

I. E. S. "SAN ROQUE"
DEPARTAMENTO DE INGLÉS

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
PARA
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

CURSO 2014/15

ÍNDICE

- I -Competencias básicas para E.S.O.
- II -Objetivos y capacidades en E.S.O.
- III -Metodología didáctica.
- IV -Criterios de evaluación.
- V -Procedimientos de evaluación de los alumnos.
- VI -Criterios de promoción y calificación.
- VII -Materiales y recursos didácticos (audio, visuales, TIC).
- VIII -Contenidos mínimos exigibles. Distribución temporal.
- IX -Programación de los contenidos mínimos exigibles de E.S.O.
- IX.1 -Curso 1º.
- IX.2 -Adaptación curricular para alumnos de 1º de ESO con necesidades educativas.
- IX.3 -Curso 2º.
- IX.4 -Adaptación curricular para alumnos de 2º de ESO con necesidades educativas.
- IX.5 -Curso 3º.
- IX.6 -Adaptación curricular para alumnos de 3º de ESO con necesidades educativas.
- IX.7 -Curso 4º.
- IX.8 -3º y 4º Diversificación.
- X -Atención a la diversidad
- XI -Alumnos evaluados negativamente en el curso o cursos precedentes.
- XII -Alumnos en grave riesgo de no superar el inglés. Actividades de recuperación. Procedimientos de apoyo y refuerzo educativo.
- XIII -Actividades extraescolares.

I

COMPETENCIAS BÁSICAS PARA E.S.O.

Contribución de la lengua extranjera a la adquisición de las competencias básicas:

1) Competencia en comunicación lingüística.

-Para desarrollar esta competencia es primordial en el discurso oral adquirir las habilidades de escuchar, hablar y conversar, lo cual tiene una relevancia

singular.

-El aprendizaje de la lengua extranjera también mejora la competencia comunicativa general al desarrollar la habilidad para expresarse, oralmente y por escrito, así como al utilizar las convenciones y el lenguaje apropiado a cada situación, interpretando diferentes tipos de discurso en contextos y con funciones diversas.

2) Tratamiento de la información y competencia digital.

-Las tecnologías de la información y la comunicación nos ofrecen la posibilidad de comunicarnos en tiempo real con cualquier parte del mundo y también el acceso sencillo e inmediato a un flujo incesante de información que crece cada día. El conocimiento de una lengua extranjera facilita el acceso a la información que se puede encontrar en esta lengua, al tiempo que ofrece la posibilidad de comunicarnos utilizándola.

-La utilización de recursos digitales para el aprendizaje, es inherente a la materia y este uso cotidiano contribuye directamente al desarrollo de esta competencia.

3) Competencia social y ciudadana.

-El aprendizaje del inglés es un buen vehículo para el desarrollo de la competencia social y ciudadana. Las lenguas sirven a los hablantes para comunicarse socialmente, forman parte de la cultura común de las diferentes comunidades y naciones. Pero también, en gran medida, son vehículo de comunicación y transmisión cultural, y favorecen el respeto, el interés y la comunicación con hablantes de otras lenguas y el reconocimiento y la aceptación de diferencias culturales y de comportamiento.

4) Competencia cultural y artística.

-Esta materia incluye específicamente un acercamiento a manifestaciones culturales propias de la lengua y de los países en los que se habla y, por tanto, contribuye a adquirir la competencia artística y cultural al propiciar una aproximación a obras o autores que han contribuido a la creación artística. En inglés, el conocimiento y la apreciación de la diversidad cultural a partir de manifestaciones artísticas contribuirá al desarrollo de esta competencia.

5) Competencia para aprender a aprender.

-El aprendizaje del inglés contribuye de manera esencial al desarrollo de la competencia para aprender a aprender, puesto que acrecienta la capacidad lingüística general, confiriéndole nuevas potencialidades y recursos diferentes para la comprensión y expresión, facilitando o completando la capacidad de alumnos y alumnas para interpretar o representar la realidad y, así, construir conocimientos, formular hipótesis y opiniones, expresar y analizar sentimientos y emociones.

6) Autonomía e iniciativa personal.

