

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

**DE**

**CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E**

**HISTORIA**

I.E.S. SAN ROQUE (Badajoz)

Curso: 2014-2015

## **ÍNDICE.**

DECLARACIÓN DE INTENCIONES. Pág.3

COMPETENCIAS. Págs. 3-4

METODOLOGÍA DIDÁCTICA. Págs. 4-5

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. Pág. 5

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. Págs. 5-7

PLAN DE RECUPERACIÓN DE LAS ASIGNATURAS PENDIENTES. Pág. 7

MATERIALES, RECURSOS DIDÁCTICOS Y LIBROS DE TEXTO. Pág. 8

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. Pág. 9-10

ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA. Págs. 11-13

PROGRAMACIÓN DE 1º E.S.O. Págs. 14-125

PROGRAMACIÓN DE 2º E.S.O. Págs. 126-175

PROGRAMACIÓN DE 3º E.S.O. Págs. 176-273

PROGRAMACIÓN DE 4º E.S.O. Págs. 274-331

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO. Págs.332-400

HISTORIA DE ESPAÑA. Págs. 401-416

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA. Págs. 417-445

ECONOMÍA I Págs. 446-463

ECONOMÍA II. Págs. 464-484

## DECLARACIÓN DE INTENCIONES

Con nuestra programación, pretendemos proporcionar al alumnado los conocimientos necesarios para comprender la sociedad actual mediante el estudio del pasado histórico y del medio geográfico en el que se han desarrollado las civilizaciones, así como contribuir a fomentar una actitud tolerante y un juicio crítico que preparen a los alumnos para afrontar su futuro como ciudadanos de la sociedad actual, siempre teniendo como referencia base las Competencias Básicas establecidas en el Curriculum de las enseñanzas medias en Extremadura:

### 1. COMPETENCIAS

\* Competencia en comunicación lingüística.

Dicha competencia se desarrollará con la realización de comentarios de textos que suponen la lectura, comprensión e interpretación de los hechos; la lectura de prensa y textos relacionados con cualquier aspecto de los contenidos de nuestras programaciones; del procesamiento y organización y comunicación de emociones. Mediante la participación en el PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA. (Ver apartado actividades extraescolares). Asimismo, se pondrá **especial atención a la ortografía y el respeto a las normas que rigen la ortografía y será un objetivo imprescindible para todos los grupos tanto de la ESO como para Bachillerato.**

\* Competencia matemática.

Se desarrollarán a través de la interpretación de escalas, gráficos, estadísticas, etc.

\* Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.

Incorporar habilidades que les permitan desenvolverse adecuadamente con iniciativa y autonomía personal en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diverso, como la salud, consumo, etc.

\* Tratamiento de la información y tratamiento digital.

Fomentar la utilización de la tecnología de la información y la comunicación como elemento esencial para comunicarse y aprender.

\* Competencia social y ciudadana.

Hacer comprender la realidad social en que se vive, convivir y ejercer en una sociedad plural la ciudadanía democrática.

\* Competencia cultural y artística.

Apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuentes de enriquecimiento y como parte del patrimonio de los pueblos.

\* Competencia para aprender a aprender.

Iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera eficaz y autónoma.

\* Autonomía e iniciativa personal.

A través del conocimiento geográfico e histórico se fomentará en el alumno la adquisición de un conjunto de valores y actividades tendentes hacia la responsabilidad, autocrítica, autonomía, capacidad de elección, aprender de los errores y llevar adelante las acciones para desarrollar planes personales.

## **2. METODOLOGÍA DIDÁCTICA**

Siempre se intentará llevar a cabo una metodología participativa, activa e interactiva, basada fundamentalmente en:

- \* Exposición clara y razonable de los conceptos, usando un lenguaje que se adapte a la capacidad de comprensión del alumnado y que contribuye a mejorar su nivel de comprensión oral y escrita.
- \* Fomentar el aprendizaje significativo y comprensivo.
- \* Aplicar estrategias que propicien el análisis de los hechos geográficos e históricos.
- \* Desarrollar actividades de tolerancia y contribuir a su madurez emocional y cultural.
- \* Fomentar el trabajo en equipo así como la aplicación de métodos de investigación que desarrollen la iniciativa personal, sobre todo referido a los alumnos de bachillerato.
- \* Participar en Plan de Biblioteca destinado a fomentar el hábito de lectura y creación literaria.
- \* Usar en nuestra metodología, siempre que se pueda, nuevas tecnologías referidas a la comunicación y la información.

## **3. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Sabemos que nunca se puede establecer una atención adecuada a la diversidad hasta que no partimos en cada curso del tipo de alumnado concreto.

Teniendo en cuenta esta premisa, estableceremos siempre esa atención en función al a consecución, de los objetivos mínimos sin menospreciar a aquellos alumnos que presenten unas condiciones y motivaciones favorables al aprendizaje a los cuales se les proporcionará materiales de ampliación y de refuerzo de lo aprendido.

Cada año los alumnos con necesidades educativas especiales, serán valorados por el departamento en función del informe del departamento de orientación y se les hará la adaptación curricular en función de sus necesidades o niveles.

Aquellos alumnos con adaptaciones curriculares significativas, que suponga cambios en el currículum, aparecerán con un asterisco en sus calificaciones y en su seguimiento.

#### **4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN A APLICAR. CONTENIDOS MÍNIMOS EN LA ESO. ASIGNATURA DE CCSS.**

Nuestro procedimiento general estará destinado a evaluar la capacidad del alumno para abordar el estudio del mundo en que vive, buscando antecedentes y causas que lo originan, aplicando sus conocimientos para plantear, con lógica, sus posibles consecuencias. Se trata de comprobar la iniciativa del alumno para planificar el trabajo, acceder con cierta autonomía a diversas fuentes de información y saber llegar a las conclusiones de manera argumentada.

En cuanto a los **criterios de calificación**, se partirá siempre de la consecución de los **objetivos mínimos** necesarios para superar la materia. Dichos objetivos se evaluarán en función de:

- \* La observación del trabajo del alumno en clase.
- \* La participación e interés por la materia.

- \* Trabajos y exposiciones.
- \* Participación activa en actividades organizadas fuera del aula.
- \* Observación de las normas ortográficas. La nota final podrá variar hasta 1 punto en la E.S.O. Se restará 0,10 puntos por cada falta ortográfica. En el Bachillerato la nota final podrá variar hasta 2 puntos. Se restará 0,15 puntos por cada falta ortográfica.
- \* Exámenes orales y escritos realizados. (70% de la calificación global).

Con todo ello se establecerá una media ponderada de los conocimientos del alumno en la que daremos un 70% del valor global a la prueba oral o escrita, un 20% a la participación activa en clase y la realización de trabajos y tareas y un 10% a su actitud ante la asignatura.

El alumno/a al que se le detecte una chuleta o medio electrónico (móvil, reloj chuleta, etc.) para poder copiar durante el desarrollo de un examen será calificado con 0 puntos en dicho examen.

## **5. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN: APOYOS Y REFUERZOS.**

En todos los cursos de ESO, el seguimiento de alumnos con la asignatura pendiente de cursos anteriores será realizado por el profesor que les de clase ese año.

La recuperación de dicha pendiente se hará mediante la realización de un cuadernillo de actividades por trimestres en los que fundamentalmente, se incidirá en los contenidos mínimos y la consecución de las competencias básicas. Si de esta manera no superan el curso, se establecerá una prueba final, en mayo, en la que de nuevo se podrá recuperar la materia mediante un examen de contenidos mínimos.

Como medida de apoyo para los pendientes, el departamento establece **una tutoría en los segundos recreos del año, para resolver dudas.**

En cuanto a la recuperación de pendientes de alumnos de segundo de bachillerato, se llevarán a cabo pruebas trimestrales, consistentes en un examen de la parte proporcional de la materia. En caso de no superarlas, el alumno deberá realizar una prueba final al acabar el tercer trimestre.

A estos alumnos se les tutorará a lo largo de todo el curso, por los profesores que les imparten clase o que imparte esa asignatura en el presente curso.

## **6. MATERIALES, RECURSOS DIDÁCTICOS Y LIBROS DE TEXTO.**

Para motivar a los alumnos, es necesario contar con una amplia gama de materiales. Contando con ello en las clases se utiliza cuantos materiales son posibles: esferas terrestres (sobre todo en primero y segundo de ESO); mapas físicos y políticos, mapas mudos, documentos varios de tipo: gráficos, esquemas, textos, etc.

El uso de las TICS, siempre que el grupo y el tema lo permitan es una herramienta cada vez más incorporada a nuestras clases.

En cuanto a los recursos didácticos, aprovechamos la visita a exposiciones y visitas guiadas a los museos de la ciudad de Badajoz.

Libros de texto:



Para **primer y segundo ciclo de la ESO**, el libro utilizado es el de Ciencias Sociales, Proyecto Ánfora para primer ciclo y Geografía de 3º de ESO e Historia de 4º de ESO. Todos ellos de la editorial Oxford.

**En primero de bachillerato.**

El libro de texto es: Historia del mundo contemporáneo de la editorial Oxford.

**En segundo de bachillerato:**

Geografía de España, editorial Algaida.

Historia de España, editorial Algaida.

**ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES. DEPARTAMENTO CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA. (2014-2015).**

Se plantean como posibles actividades complementarias las siguientes:

**Primer ciclo de E.S.O.:**

Se realizará una visita cultural relacionada con Prehistoria e Historia antigua que puede ser:

- \* Visita a la ciudad romana de Évora.
- \* Visita a Mérida y Alange.
- \* Visita al museo Arqueológico y romano de Mérida y Badajoz.
- \* Visita a la ciudad de Cáceres y al recinto amurallado de la ciudad de Badajoz.
- \* Visita a monumentos Megalíticos de la Región e Itinerario Geo-histórico.

- \* Participación en las Jornadas de Foro por la Paz
- \* Visita a la Biblioteca Municipal.
- \* Visita a la Biblioteca Pública del Estado.
- \* Visita a Guadalupe y Trujillo.
- \* Visita al Fuerte de San Cristóbal.

### **Segundo ciclo de E.S.O.:**

- \* Visita a la ciudad de Córdoba, Sevilla, Salamanca o Cáceres.
- \* Visita a la Mina de Jayona y pinturas de la iglesia de la Virgen del Ara.
- \* Visita guiada por Badajoz para observar el urbanismo y la parte Artística de la ciudad.
- \* Visita a la presa de Alqueva y Monsaraz (Portugal).
- \* Visita a las cuevas de Fuente de León y monasterio de Tentudía.
- \* Visita a la ciudad de Madrid para recorrer la ciudad histórica, los museos, el Congreso de los Diputados y la Bolsa. Si es posible se incorporará el monasterio de El Escorial y el museo de El Prado.
- \* Visita a un Espacio Natural Protegido de Extremadura.
- \* Visita al Centro Urbano de Badajoz.
- \* Visita cultural a Guadalupe.
- \* Visita a distintos archivos históricos de la ciudad de Badajoz (Archivo Histórico Provincial. Archivo Municipal, Archivo de la Diputación Provincial etc.)

**Bachillerato:**

- \* Visita a la ciudad de Madrid para recorrer el Madrid de los Austrias, el Prado, el Congreso de los Diputados y la Bolsa. El monasterio de El Escorial.
- \* Visita a Aranjuez y el Escorial
- \* Visita al palacio ducal de Villaviçiosa y ciudad de Évora y Lisboa
- \* Visita a la ciudad de Hervás, dónde se visitará la judería y el entorno para sacar conclusiones sobre las actividades socioeconómicas de la zona.
- \* Visita a monumentos Megalíticos de la Región e itinerario Geohistórico.
- \* Visita a distintos archivos históricos de la ciudad de Badajoz (Archivo Histórico Provincial. Archivo Municipal, Archivo de la Diputación Provincial etc.).
- \* Visita a La Bolsa de Madrid
- \* Visita a Cooperativas agrícolas del entorno.
- \* Visitas a pequeñas empresas del barrio y palpar la realidad económica “in situ”.

**En general, para todos los cursos:**

- Visitas a exposiciones puntuales de temas de interés, que surjan a lo largo del curso.
- Participación en concursos regionales de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Participación en el proyecto de Rutas Culturales.

## **ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA**

Atendiendo al programa de fomento de la lectura, en 2º de Bachillerato y si las condiciones lo permitieran, en la E.S.O, se realizarán diversas actividades siempre adecuadas a su nivel y relacionadas con el ámbito de estudio que se está desarrollando en cada momento.

Así, a lo largo del curso se realizaran lecturas y actividades diversas:

- Lectura de un libro relacionado con el currículo. Tras la lectura los alumnos realizarán un trabajo contestando una serie de preguntas sobre el libro y su contexto histórico y cultural.
- Lectura de fragmentos de obras literarias que nos ayudarán a conocer el ambiente histórico, artístico y cultural de la época de estudio.
- Lectura y comentario de artículos en revistas especializadas sobre temas concretos de la materia.
- Análisis de artículos periodísticos para el desarrollo de temas contemporáneos en el ámbito de la geografía (situación del mundo actual, conflictos, distribución de recursos, situación económica, etc.), favoreciendo el desarrollo de las competencias básicas establecidas.
- Fomentar la participación en actividades programadas por el Centro, municipio, asociaciones, etc., que fomente y acerque la lectura al alumno.
- Creación de un listado de bibliografía del que el alumno podrá hacer uso para realizar lecturas complementarias durante el curso.

- Lectura y comentario de artículos en revistas especializadas sobre temas concretos de la materia.

- Análisis de artículos periodísticos para el desarrollo de temas contemporáneos.

I.E.S. “SAN ROQUE”

DEP. CIENCIAS SOCIALES GEOGRAFÍA E  
HISTORIA

PROGRAMACIÓN 1º E.S.O.

## **PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES**

A continuación, se desarrolla la programación de cada una de las 11 unidades didácticas en que han sido organizados y secuenciados los contenidos de este curso. En cada una de ellas se indican sus correspondientes objetivos didácticos, contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes), contenidos transversales, criterios de evaluación y competencias básicas asociadas a los criterios de evaluación.

### **GEOGRAFÍA**

#### **UNIDAD N° 1: EL PLANETA TIERRA**

##### **OBJETIVOS**

- \* Conocer la situación de la Tierra dentro del sistema solar, su forma, tamaño y composición.
- \* Describir las condiciones que hacen posible el desarrollo de la vida en la Tierra.
- \* Definir los movimientos de rotación y traslación, y explicar sus consecuencias.
- \* Reconocer los principales paralelos y meridianos terrestres.
- \* Definir los términos latitud y longitud y localizar la posición de un punto en la superficie terrestre a través de sus coordenadas geográficas.
- \* Conocer las causas de las diferencias horarias entre los distintos lugares de la Tierra.
- \* Explicar qué son los mapas y sintetizar su utilidad como medio para representar la superficie terrestre.

- \* Interpretar la escala y la leyenda de los mapas.
- \* Describir el tipo de información que proporcionan los atlas y comentar cómo está estructurada.
- \* Utilizar de forma apropiada el vocabulario geográfico específico de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### ***Conceptos***

- \* La Tierra.
- \* Los movimientos de rotación y traslación terrestres.
- \* Paralelos y meridianos.
- \* Latitud y longitud.
- \* Los husos horarios.
- \* La representación de la Tierra: los mapas.

### **Procedimientos**

- \* Búsqueda de información sobre los contenidos de la unidad y síntesis de los datos obtenidos.
- \* Comentario de textos, mapas, fotografías y dibujos relacionados con el tema de la unidad.



- \* Manejo del atlas y localización de diferentes lugares mediante sus coordenadas geográficas.
- \* Identificación de distintos tipos de mapas.
- \* Interpretación de un mapa a partir de la información facilitada en la leyenda.
- \* Cálculo de la distancia real entre dos puntos de un mapa mediante la utilización de la escala.

### ***Actitudes***

- \* Interés por conocer las características de la Tierra.
- \* Utilización de distintos instrumentos y medios (mapas, fotografías, etc.) para el análisis de la diversidad geográfica.
- \* Valoración positiva del rigor científico, como base para el desarrollo del conocimiento sobre nuestro planeta.
- \* Toma de conciencia de las condiciones que hacen posible la vida en la Tierra y de la responsabilidad colectiva en su preservación.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación ambiental y educación para la salud**

Es importante que el alumnado tome conciencia de la necesidad de proteger el medio ambiente; que asuma que la degradación y los desequilibrios en los ecosistemas locales afectan, a largo plazo, al conjunto del planeta; y que la vida de los seres vivos, en general, y nuestra calidad de vida, en particular, dependen de la protección de la Tierra, tarea que exige la colaboración de todas las personas.

El profesorado puede pedir a sus alumnos que citen ejemplos de distintos tipos de actividades humanas que provocan el deterioro del medio natural y, por otra parte, de medidas gubernamentales de protección, así como de acciones individuales que contribuyen a su conservación y mejora y en las que la ciudadanía, en general, y el alumnado, en particular, pueden participar.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Explicar la situación, forma, tamaño y composición de la Tierra.
- \* Indicar la relación entre las características de la atmósfera terrestre y la temperatura media de nuestro planeta y la existencia en él de distintas formas de vida.
- \* Describir los movimientos de rotación y traslación terrestres y sus consecuencias.
- \* Definir los conceptos de paralelo y meridiano y trazar los más importantes sobre un globo terráqueo.
- \* Localizar, a partir de la red de coordenadas geográficas, la posición de un punto cualquiera sobre la Tierra, determinando su latitud y longitud.
- \* Calcular la diferencia horaria entre distintos lugares del mundo.
- \* Interpretar mapas a partir de su leyenda.
- \* Calcular la distancia real entre dos puntos de un mapa utilizando la escala.
- \* Manejar adecuadamente el atlas.
- \* Realizar exposiciones orales y trabajos escritos en los que se emplee adecuadamente el vocabulario geográfico específico de la unidad.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las sub-competencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</li><li>* Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.</li></ul>	<p>Indicar la relación entre las características de la atmósfera terrestre y la temperatura media de nuestro planeta y la existencia en él de distintas formas de vida.</p> <p>Interpretar mapas a partir de su leyenda.</p>

<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Explicar la situación, forma, tamaño y composición de la Tierra.</li> <li>* Definir los conceptos de paralelo y meridiano y trazar los más importantes sobre un globo terráqueo.</li> <li>* Localizar, a partir de la red de coordenadas geográficas, la posición de un punto cualquiera sobre la Tierra, determinando su latitud y longitud.</li> <li>* Interpretar mapas a partir de su leyenda.</li> <li>* Manejar adecuadamente el atlas.</li> </ul>
<p><b>Comunicación lingüística</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li> <li>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Indicar la relación entre las características de la atmósfera terrestre y la temperatura media de nuestro planeta y la existencia en él de distintas formas de vida.</li> <li>* Describir los movimientos de rotación y traslación terrestres y sus consecuencias.</li> <li>* Realizar exposiciones orales y trabajos escritos en los que se emplee adecuadamente el vocabulario geográfico específico de la unidad.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	

<p>Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.</p> <p>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</p>	<p>Calcular la diferencia horaria entre distintos lugares del mundo.</p> <p>Calcular la distancia real entre dos puntos de un mapa utilizando la escala.</p>
<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<p>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p>	<p>Describir los movimientos de rotación y traslación terrestres y sus consecuencias.</p>

## **UNIDAD N° 2: EL RELIEVE**

### **OBJETIVOS**

- \* Identificar y localizar los continentes y océanos.

- \* Reconocer las grandes unidades del relieve continental y explicar su formación, así como su aspecto visible a partir de la acción de las fuerzas internas de la Tierra y de los agentes externos.
- \* Explicar la distribución de las aguas continentales, su origen y el modelado a que dan lugar.
- \* Reconocer las formas de relieve que presentan las áreas costeras y los fondos oceánicos.
- \* Identificar los orígenes de los terremotos y de las erupciones volcánicas y conocer las consecuencias de ambos fenómenos naturales.
- \* Interpretar paisajes mediante la identificación, descripción y relación de los elementos que los constituyen.
- \* Elaborar y/o interpretar mapas, dibujos, fotografías, textos y cuadros relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Solidarizarse con las personas que padecen las consecuencias de las erupciones volcánicas y los terremotos.

## **CONTENIDOS**

- \* ***Conceptos***
- \* La composición de la Tierra:
- \* Continentes y océanos.
- \* El relieve terrestre:

- \* El relieve continental.
- \* Las aguas continentales.
- \* El relieve de las costas y los fondos oceánicos.
- \* Riesgos naturales:
- \* Erupciones volcánicas.
- \* Los terremotos

### **Procedimientos**

- \* Utilización del atlas para localizar unidades de relieve y masas de agua.
- \* Interpretación y síntesis de información recogida en tablas, dibujos y noticias periodísticas.
- \* Definición de conceptos geográficos básicos.
- \* Realización de trabajos sencillos de investigación.
- \* Elaboración de mapas con los elementos más significativos del relieve y de las aguas continentales y oceánicas.

### ***Actitudes***

- \* Interés por conocer el origen y evolución de los continentes y océanos, así como las principales formas de relieve de ambos.
- \* Concienciación de la necesidad de conservar el medio natural como lugar donde se desarrolla la vida.
- \* Solidaridad con las personas o colectividades afectadas por catástrofes naturales.



- \* Toma de conciencia de la necesidad de actuar con la mayor serenidad posible en caso de sufrir una catástrofe natural.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación ambiental y educación para la salud**

Los alumnos han de comprender la necesidad de proteger el entorno natural y evitar su contaminación, ya que las consecuencias del deterioro ambiental no son solo negativas para el medio, sino también para la salud de las personas. Se debe inducir al alumno a proteger la naturaleza participando en acciones colectivas organizadas con este fin por instituciones públicas o privadas, pero también adoptando comportamientos ecológicos en el entorno más inmediato: su propio hogar, el centro escolar, la localidad y el medio natural en el que esta se sitúa.

### **Educación moral y cívica**

Los desastres medioambientales (incendios forestales, vertidos contaminantes en los ríos y en las costas, etc.) y las catástrofes naturales (terremotos y erupciones volcánicas, entre otras) originan movilizaciones ciudadanas cuya única finalidad es ayudar, de forma desinteresada, a paliar los efectos de estas calamidades. El profesorado debe dar a conocer este tipo de acciones, con objeto de desarrollar en los alumnos actitudes de apoyo y solidaridad hacia las personas o colectivos que resulten afectados por estas situaciones.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Diferenciar los continentes de los océanos. Relacionar los océanos con los continentes a los que bañan.
- \* Distinguir las grandes unidades del relieve terrestre.

- \* Explicar los rasgos característicos de las aguas continentales y oceánicas.
- \* Relacionar la evolución del relieve con las fuerzas internas de la Tierra y los agentes externos.
- \* Enumerar las principales formas de relieve de las áreas costeras y del fondo marino.
- \* Diferenciar los terremotos de los volcanes y reconocer el poder destructivo de ambos.
- \* Identificar los elementos constitutivos de un paisaje natural y las relaciones entre ellos, aplicando los conocimientos adquiridos en la unidad.
- \* Elaborar y/o analizar y comentar mapas, dibujos, fotografías, textos y cuadros relacionados con los continentes y los océanos.
- \* Adoptar comportamientos solidarios con los damnificados por seísmos y erupciones volcánicas.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
-----------------------------------	-------------------------

<p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p>	
<p>* Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.</p>	<p>Identificar los elementos constitutivos de un paisaje natural y las relaciones entre ellos, aplicando los conocimientos adquiridos en la unidad.</p>
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Diferenciar los continentes de los océanos. Relacionar los océanos con los continentes a los que bañan.</li> <li>* Explicar los rasgos característicos de las aguas continentales y oceánicas.</li> <li>* Relacionar la evolución del relieve con las fuerzas internas de la Tierra y los agentes externos.</li> <li>* Enumerar las principales formas de relieve de las áreas costeras y del fondo marino.</li> <li>* Diferenciar los terremotos de los volcanes y reconocer el poder destructivo de ambos.</li> <li>* Elaborar y/o analizar y comentar mapas, dibujos, fotografías, textos y cuadros relacionados con los continentes y los océanos.</li> <li>* Adoptar comportamientos solidarios con los damnificados por seísmos y erupciones volcánicas.</li> </ul>
---	--

<p><b>Comunicación lingüística</b></p>	
<p>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</p> <p>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</p>	<p>Diferenciar los continentes de los océanos. Relacionar los océanos con los continentes a los que bañan.</p> <p>Distinguir las grandes unidades del relieve terrestre.</p> <p>Explicar los rasgos característicos de las aguas continentales y oceánicas.</p> <p>Diferenciar los terremotos de los volcanes y reconocer el poder destructivo de ambos.</p>
<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<p>* Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.</p>	<p>Elaborar y/o analizar y comentar mapas, dibujos, fotografías, textos y cuadros relacionados con los continentes y los océanos.</p>

<b>Autonomía e iniciativa personal</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que impliquen idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.</li> </ul>	<p>Explicar los rasgos característicos de las aguas continentales y oceánicas.</p>

### **UNIDAD N° 3**

#### **CLIMA Y SERES VIVOS**

##### **OBJETIVOS**

- \* Identificar la estructura y composición de la atmósfera.
- \* Diferenciar el tiempo atmosférico del clima.
- \* Distinguir los elementos del clima y los factores que los determinan.
- \* Clasificar los fenómenos atmosféricos según su naturaleza.
- \* Identificar los fenómenos atmosféricos que pueden originar desastres naturales y conocer las consecuencias medioambientales y humanas que producen.
- \* Explicar los rasgos característicos de los diversos climas de la Tierra.
- \* Sintetizar las interacciones que se establecen entre el clima, el relieve, las aguas, los suelos y los seres vivos.

- \* Elaborar esquemas sencillos relacionados con los contenidos de la unidad.
- \* Confeccionar y/o interpretar mapas, imágenes y climogramas.
- \* Realizar sencillas investigaciones sobre diferentes aspectos relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Valorar la influencia del tiempo atmosférico y del clima en el desarrollo de la vida cotidiana de las personas.
- \* Solidarizarse con las personas afectadas por catástrofes naturales.
- \* Respetar el medio natural y manifestarse a favor de su protección.

## **CONTENIDOS**

- \* *Conceptos*
- \* La atmósfera: composición y estructura.
- \* Tiempo atmosférico y clima.
- \* Elementos del clima: temperatura, precipitaciones, presión atmosférica y viento.
- \* Los fenómenos atmosféricos.
- \* Climas de la Tierra.
- \* Interacciones entre los elementos del medio natural.

## **Procedimientos**

- \* Interpretación y síntesis de información geográfica a partir de imágenes, textos y mapas.

- \* Planificación y realización de sencillos trabajos de investigación para ampliar y complementar los aspectos tratados en la unidad.
- \* Aplicación de los contenidos desarrollados a la realidad del propio entorno.
- \* Elaboración, análisis e interpretación de gráficos (climogramas).
- \* ***Actitudes***
- \* Valoración positiva del rigor científico como base del conocimiento de las características climáticas de la Tierra.
- \* Interés por conocer las interacciones que se producen entre los diferentes elementos del medio natural.
- \* Participación en la búsqueda de soluciones para resolver los problemas medioambientales.
- \* Solidaridad con los damnificados por desastres naturales.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación ambiental**

El conocimiento de las características de la atmósfera y de su papel en el desarrollo de la vida debe contribuir a que el alumno rechace cualquier tipo de agresión al medio ambiente y participe activamente en la búsqueda de soluciones a los problemas de degradación y contaminación actuales. Se recomienda que se traten los temas relacionados con la protección ambiental al abordar el papel que desempeña la capa de ozono o el incremento del efecto invernadero.



## **Educación moral y cívica**

Huracanes, lluvias torrenciales y sequías prolongadas son fenómenos climáticos que periódicamente «golpean» a diferentes áreas del planeta. El comentario sobre sus orígenes y consecuencias debe inducir a que el alumnado muestre actitudes solidarias con las personas afectadas por estos desastres naturales y participe en las campañas de ayuda que se organizan para tratar de paliar sus efectos, tanto desde las instituciones públicas como privadas.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Distinguir las diferentes capas de la atmósfera y reconocer los fenómenos que se producen en ellas.
- \* Señalar las diferencias entre tiempo atmosférico y clima.
- \* Diferenciar los elementos y factores que influyen en el clima.
- \* Relacionar distintos fenómenos atmosféricos (nubes, lluvia, bruma, huracán, rayo, arco iris, etc.) con el factor más importante que interviene en su formación.
- \* Explicar las causas de los principales desastres naturales y sus consecuencias.
- \* Distinguir las características térmicas y pluviométricas de los diversos climas del planeta.
- \* Describir la influencia que ejerce el clima sobre el relieve, el suelo, las aguas, la vegetación y los animales.
- \* Sintetizar los contenidos básicos de la unidad mediante la elaboración de esquemas.

- \* Interpretar correctamente mapas, gráficos y textos sencillos relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Enumerar ejemplos de la influencia del tiempo atmosférico y el clima sobre la vida diaria, las actividades económicas, etcétera.
- \* Mostrar actitudes solidarias con los damnificados por catástrofes naturales.
- \* Adoptar una actitud positiva ante las iniciativas que fomentan la conservación de los espacios naturales y rechazar cualquier agresión a los mismos.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Social y ciudadana</b>	

<p>* Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.</p>	<p>Señalar las diferencias entre tiempo atmosférico y clima.</p>
<p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p>	

<p>* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</p>	<p>Señalar las diferencias entre tiempo atmosférico y clima.</p> <p>Diferenciar los elementos y factores que influyen en el clima.</p> <p>Distinguir las características térmicas y pluviométricas de los diversos climas del planeta.</p> <p>Describir la influencia que ejerce el clima sobre el relieve, el suelo, las aguas, la vegetación y los animales.</p> <p>Enumerar ejemplos de la influencia del tiempo atmosférico y el clima sobre la vida diaria, las actividades económicas, etc.</p> <p>Adoptar una actitud positiva ante las iniciativas que fomentan la conservación de los espacios naturales y rechazar cualquier agresión a los mismos.</p>
---	---

<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<p>Distinguir las diferentes capas de la atmósfera y reconocer los fenómenos que se producen en ellas.</p> <p>Diferenciar los elementos y factores que influyen en el clima.</p> <p>Distinguir las características térmicas y pluviométricas de los diversos climas del planeta.</p> <p>Interpretar correctamente mapas, gráficos y textos sencillos relacionados con el contenido de la unidad.</p>

<p><b>Comunicación lingüística</b></p>	
--	--

<p>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</p>	<p>Relacionar distintos fenómenos atmosféricos (nubes, lluvia, bruma, huracán, rayo, arco iris, etc.) con el factor más importante que interviene en su formación.</p> <p>Explicar las causas de los principales desastres naturales y sus consecuencias.</p> <p>Mostrar actitudes solidarias con los damnificados por catástrofes naturales.</p>
<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<p>* Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.</p>	<p>Relacionar distintos fenómenos atmosféricos (nubes, lluvia, bruma, huracán, rayo, arco iris, etc.) con el factor más importante que interviene en su formación.</p> <p>Sintetizar los contenidos básicos de la unidad mediante la elaboración de esquemas.</p>

## **UNIDAD N° 4**

### **LOS MEDIOS NATURALES**

#### **OBJETIVOS**

- \* Distinguir un medio natural de un medio humanizado.
- \* Identificar y localizar los diferentes medios naturales de la Tierra y describir los rasgos que los definen.
- \* Reconocer los medios naturales adversos y los medios naturales favorables para el asentamiento y las actividades humanas.
- \* Describir algunas de las acciones humanas que degradan el medio natural.
- \* Analizar las diferentes posibilidades y formas de explotación de los diversos medios naturales del planeta.
- \* Interesarse por las acciones que el ser humano está llevando a cabo para conservar y regenerar la naturaleza.
- \* Ser conscientes de la necesidad de hacer compatible la explotación de los medios naturales con su protección y conservación.
- \* Diferenciar distintas figuras de protección de los espacios naturales.
- \* Confeccionar y/o interpretar mapas, imágenes y textos relativos a los medios naturales, su degradación y/o conservación.

## **CONTENIDOS**

### **\* *Conceptos***

- \* El medio natural y el medio humanizado.
- \* Los medios naturales de la Tierra: su distribución en el planeta.
- \* Los medios naturales de climas cálidos.
- \* Los medios naturales de climas templados.
- \* Los medios naturales de climas fríos.
- \* La acción del ser humano sobre el medio.
- \* Protección de medios y recursos naturales.

### **Procedimientos**

- \* Obtención de información geográfica a partir de la elaboración y/o análisis de mapas, imágenes y textos.
- \* Planificación y realización de investigaciones sencillas a partir de fuentes de fácil acceso.
- \* Aplicación de los contenidos tratados en la unidad al propio entorno.

### **Actitudes**

- \* Valoración de la riqueza que supone la diversidad de medios naturales existentes en el planeta.
- \* Rechazo de cualquier actuación que atente contra la naturaleza.



- \* Preocupación por alcanzar un equilibrio entre la explotación del medio natural y su conservación.
- \* Valoración positiva de las diferentes medidas e iniciativas tomadas para proteger la naturaleza, provengan de los poderes públicos o del ámbito privado.
- \* Participación en la búsqueda de soluciones para resolver los problemas medioambientales.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación ambiental, educación moral y cívica y educación del consumidor**

El conocimiento del medio natural, partiendo del propio entorno, constituye uno de los objetivos fundamentales de la presente unidad. En consecuencia, desde el ámbito de los hábitos y las actitudes, hay que potenciar en el alumnado el interés y la preocupación por conocer, entre otros temas, los relacionados con la contaminación, el agujero de la capa de ozono y la deforestación, y, a partir de ahí, fomentar en él actitudes de protección y respeto por el medio y tratar de hacerle partícipe de la búsqueda de soluciones a los problemas ya existentes, como muestra de comprensión y solidaridad con otras personas que manifiesten las mismas preocupaciones. Además, se han de potenciar en el alumno actitudes de consumo responsable que contribuyan a reducir la sobreexplotación de los recursos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Reconocer las transformaciones que convierten a un medio natural en un medio humanizado.
- \* Localizar espacialmente los diferentes medios naturales del planeta.

- \* Diferenciar los distintos medios naturales de la Tierra atendiendo principalmente a su clima, suelo, vegetación y fauna.
- \* Sintetizar las relaciones que se establecen entre los diferentes elementos que configuran cada medio natural de la Tierra.
- \* Enumerar los principales riesgos de origen humano que afectan a la naturaleza e identificar sus causas y consecuencias.
- \* Describir cómo se han explotado los diferentes medios naturales del planeta teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecían y el uso que ha hecho de las mismas el ser humano.
- \* Mostrar una actitud positiva ante la conservación de los espacios naturales y rechazar cualquier agresión a los mismos.
- \* Definir el concepto de desarrollo sostenible y considerarlo una forma adecuada de compatibilizar el aprovechamiento económico de la naturaleza y su conservación.
- \* Explicar las diferencias entre un parque nacional, un parque natural y una reserva natural.
- \* Elaborar y/o analizar mapas, imágenes, esquemas y textos relacionados con el contenido de la unidad.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se

adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.</li> <li>* Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.</li> </ul>	<p>Reconocer las transformaciones que convierten a un medio natural en un medio humanizado.</p> <p>Sintetizar las relaciones que se establecen entre los diferentes elementos que configuran cada medio natural de la Tierra.</p> <p>Describir cómo se han explotado los diferentes medios naturales del planeta teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecían y el uso que ha hecho de las mismas el ser humano.</p> <p>Mostrar una actitud positiva ante la conservación de los espacios naturales y rechazar cualquier agresión a los mismos.</p>
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Localizar espacialmente los diferentes medios naturales del planeta.</li> <li>* Diferenciar los distintos medios naturales de la Tierra atendiendo principalmente a su clima, suelo, vegetación y fauna.</li> <li>* Definir el concepto de desarrollo sostenible y considerarlo una forma adecuada de compatibilizar el aprovechamiento económico de la naturaleza y su conservación.</li> <li>* Explicar las diferencias entre un parque nacional, un parque natural y una reserva natural.</li> </ul>
<b>Comunicación lingüística</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li> <li>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<p>Diferenciar los distintos medios naturales de la Tierra atendiendo principalmente a su clima, suelo, vegetación y fauna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Describir cómo se han explotado los diferentes medios naturales del planeta teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecían y el uso que ha hecho de las mismas el ser humano.</li> </ul>
<b>Aprender a aprender</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</li> <li>* Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.</li> <li>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</li> </ul>	<p>Enumerar los principales riesgos de origen humano que afectan a la naturaleza e identificar sus causas y consecuencias.</p> <p>Describir cómo se han explotado los diferentes medios naturales del planeta teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecían y el uso que ha hecho de las mismas el ser humano.</p> <p>Elaborar y/o analizar mapas, imágenes, esquemas y textos relacionados con el contenido de la unidad.</p>
<b>Autonomía e iniciativa personal</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.</li> </ul>	<p>Mostrar una actitud positiva ante la conservación de los espacios naturales y rechazar cualquier agresión a los mismos.</p>

## **UNIDAD N° 5**

### **LOS CONTINENTES**

#### **OBJETIVOS**

- \* Establecer los límites físicos de cada uno de los continentes.
- \* Reconocer y localizar los accidentes del relieve y los elementos hidrográficos de los distintos continentes.
- \* Explicar las características de los componentes (clima, vegetación, fauna...) de los medios naturales de los continentes.
- \* Elaborar y/o comentar mapas, fotografías, dibujos y textos relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Analizar los rasgos medioambientales del entorno más próximo elaborando fichas de recogida de datos.
- \* Comprender la importancia de la Antártida como laboratorio internacional donde se desarrollan diversas investigaciones científicas.
- \* Mostrar preocupación por los problemas medioambientales que afectan al mundo y contribuir a su reducción y eliminación.

#### **CONTENIDOS**

##### **Conceptos**

- \* Europa: relieve, hidrografía y medios naturales.



- \* África: relieve, hidrografía y medios naturales.
- \* Asia: relieve, hidrografía y medios naturales.
- \* América: relieve, hidrografía y medios naturales.
- \* Oceanía: Australia y otros territorios insulares.
- \* Antártida: aspectos físicos. La preservación del medio natural antártico.

### **Procedimientos**

- \* Interpretación y comentario de mapas, textos e imágenes relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Obtención de información geográfica mediante la observación del entorno.
- \* Definición de los conceptos básicos estudiados en la unidad.

### **Actitudes**

- \* Interés por conocer la realidad física de los distintos continentes.
- \* Rechazo de todas las acciones y actitudes que supongan una agresión al medio natural.
- \* Participación en acciones encaminadas a preservar la naturaleza.
- \* Valoración positiva del consenso internacional para garantizar la conservación del medio natural antártico.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación ambiental**

En esta unidad se estudian los rasgos físicos de los continentes. Se presentan, desde las altas montañas asiáticas hasta los desiertos africanos, pasando por las llanuras europeas o americanas. Así mismo, se habla de los diferentes medios naturales, desde las selvas africanas hasta las superficies heladas de la Antártida. El estudio de estos contenidos debe contribuir a que el alumno valore la enorme riqueza que representa la diversidad de condiciones naturales que se dan sobre la Tierra.

También se debe inducir al alumno a rechazar cualquier actuación que atente contra el medio natural, así como a valorar positivamente las acciones encaminadas a su conservación, como, por ejemplo, los acuerdos internacionales cuyo objetivo prioritario es preservar el medio antártico. El respeto al medio ambiente y el interés por su protección ha de ser fomentado por igual en los entornos más próximos y en los más alejados.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Identificar los límites físicos de los continentes.
- \* Distinguir y localizar ejemplos significativos del relieve de Europa, África, Asia, América, Oceanía y Antártida.
- \* Localizar los principales ríos y lagos de cada continente.
- \* Explicar la distribución y rasgos principales de los diferentes medios naturales de los continentes.
- \* Obtener y sintetizar información geográfica a partir de diversas fuentes: mapas, fotografías, dibujos y textos.
- \* Recoger y ordenar información sobre temas medioambientales con la ayuda de fichas de observación.

- \* Explicar las causas que justifican el interés de la comunidad internacional por conservar el medio natural de la Antártida.
- \* Valorar las medidas encaminadas a conservar el medio ambiente y rechazar actitudes y comportamientos que lo pongan en peligro.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	

<p>* Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.</p>	<p>Recoger y ordenar información sobre temas medioambientales con la ayuda de fichas de observación.</p> <p>Explicar las causas que justifican el interés de la comunidad internacional por conservar el medio natural de la Antártida.</p>
--	---

<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<p>Identificar los límites físicos de los continentes.</p> <p>Distinguir y localizar ejemplos significativos del relieve de Europa, África, Asia, América, Oceanía y Antártida.</p> <p>Localizar los principales ríos y lagos de cada continente.</p> <p>Obtener y sintetizar información geográfica a partir de diversas fuentes: mapas, fotografías, dibujos y textos.</p>
<p><b>Comunicación lingüística</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li> <li>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<p>Explicar la distribución y rasgos principales de los diferentes medios naturales de los continentes.</p>

<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</li> <li>* Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.</li> <li>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Obtener y sintetizar información geográfica a partir de diversas fuentes: mapas, fotografías, dibujos y textos.</li> <li>* Recoger y ordenar información sobre temas medioambientales con la ayuda de fichas de observación.</li> </ul>
<p><b>Autonomía e iniciativa personal</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Valorar las medidas encaminadas a conservar el medio ambiente y rechazar actitudes y comportamientos que lo pongan en peligro.</li> </ul>
--	--

## **UNIDAD Nº 6**

### **MEDIOS NATURALES DE ESPAÑA.**

#### **EL MEDIO FÍSICO DE EXTREMADURA**

#### **OBJETIVOS**

- \* Establecer los límites físicos de España y de Extremadura.
- \* Reconocer y localizar los accidentes del relieve y los elementos hidrográficos de España y de Extremadura.
- \* Explicar las características de los componentes (clima, vegetación, fauna...) de los medios naturales españoles y extremeños.
- \* Elaborar y/o comentar mapas, fotografías, dibujos y textos relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Analizar los rasgos medioambientales del entorno más próximo elaborando fichas de recogida de datos.

- \* Mostrar preocupación por los problemas medioambientales que afectan a España y a Extremadura y contribuir a su reducción y eliminación.
- \* Diferenciar distintas figuras de protección de los espacios naturales.
- \* Confeccionar y/o interpretar mapas, imágenes y textos relativos a los medios naturales, su degradación y/o conservación.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- \* Localización geográfica de España.
- \* El territorio de Extremadura. Límites y extensión.
- \* El relieve y las aguas continentales.
- \* El relieve de Extremadura. Zonas.
- \* El agua en Extremadura: cuencas, ríos, embalses, acuíferos y manantiales.
- \* El clima.
- \* El clima de Extremadura: variedades climáticas.
- \* Los medios naturales.
- \* El medio natural de Extremadura: vegetación y fauna.
- \* Riesgos naturales y problemas medioambientales.
- \* Problemas medioambientales en Extremadura: incendios forestales, deforestación...  
Los riesgos naturales.



- \* Los espacios protegidos.
- \* La conservación del medio natural en Extremadura: espacios protegidos.

### **Procedimientos**

- \* Elaboración y análisis de gráficos (climogramas).
- \* Interpretación y comentario de mapas, textos e imágenes relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Definición de los conceptos básicos estudiados en la unidad.
- \* Obtención de información geográfica mediante la observación del entorno.

### **Actitudes**

- \* Interés por conocer la realidad física de los distintos espacios geográficos de España y de Extremadura.
- \* Rechazo de todas las acciones y actitudes que supongan una agresión al medio natural.
- \* Valoración de la riqueza que supone la diversidad de medios naturales existentes en España y en Extremadura.
- \* Participación en acciones encaminadas a preservar la naturaleza.
- \* Valoración positiva de las diferentes medidas e iniciativas tomadas para proteger la naturaleza, provengan de los poderes públicos o del ámbito privado.

### **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

**Educación ambiental, educación moral y cívica y educación del consumidor**

El conocimiento del medio natural, partiendo del propio entorno, constituye el objetivo fundamental esta unidad. Además, se han de potenciar en el alumno actitudes de consumo responsable que contribuyan a reducir la sobreexplotación de los recursos.

### **Educación ambiental**

La reflexión sobre los graves problemas de deterioro del entorno ocasionados por las actividades humanas debe llevar al alumnado a asimilar la necesidad de compatibilizar el desarrollo económico con la conservación del medio ambiente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Identificar los límites físicos de España y de Extremadura.
- \* Distinguir y localizar ejemplos significativos de las unidades de relieve de España y de Extremadura.
- \* Localizar los principales ríos y lagos de España y de Extremadura.
- \* Explicar la distribución y rasgos principales de los diferentes medios naturales de España y de Extremadura, según el clima y la vegetación.
- \* Enumerar y describir los principales riesgos naturales y problemas medioambientales que pueden afectar a los medios naturales.
- \* Conocer los espacios naturales de España y de Extremadura.
- \* Obtener y sintetizar información geográfica a partir de diversas fuentes: mapas, fotografías, dibujos y textos.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	

<p>* <i>Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</i></p> <p>* <i>Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.</i></p> <p>* <i>Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.</i></p>	<p><i>Identificar los límites físicos de España y de Extremadura</i></p> <p><i>Distinguir y localizar ejemplos significativos de las unidades de relieve de España y de Extremadura.</i></p> <p><i>Explicar la distribución y rasgos principales de los diferentes medios naturales de España y de Extremadura, según el clima y la vegetación.</i></p> <p><i>Enumerar y describir los principales riesgos naturales y problemas medioambientales que pueden afectar a los medios naturales.</i></p>
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<p>Identificar los límites físicos de España y de Extremadura.</p> <p>Distinguir y localizar ejemplos significativos de las unidades de relieve de España y de Extremadura.</p> <p>Localizar los principales ríos y lagos de España y de Extremadura.</p> <p>Enumerar y describir los principales riesgos naturales y problemas medioambientales que pueden afectar a los medios naturales.</p> <p>Obtener y sintetizar información geográfica a partir de diversas fuentes: mapas, fotografías, dibujos y textos.</p>
---	--

<b>Comunicación lingüística</b>	
---------------------------------	--

<p>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</p>	<p>Distinguir y localizar ejemplos significativos de las unidades de relieve de España y de Extremadura.</p> <p>Explicar la distribución y rasgos principales de los diferentes medios naturales de España y de Extremadura, según el clima y la vegetación.</p> <p>Enumerar y describir los principales riesgos naturales y problemas medioambientales que pueden afectar a los medios naturales.</p>
<p><b>Matemática</b></p>	
<p>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</p>	<p>Obtener y sintetizar información geográfica a partir de diversas fuentes: mapas, fotografías, dibujos y textos.</p>

<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</li> <li>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</li> </ul>	<p>Enumerar y describir los principales riesgos naturales y problemas medioambientales que pueden afectar a los medios naturales.</p> <p>Conocer los espacios naturales de España y de Extremadura.</p>
<p><b>Autonomía e iniciativa personal</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.</li> </ul>	<p>Enumerar y describir los principales riesgos naturales y problemas medioambientales que pueden afectar a los medios naturales.</p>

## **HISTORIA.**

### **UNIDAD Nº 7: LA VIDA EN LA PREHISTORIA.**

#### **LA PREHISTORIA EN EXTREMADURA**

##### **OBJETIVOS**

- \* Identificar los límites cronológicos de la Prehistoria.
- \* Conocer la evolución seguida por los homínidos hasta llegar al ser humano actual.
- \* Distinguir las diferentes etapas de la Prehistoria, con especial hincapié en las de España y Extremadura, y describir, en cada una de ellas, las innovaciones técnicas, las formas de vida, la estructura socioeconómica y las manifestaciones artísticas.
- \* Explicar las consecuencias de los cambios de clima, flora y fauna producidos a finales del Paleolítico e inicios del Neolítico.
- \* Enumerar las transformaciones de la economía y las formas de vida que definen la Revolución neolítica (especialmente en España y Extremadura) y apreciar la trascendencia de la misma.
- \* Identificar los cambios que se produjeron a partir de la aparición de la metalurgia en el ámbito mundial, de España y de Extremadura.
- \* Elaborar y/o analizar mapas, dibujos, fotografías, textos, gráficos y esquemas relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Respetar las formas de vida de las colectividades que vivieron en el pasado.
- \* Reconocer y apreciar las manifestaciones artísticas y culturales de la Prehistoria.



## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- \* La Prehistoria: principales etapas.
- \* Origen y evolución del ser humano.
- \* El Paleolítico.
- \* La Revolución neolítica.
- \* La Edad de los Metales.
- \* La Prehistoria en España.
- \* La Prehistoria en Extremadura: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- \* Primeras manifestaciones artísticas en Extremadura: el arte esquemático (pintura y estelas funerarias).

### **Procedimientos**

- \* Confección de gráficos, esquemas, listas y ordenaciones cronológicas.
- \* Cumplimentación de tablas.
- \* Elaboración de textos a partir de un supuesto histórico imaginario.
- \* Interpretación de documentos gráficos (fotografías y dibujos).
- \* Manejo de diversos materiales relacionados con la unidad, como textos, mapas, etcétera.
- \* Expresión oral y escrita de los conocimientos adquiridos.

## **Actitudes**

- \* Interés por conocer la evolución física y cultural del ser humano desde sus orígenes.
- \* Curiosidad por las principales técnicas que facilitaron la supervivencia del ser humano en la Prehistoria.
- \* Respeto por los restos materiales del pasado y actitud favorable a su conservación.
- \* Valoración positiva de las culturas prehistóricas que se desarrollaron en la península ibérica.
- \* Toma de conciencia de que en la actualidad existen pueblos que viven en condiciones similares a las de la Prehistoria y respeto hacia su forma de vida.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos**

Es importante que los alumnos comprendan que la división del trabajo entre hombres y mujeres en la Prehistoria no debe implicar una infravaloración del trabajo femenino, ya que este contribuía de manera decisiva a la supervivencia del grupo. Así, por ejemplo, durante el Paleolítico, en épocas de escasez de caza, era la recolección, una tarea realizada por mujeres, la que permitía la alimentación de la comunidad. Por otra parte, parece que las creaciones artísticas no fueron solo patrimonio masculino y, así, se ha planteado la hipótesis de que fueran mujeres las autoras de las «venus paleolíticas».

### **Educación ambiental**

Desde la aparición del ser humano, este y la naturaleza comenzaron a influirse mutuamente. En esta unidad, los alumnos conocerán cómo el cambio climático que tuvo

lugar entre el final del Paleolítico y el comienzo del Neolítico influyó de forma espectacular en las actividades humanas. Por otra parte, el descubrimiento de la agricultura y la ganadería supuso el inicio de la transformación de la naturaleza por la acción directa del ser humano. Sin embargo, en la Prehistoria, la actuación humana sobre el medio natural no fue tan agresiva y perjudicial como en épocas posteriores.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Enumerar los cambios que experimentaron los homínidos en su proceso evolutivo hasta convertirse en seres humanos.
- \* Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas, tanto en el ámbito mundial como de España y de Extremadura.
- \* Explicar la trascendencia de la aparición de las primeras creencias religiosas en el Paleolítico.
- \* Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros.
- \* Enumerar las repercusiones del descubrimiento y desarrollo de la metalurgia.
- \* Establecer las diferencias entre el arte del Paleolítico y el del Neolítico y describir las principales manifestaciones artísticas de la Edad de los Metales.
- \* Elaborar y/o interpretar imágenes, textos, mapas, gráficos y esquemas relacionados con el contenido de la unidad.

