

I. E. S. "SAN ROQUE"
DEPARTAMENTO DE INGLÉS

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
PARA
FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

CURSO 2014/15

ÍNDICE

- I -Consideraciones generales.
- II -Contenidos de inglés FPB-1
- III -Criterios de evaluación.
- IV -Procedimientos de evaluación de los alumnos.
- V -Criterios de promoción y calificación.

I. CONSIDERACIONES GENERALES

Este curso 2014-15 se establecen los ciclos de formación profesional básica dentro de la Formación Profesional del sistema educativo, que tiene por finalidad preparar al alumnado para la actividad en un campo profesional y facilitar su adaptación a las modificaciones laborales que pueden producirse a lo largo de su vida, contribuir a su desarrollo personal y al ejercicio de una ciudadanía democrática, y permitir su progresión en el sistema educativo y en el sistema de formación profesional para el empleo, así como el aprendizaje a lo largo de la vida.

Los módulos profesionales de Comunicación y Sociedad (dentro del cual se encuadra el idioma extranjero) y Ciencias Aplicadas serán de oferta obligatoria en primero y en segundo curso y estarán contextualizados al campo profesional del perfil del título. Se programarán y trabajarán contenidos y actividades que se relacionen, siempre que sea posible, con capacidades que se deriven del perfil profesional y con los requerimientos profesionales de su entorno.

La Ley de Educación de Extremadura establece que el módulo de Comunicación y Sociedad I tendrá las siguientes unidades formativas:

Unidad formativa de idioma extranjero: con una carga horaria semanal de 2 horas.

II. CONTENIDOS DE INGLÉS FPB-1

BLOQUE 1

Vocabulary: countries and nationalities; technology; family; transport.

Grammar: present simple of BE; possessive adjectives; present simple of HAVE (GOT); general present simple.

Reading: a video games website; a magazin quiz; an article.

Listening: telephone numbers and public announcements; talking about family; at a hotel; the time; travel information.

Speaking: introductions; buying a phone; buying tickets.

Writing: a blog entry; e-mails and text messages.

BLOQUE 2

Vocabulary: jobs; clothes; colours; food.

Grammar: adverbs of frequency; THERE IS/ARE; present continuous; CAN; ability; past simple of BE; THERE WAS/WERE.

Reading: texts, chats and articles.

Listening: work experiences and job adverts; favourite meals.

Speaking: expressing preferences; making arrangements; working in a café.

Writing: a social network profile; a social network status update; a presentation.

BLOQUE 3

Vocabulary: places in town; prepositions of place; fitness and health; useful phrases.

Grammar: regular and irregular past simple; BE GOING TO; comparatives; review of tenses.

Reading: a consumer report; a report on students' health.

Listening: sightseeing; making choices.

Speaking: giving directions; talking to a fitness instructor; enquiring about jobs.

Writing: messages and application forms.

III. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

-Extraer la información global y la específica de mensajes orales emitidos por el profesor sobre temas familiares para el alumno o relacionados con aspectos cotidianos de la cultura y la sociedad de los países donde se habla la lengua inglesa.

-Extraer la idea principal de textos orales emitidos por medio de reproducción mecánica sobre temas que no exijan conocimientos especializados.

-Participar en conversaciones breves sobre situaciones que resulten familiares por haber sido trabajadas en clase, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención de comunicación.

-Extraer la información global de textos escritos auténticos, sencillos y de extensión limitada de diferente tipo (descriptivos, narrativos).

-Leer de manera autónoma, utilizando correctamente el diccionario, libros para jóvenes o relacionados con los intereses propios y demostrar la comprensión mediante la realización de una tarea específica.

-Redactar textos sencillos sobre temas trabajados en clase atendiendo a diferentes intenciones comunicativas, y que sean fácilmente comprensibles para el lector.

-Utilizar conscientemente, a nivel oral y escrito, los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico (fonética, fonología, morfología, sintaxis, nivel semántico, etc.) como instrumento de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las producciones ajenas.