-El conocimiento de una lengua extranjera contribuye también a la adquisición de autonomía e iniciativa personal, puesto que supone poner en funcionamiento

determinados procedimientos que permiten el desarrollo de iniciativas y toma de decisiones en la planificación, organización y gestión del trabajo, propiciando así la autonomía y la iniciativa personal.

II

OBJETIVOS Y CAPACIDADES EN E.S.O.

1. COMUNICACIÓN ORAL

Al terminar cada curso de la ESO el alumno deberá ser capaz, de acuerdo con los contenidos señalados en cada nivel, de:

- Comprender la idea principal y todos los datos relevantes de los mensajes orales emitidos por el profesor.
- Comprender de forma global los mensajes orales grabados en magnetófono o vídeo; serán capaces de extraer algunos datos relevantes que hayan sido requeridos previamente por el profesor.
- Entablar relaciones, resolver las dificultades de interacción, exponer, narrar y argumentar.

2. COMUNICACIÓN ESCRITA

- Leer los textos más usuales de la lengua escrita: guías, anuncios, carteles, cómics, comprendiendo la información general y todos los datos relevantes.
- Redactar los textos escritos más comunes: notas personales, tarjetas postales, cartas informales, formularios, encuestas, cuestionarios de datos personales, etc.

3. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA Y SU APRENDIZAJE

Al finalizar primero el alumno será capaz de:

- Utilizar los conceptos aprendidos para mejorar sus producciones, tanto orales como escritas.
- Recurrir de una manera eficaz a diferentes fuentes de información (diccionarios, libros de consulta) para resolver las dudas de tipo teórico.

4. ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LA LENGUA

- Conocer los diferentes registros de la lengua.

III

METODOLOGÍA DIDÁCTICA

Pretendemos desarrollar en nuestros alumnos la actitud de comunicación en una lengua extranjera y conducirles hasta una etapa de autonomía en la utilización de esa lengua, para lo cual la práctica oral es fundamental, pero sin descuidar en ningún momento la actividad escrita.

-- Procuraremos gestionar la unidad lectiva de 50 minutos dividiéndola en períodos más pequeños de tiempo dedicados a actividades diversas, diferentes en lo posible entre sí, porque ya sabemos que la capacidad de concentración de los alumnos sobre una determinada actividad suele durar poco y está sumamente condicionada por el comportamiento general del grupo.

-- La labor docente del profesor, mediante la cual se desarrollarán todas la actividades que acabamos de mencionar, se basará en todo momento en el ineludible concepto de libertad de cátedra, que puede aportar al resto de profesores experiencias personales enriquecedoras y positivas.

-- Si pretendemos que el aprendizaje sea activo, debe considerarse al alumno como el centro de la clase, el elemento participativo por excelencia que intenta hacerse con una capacidad de comunicación en inglés con la ayuda del profesor, que plantea una actividad, da las explicaciones pertinentes y ayuda a sus educandos a cubrir las necesidades que vayan surgiendo en el manejo del nuevo instrumento que se les ofrece. El alumno es el centro del proceso de aprendizaje y el profesor es el facilitador de este aprendizaje.

Es importante lograr en el aula un ambiente de disciplina, tolerancia, confianza y apertura que invite al alumno a efectuar producciones verbales espontáneas que le inviten a liberar su expresión, para lo cual el profesor, siempre que lo considere oportuno, podrá cambiar la distribución de los alumnos del grupo ya sea en filas individuales, por parejas, en círculo, etc.

-- En nuestro centro nos encontramos con un alumnado que, en un grandísimo porcentaje, procede de un medio socioeconómico difícil en cuanto a conseguir un clima propicio para llevar a cabo un proceso enseñanza-aprendizaje adecuado, que ayude a aprender y progresar, que motive en definitiva.

-- Las carencias en materia de comportamientos, de distinción entre lo correcto y lo incorrecto, del saber estar en cada momento y ante cada circunstancia hacen que nuestra labor como docentes sea más difícil con vistas a conseguir lo que consideramos fundamental, como primer paso para echar a andar en el proceso enseñanza-aprendizaje: el respeto debido a la figura del profesor, por un lado, y a los propios compañeros del grupo, por otro. Si esta primera condición se cumple, sería fácil para el docente inculcar las siguientes condiciones básicas:

- a) el alumno ha de ser consciente de la importancia de aprender; y para aprender se necesita, esencialmente, estudiar y asimilar conocimientos.