- \* Mostrar actitudes respetuosas hacia las costumbres de culturas alejadas en el tiempo.
- \* Adoptar comportamientos favorables a la conservación del patrimonio heredado de la Prehistoria.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Social y ciudadana</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprender la realidad social, actual e histórica.</li>   <li>* Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.</li> </ul>	<p>Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas, tanto en el ámbito mundial como de España y de Extremadura.</p> <p>Explicar la trascendencia de la aparición de las primeras creencias religiosas en el Paleolítico.</p> <p>Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros.</p> <p>Enumerar las repercusiones del descubrimiento y desarrollo de la metalurgia.</p> <p>Mostrar actitudes respetuosas hacia las costumbres de culturas alejadas en el tiempo.</p>
--	---

<p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</li> <li>* Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.</li> </ul>	<p>Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas, tanto en el ámbito mundial como de España y de Extremadura.</p> <p>Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros.</p> <p>Enumerar las repercusiones del descubrimiento y desarrollo de la metalurgia.</p>
<p><b>Cultural y artística</b></p>	

<p>* Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes, por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.</p>	<p>Establecer las diferencias entre el arte del Paleolítico y el del Neolítico y describir las principales manifestaciones artísticas de la Edad de los Metales.</p> <p>Mostrar actitudes respetuosas hacia las costumbres de culturas alejadas en el tiempo.</p> <p>Adoptar comportamientos favorables a la conservación del patrimonio heredado de la Prehistoria.</p>
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	

<p>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</p> <p>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</p>	<p>Enumerar los cambios que experimentaron los homínidos en su proceso evolutivo hasta convertirse en seres humanos.</p> <p>Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas, tanto en el ámbito mundial como de España y de Extremadura.</p> <p>Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros.</p> <p>Enumerar las repercusiones del descubrimiento y desarrollo de la metalurgia.</p> <p>Elaborar y/o interpretar imágenes, textos, mapas, gráficos y esquemas relacionados con el contenido de la unidad.</p> <p>Mostrar actitudes respetuosas hacia las costumbres de culturas alejadas en el tiempo.</p>
--	--



<b>Matemática</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas, tanto en el ámbito mundial como de España y de Extremadura.</li> <li>* Elaborar y/o interpretar imágenes, textos, mapas, gráficos y esquemas relacionados con el contenido de la unidad.</li> </ul>

<b>Aprender a aprender</b>	
----------------------------	--

<p>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p>	<p>Describir las características fundamentales de la Prehistoria, diferenciar sus principales etapas, establecer la duración aproximada y las innovaciones técnicas, socioeconómicas y artísticas de cada una de ellas, tanto en el ámbito mundial como de España y de Extremadura.</p> <p>* Identificar los factores que condujeron al descubrimiento de la agricultura y la domesticación de animales y analizar las consecuencias de estos logros.</p> <p>* Enumerar las repercusiones del descubrimiento y desarrollo de la metalurgia.</p>
---	---

## **UNIDAD N° 8**

### **LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES**

#### **OBJETIVOS**

- \* Describir las condiciones que dieron lugar a la aparición de las primeras civilizaciones e identificar los principales rasgos económicos, sociales y políticos que las diferencian de las comunidades agrícolas anteriores.
- \* Reconocer a las civilizaciones mesopotámica y egipcia como las primeras de la historia que se organizaron en grandes estados.
- \* Identificar las etapas de la historia de Egipto y Mesopotamia.
- \* Establecer analogías y diferencias entre la organización política, económica, social, cultural y religiosa de Mesopotamia y Egipto.
- \* Valorar la importancia del nacimiento de la escritura.
- \* Reconocer las características de la ciencia egipcia y mesopotámica.
- \* Relacionar la momificación y la construcción de los grandes enterramientos en Egipto con la creencia en una vida después de la muerte.
- \* Conocer el arte mesopotámico y egipcio y describir sus características.
- \* Utilizar herramientas básicas del conocimiento histórico, como mapas, textos, gráficos, dibujos y fotografías.
- \* Valorar desde una perspectiva histórica las costumbres y creencias de civilizaciones antiguas.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- \* El nacimiento de las primeras civilizaciones.

- \* Nuevas formas de vida.
- \* Mesopotamia: medio natural; evolución histórica; organización económica, política y social; religión, ciencia, literatura y arte.
- \* Egipto: medio natural; evolución histórica; organización económica, política y social; religión, ciencia, literatura y arte.

### **Procedimientos**

- \* Comentario de textos relacionados con la unidad.
- \* Elaboración de resúmenes y esquemas.
- \* Interpretación de documentos gráficos (ilustraciones, mapas y fotografías) relativas a las civilizaciones del antiguo Oriente.
- \* Realización de investigaciones sencillas utilizando distintos tipos de fuentes de fácil acceso.
- \* Confección de mapas, listas y ordenaciones cronológicas.

### **Actitudes**

- \* Reconocimiento de la importancia del descubrimiento de la escritura como instrumento que favorece la comunicación humana y la conservación y transmisión de conocimientos.
- \* Tolerancia y respeto hacia culturas distintas a la propia.
- \* Respeto hacia el patrimonio artístico y cultural heredado de los pueblos del antiguo Oriente.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación para la paz**

La guerra fue una constante en las civilizaciones estudiadas en la unidad: las ciudades sumerias se enfrentaron continuamente entre sí, los asirios conquistaron territorios a «sangre y fuego», los egipcios ampliaron sus dominios tras cruentas batallas... Se puede aprovechar la referencia a estos enfrentamientos bélicos entre diferentes pueblos del antiguo Oriente para que el alumnado comprenda que los problemas deben resolverse mediante el diálogo, la tolerancia y el respeto a los ordenamientos legítimos, y no con la utilización de la violencia.

### **Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos**

El análisis de la sociedad egipcia puede dar pie para comentar la situación de la mujer en ella. Las egipcias gozaban de mayor libertad que las mujeres de otras civilizaciones posteriores, como por ejemplo la griega. Podían salir sin trabas, acompañaban a sus maridos en diferentes actividades y en muchos casos les aconsejaban sobre asuntos importantes. Esta «relativa libertad» no debe hacer olvidar, sin embargo, que las mujeres estaban subordinadas a los varones, situación que el alumnado debe rechazar.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Identificar los factores que propiciaron el nacimiento de las civilizaciones.
- \* Explicar las principales transformaciones sociales, económicas y políticas que condujeron a la aparición de las civilizaciones egipcia y mesopotámica.
- \* Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones egipcia y mesopotámica y describir el medio físico en el que se desarrollaron.

- \* Situar en un eje cronológico los principales acontecimientos de la historia egipcia y mesopotámica.
- \* Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.
- \* Indicar las causas y consecuencias del descubrimiento de la escritura.
- \* Enumerar los principales conocimientos científicos mesopotámicos y egipcios.
- \* Explicar las causas de la práctica de la momificación en el antiguo Egipto.
- \* Asociar correctamente distintas manifestaciones artísticas con las civilizaciones egipcia y mesopotámica.
- \* Elaborar y/o comentar mapas, textos, gráficos, dibujos y fotografías relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Mostrar actitudes respetuosas hacia las formas de vida de los pueblos del pasado.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
-----------------------------------	-------------------------

<p><b>Social y ciudadana</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprender la realidad social, actual e histórica.</li> <li>* Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.</li> </ul>	<p>Explicar las principales transformaciones sociales, económicas y políticas que condujeron a la aparición de las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p> <p>Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones egipcia y mesopotámica y describir el medio físico en el que se desarrollaron.</p> <p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p> <p>Indicar las causas y consecuencias del descubrimiento de la escritura.</p>
<p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p>	

<p>* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</p>	<p>Identificar los factores que propiciaron el nacimiento de las civilizaciones.</p> <p>Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones egipcia y mesopotámica y describir el medio físico en el que se desarrollaron.</p> <p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p>
<p><b>Cultural y artística</b></p>	
<p>* Desarrollar destrezas para la observación y comprensión de los elementos técnicos imprescindibles para analizar obras de arte significativas.</p> <p>* Valorar y respetar el patrimonio cultural, e interesarse por su conservación.</p>	<p>Asociar correctamente distintas manifestaciones artísticas con las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p>



<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</li> <li>* Distinguir en la información entre los aspectos relevantes y los que no lo son, relacionar y comparar fuentes e integrar y analizar la información de forma crítica.</li> <li>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<p>Explicar las principales transformaciones sociales, económicas y políticas que condujeron a la aparición de las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p> <p>Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones egipcia y mesopotámica y describir el medio físico en el que se desarrollaron.</p> <p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p> <p>Indicar las causas y consecuencias del descubrimiento de la escritura.</p> <p>Asociar correctamente distintas manifestaciones artísticas con las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p>

<p><b>Comunicación lingüística</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li>   <li>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<p>Explicar las principales transformaciones sociales, económicas y políticas que condujeron a la aparición de las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p> <p>Situar en un eje cronológico los principales acontecimientos de la historia egipcia y mesopotámica.</p> <p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p> <p>Enumerar los principales conocimientos científicos mesopotámicos y egipcios.</p> <p>Explicar las causas de la práctica de la momificación en el antiguo Egipto.</p> <p>Asociar correctamente distintas manifestaciones artísticas con las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p>

<b>Matemática</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocer los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.</li> <li>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</li> </ul>	<p>Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones egipcia y mesopotámica y describir el medio físico en el que se desarrollaron.</p> <p>Situar en un eje cronológico los principales acontecimientos de la historia egipcia y mesopotámica.</p> <p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p> <p>Mostrar actitudes respetuosas hacia las formas de vida de los pueblos del pasado.</p>
<b>Aprender a aprender</b>	

<p>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p> <p>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</p>	<p>Explicar las principales transformaciones sociales, económicas y políticas que condujeron a la aparición de las civilizaciones egipcia y mesopotámica.</p> <p>Situar en un eje cronológico los principales acontecimientos de la historia egipcia y mesopotámica.</p> <p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p> <p>Indicar las causas y consecuencias del descubrimiento de la escritura.</p> <p>Elaborar y/o comentar mapas, textos, gráficos, dibujos y fotografías relacionados con el contenido de la unidad.</p>
<p><b>Autonomía e iniciativa personal</b></p>	

<p>* Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que impliquen idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.</p>	<p>Establecer semejanzas y diferencias en los ámbitos económico, social, político y religioso entre las civilizaciones mesopotámica y egipcia.</p> <p>Explicar las causas de la práctica de la momificación en el antiguo Egipto.</p>
---	---

## **UNIDAD N° 9**

### **GRECIA**

#### **OBJETIVOS**

- \* Identificar los rasgos de la cultura griega (lengua, religión, arte, costumbres, ciencia y pensamiento) y valorar su aportación al mundo occidental.
- \* Comprender el significado de la palabra *polis* y distinguir los dos modelos de ciudad-estado: Esparta y Atenas.
- \* Enumerar las causas que motivaron la colonización del Mediterráneo por los griegos.
- \* Distinguir un gobierno democrático de un gobierno oligárquico.
- \* Identificar las principales actividades económicas de la Grecia antigua, así como los diferentes grupos sociales en Atenas y Esparta.
- \* Reconocer y apreciar las características de la cultura de la antigua Grecia.

- \* Analizar una obra escultórica siguiendo criterios establecidos.
- \* Utilizar correctamente el vocabulario y los conceptos específicos de la unidad.
- \* Rechazar cualquier discriminación por razón de sexo, origen, religión, etcétera.
- \* Apreciar la importancia de la convivencia pacífica.
- \* Valorar positivamente la democracia y los principios que la inspiran.
- \* Apreciar el patrimonio artístico heredado de Grecia.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- \* El medio natural de la antigua Grecia.
- \* Origen y evolución política de la Grecia antigua.
- \* La sociedad y la economía en el mundo griego.
- \* La religión griega.
- \* La cultura griega: filosofía, literatura, historia, ciencia y arte.

### **Procedimientos**

- \* Realización de ordenaciones cronológicas.
- \* Interpretación y comentario de mapas históricos.
- \* Elaboración de esquemas y listados.
- \* Comentario de textos históricos breves.

- \* Búsqueda de información complementaria sobre contenidos desarrollados en la unidad.
- \* Análisis y comentario de una obra escultórica.

### **Actitudes**

- \* Valoración de la democracia como forma de gobierno propia de una civilización avanzada.
- \* Participación en clase como medio para aprender a desenvolverse en una sociedad democrática y respetar las opiniones de los demás.
- \* Toma de conciencia de que muchos rasgos de la cultura occidental son una herencia de la antigua civilización griega.
- \* Aprecio y preocupación por la conservación del patrimonio histórico-artístico procedente del mundo griego.
- \* Rechazo de cualquier forma de discriminación.

### **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

#### **Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos**

El comentario sobre la situación de sometimiento y carencia de libertad de la mujer griega ha de servir para inducir al alumnado a rechazar cualquier forma de discriminación por razón de sexo y promover la igualdad entre hombres y mujeres. El alumnado debe comprender que hombres y mujeres han de tener los mismos derechos y obligaciones en todos los ámbitos de la vida, incluyendo el doméstico.

#### **Educación para la paz y educación moral y cívica**

Tomando como ejemplo el esplendor de la Atenas del siglo V a. C., el profesor puede hacer ver a los alumnos que las épocas de paz son mucho más fructíferas en todos los aspectos. Por otra parte, al analizar la antigua democracia griega, el alumno reconocerá en ella al precedente de los sistemas democráticos actuales, y advertirá que esta forma de gobierno implica una actitud responsable por parte de los ciudadanos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Situar en el espacio y el tiempo la civilización helena.
- \* Identificar la Edad de los Metales como la época en la que comenzó a crearse una cultura griega homogénea en la zona del Egeo.
- \* Diferenciar las principales características económicas, sociales y políticas de las tres etapas en las que se divide la historia de la Grecia antigua.
- \* Explicar las causas que provocaron el nacimiento de la *polis* y la colonización del Mediterráneo.
- \* Diferenciar las formas de gobierno de la Grecia clásica y sus instituciones.
- \* Enumerar las principales actividades económicas de los griegos.
- \* Reconocer los grupos sociales que existían en el mundo griego.
- \* Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.
- \* Comentar una obra escultórica siguiendo unas determinadas pautas.
- \* Mostrar actitudes tolerantes y respetuosas hacia personas de otro sexo, origen o religión.



- \* Adoptar comportamientos que contribuyan a la convivencia pacífica.
- \* Respetar los principios democráticos.
- \* Valorar las manifestaciones artísticas griegas que han llegado hasta nuestros días.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Social y ciudadana</b>	

<p>* Comprender la realidad social, actual e histórica.</p>	<p>Diferenciar las principales características económicas, sociales y políticas de las tres etapas en las que se divide la historia de la Grecia antigua.</p> <p>Explicar las causas que provocaron el nacimiento de la <i>polis</i> y la colonización del Mediterráneo.</p> <p>Diferenciar las formas de gobierno de la Grecia clásica y sus instituciones.</p> <p>Reconocer los grupos sociales que existían en el mundo griego.</p> <p>Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.</p>
<p><b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b></p>	
<p>* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</p>	<p>* Situar en el espacio y el tiempo la civilización helena.</p>

<b>Cultural y artística</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes, por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.</li> <li>* Desarrollar destrezas para la observación y comprensión de los elementos técnicos imprescindibles para analizar obras de arte significativas.</li> </ul>	<p>Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.</p> <p>Comentar una obra escultórica siguiendo unas determinadas pautas.</p> <p>Mostrar actitudes tolerantes y respetuosas hacia personas de otro sexo, origen o religión.</p> <p>Valorar las manifestaciones artísticas griegas que han llegado hasta nuestros días.</p>

<b>Tratamiento de la información y competencia digital</b>	
--	--

<p>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</p> <p>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</p>	<p>Situar en el espacio y el tiempo la civilización helena.</p> <p>Identificar la Edad de los Metales como la época en la que comenzó a crearse una cultura griega homogénea en la zona del Egeo.</p> <p>Diferenciar las principales características económicas, sociales y políticas de las tres etapas en las que se divide la historia de la Grecia antigua.</p> <p>Explicar las causas que provocaron el nacimiento de la <i>polis</i> y la colonización del Mediterráneo.</p> <p>Diferenciar las formas de gobierno de la Grecia clásica y sus instituciones.</p> <p>Enumerar las principales actividades económicas de los griegos.</p> <p>Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.</p> <p>Mostrar actitudes tolerantes y respetuosas hacia personas de otro sexo, origen o religión.</p> <p>Adoptar comportamientos que</p>
--	--

<b>Comunicación lingüística</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li> <li>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Explicar las causas que provocaron el nacimiento de la <i>polis</i> y la colonización del Mediterráneo.</li> <li>* Diferenciar las formas de gobierno de la Grecia clásica y sus instituciones.</li> <li>* Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.</li> <li>* Adoptar comportamientos que contribuyan a la convivencia pacífica.</li> <li>* Respetar los principios democráticos.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	

<p>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</p>	<p>Identificar la Edad de los Metales como la época en la que comenzó a crearse una cultura griega homogénea en la zona del Egeo.</p> <p>Diferenciar las principales características económicas, sociales y políticas de las tres etapas en las que se divide la historia de la Grecia antigua.</p>
<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<p>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p> <p>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</p>	<p>Situar en el espacio y el tiempo la civilización helena.</p> <p>Diferenciar las principales características económicas, sociales y políticas de las tres etapas en las que se divide la historia de la Grecia antigua.</p> <p>Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.</p>

<b>Autonomía e iniciativa personal</b>	
<p>* Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.</p>	<p>Enumerar las principales actividades económicas de los griegos.</p> <p>Valorar la importancia del legado cultural griego para la civilización occidental.</p>

## **UNIDAD N° 10**

### **ROMA**

#### **OBJETIVOS**

- \* Localizar geográficamente la ciudad de Roma en la península italiana y valorar las consecuencias históricas de esta ubicación.
- \* Identificar y situar en el tiempo los tres grandes períodos de la historia de Roma e indicar los rasgos que los definen.
- \* Describir las características sociales y económicas del mundo romano.
- \* Diferenciar la religión politeísta romana del cristianismo.
- \* Identificar las principales manifestaciones culturales y artísticas romanas y valorar su aportación a la civilización occidental.
- \* Conocer el lugar de asentamiento originario de los pueblos germanos.

- \* Describir la forma de vida de los germanos antes de penetrar en el Imperio romano.
- \* Explicar las causas de las invasiones bárbaras del Imperio romano y valorar su papel en la desaparición del Imperio de Occidente.
- \* Elaborar y/o interpretar mapas, dibujos, fotografías, textos y obras arquitectónicas de contenido histórico.
- \* Respetar las creencias, tradiciones y costumbres de culturas alejadas en el tiempo.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- \* El medio natural en el que surgió la civilización romana.
- \* La historia de Roma: monarquía, república e imperio.
- \* La sociedad romana.
- \* Actividades económicas en el mundo romano: agricultura, industria artesanal y comercio.
- \* La religión politeísta romana. El cristianismo.
- \* La cultura romana: las letras, las ciencias, la arquitectura y el arte.
- \* Los pueblos germanos: origen y formas de vida.
- \* La invasión del Imperio romano.

### **Procedimientos**

- \* Interpretación de ordenaciones cronológicas.



- \* Elaboración de esquemas para sintetizar información relacionada con el contenido de la unidad.
- \* Elaboración y/o interpretación de mapas, fotografías, dibujos y textos.
- \* Identificación, descripción y análisis de obras arquitectónicas.

### **Actitudes**

- \* Valoración del legado cultural y artístico romano y bárbaro al mundo occidental.
- \* Colaboración e interés en la conservación y defensa del patrimonio histórico-artístico.
- \* Consideración de las obras de arte como fuente de valor estético y enriquecimiento personal.
- \* Respeto hacia las formas de vida de culturas alejadas en el tiempo.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación para la paz**

Roma recurrió con frecuencia al empleo de sus ejércitos para mantener el poder político y llevar a cabo su expansión territorial. La violencia, especialmente en la etapa final del Imperio, era una forma habitual de entronizar a los emperadores. A este respecto, los alumnos pueden reflexionar acerca de las consecuencias negativas del uso de la violencia y deben rechazar su empleo en cualquier circunstancia.

### **Educación moral y cívica**

Roma elaboró una serie de normas de convivencia que se plasmaron en el derecho romano, con objeto de regular las relaciones de los individuos entre sí y de estos con el

Estado en diferentes ámbitos (económico, social, político, etc.). El alumnado debe valorar la trascendencia y proyección de esta normativa, que constituye una de las bases de la legislación que está en vigor en Occidente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- \* Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.
- \* Diferenciar las formas de gobierno y las instituciones políticas romanas.
- \* Enumerar los principales rasgos de la sociedad y la economía romanas.
- \* Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.
- \* Localizar espacialmente el origen de los pueblos germanos.
- \* Sintetizar los rasgos principales de la organización sociopolítica, la economía, la religión y el arte de los pueblos germanos.
- \* Describir el proceso de invasión del Imperio romano por parte de los pueblos bárbaros y explicar su contribución a la caída del Imperio de Occidente.
- \* Obtener y sintetizar información relacionada con la unidad a partir de la elaboración y/o interpretación de mapas, dibujos, fotografías, textos y obras de arte.
- \* Reconocer y apreciar las manifestaciones artísticas de Roma y de los pueblos bárbaros.
- \* Mostrar actitudes respetuosas hacia las formas de vida de romanos y germanos.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Social y ciudadana</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprender la realidad social, actual e histórica.</li> <li>* Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas para desenvolverse socialmente.</li> </ul>	<p>Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.</p> <p>Diferenciar las formas de gobierno y las instituciones políticas romanas.</p> <p>Enumerar los principales rasgos de la sociedad y la economía romanas.</p> <p>Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p>
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</li> </ul>	<p>Obtener y sintetizar información relacionada con la unidad a partir de la elaboración y/o interpretación de mapas, dibujos, fotografías, textos y obras de arte.</p>
<b>Cultural y artística</b>	

<p>* Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes, por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.</p>	<p>Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p> <p>Reconocer y apreciar las manifestaciones artísticas de Roma y de los pueblos bárbaros.</p>
--	---

<b>Tratamiento de la información y competencia digital</b>	
--	--

<p>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</p> <p>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</p>	<p>Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.</p> <p>Diferenciar las formas de gobierno y las instituciones políticas romanas.</p> <p>Enumerar los principales rasgos de la sociedad y la economía romanas.</p> <p>Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p> <p>Localizar espacialmente el origen de los pueblos germanos.</p> <p>* Sintetizar los rasgos principales de la organización sociopolítica, la economía, la religión y el arte de los pueblos germanos.</p> <p>* Obtener y sintetizar información relacionada con la unidad a partir de la elaboración y/o interpretación de mapas, dibujos, fotografías, textos y obras de arte.</p> <p>* Reconocer y apreciar las manifestaciones artísticas de Roma</p>
--	--

<b>Comunicación lingüística</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li> <li>* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<p>Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.</p> <p>Diferenciar las formas de gobierno y las instituciones políticas romanas.</p> <p>Enumerar los principales rasgos de la sociedad y la economía romanas.</p> <p>Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p> <p>Reconocer y apreciar las manifestaciones artísticas de Roma y de los pueblos bárbaros.</p>
<b>Matemática</b>	



<p>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</p>	<p>Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.</p>
<p><b>Aprender a aprender</b></p>	
<p>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p> <p>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</p>	<p>Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más importantes de la historia de Roma.</p> <p>Enumerar los principales rasgos de la sociedad y la economía romanas.</p> <p>Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p> <p>Describir el proceso de invasión del Imperio romano por parte de los pueblos bárbaros y explicar su contribución a la caída del Imperio de Occidente.</p>

<b>Autonomía e iniciativa personal</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que impliquen idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.</li> </ul>	<p>Distinguir las características de la religión romana tradicional y del cristianismo.</p>

## **UNIDAD Nº 11**

### **HISPANIA ROMANA Y VISIGODA.**

#### **LA EDAD ANTIGUA EN EXTREMADURA**

#### **OBJETIVOS**

- \* Situar temporalmente las etapas históricas en las que Hispania (y el actual territorio de Extremadura) vivieron bajo dominio romano y visigodo y enumerar los acontecimientos destacados de cada una de ellas.
- \* Identificar a los principales pueblos que habitaban en la península ibérica y en el actual territorio de Extremadura antes de la conquista romana.
- \* Conocer las causas de la llegada a Hispania de griegos, fenicios y cartagineses.
- \* Enumerar las etapas de la conquista romana de Hispania y del actual territorio de Extremadura y citar los hitos más destacados de cada fase.

- \* Conocer las implicaciones de la romanización de Hispania.
- \* Describir las características políticas, socioeconómicas y culturales de la Hispania romana y del territorio que actualmente ocupa Extremadura.
- \* Explicar las causas de la llegada de los visigodos a Hispania.
- \* Sintetizar los aspectos políticos, sociales, económicos y culturales más sobresalientes de la Hispania visigoda, con especial hincapié en el territorio de la actual Extremadura.
- \* Elaborar y/o comentar dibujos, mapas, fotografías y textos relacionados con el contenido de la unidad.
- \* Buscar información histórica en Internet.
- \* Elaborar síntesis, esquemas y fichas de contenido histórico.
- \* Valorar el patrimonio histórico-artístico legado a Hispania y a Extremadura por romanos y visigodos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La Hispania y el territorio de la actual Extremadura anteriores a la conquista romana.
  - Pueblos prerromanos.
  - Pueblos colonizadores.
- La Hispania y el territorio de la actual Extremadura romanos.
  - Causas y fases de la conquista romana.

- El proceso de romanización. Las formas de vida en la Extremadura romana.
- Economía y cultura. El arte. Construcciones romanas en Extremadura. EL caso de Mérida.
- Las construcciones civiles: acueductos y puentes.
- La religión y los ritos funerarios. El dystilo de Zalamea de la Serena.
- La Hispania visigoda.
  - Llegada de los visigodos y formación del reino de Toledo.
  - Organización política, sociedad, economía y cultura. La sociedad visigoda en Extremadura.
  - El arte visigodo en Extremadura. Las construcciones religiosas.

### **Procedimientos**

- ☐ Interpretación de cuadros cronológicos.
- ☐ Búsqueda de información histórica en Internet.
- ☐ Elaboración de resúmenes, esquemas y fichas para sintetizar el contenido de la unidad.
- ☐ Confección y/o comentario de dibujos, mapas, fotografías y textos relacionados con el tema tratado en la unidad.
- ☐ Descripción e interpretación de obras de arte.

### **Actitudes**

- Aprecio del rigor y la objetividad propios del trabajo del historiador.

- Valoración positiva de las aportaciones de diferentes civilizaciones históricas a la realidad actual de España, especialmente de Extremadura.
- Colaboración activa en la defensa del patrimonio histórico-artístico.
- Respeto hacia formas de vida de culturas y pueblos alejados en el tiempo.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación para la paz**

Si bien la penetración de romanos y visigodos en la península ibérica fue el resultado de diferentes acciones bélicas totalmente reprobables, el posterior asentamiento y fusión de estos pueblos con la población peninsular produjo una síntesis de formas de vida sumamente enriquecedora. El comentario sobre este hecho ha de inducir a valorar positivamente las aportaciones de otras culturas a la propia.

### **Educación moral y cívica**

Las referencias a la implantación del derecho romano en Hispania puede dar pie a comentar con el alumno la importancia del respeto a las leyes, conjunto de normas que regulan la convivencia de los seres humanos, y cuyo cumplimiento garantiza el orden y la coexistencia pacífica.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1 -Temporalmente el comienzo y el fin del dominio romano y visigodo de Hispania y del territorio que ocupa la actual Extremadura.

2 - Relacionar diferentes acontecimientos con la Hispania romana o visigoda.

3 -Localizar espacialmente a los principales pueblos prerromanos de la península y de la actual Extremadura y distinguir sus formas de vida.

4 -Relacionar la riqueza minera de Hispania y de la actual Extremadura con la presencia en ella de diversos pueblos colonizadores.

5 -Identificar y situar cronológicamente las etapas de la conquista romana de Hispania y del territorio de la actual Extremadura.

6 -Enumerar algunos acontecimientos importantes de la misma.

7 -Explicar en qué ámbitos se manifestó la romanización de Hispania y del territorio de la actual Extremadura.

8 -Sintetizar los principales rasgos de la economía y la cultura de la Hispania romana, con énfasis en los territorios de la actual Extremadura.

9 -Describir la penetración visigoda en Hispania y en el territorio de la actual Extremadura y la formación del reino de Toledo.

10 -Sintetizar las características de la organización política, la sociedad, la economía y la cultura de la Hispania visigoda (y del territorio de la actual Extremadura).

11 -Obtener información histórica a partir de imágenes, mapas y textos.

12 -Sintetizar contenidos de la unidad mediante resúmenes, esquemas y fichas.

13 -Reconocer, apreciar y respetar las manifestaciones artísticas romanas y visigodas conservadas en España y en Extremadura.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el *Libro del profesor* se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>Social y ciudadana</b>	
<p>Comprender la realidad social, actual e histórica.</p> <p>Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.</p>	<p>Relacionar diferentes acontecimientos con la Hispania romana o visigoda.</p> <p>Localizar espacialmente a los principales pueblos prerromanos de la península y de la actual Extremadura y distinguir sus formas de vida.</p>
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	

<p>Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</p> <p>Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.</p>	<p>Relacionar la riqueza minera de Hispania y de la actual Extremadura con la presencia en ella de diversos pueblos colonizadores.</p> <p>Sintetizar los principales rasgos de la economía y la cultura de la Hispania romana, con énfasis en los territorios de la actual Extremadura.</p>
<p><b>Cultural y artística</b></p>	
<p>Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.</p>	<p>Reconocer, apreciar y respetar las manifestaciones artísticas romanas y visigodas conservadas en España y en Extremadura.</p>



<b>Tratamiento de la información y competencia digital</b>	
--	--

<p>Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.</p> <p>Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</p>	<p>Identificar y situar cronológicamente las etapas de la conquista romana de Hispania y del territorio de la actual Extremadura. Enumerar algunos acontecimientos importantes de la misma.</p> <p>Obtener información histórica a partir de imágenes, mapas y textos.</p>
--	--

<b>Comunicación lingüística</b>	
Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.	<p>Explicar en qué ámbitos se manifestó la romanización de Hispania y del territorio de la actual Extremadura.</p> <p>Sintetizar las características de la organización política, la sociedad, la economía y la cultura de la Hispania visigoda (y del territorio de la actual Extremadura).</p>
<b>Matemática</b>	
Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.	Situar temporalmente el comienzo y el fin del dominio romano y visigodo de Hispania y del territorio que ocupa la actual Extremadura.

<b>Aprender a aprender</b>	
<p>Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p> <p>Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</p>	<p>Describir la penetración visigoda en Hispania y en el territorio de la actual Extremadura y la formación del reino de Toledo.</p> <p>Sintetizar contenidos de la unidad mediante resúmenes, esquemas y fichas.</p>

## **CONTENIDOS MÍNIMOS. 1º E.S.O.**

### **UNIDAD N° 1**

#### **EL PLANETA TIERRA.**

#### **CONTENIDOS:**

La tierra.

Los movimientos de rotación y traslación.

Paralelos y meridianos.

Latitud y longitud.

Los husos horarios.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Explicar la situación, forma, y tamaño de la tierra.
- \* Describir los movimientos de rotación y traslación.
- \* Definir los conceptos de meridiano y paralelo y trazar los más importantes.
- \* Calcular la diferencia horaria entre distintos lugares del mundo.

### **UNIDAD N° 2**

#### **EL RELIEVE.**

#### **CONTENIDOS:**

La composición de la tierra.

Continentes y océanos.

El relieve terrestre.

El relieve y los fondos oceánicos.

Volcanes y terremotos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Diferenciar los continentes de los océanos.
- \* Distinguir las grandes unidades del relieve terrestre.
- \* Enumerar las principales formas de relieve de las áreas costeras

### **UNIDAD N° 3**

## **CLIMA Y SERES VIVOS.**

### **CONTENIDOS:**

La atmósfera.

Tiempo atmosférico y clima.

Los fenómenos atmosféricos

Interacciones entre los elementos del medio natural.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Distinguir las capas de la atmósfera.
- \* Relacionar distintos fenómenos atmosféricos.
- \* Adoptar una actitud positiva ante las iniciativas que fomentan la conservación de los espacios naturales.

## **UNIDAD N° 4**

### **LOS MEDIOS NATURALES.**

#### **CONTENIDOS:**

- El medio natural y el medio humanizado.
- Los medios naturales de la tierra.
- La acción del ser humano sobre el medio.
- Protección de medio y recursos naturales.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Reconocer las transformaciones que convierten a un medio natural en un medio humanizado.
- \* Localizar los diferentes medios naturales del planeta.
- \* Mostrar una actitud positiva ante la conservación de los espacios naturales.

## **UNIDAD N° 5**

### **LOS CONTINENTES.**

#### **CONTENIDOS:**

- Europa.
- América.
- África.
- Asia.
- Oceanía.
- Conceptos básicos del relieve, hidrografía y medios naturales.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Identificar los límites físicos de los continentes.
- \* Distinguir ejemplos significativos del relieve, ríos y medios naturales. .de los continentes.

## **UNIDAD N° 6**

### **MEDIOS NATURALES DE ESPAÑA.**

## **EL MEDIO FÍSICO DE EXTREMADURA.**

### **CONTENIDOS:**

- Localización geográfica de España.
- El territorio de Extremadura.
- El medio natural de Extremadura.
- Los espacios protegidos de Extremadura.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Identificar los límites físicos de España y Extremadura.
- \* Localizar las principales unidades de relieve de España y Extremadura.
- \* Localizar los principales ríos de España y Extremadura.
- \* Conocer los espacios naturales de España y Extremadura.

## **UNIDAD Nº 7**

### **LA VIDA EN LA PREHISTORIA.**

### **LA PREHISTORIA EN EXTREMADURA.**

### **CONTENIDOS:**

- La prehistoria en España.
- El origen y la evolución del ser humano.
- La prehistoria en Extremadura.
- Manifestaciones artísticas en Extremadura.



### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Enumerar los cambios de los homínidos en su proceso evolutivo.
- \* Descubrir las características fundamentales de la prehistoria.

### **UNIDAD N° 8**

### **LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES.**

### **CONTENIDOS:**

- El nacimiento de las principales civilizaciones.
- Mesopotámica.
- Egipto.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Identificar los factores que propiciaron el nacimiento de las civilizaciones.
- \* Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones Egipcia y Mesopotámica.
- \* Situar en un eje cronológico los principales acontecimientos de la historia egipcia y mesopotámica.
- \* Identificar las causas y consecuencias del descubrimiento de la escritura.
- \* Conocer los principales conocimientos científicos.

### **UNIDAD N° 9**

### **CRECIA.**

### **CONTENIDOS:**

- El medio natural y la antigua Grecia.
- La democracia ateniense.
- La sociedad y la economía en el mundo griego.
- La religión.
- El arte.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Situar en el espacio y el tiempo la civilización helena.
- \* Conocer la democracia ateniense.
- \* Diferenciar las principales características económicas y sociales de la Grecia antigua.
- \* Valorar las manifestaciones artísticas griegas.

### **UNIDAD N° 10**

#### **ROMA.**

### **CONTENIDOS:**

- El medio natural de la civilización romana.
- La sociedad romana.
- La religión politeísta romana.
- El arte.
- La invasión del imperio.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Situar espacial y temporalmente la historia de Roma.
2. Enumerar los principales rasgos de la sociedad y economía romanas.
3. Distinguir las características de la religión romana.
4. Descubrir el proceso de invasión del imperio romano por parte de los pueblos bárbaros.

### **UNIDAD N° 11**

#### **HISPANIA ROMANA Y VISIGODA.**

#### **LA EDAD ANTIGUA EN EXTREMADURA.**

### **CONTENIDOS:**

- La Hispania y el territorio de la actual Extremadura.
- El proceso de romanización.
- Construcciones romanas en Extremadura. Mérida.
- Construcciones civiles: puentes y acueductos.
- La Hispania visigoda.
- Los visigodos y el reino de Toledo.
- La sociedad visigoda de Extremadura.
- El arte visigodo en Extremadura.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- \* Enumerar algunos acontecimientos importantes de Hispania y el territorio de Extremadura.
- \* Sintetizar las principales características de la cultura visigoda y del territorio de Extremadura.

### **TEMPORALIZACIÓN**

Teniendo en cuenta la duración de cada trimestre y nuestro objetivo de terminar la programación, establecemos la siguiente secuenciación:

En la primera evaluación daremos las cuatro primeras unidades

En la segunda evaluación intentaremos dar de la unidad cinco a la nueve

En la tercera evaluación y dado lo reducido de la misma, daremos el tema 10 y 11

ANEXO (Decreto 109/2012 de 15 de junio)

### **OBJETIVOS**

12. Valorar la importancia del medio ambiente y de la igualdad social, tomando conciencia de los problemas energéticos, medioambientales y socioeconómicos y desarrollando una actitud emprendedora que permita aportar soluciones a estos problemas.

### **PRIMER CURSO**

### **CONTENIDOS**

Bloque 2. La Tierra y los medios naturales

5. Estudio de los problemas medioambientales del entorno más inmediato, mediante la elaboración y gestión de un proyecto emprendedor: detección de necesidades y problemas medioambientales en aspectos relativos a ruido, agua, residuos, reciclaje y energía, búsqueda y selección de información, formulación de un proyecto de mejora, organización y gestión de recursos, coordinación de actividades y evaluación final.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

10. Definir y gestionar un proyecto relacionado con los problemas medioambientales, señalando a qué necesidad responde y desarrollando para ello capacidades y habilidades emprendedoras.

Se trata de valorar la capacidad de implementar y llevar a cabo un proyecto que le permita a la vez tomar conciencia de los problemas medioambientales más cercanos y adquirir las habilidades emprendedoras suficientes como para aportar soluciones razonadas.

**PROGRAMACIÓN**

**DE**

**2º E.S.O.**

## 1. LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

En nuestro sistema educativo se considera que las competencias básicas que debe tener el alumno cuando finaliza su escolaridad obligatoria para enfrentarse a los retos de su vida personal y laboral son las siguientes:

- \* Competencia en comunicación lingüística.
- \* Competencia matemática.
- \* Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- \* Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.
- \* Competencia social y ciudadana.
- \* Competencia cultural y artística.
- \* Competencia para aprender a aprender.
- \* Competencia en la autonomía e iniciativa personal.

En esta materia y curso, estas subcompetencias y las unidades en que se trabajan son las siguientes (hay otras competencias/subcompetencias que también se adquieren en la materia de *Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, aunque no en este curso):

COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS	UNIDADES
-----------------------------------	----------

<b>Social y ciudadana</b>	<b>1, 2, 3, 4, 9, 10 y 11</b>
* Comprender la realidad social, actual e histórica.	1, 3, 4, 9, 10 y 11
* Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas para desenvolverse socialmente.	4
* Entender los rasgos de las sociedades actuales, así como su pluralidad y sus elementos e intereses comunes para estimular la convivencia.	1 y 2
* Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.	2 y 4
* Valorar las aportaciones de diferentes culturas.	9



<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	<b>2, 3 y 5</b>
* Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.	5
* Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.	2 y 3
<b>Cultural y artística</b>	<b>4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</b>

<p>* Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural.</p>	<p>4, 5, 7, 8, 9, 10 y 11</p>
<p>* Desarrollar destrezas para la observación y comprensión de los elementos técnicos imprescindibles para analizar obras de arte significativas.</p>	<p>5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</p>
<p>* Valorar y respetar el patrimonio cultural, e interesarse por su conservación.</p>	<p>6 y 9</p>

<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	<p><b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</b></p>
---	--

<p>* Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas gráficas y audiovisuales.</p>	<p>1, 2, 3, 5, 8, 9, 10 y 11</p>
<p>* Establecer criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 y 11</p>
<p>* Distinguir en la información entre los aspectos relevantes y los que no lo son, relacionar y comparar fuentes e integrar y analizar la información de forma crítica.</p>	<p>1, 2 y 3</p>
<p>* Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8</p>

<b>Comunicación lingüística</b>	<b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</b>
* Utilizar distintas variantes del discurso, en especial la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11
* Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, ,8 9, 10 y 11
<b>Matemática</b>	<b>1, 3, 5, 6, 9, 10 y 11</b>
* Conocer los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.	1, 5, 6, 9, 10 y 11

<p>* Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.</p>	1
<p>* Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</p>	1 y 3

<b>Aprender a aprender</b>	<b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</b>
----------------------------	---

<p>* Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</p>	<p>1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</p>
<p>* Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.</p>	<p>1, 2, 3 y 4</p>
<p>* Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</p>	<p>1, 2, 5, 6, 7, 8 y 9</p>
<p><b>Autonomía e iniciativa personal</b></p>	<p><b>2</b></p>

<p>* Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que impliquen idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.</p>	2
---	---

## **2. OBJETIVOS DE LA ETAPA**

Los objetivos de esta etapa educativa, formulados en términos de capacidades que deben alcanzar los alumnos, son los siguientes:

- \* Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- \* Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- \* Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

- \* Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- \* Utilizar procedimientos de selección, recogida, organización y análisis crítico de la información a partir de distintas fuentes para la adquisición de conocimientos, desarrollo de capacidades, y para transmitirla de manera autónoma, organizada, coherente e inteligible.
- \* Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para el desarrollo personal, adquirir conocimientos, resolver problemas y facilitar las relaciones interpersonales, valorando críticamente su utilización.
- \* Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- \* Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- \* Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- \* Comprender y expresar con propiedad mensajes en otra lengua o lenguas extranjeras, verbalmente y por escrito o, mediante lenguajes alternativos o



complementarios, valorando su aprendizaje como fundamental para la incorporación de los extremeños al proceso de integración europea.

- \* Conocer, analizar los rasgos básicos y apreciar el patrimonio natural, cultural, lingüístico e histórico, priorizando las particularidades de la Comunidad Autónoma de Extremadura como referente y punto de partida para mejorar el futuro de nuestra comunidad y abordar realidades más amplias, contribuyendo a su conservación y mejora.
- \* Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- \* Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

### **Objetivos y Contenidos Mínimos de la Materia de 2º de E.S.O y Criterios de evaluación**

Los objetivos que deben conseguir los alumnos en esta materia de esta etapa educativa, y que, a su vez, son instrumentales para lograr los generales de la ESO:

- \* Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- \* Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.
- \* Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
- \* Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
- \* Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.
- \* Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.

- \* Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- \* Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- \* Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
- \* Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
- \* Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS**

- \* Describir los factores que condicionan los comportamientos demográficos conociendo y utilizando los conceptos básicos de la demografía para su análisis, caracterizando las tendencias predominantes y aplicando este conocimiento al análisis del actual régimen demográfico español y extremeño y sus consecuencias.
  
- \* Identificar los rasgos característicos de la sociedad española y extremeña actual distinguiendo la diversidad de grupos sociales que la configuran, reconociendo su pertenencia al mundo occidental y exponiendo alguna situación que refleje desigualdad social.
  
- \* Analizar el crecimiento de las áreas urbanas, la diferenciación funcional del espacio urbano y alguno de los problemas que se les plantean a sus habitantes, aplicando este conocimiento a ejemplos de ciudades españolas y extremeñas.
  
- \* Describir los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales y reconocer su evolución hasta la aparición del Estado moderno.
  
- \* Situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, distinguiendo sus peculiaridades y reconociendo en la España actual ejemplos de la pervivencia de su legado cultural y artístico.

- \* Distinguir los principales momentos en la formación del Estado moderno destacando las características más relevantes de la monarquía hispánica y del imperio colonial español.
- \* Identificar las características básicas que dan lugar a los principales estilos artísticos de la Edad Media y la Edad Moderna, contextualizándolas en la etapa en la que tuvieron su origen y aplicar este conocimiento al análisis de algunas obras de arte relevantes y representativas de estos.
- \* Realizar de forma individual y en grupo, con ayuda del profesor, un trabajo sencillo de carácter descriptivo sobre algún hecho o tema, utilizando fuentes diversas (observación, prensa, bibliografía, páginas web, etc.), seleccionando la información pertinente, integrándola en un esquema o guión y comunicando los resultados del estudio con corrección y con el vocabulario adecuado.

#### **4. PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES**

##### **GEOGRAFÍA**

##### **UNIDAD N° 1 LA POBLACIÓN**

##### **OBJETIVOS**

- Identificar las fuentes de información demográfica.
- Explicar cómo ha evolucionado la población mundial.

- Reconocer las zonas más y menos pobladas del planeta, distinguiendo los factores que influyen en esa distribución.
- Reconocer los principales conceptos asociados al hecho demográfico (natalidad, mortalidad y crecimiento natural).
- Distinguir el comportamiento de la natalidad, la mortalidad y el crecimiento natural en las distintas zonas del planeta, así como las causas que lo motivan.
- Explicar qué son los movimientos migratorios, qué razones los originan y cuáles son las principales zonas de emisión y recepción de inmigrantes.
- Identificar los rasgos que definen la estructura de la población.
- Identificar los principales problemas demográficos y los retos que se plantean ante ellos.
- Explicar los principales rasgos de la población europea, española y extremeña.
- Identificar el problema de la superpoblación con la escasez de recursos naturales.
- Valorar positivamente los esfuerzos que llevan a cabo numerosos individuos o instituciones en lo relativo a la acogida de inmigrantes.
- Elaborar y/o interpretar correctamente una pirámide de población.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El estudio de la población.
- La evolución de la población.

- Las características de la población.
- Problemas y retos de la población.
- La población europea y española.
- La población extremeña.
- Población y recursos naturales.

### **Procedimientos**

- Cálculo e interpretación de las tasas de natalidad, mortalidad y crecimiento natural.
- Obtención de información procedente de datos estadísticos, textos, mapas y gráficos.
- Elaboración e interpretación de pirámides de población.

### **Actitudes**

- Rechazo de conductas racistas y xenófobas.
- Crítica hacia cualquier tipo de discriminación.
- Interés por conocer la labor que desarrollan distintos individuos e instituciones en favor de la igualdad de oportunidades y de los derechos de los colectivos más desfavorecidos de la población.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Distinguir las distintas fuentes de información demográfica.
- Identificar las fases de la evolución de la población mundial.

- Explicar cómo se lleva a cabo la ocupación del territorio, analizando la diversa densidad de población en el planeta.
- Utilizar con corrección y propiedad los principales conceptos demográficos.
- Analizar el comportamiento de la natalidad, la mortalidad y el crecimiento natural en las diversas regiones del mundo.
- Diferenciar los distintos tipos de migraciones, analizar las causas que los originan y localizar las principales zonas emisoras y receptoras del planeta.
- Identificar los caracteres biológicos, socio-laborales y culturales de los distintos modelos poblacionales y diferenciarlos por su nivel de desarrollo.
- Explicar en qué consisten los problemas de envejecimiento y superpoblación, identificando sus causas.
- Reconocer los principales caracteres que identifican a las poblaciones europea, española y extremeña.
- Identificar los conceptos de recurso natural, materia prima y fuente de energía y relacionarlo con la población.
- Actuar de manera respetuosa, tolerante y solidaria con personas procedentes de otros países.
- Elaborar y/o interpretar correctamente una pirámide de población.

## **UNIDAD N° 2**

### **LAS SOCIEDADES ACTUALES**

#### **OBJETIVOS**



- Definir el concepto de *sociedad* y reconocer los elementos estructurales y los grupos que la componen.
- Distinguir las diferencias existentes entre sociedades jerárquicas y dinámicas.
- Reconocer la existencia de las desigualdades sociales que dan lugar a los conflictos sociales.
- Asumir el carácter dinámico de las sociedades.
- Reconocer las principales culturas del mundo y la existencia de sociedades multiculturales.
- Identificar los caracteres que definen la sociedad europea, española y extremeña.
- Identificar el Estado como una entidad política y geográfica.
- Reconocer las características del Estado español.
- Conocer el mapa político del mundo actual e identificar las organizaciones supraestatales.
- Identificar los países que forman parte de la Unión Europea.
- Obtener y analizar la información procedente de fuentes escritas y orales.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La sociedad.
- Las sociedades actuales.
- La diversidad cultural.

- La sociedad europea.
- La sociedad española.
- La sociedad extremeña: características.
- Sociedad y Estado.

### **Procedimientos**

- Búsqueda de información procedente de mapas, fuentes escritas, en especial de textos periodísticos, y orales y síntesis de los conocimientos obtenidos.
- Comparación de distintas manifestaciones sociales y culturales.
- Identificación de las secciones de un periódico y análisis de los principales elementos que integran una noticia.
- Exposición ordenada e inteligible de los conocimientos obtenidos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Explicar el porqué de vivir en sociedad y la influencia que ejerce el grupo social.
- Describir los principales elementos estructurales y los grupos que componen las sociedades.
- Determinar la principal diferencia entre sociedad jerárquica y dinámica.
- Explicar qué son los conflictos y cambios sociales y por qué se producen.
- Localizar e identificar las distintas formas culturales del planeta.
- Nombrar las principales características de la sociedad europea, española y extremeña.

- Explicar el concepto de Estado.
- Señalar las características del Estado español.
- Identificar los países que conforman el mapa político actual y algunas organizaciones supraestatales.
- Enumerar y localizar en un mapa los países miembros de la Unión Europea.
- Utilizar fuentes orales y escritas, en especial las periodísticas.

### **UNIDAD N° 3**

#### **EL ESPACIO URBANO**

##### **OBJETIVOS**

- Reconocer las diferencias entre poblamiento rural y urbano.
- Identificar las características que definen a una ciudad.
- Distinguir las distintas funciones urbanas.
- Analizar los diferentes elementos de una ciudad e identificar los distintos tipos de plano.
- Diferenciar las partes de una ciudad.
- Identificar los distintos motivos del crecimiento de una ciudad y las áreas urbanas que se forman.
- Comparar los distintos tipos de ciudades del mundo.
- Reconocer la jerarquía urbana.

- Explicar los problemas y las ventajas de la vida en las ciudades.
- Reconocer las características de las ciudades españolas y extremeñas.
- Analizar un plano urbano.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El poblamiento.
- La ciudad.
- La urbanización en el mundo.
- La jerarquía urbana.
- La vida en el espacio urbano.
- Las ciudades españolas.
- Poblamiento rural y urbano en Extremadura.

### **Procedimientos**

- Análisis de textos geográficos.
- Obtención de información a partir de fotografías.
- Lectura e interpretación de planos urbanos.

### **Actitudes**

- Interés por conocer distintas formas de vida.

- Concienciación sobre la importancia de contribuir a la conservación del medio ambiente urbano.
- Respeto hacia el patrimonio histórico-artístico.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Señalar las diferencias entre poblamiento rural y urbano.
- Enumerar las características que definen una ciudad.
- Identificar las funciones urbanas.
- Señalar los elementos de una ciudad y distinguir los tipos de planos.
- Citar las partes de una ciudad.
- Enumerar las causas del crecimiento de las ciudades y definir las áreas urbanas que se forman.
- Diferenciar los distintos tipos de ciudades del mundo.
- Describir las características de la jerarquía urbana.
- Señalar los problemas y las ventajas de la vida en las ciudades.
- Enumerar las características de las ciudades españolas y extremeñas según sus funciones y su jerarquía.
- Obtener información a partir del análisis de un plano urbano.

### **HISTORIA**

#### **UNIDAD N° 4**

#### **BIZANTINOS Y CAROLINGIOS**

## **OBJETIVOS**

- Identificar los períodos históricos y los territorios, antes ocupados por los romanos, en que se desarrollaron las dos culturas cristianas medievales: la bizantina y la carolingia.
- Explicar y diferenciar los procesos de formación de ambos imperios.
- Identificar a Justiniano y a Carlomagno como las figuras más importantes en sus respectivos imperios y reconocer en ambos el intento de restaurar el antiguo Imperio romano reconquistando algunos territorios.
- Señalar el momento histórico y enumerar las causas que ocasionaron la desaparición de ambos imperios.
- Describir las características políticas, económicas y sociales de cada una de las dos culturas.
- Reconocer las características del arte bizantino y carolingio.
- Apreciar la importancia que tuvo el *Código de Justiniano*.
- Valorar los esfuerzos de Carlomagno para elevar el nivel cultural del Imperio.
- Elaborar y/o interpretar mapas, textos, gráficos, ordenaciones cronológicas y vocabularios.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La división del Imperio romano.

- La Edad Media.
- El Imperio bizantino.
- El Imperio carolingio.