-Perseverar en los intentos de comprender y hacerse comprender en situaciones comunicativas cara a cara utilizando todas las estrategias de comunicación disponibles para superar las posibles dificultades de comprensión mutua.

-Identificar los implícitos culturales que puedan aparecer en los textos, y utilizarlos para una mejor comprensión del contenido de los mismos.

IV. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS

Considerando que se trata de una evaluación continua, el profesor hará un seguimiento constante no sólo del trabajo realizado diariamente por los alumnos, sino también de sus actitudes y comportamiento dentro del aula. No olvidemos que en el proceso educativo debe intervenir un conjunto equilibrado de factores que el profesor ha de sopesar, con el fin de realizar una evaluación lo más objetiva posible de dicho proceso. Para ello se valorarán, principalmente, los siguientes aspectos:

-- Los alumnos tienen el deber de asistir regularmente a clase y cumplir y respetar todas las actividades y orientaciones oportunas para su aprendizaje. Por lo tanto el número de faltas injustificadas podrá incidir negativamente en las calificaciones a lo largo del curso. La justificación de una falta deberá presentarse al profesor dentro de los tres días siguientes al momento en que el alumno se reincorpore a su clase.

-- Igualmente, la actitud y comportamiento negativos de un alumno en lo concerniente a la disciplina y al respeto a su profesor y a los demás compañeros de su grupo incidirán negativamente en las calificaciones obtenidas a lo largo del curso.

-- Aspectos positivos para el proceso evaluativo de un alumno se considerará la participación activa, creativa y crítica en las actividades que se realicen en clase, así como el buen comportamiento respecto del profesor y de sus compañeros.

-- Aparte del trabajo en clase, los alumnos deberán dedicar cierto tiempo al estudio y trabajo en casa, incluyendo en este apartado aquellos ejercicios que el profesor crea conveniente evaluar.

--El profesor podrá, si lo estima conveniente, establecer libros de lectura en cualquiera de los niveles y grupos, y valorará, mediante la realización de pruebas oportunas dentro de una temporalización marcada, las actitudes, el interés y el grado de esfuerzo de cada alumno.

-- El profesor prestará especial atención a los esfuerzos realizados por cada alumno en sus intentos de mejorar su producción oral y escrita.

-- Cuando el profesor lo considere conveniente, incluso sin avisar de ello, se realizarán ejercicios y pruebas de control de los conocimientos adquiridos a lo largo de una o varias unidades temáticas.

-- Poco antes de cada sesión de evaluación se hará una prueba más completa para medir el grado de consecución de los objetivos previstos para el trimestre en cuestión. Al tratarse de una evaluación continua se incluirán también contenidos ya vistos en evaluaciones anteriores.

V. CRITERIOS DE PROMOCIÓN Y CALIFICACIÓN

A la vista de los procedimientos de evaluación anteriormente detallados, y una vez valorados en su conjunto, promocionará el alumno que haya conseguido un nivel positivo suficiente en su consecución. Por nivel positivo suficiente se considera haber adquirido un nivel de conocimientos que le capacite para manejarse de manera autónoma en las cuatro destrezas (hablar, entender, leer y escribir), así como haber mostrado una actitud de interés y respeto por el proceso de aprendizaje propio y de sus compañeros.

Se tendrá en especial consideración el nivel de esfuerzo realizado por el alumno y su progreso relativo a lo largo del curso.

Es muy importante destacar que el nivel de conocimientos al que nos estamos refiriendo se evaluará según el grado de consecución de los mínimos exigibles, a los que, más adelante, hacemos referencia por bloques. Sin la consecución de la globalidad de esos mínimos exigibles (condición imprescindible) y sin haber mostrado la actitud que más arriba se mencionaba, no se puede llevar a cabo la promoción al curso superior.

Se considerará que un alumno ha sido evaluado positivamente cuando obtenga, como mínimo, la calificación de 5, dentro de un arco que va desde la misma hasta la máxima nota de 10, pasando por las calificaciones intermedias. El alumno que no fuera evaluado positivamente obtendría la calificación de suspenso.

Promocionará al curso siguiente el alumno que haya obtenido calificaciones positivas al final del curso presente.