- b) también ha de ser consciente de que para llevar a cabo todo esto necesita tener una actitud receptiva y participativa en clase, generando un clima propicio, ameno, de trabajo, de esfuerzo y superación, máxime cuando algunas de nuestras aulas acogen a grupos numerosos que dificultan sobremanera el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera --proceso que, como se sabe, requiere

grupos muy reducidos de alumnos para obtener resultados positivos--.

-- Logrado todo lo anterior, si deseamos tener una clase activa y participativa, el alumno ha de comunicarse con sus compañeros trabajando en parejas o en grupos, programando dramatizaciones, simulaciones, juegos y actividades de comunicación.

-- Creemos que este tipo de trabajo práctico en el que el alumno se ve implicado fomenta la creatividad y la motivación, pues el alumno se implica personalmente en una clase cuyo desarrollo puede resultar mucho más atractivo y al mismo tiempo productivo.

-- Se ha de insistir sobre la comprensión auditiva. Hay que acostumbrar al alumno a captar el mensaje y escuchar repetidamente las palabras del profesor y de diferentes grabaciones auténticas para habituarse a escuchar y a entender distintas voces con inflexiones distintas.

-- En cuanto al nivel escrito, entendemos que éste debe introducirse paralela y complementariamente al oral, pues comprender y producir un texto escrito (leer y escribir) son actividades comunicativas como la comprensión y la producción oral. Hay que desarrollar la comprensión de los escritos (lectura) antes de abordar la producción de escritos (escritura). Hay que abordar el problema del escrito a través de la lectura de diálogos y texto. Todo objetivo comunicativo que los alumnos deben saber manejar oralmente ha de serles presentado por escrito para que lo vean, lo escuchen, lo interpreten y luego sean capaces de reproducirlo. Se insistirá en el uso correcto de la lengua escrita desde el punto de vista gramatical (con este fin se irán presentando diversos aspectos gramaticales en cada unidad temática y, a la vez, se realizarán ejercicios prácticos sobre los mismos).

Es esencial el desarrollo de las cuatro destrezas lingüísticas, y el fin último será conseguir su integración total.

-- La gramática: Las explicaciones gramaticales se emplearán como medio para llegar a un dominio de las funciones de la lengua y no como un fin en sí mismas. En este sentido, para que el alumno incorpore los mecanismos fundamentales de la lengua y llegue a la autonomía y a la liberación de expresión, las situaciones dadas, los enunciados de los diálogos, los documentos auténticos llevarán a las explicaciones y a la elaboración de ejercicios.

-- El vocabulario: Como lo importante es captar el mensaje, no hay que fijarse como finalidad conocer la totalidad de las palabras nuevas que aparecen. El vocabulario se verá según las necesidades de comunicación del alumno. Se trata de crear automatismos en el alumno de forma que deba repetir el mismo vocablo y reemplazarlo en distintas actividades hasta que lo memorice y lo emplee espontáneamente. En este punto es muy importante la fonética, pues una buena audición supone una fonía correcta.

-- La fonética: La asimilación de sonidos nuevos exigirá múltiples repeticiones. El alumno ha de adquirir el ritmo y la entonación de la lengua.

-- La civilización y aspectos socioculturales: Esta iniciación puede ser un factor de motivación importante, pues hará ver al alumno que el idioma no es sólo una asignatura, sino el vehículo de toda una cultura nueva y por descubrir. La lengua tiene una función cultural.

El profesor acudirá a documentos auténticos, canciones, fotografías, revistas..., pues son un reflejo de la vida cotidiana en los países de habla inglesa.

Por otra parte, el conocimiento de otra cultura ensancha los horizontes culturales del alumno. Hacer ver al alumno las diferencias culturales es prepararle para aceptarlas. La enseñanza de una lengua y poder comunicarse con ella es, más allá de la pura comunicación, comprender y aceptar una realidad diferente y llegar a la dimensión humana de la comunicación, es decir, la comunicación con los demás.

-- Se contará a lo largo del curso escolar con la inestimable ayuda del auxiliar de conversación, quien ejercerá su labor de entrenamiento práctico en las destrezas lingüísticas, en los grupos de alumnos designados para ello.