### **Procedimientos**

- Análisis y comentario de mapas históricos.
- Lectura de textos breves.
- Interpretación y síntesis de información histórica a partir de los contenidos de la unidad o de imágenes artísticas.
- Ordenación temporal de acontecimientos.
- Realización de sencillos trabajos de investigación para ampliar y completar los aspectos tratados en la unidad.
- Utilización correcta del vocabulario de la unidad.

### **Actitudes**

- Interés por conocer las aportaciones de estos imperios a nuestra cultura.
- Valoración del patrimonio cultural y artístico de los Imperios bizantino y carolingio.
- Participación en todas las propuestas activas que se hagan en el aula.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Situar las civilizaciones bizantina y carolingia en el tiempo y en el espacio.

- Identificar la continuación del Imperio romano de Oriente y el Imperio franco con el Imperio bizantino y carolingio respectivamente.
- Reconocer a Justiniano y Carlomagno su intento de restaurar el antiguo Imperio romano de Occidente.
- Explicar las causas que condujeron a la decadencia y desaparición del Imperio bizantino y las circunstancias que explican la disgregación del Imperio carolingio.
- Enumerar las características políticas, administrativas, económicas y sociales de ambos imperios.
- Distinguir los rasgos del arte bizantino y carolingio.
- Reconocer la importancia del *Código de Justiniano*.
- Valorar la trascendencia del Renacimiento cultural carolingio.
- Utilizar textos breves, mapas y otros materiales para el conocimiento histórico y emplear correctamente el vocabulario de la unidad.

## **UNIDAD N° 5**

### **EL ISLAM**

#### **OBJETIVOS**

- Localizar geográficamente e identificar las características del medio natural de la península arábiga.



- Comprender el papel de Mahoma y del islam en el desarrollo de la civilización árabe.
- Describir las fases de expansión territorial del islam en tiempos de Mahoma y después de su muerte.
- Distinguir los principales cargos de la Administración del islam y señalar sus funciones.
- Reconocer los avances agrícolas y ganaderos que aportaron los musulmanes a Occidente, y la importancia de la artesanía y del comercio.
- Identificar las características de la estructura social del imperio islámico.
- Reconocer la configuración y estructura de las ciudades islámicas de la época.
- Valorar la importante labor cultural de los árabes que se tradujo en la recopilación y traducción de obras de la Antigüedad, en aportaciones culturales propias y en numerosos avances científicos y técnicos.
- Identificar los principales rasgos del arte musulmán.
- Interpretar correctamente textos históricos, elaborar ordenaciones cronológicas.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El medio natural.
- El islam.
- La expansión territorial del islam.

- La organización política.
- La economía.
- La sociedad.
- La cultura.

### **Procedimientos**

- Análisis y comentario de textos históricos.
- Interpretación de información histórica a partir de imágenes.
- Confección de ordenaciones cronológicas.
- Elaboración de esquemas a partir de los contenidos de la unidad.
- Utilización correcta del vocabulario de la unidad.

### **Actitudes**

- Interés por conocer otras culturas diferentes de la nuestra.
- Valoración del patrimonio cultural y artístico del islam.
- Reconocimiento de la recuperación cultural que llevaron a cabo los musulmanes en Occidente.
- Aprecio de la adaptación de diferentes culturas a territorios diversos, como el desierto.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Describir el medio físico de la península arábiga, así como las formas de vida.

- Valorar la importancia de Mahoma y señalar las creencias y obligaciones fundamentales de la religión musulmana e identificar el Corán como su libro sagrado.
- Explicar el papel del islam en el desarrollo y expansión de la civilización musulmana.
- Señalar los cargos políticos y administrativos del islam, así como sus funciones.
- Identificar las principales actividades económicas del Imperio islámico destacando la importancia del comercio en el desarrollo de las ciudades.
- Enumerar los grupos sociales en que se estructuró la sociedad musulmana.
- Describir las ciudades islámicas y citar las distintas partes que las componían.
- Valorar la importante aportación cultural de la civilización islámica en lo que se refiere al desarrollo de la ciencia y de la técnica y en su labor de recuperación de la cultura y de la ciencia de la Antigüedad.
- Enumerar las principales características del arte musulmán.
- Interpretar adecuadamente textos breves y mapas históricos y manejar con soltura el vocabulario específico de la unidad.

## **UNIDAD N° 6**

### **AL-ANDALUS**

#### **OBJETIVOS**

- Reconocer las circunstancias que propiciaron la invasión y el asentamiento de los musulmanes en la península ibérica.

- Identificar las etapas del gobierno de Al-Andalus.
- Diferenciar las principales actividades económicas de Al-Andalus.
- Establecer los diferentes grupos sociales de Al-Andalus, distinguiendo la población árabe de la no árabe.
- Describir la vida en las ciudades hispanomusulmanas.
- Distinguir los momentos de convivencia pacífica de las tres religiones, así las épocas de intolerancia y persecución.
- Señalar las principales aportaciones culturales, científicas y técnicas de los musulmanes en Al-Andalus.
- Señalar los principales rasgos del arte hispanomusulmán teniendo en cuenta los períodos de gobierno.
- Extraer las principales ideas de cualquier etapa histórica de Al-Andalus y exponerlas en forma de cuadro.
- Interpretar ordenaciones cronológicas y el vocabulario de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La formación de Al-Andalus. La dominación musulmana de Extremadura.
- La evolución política. El poder musulmán en Extremadura hasta la caída de Montemolín.
- La economía.

- La sociedad.
- Las ciudades en Al-Andalus.
- Sociedad, economía y poblamiento en la Extremadura bajo dominio musulmán.
- La religión.
- La cultura y el arte.
- Arte y cultura en la Extremadura islámica. Arquitectura.

### **Procedimientos**

- Análisis de una etapa histórica.
- Interpretación de información histórica a partir de imágenes e ilustraciones.
- Identificación, descripción y análisis de obras arquitectónicas.
- Realización de sencillos trabajos de investigación para ampliar y completar diferentes aspectos tratados en la unidad.
- Elaboración de ordenaciones cronológicas.
- Utilización del vocabulario específico de la unidad.
- Lectura e interpretación de textos.

### **Actitudes**

- Toma de conciencia de la importancia que tuvo para el desarrollo cultural de Al-Andalus la convivencia pacífica de cristianos, musulmanes y judíos.
- Interés por descubrir los elementos islámicos de nuestra cultura y valoración positiva de los mismos.

- Valoración del patrimonio cultural, científico y artístico de Al-Andalus.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Enumerar las circunstancias que propiciaron la invasión y el asentamiento de los musulmanes en la península ibérica y explicar cómo se produjo la desaparición del reino visigodo.
- Señalar los rasgos característicos de los diferentes períodos de gobierno.
- Reconocer las principales características de las actividades económicas rurales y urbanas desarrolladas en Al-Andalus, con atención a las de Extremadura.
- Señalar cómo era la jerarquía social hispanomusulmana, y explicar cuáles eran sus ocupaciones principales.
- Enumerar las principales características de las ciudades hispanomusulmanas.
- Valorar la convivencia pacífica entre cristianos, judíos y musulmanes y rechazar las persecuciones.
- Enumerar los avances culturales, científicos y técnicos de Al-Andalus.
- Distinguir las características de la arquitectura hispanomusulmana en las diferentes etapas de gobierno.
- Sintetizar las principales características de las diferentes etapas de gobierno de Al-Andalus y exponerlas en forma de cuadro.
- Realizar ordenaciones cronológicas y utilizar correctamente el vocabulario.

### **UNIDAD N° 7**

## **LA EUROPA FEUDAL**

### **OBJETIVOS**

- Describir las circunstancias que propiciaron la aparición del feudalismo en Europa y las consecuencias del sistema feudal.
- Distinguir las diferentes relaciones de dependencia que se establecieron entre los miembros de la sociedad feudal.
- Explicar cómo era la vida en un feudo, qué partes lo componían y qué actividades económicas se llevaban a cabo en él.
- Reconocer la relación que existe entre el feudo y el ámbito rural y los motivos que explican la escasa producción.
- Definir el concepto de estamento, e identificar las características que diferencian a los tres estamentos de la sociedad feudal.
- Identificar la importancia de los caballeros y del clero, y reconocer la situación del campesinado.
- Reconocer la gran influencia de la Iglesia en la sociedad medieval teocentrista.
- Valorar la labor de recuperación y transmisión de la ciencia y el pensamiento de la Antigüedad clásica realizada por los monjes cristianos en los primeros siglos de la Edad Media.
- Enumerar los principales rasgos del arte románico.
- Interpretar imágenes y el vocabulario propio de la unidad.

### **CONTENIDOS**

## **Conceptos**

- El feudalismo.
- El sistema feudal.
- La vida en el feudo.
- La sociedad feudal.
- La religión.
- La cultura y la técnica.
- El arte románico.

## **Procedimientos**

- Análisis y comentario de una obra arquitectónica.
- Interpretación imágenes alusivas al tema.
- Elaboración de resúmenes, esquemas o fichas y cuadros.
- Lectura e interpretación de textos.

## **Actitudes**

- Interés por conocer los inicios de nuestra cultura europea.
- Valoración del patrimonio cultural y artístico de la época feudal.
- Respeto por el legado cultural que transmitieron la Iglesia y los monasterios.
- Curiosidad por conocer la forma de vida de los tres estamentos de la Europa medieval y valoración de sus funciones.



## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Enumerar las circunstancias que propiciaron el origen del feudalismo en Europa y sus consecuencias.
- Identificar los diferentes vínculos de compromiso mutuo que se establecían entre los miembros de la sociedad feudal, diferenciando las relaciones de vasallaje de la relaciones de dependencia.
- Explicar qué es un feudo, enumerar las partes que lo componen y definir el concepto económico de autoabastecimiento y autosuficiente.
- Identificar lo feudal con lo rural y explicar las causas del bajo rendimiento de la producción de las explotaciones agrícolas.
- Definir los conceptos de sociedad jerarquizada y estamento, diferenciar los estamentos privilegiados de los que no lo eran y describir la vida diaria de un noble feudal, de un monje y de un campesino, así como sus principales ocupaciones.
- Reconocer la importancia de los caballeros feudales y los castillos para la defensa del territorio, la influencia del clero en la sociedad feudal y las diferentes situaciones jurídicas del campesinado.
- Valorar la labor cultural de la Iglesia y los avances científicos y técnicos del mundo feudal.
- Reconocer la labor cultural de realizada por los monjes copistas y su trascendencia cultural.
- Señalar los principales rasgos del arte románico.

- Analizar imágenes artísticas y manejar con soltura el vocabulario de la unidad.

## **UNIDAD N° 8**

### **EL RENACER URBANO DE EUROPA**

#### **OBJETIVOS**

- Identificar los avances de la agricultura, el comercio y la artesanía como las causas que favorecieron el renacimiento urbano y el surgimiento de la burguesía.
- Comprender la importancia del comercio y de las rutas comerciales terrestres.
- Señalar los principales cambios sociales que se produjeron en los últimos siglos de la Edad Media, sobre todo en torno a las ciudades.
- Comprender la importancia de las leyes y de los cargos municipales para gobernar las ciudades.
- Identificar los cambios que se produjeron en la monarquía feudal.
- Reconocer las características de la nueva religiosidad e identificar los cambios que se produjeron en el seno de la Iglesia.
- Comprender la importancia de la cultura e identificar los grandes avances técnicos y científicos de la época.
- Distinguir las principales características del arte gótico y compararlas con las del arte románico.
- Explicar las circunstancias que condujeron al fin de la Edad Media y el comienzo de la Edad Moderna.

- Interpretar textos, ejes cronológicos y el vocabulario propio de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Crecimiento demográfico y agrario.
- La ciudad medieval.
- El poder de los reyes.
- El sentimiento religioso.
- La cultura.
- El arte gótico.
- El final de la Edad Media.

### **Procedimientos**

- Interpretación y comentario de obras escultóricas.
- Elaboración de resúmenes y cuadros.
- Interpretación de ejes cronológicos.
- Interpretación de imágenes relacionadas con la unidad.

### **Actitudes**

- Curiosidad por entender la gran recuperación de Europa a partir del siglo XII.
- Valoración del patrimonio cultural aportado por el arte gótico.
- Toma de conciencia de lo que significó la aparición de la burguesía.

- Interés por el surgimiento de las universidades y el desarrollo de la ciencia y de la técnica en esta etapa histórica.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Reconocer los cambios que se produjeron a partir del siglo XII y que dieron lugar al renacer urbano de Europa.
- Valorar la trascendencia del comercio y señalar las diferentes rutas comerciales que se desarrollaron entre las principales ciudades europeas de la Edad Media.
- Explicar los principales cambios sociales que se produjeron en esta época y los motivos de la aparición de la burguesía.
- Explicar cómo se organizó el gobierno de las ciudades.
- Citar los cambios que se produjeron en la monarquía.
- Señalar los motivos de la aparición de las Cruzadas, las órdenes militares, las órdenes mendicantes y el tribunal de la Inquisición.
- Valorar el papel de las escuelas y universidades, con especial atención a la Escuela de Traductores de Toledo, así como la repercusión posterior de los avances científicos y técnicos ocurridos en la época.
- Señalar las principales características del arte gótico en relación con las del románico e identificar los edificios más importantes.
- Explicar las causas de la crisis del siglo xiv y de la posterior recuperación.
- Comprender e interpretar textos y mapas históricos y el vocabulario propio de la unidad.

## **UNIDAD N° 9**

### **LOS REINOS CRISTIANOS**

#### **OBJETIVOS**

- Identificar la situación de la península ibérica a partir del siglo XI y comprender los factores que contribuyeron a la Reconquista.
- Conocer el origen y evolución de los reinos cristianos en la península ibérica.
- Definir los conceptos de Reconquista y repoblación, y distinguir sus fases en el avance contra los musulmanes.
- Identificar las instituciones de gobierno y administración de los reinos cristianos.
- Comprender los rasgos característicos de la ciudad cristiana.
- Reconocer los rasgos económicos de los distintos reinos cristianos peninsulares, determinados por la situación geográfica y política de los mismos.
- Identificar los distintos grupos sociales que existían en los reinos cristianos.
- Distinguir los momentos de convivencia pacífica entre cristianos, mudéjares y judíos y diferenciarlos de las épocas de intolerancia y persecución.
- Identificar la religiosidad de la época, así como los principales acontecimientos religiosos.
- Reconocer la importancia de las lenguas romances y el papel de las universidades, para el desarrollo cultural de los reinos cristianos.

- Distinguir las características de los diferentes estilos artísticos que concurren en los reinos cristianos.
- Elaborar y/o interpretar mapas, ordenaciones cronológicas y vocabularios.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La península ibérica en la Edad Media.
- Los reinos cristianos.
- La Reconquista. La Reconquista en territorio extremeño. La repoblación en Extremadura.
- Organización política.
- La organización administrativa e institucional de Extremadura. División jurisdiccional. Tierras de la corona y de las órdenes militares.
- La ciudad cristiana.
- La economía.
- La sociedad.
- Economía y sociedad en la Extremadura medieval. El fuero de Baylío.
- La religión y las peregrinaciones.
- La cultura y el arte.
- El arte medieval en Extremadura.

### **Procedimientos**

- Identificación de estilos artísticos.
- Elaboración de mapas y resúmenes de aspectos relacionados con la unidad.
- Interpretación de ejes cronológicos y utilización del vocabulario de la unidad.

### **Actitudes**

- Valorar la tolerancia de los reinos cristianos donde convivían cristianos, mudéjares y judíos.
- Aprecio por el patrimonio cultural y artístico de los reinos cristianos.
- Curiosidad por conocer la mentalidad religiosa medieval.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comprender la expansión de los reinos cristianos a partir del siglo xi y enumerar los factores que la provocaron.
- Describir el origen y evolución de los reinos cristianos en la península ibérica, identificar los territorios que ocuparon y enumerar las causas que originaron su expansión.
- Señalar las distintas etapas de la Reconquista y las formas de repoblación que se llevaron a cabo ante el avance cristiano.
- Enumerar las instituciones de gobierno, tanto de la administración central como de la territorial de dichos reinos.
- Citar las características de la ciudad cristiana.
- Señalar las diferencias económicas de los distintos reinos cristianos peninsulares.

- Diferenciar las clases sociales privilegiadas de las no privilegiadas.
- Valorar positivamente la convivencia pacífica entre cristianos, mudéjares y judíos.
- Enumerar los principales aspectos relativos a la religión en la España medieval cristiana.
- Valorar la trascendencia de las lenguas romances y de las universidades en la cultura de la época.
- Distinguir las características de los estilos artísticos de los reinos cristianos peninsulares, con especial atención a su manifestación en Extremadura.
- Elaborar y/o interpretar mapas, ordenaciones cronológicas y vocabularios.

## **UNIDAD N° 10**

### **EL ESTADO MODERNO**

#### **OBJETIVOS**

- Conocer el inicio y finalización de la Edad Moderna y los cambios que anunciaron esta nueva época.
- Determinar el nacimiento del Estado Moderno y de la monarquía autoritaria, así como los elementos en los que se apoya
- Reconocer el inicio del Estado Moderno en España con el reinado de los Reyes Católicos, y establecer los aspectos en los que se basó la política interior y exterior.
- Valorar la trascendencia de los descubrimientos geográficos así como las causas.
- Conocer las culturas del Nuevo Mundo.



- Entender cómo se produjo la conquista y colonización de América, así como sus consecuencias y la presencia de extremeños.
- Comprender la importancia del reinado de los Austrias mayores: Carlos I y Felipe II.
- Reconocer las características económicas de Europa, de España y de Extremadura en el siglo XVI.
- Determinar los cambios que se produjeron en los estamentos europeos durante el siglo XVI.
- Comprender la importancia del humanismo y de los humanistas.
- Identificar los cambios religiosos que se produjeron con la Reforma protestante y la Contrarreforma.
- Señalar los principales elementos de la ciudad renacentista.
- Distinguir las características del arte del Renacimiento, encuadrando en sus etapas correspondientes a los artistas y sus obras.
- Interpretar imágenes, textos y mapas históricos, ejes cronológicos y el vocabulario propio de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La Edad Moderna.
- El nacimiento del Estado Moderno.

- Los descubrimientos geográficos.
- El Imperio hispánico: Carlos I y Felipe II.
- La economía.
- La sociedad.
- Extremadura en el siglo XVI. Territorios de realengo, de señorío y de las órdenes militares.
- La población extremeña en el siglo XVI.
- La sociedad extremeña. Organización social.
- La economía extremeña.
- Extremadura en la conquista de América. Conquistadores y emigrantes.
- Una nueva mentalidad: el humanismo.
- Los cambios religiosos.
- La ciudad renacentista.
- El arte del Renacimiento.
- Arte y cultura en Extremadura en el siglo XVI.

### **Procedimientos**

- Comentario de una obra pictórica.
- Interpretación de ejes cronológicos.
- Elaboración de mapas y resúmenes de aspectos relacionados con la unidad.

- Utilización del vocabulario de la unidad.

### **Actitudes**

- Aprecio por el patrimonio cultural y artístico del Renacimiento.
- Curiosidad por conocer los cambios religiosos del siglo xvi.
- Apreciar las aportaciones de las culturas del Nuevo Mundo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Señalar el principio y fin de la Edad Moderna así como los cambios que anunciaron esta nueva época.
- Establecer el nacimiento del Estado Moderno y de la monarquía autoritaria, y señalar los elementos en los que se apoya.
- Conocer el inicio del Estado Moderno en España con el reinado de los Reyes Católicos, y explicar los aspectos de su política interior y exterior.
- Identificar la importancia de los descubrimientos geográficos y enumerar las causas.
- Señalar los rasgos característicos de las culturas del Nuevo Mundo.
- Comprender la conquista y colonización de América y sus consecuencias.
- Enumerar extremeños que tuvieron una presencia importante en la conquista de América.
- Valorar la trascendencia política del reinado de Carlos I y Felipe II.
- Enumerar las características económicas de Europa, de España y de Extremadura en el siglo XVI.

- Diferenciar los cambios que se produjeron en la sociedad europea en el siglo XVI.
- Valorar la trascendencia del humanismo y el papel de los humanistas.
- Reconocer la crisis religiosa de la Iglesia en el siglo XVI.
- Enumerar los rasgos de la ciudad renacentista.
- Explicar las características del arte del Renacimiento y citar sus etapas, artistas y obras, especialmente los de Extremadura.
- Analizar imágenes, textos y mapas históricos, ejes cronológicos y utilizar el vocabulario de la unidad.

## **UNIDAD N° 11**

### **LA EUROPA DEL BARROCO**

#### **OBJETIVOS**

- Reconocer el ambiente de crisis general de la Europa del siglo XVII, exceptuando la cultura.
- Identificar los aspectos que definen la monarquía absoluta, así como los objetivos políticos de Luis XIII y Luis XIV.
- Señalar los aspectos políticos que caracterizaron a Inglaterra en el siglo XVII.
- Conocer la crisis de los reinados de los Austrias menores.
- Determinar los rasgos de la crisis económica del siglo XVII.
- Establecer las características de la sociedad del siglo XVII.
- Diferenciar los rasgos básicos de la ciudad barroca.

- Reconocer la importancia de la cultura y de la ciencia del siglo XVII.
- Señalar las características del arte barroco y los rasgos principales del arte barroco español y extremeño.
- Interpretar imágenes, textos y mapas históricos, ejes cronológicos y el vocabulario propio de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Europa en el siglo XVII.
- La monarquía absoluta.
- La crisis del Imperio hispánico.
- La crisis económica del siglo XVII.
- Extremadura en el siglo XVII. Territorios.
- La población extremeña en el siglo XVII.
- La sociedad.
- La ciudad en el siglo XVII.
- La cultura.
- El arte.
- Arte y cultura en Extremadura en el siglo XVII.

### **Procedimientos**

- Realización de presentaciones multimedia.
- Interpretación de ejes cronológicos.
- Elaboración de cuadros y resúmenes de aspectos relacionados con la unidad.
- Utilización del vocabulario de la unidad.

### **Actitudes**

- Aprecio por el patrimonio cultural y artístico del barroco.
- Curiosidad por conocer los avances científicos del siglo XVII.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Explicar los rasgos que definen la crisis de la Europa del siglo XVII
- Señalar los aspectos característicos de la monarquía absoluta y del reinado de Luis XIII y Luis XIV.
- Reconocer la importancia política de Inglaterra en el siglo XVII como primera monarquía parlamentaria.
- Identificar la crisis del Imperio hispánico durante los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
- Explicar los diferentes aspectos de la crisis económica del siglo XVII.
- Comprender las características de la población y de la sociedad barroca.
- Diferenciar las características principales de la ciudad del siglo XVII.
- Determinar la trascendencia cultural del Siglo de Oro y científica del siglo XVII.

- Enumerar las características del arte barroco y del arte barroco español y extremeño.
- Analizar imágenes, textos y mapas históricos, ejes cronológicos y utilizar correctamente el vocabulario propio de la unidad.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Nuestro objetivo es el siguiente:

En la primera evaluación intentaremos dar del tema cuarto al tema siete

La segunda evaluación del tema ocho al once

En la tercera evaluación del tema uno al tres

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Se realizarán pruebas escritas en cada tema y la nota media de cada uno será el 70% de la nota final. Se tendrá asimismo en cuenta, la expresión oral y escrita, la realización de tareas y trabajos y la actitud global del alumno, para el 30% restante de la nota final.

**PROGRAMACIÓN**

**DE**

**3 º E.S.O.**



## **PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES**

A continuación, se desarrolla la programación de cada una de las 14 unidades didácticas en que han sido organizados y secuenciados los contenidos de este curso. En cada una de ellas se indican sus correspondientes objetivos didácticos, contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes), contenidos transversales y criterios de evaluación asociados a las competencias básicas.

### **Unidad 1: El planeta tierra.**

#### **OBJETIVOS**

- Situar el planeta Tierra en el universo y explicar sus movimientos (rotación y traslación).
- Comprender el trazado de la red geográfica (paralelos y meridianos), así como su utilidad para localizar puntos concretos sobre la superficie terrestre.
- Conocer la estructura de la corteza terrestre y su evolución como un fenómeno en constante cambio e identificar las grandes unidades del relieve continental y oceánico.
- Conocer el ciclo del agua y su distribución en el planeta.
- Diferenciar los conceptos de tiempo y clima e identificar las grandes unidades de relieve continental y oceánico.
- Reconocer los diferentes medios naturales de la Tierra.

- Identificar los principales rasgos físicos de cada continente y valorar el medio natural como recurso esencial para el desarrollo de la vida.
- Reconocer los diferentes sistemas de proyección cartográfica y sus tipos básicos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El universo.
- El planeta Tierra.
- La red y las coordenadas geográficas.
- El relieve terrestre.
- El agua en la Tierra.
- El clima.
- Los medios naturales.
- Los continentes.

### **Procedimientos**

- Determinación de las coordenadas geográficas de un lugar.
- Utilización y conversión de escalas y resolución de problemas de husos horarios.
- Localización de fenómenos físicos sobre el planeta.
- Elaboración de esquemas y cuadros que faciliten la comprensión de las relaciones existentes entre los elementos físicos del planeta.

- Interpretación de mapas del tiempo.

### **Actitudes**

- Valoración de la Tierra como único lugar habitable conocido.
- Curiosidad por conocer los rasgos físicos del planeta y sus interrelaciones.
- Valoración de la importancia del espacio geográfico como soporte de los fenómenos físicos.
- Aprecio de la riqueza natural del planeta en que vivimos y preocupación por su conservación.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación moral y cívica**

Los fenómenos naturales provocan desastres que perjudican más a las áreas menos desarrolladas del planeta; ello debe servir para fomentar en los alumnos una actitud solidaria.

### **Educación ambiental**

El medio natural es un elemento esencial en la mejora de la calidad de vida, por lo que es necesario que el alumnado entienda la necesidad de racionalizar el uso de los recursos. La conservación de los recursos afecta a la salud de las personas; así, debe fomentarse una actitud responsable frente a prácticas de consumo y otras acciones que dañen el medio natural.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Localizar la Tierra en el universo y en el sistema solar y explicar sus movimientos (rotación y traslación) y sus consecuencias.
- Comprender el trazado de la red geográfica (meridianos y paralelos) y utilizar adecuadamente el vocabulario específico relacionado con este aspecto.
- Localizar puntos sobre la superficie terrestre mediante sus coordenadas geográficas.
- Explicar el concepto de hora solar y realizar correctamente ejercicios de husos horarios.
- Valorar la importancia del agua como un recurso natural escaso y necesario para el desarrollo de la vida en la Tierra y apreciar el medio natural en general.
- Identificar los principales rasgos físicos del planeta, así como la interacción entre los mismos.
- Localizar y describir los principales medios naturales del planeta.
- Localizar y explicar los principales rasgos físicos de los distintos continentes de la Tierra.
- Diferenciar los principales sistemas de proyección y realizar ejercicios de conversión de escalas.

## COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se

adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

#### COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocimiento e interacción con el mundo físico
- Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.
- Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.
- Localizar la Tierra en el universo y en el sistema solar y explicar sus movimientos (rotación y traslación) y sus consecuencias.
- Localizar puntos sobre la superficie terrestre mediante sus coordenadas geográficas.
- Valorar la importancia del agua como un recurso natural escaso y necesario para el desarrollo de la vida en la Tierra y apreciar el medio natural en general.
- Localizar y describir los principales medios naturales del planeta.
- Localizar y explicar los principales rasgos físicos de los distintos continentes de la Tierra.
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.

- Comprender el trazado de la red geográfica (meridianos y paralelos) y utilizar adecuadamente el vocabulario específico relacionado con este aspecto.
- Comunicación lingüística
- Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.
- Comprender el trazado de la red geográfica (meridianos y paralelos) y utilizar adecuadamente el vocabulario específico relacionado con este aspecto.
- Explicar el concepto de hora solar y realizar correctamente ejercicios de husos horarios.

#### Matemática

- Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.
- Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. Explicar el concepto de hora solar y realizar correctamente ejercicios de husos horarios.
- Diferenciar los principales sistemas de proyección y realizar ejercicios de conversión de escalas.

#### Aprender a aprender

- Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multi-causales y predecir efectos de los fenómenos sociales.

- Identificar los principales rasgos físicos del planeta, así como la interacción entre los mismos.

## **Unidad 2:** El medio físico de España.

### OBJETIVOS

- Identificar y localizar los territorios que componen el Estado español y Extremadura.
- Valorar la localización de España como lugar de encrucijada geográfica e identificar sus repercusiones.
- Reconocer y situar espacialmente las principales unidades de relieve, ríos, lagos y lagunas de España y de Extremadura.
- Diferenciar las características de las zonas litorales españolas.
- Identificar las zonas que se pueden diferenciar en España y en Extremadura según el tipo de roca predominante.
- Conocer las variedades climáticas de España y de Extremadura y sus características.
- Reconocer las principales formaciones vegetales españolas y extremeñas y su relación con los tipos climáticos.
- Distinguir los elementos que constituyen los paisajes naturales españoles y extremeños.
- Definir el concepto de parque nacional.
- Valorar la importancia de los recursos naturales en el desarrollo de las sociedades.

- Elaborar e interpretar climogramas.
- Valorar la importancia de respetar el medio natural español y extremeño.

## CONTENIDOS

### Conceptos

- La situación geográfica de España.
- Localización geográfica de Extremadura.
- El relieve y los suelos de España.
- Las unidades de relieve en Extremadura: sistemas montañosos, llanuras interiores y valles fluviales.
- Aguas continentales en España: ríos, lagos y lagunas.
- Aguas y suelos en Extremadura. Cuencas.
- Clima y vegetación en España.
- El clima en Extremadura. Temperaturas y precipitaciones.
- Los paisajes naturales de España.
- Los paisajes naturales en Extremadura. Tipos.
- Los espacios protegidos en España. El Parque Nacional de Monfragüe.
- Problemas medioambientales en Extremadura. Actuaciones institucionales.
- Los recursos naturales.

### Procedimientos



- Definición de conceptos propios de geografía física.
- Análisis de fotografías relacionadas con el medio físico español y extremeño.
- Análisis e interpretación de mapas físicos de España y de Extremadura.
- Localización en mapas temáticos de elementos del entorno físico español y extremeño.
- Realización de esquemas sencillos de contenido geográfico.
- Elaboración y comentario de climogramas.

#### Actitudes

- Curiosidad por conocer los rasgos físicos de España y de Extremadura y sus interrelaciones.
- Reconocimiento de la situación de España como encrucijada geográfica.
- Valoración de la riqueza en recursos naturales de los territorios español y extremeño.
- Toma de conciencia acerca de la necesidad de preservar los espacios con recursos medioambientales escasos, en peligro o esenciales para el ciclo biológico.

#### CONTENIDOS TRANSVERSALES

##### Educación moral y cívica

Es necesario que el alumnado tome conciencia de la necesidad de conservar el medio natural español. De esta forma, debe adoptar una actitud de rechazo ante conductas que

atentan la conservación del patrimonio natural y desarrollar aquellas otras tendentes a su cuidado y protección (no arrojar basuras en el campo, respetar las plantas y los animales...).

### Educación ambiental

El estado de conservación de los recursos naturales afecta a la calidad del aire y del agua y, con ello, a la salud de la personas. Por tanto, deben fomentarse actitudes favorables a su conservación. Por otra parte, el consumo incontrolado de los recursos atenta contra el entorno natural. En este sentido, deben plantearse propuestas de consumo responsable: ahorro energético, reducción del gasto de agua, etcétera.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer los límites de España y de Extremadura, los territorios que los componen y situarlos en un mapa.
- Explicar la diversidad del medio físico de España y de Extremadura a partir de su situación geográfica, la existencia de archipiélagos y la variedad de sus formas de relieve.
- Identificar y localizar en un mapa las principales unidades del relieve, ríos, lagos y lagunas españoles y extremeños.
- Enumerar los rasgos más destacados del litoral español.
- Localizar en un mapa diversas zonas de España y de Extremadura según el tipo de roca predominante.

- Distinguir las variedades climáticas de España y de Extremadura y explicar sus características principales mediante datos relativos a sus temperaturas y sus precipitaciones.
- Describir las formaciones vegetales que se dan en España y de Extremadura y relacionarlas con el clima de la zona en la que se desarrollan.
- Identificar y describir los diferentes paisajes naturales españoles y extremeños.
- Situar en un mapa los parques nacionales españoles y los espacios protegidos extremeños.
- Justificar la importancia de los recursos naturales españoles y extremeños.
- Realizar y/o comentar climogramas.
- Mostrar una actitud de respeto hacia el medio natural español y extremeño.

## COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocimiento e interacción con el mundo físico
- Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.

- Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.
- Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente. Reconocer los límites de España y de Extremadura, los territorios que los componen y situarlos en un mapa.
- Identificar y localizar en un mapa las principales unidades del relieve, ríos, lagos y lagunas españoles y extremeños.
- Localizar en un mapa diversas zonas de España y de Extremadura según el tipo de roca predominante.
- Distinguir las variedades climáticas de España y de Extremadura y explicar sus características principales mediante datos relativos a sus temperaturas y sus precipitaciones.
- Situar en un mapa los parques nacionales españoles y los espacios protegidos extremeños.
- Mostrar una actitud de respeto hacia el medio natural español y extremeño.
- Tratamiento de la información y competencia digital
- Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

- Reconocer los límites de España y de Extremadura, los territorios que los componen y situarlos en un mapa.
- Realizar y/o comentar climogramas.
- Comunicación lingüística
- Utilizar distintas variantes del discurso, en especial la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.
- Enumerar los rasgos más destacados del litoral español.
- Describir las formaciones vegetales que se dan en España y de Extremadura y relacionarlas con el clima de la zona en la que se desarrollan.
- Identificar y describir los diferentes paisajes naturales españoles y extremeños.
- Matemática
- Conocer los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.
- Localizar en un mapa diversas zonas de España y de Extremadura según el tipo de roca predominante.
- Aprender a aprender
- Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.
- Explicar la diversidad del medio físico de España y de Extremadura a partir de su situación geográfica, la existencia de archipiélagos y la variedad de sus formas de relieve.

- Justificar la importancia de los recursos naturales españoles y extremeños.

### **Unidad 3:** La población

#### **OBJETIVOS**

- Analizar la evolución de la población a lo largo de la historia y los factores que influyen en ello.
- Comprender el concepto de densidad y los factores que explican la distribución de la población mundial.
- Definir los conceptos de natalidad, mortalidad y crecimiento natural.
- Identificar las fases del modelo de transición demográfica.
- Definir los movimientos espaciales, distinguiendo entre movimientos habituales y migratorios, y sus subtipos.
- Explicar en qué consiste la estructura de la población y analizar los rasgos que la determinan: edad, sexo, actividad laboral y nivel de estudios.
- Explicar la distribución territorial de la población española y de la extremeña.
- Reconocer los rasgos de la natalidad, mortalidad y crecimiento natural en España y en Extremadura.
- Reconocer los movimientos migratorios que han tenido lugar en España y en Extremadura y analizar sus causas y consecuencias.

- Conocer la estructura de la población española y de la extremeña atendiendo al sexo, la edad y la actividad laboral.
- Aplicar las técnicas propias de la demografía, como la elaboración e interpretación de pirámides de población, mapas de densidades, tablas de datos, gráficos de contenido geográfico, etc., de cualquier país del mundo, de España y de Extremadura.
- Mostrar una actitud positiva ante el fenómeno de la inmigración.

## CONTENIDOS

### Conceptos

- La evolución de la población.
- La distribución de la población mundial.
- Los movimientos naturales de la población.
- Los movimientos espaciales.
- La estructura de la población.
- La población en España.
- La población en Extremadura. Distribución.
- Movimientos natural y espacial de la población extremeña. Estructura de su población por edad, sexo, actividad e instrucción.

### Procedimientos

- Elaboración, análisis e interpretación de pirámides de población.

- Realización de ejercicios con tasas demográficas.
- Análisis de mapas de contenido demográfico.
- Comentario de textos y gráficos con contenido demográfico.

#### Actitudes

- Toma de conciencia de los graves problemas relacionados con los desequilibrios demográficos.
- Comprensión de la problemática derivada del progresivo envejecimiento de la población en las áreas desarrolladas.
- Solidaridad con los habitantes de las áreas económicamente deprimidas.
- Crítica hacia cualquier tipo de discriminación.
- Desarrollo de actitudes favorables para la convivencia con personas de otras culturas.

#### CONTENIDOS TRANSVERSALES

##### Educación moral y cívica

Los contenidos de esta unidad son especialmente apropiados para fomentar el rechazo de las desigualdades sociales provocadas por el lugar de nacimiento o residencia y la solidaridad con los que sufren escasez de recursos. También se pretende que el alumnado tome conciencia de los graves problemas producidos por los desequilibrios demográficos.

##### Educación ambiental y educación para la salud



El rápido aumento de la población en ciertas zonas del planeta, sin que se produzca un crecimiento paralelo de los recursos, lleva a situaciones de hacinamiento, mala alimentación, etc., que provocan graves consecuencias sanitarias. El alumno ha de ser consciente de estas situaciones y mostrar una actitud solidaria con quienes las padecen.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer el crecimiento de la población mundial y citar los factores que han contribuido a ello.
- Emplear adecuadamente el concepto de densidad de población, la forma de hallarlo y los factores de distribución territorial.
- Explicar los conceptos relacionados con los movimientos naturales de población y el modo de calcularlos.
- Explicar la evolución de la población según el modelo de transición demográfica.
- Distinguir los movimientos espaciales de la población, según sea habituales y migratorios, y sus tipologías.
- Explicar los rasgos que determinan la estructura de la población.
- Identificar los contrastes en la distribución espacial de la población española y de la extremeña.
- Explicar los movimientos naturales de la población española y de la extremeña, sus causas y consecuencias.
- Identificar la forma en que se producen los movimientos migratorios en España y en Extremadura y explicar sus causas y consecuencias.

- Citar las características de la población española y de la extremeña según el sexo, la edad y la actividad económica.
- Elaborar e interpretar correctamente pirámides de población, mapas de densidades, tablas de datos, gráficos de contenido geográfico, etc., del mundo, de España y de Extremadura.
- Mostrar actitudes de tolerancia, solidaridad y respeto hacia la población inmigrante.

### COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

### COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### Social y ciudadana

- Comprender la realidad social, actual e histórica.
- Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas para desenvolverse socialmente.
- Valorar las aportaciones de diferentes culturas. Reconocer el crecimiento de la población mundial y citar los factores que han contribuido a ello.
- Explicar la evolución de la población según el modelo de transición demográfica.

- Identificar los contrastes en la distribución espacial de la población española y de la extremeña.
- Explicar los movimientos naturales de la población española y de la extremeña, sus causas y consecuencias.
- Mostrar actitudes de tolerancia, solidaridad y respeto hacia la población inmigrante.

#### Conocimiento e interacción con el mundo físico.

- Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos. Reconocer el crecimiento de la población mundial y citar los factores que han contribuido a ello.
- Identificar los contrastes en la distribución espacial de la población española y de la extremeña.

#### Tratamiento de la información y competencia digital

- Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen. Citar las características de la población española y de la extremeña según el sexo, la edad y la actividad económica.
- Elaborar e interpretar correctamente pirámides de población, mapas de densidades, tablas de datos, gráficos de contenido geográfico, etc., del mundo, de España y de Extremadura.

#### Comunicación lingüística

- Utilizar distintas variantes del discurso, en especial la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.
- Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.
- Emplear adecuadamente el concepto de densidad de población, la forma de hallarlo y los factores de distribución territorial.
- Explicar los conceptos relacionados con los movimientos naturales de población y el modo de calcularlos.
- Distinguir los movimientos espaciales de la población, según sea habituales y migratorios, y sus tipologías.
- Explicar los rasgos que determinan la estructura de la población.
- Explicar los movimientos naturales de la población española y de la extremeña, sus causas y consecuencias.
- Identificar la forma en que se producen los movimientos migratorios en España y en Extremadura y explicar sus causas y consecuencias.

#### Matemática

- Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.
- Emplear adecuadamente el concepto de densidad de población, la forma de hallarlo y los factores de distribución territorial.
- Explicar los conceptos relacionados con los movimientos naturales de población y el modo de calcularlos.

### Aprender a aprender

- Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.
- Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Identificar la forma en que se producen los movimientos migratorios en España y en Extremadura y explicar sus causas y consecuencias.
- Citar las características de la población española y de la extremeña según el sexo, la edad y la actividad económica.
- Elaborar e interpretar correctamente pirámides de población, mapas de densidades, tablas de datos, gráficos de contenido geográfico, etc., del mundo, de España y de Extremadura.

### Autonomía e iniciativa personal

- Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones
- Identificar la forma en que se producen los movimientos migratorios en España y en Extremadura y explicar sus causas y consecuencias.

## **Unidad 4: El poblamiento**

### OBJETIVOS

- Reconocer las diferencias entre el poblamiento urbano y rural, y entre las distintas formas de poblamiento rural.

- Identificar los diversos tipos de núcleos rurales.
- Definir los conceptos de camino rural y vía pecuaria.
- Identificar las características principales de la casa de campo.
- Describir los rasgos básicos del crecimiento urbano en la actualidad.
- Distinguir las diversas funciones urbanas.
- Diferenciar los conceptos de jerarquía y red urbana.
- Identificar y caracterizar los principales elementos de la ciudad.
- Definir el concepto de plano urbano y sintetizar los rasgos principales de los distintos tipos de planos.
- Diferenciar las distintas zonas de una ciudad y enumerar sus características.
- Identificar los principales problemas urbanos y sus soluciones.
- Distinguir las formas de poblamiento rural en España y en Extremadura y su distribución territorial.
- Identificar y valorar críticamente las principales transformaciones experimentadas en el mundo rural en España y en Extremadura.
- Reconocer las distintas fases del proceso de urbanización en España y en Extremadura.
- Explicar cómo son la estructura, la jerarquía y la red urbana españolas y extremeñas.
- Interpretar fotografías, mapas y planos relacionados con el contenido de la unidad.

- Valorar y respetar las formas de vida del ámbito rural y urbano y mostrar una actitud favorable a la conservación y defensa del patrimonio rural y urbano.

## CONTENIDOS

### Conceptos

- El poblamiento.
- El poblamiento rural.
- El poblamiento urbano.
- Los problemas urbanos y sus soluciones.
- El poblamiento rural en España.
- El poblamiento rural en Extremadura. Aldeas y pueblos.
- El poblamiento urbano en España.
- El poblamiento urbano en Extremadura. Red y jerarquía urbana. Concentración de la población en ciudades.
- Las ciudades extremeñas. Origen y evolución. Zonas: central y extrarradio.

### Procedimientos

- Lectura y comentario de textos geográficos.
- Interpretación de datos estadísticos.
- Análisis de fotografías relacionadas con la unidad.
- Obtención de información del entorno cercano al alumno.

- Análisis e interpretación de mapas de contenido geográfico.
- Lectura e interpretación de planos urbanos.

#### Actitudes

- Respeto hacia las distintas formas de poblamiento existentes en el mundo.
- Valoración del patrimonio arquitectónico de pueblos y ciudades.
- Cuidado en el uso del mobiliario urbano.
- Desarrollo de actitudes positivas hacia la conservación del medio natural y toma de conciencia del impacto negativo que las ciudades pueden tener sobre este.

### CONTENIDOS TRANSVERSALES

#### Educación moral y cívica

El análisis de los rasgos del poblamiento rural y urbano ha de promover en el alumno el respeto hacia formas de vida, costumbres y tradiciones diferentes de las propias. Asimismo, el conocimiento de las edificaciones del medio rural y urbano ha de enfocarse de modo que se despierte en el alumno interés por su conservación.

#### Educación ambiental

El desarrollo urbano genera múltiples alteraciones medioambientales, algunas de las cuales tienen consecuencias sobre la salud. El profesor puede aprovechar el tratamiento de estas cuestiones para sensibilizar al alumno, de modo que se implique de forma personal y aporte soluciones propias.



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Señalar diferencias entre el poblamiento rural y urbano, y entre el poblamiento disperso, concentrado e intercalar.
- Clasificar los núcleos rurales según su forma y su vinculación con las actividades agrarias.
- Señalar las diferencias entre los caminos rurales y las vías pecuarias.
- Identificar, sobre un ejemplo concreto, los elementos de una casa de campo.
- Señalar los principales núcleos urbanos.
- Identificar las funciones de las ciudades.
- Definir jerarquía y red urbana.
- Señalar en un plano los elementos que conforman la morfología urbana.
- Explicar las diferencias entre plano ortogonal, radiocéntrico e irregular.
- Distinguir las áreas funcionales que pueden encontrarse en la ciudad.
- Sensibilizarse ante los problemas ambientales que afectan a las ciudades.
- Diferenciar los tipos de poblamiento existentes en España y en Extremadura.
- Enumerar los principales cambios recientes del mundo rural español y extremeño.
- Indicar las etapas del proceso de urbanización español y extremeño.
- Clasificar las ciudades españolas y extremeñas según su estructura, jerarquía y red urbana a la que pertenecen.

- Extraer información a partir del análisis de fotografías, mapas y planos de contenido geográfico.
- Mostrar una actitud respetuosa hacia las formas de vida del mundo rural y urbano y participar activamente en su conservación y defensa.

## COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

### COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### Social y ciudadana

- Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas para desenvolverse socialmente.
- Clasificar los núcleos rurales según su forma y su vinculación con las actividades agrarias.
- Enumerar los principales cambios recientes del mundo rural español y extremeño.
- Indicar las etapas del proceso de urbanización español y extremeño.

#### Conocimiento e interacción con el mundo físico

- Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.

- Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.
- Clasificar los núcleos rurales según su forma y su vinculación con las actividades agrarias.
- Identificar las funciones de las ciudades.
- Señalar en un plano los elementos que conforman la morfología urbana.
- Distinguir las áreas funcionales que pueden encontrarse en la ciudad.
- Sensibilizarse ante los problemas ambientales que afectan a las ciudades.
- Diferenciar los tipos de poblamiento existentes en España y en Extremadura.
- Clasificar las ciudades españolas y extremeñas según su estructura, jerarquía y red urbana a la que pertenecen.

#### Cultural y artística

- Valorar y respetar el patrimonio cultural, e interesarse por su conservación.
- Mostrar una actitud respetuosa hacia las formas de vida del mundo rural y urbano y participar activamente en su conservación y defensa.

#### Tratamiento de la información y competencia digital

- Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

- Identificar, sobre un ejemplo concreto, los elementos de una casa de campo.
- Señalar en un plano los elementos que conforman la morfología urbana.
- Extraer información a partir del análisis de fotografías, mapas y planos de contenido geográfico.

#### Comunicación lingüística

- Utilizar distintas variantes del discurso, en especial la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.
- Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Señalar diferencias entre el poblamiento rural y urbano, y entre el poblamiento disperso, concentrado e intercalar.
- Señalar las diferencias entre los caminos rurales y las vías pecuarias.
- Señalar los principales núcleos urbanos.
- Definir jerarquía y red urbana.
- Explicar las diferencias entre plano ortogonal, radiocéntrico e irregular.

#### Aprender a aprender

- Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.
- Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Clasificar los núcleos rurales según su forma y su vinculación con las actividades agrarias.

- Identificar, sobre un ejemplo concreto, los elementos de una casa de campo.
- Señalar en un plano los elementos que conforman la morfología urbana.
- Clasificar las ciudades españolas y extremeñas según su estructura, jerarquía y red urbana a la que pertenecen.
- Extraer información a partir del análisis de fotografías, mapas y planos de contenido geográfico.

#### Autonomía e iniciativa personal

- Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.
- Clasificar los núcleos rurales según su forma y su vinculación con las actividades agrarias.
- Señalar los principales núcleos urbanos.

### **Unidad 5:** La actividad económica.

#### OBJETIVOS

- Definir el concepto de economía.
- Explicar qué son los bienes económicos y las actividades económicas.
- Reconocer la existencia de diferentes sistemas económicos.
- Definir economía de mercado.
- Reconocer qué son los agentes económicos.
- Identificar el mundo del trabajo como factor de producción esencial.

- Investigar qué es la globalización.
- Interpretar cuadros, datos estadísticos, mapas, textos y dibujos relacionados con el contenido de la unidad.
- Reconocer la importancia de las nuevas tecnologías para extraer información sobre las actividades económicas.
- Valorar las situaciones que generan el desarrollo de las actividades económicas.

## CONTENIDOS

### Conceptos

- La economía.
- Los bienes económicos y la actividad económica.
- Los sistemas económicos.
- La economía de mercado.
- Los agentes económicos.
- El mundo del trabajo.
- La globalización de la economía.

### Procedimientos

- Realización de informes y trabajos.
- Comentario de gráficos de contenido geográfico.

- Análisis de textos relacionados con las actividades económicas.
- Interpretación de mapas temáticos relacionados con los contenidos de la unidad.

#### Actitudes

- Valoración de la importancia de la actividad económica.
- Actitud crítica ante la explotación laboral.

### CONTENIDOS TRANSVERSALES

#### Educación moral y cívica

El estudio del mundo del trabajo y la tendencia a la explotación laboral infantil que existe en ciertos países subdesarrollados o en vías de desarrollo en la actualidad, puede sensibilizar al alumno y hacerle ver una realidad completamente distinta a la suya.

Asimismo el alumno ha de ser consciente de la situación de desventaja que sufre la mujer en la actualidad en el ámbito laboral.

#### Educación del consumidor

El análisis de la importancia de la economía familiar, la inflación y los costes en la cesta de la compra, puede generar una actitud positiva en el alumnado encaminada al consumo racional y adecuado y no al consumismo.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Explicar en qué consiste la economía.
- Diferenciar entre bienes económicos y actividades económicas.
- Enumerar los principales sistemas económicos.

- Explicar en qué consiste la economía de mercado.
- Enumerar cuáles son los agentes económicos.
- Señalar las características que definen el mundo del trabajo en la actualidad.
- Señalar los rasgos de la globalización.
- Sintetizar información geográfica a partir del análisis de cuadros, datos económicos, mapas, textos y dibujos.
- Obtener información a partir de la consulta y utilización de las tecnologías de la información.
- Mostrar una actitud solidaria respecto a las situaciones desfavorables generadas por las actividades económicas.

## COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### Social y ciudadana

- Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas para desenvolverse socialmente.



- Entender los rasgos de las sociedades actuales, así como su pluralidad y sus elementos e intereses comunes para estimular la convivencia.
- Valorar y ejercer el diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas y realizar debates y trabajos en grupo para expresar ideas propias y escuchar y respetar las opiniones de los demás.
- Enumerar los principales sistemas económicos.
- Explicar en qué consiste la economía de mercado.
- Enumerar cuáles son los agentes económicos.
- Señalar las características que definen el mundo del trabajo en la actualidad.
- Mostrar una actitud solidaria respecto a las situaciones desfavorables generadas por las actividades económicas.

#### Tratamiento de la información y competencia digital

- Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.
- Señalar los rasgos de la globalización.

#### Comunicación lingüística

- Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.
- Explicar en qué consiste la economía.
- Diferenciar entre bienes económicos y actividades económicas.

#### Matemática

- Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.
- Sintetizar información geográfica a partir del análisis de cuadros, datos económicos, mapas, textos y dibujos.

#### Aprender a aprender

- Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.
- Obtener información a partir de la consulta y utilización de las tecnologías de la información.

#### Autonomía e iniciativa personal

- Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.
- Sintetizar información geográfica a partir del análisis de cuadros, datos económicos, mapas, textos y dibujos.

## **UNIDAD 6: LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR PRIMARIO**

### **OBJETIVOS**

1. Enumerar las actividades que se incluyen en el sector primario.
2. Identificar los factores físicos y humanos que intervienen en la configuración del espacio agrario.
3. Reconocer los componentes del espacio agrario y explicar sus características.
4. Distinguir los diferentes tipos de prácticas agrícolas.

5. Localizar y describir los principales paisajes agrícolas del mundo.
6. Identificar los distintos tipos de prácticas ganaderas que existen y señalar sus características.
7. Explicar en qué consiste la explotación forestal.
8. Identificar las transformaciones experimentadas en el mundo rural en las últimas décadas.
9. Describir las artes y las técnicas más habituales de la actividad pesquera.
10. Identificar diferentes usos del mar.
11. Reconocer los impactos negativos en el medio ambiente que provocan las actividades incluidas en el sector primario.
12. Elaborar y/o comentar esquemas, cuadros, mapas, textos y dibujos relacionados con el contenido de la unidad.
13. Analizar y comentar una fotografía aérea de contenido geográfico.

