

PROCEDIMIENTO EN LA EVALUACIÓN.-

Al margen de los criterios de evaluación, de carácter más técnico, ya contemplados específicamente en cada una de las unidades didácticas de los correspondientes niveles en 1º, 3º y 4º de ESO, así como en 1º y 2º de Bachillerato de Dibujo Técnico, este Dpto. establece el siguiente procedimiento evaluador en el día a día.

Nuestros contenidos en la ESO están organizados en función del libro de texto de la asignatura cuya tenencia por parte de los alumnos es obligatoria.

Al final de cada correspondiente trimestre habrá un examen o control sobre las unidades didácticas dadas.

La nota de cada trimestre la determinará la media entre la nota sacada en dicho examen y la media de todos los trabajos prácticos realizados a lo largo del mencionado trimestre. De manera que el examen será el 50% de la nota y los trabajos prácticos el otro 50%.-

Al final de curso se efectuará la media de los tres trimestres o evaluaciones. Irá a la prueba final de curso el alumno que no superara esta nota media.

En los trabajos prácticos se valorará la buena presentación, el rigor en su contenido, la puntualidad en la entrega de dichos trabajos y su aporte de propia personalidad reflejada.

Cada unidad didáctica en función de su extensión determinará el número de trabajos que requerirá.

En 4º de ESO no se contempla los exámenes o controles al final de cada trimestre, pues al ser optativa la asignatura entendemos una mejor disposición por parte del alumno hacia la misma debido a una mejor motivación. En este caso pues, tan solo contará la nota media de los trabajos prácticos.

En Dibujo Técnico de 1º y 2º de Bachillerato el modo será el mismo que en la ESO, solamente que debido a la complejidad y extensión en sus contenidos la frecuencia en número de controles será de dos por trimestre como mínimo.

En capítulo a parte se contempla el procedimiento de

*evaluación para alumnos con la asignatura pendiente
del curso anterior.-*

Septiembre, de 2014.-