IV

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Atendiendo al nivel de cada uno de los cursos de ESO:

- Extraer la información global y la específica de mensajes orales emitidos por el profesor sobre temas familiares para el alumno o relacionados con aspectos cotidianos de la cultura y la sociedad de los países donde se habla la lengua inglesa.
- Extraer la idea principal de textos orales emitidos por medio de reproducción mecánica sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
- Participar en conversaciones breves sobre situaciones que resulten familiares por haber sido trabajadas en clase, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención de comunicación.
- Extraer la información global de textos escritos auténticos, sencillos y de extensión limitada de diferente tipo (descriptivos, narrativos).
- Leer de manera autónoma, utilizando correctamente el diccionario, libros para jóvenes o relacionados con los intereses propios y demostrar la comprensión mediante la realización de una tarea específica.
- Redactar textos sencillos sobre temas trabajados en clase atendiendo a diferentes intenciones comunicativas, y que sean fácilmente comprensibles para el lector.
- Utilizar conscientemente, a nivel oral y escrito, los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico (fonética, fonología, morfología, sintaxis, nivel semántico, etc.) como instrumento de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las producciones ajenas.
- Perseverar en los intentos de comprender y hacerse comprender en situaciones comunicativas cara a cara utilizando todas las estrategias de comunicación disponibles para superar las posibles dificultades de comprensión mutua.
- Identificar los implícitos culturales que puedan aparecer en los textos, y utilizarlos para una mejor comprensión del contenido de los mismos.

V

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS

Considerando que se trata de una evaluación continua, el profesor hará un

seguimiento constante no sólo del trabajo realizado diariamente por los alumnos, sino también de sus actitudes y comportamiento dentro del aula. No olvidemos que en el proceso educativo debe intervenir un conjunto equilibrado de factores que el profesor ha de sopesar, con el fin de realizar una evaluación lo más objetiva posible de dicho proceso. Para ello se valorarán, principalmente, los siguientes aspectos:

-- Los alumnos tienen el deber de asistir regularmente a clase y cumplir y respetar todas las actividades y orientaciones oportunas para su aprendizaje. Por lo tanto el número de faltas injustificadas podrá incidir negativamente en las calificaciones a lo largo del curso. La justificación de una falta deberá presentarse al profesor dentro de los tres días siguientes al momento en que el alumno se reincorpore a su clase.

-- Igualmente, la actitud y comportamiento negativos de un alumno en lo concerniente a la disciplina y al respeto a su profesor y a los demás compañeros de su grupo incidirán negativamente en las calificaciones obtenidas a lo largo del curso.

-- Aspectos positivos para el proceso evaluativo de un alumno se considerará la participación activa, creativa y crítica en las actividades que se realicen en clase, así como el buen comportamiento respecto del profesor y de sus compañeros.

-- Aparte del trabajo en clase, los alumnos deberán dedicar cierto tiempo al estudio y trabajo en casa, incluyendo en este apartado aquellos ejercicios que el profesor crea conveniente evaluar.

--El profesor podrá, si lo estima conveniente, establecer libros de lectura en cualquiera de los niveles y grupos, y valorará, mediante la realización de pruebas oportunas dentro de una temporalización marcada, las actitudes, el interés y el grado de esfuerzo de cada alumno.

-- El profesor prestará especial atención a los esfuerzos realizados por cada alumno en sus intentos de mejorar su producción oral y escrita.

-- Cuando el profesor lo considere conveniente, incluso sin avisar de ello, se realizarán ejercicios y pruebas de control de los conocimientos adquiridos a lo largo de una o varias unidades temáticas.

-- Poco antes de cada sesión de evaluación se hará una prueba más completa para medir el grado de consecución de los objetivos previstos para el trimestre en cuestión. Al tratarse de una evaluación continua se incluirán también contenidos ya vistos en evaluaciones anteriores.

VI

CRITERIOS DE PROMOCIÓN Y CALIFICACIÓN

A la vista de los procedimientos de evaluación anteriormente detallados, y una vez valorados en su conjunto, promocionará el alumno que haya conseguido un nivel positivo suficiente en su consecución. Por nivel positivo suficiente se considera haber adquirido un nivel de conocimientos que le capacite para manejarse de manera autónoma en las cuatro destrezas (hablar, entender, leer y

escribir), así como haber mostrado una actitud de interés y respeto por el proceso de aprendizaje propio y de sus compañeros.