Mostrar una actitud favorable respecto a la conservación del medioambiente.

## CONTENIDOS

### Conceptos:

- El sector primario.
- El espacio agrario.
- La agricultura. Prácticas y paisajes agrícolas.
- La ganadería.

- La explotación forestal.
- Transformaciones en el mundo rural.
- La actividad pesquera y la utilización del mar.
- Consecuencias medioambientales.

#### Procedimientos

- Elaboración de esquemas y cuadros comparativos.
- Comentario de fotografías aéreas y dibujos de contenido geográfico.
- Análisis de textos geográficos.
- Interpretación de mapas temáticos relacionados con los contenidos de la unidad.

#### Actitudes

- Valoración de la importancia de las actividades del sector primario.
- Participación activa en acciones encaminadas a solucionar los problemas medioambientales.
- Actitud crítica ante la explotación abusiva de los recursos naturales.

#### CONTENIDOS TRANSVERSALES

##### Educación moral y cívica

El estudio de las características de ciertas prácticas agrícolas como la agricultura de subsistencia y de ciertos tipos de ganadería primitiva puede aprovecharse para reflexionar sobre las precarias condiciones de vida de la población que subsiste gracias a estas

actividades y fomentar en el alumnado la solidaridad con las personas que sufren escasez de recursos y alimentos.

### Educación ambiental

El análisis de los efectos negativos en el medio ambiente de algunas actividades del sector primario ha de estimular en el alumno la conciencia de las graves consecuencias que puede tener la sobreexplotación de los recursos naturales y la necesidad de racionalizar su uso. Asimismo, se puede comentar que determinadas prácticas agrícolas, perjudiciales para el medio ambiente, deben evitarse.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar las actividades pertenecientes al sector primario.
- Explicar cómo inciden diversos factores físicos y humanos en la formación de un espacio agrario.
- Diferenciar entre el espacio cultivado y el espacio habitado en el ámbito agrario y describir sus rasgos principales.
- Indicar las diferencias entre agricultura de regadío y de secano, monocultivo y policultivo y agricultura intensiva y extensiva.
- Diferenciar entre agricultura de subsistencia y de mercado, y explicar los aspectos más sobresalientes de cada una de ellas.
- Distinguir la ganadería extensiva de la intensiva, la no estabulada de la estabulada y la nómada de la trashumante y la sedentaria.
- Explicar los objetivos y las principales técnicas utilizadas en la silvicultura.

- Reconocer los cambios demográficos, paisajísticos, constructivos, etc. del mundo rural.
- Distinguir la pesca de la acuicultura y la pesca de bajura, altura y gran altura. Citar recursos marinos no vinculados a la actividad pesquera.
- Reconocer aquellas actividades del sector primario que deterioran el medio natural y cómo lo hacen.
- Sintetizar información geográfica mediante esquemas o cuadros y comentar mapas, textos, datos, gráficos y dibujos.
- Obtener información geográfica a partir del análisis de una fotografía aérea.
- Participar activamente en la conservación del medio natural.

## COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### **Conocimiento e interacción con el mundo físico**

- Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las

acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

- Explicar cómo inciden diversos factores físicos y humanos en la formación de un espacio agrario.
- Reconocer los cambios demográficos, paisajísticos, constructivos, etc. del mundo rural.
- Reconocer aquellas actividades del sector primario que deterioran el medio natural y cómo lo hacen.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

- Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.
- Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen. Identificar las actividades pertenecientes al sector primario.
- Diferenciar entre el espacio cultivado y el espacio habitado en el ámbito agrario y describir sus rasgos principales.
- Indicar las diferencias entre agricultura de regadío y de secano, monocultivo y policultivo y agricultura intensiva y extensiva.
- Diferenciar entre agricultura de subsistencia y de mercado, y explicar los aspectos más sobresalientes de cada una de ellas.

- Distinguir la ganadería extensiva de la intensiva, la no estabulada de la estabulada y la nómada de la trashumante y la sedentaria.

- Obtener información geográfica a partir del análisis de una fotografía aérea.

### **Comunicación lingüística**

- Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.
- Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Identificar las actividades pertenecientes al sector primario.
- Explicar cómo inciden diversos factores físicos y humanos en la formación de un espacio agrario.
- Diferenciar entre el espacio cultivado y el espacio habitado en el ámbito agrario y describir sus rasgos principales.
- Indicar las diferencias entre agricultura de regadío y de secano, monocultivo y policultivo y agricultura intensiva y extensiva.
- Diferenciar entre agricultura de subsistencia y de mercado, y explicar los aspectos más sobresalientes de cada una de ellas.
- Distinguir la ganadería extensiva de la intensiva, la no estabulada de la estabulada y la nómada de la trashumante y la sedentaria.
- Explicar los objetivos y las principales técnicas utilizadas en la silvicultura.
- Distinguir la pesca de la acuicultura y la pesca de bajura, altura y gran altura.
- Citar recursos marinos no vinculados a la actividad pesquera.



- Reconocer aquellas actividades del sector primario que deterioran el medio natural y cómo lo hacen.

### **Matemáticas**

- Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como enalidad.
- Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.
- Explicar cómo inciden diversos factores físicos y humanos en la formación de un espacio agrario.
- Diferenciar entre el espacio cultivado y el espacio habitado en el ámbito agrario y describir sus rasgos principales.
- Diferenciar entre agricultura de subsistencia y de mercado, y explicar los aspectos más sobresalientes de cada una de ellas.

### **Aprender a aprender**

- Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.
- Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.
- Distinguir la ganadería extensiva de la intensiva, la no estabulada de la estabulada y la nómada de la trashumante y la sedentaria.

- Distinguir la pesca de la acuicultura y la pesca de bajura, altura y gran altura.
- Citar recursos marinos no vinculados a la actividad pesquera.

## **TEMA 7: LA INDUSTRIA**

### **OBJETIVOS**

- Identificar las distintas actividades que se incluyen en el sector secundario.
- Identificar los diferentes factores de la producción industrial y valorar la importancia de cada uno de ellos.
- Clasificar las materias primas según su origen e identificar las principales fuentes de energías renovables y no renovables.
- Valorar la importancia de la mano de obra y del capital para el desarrollo de la industria.
- Diferenciar las industrias pesadas de las de bienes de equipo y de las ligeras.
- Enumera los factores de localización industrial y estimar la importancia de cada uno de ellos en las distintas industrias.
- Identificar los cambios producidos en la producción industrial.
- Localizar las principales regiones industriales del mundo.
- Conocer los problemas medioambientales generados por la industria y las medidas aplicadas para paliar sus efectos.
- Realizar y/o comentar mapas, gráficos, imágenes y textos relativos al sector secundario.

- Mostrar una actitud favorable hacia la conservación del medio ambiente.

## CONTENIDOS

### **Conceptos**

- El sector secundario.
- Factores de producción industrial.
- Tipos de industrias.
- Los espacios industriales.
- Los cambios en la producción industrial.
- Las grandes regiones industriales del mundo.
- Consecuencias medioambientales.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de cuadros estadísticos, gráficos, mapas, textos e imágenes relacionados con el contenido de la unidad.
- Intervención en debates exponiendo las ideas propias de forma clara y respetando las opiniones ajenas.
- Obtención de información diversa a partir de fuentes de fácil acceso.

### **Actitudes**

- Concienciación de la necesidad de racionalizar el uso de los recursos naturales.

- Toma de conciencia acerca de la necesidad de compatibilizar el desarrollo industrial y la protección del entorno.
- Valoración crítica de los avances tecnológicos en la actividad industrial.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación del consumidor**

Las materias primas y la mayoría de las fuentes de energía que se utilizan son recursos limitados. El alumnado ha de ser consciente de esto, así como de la necesidad de adoptar conductas de consumo racional y de fomento del ahorro energético

### **Educación ambiental**

En esta unidad se analizan minuciosamente los graves problemas de deterioro ambiental ocasionados por el sector secundario, lo que debe dar pie a potenciar en el alumno actitudes de respeto hacia el entorno.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Vincular determinadas actividades económicas con el sector secundario.
- Enumerar los factores de producción industrial.
- Definir y clasificar las materias primas por su origen y diferenciar las distintas fuentes de energía.
- Explicar el papel de la mano de obra y del capital en el desarrollo de la industria.
- Identificar los rasgos que distinguen a las industrias pesadas de las de bienes de equipo y de las ligeras.

- Citar los factores de localización industrial y explicar la incidencia de cada uno de ellos según el tipo de industria considerado.
- Enumerar los cambios en la producción industrial.
- Localizar en un mapa las principales áreas industriales del mundo.
- Relacionar determinados problemas medioambientales con las actividades industriales y exponer las soluciones de los mismos.
- Obtener información geográfica a partir de mapas, gráficos, imágenes y textos.
- Participar activamente en la conservación del medio ambiente.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

### **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **Social y ciudadana**

Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.

Citar los factores de localización industrial y explicar la incidencia de cada uno de ellos según el tipo de industria considerado.

Relacionar determinados problemas medioambientales con las actividades industriales y exponer las soluciones de los mismos.

Conocimiento e interacción con el mundo físico

Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

Definir y clasificar las materias primas por su origen y diferenciar las distintas fuentes de energía.

Tratamiento de la información y competencia digital. Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen. Enumerar los factores de producción industrial.

Definir y clasificar las materias primas por su origen y diferenciar las distintas fuentes de energía.

Explicar el papel de la mano de obra y del capital en el desarrollo de la industria.

Identificar los rasgos que distinguen a las industrias pesadas de las de bienes de equipo y de las ligeras.

Citar los factores de localización industrial y explicar la incidencia de cada uno de ellos según el tipo de industria considerado.

Enumerar los cambios en la producción industrial.

Localizar en un mapa las principales áreas industriales del mundo.

Relacionar determinados problemas medioambientales con las actividades industriales y exponer las soluciones de los mismos.

Obtener información geográfica a partir de mapas, gráficos, imágenes y textos.

Comunicación lingüística Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.

Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Vincular determinadas actividades económicas con el sector secundario.

Definir y clasificar las materias primas por su origen y diferenciar las distintas fuentes de energía.

Explicar el papel de la mano de obra y del capital en el desarrollo de la industria.

Identificar los rasgos que distinguen a las industrias pesadas de las de bienes de equipo y de las ligeras.

## **Matemática**

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.

Identificar los rasgos que distinguen a las industrias pesadas de las de bienes de equipo y de las ligeras.

Obtener información geográfica a partir de mapas, gráficos, imágenes y textos.

## **Aprender a aprender**

Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Explicar el papel de la mano de obra y del capital en el desarrollo de la industria.

Identificar los rasgos que distinguen a las industrias pesadas de las de bienes de equipo y de las ligeras.

Relacionar determinados problemas medioambientales con las actividades industriales y exponer las soluciones de los mismos.

## **TEMA 8: LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR TERCIARIO**

### **OBJETIVOS**

- Identificar las actividades que se integran en el sector terciario.
- Diferenciar el comercio interior y exterior y distinguir sus diversas formas.
- Definir la balanza de pagos y la balanza comercial y saber interpretar su saldo.
- Identificar las principales técnicas publicitarias.
- Diferenciar y caracterizar los distintos medios de transporte e indicar sus ventajas e inconvenientes.
- Explicar qué son las actividades de ocio e identificar los distintos tipos de turismo.



- Caracterizar las comunicaciones en el marco del sector terciario.
- Evaluar el impacto socioeconómico y medioambiental de las actividades del sector terciario.
- Elaborar y/o analizar mapas, gráficos, estadísticas, imágenes y textos de contenido geográfico.
- Mostrar una actitud favorable a la conservación medioambiental.

## CONTENIDOS

### **Conceptos**

El comercio.

El transporte.

El turismo.

Los medios de comunicación.

El impacto del sector terciario.

Consecuencias medioambientales.

### **Procedimientos**

Realización de informes y elaboración y/o interpretación de gráficos, cuadros estadísticos, mapas, imágenes y textos relacionados con el sector terciario.

Realización de esquemas.

Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.

### **Actitudes**

Toma de conciencia del deterioro medioambiental de algunas áreas en relación con el desarrollo de la actividad turística y los medios de transporte.

Valoración del patrimonio histórico-artístico y natural.

Actitud crítica ante la publicidad y los medios de comunicación de masas.

Desarrollo de conductas de consumo responsable.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Educación ambiental

El análisis de los problemas medioambientales ocasionados por las actividades del sector terciario ha de llevar al alumnado a asimilar la necesidad de compatibilizar el desarrollo de las actividades económicas con la conservación del medio ambiente.

Educación del consumidor

El tratamiento de los temas relativos al papel de la publicidad y los medios de comunicación de masas puede servir de punto de partida para reflexionar sobre su influencia en el consumo y en la formación de opinión y despertar en el alumno una actitud crítica hacia ellos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Reconocer las actividades pertenecientes al sector terciario.

Señalar las diferencias entre el comercio interior y el exterior. Indicar en qué se distinguen los mercadillos, los pequeños comercios, las grandes superficies (y sus variedades), los centros comerciales y la venta por correo, televisión e Internet.

Identificar la balanza de pagos y reconocer cuándo la balanza es positiva, negativa o equilibrada.

Reconocer y valorar críticamente distintas estrategias publicitarias.

Señalar las diferencias entre el transporte terrestre (y sus modalidades), el ferroviario, el marítimo y el fluvial, y enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno.

Citar las principales actividades de ocio y las diferentes modalidades turísticas.

Describir los rasgos de las comunicaciones en las sociedades actuales.

Identificar el impacto socioeconómico y los problemas medioambientales asociados al sector terciario, así como sus medidas correctoras.

Obtener información geográfica a partir de mapas, gráficos, estadísticas, imágenes y textos.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **Social y ciudadana**

Conocer la realidad social, actual e histórica.

Describir los rasgos de las comunicaciones en las sociedades actuales.

Identificar el impacto socioeconómico y los problemas medioambientales asociados al sector terciario, así como sus medidas correctoras.

Conocimiento e interacción con el mundo físico

Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.

Analizar la acción del hombre en la utilización del espacio y de sus recursos, tanto desde el punto de vista de los problemas que a veces se generan, como desde las acciones que se llevan a cabo para asegurar la protección y el cuidado del medio ambiente.

Señalar las diferencias entre el transporte terrestre (y sus modalidades), el ferroviario, el marítimo y el fluvial, y enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno.

Identificar el impacto socioeconómico y los problemas medioambientales asociados al sector terciario, así como sus medidas correctoras.

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.

### **Comunicación lingüística**

Utilizar distintas variantes del discurso, en especial, la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.

Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Señalar las diferencias entre el transporte terrestre (y sus modalidades), el ferroviario, el marítimo y el fluvial, y enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno.

Citar las principales actividades de ocio y las diferentes modalidades turísticas.

Obtener información geográfica a partir de mapas, gráficos, estadísticas, imágenes y textos.

### **Matemática**

Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. Identificar la balanza de pagos y reconocer cuándo la balanza es positiva, negativa o equilibrada.

Señalar las diferencias entre el transporte terrestre (y sus modalidades), el ferroviario, el marítimo y el fluvial, y enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno.

### **Aprender a aprender**

Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Señalar las diferencias entre el transporte terrestre (y sus modalidades), el ferroviario, el marítimo y el fluvial, y enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno.

Citar las principales actividades de ocio y las diferentes modalidades turísticas.

Identificar el impacto socioeconómico y los problemas medioambientales asociados al sector terciario, así como sus medidas correctoras.

Obtener información geográfica a partir de mapas, gráficos, estadísticas, imágenes y textos.

### **Autonomía e iniciativa personal**

Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.

Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones. Señalar las diferencias entre el comercio interior y el exterior. Indicar en qué se distinguen los mercadillos, los pequeños comercios, las grandes superficies (y sus variedades), los centros comerciales y la venta por correo, televisión e Internet.

Citar las principales actividades de ocio y las diferentes modalidades turísticas.

## **UNIDAD 9: La economía Española**

### **OBJETIVOS**

- Conocer las características de la economía española y extremeña actual.

- Enumerar las principales producciones agrícolas españolas y extremeñas, diferenciando entre secano y regadío.
- Identificar los cambios recientes en la ganadería española y extremeña y los distintos sistemas ganaderos actuales.
- Describir la situación actual de la explotación forestal en España y en Extremadura.
- Diferenciar los paisajes agrarios españoles y extremeños y explicar sus características.
- Describir la situación actual del sector pesquero en España.
- Señalar los cambios producidos en la minería española y extremeña y conocer las principales fuentes de energía utilizadas en España.
- Reconocer las características de la industria en España y en Extremadura.
- Identificar las regiones industriales españolas y extremeñas y los tipos de industrias existentes en España y en Extremadura.
- Explicar las características de las principales actividades que componen el sector terciario español y el extremeño.
- Tomar conciencia de los problemas medioambientales que generan las actividades económicas en España y en Extremadura y contribuir a su solución.
- Interpretar mapas, textos, gráficos, estadísticas e imágenes relacionados con las actividades económicas en España y en Extremadura.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Una economía moderna y en crecimiento. Distribución espacial en Extremadura.
- El sector primario en España.
- El sector primario en Extremadura: agricultura, ganadería y actividad forestal.
- Estructura de la propiedad de la tierra.
- La industria en España.
- El sector secundario en Extremadura: minería y fuentes de energía e industria.
- El sector terciario en España.
- El sector terciario en Extremadura: transporte, comercio, turismo. Otras actividades terciarias.
- Consecuencias medioambientales. El Código de Buenas Prácticas Agrícolas.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de cuadros estadísticos, gráficos, mapas, textos e imágenes referidas a las actividades económicas en España y en Extremadura.
- Realización de cuadros comparativos.
- Análisis de una zona turística a partir de diversas fuentes.

### **Actitudes**

- Concienciación de la necesidad de racionalizar el uso de los recursos naturales.



- Desarrollo de conductas de consumo responsable.
- Interesarse por los problemas que afectan a los diferentes sectores económicos españoles y extremeños.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación ambiental**

El análisis de las distintas actividades económicas y sus repercusiones medioambientales en España ha de estimular en el alumno la concienciación sobre las graves consecuencias de la sobreexplotación de los recursos naturales y la contaminación ambiental, y la adopción de conductas de consumo racional y de fomento del ahorro energético.

### **Educación moral y cívica**

El comentario de los problemas que afectan a diferentes actividades económicas españolas, como la minería y la pesca, y las repercusiones sociales que estos generan, ha de contribuir a concienciar a los alumnos sobre la necesidad de adoptar actitudes solidarias con aquellas personas o colectivos afectados por dichas repercusiones.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Enumerar los rasgos principales de las economías española y extremeña actuales.

Diferenciar los principales tipos de producciones agrícolas españolas y extremeñas de secano y de regadío y calcular su superficie cultivada.

Describir las características de los sistemas ganaderos españoles y extremeños en la actualidad.

Citar los rasgos principales de la explotación forestal en España y en Extremadura.

Señalar los rasgos diferenciales del paisaje agrario oceánico, mediterráneo de costa, mediterráneo de interior y de Canarias.

Citar los principales problemas del sector pesquero español y las soluciones dadas a los mismos.

Explicar la situación actual de la minería española y de la extremeña e identificar las principales fuentes de energía utilizadas en España y en Extremadura.

Señalar las características de la industria en España y en Extremadura.

Señalar la distribución geográfica de la industria española y de la extremeña.

Sintetizar los rasgos básicos del comercio, el transporte y el turismo españoles y extremeños.

Conocer los problemas medioambientales españoles y extremeños y participar activamente en su solución.

Obtener información geográfica a partir del análisis de mapas, textos, gráficos, estadísticas e imágenes.

## COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

## **Tratamiento de la información y competencia digital**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen. Enumerar los rasgos principales de las economías española y extremeña actuales.

Diferenciar los principales tipos de producciones agrícolas españolas y extremeñas de secano y de regadío y calcular su superficie cultivada.

Describir las características de los sistemas ganaderos españoles y extremeños en la actualidad.

Citar los rasgos principales de la explotación forestal en España y en Extremadura.

Citar los principales problemas del sector pesquero español y las soluciones dadas a los mismos.

Explicar la situación actual de la minería española y de la extremeña e identificar las principales fuentes de energía utilizadas en España y en Extremadura.

Señalar las características de la industria en España y en Extremadura.

Señalar la distribución geográfica de la industria española y de la extremeña.

Sintetizar los rasgos básicos del comercio, el transporte y el turismo españoles y extremeños.

Obtener información geográfica a partir del análisis de mapas, textos, gráficos, estadísticas e imágenes.

## **Comunicación lingüística**

Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Describir las características de los sistemas ganaderos españoles y extremeños en la actualidad.

Citar los principales problemas del sector pesquero español y las soluciones dadas a los mismos.

Sintetizar los rasgos básicos del comercio, el transporte y el turismo españoles y extremeños.

## **Matemática**

Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.

Diferenciar los principales tipos de producciones agrícolas españolas y extremeñas de secano y de regadío y calcular su superficie cultivada.

Explicar la situación actual de la minería española y de la extremeña e identificar las principales fuentes de energía utilizadas en España y en Extremadura.

Señalar las características de la industria en España y en Extremadura.

Sintetizar los rasgos básicos del comercio, el transporte y el turismo españoles y extremeños.

Conocer los problemas medioambientales españoles y extremeños y participar activamente en su solución.

### **Aprender a aprender**

Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Describir las características de los sistemas ganaderos españoles y extremeños en la actualidad.

Citar los principales problemas del sector pesquero español y las soluciones dadas a los mismos.

Sintetizar los rasgos básicos del comercio, el transporte y el turismo españoles y extremeños.

### **Autonomía e iniciativa personal**

Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.

Sintetizar los rasgos básicos del comercio, el transporte y el turismo españoles y extremeños.

## **UNIDAD 10: La organización política del Estado**

### **OBJETIVOS**

- Identificar la organización política de las sociedades a lo largo de la historia.
- Explicar qué son los estados democráticos.
- Describir la organización política de España.
- Explicar el funcionamiento de los tres poderes básicos del Estado español.
- Conocer el significado del Estatuto de Autonomía de Extremadura y sus características básicas.
- Describir el funcionamiento de las principales instituciones autonómicas, provinciales y locales.
- Conocer la organización territorial de Extremadura en provincias, municipios y mancomunidades.
- Identificar los principales desequilibrios territoriales existentes en Extremadura y los instrumentos utilizados para corregirlos.
- Elaborar y/o interpretar gráficos, tablas estadísticas, mapas y textos relacionados con los contenidos de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La organización política de las sociedades.
- Los estados democráticos.
- La organización política de España.
- La organización territorial de España.

- El Estatuto de Autonomía de Extremadura.
- La organización político-institucional y administrativa de Extremadura.
- La organización territorial de Extremadura. Las comarcas.
- Los desequilibrios territoriales en Extremadura. Distribución geográfica de la renta.

### **Procedimientos**

- Obtención de información diversa a partir de fuentes de fácil acceso.
- Realización y/o elaboración de informes.
- Elaboración y/o comentario de cuadros estadísticos, gráficos, mapas, textos e imágenes referidas a España y a Extremadura.
- Estudio del espacio geográfico cercano al alumno.

### **Actitudes**

Valoración de la democracia como sistema político que garantiza la convivencia pacífica y la participación ciudadana.

Rechazo de los sistemas políticos que no respetan los derechos y libertades de los ciudadanos.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación moral y cívica**

Los contenidos expuestos en esta unidad permitirán que el alumno conozca los principios básicos de los sistemas políticos del mundo. Este conocimiento contribuirá a que los alumnos valoren de forma positiva la democracia, un sistema de gobierno que permite

la participación de los ciudadanos en la vida política por medio del sufragio universal y la igualdad de todas las personas ante la ley.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Reconocer las diferentes formas de organización política que han existido a lo largo de la historia.
- Identificar las características y las tipologías de los sistemas democráticos actuales.
- Reconocer la importancia de la Constitución española y enumerar sus principios básicos.
- Identificar los poderes del Estado español y exponer sus atribuciones y funcionamiento.
- Describir los aspectos que regula el Estatuto de Autonomía de Extremadura.
- Identificar los órganos institucionales de las comunidades autónomas españolas, sobre todo los de la extremeña, y su funcionamiento, así como los organismos que rigen la administración provincial y local.
- Señalar los principales desequilibrios existentes en Extremadura y las medidas empleadas para corregirlos.
- Obtener información geográfica a partir del análisis de mapas, textos, gráficos, estadísticas e imágenes, así como de la observación e interpretación del entorno cercano.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**



En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.

Reconocer las diferentes formas de organización política que han existido a lo largo de la historia.

Identificar las características y las tipologías de los sistemas democráticos actuales.

Reconocer la importancia de la Constitución española y enumerar sus principios básicos.

Describir los aspectos que regula el Estatuto de Autonomía de Extremadura.

Identificar los órganos institucionales de las comunidades autónomas españolas, sobre todo los de la extremeña, y su funcionamiento, así como los organismos que rigen la administración provincial y local.

Obtener información geográfica a partir del análisis de mapas, textos, gráficos, estadísticas e imágenes, así como de la observación e interpretación del entorno cercano.

## **Comunicación lingüística**

Utilizar distintas variantes del discurso, en especial la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.

Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Identificar las características y las tipologías de los sistemas democráticos actuales.

Reconocer la importancia de la Constitución española y enumerar sus principios básicos.

Identificar los poderes del Estado español y exponer sus atribuciones y funcionamiento.

Describir los aspectos que regula el Estatuto de Autonomía de Extremadura.

Identificar los órganos institucionales de las comunidades autónomas españolas, sobre todo los de la extremeña, y su funcionamiento, así como los organismos que rigen la administración provincial y local.

Señalar los principales desequilibrios existentes en Extremadura y las medidas empleadas para corregirlos.

## **Matemática**

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.

Identificar los órganos institucionales de las comunidades autónomas españolas, sobre todo los de la extremeña, y su funcionamiento, así como los organismos que rigen la administración provincial y local.

Obtener información geográfica a partir del análisis de mapas, textos, gráficos, estadísticas e imágenes, así como de la observación e interpretación del entorno cercano.

### **Aprender a aprender**

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

Reconocer las diferentes formas de organización política que han existido a lo largo de la historia.

Identificar las características y las tipologías de los sistemas democráticos actuales.

Reconocer la importancia de la Constitución española y enumerar sus principios básicos.

Identificar los poderes del Estado español y exponer sus atribuciones y funcionamiento.

Describir los aspectos que regula el Estatuto de Autonomía de Extremadura.

Identificar los órganos institucionales de las comunidades autónomas españolas, sobre todo los de la extremeña, y su funcionamiento, así como los organismos que rigen la administración provincial y local.

## **UNIDAD 11: La diversidad de España**

### **OBJETIVOS**

- Identificar y localizar las diferentes comunidades y ciudades autónomas españolas.
- Reconocer las principales características del medio físico de las distintas comunidades y ciudades autónomas.

- Conocer la distribución de la población y el poblamiento en cada comunidad y ciudad autónoma.
- Identificar los rasgos demográficos básicos de las distintas comunidades y ciudades autónomas españolas.
- Reconocer y diferenciar las características de las principales actividades económicas de cada comunidad y ciudad autónoma española.
- Identificar los principales desequilibrios existentes entre las comunidades autónomas españolas y los instrumentos utilizados para corregirlos.
- Analizar y comentar mapas temáticos de las comunidades y ciudades autónomas.
- Elaborar y/o interpretar tablas estadísticas de contenido geográfico.
- Solidarizarse con las comunidades y ciudades autónomas menos favorecidas económicamente.

## **CONTENIDOS**

Unidad y diversidad de España.

La diversidad geográfica de España.

Los contrastes territoriales.

Las políticas territoriales.

## **Procedimientos**

Análisis y comentario de datos estadísticos.

Análisis de mapas temáticos.

Realización de esquemas sencillos con el fin de establecer relaciones comparativas.

### **Actitudes**

Valoración de la diversidad geográfica y cultural de España.

Solidaridad con las comunidades menos favorecidas.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación moral y cívica**

El estudio de las diversas regiones españolas ha de fomentar en el alumno actitudes de respeto hacia manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones diferentes a las propias. Asimismo, el estudio de los rasgos económicos de las diferentes regiones deberá contribuir a promover la solidaridad con las regiones menos desarrolladas.

### **Educación ambiental**

El conocimiento de la variedad del medio físico de España puede utilizarse para promover en el alumnado la reflexión acerca de la gravedad de cualquier acción que atente contra el entorno natural y de la necesidad de contribuir activamente en las acciones individuales y colectivas encaminadas a la defensa y conservación del mismo.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Reconocer las comunidades y ciudades autónomas y situarlas en un mapa de España.

Citar los rasgos principales del medio físico de cada comunidad y ciudad autónoma española.

Analizar la distribución de la población y el poblamiento en cada comunidad y ciudad autónoma.

Sintetizar las características actuales de la población de cada comunidad y ciudad autónoma, usando indicadores como la natalidad, mortalidad, envejecimiento de la población, etcétera.

Exponer los rasgos principales de los sectores primario, secundario y terciario de cada comunidad y ciudad autónoma.

Señalar los principales desequilibrios entre las comunidades autónomas y las medidas empleadas para corregirlos.

Obtener información geográfica a partir del análisis y comentario de mapas temáticos.

Elaborar y/o interpretar estadísticas referidas a las comunidades y ciudades autónomas españolas.

Mostrar una actitud solidaria hacia las comunidades y ciudades autónomas menos favorecidas.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

### **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

## **Conocimiento e interacción con el mundo físico**

Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.

Citar los rasgos principales del medio físico de cada comunidad y ciudad autónoma española.

Obtener información geográfica a partir del análisis y comentario de mapas temáticos.

## **Tratamiento de la información y competencia digital.**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen. Reconocer las comunidades y ciudades autónomas y situarlas en un mapa de España.

Citar los rasgos principales del medio físico de cada comunidad y ciudad autónoma española.

Analizar la distribución de la población y el poblamiento en cada comunidad y ciudad autónoma.

Sintetizar las características actuales de la población de cada comunidad y ciudad autónoma, usando indicadores como la natalidad, mortalidad, envejecimiento de la población, etcétera.

Exponer los rasgos principales de los sectores primario, secundario y terciario de cada comunidad y ciudad autónoma.

Señalar los principales desequilibrios entre las comunidades autónomas y las medidas empleadas para corregirlos.

### **Comunicación lingüística.**

Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia. Señalar los principales desequilibrios entre las comunidades autónomas y las medidas empleadas para corregirlos.

### **Matemática.**

Conocer los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.

Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. Citar los rasgos principales del medio físico de cada comunidad y ciudad autónoma española.

Analizar la distribución de la población y el poblamiento en cada comunidad y ciudad autónoma.

Sintetizar las características actuales de la población de cada comunidad y ciudad autónoma, usando indicadores como la natalidad, mortalidad, envejecimiento de la población, etcétera.

Exponer los rasgos principales de los sectores primario, secundario y terciario de cada comunidad y ciudad autónoma.



Señalar los principales desequilibrios entre las comunidades autónomas y las medidas empleadas para corregirlos.

Elaborar y/o interpretar estadísticas referidas a las comunidades y ciudades autónomas españolas.

Mostrar una actitud solidaria hacia las comunidades y ciudades autónomas menos favorecidas.

### **Aprender a aprender.**

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales. Reconocer las comunidades y ciudades autónomas y situarlas en un mapa de España.

Citar los rasgos principales del medio físico de cada comunidad y ciudad autónoma española.

Exponer los rasgos principales de los sectores primario, secundario y terciario de cada comunidad y ciudad autónoma.

Señalar los principales desequilibrios entre las comunidades autónomas y las medidas empleadas para corregirlos.

Obtener información geográfica a partir del análisis y comentario de mapas temático.

## **TEMA 14. Europa y la Unión Europea**

### **OBJETIVOS**

- Identificar los principales rasgos físicos del continente europeo.
- Reconocer los diferentes países que integran Europa y sus formas de organización política.
- Explicar los rasgos que caracterizan a la población europea.
- Reconocer las características de la urbanización en Europa.
- Explicar los rasgos básicos de las actividades económicas europeas y señalar los contrastes existentes entre el área occidental y oriental del continente.
- Explicar el proceso histórico de construcción de la Unión Europea.
- Identificar los fundamentos de la Unión Económica y Monetaria.
- Conocer la composición y funciones de las principales instituciones políticas de la Unión Europea.
- Reconocer los desequilibrios existentes en la Unión Europea y las políticas aplicadas para corregirlos.
- Valorar el papel económico de la UE en el mundo, así como la importancia de la pertenencia de España a la Unión Europea.
- Conocer la importancia que para Extremadura tiene la pertenencia de España a la Unión Europea.
- Elaborar y/o interpretar gráficos, mapas y textos y noticias de prensa relacionados con Europa y la Unión Europea.

## **CONTENIDOS**

## **Conceptos**

- Europa.
- La Unión Europea.
- Relación de Extremadura con la Unión Europea. Fondos de desarrollo.
- Las relaciones con Portugal.

## **Procedimientos**

- Elaboración de un dossier de prensa.
- Búsqueda de información en fuentes próximas de fácil acceso.
- Elaboración y/o comentario de cuadros estadísticos, gráficos, mapas, textos e imágenes referidas a Europa y la Unión Europea.

## **Actitudes**

- Preocupación por el rigor y la objetividad en el trabajo.
- Solidaridad con los países menos desarrollados de Europa.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Educación moral y cívica.

El estudio del proceso de integración europea y de la diversidad geográfica de Europa debe hacer pensar al alumno que la formación de la identidad europea debe realizarse desde el respeto a los pueblos. Asimismo, el conocimiento de los desiguales niveles de desarrollo europeos debe fomentar actitudes de solidaridad hacia los menos favorecidos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Describir el relieve y los medios naturales de Europa.

Identificar la organización territorial europea y los diferentes sistemas políticos existentes en Europa.

Sintetizar las características de la población europea.

Explicar los rasgos de la urbanización en Europa.

Resumir las características de los sectores primario, secundario y terciario en Europa, marcando diferencias entre Europa occidental y oriental.

Señalar las fases del proceso de construcción de la Unión Europea hasta la actualidad.

Explicar en qué consiste la Unión Económica y Monetaria y los mecanismos que permiten aplicarla.

Identificar las principales instituciones políticas de la UE y explicar su composición y funciones.

Analizar las diferencias de desarrollo de los países de la UE y apoyar las políticas que corrigen estos desequilibrios.

Valorar críticamente el papel de la UE en el mundo y el de España en la UE.

Describir en qué sectores económicos extremeños tienen más reflejo los fondos económicos recibidos de la UE.

Obtener información geográfica a partir del análisis de la prensa, gráficos, mapas y textos.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **Conocimiento e interacción con el mundo físico.**

Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.

Sintetizar las características de la población europea.

### **Tratamiento de la información y competencia digital.**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.

Describir el relieve y los medios naturales de Europa.

Identificar la organización territorial europea y los diferentes sistemas políticos existentes en Europa.

Resumir las características de los sectores primario, secundario y terciario en Europa, marcando diferencias entre Europa occidental y oriental.

Señalar las fases del proceso de construcción de la Unión Europea hasta la actualidad.

Explicar en qué consiste la Unión Económica y Monetaria y los mecanismos que permiten aplicarla.

Identificar las principales instituciones políticas de la UE y explicar su composición y funciones.

Analizar las diferencias de desarrollo de los países de la UE y apoyar las políticas que corrigen estos desequilibrios.

Valorar críticamente el papel de la UE en el mundo y el de España en la UE.

Describir en qué sectores económicos extremeños tienen más reflejo los fondos económicos recibidos de la UE.

Obtener información geográfica a partir del análisis de la prensa, gráficos, mapas y textos.

### **Comunicación lingüística**

Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.

Señalar las fases del proceso de construcción de la Unión Europea hasta la actualidad.

Explicar en qué consiste la Unión Económica y Monetaria y los mecanismos que permiten aplicarla.

### **Matemática**

Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.

Sintetizar las características de la población europea.

Explicar los rasgos de la urbanización en Europa.

Resumir las características de los sectores primario, secundario y terciario en Europa, marcando diferencias entre Europa occidental y oriental.

Explicar en qué consiste la Unión Económica y Monetaria y los mecanismos que permiten aplicarla.

Analizar las diferencias de desarrollo de los países de la UE y apoyar las políticas que corrigen estos desequilibrios.

Valorar críticamente el papel de la UE en el mundo y el de España en la UE.

Describir en qué sectores económicos extremeños tienen más reflejo los fondos económicos recibidos de la UE.

Obtener información geográfica a partir del análisis de la prensa, gráficos, mapas y textos.

### **Aprender a aprender**

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Describir el relieve y los medios naturales de Europa.

Identificar la organización territorial europea y los diferentes sistemas políticos existentes en Europa.

Señalar las fases del proceso de construcción de la Unión Europea hasta la actualidad.

Explicar en qué consiste la Unión Económica y Monetaria y los mecanismos que permiten aplicarla.

### **Autonomía e iniciativa personal.**

Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.

Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones. Resumir las características de los sectores primario, secundario y terciario en Europa, marcando diferencias entre Europa occidental y oriental.

Obtener información geográfica a partir del análisis de la prensa, gráficos, mapas y textos.

## **UNIDAD 13: Los conjuntos Geográficos**

### **OBJETIVOS**

Reconocer la existencia de diferentes conjuntos geográficos en el mundo.

Identificar y localizar los países que integran los conjuntos geográficos de los continentes.



Reconocer los rasgos humanos y económicos de los conjuntos geográficos de África, América, Asia y Oceanía.

Elaborar y/o interpretar tablas estadísticas, mapas, textos e imágenes relacionadas con el contenido de la unidad.

Valorar la diversidad cultural del mundo.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Los grandes conjuntos geográficos del mundo.
- África.
- Asia.
- América.
- Oceanía.

### **Procedimientos**

- Preparación y realización de un esquema.
- Elaboración e interpretación de estadísticas, gráficos, mapas, textos y fotografías.
- Realización de fichas y cuadros para sintetizar información geográfica.
- Realización de investigaciones sencillas a partir de fuentes accesibles.

### **Actitudes**

- Respeto hacia otras culturas y solidaridad hacia los pueblos más necesitados.
- Interés por conocer formas distintas a la propia.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Educación moral y cívica.

Los contenidos expuestos en la unidad contribuirán a que el alumno realice una primera aproximación a la variedad de formas de vida, idiomas, costumbres, etc., existentes en el mundo actual. De esta manera el alumno valorará positivamente las diferencias culturales.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Identificar los conjuntos geográficos que existen en el mundo.

Relacionar distintos países con el conjunto geográfico al que pertenece.

Exponer las características de la población, el poblamiento y la economía de los diferentes conjuntos geográficos del mundo.

Obtener información geográfica a partir de estadísticas, mapas, textos e imágenes.

Mostrar actitudes de respeto hacia otras culturas.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

## **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **Conocimiento e interacción con el mundo físico.**

Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.

Relacionar distintos países con el conjunto geográfico al que pertenece.

Obtener información geográfica a partir de estadísticas, mapas, textos e imágenes.

### **Tratamiento de la información y competencia digital.**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.

### **Matemática**

Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad. Exponer las características de la población, el poblamiento y la economía de los diferentes conjuntos geográficos del mundo.

### **Aprender a aprender**

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

Relacionar distintos países con el conjunto geográfico al que pertenece.

Exponer las características de la población, el poblamiento y la economía de los diferentes conjuntos geográficos del mundo.

### **Autonomía e iniciativa personal**

Desarrollar iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones.

Exponer las características de la población, el poblamiento y la economía de los diferentes conjuntos geográficos del mundo.

## **UNIDAD 14: Un mundo Global**

### **OBJETIVOS**

- Reconocer los principales efectos de la globalización en el ámbito social.
- Identificar argumentos empleados por los defensores y detractores de la globalización.
- Reconocer los rasgos que definen el mundo desarrollado y el subdesarrollado y los indicadores utilizados para distinguirlos.
- Identificar algunas medidas tomadas para ayudar a los países menos favorecidos.
- Conocer los movimientos migratorios que se producen en la actualidad y sus características.
- Describir los principales problemas medioambientales a escala mundial y las medidas tomadas para solucionarlos.

- Elaborar y/o interpretar textos, mapas y gráficos relacionados con los contenidos de la unidad.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Las consecuencias de la globalización.
- El desigual desarrollo humano.
- Los desplazamientos de la población.
- Los problemas medioambientales y sus soluciones.

### **Procedimientos**

- Conocimiento de la forma de preparación y desarrollo de debates.
- Elaboración e interpretación de estadísticas, gráficos, mapas, textos y fotografías.
- Realización de fichas y cuadros para sintetizar información geográfica.
- Realización de investigaciones sencillas a partir de fuentes accesibles.

### **Actitudes**

- Participación constructiva en debates.
- Toma de conciencia de la necesidad de compatibilizar desarrollo económico y protección del entorno.
- Respeto hacia otras culturas y solidaridad hacia los pueblos más necesitados.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

### **Educación moral y cívica**

El alumno debe ser consciente de los graves problemas surgidos debido a los desequilibrios económicos entre países de diferentes niveles de desarrollo y mostrar una actitud solidaria con los más desfavorecidos.

### **Educación ambiental**

La reflexión sobre los graves problemas de deterioro del entorno ocasionados por las actividades humanas debe llevar al alumnado a asimilar la necesidad de compatibilizar el desarrollo económico con la conservación del medio ambiente.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Citar algunos efectos de la globalización.

Exponer las posturas a favor y en contra de la globalización.

Citar características demográficas, políticas, económicas, etc., que diferencian al mundo desarrollado del subdesarrollado.

Enumerar actuaciones llevadas a cabo por instituciones públicas y/o privadas relacionadas con la ayuda al desarrollo.

Explicar las características que definen a los movimientos migratorios actuales.

Mencionar los problemas medioambientales más destacados del mundo y las medidas correctoras aplicadas por instituciones públicas y/o privadas.

Obtener información geográfica a partir de textos, mapas y gráficos.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

En la siguiente tabla se indican, en cada competencia básica que se trabaja en esta unidad, las subcompetencias desarrolladas en cada una de ellas y los criterios de evaluación que, en su conjunto, se relacionan con todas ellas, y que en el Libro del profesor se adscriben a las distintas actividades que los alumnos realizan en los diferentes materiales curriculares:

### **COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **Tratamiento de la información y competencia digital**

Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas y audiovisuales.

Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen. Todos los de la unidad.

#### **Comunicación lingüística**

Adquirir un vocabulario básico de la propia materia.

Citar algunos efectos de la globalización.

Exponer las posturas a favor y en contra de la globalización.

Citar características demográficas, políticas, económicas, etc., que diferencian al mundo desarrollado del subdesarrollado.

Enumerar actuaciones llevadas a cabo por instituciones públicas y/o privadas relacionadas con la ayuda al desarrollo.

Explicar las características que definen a los movimientos migratorios actuales.

Mencionar los problemas medioambientales más destacados del mundo y las medidas correctoras aplicadas por instituciones públicas y/o privadas.

## **Matemática**

Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.

Citar características demográficas, políticas, económicas, etc., que diferencian al mundo desarrollado del subdesarrollado.

Mencionar los problemas medioambientales más destacados del mundo y las medidas correctoras aplicadas por instituciones públicas y/o privadas.

## **Aprender a aprender**

Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.

Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.

Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS**

### **UNIDAD Nº 1: EL PLANETA TIERRA**

#### **CONTENIDOS**

El universo.



El planeta tierra.

Las coordenadas geográficas.

Conceptos básicos de relieve, el agua, clima y los medios naturales.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Localizar la tierra en el universo y en el sistema solar.

Explica los movimientos de rotación y traslación y sus consecuencias.

Comprender el trazado de la red geográfica y localizar puntos sobre la superficie terrestre mediante las coordenadas geográficas.

Identificar los principales rasgos físicos del planeta y su interacción entre los mismos.

### **UNIDAD Nº 2: EL MEDIO FÍSICO DE ESPAÑA. EL ESPACIO GEOGRÁFICO DE EXTREMADURA**

#### CONTENIDOS

La situación geográfica de España.

Localización geográfica de Extremadura.

Relieve, aguas, clima y paisajes naturales de España y Extremadura.

Los espacios protegidos en España. El parque Nacional de Monfragüe.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Reconocer los límites de España y Extremadura.

Explicar la diversidad del medio físico de España y de Extremadura.

Localizar en un mapa las principales unidades del relieve, ríos, lagos, y lagunas de España.

Distinguir las variedades climáticas de España y de Extremadura.

### **UNIDAD N° 3: LA POBLACIÓN. LA POBLACIÓN EXTREMEÑA**

#### **CONTENIDOS**

La distribución de la población mundial.

Los movimientos naturales de la población.

Los movimientos espaciales.

La estructura de la población de España y de Extremadura

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Emplear adecuadamente el concepto de densidad de población, la forma de hallarlo y los factores de distribución territorial.

Distinguir los movimientos espaciales de la población.

Explicar los rasgos que determinan la estructura de la población de España y de Extremadura.

Citar las características de la población española y de la extremeña según el sexo, la edad, y la actividad económica.

### **UNIDAD N° 4: EL POBLAMIENTO. EL POBLAMIENTO EN EXTREMADURA**

#### **CONTENIDOS**

El poblamiento.

El poblamiento rural y urbano.

Poblamiento rural y urbano en España y Extremadura.

Las ciudades extremeñas.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Señalar las diferencias entre el poblamiento rural y urbano.

Clasificar los núcleos rurales según la vinculación con las actividades agrarias.

Identificar los elementos de una casa de campo.

Señalar los principales núcleos urbanos.

Distinguir en un plano los elementos que conforman la morfología urbana.

Mostrar una actitud respetuosa hacia las formas de vida del mundo rural y urbano.

## **UNIDAD Nº 5: LA ACTIVIDAD ECONÓMICA**

### **CONTENIDOS**

La economía.

Los sistemas económicos.

El mundo del trabajo.

La globalización de la economía.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Explicar en qué consiste la economía.

Enumerar los principales sistemas económicos.

Señala las características que definen el mundo del trabajo en la actualidad.

Señala los rasgos de la globalización.

## **UNIDAD N° 6: LA ACTIVIDADES DEL SECTOR PRIMARIO**

### **CONTENIDOS**

El sector primario.

El espacio agrario.

La agricultura. Prácticas y paisajes agrícolas.

La ganadería.

La explotación forestal.

La pesca.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Identificar las actividades pertenecientes al sector primario.

Diferenciar entre el espacio habilitado y el cultivado.

Indicar las diferencias entre agricultura de secano y de regadío, monocultivo y policultivo, agricultura intensiva y extensiva.

Distinguir la ganadería extensiva de la intensiva, la no estabulada de la estabulada y la nómada de la trashumante.

Explicar las técnicas utilizadas en la silvicultura.

Distinguir la pesca de la acuicultura y la pesca de bajura, altura y gran altura.

## **UNIDAD N° 7: LA INDUSTRIA**

### **CONTENIDOS**

El sector secundario.

Tipos de industrias.

Los espacios industriales.

Las grandes regiones industriales del mundo.

Consecuencias medioambientales.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Vincular determinadas actividades económicas con el sector secundario.

Identificar los rasgos que distinguen a las industrias pesadas de los bienes de equipos y de los ligeros.

Citar los factores de localización industrial.

Localizar en un mapa las principales áreas industriales del mundo.

## **UNIDAD N° 8: LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR TERCIARIO**

### **CONTENIDOS**

El comercio.

El transporte.

El turismo.

Consecuencias medioambientales.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Reconocer las actividades pertenecientes al sector terciario.

Señalar las diferencias entre comercio interior y exterior.

Señalar las diferencias entre transporte terrestre, el ferroviario, el marítimo y el fluvial y enumerar las ventajas e inconvenientes de cada uno.

Citar las principales actividades de ocio y las modalidades turísticas.

Identificar los problemas medioambientales asociados al sector terciario.

## **UNIDAD Nº 9: LA ECONOMÍA DE ESPAÑA. LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN EXTREMADURA.**

### **CONTENIDOS**

Una economía moderna y en crecimiento.

Los sectores primarios, secundarios y terciarios en Extremadura.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Enumerar los rasgos principales de las economías española y extremeña en la actualidad.

Señalar las características principales de la agricultura, ganadería y explotación forestal de Extremadura.

Explicar los rasgos básicos de la industria Extremeña y su distribución.

Señalar las características básicas de comercio, transporte y turismo de Extremadura.

## **UNIDAD N° 10: LA ORGANIZACIÓN POLITICA. EL ESTADO. LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE EXTREMADURA**

### **CONTENIDOS**

Los estados democráticos.

La organización política de España.

La organización territorial de España.

El Estatuto de Autonomía de Extremadura.

La organización político-institucional y administrativa de Extremadura.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Reconocer las diferentes formas de organización política que han existido a lo largo de la historia.

Identificar los sistemas democráticos actuales.

Discutir los aspectos que regula el Estatuto de Autonomía de Extremadura.

Identificar las instituciones de las comunidades autónomas, en especial las de Extremadura.

## **UNIDAD N° 11: LA DIVERSIDAD DE ESPAÑA**

### **CONTENIDOS**

La diversidad geográfica de España.

Los contrastes regionales.

Políticas territoriales.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Reconocer Las comunidades y ciudades autónomas y situarlas en un mapa de España.

Citar los rasgos principales del medio físico de cada comunidad.

Analizar la distribución de la población.

Exponer los rasgos principales de los sectores económicos.

Señalar los principales desequilibrios entre las comunidades autónomas.

## **UNIDAD Nº 12: EUROPA Y LA UNIÓN EUROPEA**

### **CONTENIDOS**

Europa.

La unión Europea.

Relación de Extremadura con la Unión Europea.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Descubrir el relieve y los medios naturales de Europa.

Identificar la organización territorial europea y los diferentes sistemas políticos.

Explicar en qué consiste la unión económica y monetaria.

Identificar las principales instituciones políticas de la U.E.

## **UNIDAD Nº 13: LOS CONJUNTOS GEOGRÁFICOS**

### **CONTENIDOS**

Los grandes conjuntos geográficos del mundo. Europa, África, Asia. América y Oceanía.



## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Identificar los grandes conjuntos geográficos que existen en el mundo.

Obtener información geográfica a partir de mapas, imágenes.

## **UNIDAD N° 14:UN MUNDO GLOBAL**

### **CONTENIDOS**

Las consecuencias de la globalización.

El desigual desarrollo humano.

Los desplazamientos de la población.

Los problemas medioambientales.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Citar algunos efectos de la globalización.

Citar características demográficas, políticas, económicas que diferencian al mundo desarrollado del subdesarrollado.

Explicar las características que definen a los movimientos migratorios actuales.

Mencionar los principales problemas medioambientales.

### **ADAPTACIONES CURRICULARES**

Las adaptaciones curriculares las realizarán los profesores del departamento partiendo de los contenidos mínimos y adaptándolos a las necesidades educativas de cada uno de nuestros alumnos.

**PROGRAMACIÓN**

**DE**

**4º E.S.O.**

**HISTORIA.**

## **1. LAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

En nuestro sistema educativo se considera que las competencias básicas que debe tener el alumno cuando finaliza su escolaridad obligatoria para enfrentarse a los retos de su vida personal y laboral son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Competencia en la autonomía e iniciativa personal.

En esta materia y curso, estas subcompetencias y las unidades en que se trabajan son las siguientes (hay otras competencias/subcompetencias que también se adquieren en la materia de *Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, aunque no en este curso):

<b>COMPETENCIAS / SUBCOMPETENCIAS</b>	<b>UNIDADES</b>
<b>Social y ciudadana</b>	<b>2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13 y 14</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la realidad social, actual e histórica.</li> </ul>	2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 13 y 14
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer la evolución y la organización de las sociedades, sus logros y sus problemas para desenvolverse socialmente.</li> </ul>	2, 3, 4 y 5
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender las acciones humanas del pasado o del presente mediante el desarrollo de la capacidad empática.</li> </ul>	3, 7, 9 y 10

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar y ejercer el diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas y realizar debates y trabajos en grupo para expresar ideas propias y escuchar y respetar las opiniones de los demás.</li> </ul>	7
<b>Conocimiento e interacción con el mundo físico</b>	<b>3, 4, 5, 7, 11, 12 y 13</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir y conocer el espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, así como la interacción que se produce entre ambos.</li> </ul>	5, 7 y 13
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar las capacidades de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados.</li> </ul>	3, 4, 7, 11, 12 y 13
<b>Cultural y artística</b>	<b>1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13 y 14</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y valorar las manifestaciones artísticas relevantes por su importancia para la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural</li> </ul>	1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13 y 14

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar destrezas para la observación y comprensión de los elementos técnicos imprescindibles para analizar obras de arte significativas.</li> </ul>	<p>1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13 y 14</p>
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b></p>	<p><b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar, obtener y tratar la información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas gráficas y audiovisuales.</li> </ul>	<p>4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 13 y 14</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad.</li> </ul>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir en la información entre los aspectos relevantes y los que no lo son, relacionar y comparar fuentes e integrar y analizar la información de forma crítica.</li> </ul>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer e interpretar los lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, especialmente los referidos a la cartografía y a la imagen.</li> </ul>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</p>
---	---

<b>Comunicación lingüística</b>	<b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar distintas variantes del discurso, en especial la descripción, la narración, la disertación y la argumentación.</li> </ul>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir un vocabulario específico básico de la propia materia.</li> </ul>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</p>
<b>Matemática</b>	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12 13 y 14</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.</li> </ul>	<p>1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12 13 y 14</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, así como nociones de estadística al conocimiento de algún aspecto cuantitativo de la realidad.</li> </ul>	<p>13</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica.</li> </ul>	<p>2, 3 y 10</p>
<p><b>Aprender a aprender</b></p>	<p><b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predecir efectos de los fenómenos sociales.</li> </ul>	<p>1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13 y 14</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las fuentes de información y su utilización mediante la recogida, clasificación y análisis de la información obtenida por diversos medios.</li> </ul>	1, 2, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 13 y 14
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar estrategias para pensar, organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.</li> </ul>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14
<b>Autonomía e iniciativa personal</b>	<b>2 y 11</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar debates y trabajos individuales o en grupo que implican idear, analizar, planificar, actuar y revisar lo hecho y extraer conclusiones.</li> </ul>	2 y 11

## 2.- OBJETIVOS DE LA ETAPA

Los objetivos de esta etapa educativa, formulados en términos de capacidades que deben alcanzar los alumnos, son los siguientes:

- Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores

comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Utilizar procedimientos de selección, recogida, organización y análisis crítico de la información a partir de distintas fuentes para la adquisición de conocimientos, desarrollo de capacidades, y para transmitirla de manera autónoma, organizada, coherente e inteligible.
- Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para el desarrollo personal, adquirir conocimientos, resolver problemas y facilitar las relaciones interpersonales, valorando críticamente su utilización.
- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

- Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- Comprender y expresar con propiedad mensajes en otra lengua o lenguas extranjeras, verbalmente y por escrito o, mediante lenguajes alternativos o complementarios, valorando su aprendizaje como fundamental para la incorporación de los extremeños al proceso de integración europea
- Conocer, analizar los rasgos básicos y apreciar el patrimonio natural, cultural, lingüístico e histórico, priorizando las particularidades de la Comunidad Autónoma de Extremadura como referente y punto de partida para mejorar el futuro de nuestra comunidad y abordar realidades más amplias, contribuyendo a su conservación y mejora.
- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

- Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **OBJETIVOS DE LA MATERIA**

Los objetivos que deben conseguir los alumnos en esta materia de esta etapa educativa, y que, a su vez, son instrumentales para lograr los generales de la ESO son:

- Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.
- Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
- Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una

perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

- Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
- Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

- Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA Y CURSO**

- **Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa y en España, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.**

Se trata de evaluar que se conocen las principales etapas y periodos cronológicos y se es capaz de comprender las nociones de simultaneidad y cambio y los momentos y procesos que caracterizan el tránsito de unas etapas a otras, aplicando estas nociones a la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta el mundo actual.

Este criterio de evaluación contribuye a la adquisición de la habilidad social y ciudadana puesto que trata de evaluar si el alumno conoce el concepto de tiempo histórico, utilizando el vocabulario básico adecuado.

- **Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.**

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de explicar los factores que influyen en un hecho o proceso histórico significativo reconociendo la naturaleza,

jerarquización e interrelación de las causas así como sus consecuencias a corto y largo plazo.

Este criterio de evaluación participa en la adquisición de la competencia social y ciudadana porque permite evaluar la capacidad de identificar la relación multicausal de un hecho histórico y sus consecuencias. Este comentario es válido para los criterios 3, 4 y 5.

- **Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España.**

Con este criterio se trata de comprobar, partiendo del conocimiento de los rasgos generales de la sociedad en el Antiguo Régimen que se reconocen los cambios que se producen en el siglo XVIII, describiendo el carácter centralizador y reformista propio del despotismo ilustrado en España.

- **Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, identificando las peculiaridades de estos procesos en España.**

Este criterio pretende evaluar que se reconocen los cambios que la revolución industrial introdujo en la producción y los diferentes ritmos de implantación en el territorio europeo, así como las transformaciones sociales que de ella se derivan. Asimismo, permite comprobar si se conocen las bases políticas de las revoluciones liberales burguesas y si se identifican y sabe explicarse los rasgos propios de estos procesos en España.

- **Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, especialmente los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.**

Se trata de evaluar que se conocen los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo pero también las consecuencias de esta expansión colonial en el ámbito de las relaciones internacionales y en los propios países.

- **Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.**

Este criterio trata de evaluar si se reconoce la crisis de la monarquía parlamentaria, las políticas reformistas emprendidas durante la Segunda República, el franquismo, el desarrollo económico y la transición política hasta la Constitución de 1978 y la consolidación del Estado democrático, en el marco de la pertenencia de España a la Unión Europea.

La competencia básica incluida en este criterio en la social y ciudadana, puesto que evalúa que el alumno reconozca las principales etapas de la Historia de España durante el siglo XX, así como la capacidad de reconocer y asumir los valores democráticos, aceptar y practicar normas sociales acordes con ellos.



- **Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.**

Mediante este criterio se pretende valorar que se identifiquen los principales acontecimientos en el panorama internacional del siglo XX, como son las revoluciones socialistas, las Guerras Mundiales y la independencia de las colonias, a fin de comprender mejor la realidad internacional presente. Será de interés comprobar la capacidad de analizar algunos problemas internacionales actuales a la luz de los acontecimientos citados.

Este criterio de evaluación se inscribe dentro de la competencia social y ciudadana, trata de evaluar la comprensión de los rasgos básicos de las sociedades actuales y su pluralidad, para ello es necesario el conocimiento de los principales procesos de transición en la evolución histórica del siglo XX.

- **Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, utilizando fuentes de información, pertinentes, incluidas algunas que ofrezcan interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.**

Con este criterio se trata de evaluar la capacidad del alumno para abordar, asesorado por el profesor, el estudio de una situación del mundo en que vive, buscando los antecedentes y causas que la originan y aplicando sus conocimientos para plantear con lógica sus posibles consecuencias. Se trata, también de comprobar la iniciativa para planificar el trabajo, acceder con cierta autonomía a diversas fuentes de información, analizar y organizar ésta y

presentar las conclusiones de manera clara utilizando para ello, en su caso, las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

Este criterio de evaluación colabora en la adquisición de: la competencia social y ciudadana al evaluar la capacidad de comunicación del alumno con los otros por diferentes medios, y el tratamiento de la información y competencia digital y aprender a aprender al evaluar la capacidad de búsqueda de información en diversas fuentes de modo responsable y autónomo, y de presentarla utilizando las TIC.

### **Unidad 1: De la Prehistoria a la Edad Moderna.**

#### **OBJETIVOS**

- Comprender el proceso de hominización.
- Reconstruir los modos de vida y pensamiento prehistórico.
- Comprender el proceso de la revolución urbana y analizar sus consecuencias.
- Conocer los rasgos básicos de las civilizaciones clásicas: Grecia y Roma.
- Identificar las raíces grecolatinas del Imperio bizantino, analizar las causas de su larga pervivencia y explicar el reinado de Justiniano.
- Comprender las características del islam y comentar en un mapa su expansión.
- Conocer los rasgos socioeconómicos y políticos de la Europa feudal.
- Reconocer los fenómenos que aparecen en la Baja Edad Media, como precursores del mundo moderno.
- Identificar las características elementales del arte medieval islámico y cristiano.

- Enumerar las causas de los descubrimientos geográficos y analizar sus consecuencias.
- Reconocer los cambios que se produjeron en la Edad Moderna.
- Enumerar las líneas básicas de las políticas de Carlos I y Felipe II.
- Distinguir y valorar las manifestaciones del arte renacentista.
- Explicar las transformaciones en Europa en el siglo XVII.
- Identificar y valorar los rasgos generales del arte barroco.
- Situar en el tiempo los principales acontecimientos históricos estudiados.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La Prehistoria.
- Las primeras civilizaciones urbanas.
- Las civilizaciones clásicas.
- La Edad Media.
- La Edad Moderna hasta el siglo XVIII.

### **Procedimientos**

- Definición precisa de conceptos propios de la historia.
- Elaboración de cuadros comparativos entre diferentes culturas.
- Análisis y comentario de mapas históricos: localización espacial de culturas, vías de difusión, etcétera.

- Interpretación de documentos gráficos (fotografías).
- Lectura y comentario de textos históricos.
- Elaboración y comentario de ejes cronológicos.

### **Actitudes**

- Preocupación por el rigor y la objetividad en el trabajo.
- Interés por conservar el legado material y cultural de las sociedades del pasado.
- Curiosidad por las bases de nuestra cultura.
- Interés por conocer los rasgos definitorios de distintas épocas y culturas históricas.
- Tolerancia y valoración de la diversidad cultural.
- Apreciación positiva de los valores estéticos de los diferentes estilos artísticos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Explicar el proceso de evolución de los homínidos.
- Identificar los rasgos característicos de las principales etapas de la Prehistoria: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- Diferenciar y analizar las principales manifestaciones artísticas prehistóricas.
- Explicar las causas y consecuencias de la revolución urbana y comprender los rasgos que definen una civilización.
- Localizar y diferenciar las principales culturas de la Antigüedad.

- Analizar los rasgos que definen las distintas épocas y culturas de la historia medieval (Bizancio, islam, Europa cristiana).
- Situar en el espacio y en el tiempo y describir las manifestaciones de la cultura y el arte medieval (islámico, románico y gótico), analizando sus relaciones con el contexto histórico.
- Diferenciar los rasgos característicos de la Edad Moderna y situar temporalmente sus principales acontecimientos.
- Identificar los factores y las repercusiones de los descubrimientos geográficos
- Explicar los principios directrices de la política de Carlos I y Felipe II.
- Identificar los elementos que definen el arte renacentista en sus manifestaciones arquitectónica, escultórica y pictórica.
- Analizar las transformaciones políticas y socioeconómicas del siglo XVII.
- Citar las características que definen al arte barroco.
- Elaborar y/o comentar ejes cronológicos, mapas, textos e imágenes de contenido histórico.

## **Unidad 2: Cambios en el Antiguo Régimen**

### **OBJETIVOS**

- Conocer las características del Antiguo Régimen.
- Explicar la evolución económica, demográfica y social de Europa en el siglo XVII.
- Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de las revoluciones inglesas.

- Describir los rasgos más destacados del pensamiento ilustrado.
- Exponer los enfrentamientos entre las distintas potencias europeas.
- Analizar las causas y consecuencias del cambio de dinastía en España.
- Reconocer los rasgos de la Ilustración española.
- Explicar las líneas básicas de la política y la cultura española en las colonias americanas durante el siglo XVIII.
- Identificar las principales manifestaciones del estilo rococó en Europa y en España.
- Asumir la necesidad de conservar el patrimonio artístico.
- Analizar y comentar mapas históricos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La economía, la demografía y la sociedad del siglo xviii.
- Las revoluciones inglesas. Los orígenes del parlamentarismo en Inglaterra.
- La Ilustración.
- El despotismo ilustrado.
- El equilibrio europeo. Los enfrentamientos internacionales.
- La Guerra de Sucesión española.

- La Ilustración española.
- El despotismo ilustrado en España.
- La América española en el siglo XVIII.
- El arte rococó.
- El siglo XVIII en Extremadura
- Población.
- Organización territorial.
- Economía, Cultura y arte.
- La Ilustración.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de ejes cronológicos y mapas históricos.
- Análisis y comentario de textos históricos y obras de arte
- Realización de breves trabajos de investigación a partir de fuentes accesibles.

### **Actitudes**

- Toma de conciencia de que algunos aspectos del mundo actual tienen sus orígenes en las transformaciones de finales de la Edad Moderna.
- Apreciación de la trascendencia de la Ilustración en los campos social, económico, político y cultural.
- Interés por el análisis objetivo de las situaciones de conflicto.

- Valoración del parlamentarismo como sistema que modera y controla el poder absoluto de las monarquías.
- Actitud positiva ante la educación como factor de progreso.
- Colaboración activa en la conservación y defensa del patrimonio artístico.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Identificar los principales rasgos del Antiguo Régimen.
- Situar espacial y temporalmente los acontecimientos más sobresalientes del siglo XVIII.
- Enumerar los rasgos económicos, demográficos y sociales del siglo XVIII.
- Describir el origen del parlamentarismo británico y valorar su importancia.
- Explicar la importancia de la Ilustración para el desarrollo de la sociedad europea del siglo XVIII.
- Conocer las características de la fisiocracia.
- Analizar objetivamente los conflictos internacionales de la época, en especial la Guerra de los Siete Años.
- Enumerar las reformas más significativas emprendidas por los Borbones españoles en el siglo XVIII y exponer los rasgos de la Ilustración española.
- Describir la situación de los territorios americanos de España durante el siglo xviii.
- Citar las características que definen al arte rococó y al arte del siglo XVIII en Extremadura.



- Elaborar y/o comentar ejes cronológicos, mapas, textos históricos y obras de arte.

### **Unidad 3: La Revolución Industrial**

#### **OBJETIVOS**

- Analizar las causas de la Revolución industrial, las transformaciones que supuso y los países a los que afectó.
- Conocer los sectores industriales que lograron el despegue de la industria en los primeros momentos del inicio de la Revolución.
- Explicar los rasgos del capitalismo industrial o gran capitalismo.
- Analizar los avances técnicos que tuvieron lugar en la Revolución industrial, valorando sus aspectos positivos y negativos.
- Definir el liberalismo económico.
- Analizar la desaparición de la sociedad estamental y el desarrollo de la sociedad de clases.
- Diferenciar los modos de vida de las distintas clases sociales en la ciudad industrial.
- Identificar los factores que dieron lugar al nacimiento del movimiento obrero.
- Explicar las modalidades de actuación y los fundamentos ideológicos del movimiento obrero.
- Reconocer el movimiento obrero como un factor fundamental de las mejoras de las condiciones laborales de los obreros.
- Mostrarse a favor de la igualdad entre personas de distinto sexo.

- Elaborar y/o interpretar textos y mapas históricos, gráficos y ejes cronológicos.
- Realizar pequeños informes, cuadros comparativos, fichas y sencillos trabajos de investigación.
- Participar ordenadamente en debates sobre temas históricos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La Revolución industrial. Fundamentos técnicos y principales sectores.
- El capitalismo industrial.
- El liberalismo económico.
- La sociedad de clases. Vida cotidiana del proletariado y de la burguesía.
- El movimiento obrero: orígenes y desarrollo.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de imágenes, mapas y textos históricos.
- Realización de trabajos de investigación partiendo de diversas informaciones.
- Preparación y participación en debates que susciten controversia.
- Realización de ejercicios de empatía mediante juegos de simulación.

### **Actitudes**

- Valoración de los avances técnicos que posibilitaron la Revolución industrial y de sus consecuencias.

- Toma de conciencia de las duras condiciones de la vida del proletariado en los primeros tiempos de la industrialización.
- Consideración de la lucha obrera como procedimiento adecuado para conseguir mejoras laborales.
- Aceptación de la igualdad de oportunidades entre personas de distinto sexo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Explicar en qué consistió la Revolución industrial y los sectores a los que afectó.
- Explicar por qué zonas del mundo se extendió la Revolución industrial.
- Identificar y diferenciar los distintos factores que caracterizan al gran capitalismo.
- Reconocer los logros técnicos de la Revolución industrial, identificando también los problemas que han generado.
- Enumerar los fundamentos ideológicos del liberalismo económico.
- Reconocer los cambios que se han de producir para que una sociedad estamental se transforme en otra de clases.
- Describir los modos de vida de los burgueses y los obreros en la ciudad industrial.
- Explicar los orígenes del movimiento obrero.
- Reconocer y distinguir las ideologías que alientan y sostienen el movimiento obrero y sus distintas formas de lucha.
- Manifestar una actitud positiva ante los logros del movimiento obrero.

- Trabajar activamente para conseguir la equiparación de hombres y mujeres en todos los ámbitos.
- Realizar y/o analizar imágenes, mapas y textos históricos.
- Elaborar informes, cuadros comparativos y sencillos trabajos de investigación.
- Exponer de forma razonada las propias opiniones y respetar las ajenas al participar en debates.

#### **Unidad 4: El Liberalismo y el Nacionalismo**

##### **OBJETIVOS**

- Identificar las causas de la independencia de las colonias británicas de América del Norte, los hechos que la posibilitaron y sus consecuencias.
- Conocer las causas de la Revolución francesa y analizar los rasgos de sus diferentes fases.
- Describir la política interior y exterior de Francia durante el Imperio napoleónico.
- Identificar las principales consecuencias de la Revolución francesa.
- Conocer los principios teóricos de la Restauración y las decisiones tomadas en el Congreso de Viena.
- Conocer los fundamentos del liberalismo. Identificar los acontecimientos más significativos de las revoluciones de 1820 y 1830.
- Conocer los principales rasgos del nacionalismo decimonónico.

- Relacionar el desarrollo de los movimientos nacionalistas con los procesos de unificación de Italia y de Alemania y valorar su influencia en las revoluciones de 1848.
- Distinguir las manifestaciones artísticas del neoclasicismo y del romanticismo.
- Elaborar y/o comentar mapas y textos históricos, ejes cronológicos y obras de arte.
- Realizar trabajos sencillos de investigación a partir de fuentes accesibles.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El nacimiento de Estados Unidos.
- La Revolución francesa.
- El Imperio napoleónico.
- El congreso de Viena y la Restauración.
- El liberalismo y las revoluciones liberales.
- El nacionalismo. Revoluciones de 1848 y unificaciones de Italia y Alemania.
- La cultura y el arte: el neoclasicismo y el romanticismo.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas y textos de contenido histórico.
- Identificación y análisis de obras de arte.
- Realización de trabajos de investigación a partir de diversas informaciones.

## **Actitudes**

- Valoración de los principios recogidos en la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*.
- Reconocimiento del diálogo como mejor forma para solucionar los conflictos.
- Respeto y valoración del patrimonio histórico-artístico.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la independencia de las colonias británicas de América del Norte.
- Sintetizar las causas y principales acontecimientos de cada una de las fases de la Revolución francesa.
- Resumir los principales rasgos del Imperio napoleónico.
- Enumerar las consecuencias más destacadas de la Revolución francesa.
- Explicar en qué consistió la Restauración y cómo afectaron al mapa de Europa las decisiones del Congreso de Viena.
- Exponer los puntos básicos de la ideología liberal y señalar los rasgos de las revoluciones de 1820 y 1830.
- Exponer los fundamentos del nacionalismo en el siglo xix.
- Sintetizar los procesos de unificación de Italia y de Alemania. Identificar el componente nacionalista en las revoluciones de 1848.
- Diferenciar las características del neoclasicismo de las del romanticismo.

- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos y obras de arte.
- Sintetizar información histórica mediante la realización de trabajos de investigación.

## **Unidad 5: España: Fin del Antiguo Régimen**

### **OBJETIVOS**

- Conocer los antecedentes, el desarrollo y el desenlace de la Guerra de Independencia española.
- Reconocer los comienzos de la revolución liberal en España y sus principios recogidos en la Constitución de 1812.
- Identificar los retrocesos y los avances del liberalismo en el reinado de Fernando VII.
- Reconocer las causas de la emancipación de las colonias españolas de América, sus principales protagonistas, acontecimientos y consecuencias
- Describir los rasgos principales de la economía y la sociedad españolas en el primer tercio del siglo XIX.
- Conocer las principales manifestaciones de la cultura española en el primer tercio del siglo XIX.
- Identificar las características y principales representantes del arte neoclásico en España.
- Reconocer la obra de Francisco de Goya y valorar su importancia.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos y obras de arte.

- Sintetizar información histórica mediante la realización de trabajos de investigación.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El fin de la monarquía absoluta en España:
- La Guerra de Independencia. Su desarrollo en Extremadura.
- La Constitución de 1812.
- El reinado de Fernando VII.
- La independencia de la América española.
- Economía y sociedad.
- La cultura y el arte. Francisco de Goya.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas y textos de contenido histórico.
- Identificación y análisis de obras de arte.
- Realización de trabajos de investigación a partir de diversas informaciones.

### **Actitudes**

- Valoración de la importancia histórica de la Constitución española de 1812.
- Rechazo de cualquier forma de violencia y reconocimiento del diálogo como el mejor medio para solucionar los conflictos.



- Respeto y valoración del patrimonio histórico-artístico.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Analizar las causas, el desarrollo y el desenlace de la Guerra de Independencia.
- Reconocer los principios fundamentales que se recogen en la constitución española de 1812. Valorar la importancia histórica de esta Constitución.
- Explicar las líneas generales del reinado de Fernando VII.
- Analizar el proceso de independencia de la América española.
- Identificar las causas del escaso desarrollo económico español en el primer tercio del siglo.
- Sintetizar los cambios que experimentó la sociedad española en el primer tercio del siglo XIX.
- Conocer a los principales literatos y músicos de la España del primer tercio del siglo XIX.
- Reconocer las principales manifestaciones del arte neoclásico en España.
- Describir los principales rasgos de la obra de Goya y valorar sus aportaciones a la historia del arte.
- Elaborar y/o comentar ejes cronológicos, mapas, textos de contenido histórico y obras de arte.
- Realizar trabajos sencillos de investigación a partir de fuentes accesibles.

## **Unidad 6: España: Fin del Estado Liberal**

## **OBJETIVOS**

- Exponer las líneas básicas de la construcción de la monarquía liberal durante el reinado de Isabel II.
- Reconocer las principales novedades políticas que tuvieron lugar en España durante el Sexenio revolucionario y los problemas que surgieron en esta etapa.
- Citar los principios que sustentaban el régimen político de la Restauración en España y los problemas que tuvo que afrontar.
- Conocer los principales aspectos de la economía española y de la extremeña en los dos últimos tercios del siglo XIX, particularmente el proceso de industrialización.
- Reconocer las peculiaridades de la sociedad y de los conflictos de clases en la España de los dos últimos tercios del siglo XIX, con especial atención a la situación en Extremadura.
- Distinguir las principales manifestaciones en España y en Extremadura de las tendencias literarias y artísticas de los dos últimos tercios del siglo XIX.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos y obras de arte.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La construcción del Estado liberal en España.
- El Sexenio revolucionario.
- La Restauración.

- La economía y la sociedad.
- La economía y la sociedad extremeñas en el siglo XIX.
- La cultura y el arte. Arte y cultura en Extremadura.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de mapas y textos históricos y/o ejes cronológicos.
- Identificación y análisis de obras de arte.
- Elaboración de sencillos informes sobre aspectos concretos del tema tratado en la unidad.
- Realización de resúmenes y esquemas.

### **Actitudes**

- Valoración del papel de la mujer en la historia.
- Respeto hacia el patrimonio artístico.
- Valoración del diálogo como mejor forma de resolver conflictos.
- Respeto hacia las ideologías y creencias diferentes a las propias.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Describir los aspectos fundamentales del reinado de Isabel II.
- Enumerar las formas políticas que se sucedieron en el Sexenio revolucionario y las dificultades que se afrontaron en esta etapa.
- Sintetizar los fundamentos políticos de la Restauración borbónica en España y reconocer los problemas más graves que tuvo que afrontar.

- Analizar la economía española y la extremeña para determinar las causas del fracaso de la industrialización en el siglo XIX.
- Describir de forma crítica la sociedad española y la extremeña de los dos últimos tercios del siglo XIX.
- Identificar las diferentes formas de lucha obrera en España en los dos últimos tercios del siglo XIX
- Diferenciar las características de las corrientes literarias y artísticas de los dos últimos tercios del siglo XIX español.
- Elaborar y/o comentar textos y mapas históricos, ejes cronológicos y/o obras de arte.

## **Unidad 7: Imperialismo y Guerra**

### **OBJETIVOS**

- Conocer la organización política de Europa a comienzos del siglo XX.
- Comprender la composición, significado y evolución de los sistemas bismarckianos.
- Analizar las causas y los efectos del imperialismo colonial del siglo XIX.
- Reconocer los grandes imperios coloniales existentes en 1914.
- Identificar las causas de la Primera Guerra Mundial, los contendientes, los rasgos distintivos del conflicto, sus fases y sus consecuencias.
- Explicar los factores que contribuyeron a la caída de la Rusia imperial y las causas, principales hechos y consecuencias de la Revolución de octubre de 1917.
- Identificar la organización política y económica del nuevo Estado soviético.

- Distinguir las corrientes culturales y artísticas desarrolladas entre finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y obras de arte.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Bismarck y la Paz Armada.
- El imperialismo colonial.
- La Primera Guerra Mundial.
- La Revolución Rusa
- La cultura y el arte.

### **Procedimientos**

- Representación e interpretación de procesos históricos a través de cuadros, ejes cronológicos, imágenes, mapas y/o textos.
- Análisis de obras de arte.
- Realización de ejercicios de empatía.

### **Actitudes**

- Rechazo de la violencia como mecanismo para solucionar los conflictos.
- Respeto hacia pueblos y culturas diferentes a los propios.

- Valoración del arte como fuente de información histórica. Respeto hacia las diferentes manifestaciones artísticas.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Distinguir el mapa político de Europa a comienzos del siglo xx del actual.
- Diferenciar los sistemas bismarckianos y sus consecuencias.
- Enumerar las causas y las consecuencias del imperialismo colonial del siglo XIX.
- Identificar en un mapa los principales imperios coloniales existentes en 1914.
- Describir las causas, las fases y las consecuencias de la Primera Guerra Mundial.  
Conocer a los principales contendientes y rasgos de este conflicto.
- Rechazar el recurso a la guerra para solucionar los problemas.
- Sintetizar la evolución política de Rusia entre comienzos del siglo XX y 1928 y conocer los principales rasgos de su economía.
- Reconocer y caracterizar las diferentes manifestaciones artísticas del período analizado en la unidad.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas históricos, ejes cronológicos, imágenes y/o obras de arte.
- Realizar sencillos trabajos de investigación a partir de fuentes accesibles.

## **Unidad 8: El periodo de entreguerras**

### **OBJETIVOS**

- Distinguir la naturaleza totalitaria del estalinismo y sus rasgos definitorios.

- Describir los principales rasgos de las democracias occidentales en el período de entreguerras.
- Valorar el papel de la Sociedad de Naciones como árbitro de la situación internacional y garante de la paz.
- Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Gran Depresión y las medidas adoptadas contra ella en Estados Unidos.
- Identificar las características de los regímenes totalitarios fascistas y su implantación en la Europa de los años veinte y treinta.
- Reconocer los rasgos del fascismo y la figura de Benito Mussolini como artífice del sistema totalitario impuesto en Italia.
- Identificar la depresión económica como factor determinante para que se implantara el nazismo en Alemania y los rasgos del régimen nazi.
- Conocer las principales manifestaciones filosóficas y científicas del primer tercio del siglo XX.
- Apreciar el papel de los medios de comunicación como transmisores de información.
- Conocer los hitos fundamentales de la lucha de la mujer para conseguir el derecho al voto.
- Identificar las principales corrientes artísticas del período de entreguerras y sus autores más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y obras de arte.

- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El totalitarismo soviético: el estalinismo.
- La consolidación de la paz. La Sociedad de Naciones.
- La Gran Depresión de 1929.
- El totalitarismo. Fascismo y nazismo.
- La cultura y el arte.

### **Procedimientos**

- Lectura, análisis y comentario de textos, fotografías, mapas, gráficos y obras de arte.
- Elaboración ordenada de secuencias cronológicas.
- Realización de trabajos a partir de diversas fuentes.

### **Actitudes**

- Respeto a los derechos humanos y rechazo sistemático de cualquier forma de violación de estos.
- Disposición hacia el diálogo y la tolerancia como formas de conseguir la convivencia pacífica entre los pueblos.
- Curiosidad por conocer la renovación del pensamiento, la ciencia y las artes del siglo XX.



## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Describir los fundamentos del régimen estalinista.
- Explicar la situación política y socioeconómica de Alemania, Francia, Reino Unido y EE UU en la etapa de entreguerras.
- Definir las funciones, actuaciones y composición de la Sociedad de Naciones.
- Exponer las causas de la crisis de 1929.
- Sintetizar los efectos de la Gran Depresión y las medidas tomadas para atajarlos.
- Resumir los rasgos de los fascismos de la Europa de entreguerras.
- Describir las peculiaridades del fascismo italiano y el papel de Mussolini en su implantación.
- Explicar las relaciones entre la crisis de 1929 en Alemania y el ascenso del nazismo y las medidas tomadas por el régimen nazi en política, economía y sociedad.
- Sintetizar los fundamentos de las corrientes filosóficas y científicas del primer tercio del siglo XX.
- Valorar críticamente las funciones de los medios de comunicación.
- Describir las reivindicaciones, actuaciones y logros del movimiento sufragista.
- Nombrar las principales corrientes artísticas del período de entreguerras y sus autores más destacados.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas, secuencias y ejes cronológicos, gráficos e imágenes de contenido histórico y/o obras de arte.

- Realizar sencillos trabajos de investigación a partir de fuentes accesibles.

## **Unidad 9: España: primer tercio del siglo XX**

### **OBJETIVOS**

- Reconocer los sistemas políticos que se dieron en la España del primer tercio del siglo XX.
- Exponer la evolución y los problemas políticos y socioeconómicos de España desde el inicio de la monarquía de Alfonso XIII hasta la dictadura de Primo de Rivera.
- Identificar los factores que permitieron la implantación de la dictadura de Primo de Rivera, sus principales acontecimientos y las razones de su caída.
- Reconocer los rasgos principales de la economía y la sociedad españolas y extremeñas durante el primer tercio del siglo XX.
- Explicar los factores que contribuyeron a la proclamación de la Segunda República española, sus etapas y los hechos más destacados de cada una.
- Conocer las circunstancias en las que se desarrolló la Guerra Civil española y sus acontecimientos más significativos, especialmente en Extremadura.
- Identificar las principales manifestaciones científicas, literarias y artísticas de la Edad de Plata de la cultura española.
- Conocer la obra de Picasso y valorar sus aportaciones al arte universal.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y obras de arte.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La España de Alfonso XIII.
- La Segunda República.
- La Guerra Civil.
- Sociedad y economía en la Extremadura del primer tercio del siglo XX. Desarrollo y consecuencias de la Guerra Civil en Extremadura.
- La Edad de Plata de la cultura española.

### **Procedimientos**

- Secuenciación ordenada de datos mediante la elaboración de ejes cronológicos.
- Análisis y comparación de los diferentes sistemas políticos del primer tercio del siglo XX español a través de cuadros y esquemas.
- Interpretación y comentario de textos, mapas, gráficos e información periodística de valor histórico.
- Análisis de un mismo hecho histórico a partir de fuentes diferentes.

### **Actitudes**

- Aceptación de las ideas ajenas y disposición hacia el diálogo como la forma más adecuada para resolver los conflictos.
- Consideración de la guerra como hecho contrario al progreso de la humanidad.
- Toma de conciencia de la necesidad de avanzar en la igualdad de ambos sexos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Diferenciar los tres sistemas de gobierno que se sucedieron en el primer tercio del siglo XX español.
- Analizar y comprender los rasgos y la problemática política y socioeconómica de España entre la subida al trono de Alfonso XIII y la caída de la dictadura de Primo de Rivera.
- Sintetizar las características de la economía española y de la extremeña en el primer tercio del siglo XX.
- Identificar los principales grupos sociales de España y de Extremadura en el primer tercio del siglo XX.
- Describir las circunstancias que permitieron la proclamación de la Segunda República española y reconocer y caracterizar sus etapas (objetivos, medidas, resultados).
- Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Guerra Civil española, con especial atención a Extremadura.
- Exponer las principales manifestaciones culturales de la España del primer tercio del siglo XX, con especial atención al arte.
- Reconocer la obra de Picasso y valorar su importancia.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas, ejes cronológicos, gráficos e imágenes de contenido histórico y/o obras de arte.
- Realizar sencillos trabajos de investigación a partir de fuentes accesibles.

## **Unidad 10: El mundo en guerra**

## **OBJETIVOS**

- Conocer los rasgos generales de la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar los elementos definitorios del nuevo orden internacional tras la Segunda Guerra Mundial.
- Valorar la creación de la ONU y reconocer sus objetivos y estructura.
- Definir los conceptos de guerra fría y sistema bipolar, y conocer la evolución de las relaciones entre EEUU y la URSS en el contexto de la guerra fría.
- Identificar los rasgos principales de la descolonización.
- Explicar qué fue la Conferencia de Bandung.
- Relacionar el neocolonialismo con la descolonización.
- Identificar y caracterizar al Bloque de los Países No Alineados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Comprender el valor de los medios de comunicación para obtener información histórica.
- Búsqueda de información en fuentes de fácil acceso para realizar trabajos de investigación.
- Valorar positivamente la convivencia pacífica.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La Segunda Guerra Mundial.
- El nuevo orden internacional.
- La ONU.
- La guerra fría.
- Descolonización y Tercer Mundo.

### **Procedimientos**

- Elaboración ordenada de secuencias cronológicas.
- Comentario de ejes cronológicos.
- Lectura y comentario de textos, mapas, gráficos, carteles y/o fotografías históricas.
- Manejo crítico de información periodística de valor histórico.

### **Actitudes**

- Consideración de la guerra como fenómeno contrario al progreso de la humanidad.
- Valoración de la paz como una condición imprescindible para la convivencia humana.
- Respeto a los derechos humanos y rechazo sistemático de cualquier forma de violación de estos.
- Valoración de la diversidad étnica y cultural del mundo y respeto hacia formas de vida diferentes a las propias.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Explicar el contexto de la Segunda Guerra Mundial, sus características, fases y consecuencias.
- Analizar algunas de las manifestaciones del nuevo orden internacional surgido tras la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar los objetivos, estructura y actuaciones de la ONU.
- Explicar los rasgos de la guerra fría y el sistema bipolar, y distinguir las diversas crisis político-militares y económicas producidas en el contexto de la guerra fría.
- Exponer las causas y problemas derivados del proceso de descolonización y anotar algunos de los nuevos países y líderes del movimiento descolonizador.
- Sintetizar los aspectos más destacados de la Conferencia de Bandung, en el contexto de la descolonización.
- Definir conceptos relacionados con la descolonización, como neocolonialismo y Bloque de los Países No Alineados.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas, ejes cronológicos, gráficos e imágenes de contenido histórico y/o obras de arte.
- Realizar sencillos trabajos de investigación a partir de fuentes accesibles.
- Sintetizar información histórica a partir del análisis de datos procedentes de los medios de comunicación.
- Considerar el diálogo y la tolerancia como formas de conseguir la convivencia pacífica.

## **Unidad 11: El mundo Occidental**

### **OBJETIVOS**

- Definir los rasgos políticos, económicos y sociales del mundo occidental tras la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer la evolución política de Estados Unidos tras la Segunda Guerra mundial y caracterizar su economía y su sociedad.
- Describir la evolución política y socioeconómica de las principales democracias occidentales tras la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer los orígenes y objetivos de la CEE.
- Exponer los rasgos de la política, la economía y la sociedad niponas y valorar la influencia de Japón en otros países asiáticos.
- Identificar los avances científicos y tecnológicos de la segunda mitad del siglo XX.
- Conocer las principales manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo xx y a sus representantes más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Buscar y clasificar información histórica a partir de fuentes de fácil acceso.
- Conocer las pautas para realizar debates y exposiciones orales sobre contenidos históricos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El mundo occidental: política, economía y sociedad.



- La hegemonía de Estados Unidos.
- Europa occidental:
- Las democracias occidentales.
- La CEE
- Japón.
- La cultura y el arte.

### **Procedimientos**

- Análisis y/o comentario de textos, mapas, ejes cronológicos, fotografías históricas y obras de arte.
- Realización de secuencias cronológicas.
- Elaboración de sencillos trabajos de investigación histórica.
- Preparación y participación en debates.
- Realización de exposiciones orales.

### **Actitudes**

- Valoración de la diversidad étnica y cultural del mundo y respeto hacia formas de vida diferentes a la propia.
- Curiosidad por conocer los avances de la ciencia y la tecnología en la segunda mitad del siglo XX.
- Respeto hacia todo tipo de manifestaciones artísticas y valoración crítica de las mismas.

- Toma de conciencia del papel de los medios de comunicación en el conocimiento de la realidad que nos rodea.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Resumir las principales características del mundo occidental en la segunda mitad del siglo XX, en el ámbito político, económico y social.
- Identificar la forma de gobierno de EE UU, sus líderes tras la Segunda Guerra Mundial y los rasgos socioeconómicos de este país.
- Diferenciar las características políticas y socioeconómicas de Reino Unido, Francia, y República Federal de Alemania hasta la caída del muro de Berlín.
- Sintetizar el origen y la evolución de la CEE hasta la década de 2000
- Explicar las características políticas y socioeconómicas del mundo japonés tras la Segunda Guerra Mundial. Ejemplificar en el ámbito económico la influencia de Japón en otros países asiáticos.
- Localizar temporalmente los principales avances de la ciencia y la técnica de la segunda mitad del siglo XX.
- Describir las principales manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX e identificar a sus representantes más destacados.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas, ejes cronológicos, gráficos e imágenes de contenido histórico y/o obras de arte.
- Realizar sencillos trabajos de investigación a partir de fuentes accesibles.
- Preparar y llevar a cabo debates y exposiciones orales sobre contenidos históricos.

## **Unidad 12: El mundo comunista**

### **OBJETIVOS**

- Definir los rasgos políticos, económicos y sociales del mundo comunista tras la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer la evolución política de la URSS tras la Segunda Guerra Mundial y caracterizar su economía y su sociedad.
- Describir los rasgos principales de las democracias populares.
- Explicar las causas de la caída del comunismo en la URSS y la Europa del Este.
- Conocer la evolución política y socioeconómica de China en el siglo XX y comprender las peculiaridades del sistema comunista chino en la actualidad.
- Explicar los rasgos de los regímenes comunistas de Corea del Norte, Camboya, Vietnam, Laos y Cuba.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, gráficos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.

### **CONTENIDOS**

#### **Conceptos**

- El mundo comunista: política, economía y sociedad.
- La URSS y las democracias populares.
- La caída de los regímenes comunistas en Europa.
- China.

- Expansión del comunismo por Asia.
- La revolución cubana.

### **Procedimientos**

- Secuenciación ordenada de datos mediante la elaboración de ejes cronológicos.
- Lectura e interpretación de ejes cronológicos, textos, mapas, gráficos y carteles de contenido histórico.

### **Actitudes**

- Respeto a los derechos humanos y rechazo sistemático de cualquier forma de violación de estos.
- Disposición hacia el diálogo y la tolerancia como formas de conseguir la convivencia pacífica.
- Aceptación de las ideas ajenas y valoración de la diversidad cultural del mundo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Analizar los rasgos políticos, económicos y sociales del mundo comunista tras la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar las características políticas, sociales, económicas y culturales del régimen soviético y de las democracias populares.
- Describir los factores que propiciaron la desaparición de la URSS y de las democracias populares.
- Sintetizar los rasgos políticos, económicos y sociales de la China del siglo xx.

- Reconocer la dualidad comunismo-capitalismo del régimen chino actual.
- Sintetizar las peculiaridades de los regímenes comunistas de Corea del Norte, Camboya, Vietnam, Laos y Cuba.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas, ejes cronológicos, gráficos e imágenes de contenido histórico.

### **Unidad 13: El mundo actual**

#### **OBJETIVOS**

- Reconocer los rasgos distintivos de la nueva etapa histórica que se inició tras la caída del muro de Berlín.
- Analizar la evolución política, social y económica de los países del antiguo bloque soviético.
- Exponer la evolución de la UE desde 1992 hasta hoy.
- Identificar y caracterizar las principales instituciones y políticas de la Unión Europea.
- Conocer la evolución política de EE UU desde la década de 1990 hasta la actualidad.
- Explicar las características de la China del siglo XXI.
- Identificar los principales focos de tensión en el mundo actual.
- Definir el concepto de globalización, conocer sus principales manifestaciones y los argumentos de sus defensores y detractores.
- Identificar las características de los medios de comunicación en el siglo XXI.
- Distinguir los nuevos centros de poder del mundo actual.

- Identificar las características de las sociedades actuales.
- Conocer las principales manifestaciones de los nuevos movimientos culturales y a sus representantes más destacados.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, gráficos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Conocer las pautas básicas para buscar información histórica en Internet.
- Buscar y clasificar información histórica a partir de fuentes de fácil acceso.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Un nuevo milenio.
- Europa central y oriental.
- La Unión Europea.
- Estados Unidos.
- China.
- Focos de tensión en el mundo actual.
- La globalización.
- Los nuevos movimientos culturales: el arte.

### **Procedimientos**

- Elaboración y/o comentario de ejes cronológicos, mapas, textos, estadísticas y obras de arte.

- Utilización de Internet para la búsqueda de información histórica.
- Realización de investigaciones sencillas a partir de fuentes accesibles.

### **Actitudes**

- Rechazo de las violaciones de los derechos humanos y de cualquier forma de violencia.
- Valoración crítica de la influencia de los medios de comunicación y del uso personal que se hace de las TIC.
- Respeto hacia formas de pensar diferentes a las propias.
- Valoración positiva de la diversidad artística del mundo actual.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Citar hechos, personalidades y características de la etapa histórica que dio comienzo tras la caída del muro de Berlín.
- Describir las transformaciones experimentadas en los países del antiguo bloque soviético a partir de la década de 1990.
- Identificar los tratados que han ido configurando la UE hasta hoy y las sucesivas ampliaciones experimentadas por esta organización.
- Reconocer la composición, funciones y sedes de las principales instituciones de la UE y los objetivos de las políticas comunes.
- Exponer los principales hitos de la política de EE UU a partir de la década de 1990.
- Reconocer los rasgos más sobresalientes de la China del siglo XXI.

- Localizar y caracterizar los principales conflictos mundiales.
- Identificar las principales manifestaciones de la globalización y las valoraciones contrapuestas que hacen de ella diferentes grupos e instituciones.
- Explicar los cambios experimentados por los medios de comunicación tradicionales y valorar la influencia de los nuevos medios de comunicación.
- Reconocer y caracterizar a los principales centros de poder el mundo actual.
- Describir los rasgos de las sociedades actuales.
- Diferenciar y analizar las principales manifestaciones artísticas del mundo de hoy.
- Elaborar y/o comentar textos, mapas, ejes cronológicos, estadísticas, y/o obras de arte.
- Utilizar Internet para obtener datos históricos.
- Realizar trabajos de investigación a partir de diversas fuentes.

#### **Unidad 14: España dictadura y democracia**

##### **OBJETIVOS**

- Diferenciar una dictadura de una democracia.
- Describir la evolución política y socioeconómica de España y de Extremadura durante la dictadura franquista.
- Conocer las relaciones internacionales que mantuvo España durante la etapa franquista.
- Valorar la labor de la oposición política y sindical al régimen.
- Explicar en qué consistió la Transición y señalar las características del modelo de Estado establecido por la Constitución española de 1978.



- Identificar los distintos gobiernos democráticos posteriores a la Transición y los acontecimientos más significativos que tuvieron lugar en cada uno de ellos.
- Exponer la evolución de la economía y la sociedad españolas desde la Transición hasta la actualidad.
- Identificar y caracterizar las principales manifestaciones culturales y artísticas de la España franquista y de la España democrática.
- Obtener información histórica y/o artística a partir de la elaboración y/o comentario de secuencias y ejes cronológicos, gráficos, mapas, textos, imágenes y/o obras de arte.
- Utilizar testimonios orales como fuente de información histórica.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- España y Extremadura durante el franquismo.
- La España democrática. El proceso autonómico en Extremadura. El Estatuto de Autonomía. Extremadura y la Unión Europea.
- La cultura y el arte. La creación artística en Extremadura.

### **Procedimientos**

- Secuenciación ordenada de datos mediante la elaboración de ejes cronológicos.
- Análisis y comentario de textos, mapas, gráficos y fotografías históricas.
- Síntesis de información a partir de fuentes orales.
- Comentario de obras de arte.

## **Actitudes**

- Respeto a los derechos humanos y rechazo sistemático de cualquier forma de violación de estos.
- Toma de conciencia del valor de la democracia como forma de gobierno que hace posible la convivencia pacífica entre los ciudadanos.
- Concienciación sobre la necesidad de avanzar en la igualdad de ambos sexos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Reconocer las características principales de las dictaduras y de las democracias.
- Sintetizar la evolución política y socioeconómica de España y de Extremadura durante la dictadura de Franco.
- Enumerar y caracterizar las fases por las que atravesaron las relaciones internacionales de España durante el franquismo.

Actividad complementaria.

Se propone un trabajo de excelencia sobre el tiempo histórico de Carolina Coronado.

Este trabajo se hará junto con el departamento de Lengua y Literatura y su objetivo principal será comprender la aportación de esta mujer extremeña al periodo histórico que le tocó vivir. Revisaremos el entorno socio-cultural de la época y las aportaciones de Carolina Coronado al mismo.

Por ser un trabajo de excelencia se trabajará con cuatro o cinco alumnos interesados en el tema de 4º de E.S.O.

Proyecto Geohitoriada.

Participación en la Olimpiada de Geografía de todos los grupos de E.S.O. Se realizará una selección previa de los participantes.

# **HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO**

## **PRIMER CURSO DE BACHILLERATO**

## **1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA:**

- Consolidar una madurez personal, social y moral que les permita tener constancia en el trabajo, confianza en las propias posibilidades e iniciativa para resolver nuevos problemas y formular juicios independientes.
- Actuar de forma responsable y autónoma y adoptar actitudes de solidaridad y tolerancia para superar todo tipo de discriminaciones y prejuicios.
- Desarrollar hábitos de vida saludable, especialmente los que se relacionan con la práctica habitual del ejercicio físico y el deporte para favorecer el desarrollo personal.
- Profundizar en el dominio de la lengua castellana para su uso adecuado y creativo, con las adaptaciones de acceso si procedieran, y desarrollar la sensibilidad literaria como fuente de formación y enriquecimiento cultural.
- Expresarse con fluidez y corrección, con las adaptaciones de acceso si procedieran, al menos, en una lengua extranjera.
- Utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo personal, adquirir conocimientos, resolver problemas y facilitar las relaciones interpersonales, valorando críticamente su utilización.
- Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural e histórico de toda la humanidad, y en concreto de España y de Extremadura, para participar de forma cooperativa y solidaria en su desarrollo y mejora.
- Analizar y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo y los antecedentes y factores que influyen en él.

- Comprender los elementos fundamentales de la investigación y del método científico para aplicarlos en la realización de trabajos de investigación, tanto individuales como en equipo, y utilizar diferentes procedimientos y fuentes para obtener información, organizar el propio trabajo, exponerlo con coherencia y ser crítico con los resultados obtenidos.
- Dominar los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y las habilidades básicas propias de la modalidad escogida.
- Desarrollar la sensibilidad artística como fuente de formación y enriquecimiento cultural.

## **2. OBJETIVOS DE LA MATERIA**

- Conocer los hechos más significativos de la historia del mundo contemporáneo, situándolos en el tiempo y en el espacio, y destacando su incidencia sobre el presente.
- Comprender las principales estructuras y sistemas económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia reciente, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado.
- Explicar e interrelacionar los cambios socioeconómicos, políticos y de mentalidad colectiva característicos de los dos últimos siglos.
- Interpretar las claves de la historia de España y de Extremadura en la Edad Contemporánea, estableciendo las conexiones y las variaciones que presentan en relación con el marco geográfico donde se sitúan.

- Incentivar las capacidades indagatorias y de aprendizaje autónomo del alumnado mediante la realización de sencillos trabajos de investigación histórica en el ámbito de su entorno más inmediato.
- Manejar de manera adecuada la terminología aceptada por la historiografía, aplicándola a la Historia Contemporánea.
- Emplear y aprender a analizar la variedad de fuentes disponibles: textos, gráficos, estadísticas, imágenes, cinematografía histórica o coetánea a los hechos que se pretende explicar, etc. Buscar, seleccionar y valorar con criterios rigurosos la información existente en internet relativa a las distintas unidades temáticas.
- Comprender la Historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías.
- Analizar las situaciones y problemas del presente, con una visión que trascienda los enfoques reduccionistas y que conduzca a una percepción global y coherente del mundo.
- Fomentar la sensibilidad ante los problemas sociales actuales, potenciando una actitud crítica y un sentido responsable y solidario en la defensa de los derechos humanos, los valores democráticos y el camino hacia la paz.

### **3 .CONTENIDOS**

#### **I. TRANSFORMACIONES DE BASE EN EL SIGLO XIX**

##### **1. El Antiguo Régimen.**

- Estructuras políticas, sociales y económicas.

- La Ilustración. Pensamiento político y económico. La crisis del Antiguo Régimen.

## **2. Las Revoluciones Industriales.**

- Inglaterra: revolución agraria y demográfica y progreso científico-técnico.
- La difusión de la Revolución Industrial en Europa.
- La segunda fase de la revolución industrial. La revolución de los transportes.
- El gran capitalismo y la concentración empresarial.

## **3. Liberalismo y nacionalismo.**

- Liberalismo y nacionalismo: bases ideológicas y tendencias políticas.
- La independencia de las colonias americanas.
- La época de las revoluciones burguesas en Europa (1789-1848).
- Las unificaciones de Italia y de Alemania.

## **4. El movimiento obrero.**

- Consecuencias sociales de la Revolución Industrial.
- Marxismo y anarquismo. Las Internacionales.

## **5. Imperialismo y colonialismo.**

- Las grandes potencias europeas en la segunda mitad del siglo XIX.
- La expansión colonial.

## **6. España y Extremadura en el siglo XIX.**



- El fin del Antiguo Régimen. Liberalismo y constitucionalismo. La división provincial de 1833. Tendencias políticas en Extremadura.
- Predominio agrario y atraso industrial. Desamortización y gran propiedad en Extremadura.
- La nueva sociedad de clases. Caciques y jornaleros: las desigualdades sociales en Extremadura.

## **II. TENSIONES Y CONFLICTOS EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**

### **7. La I Guerra Mundial y la organización de la paz.**

- El camino hacia la guerra y el desarrollo del conflicto.
- Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones.

### **8. La Revolución rusa.**

- Antecedentes y desarrollo de las revoluciones de 1917.
- La construcción de la URSS.

### **9. El período de entreguerras.**

- Los años 20. Recuperación económica y crisis de 1929.
- Los totalitarismos. Bases ideológicas del fascismo y del nazismo. El ejercicio del poder.

### **10. La II Guerra Mundial.**

- Causas y evolución del conflicto.
- La organización de la paz.

## **11. España y Extremadura, 1900-1945.**

- Crisis política del sistema de la Restauración. Dictadura de Primo de Rivera.
- Modernización de la economía y la sociedad. Repercusión en Extremadura.
- La II República. La guerra civil y la posguerra. Su impacto en Extremadura.