Se tendrá en especial consideración el nivel de esfuerzo realizado por el alumno y su progreso relativo a lo largo del curso.

Es muy importante destacar que el nivel de conocimientos al que nos estamos refiriendo se evaluará según el grado de consecución de los mínimos exigibles, a los que, más adelante, hacemos referencia por bloques. Sin la consecución de la globalidad de esos mínimos exigibles (condición imprescindible) y sin haber mostrado la actitud que más arriba se mencionaba, no se puede llevar a cabo la promoción al curso superior.

Se considerará que un alumno ha sido evaluado positivamente cuando obtenga, como mínimo, la calificación de 5, dentro de un arco que va desde la misma hasta la máxima nota de 10, pasando por las calificaciones intermedias. El alumno que no fuera evaluado positivamente obtendría la calificación de suspenso.

Promocionará al curso siguiente el alumno que haya obtenido calificaciones positivas al final del curso presente.

VII

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Para la consecución de los objetivos especificados en la programación de ESO se utilizará el siguiente material oficial:

LIBROS DE TEXTO:

-Voices	Student's book 1	Eso 1
-Voices	Workbook 1.	
-Voices	Student'ss book 2	Eso 2
-Voices	Workbook 2.	
-Voices	Student's book 3	Eso 3
-Voices	Workbook 3.	
-Voices	Student's book 4	Eso 4
-Voices	Workbook 4.	

Publicados por Macmillan.

AUDIO:

Se emplearán los CDs de audio del libro de texto oficial. También se podrán utilizar CDs de otros libros de texto existentes en el departamento, como material suplementario, así como el material de vídeo disponible, cuando se quiera insistir en algún aspecto relacionado con los contenidos tratados en la diversas unidades temáticas.

OTROS MATERIALES DIDÁCTICOS:

Se cuenta también con material de apoyo de distinto tipo:

- . Retroproyector y transparencias.
- . Cds de vídeo.
- . Diapositivas.
- . Wallcharts.
- . Libros y CDs de audio de canciones tradicionales.
- . TIC: Cuando el buen estado de todos los ordenadores del aula lo permita, uso de internet para navegar e indagar en sitios que sean apropiados para el uso práctico de la lengua extranjera, ya sea individualmente como en equipo.
- . Pizarra digital.
- . Libros de lectura apropiados para el nivel de esta etapa. A los alumnos les dará la oportunidad de iniciarse en la lectura en lengua extranjera.

Los criterios que utilizaremos para evaluar los diversos materiales usados en la enseñanza diaria serán aquellos comprendidos en el apartado **IV CRITERIOS DE EVALUACIÓN**, mencionados más arriba, y que atañen directamente al tipo de material concernido.

VIII

CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

Se intentará que los alumnos asimilen los conceptos (y por consiguiente aprendan los aspectos gramaticales, fonéticos y léxicos indicados) previstos y señalados en la programación en el plazo de ocho meses lectivos. Somos conscientes de la dificultad de establecer plazos rígidos a la hora de alcanzar cada objetivo en el aprendizaje de un idioma extranjero. El ritmo y el nivel de aprendizaje en cada grupo de alumnos irá determinando la adecuación de la temporalización.

IX

PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES DE E.S.O.

IX.1

CURSO 1º DE ESO STARTER UNIT

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir o repasar los saludos y las presentaciones para que los alumnos puedan presentarse a sí mismos y a los demás al resto de sus compañeros.
- ⇒ Hablar sobre los objetos de la clase, y repasar y practicar once colores básicos.
- ⇒ Introducir o repasar la hora en relojes analógicos; introducir o repasar las fechas, y repasar y practicar las letras del abecedario en inglés.

CONTENIDOS

Escuchar

1. Escuchar a niños presentándose a sí mismos.
2. Escuchar y repetir el abecedario.
3. Escuchar dos diálogos y escribir los nombres adecuados.
4. Escuchar un texto y determinar de qué objeto de la clase se está hablando.