## **III. EL MUNDO ACTUAL**

### **12. La Guerra Fría y la política de bloques.**

- La formación de los dos bloques.
- Conflictos, crisis y coexistencia.

### **13. La Descolonización y el Tercer Mundo.**

- La descolonización de Asia y África. Próximo Oriente. El mundo islámico.
- Iberoamérica en el siglo XX.

### **14. La evolución de los bloques.**

- Las economías planificadas. El colapso de la URSS.
- Las economías capitalistas. Los ciclos de crecimiento y crisis. 1973.
- La Unión Europea.
- El nuevo orden mundial. Cooperación internacional y globalización.

### **15. Entre dos milenios.**

- La explosión demográfica. Los problemas del crecimiento.
- Los movimientos alternativos. De mayo del 68 a la antiglobalización.

- El impacto científico y tecnológico.
- Democracia y derechos humanos.

#### **16. España, de 1945 a la actualidad.**

- El franquismo. Desarrollismo y emigración en Extremadura.
- La transición a la democracia. El estado de las autonomías. La Comunidad Autónoma extremeña.
- La integración en Europa. La sociedad de la información y los retos del presente.

#### **4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Conocer y analizar los procesos y los hechos más relevantes de la Historia del Mundo Contemporáneo, situándolos cronológicamente en relación con los distintos ritmos de cambio y de permanencia.
- Comprender y explicar los motivos y acontecimientos que conducen a la Revolución Industrial con sus repercusiones sociales y políticas, prestando especial atención al movimiento obrero y a la expansión imperialista.
- Distinguir las interrelaciones existentes entre los conflictos y las crisis de la primera mitad del siglo XX, y su repercusión en el ámbito ideológico.
- Caracterizar y explicar las transformaciones más significativas que se han producido en todo el mundo desde el fin de la II Guerra Mundial.
- Valorar y analizar el impacto de la explosión demográfica, de los cambios tecnológicos y sociales y de los nuevos caminos de la ciencia en el presente y sus repercusiones en el nuevo milenio.

- Obtener información relevante procedente de fuentes diversas y valorarla críticamente, detectando su relación con los conocimientos adquiridos, reconociendo la pluralidad de percepciones e interpretaciones de una misma realidad histórica.
- Demostrar las capacidades indagatorias y de aprendizaje autónomo en el manejo de las fuentes de la Historia a través de pequeños trabajos de investigación.
- Reconocer los logros alcanzados por la democracia en la conquista de la libertad y el respeto a los derechos humanos.
- Reconocer y apreciar en la historia posterior al siglo XVIII y en cuestiones de actualidad las huellas de un pasado más lejano.
- Analizar los principales acontecimientos e ideas políticas y económicas que cuestionaron los principios del Antiguo Régimen y propiciaron las revoluciones liberales y el nacionalismo.

## **5. PROGRAMACIÓN DE LAS UNIDADES:**

### **UNIDAD N° 1: EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA ILUSTRACIÓN**

#### **OBJETIVOS**

- Distinguir los rasgos fundamentales de la sociedad de la época preindustrial.
- Conocer los principios básicos de la Ilustración y apreciar su importancia como motor ideológico de los cambios que se avecinan.
- Analizar las teorías políticas fundamentales de Locke, Montesquieu y Rousseau y valorar su trascendencia para el mundo actual.

- Comprender el carácter tradicional del Antiguo Régimen y la gestación en él de profundos cambios.
- Definir: ciclo demográfico antiguo, economía agraria tradicional, sociedad estamental, monarquía absoluta, capitalismo comercial y parlamentarismo.
- Apreciar la trascendencia de las transformaciones producidas en las fronteras y la de la formación de nuevos estados, desde el siglo XVIII hasta la actualidad, especialmente en Europa.
- Valorar el carácter dinámico que tuvieron para la sociedad del pasado las ciudades, la industria y el comercio de ultramar.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Una sociedad rural y tradicional.
- Los habitantes.
- Una economía agraria en proceso de cambio
- Una organización social estamental.
- Los estados: las monarquías de derecho divino.
- El absolutismo como régimen político. El especial caso británico.
- Los grandes estados a finales del siglo XVIII.
- Los críticos del sistema: la Ilustración.
- ¿Qué es la Ilustración?

- Las nuevas ideas sobre la sociedad.

### **Procedimientos**

- Comparación de las diferentes teorías del pensamiento ilustrado mediante el análisis de diversas fuentes.
- Localización de definiciones en el contexto de un relato más amplio.
- Elaboración de un esquema de la unidad.
- Análisis y comentario de textos de acuerdo con sus circunstancias históricas.
- Análisis de datos demográficos.
- Establecimiento de relaciones entre hechos acaecidos en diferentes momentos históricos.
- Análisis e interpretación de mapas desde un punto de vista histórico.

### **Actitudes**

- Apreciación positiva de la idea de progreso social.
- Toma de conciencia de las dificultades que en ocasiones implican los cambios sociales y políticos.
- Reflexión sobre los logros del mundo contemporáneo.
- Respeto hacia culturas diferentes a la propia.
- Valoración de la crítica constructiva como estímulo para el cambio.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Identificar los rasgos más relevantes de la sociedad europea del Antiguo Régimen a través de un texto histórico.
- Definir correctamente los siguientes términos: absolutismo, estamento, ciclo demográfico antiguo y servidumbre.
- Analizar la composición social interna del estamento de los plebeyos y concretamente distinguir los tipos de campesinos que había en Europa.
- Explicar qué tenía de excepcional la monarquía británica en el contexto del Antiguo Régimen.
- Reconocer sobre el mapa algunos de los estados más importantes del siglo XVIII dentro y fuera de Europa.
- Comparar las ideas de Locke, Montesquieu y Rousseau apoyándose en textos significativos.
- Explicar las principales ideas de la Ilustración

## **UNIDAD N° 2: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL**

### **OBJETIVOS**

- Explicar en qué consiste la industrialización moderna y la producción fabril.
- Identificar los rasgos del proceso industrializador británico.
- Conocer la existencia de vías de industrialización alternativas.

- Comprender que el desarrollo tecnológico y económico no siempre conlleva un mayor progreso social y político.
- Distinguir las causas del auge y la decadencia del poderío industrial británico.
- Analizar hechos económicos de carácter histórico a través de tablas estadísticas y gráficos.
- Valorar el impacto que para la humanidad supuso la difusión de los adelantos tecnológicos del proceso de industrialización.
- Apreciar las ventajas y los inconvenientes de la industrialización para la vida de las personas.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Los conceptos de industrialización y Revolución industrial.
- Los requisitos clásicos. Causas y factores: progreso científico-técnico, revolución agraria y demográfica.
- La difusión fuera de Gran Bretaña.
- El continente europeo.
- Estados Unidos y Japón.
- Los albores de una economía mundial.
- Los transportes.
- Las comunicaciones.



## **Procedimientos**

- Análisis del impacto de la industrialización a través de diversos testimonios contemporáneos.
- Localización de definiciones en el contexto de un relato más amplio.
- Elaboración de un esquema de la unidad.
- Análisis y comentario de textos de acuerdo con sus circunstancias históricas
- Realización, análisis e interpretación de gráficos desde un punto de vista histórico.
- Confección y comentario de mapas históricos.
- Establecimiento de relaciones entre los distintos hechos que intervienen en un proceso histórico.

## **Actitudes**

- Reflexión acerca del impacto de la tecnología sobre el empleo y la mentalidad de las personas.
- Valoración de algunas de las secuelas negativas de la industrialización sobre el medio ambiente.
- Toma de conciencia de que los cambios económicos derivados de la industrialización crean y mantienen desigualdades socioeconómicas a escala mundial.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comentar los principales elementos de la nueva producción industrial a través de textos históricos.
- Elaborar un tema sobre los requisitos clásicos del caso británico.
- Localizar los principales núcleos industriales de Europa sobre un mapa.
- Comentar un diagrama de barras con datos relacionados con la evolución de la industrialización y sus etapas.
- Definir correctamente los siguientes términos: economía-mundo, *zollverein*, coque, *enclosures*.
- Explicar las principales innovaciones en el campo de los transportes y comunicaciones del siglo XIX.
- Comentar algún caso nacional con la ayuda de una tabla o gráfico.

### **UNIDAD Nº 3: LA REVOLUCIÓN FRANCESA Y EL LIBERALISMO**

#### **OBJETIVOS**

- Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas y valorar su importancia histórica.
- Distinguir las aportaciones de cada una de las etapas de la Revolución francesa.
- Identificar los valores universales de la revolución.
- Relacionar los principios defendidos en la Revolución francesa con el nacimiento del mundo contemporáneo.
- Diferenciar los principios del liberalismo de los de la democracia.

- Conocer los cambios producidos en el mapa de Europa como consecuencia del Congreso de Viena y las revoluciones subsiguientes
- Analizar los procesos revolucionarios a través de textos contemporáneos.
- Interpretar textos políticos básicos de la historia europea y estadounidense.
- Valorar la importancia de la tolerancia y el diálogo como medios para solucionar las diferencias sociales y políticas.
- Rechazar la violencia como forma de propagación de las ideas.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Un antecedente: la independencia de las colonias americanas.
- El siglo de las revoluciones.
- El nacimiento de los Estados Unidos.
- La Revolución francesa y sus etapas.
- Fase prerrevolucionaria (1787-1788).
- Establecimiento de la monarquía constitucional (1789-1792).
- Gobierno de la Convención (1792-1794).
- La República burguesa (1794-1799).
- El gobierno de Napoleón (1799-1815).
- La exportación de la Revolución: guerra y Restauración.

- El desarrollo de la guerra (1792-1815).
- La Restauración y el nuevo mapa de Europa.
- Las revoluciones liberales.
- El liberalismo doctrinario del siglo XIX.
- Las oleadas revolucionarias de 1820 y 1830.

### **Procedimientos**

- Análisis e interpretación, desde un punto de vista histórico, de diversos tipos de textos (políticos, literarios, etcétera).
- Iniciación en el uso de vocabulario jurídico.
- Redacción de síntesis o breves informes a partir de los datos proporcionados en la unidad.
- Análisis e interpretación de mapas históricos.
- Realización de investigaciones de forma autónoma sobre problemas históricos.
- Elaboración de cuadros cronológicos y esquemas.

### **Actitudes**

- Valoración crítica de los comportamientos políticos del pasado.
- Desarrollo del interés por la participación en la actividad política y en la vida pública.
- Toma de conciencia de las posibilidades de promover cambios políticos.
- Valoración crítica de los costes de los cambios políticos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comentar las nuevas ideas políticas a través de un texto político básico de la Revolución americana o de la francesa.
- Comparar el sistema político de 1787 en Estados Unidos con el de 1791 en Francia.
- Explicar alguna etapa de la Revolución francesa.
- Debatir algunas de las medidas tomadas por la Revolución francesa en sus distintas etapas.
- Señalar los factores que hicieron posible el triunfo de las campañas napoleónicas.
- Analizar sobre un mapa los cambios políticos y territoriales producidos en 1815 y 1830.
- Explicar los principios básicos del liberalismo doctrinario.
- Comparar las semejanzas y diferencias entre las revoluciones de 1820 y 1830.
- Definir los términos siguientes: jacobino, sufragio censatario y sistema bicameral.

## **UNIDAD N° 4: EL NACIONALISMO. LAS GRANDES POTENCIAS**

### **OBJETIVOS**

- Diferenciar los diversos tipos de nacionalismos.
- Explicar los acontecimientos más significativos de las revoluciones de 1848.
- Analizar la evolución hacia sistemas políticos plenamente democráticos en Gran Bretaña y Francia durante este período.
- Identificar las etapas de la unificación italiana y de la unificación alemana.

- Conocer el problema de las nacionalidades en el este de Europa.
- Exponer la importancia histórica de Estados Unidos y Japón.
- Realizar trabajos de investigación acerca del pasado de los estados europeos actuales.
- Valorar la importancia de la tolerancia y el diálogo político y social para la consecución de una convivencia pacífica y democrática.
- Desarrollar una actitud crítica hacia el nacionalismo excluyente.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El nacionalismo romántico. Las revoluciones de 1848.
- El nacionalismo del siglo XIX.
- Las revoluciones del 48: «la primavera de los pueblos».
- Dos estados nacionales pioneros: Gran Bretaña y Francia.
- Gran Bretaña durante la era victoriana.
- Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.
- Dos nuevos estados nacionales: Italia y el Imperio alemán.
- La formación del reino de Italia.
- La formación del Imperio alemán.
- Los imperios multiétnicos del este.

- Los imperios austro-húngaro y ruso.
- El retroceso del Imperio turco.
- Dos grandes potencias fuera de Europa: Estados Unidos y Japón.
- Estados Unidos como gran potencia.
- El Japón Meiji.

### **Procedimientos**

- Redacción de informes a partir de los datos proporcionados en la unidad.
- Elaboración de un esquema de la unidad.
- Comentario de textos políticos y de textos literarios desde un punto de vista histórico.
- Análisis e interpretación de mapas de contenido histórico.
- Realización de investigaciones sobre problemas históricos.
- Comparación de procesos históricos a través de información recogida en cuadros sinópticos.

### **Actitudes**

- Valoración crítica de los comportamientos políticos del pasado.
- Desarrollo de una actitud crítica hacia el chovinismo.
- Oposición sistemática a la xenofobia y al racismo.
- Reflexión sobre las consecuencias positivas y negativas de los cambios políticos.

- Rechazo de los planteamientos simplistas y tópicos al caracterizar las naciones.
- Defensa de la democracia y de los derechos humanos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comparar los distintos tipos de nacionalismo del siglo XX a través de textos históricos.
- Distinguir los factores que provocaron el fracaso de las revoluciones de 1848.
- Explicar la evolución política de Gran Bretaña y Francia durante este período.
- Comparar los procesos de unificación de Alemania e Italia, tanto en su desarrollo como en su resultado.
- Analizar y situar sobre un mapa los aspectos básicos de la cuestión de Oriente.
- Definir de forma precisa los siguientes términos: Guerra de Secesión, Bismarck, Japón Meiji y Congreso de Berlín.

## **UNIDAD Nº 5: CAMBIOS Y MOVIMIENTOS SOCIALES**

### **OBJETIVOS**

- Identificar los rasgos de la población durante el siglo XIX y analizar el fenómeno urbano.
- Distinguir las diferentes clases sociales del siglo XIX.
- Analizar las principales teorías socialistas y sindicalistas.
- Señalar los motivos que estimularon la protesta obrera y sufragista.
- Comparar los valores sociales actuales con los decimonónicos.



- Reconocer los principales avances y corrientes científicas del siglo XIX.
- Explicar los fundamentos de la crisis de fin de siglo.
- Conocer la postura de la Iglesia ante los cambios sociales.
- Utilizar la literatura y el arte como fuentes históricas.
- Relacionar las manifestaciones artísticas del siglo XIX con su contexto histórico.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La población. El fenómeno urbano.
- La sociedad de clases. Nuevas y viejas diferencias.
- Los aristócratas.
- Los burgueses.
- Los trabajadores del campo: los campesinos.
- Los trabajadores de la ciudad: obreros y marginados.
- Socialismo, sindicalismo y nuevos movimientos sociales.
- El pensamiento socialista.
- La formación de un movimiento obrero.
- Otros movimientos sociales: sufragismo y sionismo.
- Ciencia y religión.
- Las ciencias hasta 1880.

- La crisis de certidumbre de fin de siglo.
- El retroceso de la religión.
- La evolución artística.
- El Romanticismo.
- Del Realismo al Impresionismo.
- El fin de siglo y las vanguardias.

### **Procedimientos**

- Elaboración de informes y esquemas a partir de los datos proporcionados en la unidad.
- Comentario y análisis de textos políticos y de textos literarios de contenido histórico.
- Diferenciación de comportamientos sociales a través de imágenes y textos.
- Análisis y comentario de obras artísticas.
- Realización de investigaciones acerca de la trayectoria vital y profesional de artistas y científicos importantes de la época.

### **Actitudes**

- Valoración crítica de los comportamientos sociales del pasado.
- Actitud de rechazo hacia el antisemitismo.
- Oposición sistemática a la xenofobia y el racismo.
- Consideración positiva del deseo de igualdad de las minorías sociales y religiosas.

- Desarrollo de actitudes de respeto hacia el patrimonio artístico de la humanidad.
- Interés por la ciencia y la literatura.
- Apreciación de los sacrificios históricos del pasado y valoración de su influencia en la configuración de la sociedad actual.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Distinguir los rasgos fundamentales de la sociedad decimonónica a través de textos literarios.
- Sintetizar la forma de vivir y pensar de las distintas clases sociales de la Europa del siglo XIX.
- Explicar las diferentes corrientes del pensamiento socialista con el apoyo de sus textos ideológicos.
- Comparar la situación de la mujer del siglo XIX con la del XXI.
- Analizar las claves de la evolución científica.
- Exponer oralmente y/o por escrito la biografía de algún artista o escritor importante del siglo XIX.
- Analizar una imagen artística o un texto literario en su contexto histórico-cultural.
- Definir correctamente: sufragismo, sionismo, anarquismo, AIT, Comuna de París y Segunda Internacional.

### **UNIDAD Nº 6: LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO**

## **OBJETIVOS**

- Conocer los cambios de la economía occidental en la segunda mitad del siglo XIX.
- Reconocer las distintas motivaciones que impulsaron la expansión occidental.
- Distinguir las consecuencias positivas y negativas del fenómeno imperialista.
- Identificar las distintas áreas de expansión colonial.
- Diferenciar las diversas formas de penetración o dominio imperialista.
- Valorar positivamente los logros culturales e intelectuales de las civilizaciones no occidentales.
- Conocer la problemática y posturas del Tercer Mundo y su relación con el imperialismo.
- Rechazar el racismo y la xenofobia considerándolos actitudes negativas para la convivencia.
- Conocer las principales rivalidades y alianzas europeas que precedieron a la Gran Guerra.
- Contrastar informaciones sobre temas polémicos.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos característicos de la Historia.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La segunda revolución industrial y el gran capitalismo.
- Causas y teorías del imperialismo.

- Áreas fundamentales de expansión.
- La India británica.
- El Mediterráneo no europeo.
- El reparto del África negra.
- China y el Pacífico.
- La expansión de los Estados Unidos.
- Los grandes imperios coloniales. Las resistencias.
- La administración de los vencedores.
- La resistencia de los vencidos.
- Las rivalidades imperialistas y la «paz armada».

### **Procedimientos**

- Análisis y comentario de textos relacionados con el imperialismo.
- Participación en debates sobre temas polémicos mostrando una actitud constructiva.
- Confección de croquis que faciliten la comprensión de conceptos históricos.
- Elaboración de un esquema de la unidad.
- Comparación de gráficos relativos a la segunda revolución industrial.

### **Actitudes**

- Valoración crítica del progreso occidental.

- Respeto y apreciación positiva de los comportamientos culturales de otras sociedades.
- Oposición a la xenofobia y al racismo.
- Valoración positiva de las aspiraciones a la igualdad de las minorías étnicas.
- Evaluación de las consecuencias positivas y negativas del capitalismo.
- Sensibilización hacia el fenómeno del Tercer Mundo.
- Desarrollo de actitudes de rechazo de la violencia y el militarismo.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Señalar las diferencias de la industrialización de la segunda mitad de siglo con respecto a la industrialización británica primera.
- Diferenciar las distintas teorías y causas del imperialismo mediante el análisis de textos históricos.
- Sintetizar los rasgos de la expansión imperialista europea en alguna de las áreas en las que se produjo, preferentemente en África negra o en China.
- Debatir acerca de los pros y los contras del imperialismo.
- Describir las rivalidades existentes entre las distintas potencias en el período de la paz armada y la forma en que se resolvieron.
- Definir correctamente: Conferencia de Berlín, Conferencia de Algeciras, Triple Alianza, Triple Entente, crisis bosnia y guerras balcánicas.

## **UNIDAD N° 7: LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL**

### **OBJETIVOS**

- Comprender las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
- Describir los rasgos fundamentales de las operaciones militares.
- Conocer los cambios políticos, territoriales, económicos, sociales, etc., producidos por la Gran Guerra.
- Valorar la importancia histórica de la Gran Guerra y relacionarla con el final de una determinada forma de vida.
- Identificar los problemas internacionales básicos del siglo XX.
- Condenar la xenofobia y el odio derivado de un nacionalismo exacerbado por ser elementos negativos para la convivencia.
- Rechazar la guerra como medio para solucionar los conflictos internacionales.

### **CONTENIDOS**

#### **Conceptos**

- El estallido de la guerra. Las responsabilidades.
- El desarrollo militar.
- El frente occidental hasta 1917.
- Los otros frentes hasta 1917.
- Del año crítico de 1917 al desenlace.
- La guerra total y sus consecuencias.

- La Paz de París.
- Las medidas adoptadas. La Sociedad de Naciones.

### **Procedimientos**

- Análisis de diferentes opiniones sobre la Gran Guerra mediante el comentario de textos históricos.
- Participación en debates sobre temas polémicos mostrando una actitud constructiva.
- Comentario de textos sobre las relaciones internacionales.
- Análisis de mapas históricos de contenido bélico.
- Delimitación de los intereses nacionales presentes en un conflicto armado.
- Ordenación cronológica de acontecimientos.
- Realización, a partir de los datos proporcionados en la unidad, de esquemas y de breves informes sobre un tema concreto.

### **Actitudes**

- Interés por conocer los motivos que condujeron a la Gran Guerra.
- Valoración crítica del progreso occidental.
- Oposición sistemática a la xenofobia.
- Apreciación positiva del deseo de igualdad de las minorías étnicas, culturales, etcétera.
- Rechazo de la violencia y la guerra como formas para solucionar los conflictos.



- Valoración de la importancia de la aplicación de los principios de justicia y equidad en las relaciones internacionales.
- Desarrollo de una actitud crítica hacia el nacionalismo excluyente.
- Toma de conciencia de las consecuencias negativas de los comportamientos poco o nada democráticos.
- Respeto de los derechos humanos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Analizar las causas y consecuencias de la Gran Guerra mediante el comentario de textos históricos.
- Sintetizar los rasgos esenciales de las diferentes etapas de la contienda.
- Localizar los principales frentes de la guerra en un mapa histórico.
- Definir los rasgos fundamentales de una «guerra total».
- Describir los cambios ocasionados por la Primera Guerra Mundial.
- Explicar los principales problemas de posguerra mediante el análisis de los acuerdos de paz y los puntos de vista de las potencias contendientes.
- Realizar un debate sobre la ineficacia de la guerra como procedimiento para solucionar los problemas internacionales.

## **UNIDAD Nº 8: LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA URSS**

### **OBJETIVOS**

- Analizar las relaciones existentes entre atraso económico y autoritarismo.

- Distinguir las etapas fundamentales del proceso de formación de la URSS.
- Conocer las ideas básicas de Lenin, Trotski y Stalin.
- Reconocer que el régimen que se implantó en la URSS no aplicó un programa socialista teórico, sino que fue fruto de un debate entre la teoría y la realidad social.
- Conocer la función de los sóviets, el problema de las minorías nacionales y del campesinado, el papel del Partido Bolchevique y los rasgos del estalinismo.
- Diferenciar la revolución de 1905 de la de 1917 y establecer relaciones entre ambas.
- Valorar la trascendencia de la Revolución rusa en la historia del siglo XX.
- Analizar la evolución de la URSS y su influencia en el mundo contemporáneo.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos característicos de la Historia.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La Rusia zarista a principios de siglo.
- ¿Cómo era la Rusia de los zares?
- La oposición al régimen. El ensayo de 1905.
- La Revolución de 1917.
- La revolución de febrero: la caída del zar.
- De febrero a octubre: la ascensión bolchevique.
- Los primeros pasos del nuevo régimen (1917-1921).

- Las medidas adoptadas por los bolcheviques en el poder.
- La Guerra Civil y sus consecuencias.
- El fracaso de la revolución fuera de Rusia. La Tercera Internacional.
- La construcción de la URSS (1921-1939).
- La Nueva Política Económica y la ascensión de Stalin.
- La dictadura de Stalin.
- Balance del estalinismo.

### **Procedimientos**

- Comparación entre las teorías de los líderes bolcheviques y su aplicación, determinada por la realidad social.
- Manejo de diversas fuentes de información sobre acontecimientos y personajes destacados del período histórico objeto de estudio.
- Realización de un esquema de la unidad.
- Análisis y comentario de textos dentro de su contexto histórico.
- Elaboración de breves informes a partir de los datos proporcionados en la unidad.
- Confección de cuadros cronológicos.
- Establecimiento de relaciones entre acontecimientos y situaciones correspondientes a distintos momentos históricos.

### **Actitudes**

- Valoración crítica del modelo de partido leninista.

- Apreciación de las dificultades del desarrollo de un sistema democrático en un país atrasado.
- Ser consciente de que el funcionamiento de todo sistema económico y social puede y debe ser mejorado, y valoración de los costes que conlleva este proceso.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Sintetizar a través de un esquema las principales etapas del desarrollo de la URSS.
- Comentar la ideología de Lenin y Trotski a través de textos históricos significativos.
- Explicar adecuadamente la función de los sóviets, el problema de las minorías nacionales y del campesinado, el papel del Partido Bolchevique y las características esenciales del estalinismo.
- Analizar las relaciones entre las revoluciones de 1905 y 1917 y señalar las semejanzas y diferencias entre ambas.
- Reconocer las aportaciones del régimen bolchevique a la historia rusa.
- Valorar, a través de textos históricos, la influencia de la Revolución rusa y de la Tercera Internacional en el movimiento obrero.

## **UNIDAD N° 9: LA CRISIS DE ENTREGUERRAS**

### **OBJETIVOS**

- Reconocer y valorar las consecuencias de la Gran Guerra, hecho histórico que marca el final de una época.
- Considerar el período de entreguerras como un «todo interrelacionado» en el que se combinan aspectos socioeconómicos y culturales.

- Conocer el carácter peculiar de la crisis del 29 y su impacto económico y social.
- Analizar las relaciones entre el desarrollo de regímenes democráticos y la consecución de mayores niveles de libertad individual y valorar las repercusiones de la liberalización de las costumbres en el mundo occidental.
- Identificar los rasgos que definen las nuevas tendencias culturales del siglo XX y explicar su relación con la emergente sociedad de masas.
- Valorar la trascendencia de las innovaciones tecnológicas en la sociedad.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos característicos de la historia.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Las consecuencias económicas de la paz.
- La crisis de 1929 y sus respuestas.
- La sociedad: de los «felices años veinte» a la Gran Depresión.
- El mundo cultural y artístico.
- Los círculos intelectuales.
- Arte para el gran público.

### **Procedimientos**

- Análisis de los medios de comunicación de masas en general y de los recursos cinematográficos en particular.
- Utilización del cine como fuente de información histórica.

- Comentario de textos literarios desde un punto de vista histórico.
- Análisis de obras de arte dentro de su contexto histórico.
- Identificación de las técnicas vanguardistas de las manifestaciones culturales de la época.
- Interpretación de tablas y cuadros estadísticos.
- Elaboración de un esquema a partir de los contenidos de la unidad.
- Uso correcto del vocabulario económico aparecido en la unidad.

### **Actitudes**

- Toma de conciencia de la dificultad para alcanzar y mantener un equilibrio económico.
- Valoración de la importancia de la estabilidad económica para la consecución de la paz social.
- Interés por conocer las causas de los miedos sociales y del temor al cambio, a menudo relacionados con los orígenes de comportamientos poco o nada democráticos.
- Consideración de la igualdad entre los sexos y de la liberación de la mujer como objetivos sociales irrenunciables.
- Valoración de la importancia de las innovaciones artísticas y los cambios sociales producidos durante el primer tercio del siglo XX.
- Apreciación del delicado equilibrio que se produce entre lo innovador y lo comercial en el ámbito artístico.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Analizar las consecuencias económicas de la Gran Guerra a través de textos y cuadros estadísticos.
- Describir los rasgos de la crisis del 29 y comentar sus repercusiones económicas y sociales.
- Explicar los principales miedos y esperanzas de la sociedad de posguerra.
- Sintetizar y valorar la evolución cultural y artística del período de entreguerras.
- Explicar, a través del comentario de textos literarios y obras artísticas, los aspectos novedosos del arte del primer tercio del siglo XX y su relación con la nueva sociedad de masas.

## **UNIDAD Nº 10: FASCISMOS Y DEMOCRACIAS**

### **OBJETIVOS**

- Conocer la relación existente entre la Gran Guerra, la revolución de octubre, la Gran Depresión y el auge del autoritarismo de la época de entreguerras.
- Identificar el período de entreguerras como una etapa de crisis de los sistemas democráticos y liberales.
- Distinguir los rasgos que definen al fascismo para reconocerlo cuando surge.
- Relacionar el fascismo con la intolerancia, la violencia y el racismo, de los que se nutre y a los que alimenta.
- Valorar la responsabilidad del fascismo en el estallido de la Segunda Guerra Mundial.

- Conocer los rasgos elementales de los procedimientos y regímenes fascistas a través de casos históricos concretos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Los fascismos y su contexto.
- Las derechas autoritarias.
- Peculiaridades de los movimientos fascistas.
- Regímenes autoritarios y regímenes fascistas.
- La Italia de Mussolini.
- Ascenso del fascismo al poder (1919-1922).
- La consolidación del régimen fascista (1922-1929).
- El estado corporativo-totalitario (1929-1940).
- El nazismo en Alemania.
- La república de Weimar y la ascensión del nazismo (1918-1933).
- Los nazis en el poder (1933-1945).
- Las alternativas democráticas.
- Gran Bretaña.
- Francia.
- Estados Unidos.



## **Procedimientos**

- Análisis del discurso fascista.
- Identificación de los tópicos del pensamiento antidemocrático.
- Diferenciación de las ideas racionales y de los prejuicios irracionales.
- Manejo de la terminología política básica relacionada con los contenidos de la unidad.
- Elaboración de un esquema a partir de los contenidos de la unidad.
- Utilización del cine como fuente de conocimiento histórico.
- Análisis y comentario de textos históricos de contenido ideológico.

## **Actitudes**

- Valoración positiva de la democracia frente al totalitarismo.
- Consideración del fascismo como una amenaza para la paz y la convivencia.
- Rechazo de la irracionalidad del racismo y la xenofobia.
- Preocupación por la existencia de un nacionalismo de carácter excluyente y antidemocrático.
- Constatación de la importancia de la estabilidad económica para la consecución de la paz social.
- Interés por conocer los orígenes de los comportamientos poco democráticos.
- Comprensión de los miedos sociales y del temor al cambio.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Razonar los motivos de la crisis de los sistemas democráticos y liberales.
- Distinguir los rasgos que diferencian a las derechas antidemocráticas de los fascismos.
- Explicar la ascensión del fascismo mediante el estudio de los casos italiano y alemán.
- Reconocer los tópicos ideológicos del fascismo.
- Analizar el vocabulario político fascista partiendo de textos históricos.
- Identificar las alternativas democráticas de entreguerras.
- Analizar el contenido del *New Deal*.

## **UNIDAD Nº 11: LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**

### **OBJETIVOS**

- Relacionar la ideología fascista con la intolerancia, la violencia y el racismo, de los que se nutre y a los que alimenta.
- Precisar la responsabilidad del expansionismo fascista en el estallido de la Segunda Guerra Mundial.
- Conocer los motivos de cada uno de los contendientes para intervenir en la guerra.
- Distinguir las etapas fundamentales de la Segunda Guerra Mundial.
- Explicar el carácter de guerra civil que puede llegar a adoptar una guerra internacional.

- Valorar las consecuencias de este conflicto y ser consciente del alto grado de brutalidad alcanzado en él.
- Condenar la guerra como medio para solucionar los problemas políticos, sociales o económicos.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos característicos de la Historia.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El camino hacia la guerra.
- Los futuros contendientes.
- Los pasos hacia la guerra.
- Las operaciones militares.
- La ofensiva del Eje (1939-1942).
- El contraataque y la victoria aliada (1942-1945).
- La guerra lejos del frente. Resistentes y colaboracionistas.
- Balance de la guerra.
- Las víctimas.
- Las deportaciones masivas.
- La represión política y la tortura.
- Las repercusiones económicas.

- El nuevo equilibrio de poder.

### **Procedimientos**

- Elaboración de esquemas y breves informes a partir de los contenidos de la unidad.
- Valoración de las dimensiones mundiales de la guerra mediante la observación y el análisis de mapas sobre el conflicto.
- Utilización del cine como fuente histórica.
- Análisis y comentario, desde un punto de vista histórico, de textos de carácter ideológico y de textos relacionados con el discurso bélico.
- Confección de fichas biográficas.

### **Actitudes**

- Valoración positiva de la democracia y rechazo del totalitarismo.
- Condena del fascismo por ser una amenaza para la paz y la convivencia.
- Rechazo de la guerra como medio para lograr unos determinados fines.
- Toma de conciencia de los riesgos que puede conllevar el progreso tecnológico.
- Concienciación de los peligros del nacionalismo excluyente y antidemocrático.
- Sensibilización hacia el sufrimiento y el horror ocasionados por el conflicto y solidaridad con las personas que padecieron sus consecuencias.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Sintetizar las diferentes actuaciones del fascismo relacionadas con su responsabilidad en el desencadenamiento de la Segunda Guerra Mundial.

- Explicar las razones por las que los diferentes contendientes participaron en la guerra.
- Identificar y caracterizar correctamente las fases fundamentales del conflicto.
- Definir de forma adecuada resistencia y colaboracionismo.
- Valorar, mediante el análisis de diferentes testimonios históricos, el grado de brutalidad y barbarie al que puede llegarse en una guerra total.
- Realizar un balance del conflicto.

## **UNIDAD N° 12: LA GUERRA FRÍA Y LA POLÍTICA DE BLOQUES**

### **OBJETIVOS**

- Explicar qué es la guerra fría y analizar sus implicaciones.
- Valorar críticamente las motivaciones de las potencias alineadas en cada uno de los bloques.
- Distinguir las etapas fundamentales de la guerra fría.
- Conocer las crisis internacionales más importantes de los últimos cincuenta años.
- Identificar las principales zonas conflictivas del mundo durante la guerra fría y explicar su relación con la bipolarización.
- Comprender el contenido de propaganda ideológica de una guerra internacional.
- Reconocer la división estructural de Europa, existente todavía en la actualidad.
- Rechazar la guerra como procedimiento para solucionar los problemas políticos, sociales o económicos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- Los acuerdos de paz y la ONU.
- La ONU.
- Origen y caracteres de la guerra fría.
- El desarrollo: los grandes conflictos.
- La primera guerra fría (1948-1962).
- La coexistencia pacífica (1962-1975).
- La segunda guerra fría (1975-1985).
- El final de la guerra fría (1985-1991).
- El Movimiento de Países No Alineados.

### **Procedimientos**

- Análisis de la propaganda de los bloques enfrentados en la guerra fría.
- Valoración de las dimensiones mundiales de la guerra fría mediante la observación y comentario de mapas.
- Utilización del cine como fuente histórica.
- Identificación de las diferencias entre las conversaciones informales y los discursos públicos en el ámbito político.
- Análisis y comentario de textos de carácter institucional.

- Elaboración de un esquema a partir de los contenidos de la unidad.

### **Actitudes**

- Valoración positiva de la democracia frente al totalitarismo.
- Toma de conciencia de los graves peligros que puede conllevar el progreso en el ámbito tecnológico.
- Concienciación de las dificultades para implantar regímenes políticos democráticos en sociedades atrasadas.
- Rechazo de la guerra como medio para alcanzar un fin.
- Reflexión sobre las implicaciones positivas y negativas del éxito del socialismo y el comunismo en el Tercer Mundo.
- Condena de las «cazas de brujas», especialmente en países con regímenes políticos democráticos.
- Desarrollo de actitudes tolerantes hacia opiniones, creencias e ideologías diferentes a las propias y defensa de la libertad de expresión y pensamiento.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Definir el concepto de guerra fría e identificar y caracterizar sus etapas.
- Sintetizar los rasgos de las principales crisis internacionales posteriores a 1945.
- Analizar conflictos internacionales de la etapa de la guerra fría mediante el comentario de textos históricos.

- Valorar críticamente el clima psicológico y la propaganda de la guerra fría a través de la observación y comentario de diversos documentos icónicos (carteles, películas, etcétera).
- Explicar, partiendo de la observación de mapas, la división estructural del continente europeo durante la guerra fría.

## **UNIDAD N° 13: DESCOLONIZACIÓN EN ASIA Y ÁFRICA**

### **OBJETIVOS**

- Explicar el proceso de descolonización y valorar su trascendencia.
- Identificar las principales áreas geográficas en las que se produjeron procesos de descolonización y situar estos en el tiempo.
- Conocer las crisis y los conflictos internacionales más importantes, relacionados con el tema de la unidad, de los últimos cincuenta años.
- Valorar los principales problemas de la descolonización.
- Analizar los motivos de los líderes nacionalistas afroasiáticos en su lucha anticolonialista.
- Describir los procesos de independencia de la India y Argelia y el nacimiento de Israel, y relacionar este último con los orígenes del conflicto árabe-israelí.
- Valorar la trascendencia histórica de la revolución iraní.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos del trabajo histórico.



## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El concepto de descolonización.
- Los anticolonialistas y sus apoyos.
- La descolonización en Oriente Medio. El problema de Israel.
- El planteamiento de la descolonización.
- La evolución del área.
- El conflicto árabe-israelí.
- La revolución iraní de 1979.
- La descolonización en Asia. El caso de la India.
- Aspectos generales.
- La India y Asia central.
- Asia oriental.
- La descolonización en África. El caso de Argelia.
- El África árabe. La guerra de Argelia.
- El África negra

### **Procedimientos**

- Análisis y comentario de textos relacionados con el discurso anticolonialista.

- Localización en mapas de las principales áreas geográficas de Asia y África en las que se produjeron procesos de descolonización.
- Elaboración de un esquema de la unidad.
- Utilización del cine como fuente de información histórica.
- Análisis y comentario de textos de carácter institucional.

### **Actitudes**

- Desarrollo de actitudes tolerantes y valoración positiva de la libertad de expresión y de pensamiento.
- Respeto hacia culturas y religiones distintas a la propia.
- Comprensión de las posturas antioccidentales.
- Toma de conciencia de la dificultad de implantar regímenes políticos de corte occidental en determinadas sociedades.
- Reflexión sobre las implicaciones positivas y negativas del éxito del socialismo y el comunismo en el Tercer Mundo.
- Condena de la guerra como medio para alcanzar un fin.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Definir correctamente el concepto de descolonización.
- Sintetizar los problemas a los que se enfrentaron los movimientos anticolonialistas y las circunstancias que favorecieron la descolonización.

- Reconocer y situar espacial y temporalmente las áreas geográficas de la descolonización.
- Distinguir algunos casos particulares de descolonización, especialmente los de Palestina, India, Indochina y Argelia, a través de textos históricos.
- Comparar los problemas surgidos en los procesos de descolonización de diferentes áreas del mundo.
- Explicar la evolución del conflicto árabe-israelí.
- Relacionar el proceso de descolonización con determinados problemas o crisis internacionales actuales.

## **UNIDAD Nº 14: EL SOCIALISMO REAL**

### **OBJETIVOS**

- Analizar la evolución política, social y económica de la URSS desde 1945.
- Explicar la evolución política de los principales países del este de Europa a partir de 1945.
- Identificar los problemas de las «democracias populares».
- Valorar la importancia para el mundo de hoy de las revoluciones producidas en el este de Europa entre los años 1989 y 1991.
- Identificar las diferentes etapas de la evolución política de China desde la abolición del Imperio hasta la actualidad.
- Distinguir los problemas políticos fundamentales del mundo de hoy.

- Conocer las principales fuerzas políticas existentes en la actualidad.
- Valorar la democracia representativa como un sistema que posibilita la discusión normalizada y la convivencia pacífica.
- Reconocer algunos de los principales problemas de las sociedades más atrasadas.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La formación del bloque comunista.
- «Desestalinización» y estancamiento.
- Los experimentos de Krushev (1953-1964).
- El estancamiento (1964-1985).
- La crisis del sistema.
- *La perestroika*.
- El caso de China.
- De la república burguesa a la república popular (1911-1949).
- La China de Mao (1949-1976).
- El nuevo rumbo de China después de Mao.

### **Procedimientos**

- Comprensión y análisis del vocabulario político actual.
- Elaboración de un esquema de la unidad.

- Utilización de conceptos sociológicos.
- Identificación y comentario de programas y discursos políticos del período histórico analizado en la unidad.
- Reconocimiento de los problemas económicos que afectaron a las sociedades del bloque socialista.

### **Actitudes**

- Interés por conocer las funciones de los partidos políticos.
- Fomento de los valores democráticos y actitudes tolerantes.
- Respeto hacia ideologías, creencias, opiniones, etc., diferentes a las propias, y defensa de la libertad de expresión y pensamiento.
- Toma de conciencia de las posibilidades de avance y consolidación de la democracia.
- Desarrollo del espíritu crítico hacia las instituciones socioeconómicas y políticas.
- Valoración de la importancia de las minorías políticas y sociales.
- Reflexión sobre las deficiencias de los sistemas económicos de planificación socialista.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Distinguir y caracterizar las etapas de la evolución de la URSS desde la segunda posguerra mundial hasta finales de los años ochenta.

- Reconocer los problemas del modelo político y económico soviético y explicarlos mediante el análisis de textos históricos.
- Analizar y comparar la evolución de los países del este de Europa desde mediados de la década de los años cuarenta.
- Sintetizar la evolución socioeconómica y política de la China contemporánea.
- Definir correctamente: *perestroika*, «desestalinización», socialismo real y maoísmo.

## **UNIDAD N° 15: LOS NUEVOS RUMBOS DE EUROPA ORIENTAL**

### **OBJETIVOS**

- Diferenciar los distintos modelos de transición democrática de los países de Europa oriental.
- Explicar algunos de los principales problemas económicos, sociales y políticos de las sociedades del este de Europa.
- Analizar la crisis yugoslava.
- Reconocer el lenguaje político actual.
- Valorar la democracia representativa como un sistema que posibilita la discusión normalizada y la convivencia pacífica.
- Comentar noticias aparecidas en la prensa y utilizar este medio como fuente para la obtención de información de carácter histórico.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La disolución del bloque comunista y la desaparición de la URSS.
- Causas y circunstancias.
- El proceso: los casos nacionales.
- La inestabilidad de Europa oriental: la Guerra Civil en Yugoslavia.
- Los problemas de la Europa poscomunista.
- La guerra en Yugoslavia.

### **Procedimientos**

- Comprensión y empleo del lenguaje político actual.
- Análisis e interpretación de mapas históricos.
- Lectura y comentario de informaciones aparecidas en la prensa.
- Análisis e interpretación de tablas de datos estadísticos.
- Lectura y comentario de textos desde un punto de vista histórico.
- Elaboración de un esquema con los contenidos básicos de la unidad.

### **Actitudes**

- Valoración crítica del nacionalismo exaltado.
- Apreciación de la influencia de las creencias religiosas en los comportamientos culturales.

- Toma de conciencia de la necesidad de que se produzcan cambios para lograr un progreso social y económico.
- Rechazo de la xenofobia.
- Solidaridad con los emigrados y refugiados por causas diversas.
- Desarrollo de actitudes tolerantes y favorables al contacto y la convivencia con otras culturas.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Comparar los distintos procesos de transición del sistema comunista al democrático en los países de Europa oriental.
- Explicar las causas y el proceso de desaparición de la URSS.
- Reconocer, mediante el análisis de textos, algunos de los principales problemas de las sociedades de Europa del este.
- Sintetizar los orígenes y el desarrollo de la crisis yugoslava.
- Manejar la prensa y elaborar un dossier con informaciones extraídas de ella sobre los conflictos internacionales actuales.

## **UNIDAD N° 16: EL DESARROLLO CAPITALISTA. EE UU Y JAPÓN**

### **OBJETIVOS**

- Identificar los cambios económicos fundamentales heredados de los «treinta años dorados».
- Analizar las causas de las crisis económicas de los años setenta.



- Entender la génesis y funcionamiento del estado de bienestar como resultado de un pacto y un consenso social.
- Explicar la evolución política de Estados Unidos y Japón desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial hasta la actualidad.
- Analizar los avances sociales producidos en el período considerado en la unidad.
- Conocer las principales fuerzas políticas existentes en el mundo actual.
- Valorar la democracia representativa como un mecanismo que posibilita la discusión normalizada y la convivencia pacífica.
- Identificar algunos de los problemas fundamentales de las sociedades desarrolladas actuales.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos característicos de la Historia.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La economía: de los «años dorados» a la crisis de los setenta.
- El papel de Keynes.
- El papel de Estados Unidos.
- El carácter del crecimiento económico.
- Los problemas y la crisis.
- Las nuevas políticas económicas.
- Las democracias del bienestar.

- La evolución de Estados Unidos.
- Los años de la posguerra: de Truman al triunfo de los conservadores (1945-1952).
- La era Eisenhower: la prosperidad y el problema de los derechos civiles (1953-1960).
- Los sueños de reforma: de Kennedy al trauma de Vietnam (1961-1968).
- La crisis de los años setenta (1968-1980).
- De los años ochenta al siglo XXI.
- EE UU en el Nuevo Orden Internacional.
- El caso japonés.

### **Procedimientos**

- Análisis del lenguaje político y empleo del vocabulario político actual.
- Utilización de conceptos propios de la sociología.
- Identificación y comentario de programas y discursos políticos.
- Análisis y comentario de textos desde un punto de vista histórico.
- Confección de cuadros cronológicos y esquemas.

### **Actitudes**

- Interés por conocer las funciones de los partidos políticos.
- Fomento de los valores democráticos y las actitudes tolerantes.

- Respeto hacia opiniones, ideologías, creencias, etc., diferentes a las propias y defensa de la libertad de expresión y de pensamiento.
- Toma de conciencia de las posibilidades de avance y consolidación de la democracia.
- Desarrollo del espíritu crítico hacia las instituciones socioeconómicas y políticas.
- Apreciación de la importancia de las minorías políticas y sociales.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Reconocer y analizar, a través de textos históricos y fotografías, las transformaciones económicas acaecidas desde mediados del siglo XX.
- Identificar los principales factores del crecimiento económico de los «años dorados» y de la crisis de la década de los años setenta.
- Analizar los rasgos básicos de los estados de bienestar mediante el comentario de textos.
- Explicar la evolución política de Estados Unidos desde 1945 hasta comienzos de la década de los años ochenta.

## **UNIDAD Nº 17: LA CONSTRUCCIÓN DE EUROPA. LA UNIÓN EUROPEA**

### **OBJETIVOS**

- Explicar la evolución política de los principales países europeos tras la Segunda Guerra Mundial.
- Identificar los problemas más importantes a los que se enfrentan las sociedades occidentales.

- Distinguir las diferentes etapas en la formación de la Unión Europea.
- Enumerar las principales instituciones de la Unión Europea.
- Analizar los problemas actuales derivados de la convergencia europea.
- Conocer los problemas políticos y económicos del presente.
- Valorar la democracia representativa como un sistema que posibilita la discusión normalizada y la convivencia pacífica.
- Interpretar los acontecimientos del mundo actual a través de la lectura de la prensa diaria.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La evolución de Europa occidental.
- Gran Bretaña: el fin del sueño imperial.
- La nueva Francia de De Gaulle.
- República Federal Alemana: lenta aceptación de la izquierda.
- Italia: predominio de la Democracia Cristiana.
- De la CEE a la UE. La convergencia europea.
- La formación de la Comunidad Económica Europea.
- El camino hacia la Unión Europea.
- El futuro de Europa y del estado de bienestar.

- La UE después de Maastricht.
- Del Tratado de Ámsterdam a la implantación del euro.
- El neoliberalismo de los años ochenta.
- El retorno de la izquierda y la reforma del estado de bienestar.

### **Procedimientos**

- Conocimiento y manejo del vocabulario político, económico y sociológico actual.
- Utilización de la prensa diaria como fuente de información histórica.
- Elaboración de un esquema con los contenidos básicos de la unidad.
- Interpretación de tablas estadísticas.
- Análisis e interpretación de diferentes tipos de textos (historiográficos, periodísticos, etcétera).
- Elaboración de ejes cronológicos.
- Redacción de breves informes utilizando los datos aparecidos en la unidad y los obtenidos de bibliografía específica.

### **Actitudes**

- Valoración positiva de la función de los partidos políticos y de los principios democráticos.
- Respeto hacia culturas, creencias e ideologías distintas a las propias.
- Consideración de la libertad de expresión y de pensamiento como derechos irrenunciables.

- Fomento de la tolerancia.
- Desarrollo de un espíritu crítico ante las distintas medidas económicas.
- Apreciación de las ventajas de una Europa unida.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Describir y situar cronológicamente la evolución política de los principales países desarrollados, desde los años ochenta.
- Reconocer, a través de textos actuales y tablas de datos, los problemas económicos y sociales de Europa y las reformas propuestas.
- Sintetizar en un cuadro las etapas fundamentales de la integración europea y sus problemas actuales.
- Explicar, mediante la elaboración de esquemas, la composición y las funciones de las principales instituciones de la UE.
- Identificar, a través de la prensa, a los protagonistas de las políticas europeas de los últimos años.

### **UNIDAD N° 18: IBEROAMÉRICA EN EL SIGLO XX**

#### **OBJETIVOS**

- Distinguir las principales etapas de la evolución socioeconómica y política de los países iberoamericanos.
- Distinguir el lenguaje y los problemas políticos de la actualidad.
- Diferenciar las democracias iberoamericanas de las europeas.

- Reconocer las características del populismo iberoamericano.
- Identificar realidades políticas específicamente iberoamericanas, como el populismo, el peronismo, la Revolución mexicana, el castrismo, el militarismo y las guerrillas.
- Valorar la democracia representativa como un mecanismo que posibilita la discusión normalizada y la convivencia pacífica.
- Identificar algunos de los principales problemas de las sociedades en vías de desarrollo.
- Reconocer los vínculos culturales existentes entre España e Iberoamérica.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- La herencia colonial y la situación en el siglo XIX.
- La evolución en el siglo XX.
- El modelo exportador: una oligarquía estable (1880-1929).
- El proyecto industrializador: populismo de masas (1929-1959).
- Desde 1959 a los años ochenta: entre la represión militar y las guerrillas.
- Los nuevos rumbos de Iberoamérica.
- Populismo nacional: México y Argentina.
- La Revolución mexicana y su herencia.
- El peronismo en Argentina.

- Reformismo y revolución: Cuba y Chile.
- El régimen de Castro en Cuba.
- El experimento de Allende en Chile.

### **Procedimientos**

- Comprensión y análisis del vocabulario político actual.
- Utilización de conceptos pertenecientes al ámbito de la sociología.
- Identificación y comentario de programas y discursos políticos de la época estudiada.
- Lectura y análisis de la prensa diaria.
- Elaboración de un esquema de la unidad.

### **Actitudes**

- Interés por conocer las funciones de los partidos políticos.
- Fomento de la tolerancia y de los valores democráticos.
- Respeto hacia culturas e ideologías diferentes a la propia y defensa de la libertad de expresión y pensamiento.
- Consideración positiva de las posibilidades de avance y consolidación de la democracia.
- Desarrollo de un espíritu crítico hacia las instituciones.
- Valoración positiva de las minorías políticas, sociales y étnicas.



- Apreciación de las dificultades del funcionamiento de la democracia en países económicamente atrasados.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Sintetizar y comparar la evolución política de los principales países del área iberoamericana.
- Describir los casos concretos de Argentina, México, Chile y Cuba a través del análisis de textos históricos.
- Definir correctamente: populismo, peronismo, Revolución mexicana, castrismo, militarismo y guerrillas.
- Distinguir los rasgos característicos de las dictaduras militares y las guerrillas iberoamericanas.
- Explicar el carácter peculiar de las economías de la región.
- Diferenciar los principales problemas para el desarrollo de una democratización real en Iberoamérica.

### **UNIDAD N° 19: ENTRE DOS MILENIOS**

#### **OBJETIVOS**

- Identificar los cambios sociales y culturales fundamentales de los últimos cuarenta años.
- Tener conciencia de los límites y los problemas principales de la sociedad de consumo.
- Analizar los rasgos fundamentales de la sociedad de la información.

- Explicar el origen en Occidente de la consideración de la juventud como un grupo social con identidad propia.
- Valorar los avances en el proceso de emancipación de la mujer.
- Conocer los descubrimientos científicos y las características de las artes en los últimos cuarenta años.
- Aplicar las técnicas y procedimientos básicos característicos de la Historia.
- Valorar las aplicaciones técnicas de los descubrimientos científicos.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- De la sociedad de consumo a la sociedad de la información.
- Los problemas del crecimiento.
- La sociedad de la información. La polémica sobre la globalización.
- La revuelta juvenil.
- De los *teenagers* a los *hippies*.
- La radicalización política y la rebelión del 68.
- La emancipación de la mujer.
- Las ciencias naturales y el arte frente al reto tecnológico.
- Las ciencias naturales y sus aplicaciones tecnológicas.
- Las artes.

## **Procedimientos**

- Elaboración de un esquema de la unidad.
- Análisis de textos periodísticos y artísticos.
- Manejo de los conceptos sociológicos aparecidos en la unidad.
- Interpretación de las técnicas publicitarias y de los medios audiovisuales.
- Análisis de algunas manifestaciones artísticas de finales del siglo XX.

## **Actitudes**

- Interés por conocer y comprender las reivindicaciones de las mujeres.
- Valoración positiva de las aportaciones de la juventud al conjunto de la sociedad.
- Respeto hacia los nuevos movimientos sociales.
- Desarrollo de actitudes respetuosas y tolerantes hacia ideologías y culturas diferentes a la propia.
- Defensa de la libertad de expresión y de pensamiento y de los valores democráticos.
- Actitud crítica ante la sociedad de consumo y el materialismo.
- Reconocimiento de las posibilidades de desarrollo de la creatividad y sensibilidad artísticas inherentes al ser humano.
- Valoración crítica de los avances tecnológicos.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Reconocer y analizar, a través de textos históricos o fotografías, las transformaciones sociales acaecidas desde mediados del siglo XX.

- Identificar los principales rasgos de la sociedad de la información contemporánea.
- Sintetizar los rasgos de la revuelta juvenil en la «edad de oro» y explicar su importancia histórica.
- Analizar los principales logros en el proceso de emancipación de la mujer en el período estudiado en la unidad y enumerar los factores que los han posibilitado.
- Exponer los avances científicos y tecnológicos de las últimas décadas.
- Explicar, mediante el análisis de imágenes artísticas, la evolución de las artes desde mediados del siglo XX.

## **UNIDAD N° 20: EL PROBLEMA DEL SUBDESARROLLO**

### **OBJETIVOS**

- Analizar las principales teorías acerca del subdesarrollo.
- Reconocer los principales problemas de las sociedades subdesarrolladas.
- Distinguir los rasgos del autoritarismo característico del Tercer Mundo.
- Definir el fundamentalismo islámico.
- Conocer las teorías del desarrollo sostenible.
- Distinguir los lenguajes y los problemas políticos y económicos actuales.
- Valorar la democracia representativa como un mecanismo para la discusión normalizada y la convivencia pacífica.
- Leer y analizar la prensa.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptos**

- El subdesarrollo y las teorías que lo explican.
- Las teorías lineales.
- Las teorías estructurales.
- Rasgos comunes del subdesarrollo.
- La gran diversidad cultural y política.
- El problema del estado y de los derechos humanos.
- El fundamentalismo islámico.
- Las teorías del desarrollo sostenible.

### **Procedimientos**

- Comprensión y análisis del vocabulario político, sociológico y económico actual.
- Análisis y comentario de medidas económicas relacionadas con el fenómeno del subdesarrollo.
- Lectura y análisis de la prensa diaria.
- Interpretación de tablas y mapas.
- Preparación y comentario de cuadros estadísticos.
- Elaboración de un esquema de la unidad.

**Actitudes:**

- Desarrollo conductas responsables de consumo, evitando el gasto excesivo e innecesario.
- Toma de conciencia del deterioro medioambiental del planeta y adopción de actitudes favorables a su conservación.
- Reflexión sobre las posibilidades de desarrollo de la democracia en los países del Tercer Mundo.
- Fomento de la tolerancia y la solidaridad hacia los inmigrantes.
- Concienciación de la necesidad de cambios sociales y económicos para superar las situaciones de subdesarrollo.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Definir correctamente el concepto de subdesarrollo y las teorías que lo explican.
- Analizar las tendencias económicas y sociales del Tercer Mundo partiendo de datos estadísticos recogidos en tablas.
- Distinguir algunos de los principales problemas de las sociedades subdesarrolladas a través de textos (artículos de prensa, textos históricos, etcétera).
- Explicar algunos rasgos significativos de los regímenes políticos dominantes en el Tercer Mundo.
- Analizar los rasgos fundamentales del fundamentalismo islámico mediante el análisis de textos.

- Valorar, mediante la realización de un debate o un trabajo de investigación, las consecuencias del distinto grado de desarrollo de los países.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Para cuantificar y calificar los anteriores criterios de evaluación se seguirán los siguientes criterios de calificación:

- ✓ Pruebas escritas. Se realizarán una o dos pruebas por trimestre, que supondrán un 90% de la nota y tendrán dos apartados:

- Teórico: se tratará de calificar la asimilación de los contenidos conceptuales, su capacidad de relacionar, comparar o sintetizar así como la expresión escrita (se restará 0,15 puntos por cada falta de ortografía hasta un máximo de 2 puntos).

En el examen, se valorarán tres preguntas a desarrollar de los contenidos y una de cinco conceptos o/y cronología relacionada con la materia de examen

- Práctico: con el fin de calificar, sobre todo, los contenidos procedimentales.

Consistirán en el análisis de textos, mapas, gráficos, diapositivas, recortes de prensa, etc.

El alumno/a al que se le detecte una chuleta o medio electrónico (móvil, reloj chuleta, etc.) para poder copiar durante el desarrollo de un examen será calificado con 0 puntos en dicho examen.

- ✓ El Trabajo del alumno, será valorado con el 5% de la nota. Se plasmará en un cuaderno de clase donde recogerá ejercicios, esquemas, resúmenes, comentarios, etc. y en un fichero de conceptos. Además, en función de la marcha de la clase podrán encargarse la realización de trabajos individuales o en grupo que desarrollen algún aspecto del temario.

- ✓ La asistencia a clase representará un 5%. Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua por la no asistencia a un porcentaje de horas de clase según establezca la CCP.

## **PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.**

Para la recuperación de las evaluaciones pendientes se realizarán exámenes parciales de cada trimestre. No obstante, se realizará una prueba final que tendrá como base los criterios de evaluación y calificación antes señalados para aquellos alumnos que no hayan superado alguna parte de la asignatura y por tanto no hayan alcanzado suficientemente los contenidos y objetivos fijados.

### **PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE.**

Los alumnos de 2º de Bachillerato con Historia Contemporánea pendiente recuperaran la materia mediante los siguientes procedimientos de evaluación:

- 1º.- Se realizarán tres exámenes coincidiendo con las evaluaciones programadas para el curso.
- 2º.- En el caso de que un alumno/a no supere la materia por evaluaciones, realizará un control final sobre todos los contenidos.



**PROGRAMACIÓN**

**DE**

**HISTORIA DE ESPAÑA**

**2º BACHILLERATO**

# **HISTORIA DE ESPAÑA**

## **Objetivos**

1. Identificar, analizar, explicar y situar en el tiempo y el espacio, los procesos, estructuras y acontecimientos más relevantes de la historia de España en general y de Extremadura en particular, valorando su significación histórica y sus repercusiones en el presente.
2. Comprender los procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia española contemporánea y su desarrollo concreto en el ámbito extremeño, identificando sus rasgos más significativos y analizando los antecedentes y los factores que los han conformado.
3. Adquirir una visión integradora de la historia de España, que respete y valore positivamente tanto los aspectos comunes como las particularidades regionales, y que, superando enfoques localistas, permita generar actitudes de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España.
4. Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales a escala europea y mundial para entender las implicaciones e influencias mutuas y adquirir así una visión articulada y coherente de la historia.

5. Valorar los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, para conseguir una visión global de la historia.
6. Conocer las normas básicas que regulan nuestro ordenamiento constitucional, promoviendo, tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.
7. Obtener y seleccionar información de fuentes diversas, particularmente la proporcionada por las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos.
8. Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos, y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.

## **HISTORIA DE ESPAÑA**

### **Contenidos**

#### **Bloque Contenidos comunes**

1. Localización en el tiempo y en el espacio de procesos, estructuras y acontecimientos relevantes de la historia de España y de Extremadura, identificando sus componentes económicos, sociales, políticos y culturales.
2. Identificación y comprensión de los elementos de causalidad que se dan en los procesos de evolución y cambios relevantes para la historia de España y para la configuración de la realidad española actual.

3. Búsqueda, selección, análisis e interpretación de información procedente de fuentes primarias y secundarias: textos, mapas, gráficos y estadísticas, prensa, medios audiovisuales así como la proporcionada por las tecnologías de la información.

4. Análisis de interpretaciones historiográficas distintas sobre un mismo hecho o proceso histórico, contrastando y valorando los diferentes puntos de vista. (Este contenido está fuera de las pruebas de selectividad, pero se impartirá de forma general y el alumno deberá demostrar sus conocimientos)

**Bloque 2.: Raíces históricas de la España contemporánea. (Este tema se impartirá como un repaso de lo que el alumno ha venido estudiando en su etapa de escolarización.)**

1. La Península Ibérica bajo la dominación romana. El impacto de la romanización en el territorio de la actual Extremadura.

2 Origen y evolución de las entidades políticas peninsulares en la Edad Media. Al Ándalus: huellas del pasado islámico en Extremadura. Los reinos cristianos: formas de ocupación del espacio e influencia en la estructura de la propiedad. La diversidad cultural de la España medieval.

3 Formación y evolución de la monarquía hispánica: de la unión dinástica de los Reyes Católicos a la unión de reinos de los Austrias. Evolución del territorio extremeño: del nacimiento del topónimo “Extremadura” a la jurisdicción provincial del siglo XVII.

3 Expansión ultramarina y creación del imperio colonial. Aportaciones de los extremeños a la conquista y poblamiento del Nuevo Mundo.

(Estos contenidos están fuera de las pruebas de selectividad, pero se impartirán de forma general y el alumno deberá demostrar sus conocimientos)

5 La obra política de los primeros Borbones: creación del Estado homogéneo y centralizado. Repercusiones de las reformas institucionales en Extremadura.

6 Características políticas, económicas y sociales del Antiguo Régimen. Predominio rural y desigualdades sociales en Extremadura.

En este Bloque, analizaremos los dos primeros textos asignados para las pruebas de Selectividad.

### **Bloque 3: Crisis del Antiguo Régimen**

1. Crisis de la monarquía borbónica. La Guerra de la Independencia y los comienzos de la revolución liberal. La Constitución de 1812.

2 Absolutismo frente a liberalismo. Evolución política del reinado de Fernando VII. Emancipación de la América española.

En este Bloque analizaremos los textos Tres y Cuatro de Selectividad

### **Bloque 4: Construcción y consolidación del Estado liberal**

1. Revolución liberal en el reinado de Isabel II. Carlismo y guerra civil. Construcción y evolución del Estado liberal. La división provincial de 1833 y la ordenación territorial de la región extremeña.

2 Intentos democratizadores durante el Sexenio revolucionario: de la monarquía constitucional de la constitución de 1869 al ensayo republicano.

3 La economía y la sociedad de mitad a finales del siglo XIX.

4 El régimen de la Restauración. Características y funcionamiento del sistema canovista. La oposición al sistema. Nacimiento de los nacionalismos periféricos. Guerra colonial y crisis de 1898. Extremadura: entre el caciquismo y las aspiraciones regionalistas. Texto 8 de Selectividad.

### **Bloque 5. Transformaciones agrarias, industrialización y cambios sociales en el siglo XIX y primer tercio del siglo XX**

1. Transformaciones económicas. Proceso de desamortización y cambios agrarios. Las peculiaridades de la incorporación de España a la revolución industrial. Modernización de las infraestructuras: el ferrocarril.

2 Transformaciones sociales y culturales. Evolución demográfica. De la sociedad estamental a la sociedad de clases. Génesis y desarrollo del movimiento obrero en España. Cambio en las mentalidades.

3 Crecimiento demográfico, desamortizaciones y sus efectos económicos y sociales en Extremadura. Texto seis de Selectividad.

Al concluir esta parte, analizaremos los textos cinco, seis y siete de las pruebas de Selectividad y con ello concluiremos toda la primera parte de dichas pruebas.

### **Bloque 6: La crisis del Estado liberal, la Segunda República y la Guerra Civil**

1. Crisis de la Monarquía constitucional: proyectos de modernización y conflictividad social. El problema de Marruecos. Un intento de solución final: la Dictadura de Primo de Rivera.

2 La Segunda República. La Constitución de 1931. Política de reformas y realizaciones culturales: impacto en Extremadura. Los asaltos al régimen.

3 Sublevación militar y guerra civil. Dimensión política e internacional del conflicto. Evolución de las dos zonas. Consecuencias de la guerra. La Guerra Civil en Extremadura. Al concluir esta parte analizaremos los textos 9, 10, 11 de Selectividad.

### **Bloque 7: La dictadura franquista**

1. La creación del Estado franquista: fundamentos ideológicos y apoyos sociales. Autarquía y aislamiento internacional. Las dificultades sociales de la posguerra en Extremadura.
2. La consolidación del régimen. Crecimiento económico y transformaciones sociales. Extremadura: la emigración y los planes de desarrollo.
3. Elementos de cambio en la etapa final del franquismo. La oposición democrática. Texto 12 de Selectividad

### **Bloque 8: La España actual y su integración en Europa**

1. El proceso de transición a la democracia. La Constitución de 1978: las instituciones democráticas. El Estado de las autonomías. El Estatuto de Autonomía de Extremadura: las instituciones regionales.
2. Los gobiernos democráticos. Cambios sociales y económicos. Evolución política de la comunidad extremeña.
3. España en la Unión Europea. Impacto en Extremadura. Retos culturales y tecnológicos de la región. Textos 13 y 14 de Selectividad.

## **Secuenciación de Contenidos**

### **Tema 1. Tema introducción. Las raíces históricas de España**

1. La prehistoria peninsular
2. El legado romano
3. El reino visigodo (507-711)
4. Al-Andalus (siglos VIII-XV)
5. La formación de los primeros reinos cristianos (siglos VIII-XIII)
6. Expansión y crisis de los reinos cristianos (siglos XIII-XV)

Pregunta clave: ¿Qué aportaron los pueblos colonizadores?

### **Tema 2. Los Reyes Católicos y los Austrias (siglos XV-XVII)**

1. La creación del Estado Moderno. Los Reyes Católicos.
2. Conquista, colonización y explotación de América
3. Los Austrias del siglo XVI: Carlos I y Felipe II
4. La expansión imperial en el siglo XVI
5. Economía y sociedad hispánicas en el siglo XVI
6. El siglo XVII: el declive del Imperio

Pregunta clave: ¿Qué significó la conquista para los pueblos indígenas?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentar un mapa histórico



**Comienza en este punto los contenidos que son obligatorios en las pruebas de Selectividad y que consideraremos CONTENIDOS MÍNIMOS de 2º de Bachillerato**

### **Tema 3. La España del siglo XVIII**

1. La monarquía absoluta de los Borbones
2. Sociedad y economía del Antiguo Régimen
3. El reformismo borbónico: de Felipe V a Carlos III
4. Los efectos del reformismo: pervivencias y cambios

Pregunta clave: ¿Por qué era necesaria una ley de reforma agraria?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentar textos históricos

### **Tema 4. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833)**

1. La crisis del reinado de Carlos IV (1788-1808)
2. La Guerra de la Independencia (1808-1814)
3. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812
4. El reinado de Fernando VII (1814-1833)
5. La independencia de la América hispana

Pregunta clave: ¿Cómo se produjo la abolición de la Inquisición?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentar una Constitución

### **Tema 5. La construcción del Estado liberal (1833-1868)**

1. La primera guerra carlista (1833-1840)
2. El proceso de la revolución liberal (1833-1843)

3. Las diferentes opciones del liberalismo
4. La década moderada (1844-1854)
5. El bienio progresista (1854-1856)
6. La descomposición del sistema isabelino (1856-1868)

Pregunta clave: ¿Por qué los militares intervinieron en los asuntos políticos?

*Métodos de trabajo histórico:* Elaborar un cuadro de síntesis

### **Tema 6. El sexenio democrático (1868-1874)**

1. Las causas de la revolución
2. La revolución de septiembre de 1868
3. Las fuerzas políticas: el auge del republicanismo
4. El reinado de Amadeo de Saboya
5. La Primera República española

Pregunta clave: ¿Qué eran las quintas?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentar una caricatura satírica

### **Tema 7. Transformaciones agrarias y expansión industrial en el siglo XIX**

1. Las transformaciones de la agricultura
2. La evolución demográfica
3. Los inicios de la industrialización
4. Ferrocarril y mercado

5. Hacienda, banca y dinero

Pregunta clave: ¿Por qué España no se industrializó plenamente en el siglo XIX?

*Métodos de trabajo histórico:* Elaborar un tema de historia

**Tema 8. Sociedad y movimientos sociales en el siglo XIX**

1. De la sociedad estamental a la sociedad de clases
2. Los nuevos grupos dirigentes
3. Las clases populares
4. Comportamientos sociales en la España liberal
5. Los primeros movimientos sociales
6. La llegada del Internacionalismo (1868-1874)
7. Anarquismo y Socialismo (1874-1900)

Pregunta clave: ¿Por qué se enfrentaron anarquistas y marxistas en la Primera Internacional?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentar una novela

**Tema 9. La Restauración monárquica (1875-1898)**

1. El sistema político de la Restauración
2. La vida política y la alternativa en el poder
3. Las fuerzas políticas marginadas del sistema
4. El surgimiento de nacionalismos y regionalismos
5. La guerra en ultramar

6. Las consecuencias del desastre del 98

Pregunta clave: ¿Era democrático el sistema de la restauración?

*Métodos de trabajo histórico:* Analizar una caricatura como propaganda política

*Pensamiento y Cultura:* Romanticismo, Realismo y Modernismo

**Tema 10. Transformaciones económicas y sociales en el primer tercio del siglo XX**

1. La evolución demográfica
2. Atraso agrario y conflictividad campesina
3. Los progresos de la industria
4. La evolución de la economía
5. Los cambios sociales

Pregunta clave: ¿Discriminaba la ley a las mujeres?

*Métodos de trabajo histórico:* Analizar una tabla de datos o un gráfico

**Tema 11. La crisis del sistema de la Restauración (1898-1931)**

1. El reformismo dinástico
2. Las fuerzas de la oposición
3. De la semana trágica a la huelga revolucionaria (1909-1917)
4. La descomposición del sistema (1917-1923)
5. La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)

Pregunta clave: ¿Cómo influyó el desastre de Annual en la crisis de la Restauración?

*Métodos de trabajo histórico:* Analizar la prensa como fuente histórica

## **Tema 12. La Segunda República (1931-1936)**

1. La proclamación de la República y el período constituyente
2. Las reformas del bienio de izquierdas (1931-1933)
3. Los problemas de la coalición republicano-socialista
4. El bienio conservador (1933-1935)
5. El triunfo del Frente Popular

Pregunta clave: ¿Influyó el voto femenino en el triunfo de las derechas?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentario de un cartel político

## **Tema 13. La Guerra Civil (1936-1939)**

1. El estallido de la Guerra Civil
2. La zona republicana: la revolución contenida
3. La zona sublevada: la creación de un Estado totalitario
4. Las operaciones militares
5. Los efectos de la guerra

Pregunta clave: ¿Tomaron partido los intelectuales y artistas en la Guerra Civil?

*Métodos de trabajo histórico:* Comentar una obra de arte como fuente histórica

## **Tema 14. El franquismo: la construcción de una dictadura (1939-1959)**

1. Un régimen dictatorial

2. Una represión institucionalizada
3. Relaciones internacionales y evolución del régimen
4. La estructura del nuevo Estado
5. Autarquía y racionamiento
6. La oposición: exilio y resistencia

Pregunta clave: ¿Qué valores impuso el franquismo a la sociedad?

*Métodos de trabajo histórico:* Analiza una película en su contexto histórico

### **Tema 15. El franquismo: desarrollismo e inmovilismo (1959-1975)**

1. El viraje de la economía española
2. El desarrollismo económico
3. Crecimiento demográfico y cambio social
4. Reformismo franquista e inmovilismo
5. Conflictividad social y oposición política
6. La crisis de la dictadura

Pregunta clave: ¿Existió un “milagro económico español”?

*Métodos de trabajo histórico:* Analizar una fotografía como documento histórico

### **Tema 16. Transición y democracia El Estatuto de Autonomía de Extremadura.**

1. Los inicios de la transición (1975-1978)
2. Crisis económica, consenso social y actitudes violentas

- 3 La consolidación democrática (1978-1982)
- 4 Los gobiernos de la democracia (1982-2008)
- 5 Desarrollo económico y cambios sociales

Pregunta clave: ¿Qué ha significado para España la consolidación del Estado del bienestar?

*Métodos de trabajo histórico:* Analizar una viñeta satírica

### **Anexo**

1. Las raíces históricas de Extremadura
2. El Antiguo Régimen y el Estado Liberal en Extremadura
- 3 De la Restauración a la Guerra Civil en Extremadura
4. De la Dictadura franquista a la actualidad en Extremadura

**Hacer constar que estos contenidos, serán impartidos según las propuestas de la Comisión de coordinación de la P.A.U y ateniéndonos a las preguntas que se proponen en cada texto y a los conceptos, fechas y personajes que, del mismo modo, propone dicha Comisión.**

## **CONTENIDOS MÍNIMOS**

### **Tema 3. La España del siglo XVIII.**

- Centralización y reformas administrativas en el siglo XVIII. España y América
- Política exterior de los Borbones: de Felipe V a Carlos III.
- La provincia de Extremadura en el Antiguo Régimen. Aspectos políticos y administrativos.
- Características demográficas y sociales del siglo XVIII.
- El reformismo económico de los Borbones.
- Extremadura en el siglo XVIII. Aspectos económicos, demográficos y sociales.

### **Tema 4. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833)**

- Las Cortes de Cádiz: constitución, composición y obra legislativa.
- La Guerra de la Independencia: causas, desarrollo y consecuencias.
- Extremadura en las Cortes de Cádiz.
- El reinado de Fernando VII: liberales y absolutistas.
- El proceso de emancipación de las colonias españolas de América.
- Extremadura bajo el reinado de Fernando VII.

### **Tema 5. La construcción del Estado liberal (1833-1868)**

- Partidos políticos: moderados y progresistas.
- Etapas políticas del reinado de Isabel II (1843-1868).
- La I Guerra Carlista.



## **Tema 6. El sexenio democrático (1868-1874)**

- La Revolución de 1868: causas, desarrollo y consecuencias.
- La I República y el cantonalismo.
- El Sexenio Democrático en Extremadura: tensiones sociales y revueltas campesinas.

## **Tema 7. Transformaciones agrarias y expansión industrial en el siglo XIX**

- La Reforma Agraria Liberal en la España del siglo XIX.
- Transformaciones económicas en la España de mediados del siglo XIX: industria, ferrocarril y banca
- Transformaciones económicas en Extremadura durante la etapa isabelina: aspectos agrarios, transportes y comunicaciones.

**Tema 8. Sociedad y movimientos sociales en el siglo XIX. Tema 9. La Restauración monárquica (1875-1898) y Tema 10. Transformaciones económicas y sociales en el primer tercio del siglo XX.**

- Los movimientos sociopolíticos: movimiento obrero y el origen de los nacionalismos.
- El sistema canovista
- Oligarquía y caciquismo en Extremadura

## **Tema 11. La crisis del sistema de la Restauración (1898-1931)**

- La crisis de la monarquía de Alfonso XIII (1917-23).
- La Dictadura de Primo de Rivera.
- El problema de Marruecos durante el reinado de Alfonso XIII.

## **Tema 12. La Segunda República (1931-1936)**

- El bienio reformista de la Segunda República.
- El bienio radical-cedista y la etapa del Frente Popular.
- La cuestión agraria en la Extremadura de la Segunda República.

## **Tema 13. La Guerra Civil (1936-1939)**

- El desarrollo de la Guerra Civil.
- La dimensión internacional del conflicto.
- La Guerra Civil en Extremadura

## **Tema 14. El franquismo: la construcción de una dictadura (1939-1959) y Tema 15.**

### **El franquismo: desarrollismo e inmovilismo (1959-1975).**

- El sistema político de Franco.
- Evolución económica de la España de Franco: de la Autarquía a los Planes de Desarrollo.
- Emigración y subdesarrollo en Extremadura durante el Franquismo.

## **Tema 16. Transición y democracia. El Estatuto de Autonomía de Extremadura.**

- La Transición democrática y la obra de Adolfo Suárez.
- Etapas políticas de la democracia: la alternancia política PSOE - PP.
- La incorporación española a los organismos internacionales: OTAN y Unión Europea
- La Constitución del 78 y el modelo territorial del Estado.
- El proceso de elaboración del Estatuto de Autonomía
- El Estatuto de Autonomía de Extremadura: instituciones, partidos políticos y procesos electorales.

## **Criterios de Evaluación**

1. Reconocer y valorar los procesos históricos más significativos anteriores al siglo XVI, resaltando especialmente su trascendencia posterior y las huellas que todavía permanecen vigentes.
2. Reconocer y valorar la singularidad de la génesis y desarrollo del Estado moderno en España, así como del proceso de expansión exterior y las estrechas relaciones de España e Hispanoamérica.
3. Analizar y caracterizar la crisis del Antiguo Régimen en España, resaltando tanto su originalidad como su relación con el contexto internacional y su importancia histórica.
4. Explicar la complejidad del proceso de construcción del Estado liberal y de la lenta implantación de la economía capitalista en España, destacando las dificultades que hubo que afrontar y la naturaleza revolucionaria del proceso.
5. Caracterizar el período de la Restauración, analizando las peculiaridades del sistema político, las realizaciones y los fracasos de la etapa, así como los factores más significativos de la crisis y descomposición del régimen.
6. Valorar la trascendencia histórica de la Segunda República y de la Guerra Civil, destacando especialmente el empeño modernizador del proyecto republicano, la oposición que suscitó y otros factores que contribuyeron a desencadenar un enfrentamiento fratricida.
7. Reconocer y analizar las peculiaridades ideológicas e institucionales de la Dictadura franquista, secuenciando los cambios políticos, sociales y económicos, y resaltando la influencia de la coyuntura internacional en la evolución del régimen.

8. Describir las características y dificultades del proceso de transición democrática valorando la trascendencia del mismo, reconocer la singularidad de la Constitución de 1978 y explicar los principios que regulan la actual organización política y territorial del Estado español.

9. Relacionar hechos significativos de la Historia de España con su contexto europeo, hispanoamericano e internacional.

10. Caracterizar la diversidad social, económica y cultural de los diferentes ámbitos territoriales que integran el Estado español e identificar los intentos más significativos de organización territorial del Estado propuestos o puestos en marcha en la época contemporánea.

11. Conocer y utilizar las técnicas básicas de indagación y explicación histórica, recoger información relevante de diferentes tipos de fuentes, particularmente las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, valorar críticamente su contenido y expresarlo utilizando con rigor el vocabulario histórico.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**1** Comunicación lingüística.

**2** Matemática.

**3** Conocimiento e interacción con el mundo físico.

**4** Tratamiento de la información y competencia digital.

**5** Social y ciudadana.

**6** Cultural y artística.

7 Aprender a aprender.

8 Autonomía e iniciativa personal.

Consideramos que una Programación de Bachillerato debe aportar coherencia y continuidad al marco determinado en la etapa anterior y en su caso en la etapa formativa posterior. Sabemos que el acceso a estudios superiores va a exigir a nuestros alumnos saber relacionarse, comunicar de forma eficaz (oralmente y por escrito), buscar y seleccionar información en diferentes fuentes y actuar de manera autónoma, reflexiva y crítica en los ámbitos sociales, académicos y profesionales en los que vaya a desenvolverse. En el currículo oficial y en nuestra programación todos los elementos están interrelacionados y han de ser interdependientes. Por eso, las competencias básicas están relacionadas con los objetivos, los contenidos, los recursos y los criterios de evaluación.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Para cuantificar y calificar los anteriores criterios de evaluación se seguirán los siguientes criterios de calificación y se tendrá en cuenta que **los contenidos propuestos por la Comisión PAU, serán los mínimos imprescindibles para aprobar.**

☐ **Pruebas escritas.** Se realizarán al menos un examen por evaluación **Una condición imprescindible para aprobar el examen es que el comentario de texto esté realizado.** Supondrán un 80% de la nota y tendrán dos apartados:

☐ teórico: se tratará de calificar la asimilación de los contenidos conceptuales, su capacidad de relacionar, comparar o sintetizar así como la expresión escrita. (Se restará 0,15 puntos por cada falta de ortografía hasta un máximo de 2 puntos).

En el examen se valorará con dos preguntas a desarrollar de los textos propuestos y seis palabras del vocabulario relacionado con la materia de examen. Cada pregunta valdrá dos puntos y medio como máximo y cada definición correcta con 0,5 puntos.

□ □ práctico: con el fin de calificar, sobre todo, los contenidos procedimentales.

Consistirá en el análisis de un texto, de los propuestos para la PAU, de la materia de dicho examen. Este apartado se valorará con dos puntos.

El alumno/a al que se le detecte una chuleta o medio electrónico (móvil, reloj chuleta, etc.) para poder copiar durante el desarrollo de un examen, será calificado con 0 puntos en dicho examen.

-El Trabajo del alumno, será valorado con el 15% de la nota. Se plasmará en un cuaderno de clase donde recogerá esquemas, resúmenes, comentarios, etc. y en un fichero de conceptos. Además, en función de la marcha de la clase podrán encargarse la realización de trabajos individuales o en grupo que desarrollen algún aspecto del temario.

- La asistencia a clase representará un 5%. Los alumnos, según lo establecido por la Comisión de jefes de Departamentos, pueden perder el derecho a la evaluación continua por la no asistencia a un porcentaje, que cada año se revisa, de horas de clase.

-La nota final será el resultado de todos estos apartados.

## **PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES**

### **PENDIENTES.**

Para la recuperación de las evaluaciones pendientes se realizarán exámenes parciales de cada trimestre. No obstante, se realizará una prueba final que tendrá como base los criterios de evaluación y calificación antes señalados para aquellos alumnos que no

hayan superado alguna parte de la asignatura y por tanto no hayan alcanzado suficientemente los contenidos y objetivos fijados.

# **GEOGRAFÍA 2º BACHILLERATO**

## **OBJETIVOS**

Teniendo en cuenta los objetivos generales del Bachillerato, los objetivos generales de Geografía han de contribuir a desarrollar en el alumnado las siguientes capacidades:

1. Identificar y comprender los elementos básicos de la organización territorial, utilizando conceptos, procedimientos y destrezas específicamente geográficos, para explicar el espacio como una realidad dinámica, diversa y compleja, en la que intervienen múltiples factores.

2. Comprender y explicar la realidad geográfica de España como un espacio dinámico, que es el resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, tecnológicos y culturales que han actuado en un marco natural e histórico.

3. Conocer y comprender la diversidad y la pluralidad del espacio geográfico español, caracterizado por los grandes contrastes y la complejidad territorial derivados de los distintos factores naturales, históricos y de organización espacial que han ido modelando la sociedad, la cultura y el territorio de forma interdependiente.

4. Explicar la posición de España en un mundo cada vez más interrelacionado, en el que coexisten, a la vez, procesos de uniformización de la economía y de desigualdad socioeconómica, de homogeneización cultural y de creciente valoración de las singularidades, prestando una atención especial a la Unión Europea, a sus características geográficas y a las consecuencias de la integración española.

5. Valorar la función del medio natural, de los recursos naturales y de las actividades productivas en la configuración del espacio geográfico español, reconocer su relación mutua con la sociedad y percibir la condición del ser humano como agente de actuación más poderoso y rápido sobre el medio.



6. Entender la población como el recurso esencial, cuyas características cuantitativas y cualitativas intervienen de forma eminente en la configuración y el dinamismo de los procesos que definen el espacio.

7. Comprender la interdependencia de todos los territorios que integran España, así como la Unión Europea y otros ámbitos geográficos mundiales, para desarrollar actitudes de conocimiento, respeto, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos al hábitat del alumnado y prestar especial atención a la comprensión de los diferentes niveles de desarrollo.

8. Adquirir conciencia espacial para participar de forma activa y responsable en las decisiones que afecten a la ordenación del territorio y reconocer la necesidad de potenciar el equilibrio natural y la equidad social.

## **CONTENIDOS**

### **Bloque I. Introducción**

[1. Aproximación al conocimiento geográfico.](#)

[2. El mapa físico y político España](#)

[3. Condicionantes físicos y humanos de la situación geográfica de la Península Ibérica y Extremadura.](#)

### **Bloque II. Geografía Física**

4. El relieve. Geología y geomorfología.

[4.1 Evolución geológica y variedad litológica de la Península Ibérica y Extremadura](#)

[4.2 Unidades de relieve español y extremeño.](#)

## 5. El Clima.

### [5.1 Factores y elementos del clima](#)

### [5.2 Los grandes dominios climáticos de España y Extremadura](#)

## 6. Hidrografía y biogeografía -suelos, vegetación y fauna-

### [6.1 Los recursos hídricos de España y Extremadura](#)

### [6.2 La vegetación española y extremeña: características generales y regiones biogeográficas.](#)

## 7. Medio ambiente.

### [7.1 La acción humana y los procesos de degradación ambiental.](#)

### [7.2 Los espacios protegidos.](#)

### [7.3 El medio natural y sus problemas en Extremadura](#)

## **Bloque III. Geografía Humana**

## 8. Población.

### [8.1 Evolución de la población española y extremeña.](#)

### [8.2 La distribución de la población en España y Extremadura.](#)

### [8.3 Movimiento natural de la población española y extremeña.](#)

### [8.4 Movimientos migratorios: emigración e inmigración en España y Extremadura.](#)

### [8.5 La estructura de la población española y extremeña](#)

## 9. Actividades agrarias

[9.1 Características de la actividad agraria en España y Extremadura.](#)

[9.2 Los paisajes agrarios españoles y extremeños.](#)

[9.3 La pesca en España.](#)

## 10. Actividades industriales

[10.1 El proceso de industrialización en España y Extremadura.](#)

[10.2 Los espacios industriales: principales sectores industriales y localización industrial.](#)

[10.3. La energía.](#)

## 11. Actividades terciarias -transporte y comunicaciones, turismo, comercio y otros servicios-

[11.1 Importancia y desarrollo del sector servicios en España y Extremadura.](#)

[11.2 La red de transportes y comunicaciones en España y Extremadura](#)

[11.3 El comercio y otros servicios.](#)

[11.4 El turismo en España y Extremadura.](#)

## 12. Dinámica y organización del poblamiento urbano español y extremeño.

[12.1 El poblamiento rural y urbano.](#)

[12.2 Evolución histórica del proceso de urbanización en España.](#)

[12.3 Morfología y estructura de las ciudades españolas](#)

[12.4 La red urbana española y extremeña](#)

## **Bloque IV. Geografía Regional y Ordenación del Territorio**

### 13. Las comunidades autónomas

#### 13.1 Organización territorial del Estado español y de la Comunidad Autónoma de Extremadura

### 14. Desequilibrios territoriales y contrastes en el desarrollo.

#### 14.1 Unidad y diversidad del espacio geográfico.

#### [14.2 Contrastes físicos y socioeconómicos.](#)

### 15. España en el actual sistema político y económico mundial

#### [15.1 España en el mundo](#)

#### [15.2 España en la UE y en el contexto iberoamericano.](#)

## **METODOLOGÍA:**

### **BLOQUE I. INTRODUCCIÓN**

Este bloque consiste en una primera aproximación al conocimiento geográfico:

- Estudia el concepto de la ciencia geográfica; su evolución y sus tendencias actuales; y las características del espacio geográfico, que es su objeto de estudio.

- Presenta las metodologías utilizadas para la construcción del conocimiento geográfico.

Con ello se pretende enfatizar la concepción de la Geografía como un modo de conocimiento que utiliza unas formas de operar y de razonar, como la obtención y el procesamiento de información proveniente de fuentes diversas; el análisis de las distintas variables que intervienen en la organización territorial; el planteamiento y la resolución de problemas; la formulación de hipótesis, o la elaboración de explicaciones geográficas.

- Aporta pautas para trabajar los procedimientos geográficos más habituales, como la elaboración, la lectura y la interpretación de mapas de diverso tipo, datos estadísticos, gráficos, imágenes y textos.

La inclusión de este bloque responde, por una parte, a las exigencias del currículo oficial en el que se señala que el alumnado debe utilizar “conceptos, procedimientos y destrezas específicamente geográficos para explicar el espacio” y “obtener, utilizar y clasificar informaciones de contenido geográfico procedente de fuentes variadas”.

Por otra parte, el bloque pretende mostrar al alumnado que, al igual que el estudio eficaz de conceptos teóricos exige una metodología (lectura comprensiva, subrayado, esquema, síntesis), el comentario correcto de fuentes geográficas requiere un método adecuado. Puesto que esta tarea se va a realizar a lo largo de todo el curso, las pautas para los comentarios se presentan al principio, de modo que el alumnado sepa fácilmente adónde puede acudir para obtener una orientación de la metodología que se va a seguir.

## **BLOQUE II. GEOGRAFÍA FÍSICA**

- **El bloque II** se centra en el estudio del medio físico. Este se estructura en cuatro unidades didácticas destinadas a mostrar la diversidad geomorfológica, climática, hídrica y biogeográfica de España, que se traduce en la existencia de variados paisajes naturales cuyas condiciones medioambientales afectan a las actividades humanas y, a la vez, se ven modificadas y configuradas por las actuaciones y los intereses de los grupos humanos. Por tanto, no se trata de una simple descripción de elementos físicos, sino de explicar sus interrelaciones y las de ellos con la acción humana.

## **BLOQUE III. GEOGRAFÍA HUMANA**

- **El bloque III** se dedica a la Geografía Humana y Económica, agrupadas por sectores: primario, secundario y terciario. Por una parte, se analiza cómo la heterogeneidad del medio físico provoca el desigual reparto de recursos en el espacio y genera una distinta utilización de este, ya sea agraria, industrial o terciaria. Por otra parte, se estudia cómo estos diversos usos y los cambios que experimentan como resultado del desarrollo de las sociedades humanas ejercen destacadas repercusiones y transformaciones medioambientales, que acentúan la diversidad del espacio geográfico español. Se analiza la distribución de la población en el espacio y las características de su comportamiento geodemográfico; el creciente proceso de urbanización y las recientes transformaciones en el espacio urbano.

## **BLOQUE II. GEOGRAFÍA REGIONAL Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO**

- **El bloque IV** se destina al análisis regional del territorio tanto a escala nacional como internacional. En primer lugar, se estudia la organización político-administrativa del territorio y las disparidades regionales resultantes de las desigualdades naturales, económicas y demográficas, que se traducen en diferencias en la distribución de la riqueza y en los niveles de bienestar y calidad de vida. En segundo lugar, se estudia la posición de España en el mundo, prestando especial atención a la integración de España en la Unión Europea y sus relaciones en el contexto iberoamericano.

### **Procedimientos:**

Objetivos fundamentales que los estudiantes se familiaricen y trabajen con los procedimientos habituales del método geográfico, entre los que destacamos los siguientes:

- Obtención, tratamiento y comunicación de la información geográfica. Este procedimiento desarrolla las capacidades relativas a la recogida y el registro de datos (verbales, icónicos, estadísticos, cartográficos, y los procedentes de las nuevas tecnologías de la información); el análisis crítico de las informaciones, y la síntesis interpretativa.

- Entre los procedimientos relativos a la obtención de información, destacamos los de adquisición directa (observación, diseño y realización de encuestas, cuestionarios y entrevistas); indirecta: búsqueda de documentos cartográficos (planos, mapas, fotografías aéreas); gráficos estadísticos (procedentes de anuarios, bases de datos, medios de comunicación, Internet); documentos científicos, literarios y periodísticos.

- Entre los procedimientos relativos al tratamiento de la información, señalamos la aplicación de métodos sistemáticos y críticos en el análisis y la interpretación de hechos y procesos geográficos: la comparación de datos geográficos de procedencia diversa (bibliográficos, medios de comunicación); la comparación de datos geográficos representados en diferentes medios (gráficos, cartográficos, estadísticos); el cálculo de valores estadísticos de uso geográfico a partir de series de datos; la interrelación de diversas variables en el análisis de fenómenos geográficos, y la deducción de las relaciones que se establecen entre las diversas variables geográficas perceptibles en un paisaje.

- Entre los procedimientos planteados para la comunicación de conclusiones sobre lecturas, indagaciones o trabajos de campo, destacamos la expresión oral (en exposiciones individuales o colectivas, debates, puestas en común); la expresión escrita (informes, resúmenes, esquemas), en ambos casos utilizando el vocabulario geográfico apropiado; la expresión gráfica (elaboración de mapas, cuadros estadísticos, presentaciones informáticas o audiovisuales); la formulación de opiniones y juicios propios sobre los fenómenos de

carácter geográfico; la formulación de aproximaciones prospectivas y de propuestas de intervención para la resolución de problemas con incidencia espacial.

- Explicación multicausal. Se trata de un procedimiento que abarca la comprensión y el análisis de los numerosos factores causales que intervienen en los fenómenos geográficos y el reconocimiento de las interacciones del medio natural con la actividad humana. Este procedimiento debe aplicarse tanto en el tratamiento de la información como en las tareas de indagación e investigación.

- Indagación e investigación. Este ejercicio implica la identificación y la formulación de problemas geográficos: establecimiento de hipótesis, observación y recogida de datos, confrontación de las hipótesis, interpretación y conclusiones. Los trabajos de campo que se plantean en el libro del alumno resultan especialmente indicados para trabajar este procedimiento en Bachillerato.

La utilización de todos estos procedimientos permite cumplir un doble objetivo:

a) Incrementar la competencia intelectual y la autonomía de aprendizaje del alumnado, dado que fomentan capacidades como el análisis, la explicación, la crítica o la averiguación.

b) Capacitar y orientar al alumnado sobre características y exigencias de los estudios superiores relacionados con la Geografía y con sus salidas profesionales. Es decir, permiten mostrar cómo trabajan los geógrafos y sus ámbitos de actuación.

### **Actitudes y valores**

La Geografía permite fomentar en el alumnado actitudes positivas referidas a contenidos relacionados con el trabajo científico, el proceso de aprendizaje y la evaluación de los



fenómenos de carácter geográfico, así como valores de socialización que contribuyen a su formación y madurez humana y fomentan su participación activa, responsable y solidaria en su entorno social y espacial.

a) Actitudes referidas al trabajo científico, el proceso de aprendizaje y la evaluación de fenómenos de carácter geográfico

- Curiosidad científica y capacidad de observación de la realidad, y rigor crítico en la preparación y obtención de información, tanto por el carácter opinable de muchos de los hechos geográficos objeto de estudio como por la importancia que en la materia adquieren el análisis y la evaluación crítica de la información.

- Rigor en el conocimiento y uso del vocabulario geográfico específico.

## **TEMPORALIZACIÓN**

### **PRIMER TRIMESTRE**

#### **Bloque I. Introducción**

1. [Aproximación al conocimiento geográfico.](#)

2. [El mapa físico y político España](#)

3. [Condicionantes físicos y humanos de la situación geográfica de la Península Ibérica y Extremadura.](#)

#### **Bloque II. Geografía Física**

4. El relieve. Geología y geomorfología.

[4.1 Evolución geológica y variedad litológica de la Península Ibérica y Extremadura](#)

[4.2 Unidades de relieve español y extremeño.](#)

## 5. El Clima.

### [5.1 Factores y elementos del clima](#)

### [5.2 Los grandes dominios climáticos de España y Extremadura](#)

## 6. Hidrografía y biogeografía -suelos, vegetación y fauna-

### [6.1 Los recursos hídricos de España y Extremadura](#)

### [6.2 La vegetación española y extremeña: características generales y regiones biogeográficas.](#)

## 7. Medio ambiente.

### [7.1 La acción humana y los procesos de degradación ambiental.](#)

### [7.2 Los espacios protegidos.](#)

### [7.3 El medio natural y sus problemas en Extremadura](#)

## **SEGUNDO TRIMESTRE**

### **Bloque III. Geografía Humana**

## 8. Población.

### [8.1 Evolución de la población española y extremeña.](#)

### [8.2 La distribución de la población en España y Extremadura.](#)

### [8.3 Movimiento natural de la población española y extremeña.](#)

### [8.4 Movimientos migratorios: emigración e inmigración en España y Extremadura.](#)

### [8.5 La estructura de la población española y extremeña](#)

## 9. Actividades agrarias

### [9.1 Características de la actividad agraria en España y Extremadura.](#)

### [9.2 Los paisajes agrarios españoles y extremeños.](#)

### [9.3 La pesca en España.](#)

## 10. Actividades industriales

### [10.1 El proceso de industrialización en España y Extremadura.](#)

### [10.2 Los espacios industriales: principales sectores industriales y localización industrial.](#)

### [10.3. La energía.](#)

## 11. Actividades terciarias -transporte y comunicaciones, turismo, comercio y otros servicios.

### [11.1 Importancia y desarrollo del sector servicios en España y Extremadura.](#)

### [11.2 La red de transportes y comunicaciones en España y Extremadura](#)

### [11.3 El comercio y otros servicios.](#)

### [11.4 El turismo en España y Extremadura.](#)

## **TERCER TRIMESTRE**

### **Bloque III. Geografía Humana**

## 12. Dinámica y organización del poblamiento urbano español y extremeño.

### [12.1 El poblamiento rural y urbano.](#)

### [12.2 Evolución histórica del proceso de urbanización en España.](#)

[12.3 Morfología y estructura de las ciudades españolas](#)

[12.4 La red urbana española y extremeña](#)

#### **Bloque IV. Geografía Regional y Ordenación del Territorio**

13. Las comunidades autónomas

13.1 Organización territorial del Estado español y de la Comunidad Autónoma de Extremadura

14. Desequilibrios territoriales y contrastes en el desarrollo.

14.1 Unidad y diversidad del espacio geográfico.

[14.2 Contrastes físicos y socioeconómicos.](#)

15. España en el actual sistema político y económico mundial

[15.1 España en el mundo](#)

[15.2 España en la UE y en el contexto iberoamericano.](#)

#### **COMPETENCIAS BÁSICAS:**

**1** Comunicación lingüística

**2** Matemática

**3** Conocimiento e interacción con el mundo físico

**4** Tratamiento de la información y competencia digital

**5** Social y ciudadana

**6** Cultural y artística

**7** Aprender a aprender

## **8 Autonomía e iniciativa personal**

Consideramos que una Programación de Bachillerato debe aportar coherencia y continuidad al marco determinado en la etapa anterior y en su caso en la etapa formativa posterior. Sabemos que el acceso a estudios superiores va a exigir a nuestros alumnos saber relacionarse, comunicar de forma eficaz (oralmente y por escrito), buscar y seleccionar información en diferentes fuentes y actuar de manera autónoma, reflexiva y crítica en los ámbitos sociales, académicos y profesionales en los que vaya a desenvolverse. En el currículo oficial y en nuestra programación todos los elementos están interrelacionados y han de ser interdependientes. Por eso, las competencias básicas están relacionadas con los objetivos, los contenidos, los recursos y los criterios de evaluación, tal y como se irán desarrollando en cada una de las unidades didácticas de la presente programación.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Los criterios de evaluación definen con precisión el tipo de aprendizaje y el grado o nivel de exigencia con que ha de alcanzarse. Su referente son los objetivos y los contenidos (conceptos, procedimientos y actitudes). Así, al finalizar el curso se evaluará si el alumnado ha adquirido las siguientes capacidades:

1. Obtener, utilizar y clasificar informaciones de contenido geográfico procedentes de fuentes variadas: cartográficas, estadísticas, textos e imágenes diversos para localizar e interpretar los fenómenos espaciales y sus interrelaciones.

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumnado para reconocer y analizar información geográfica seleccionada total o parcialmente por él, con particular atención a la necesidad de localizar en el espacio el objeto y los objetos de estudio, y el

reconocimiento y el intento de interpretación de los fenómenos geográficos desde una perspectiva de análisis multicausal. Resultará necesario que el alumnado sea consciente de las implicaciones que se derivan para el análisis geográfico de utilizar o no determinados criterios de selección de las fuentes, además de hacer uso y analizar las ventajas que en tal labor aportan las tecnologías de la información y la comunicación.

2. Elaborar mapas, gráficos, tablas estadísticas, e informes y emplear un vocabulario específico y unos procedimientos correctos para explicar hechos y procesos geográficos.

Mediante este criterio se pretende evaluar la destreza del alumnado para elaborar por sí mismo instrumentos de análisis geográficos básicos, a partir de la información obtenida por sí mismo o procedente de otras fuentes. El alumnado deberá emplear un vocabulario adecuado y riguroso para la transmisión de los conocimientos adquiridos.

3. Preparar y realizar trabajos de campo y excursiones geográficas, orientados al reconocimiento directo de hechos y procesos geográficos.

A través de este criterio se evaluará la capacidad del alumnado para organizar experiencias de reconocimiento del territorio geográfico próximo. Con motivo de estas experiencias, ha de ser capaz de reconocer la capacidad creciente del ser humano para intervenir en el territorio y modificar sus características naturales, y ponderar las ventajas derivadas de la planificación, la colaboración interdisciplinar y el trabajo en equipo.

4. Identificar y analizar las características del sistema mundo y los rasgos esenciales de la Unión Europea para comprender los factores que explican la situación de España y de la propia comunidad autónoma en un área geoeconómica determinada, y sus consecuencias espaciales.

Con este criterio se pretende constatar la capacidad del alumnado para reconocer la interdependencia creciente de las áreas geoeconómicas mundiales, y las implicaciones que estas relaciones tienen para los territorios y los pueblos comprendidos en cada una de ellas.

Para tal fin, debe ser capaz de consultar fuentes primarias y secundarias, principalmente la prensa y las bases de datos de Internet, y reconocer y evaluar elementos de subjetividad en textos y en la selección de datos estadísticos recogidos para ser objeto de análisis.

Además, el alumnado deberá estar en condiciones de reconocer la dificultad y la imperfección de todo análisis geográfico socioeconómico regional que no asuma la perspectiva del fenómeno de la globalización.

5. Conocer los rasgos generales del medio natural europeo, español y de la propia comunidad autónoma, y la diversidad de sus conjuntos naturales. Identificar sus elementos, su dinámica y sus interacciones, atendiendo especialmente a la incidencia de la acción humana en el medio ambiente y en el territorio.

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumnado para percibir la diversidad del medio natural europeo, español, y autonómico, desde una perspectiva dinámica, que considere la existencia de un complejo entramado de factores, entre los que destaca el ser humano por su sobresaliente capacidad transformadora a lo largo de la historia.

6. Reconocer, describir y analizar el estado del medio ambiente y de los recursos naturales en España y en la propia comunidad autónoma, relacionándolo con la organización social y evaluar el nivel de desarrollo económico de nuestras sociedades, para comprender y valorar las ventajas presentes y futuras derivadas de una actitud de respeto

hacia el medio ambiente, especialmente del uso racional de los recursos naturales, a partir de una actitud comprometida y activa para su conservación.

Con este criterio se pretende evaluar el conocimiento del alumnado sobre la actual situación medioambiental y de explotación de los recursos naturales en España y en la propia comunidad autónoma, su análisis crítico de este, y el planteamiento de intervenciones alternativas, partiendo de una visión realista que conjugue la conservación del espacio natural y el desarrollo humano.

7. Clasificar, describir y analizar las características de los espacios productivos españoles: rurales, industriales, de producción energética y de servicios, así como conocer su dinámica reciente para identificar y explicar, según proceda en cada caso, los factores de localización, la distribución territorial, las tipologías espaciales resultantes y las tendencias actuales de las actividades productivas en relación con el espacio geográfico, así como conocer las actividades económicas de la propia comunidad autónoma y su importancia en el conjunto de la economía española.

Este criterio pretende evaluar la capacidad del alumnado de distinguir los rasgos básicos de cada uno de los sectores económicos de España y de su comunidad autónoma y analizarlos como manifestaciones plurales y complejas en el tiempo y en el espacio, y como una de las manifestaciones más evidentes de la capacidad del ser humano para transformar el territorio. También pretende evaluar su conocimiento sobre las posibilidades de futuro derivadas de la recuperación de territorios negativamente afectados o transformados por estas actividades humanas.



8. Identificar e interpretar la evolución, la dinámica natural y migratoria, la estructura y la distribución espacial de la población española, identificando sus características demográficas actuales, sus diferencias territoriales y las perspectivas de futuro.

Mediante este criterio se pretende constatar el dominio adquirido por el alumnado en el conocimiento de los conceptos y las herramientas básicas empleados en el trabajo del demógrafo, con particular atención al caso de la propia comunidad autónoma, con rigor científico y crítica social.

9. Interpretar el proceso de urbanización español para explicar la configuración del sistema urbano actual y la transformación del medio, así como la dinámica de la estructura interna de las ciudades y su estado actual, comprometiéndose con políticas de bienestar y cohesión social.

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumnado para reconocer y explicar el fenómeno urbano, desde un planteamiento dinámico que atienda a aspectos cualitativos y a la evolución histórica, y de aplicar estos contenidos generales a modelos urbanísticos concretos del entorno, adquiriendo una perspectiva crítica que le permita asumir posturas de compromiso para mejorar la situación de los colectivos urbanos desfavorecidos.

10. Describir la organización territorial española en comunidades autónomas e identificar sus rasgos geográficos más característicos, para comprender y analizar la pluralidad histórica, cultural, socioeconómica y espacial del Estado español.

Mediante este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de comprender la organización territorial del Estado español como resultado político de la adición de

territorios e identidades diversos que comparten ciertos objetivos comunes, y si es capaz de mostrar actitudes de respeto hacia las distintas posiciones y opiniones sobre la organización territorial y hacia los sentimientos de pertenencia e integración territorial.

11. Identificar las principales estructuras y sistemas territoriales que contribuyen a cohesionar el Estado español y los contrastes territoriales, tanto entre comunidades autónomas como internos en algunas de ellas, para analizar los desequilibrios territoriales existentes; conocer las políticas territoriales desarrolladas y las políticas europeas de convergencia económica y de desarrollo regional, mostrando actitudes solidarias hacia los espacios desfavorecidos.

Este criterio pretende evaluar la capacidad del alumnado de conocer los rasgos geográficos básicos de la propia comunidad autónoma, de reconocer y explicar la existencia de desequilibrios territoriales, de adoptar una actitud solidaria con los espacios más desfavorecidos y de evaluar las actuaciones encaminadas a paliar las disparidades regionales.

Estos criterios de evaluación se especifican y concretan en la programación de cada unidad didáctica, así como los criterios de evaluación de contenidos mínimos.

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

### **1. Principios generales**

Entendemos la evaluación como un proceso integral, en el que se contemplan diversas dimensiones o vertientes: análisis del proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas,

análisis del proceso de enseñanza y de la práctica docente, y análisis del propio Proyecto Curricular.

La evaluación se concibe y practica de la siguiente manera:

**Individualizada**, centrándose en la evolución de cada alumno y en su situación inicial y particularidades.

**Integradora**, para lo cual contempla la existencia de diferentes grupos y situaciones y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionan.

**Cualitativa**, en la medida en que se aprecian todos los aspectos que inciden en cada situación particular y se evalúan de forma equilibrada los diversos niveles de desarrollo del alumno, no sólo los de carácter cognitivo.

**Orientadora**, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.

**Continua**, ya que atiende al aprendizaje como proceso, contrastando los diversos momentos o fases.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Para cuantificar y calificar los anteriores criterios de evaluación se seguirán los siguientes criterios de calificación:

Pruebas escritas. Se realizará una o dos pruebas por trimestre, cuya media aritmética supondrá un 70% de la nota. Seguirá el modelo de examen de las pruebas de acceso a la universidad constando de cuatro apartado:

- a) Tema a desarrollar a elegir entre dos opciones propuestas (3 puntos)
- b) Prueba práctica consistente en un comentario guiado a un mapa o gráfico propuesto (3 puntos)
- c) Definición de cinco conceptos (2 puntos)
- d) Mapa de España (1ª y 3ª Evaluación) y Extremadura (2ª Evaluación) para identificar provincias o ciudades (en el caso de Extremadura), unidades de relieve, ríos y Espacios Naturales Protegidos de Extremadura. (2 puntos).

-El Trabajo del alumno, siempre que se aprueba el control teórico, será valorado con el 30% de la nota. Esta nota vendrá dada por los trabajos propuestos por el profesor mediante la utilización de las Tecnologías de la Información Geográficas en cada uno de los bloques temáticos, más la valoración de los ejercicios, comentarios y trabajos que obligatoriamente deberán entregar así como de su comportamiento y actitud en clase.

Además, en función de la marcha de la clase podrán encargarse la realización de trabajos individuales o en grupo que desarrollen algún aspecto del temario.

-La nota final tendrá en cuenta no solo las notas trimestrales, sino también la evolución positiva, el progreso e interés del alumno. La nota final trimestral será minorada proporcionalmente según el número de faltas injustificadas que tenga el alumno con respecto al total de horas reales que debería haber acudido a clase.

## **PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES**

### **PENDIENTES.**

Para la recuperación de las evaluaciones pendientes al final de curso se realizará un examen de recuperación y cada alumno deberá superar las partes que previamente no hayan

superado. Aquel alumno que haya ido aprobando por evaluaciones no deberá realizar prueba final alguna.

**PROGRAMACIÓN**  
**ECONOMÍA**  
**PRIMERO DE BACHILLERATO**

**CURSO 2014/2015**

**Prof. Isaac Buzo Sánchez**

## **INTRODUCCIÓN**

Hoy en día, la economía está presente en la mayoría de las decisiones que cualquier persona tiene que adoptar a lo largo de su vida. Los problemas y situaciones que se plantean en una sociedad desarrollada como la nuestra son cada vez más complejos: de forma individual se nos plantean decisiones ligadas al papel de trabajador, de consumidor, de ahorrador, de inversor e incluso de empresario; de cuál sea la elección depende nuestro bienestar personal y familiar y, en definitiva, nuestra calidad de vida y la de la sociedad en la que estamos inmersos.

De forma colectiva, los ciudadanos nos vemos afectados por problemas como el desempleo, la inflación, la variación de los tipos de interés, el déficit público, las políticas económicas de nuestros gobiernos, la globalización, el papel de la Unión Europea en nuestra economía, la llamada nueva economía, la aparición y desarrollo de Internet e incluso por los conflictos bélicos que se producen en el ámbito internacional. Temas todos ellos de debate en las sociedades occidentales y objeto de análisis por parte de los distintos grupos sociales y políticos.

La sociedad nos demanda una valoración razonada y, a menudo, un posicionamiento ante las distintas alternativas que nos ofrece. Por eso, el estudio de la asignatura de Economía en el primer curso del Bachillerato -como materia de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales o como optativa en otras modalidades- obedece a varias razones, entre las que cabe destacar:

- **Primera**, es necesaria una formación económica básica que permita conocer a los alumnos las claves fundamentales para entender mejor la realidad que nos rodea. Una formación que les ayude, de una forma consecuente y responsable, a hacer frente a la gran variedad de situaciones que les afectan como individuos y como miembros de una colectividad, y que les permitan no quedarse al margen de la realidad del contexto mundial,

nacional y regional, participando y comprendiendo su entorno y analizando cómo afecta éste, en definitiva, a su calidad de vida. Es necesaria la adquisición de capacidades y habilidades que les garanticen la formación de un juicio crítico, razonado y autónomo.

- **Segunda**, hay razones de carácter propedéutico que justifican la presencia de esta materia en el Bachillerato. El conocimiento de la ciencia económica proporciona la formación necesaria para afrontar estudios posteriores, contribuye a orientar y preparar un amplio abanico de posibilidades: desde determinados ciclos formativos de grado superior a estudios universitarios, todos ellos de gran demanda social.

- **Tercera**, una formación económica adecuada constituye la base y el sostén del desarrollo de una conciencia crítica, solidaria, tolerante y comprometida con aquellas personas o pueblos que, quizás, no gozan de la situación privilegiada de una sociedad desarrollada como la nuestra, a la vez que favorece una actitud positiva hacia la generación de riqueza, bienestar social y de respeto por el medio ambiente.

Así mismo, se ha de propiciar un trato integrador de esta materia en el conjunto del Bachillerato, por lo que el presente currículo tiene también la intención de promover la transversalidad (educación para la salud, educación para la solidaridad y los derechos humanos, educación para la paz, educación para la igualdad entre personas, educación medioambiental y del consumidor, educación intercultural y para la diversidad personal...) como eje fundamental en la formación de los futuros ciudadanos y que será tratada en el desarrollo de la programación como algo consustancial a sus contenidos.

En un mundo donde la economía juega un papel fundamental en la configuración de valores y actitudes, con una clara influencia sobre las acciones individuales y grupales, adquiere una gran importancia la educación en valores como la solidaridad entre los pueblos, los nuevos planteamientos ecológicos, las consecuencias del crecimiento económico, de la globalización, de la sociedad consumista en la que estamos inmersos y resulta necesario despertar una actitud crítica ante las injusticias y desigualdades económicas que el desarrollo económico provoca.



## **METODOLOGÍA**

La metodología que se presenta permite y orienta la actividad didáctica hacia una pedagogía constructivista, en la que el aprendizaje sea la tarea dinámica del equipo que parta de la realidad con que se encuentra, y posibilite la significación de dicho aprendizaje. Creemos que estas asignaturas deben plantearse con constantes referencias al entorno económico local y nacional, de modo que el primer motor que motive al alumno sea el poder identificar los conceptos teóricos, expuestos en la clase, con la realidad circundante.

Lo anterior exige diseñar una clase participativa, en la que tras una necesaria exposición explicativa, por parte del profesor, de conceptos nuevos, los alumnos comenten lecturas previamente seleccionadas y analicen artículos representativos de aquéllos conceptos, resumiendo toda la información suministrada.

Por otro lado, la actividad individual en clase ha de complementarse con el trabajo en pequeños grupos (de tres o cuatro alumno) que favorezca la presencia de un clima colaborador y de respeto, así como de percepción de que el trabajo en grupo posibilita el logro de una mayor eficiencia en el intercambio de ideas y en la unión de esfuerzos. Este trabajo en grupo será óptimo cuando la actividad se encamine a:

- Análisis de supuestos.
- Debate de propuestas.
- Diseño de soluciones.
- Elaboración de conclusiones.

Este quehacer en el aula, el alumno debe complementarlo mediante su trabajo personal en casa, cuya manifestación más relevante deberá ser un cuaderno personal en el que deban reflejarse, además de sus apuntes:

1. Respuesta a los ejercicios propuestos.
2. Comentarios a los textos sugeridos.
3. Esquemas y resúmenes de los desarrollos realizados.

El trabajo de clase será guiado a través de la web del profesor “La página de economía”:  
<<https://sites.google.com/site/lapaginadeeconomia/>> Como material de apoyo se recomienda seguir el libro de texto Economía de Bachillerato. Editorial Mc Graw Hill. Se facilitará a los alumnos fotocopias de las actividades y supuestos prácticos del mismo.

## **TEMAS TRANSVERSALES**

En el curriculum de las asignaturas de este departamento subyacen y aparecen de forma explícita una serie de temas transversales, entre los que destacan los siguientes:

### **Educación para el consumo**

Se debe explicitar que el funcionamiento de los mercados y las técnicas de marketing, no deben hacer que los consumidores pierdan su autonomía y capacidad decisoria en el acto de demandar bienes y servicios.

### **Responsabilidad social**

El cálculo de rentabilidades, el análisis de la productividad, la evaluación de inversiones, etc. no deben hacer olvidar a los estudiantes que las empresas y los negocios sirven a la sociedad y que todas estas cuestiones están subordinadas al bien de la comunidad.

Del mismo modo, el estudio de las normas fiscales y laborales que afectan a la empresa ponen de manifiesto que la libertad de mercado está delimitada por su función social y que es preciso actuar dentro de ciertos límites, con el fin de conseguir una sociedad equilibrada y justa.

### **Respeto al medio ambiente**

Sin duda la ecología es un aspecto clave de la sociedad postindustrial. La idea de que la actividad empresarial debe respetar y proteger el medio ambiente aparece en numerosos lugares de los contenidos que presentamos, pero muy especialmente al tratar el balance social, la localización empresarial y las empresas transnacionales.

### **No discriminación por razón de sexo, raza, religión, etc.**

Estos principios de igualdad social se ponen de manifiesto al estudiar las normas laborales y en ellos deben insistir los equipos encargados de impartir esta materia.

El resto de temas transversales no se deducen del curriculum tratado, de una forma tan

evidente como los que acabamos de exponer, no obstante, el profesor/ra pueden resaltar su importancia al trabajar con los contenidos procedimentales.

## **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

La metodología constructivista permite un trabajo de aula que atienda a la diversidad de intereses y capacidades de los alumnos/as en cada circunstancia concreta. A este respecto podemos señalar algunas políticas de intervención educativa que se pueden abordar con facilidad:

Los contenidos procedimentales permiten realizar trabajos para adaptar el ritmo de aprendizaje a las capacidades y laboriosidad de los alumnos/as, permitiendo, de esa forma una atención distinta, para cada circunstancia.

Dentro de los contenidos se da importancia al trabajo en grupo. Y en otras el equipo de trabajo es el mejor modo de llevarlas a la práctica. Sin duda, el trabajo en grupo permite la formación de equipos donde se agrupen estudiantes con diferentes características, que permitan atender a la diversidad.

Las actitudes son otra fuente importantes de atención a la diversidad, ya que el punto de partida previo de cada estudiante es distinto, y las actitudes que deben despertarse, con los contenidos conceptuales y procedimentales propuestos, permiten adaptarse a las distintas circunstancias que se nos pueden presentar.

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EXTRAESCOLARES.**

En ocasiones se dispondrá de la clase para realizar actividades complementarias y extraescolares. Se les intentará dedicar al menos una sesión por unidad didáctica.

El profesor propondrá la realización de visitas a empresas e instituciones del entorno con la finalidad de afianzar los conocimientos adquiridos durante el curso al contrastarlos con la realidad.

## **BIBLIOGRAFIA**

El libro que servirá de referencia es el de Economía de Bachillerato. Editorial Mc Graw Hill. Se facilitará a los alumnos fotocopias de las actividades y supuestos prácticos del mismo.

Anuarios del País, el Mundo y Eurostat.

Informes del Banco Mundial, del Banco de España y del servicio de estudios de la Caixa.

### **Otros recursos:**

#### ***Webs de profesorado de Economía (Bachillerato):***

[ecobachillerato.com](http://ecobachillerato.com)

[ecomur.com](http://ecomur.com)

[econoaula.com](http://econoaula.com)

[ciberconta.unizar.es/](http://ciberconta.unizar.es/)

[economistas.org](http://economistas.org)

Blog de Jose Sande

Blog de abadia

etc.

#### ***Organismos oficiales:***

[ine.es](http://ine.es)

[iaf.es](http://iaf.es)

[inem.es](http://inem.es)

etc.

#### ***Prensa económica :***

[cincodias.com](http://cincodias.com)

expansión.

The Economist

Wall Street Journal

# **PROGRAMACIÓN DE ECONOMÍA**

## **OBJETIVOS**

Objetivos generales.

Los objetivos generales de esta materia son los siguientes:

1. **Identificar el ciclo de la actividad económica.** Distinguir los diferentes sistemas económicos y formar un juicio personal acerca de las bondades y defectos de cada uno de ellos

2. **Manifestar interés y curiosidad por conocer y analizar con sentido crítico y solidario los grandes problemas económicos actuales:** las desigualdades económicas entre los pueblos, el crecimiento demográfico desequilibrado, la sobre explotación de los recursos y la degradación del medio ambiente.

3. **Conocer los conceptos básicos** que permitan establecer relaciones de interdependencia entre los hechos económicos significativos y el contexto social, político y cultural en que ocurren, y su aplicación a problemas y situaciones cotidianas.

4. **Conocer el funcionamiento del mercado,** así como sus límites y fallos formulando un juicio crítico del sistema.

5. **Conocer y comprender los rasgos estructurales y coyunturales más característicos de la situación y perspectivas de la economía española,** analizando las ventajas e inconvenientes de su integración en el contexto económico internacional.

6. **Manifestar interés y curiosidad por conocer y analizar con sentido crítico y solidario los grandes problemas económicos actuales** y comunicar sus opiniones a otros argumentando con precisión y rigor y aceptando las discrepancias y los puntos de vista distintos como vía de entendimiento y enriquecimiento personal.

7. **Utilizar los conocimientos adquiridos para interpretar los mensajes, datos e informaciones que aparecen en los diversos medios de comunicación** sobre problemas económicos de actualidad, analizando las medidas correctoras de política económica que se proponen.

## **CONTENIDOS**

### **UNIDAD DIDÁCTICA 1: La Actividad Económica.**

Economía y actividad económica.- Economía como ciencia.- Las necesidades humanas.- los recursos y su tipología.- los bienes y servicios.- Escasez y elección.- El coste de oportunidad.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 2: Los sistemas económicos**

Agentes económicos.- El capitalismo o economía de libre mercado.- Fallos del mercado.- Economías planificadas. Sistema socialista.- La economía mixta de mercado.- Economía y territorio.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 3: La producción.**

Producción.- Factores productivos.- El proceso productivo y sus posibilidades.- Productividad.- La FPP o frontera de posibilidades de producción.- Eficiencia y crecimiento.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 4: Empresa, sectores e interdependencia económica.**

La finalidad de la empresa.- Beneficios, costes e ingresos totales, medios y marginales.- El valor añadido.- Otros valores de la empresa. La responsabilidad social. La economía como sistema.- los sectores económicos, Interdependencia.- Globalización y deslocalización.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 5: Intercambio y mercado.**

Orígenes de la actividad económica.- Del trueque al mercado moderno.- La oferta.- la demanda.- El precio.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 6: El equilibrio del mercado. Tipos de mercado.**

El equilibrio de mercado.- Sus variaciones.- Desplazamientos y deslizamientos sobre las funciones de oferta y demanda.- Elasticidades demanda y oferta.- Tipos de



mercado.- Límites del mercado. El problema de la pobreza y las desigualdades sociales. El crecimiento económico y sus límites.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 7: Renta Nacional.**

El producto nacional bruto y la renta nacional.- Renta, riqueza y contabilidad nacional.- Magnitudes corrientes y constantes.- Indicadores principales de la evolución de la economía.- Distribución de la renta. La riqueza nacional

### **UNIDAD DIDÁCTICA 8: Otros indicadores económicos y sus límites.**

Macromagnitudes en función de la oferta.- Indicadores del mercado de trabajo: población activa y desempleo. Indicadores del reparto de los ingresos de producción.- Macromagnitudes en función de la demanda. Consumo. Ahorro e inversión. Desequilibrios en forma de déficit.- Indicadores de precio y dinero. Inflación. Tipos de interés. Limitaciones a las macromagnitudes. Economía sumergida. Desarrollo humano.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 9: El dinero y sus funciones.**

El dinero. Circulación fiduciaria y papel moneda. Funciones del dinero. De la peseta al euro.- La oferta y demanda de dinero.- Componentes de la masa monetaria.- Creación de dinero.- la inflación. Repercusiones. Clases. Lucha contra la inflación.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 10: El funcionamiento del sistema financiero.**

El sistema financiero.-El negocio bancario.-Bolsa de valores y otros mercados financieros.- Otros intermediarios financieros.- El Banca Central Europeo y la oferta monetaria en España.-La ejecución de la política monetaria.- Otros indicadores de control financiero en España.

### **UNIDAD DIDÁCTICA 11: Estado y Política económica.**

Evolución de la intervención del Estado en la economía. Funciones del sector público. Razones para la intervención. El debate sobre la tutela del poder económico. Valoración de los efectos del desarrollo del estado del bienestar.- Política económica. Monetaria fiscal y de rentas. Política de oferta: las reformas estructurales.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 12: El Sector Público. Los Presupuestos Generales del Estado.**

Sector Público y Estado. Constitución española, descentralización y Administraciones Públicas.- Los Presupuestos.- La hacienda pública.- ingresos públicos.- Gastos públicos.- Equilibrio presupuestario.- Déficit público y deuda pública.- El pacto de estabilidad y crecimiento.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 13: Funcionamiento del comercio internacional.**

División del trabajo, ventajas absolutas y ventajas relativas. Los motivos del librecambismo. Factores que impulsan el comercio internacional. El proteccionismo.- Mecanismos de cooperación e integración. La Unión Europea

## **UNIDAD DIDÁCTICA 14: Globalización y relaciones internacionales.**

Principales organismos internacionales.- la balanza de pagos. Balanza por cuenta corriente. Balanza por cuenta de capital. El saldo en la balanza de pagos. Visión conjunta para el caso Español.- Divisas y tipos de cambio.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 15: Desequilibrios económicos actuales.**

La crisis cíclica de la economía. Manifestaciones y sus causas. La lucha contra los ciclos. El problema del desempleo.- Identificación de las causas del subdesarrollo y sus posibles vías de solución.- El medio ambiente como recurso sensible y escaso. Política medioambiental- Economía consumo y felicidad.

## **UNIDAD DIDÁCTICA 16: La economía española: Historia y Presente.**

Un repaso histórico. Siglos XVIII y XIX. La lucha contra el atraso.- La primera mitad del siglo XX.: Los desequilibrios.- Segunda mitad siglo XX: las reformas.- La economía española hoy.

## **PROCEDIMIENTOS**

- Representación de informaciones económicas mediante gráficos. Lectura, interpretación y confección de gráficos.
- Cálculo de valores numéricos y elaboración de gráficos con estos valores.
- Lectura comprensiva de un texto clásico de ciencia económica, teniendo presente su contexto histórico.
- Redacción de conclusiones a partir de datos estadísticos o de informaciones.
- Interpretación y elaboración de datos estadísticos.
- Aplicación de conceptos y técnicas estudiadas previamente en el análisis de situaciones. Interpretación y análisis de relaciones entre dos o más variables.
- Resolución de problemas.
- Lectura e interpretación de datos estadísticos para establecer comparaciones y sacar conclusiones.
- Identificación de las diferencias entre valores reales y monetarios a partir de cálculos sencillos.
- Cálculo de valores numéricos y realización de comparaciones con los datos obtenidos.
- Redacción de conclusiones a partir de cuestiones sencillas de política económica.
- Representación y comprensión histórica de procesos económicos de larga duración mediante datos estadísticos.
- Realización de análisis y comparaciones entre diversas opciones de política económica. Recogida e interpretación de artículos de prensa sobre noticias de tipo económico.
- Análisis del funcionamiento del sistema bancario mediante una simulación.
- Elaboración de juicios razonados a partir de información escrita y estadística.
- Práctica del debate sobre políticas comerciales.
- Compresión de los mecanismos de apreciación o depreciación de la moneda mediante representación gráfica de datos reales.
- Análisis de la actividad económica desde una perspectiva temporal mediante ejemplos.
- Elaboración de gráficos y cálculos de variaciones para comparar datos estadísticos

sobre la evolución histórica de indicadores económicos.

- Búsqueda de información.
- Identificación de factores de desarrollo a nivel teórico y con apoyo de datos estadísticos. Tratamiento de datos demográficos.
- Elaboración de informes o expresión razonada de opiniones a partir de datos estadísticos, textos o informaciones diversas.

## **ACTITUDES**

- Valoración de la Economía como ciencia social con sus métodos propios de análisis.
- Valoración del entorno social, manifestado mediante datos estadísticos, al estudiar los problemas económicos.
- Formación de opinión propia y contraste con las interpretaciones de los demás.
- Prevención en la interpretación de los datos estadísticos sobre los diferentes indicadores económicos
- Valoración del propio proceso de aprendizaje al tener que aplicar conocimientos asumidos previamente.
- Valoración de la necesidad de disponer de información estadística amplia y de calidad como base para la toma de decisiones.
- Hábito de lectura razonada y crítica de la información económica.
- Hábito en el uso de información económica como base para el análisis de la realidad.
- Iniciativa para abordar de forma autónoma el conocimiento de cuestiones económicas actuales.
- Hábito en el uso de informaciones económicas para conocer el funcionamiento de la economía española.
- Interés para relacionar diversas informaciones económicas y extraer conclusiones.
- Interés por conocer las interrelaciones de la economía española con el resto del mundo.
- Valoración del trabajo en equipo y la actitud participativa y responsable en un debate.

- Valoración de datos históricos en el análisis económico.
- Hábito en el uso de cálculos sencillos para resolver problemas o establecer conclusiones.
- Actitud participativa y responsable como ciudadano ante el problema de las crisis económicas, el paro y el futuro del estado del bienestar.
- Iniciativa y autonomía en el trabajo personal al buscar información y expresar opiniones.
- Interés por conocer sociedades con estructuras socio-económicas diferentes a la nuestra.
- Valoración de los efectos del actual modelo de crecimiento económico sobre la conservación del medio ambiente y la calidad de vida para todos los ciudadanos.
- Actitud responsable ante el problema del subdesarrollo y la pobreza.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

La evaluación será continua teniendo en consideración el trabajo diario realizado, la participación en clase, realización de las actividades propuestas, los procedimientos de aprendizaje y la actitud personal. Además se realizarán pruebas y trabajos. Se tenderán a hacer controles cada dos temas que servirán para facilitar el estudio diario y continuado.

Las preguntas de cada examen contendrán tanto contenidos teóricos como prácticos que valorarán los procedimientos adquiridos. Cada pregunta llevará su propia valoración que se indicará junto a ella. La suma de las valoraciones máximas del examen será 10 puntos.

La evaluación de cada trimestre y la final contará con la siguiente ponderación:

La media aritmética de las notas de los exámenes realizados supone un 90% de la calificación.

Actitud del alumno hacia la materia, el profesor y la comunidad escolar en general, suponen un 10% de la calificación total.

La nota final de la evaluación podrá ser reducida proporcionalmente en función del número de faltas injustificadas del alumno.

**Contenidos Mínimos:**

Promocionaran aquellos alumnos que hayan alcanzado los objetivos mínimos, entendiendo por éstos los siguientes:

- Definición de economía
- El coste de oportunidad
- Los sistemas económicos
- Los agentes económicos
- Los sectores económicos
- Los factores productivos
- Los costes de producción
- La demanda, la oferta y el equilibrio del mercado
- Modelos de mercado
- Los fallos de mercado
- El mercado de trabajo
- Las macromagnitudes nacionales
- El equilibrio macroeconómico
- La política fiscal
- Los Presupuestos Generales del Estado
- La financiación de la economía
- La política monetaria
- La Bolsa de Valores
- Economía internacional
- Crecimiento y desarrollo económico.

## **ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN**

Los alumnos que no superen los exámenes por tema tendrán la oportunidad de recuperar los temas suspensos en el examen global de evaluación. Si se suspende una evaluación se podrá recuperarla al final de cada periodo vacacional.

En Junio, se tendrá la oportunidad de examinarse para recuperar las evaluaciones que se tengan suspensas o para subir nota.

## **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS EXTRAESCOLARES.**

El profesor propondrá la realización de visitas a empresas e instituciones del entorno con la finalidad de afianzar los conocimientos adquiridos durante el curso al contrastarlos con la realidad. La realización de estas visitas estará sujeta a la marcha del Curso.

- Visita a La Bolsa de Madrid
- Visita a Cooperativas agrícolas del entorno
- Visitas a pequeñas empresas del barrio y palpar la realidad económica “in situ”.

**Programación de:**

**ECONOMÍA DE EMPRESA**

**2º BACHILLERATO**

**Prof. Isaac Buzo Sánchez**



## 1. OBJETIVOS

Los objetivos de la materia de Economía de Empresa de 2º de Bachillerato vienen marcados por el Decreto 115/2008 que desarrolla en Extremadura la Ley de Orgánica de la Educación (LOE). Por otra parte la existencia de una prueba al final del curso para acceder a la Universidad (PAU), hace necesaria la coordinación con el resto de Centros y la propia Universidad por lo que se ha acotado, según lo aprobado en las reuniones de coordinación Universidad-Secundaria, tanto objetivos como contenidos.

### 1.1. Objetivos generales de la etapa

El currículo del Bachillerato tiene como objetivo desarrollar en los alumnos las siguientes capacidades:

- a) **Ejercer la ciudadanía democrática**, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa y favorezca la sostenibilidad.
- b) **Consolidar una madurez personal y social** que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) **Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades** entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.

d) **Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina**, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) **Dominar**, tanto en su expresión oral como escrita, **la lengua castellana**.

f) **Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras**.

g) **Profundizar en el uso eficaz, responsable y crítico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación**.

h) **Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo**, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) **Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural e histórico** de la humanidad y, en concreto, de España y de Extremadura para participar de forma cooperativa y solidaria en su desarrollo y mejora.

j) **Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales** y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

k) **Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos**. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

l) **Afianzar el espíritu emprendedor** con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

m) **Desarrollar la sensibilidad artística y literaria**, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

**n) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.**

**o) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.**

## **1.2. Objetivos generales de la materia de Economía de la Empresa.**

Los objetivos específicos de la materia se establecen en función de las capacidades que el alumno deba adquirir durante el curso:

1. Identificar la naturaleza, funciones y principales características de los tipos de empresas más representativos.

2. Apreciar el papel de las empresas en la satisfacción de las necesidades de los consumidores y en el aumento de la calidad de vida y bienestar de la sociedad, así como elaborar juicios o criterios personales sobre sus disfunciones.

3. Analizar la actividad económica de las empresas, en especial las del entorno inmediato, a partir de la función específica de cada una de sus áreas organizativas, sus relaciones internas y su dependencia externa.

4. Reconocer la importancia que para las empresas y la sociedad tienen la investigación, las innovaciones tecnológicas y la globalización económica en relación con la competitividad, el crecimiento y la localización empresarial.

5. Valorar críticamente las posibles consecuencias sociales y medioambientales de la actividad empresarial, así como su implicación en el agotamiento de los recursos naturales, señalando su repercusión en la calidad de vida de las personas.

6. Analizar el funcionamiento de organizaciones y grupos en relación con la aparición y resolución de conflictos.

7. Identificar las políticas de marketing de diferentes empresas en función de los mercados a los que dirigen sus productos.

8. Interpretar, de modo general, estados de cuentas anuales de empresas, identificando sus posibles desequilibrios económicos y financieros, y proponer medidas correctoras.

9. Obtener, seleccionar e interpretar información, tratarla de forma autónoma, utilizando, en su caso, medios informáticos, y aplicarla a la toma de decisiones empresariales.

10. Diseñar y elaborar proyectos sencillos de empresa con creatividad e iniciativa, proponiendo los diversos recursos y elementos necesarios para organizar y gestionar su desarrollo.

## **2. CONTENIDOS**

### **Bloque 1.- La empresa.**

1.1.1. Concepto de empresa.

1.1.2. Teorías sobre la empresa.

1.1.3. Elementos, funciones y objetivos de la empresa.

1.1.4. Empresa y empresario.

1.1.5. Clasificación de las empresas: criterios y forma jurídica.

1.1.6. Características de las sociedades cooperativas en Extremadura.

1.2.1. Responsabilidad social de la empresa.

1.2.2. Entorno de la empresa: la cadena de valor, análisis del sector y estrategia.

1.2.3. Relación entre el medio sociocultural y el medio ecológico-económico.

## **Bloque 2.- Desarrollo de la empresa.**

2.1.1. Análisis de los factores de localización y dimensión de la empresa.

2.1.2. Crecimiento interno y cambio de dimensión de las empresas.

2.1.3. Importancia de las pyme y sus estrategias de mercado.

2.2.1. Criterios para medir la dimensión empresarial.

2.2.2. Crecimiento externo: internacionalización y competencia global.

2.2.3. La empresa multinacional: factores de desarrollo, estructura organizativa y responsabilidad social.

## **Bloque 3.- La organización y dirección de la empresa.**

3.1.1. Concepto de organización: principales escuelas y principios organizativos.

3.1.2. Organización formal y organización informal.

3.1.3. Gestión de los recursos humanos: división del trabajo y motivación de los trabajadores.

3.1.4. Diseño de la estructura de la organización: agrupación de unidades.

3.1.5. La organización por departamentos.

3.1.6. Organigramas: concepto y clases.

3.2.1. La función de dirección y su entorno.

3.2.2. Niveles de dirección y toma de decisiones.

3.2.3. Funciones del área de dirección.

3.2.4. La función de planificación y sus elementos.

3.2.5. Niveles de planificación y etapas del proceso planificador.

3.3.1. Modelos de gestión: Centralización y descentralización.

3.3.2. Nuevos modelos de gestión: dirección por objetivos y dirección participativa por objetivos.

3.3.3. Tipos de liderazgo.

3.3.4. La creación de valor.

#### **Bloque 4.- La función productiva**

4.1.1. La producción a corto y largo plazo.

4.1.2. Asignación de recursos en los distintos procesos productivos.

4.1.3. Productividad de los factores y su medida.

4.1.4. Costes de producción y clasificación según distintos criterios.

4.1.5. Estructura de costes y equilibrio de la empresa.

4.1.6. Análisis del umbral de rentabilidad: cálculo, interpretación y representación gráfica.

4.2.1. Importancia de la innovación tecnológica.

4.2.2. Formas de adquisición de tecnología.

4.2.3. Investigación y desarrollo tecnológico, I+D+I.

4.2.4. Programación, evaluación y control de proyectos: técnicas de planificación y control, casos ilustrativos.

4.2.5. Los inventarios, su coste y evolución temporal: modelos de inventarios.

## **Bloque 5.- La función comercial de la empresa.**

5.1.1. La empresa ante el mercado y clases de mercados.

5.1.2. El mercado como marco externo de la empresa.

5.1.3. Posición de la empresa.

5.1.4. Función comercial de la empresa.

5.1.5. Investigación comercial y sus fases.

5.1.6. La segmentación de mercados: concepto y criterios.

5.2.1. Las cuatro variables del marketing o “marketing mix” y elaboración de estrategias.

5.2.2. Aplicación al marketing de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

## **Bloque 6.- La información en la empresa.**

6.1.1. Obligaciones contables de la empresa.

6.1.2. El patrimonio: ecuación fundamental del patrimonio, elementos patrimoniales y clasificación en masas.

6.1.3. Concepto y función de la contabilidad.

6.1.4. Los estados contables: cuentas anuales y la imagen fiel.

6.1.5. Elaboración del balance y la cuenta de pérdidas y ganancias.

6.2.1. Análisis de la información contable.

6.2.2. Análisis patrimonial: equilibrios y situaciones patrimoniales, el fondo de maniobra o capital circulante.

6.2.3. Análisis financiero: principales ratios financieros y rentabilidad financiera.

6.2.4. Análisis económico: el periodo medio de maduración, el umbral de rentabilidad o punto muerto, la rentabilidad económica de la empresa y otros ratios económicos.

### **Bloque 7.- La función financiera.**

7.1.1. La estructura económica de la empresa: la inversión y clasificación según distintos criterios.

7.1.2. Proyectos de inversión y sus elementos.

7.1.3. Criterios de valoración y selección: métodos estáticos y métodos dinámicos.

7.2.1. Recursos financieros de la empresa: recursos propios y recursos ajenos.

7.2.2. Fuentes de financiación externas y autofinanciación.

7.2.3. Concepto de “cash flow”.

### **Bloque 8.- Proyecto empresarial.**

8.1.1. Proceso de creación de una empresa: idea, constitución y viabilidad elemental.

8.1.2. El plan de empresa y su utilidad como documento de análisis económico-financiero.

8.2. Realidad empresarial de Extremadura: relación entre las empresas de los distintos sectores económicos, respeto al medio ambiente, participación en el crecimiento económico, generación de riqueza y empleo y contribución al bienestar social, mediante un caso ilustrativo\*.

\*En el apartado 8.2. según lo acordado por la coordinación de las PAUs, el programa curricular se impartiría de la forma siguiente: Hay que seleccionar una empresa de la Comunidad Autónoma de Extremadura y realizar un análisis de la misma basado en los apartados siguientes: Denominación de la Empresa. Forma jurídica. Sector económico al que pertenece. Dimensión o Tamaño de la misma. Tipo de Empresa: Comercial o Industrial.



Explicar a qué actividad se dedica y resaltar los efectos de las Nuevas Tecnologías. Hacer brevemente un comentario sobre las aportaciones que realiza la empresa seleccionada para respetar el medio ambiente, participar en el crecimiento económico de la región, generar riqueza y empleo y contribuir al bienestar social de Extremadura.

### **3. PROCEDIMIENTOS**

- Definición de conceptos económicos básicos relativos a la empresa.
- Búsqueda y obtención de información sobre los tipos de empresas ubicadas en el entorno.
- Preparación y realización de visitas a empresas de la zona.
- Análisis e interpretación de textos (prensa, documentos...) relacionados con la empresa.
- Lectura e interpretación de cuadros estadísticos y gráficas.
- Observación crítica de mensajes publicitarios.
- Manejo de diferentes fuentes de información.
- Realización de pequeñas investigaciones sobre el mercado.
- Elaboración de un plan de marketing para un caso simulado de empresa.
- Indagación sobre la organización del instituto (pequeños informes y entrevistas).
- Análisis de textos con aportaciones teóricas sobre la organización empresarial y laboral.
- Análisis comparativos sobre distintos aspectos de las organizaciones empresariales.

- Cálculo de ratios que miden distintas facetas de actividad de la empresa.
- Análisis de datos relativos a la actividad económico-financiera, social y ambiental.
- Análisis de textos sobre actividades sociales y ambientales de la empresa.
- Búsqueda de ideas (observación directa e indirecta) para simular proyectos de empresa.
- Indagación y búsqueda de fuentes de información para desarrollar el proyecto.
- Planteamiento de hipótesis sobre la actividad de la empresa con técnicas de tipo estadístico.

#### **4. ACTITUDES**

**a) Generales:** Interés por conocer la terminología específica y por la lectura de textos relacionados con la asignatura. Combinación coherente de los contenidos aprendidos, deduciendo efectos mutuos. Actitud crítica ante ciertas corporaciones en materia de impacto medioambiental. Valoración de la función social de la empresa como generadora de innovaciones que mejoran la calidad de vida. Asunción de que las políticas y las reglas son necesarias para el desenvolvimiento de cualquier organización. Valoración del papel de la informática en el tratamiento de la información para apoyar la toma de decisiones. Interés por la aplicación de las teorías sobre motivación a la realidad. Sensibilidad ante la interrelación existente entre las actividades de la empresa. Reconocimiento de la importancia de la función financiera para la supervivencia y el éxito de la empresa. Valoración de la función comercial como ventaja competitiva de la empresa. Sensibilidad con la orientación al consumidor. Apreciación correcta del estudio contable (balances),

valorando que las cuentas anuales representen la situación real de la empresa. Reconocer la importancia del espíritu emprendedor para el desarrollo de la economía. Toma de conciencia de la posibilidad que ofrece el autoempleo para la creación de puestos de trabajo y la reducción del desempleo, así como de la importancia de una buena recogida de información, análisis y presentación en la elaboración de un plan de negocio.

**b) Asociadas a la organización:** Disposición a utilizar el sentido común ante situaciones de indecisión. Organización en el trabajo teniendo especial cuidado con la discreción y la confidencialidad. Predisposición para el cumplimiento de las normas de la organización.

**c) Asociadas al comportamiento:** Demostración de responsabilidad en el trabajo propuesto y asistencia puntual. Valoración de la importancia de transmitir la imagen de la empresa y de la trascendencia del secreto profesional. Reacción activa ante situaciones sorpresa.

**d) Asociadas a la comunicación:** Justificación de las conclusiones obtenidas en cualquier trabajo. Realización de preguntas relacionadas con un tema expuesto, que exploten el argumento y animen la explicación, fomentando el interés en el desarrollo de la exposición. Valoración de la importancia de la comunicación dentro de la empresa. Admisión de correcciones y modificaciones argumentadas al trabajo realizado. Expresión de las ideas con claridad, precisión y sentido crítico. Demostración de respeto ante otras ideas, opiniones y conductas.

**e) Asociadas al trabajo en grupo:** Coordinación y valoración de los trabajos en grupo y/o equipo. Sentido de colaboración y ayuda en el trabajo. Mantenimiento de relaciones

fluidas con los miembros del grupo. Realización de la tarea asignada, colaborando en las colectivas.

## **5. CONTENIDOS MÍNIMOS**

Al ser una materia que puede ser elegida para el examen de las Pruebas de Acceso a la Universidad, debemos atenernos a los contenidos exigibles a dicha prueba, que en resumen son los siguientes:

- 1) Definición teórica de las bases de la Economía y de los conceptos de empresa y empresario, analizando los principales objetivos, funciones y elementos de la primera.
- 2) Clasificación de los distintos tipos de empresa según criterios diversos, caracterizando los rasgos de cada uno y su composición y grado de responsabilidad en su entorno.
- 3) Conocimiento teórico y práctico de los principales tributos que afectan a la empresa (analizando su naturaleza fiscal) así como de las principales normas laborales que afectan a trabajadores y empresarios (diferenciando los tipos de contrato y de negociación).
- 4) Valoración de las ventajas e inconvenientes que dimanar de la localización y del tamaño de las empresas, así como de sus posibilidades de crecimiento (según el tipo de empresa).

5) Análisis del proceso de producción empresarial a partir de los distintos tipos de costes y de los índices de productividad, haciendo especial hincapié en el papel de la tecnología y el control de proyectos.

6) Caracterización de las funciones, los instrumentos y las variables del mundo del marketing, vinculándolo estrechamente con el de la publicidad.

7) Dominio de las nociones básicas de la contabilidad empresarial y de la estructura y el análisis del patrimonio empresarial y de la información contable en general.

8) Conocimiento y realización de análisis financieros y económicos de empresas, manejando distintos balances, ratios y representaciones gráficas centradas en el concepto de rentabilidad.

9) Análisis del ciclo de inversión-financiación en la empresa, determinando y seleccionando los principales tipos de inversión y diferenciando las opciones de financiación propia y/o externa.

10) Explicación de los criterios básicos de organización empresarial a partir de estructuras formales (e informales), divisiones departamentales y organigramas.

11) Establecimiento de la importancia del proceso de dirección en la empresa (determinando sus funciones y objetivos) y de la gestión de los recursos (sobre todo humanos) y del conocimiento en ella.

12) Diseño de proyectos de creación y planificación de empresas que resulten viables en la práctica y que se ajusten a criterios legales.

13) Conocimiento de los rasgos específicos empresariales internos y del entorno en la región extremeña, vinculándolos con los principales problemas económicos de la actualidad.

14) Dominio de las principales técnicas de análisis y comentario de documentos económicos de diverso tipo, especialmente de los relacionados con la Nueva Economía y los “mass media”.

15) Interés por las tareas desarrolladas y por la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en el entorno próximo y global, partiendo de una actitud crítica y responsable.

## **6. EVALUACIÓN**

### **6.1. Criterios de evaluación**

Coinciden con los establecidos en las Pruebas de Acceso a la Universidad:

1.- Conocer e interpretar las distintas funciones de la empresa y sus interrelaciones, valorando su aportación según el tipo de empresa. Se pretende verificar si el alumno tiene una visión global de la empresa, sus objetivos, funciones y elementos que la componen, asimismo si sabe diferenciar los distintos tipos de empresas bajo diferentes criterios. Además de conocer la importancia de la responsabilidad social de este agente económico y su relación con el entorno.

2.- Identificar los rasgos principales del sector en que la empresa desarrolla su actividad y explicar, a partir de ellos, las distintas estrategias, decisiones adoptadas y las posibles implicaciones sociales y medioambientales. Se trata de comprobar que el alumno sabe qué es un sector empresarial y que es capaz de identificar a qué sector pertenece una empresa cualquiera, señalando las diferentes estrategias que puede seguir una empresa para la

consecución de sus objetivos. Igualmente, deberá saber diferenciar las implicaciones, tanto positivas como negativas, que suponen las decisiones empresariales en los ámbitos social y medioambiental.

3.- Analizar las características del mercado y explicar, de acuerdo con ellas, las políticas de marketing aplicadas por una empresa ante diferentes situaciones y objetivos. Se pretende que se sepa caracterizar un mercado en función del número de competidores, del producto vendido, etc. y que, identificando las diferentes políticas de marketing, sepa adaptarlas a cada caso concreto. Igualmente se evalúa que se sepa interpretar y valorar estrategias de marketing, incorporando en esa valoración consideraciones de carácter ético, ambiental, etc.

4.- Describir la organización de una empresa y sus posibles modificaciones en función del entorno en el que desarrolla su actividad. Este criterio pretende comprobar si se sabe interpretar la organización formal e informal de una empresa y detectar y proponer soluciones a disfunciones o problemas que impidan un funcionamiento eficiente en la organización empresarial.

5.- Determinar para un caso sencillo la estructura de ingresos y costes de una empresa y calcular su beneficio y su umbral de rentabilidad. Se pretende valorar en los alumnos la capacidad de diferenciar y estructurar los ingresos y costes generales de una empresa, determinando el beneficio o pérdida generados, así como el umbral de ventas necesario para su supervivencia.

6.- Diferenciar las posibles fuentes de financiación en un supuesto sencillo y razonar la elección más adecuada. La finalidad de este criterio es comprobar que se saben valorar las necesidades de financiación básicas de una empresa y proponer argumentadamente las opciones financieras que mejor se adaptan a un caso concreto.

7.- Valorar distintos proyectos de inversión sencillos y justificar razonadamente la selección de la alternativa más ventajosa. Se pretende comprobar la capacidad para utilizar métodos diversos de selección de inversiones con objeto de resolver casos básicos.

8.- Identificar los datos más relevantes del balance y de la cuenta de pérdidas y ganancias, explicar su significado, diagnosticar su situación a partir de la información obtenida y proponer medidas para su mejora. Se pretende comprobar que los alumnos y alumnas sepan reconocer los diferentes elementos de estos documentos y su significado en la empresa. También se pretende valorar si los alumnos son capaces de analizar la situación patrimonial, financiera y económica en un caso sencillo detectando desequilibrios y proponiendo medidas correctoras de estos.

9.- Analizar situaciones generales de empresas reales o imaginarias utilizando los recursos materiales adecuados y las tecnologías de la información. Se pretende averiguar si son capaces de aplicar sus conocimientos tecnológicos al análisis y resolución de casos sencillos, valorando el rigor en el análisis e interpretación de la información.

10.- Diseñar y planificar un proyecto empresarial simple, con actitud emprendedora y creatividad, evaluando su viabilidad. Con este criterio se pretende valorar si se sabe aplicar con creatividad los contenidos de la materia a un sencillo proyecto empresarial, valorando sus dificultades, debilidades y oportunidades. Además, considerar la disposición al trabajo en equipo, la creatividad y la planificación y organización del trabajo, actitudes clave para que el emprendedor pueda abordar proyectos de creación de empresas.

11.- Analizar un hecho o una información del ámbito empresarial extremeño y resaltar los efectos de las Nuevas Tecnologías. Este criterio pretende descubrir si el alumno, a partir de la información empresarial proporcionada por los medios de comunicación, es capaz de analizarla



con una visión crítica, y emitir una opinión razonada sobre las consecuencias de la aplicación de las Nuevas Tecnologías en el ámbito de la empresa.

## **6.2. Procedimientos de evaluación y criterios de calificación.**

Se valorará el trabajo de clase mediante que le corresponderá un 20 % del valor de la nota final de cada evaluación.

El 80% de la nota procederá de los exámenes, uno cada dos bloques temáticos.

Cada evaluación será eliminatoria. Al final del curso habrá una prueba final a la que deberán presentarse aquellos alumnos que tengan pendiente alguna de las evaluaciones o aquellos alumnos que deseen subir nota. Habrá pruebas individualizadas dependiendo del contenido al que se tengan que presentar cada uno de los alumnos. La prueba extraordinaria de Septiembre incluirá todos los contenidos y procedimientos visto a lo largo del curso.

Las pruebas que se realizarán en cada una de las evaluaciones seguirán el esquema de las PAU, de tal manera que cada examen tendrá dos partes, una teórica y otra práctica:

- La parte teórica constará de 4 preguntas. Por cada pregunta se podrá obtener como máximo 1,25 puntos, llegando así la parte teórica a un máximo de 5 puntos (50% de la nota final).

- La parte práctica consistirá en la resolución de 2 ejercicios con distintos apartados de los bloques. Cada uno de los dos ejercicios tendrá una puntuación máxima de 2,5 puntos. La calificación de esta parte práctica representará el otro 50% de la nota final.

En función de la cantidad de contenidos teóricos y prácticos que haya en cada evaluación, se podrá variar el número de preguntas y el contenido (teórico-práctico) de cada una de ellas.

La nota final de la evaluación podrá ser minorada proporcionalmente en función del número de faltas injustificadas que el alumno haya tenido durante el periodo de clases.

## **7. SECUENCIACIÓN**

a) Primer trimestre: Bloques de contenidos 1 al 3

a) Segundo trimestre: Bloques de contenidos 4 al 6

b) Tercer trimestre: Bloque de contenidos 7 y 8. El apartado 8.2 será trabajado directamente por los alumnos, que deberán escoger una empresa y desarrollar un análisis empresarial de ella.

En previsión de posible reducción de horas lectivas debido a huelgas u otros motivos imprevisibles, se podrá variar esta distribución.

## **8. METODOLOGÍA**

Se recomienda que los alumnos sigan un libro de texto actualizado, proponiéndose para aquellos que lo deseen la publicación de la Editorial McGraw-Hill.

Los temas se desarrollarán en clase a partir de la web del profesor:  
<<https://sites.google.com/site/lapaginadeeconomia/>> Donde habrá colgados diferentes

materiales tanto audiovisual, como de texto y complementarios. Estos materiales no son apuntes, sino material de apoyo.

Los alumnos a medida que se va explicando un tema deberán tomar nota y consultar la información ofrecida por el profesor. De esta manera deberán redactar de manera individualizada las preguntas del temario, con el objetivo de que al final del curso tengan completa la colección de preguntas teóricas que puedan entrar en el examen.

La parte práctica se desarrollará siguiendo los modelos de problemas específicos determinados para las pruebas de acceso a la Universidad.

Los alumnos deberán realizar las actividades prácticas que se determinen a lo largo del curso.

## **9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS**

- Se plantea una visita junto al resto del Departamento de Geografía e Historia y los alumnos de 2º de Bachillerato y 4º de la ESO a Madrid para visitar, entre otras instituciones el Congreso de los Diputados y la Bolsa.

- Se podrán realizar cualquier actividad (visita a exposición, concursos, etc...) que surja a lo largo del año y que sea de utilidad didáctica para los alumnos de la materia.

## **10. INTEGRACIÓN DE LAS TIC**

Las clases serán impartidas diariamente utilizando la web del profesor <<https://sites.google.com/site/lapaginadeeconomia/>>, donde se alojarán materiales de apoyo para las exposiciones. Será utilizada o bien en el aula de ordenadores (dos días a la semana) o bien en el aula de la Pizarra Digital Interactiva (dos días a la semana).