Hablar

5. Practicar los saludos y las presentaciones mediante preguntas y respuestas con sus compañeros.
6. Presentar a un compañero al resto de la clase.
7. Hablar sobre similitudes y diferencias entre su clase y la de la fotografía.
8. Describir los colores de sus propios objetos de clase.
9. Por parejas, hacer y responder preguntas relacionadas con el tiempo.
10. Observar un calendario y relacionar algunas fechas con los correspondientes días de la semana.
11. Hacer una actividad por parejas consistente en preguntar y responder acerca de los cumpleaños.
12. Hacer preguntas y responder acerca de los objetos de la clase.

Leer

13. Leer unas viñetas sobre niños que se presentan a sí mismos.
14. Leer un cuadro con explicaciones sobre el uso de los pronombres demostrativos.
15. Relacionar algunos objetos de clase con las imágenes correspondientes.

Escribir

16. Escribir frases para describir los colores de algunos objetos de clase.
17. Ordenar una serie de horas, para practicar la hora.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

19. Pronombres demostrativos.

- Vocabulario

21. Objetos de clase.
22. Colores

23. Horas, días, fechas

-Pronunciación

25. Los alumnos aprenden la correcta pronunciación del abecedario en inglés.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 26. Repasar los saludos y las presentaciones.
- 27. Repasar el abecedario y la ortografía.
- 28. Hablar sobre el inglés en la clase.
- 29. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- 30. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 4-6	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 6	Los alumnos hablan sobre las horas y las fechas en inglés.	Curiosidad por aprender a decir la fecha y la hora en inglés.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 4	<u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de ser educado cuando nos presentan o saludamos a alguien.	Deseo de mostrar educación
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 5	Los alumnos hablan sobre las similitudes y diferencias entre su clase y una clase británica.	Placer por comparar las diferencias culturales entre distintos países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 4-6	Los alumnos completan los ejercicios del Student's Book.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 6	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Preguntar y responder sobre fechas y horas.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.

C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 4-6	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.
----	--	----------------------	--	---

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a los saludos y las presentaciones en inglés.
- ⇒ Referencias a una clase británica y comparación con la propia.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** los alumnos aprenden a hablar sobre las horas en inglés, y aprenden a utilizar un calendario.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Starter Unit.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 33. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 34. Ejercicios del Workbook.

- Evaluación Acumulativa

- 36. Exams Multi-ROM
- 37. Voices Revision 1 (Units 1-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación al practicar los saludos y las presentaciones.

- Reconocer y repasar vocabulario sobre los objetos de la clase y los colores y ser capaz de establecer comparaciones entre su clase y la de las imágenes.
- Comprender el mensaje general de conversaciones sobre fechas y horas, e identificar los detalles más relevantes de mensajes orales relacionados con ello.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a alguien diciendo el abecedario.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de una clase británica con la propia.

BLOQUE 1º

UNIT 1 LET'S COMMUNICATE!

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (idiomas).
- ⇒ Presentar y practicar países y adjetivos relacionados con la nacionalidad y el idioma, y practicar el sonido /s/.
- ⇒ Leer sobre tres idiomas del mundo y tres hablantes de estas lenguas, y decidir si ciertas afirmaciones son ciertas o falsas.
- ⇒ Leer sobre dos adolescentes británicos. Introducir o repasar el verbo *to be* en sus formas afirmativa y negativa, e introducir o repasar los posesivos.
- ⇒ Presentar algunos adjetivos y utilizarlos para expresar opiniones sobre aspectos de la vida cotidiana.
- ⇒ Escuchar a cuatro personas hablando sobre el aprendizaje de idiomas.
- ⇒ Leer sobre los idiomas hablados en Reino Unido y compararlos con los del país del alumno.
- ⇒ Introducir y practicar preguntas y respuestas cortas utilizando *be*, y utilizarlo para proporcionar información sobre sí mismos.
- ⇒ Escribir un perfil personal tras leer un modelo y practicar el uso de letras mayúsculas.
- ⇒ Escuchar una grabación sobre un chico que se apunta a un club y da sus datos personales, para después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 1 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

38. Escuchar y repetir unas palabras para practicar el sonido /s/.

39. Escuchar a los compañeros cuando hablan sobre nacionalidades y escribir frases.
40. Escuchar, comprobar y repetir algunos adjetivos opuestos.
41. Escuchar a gente hablando sobre el aprendizaje de idiomas, y relacionar las imágenes con los correspondientes hablantes.
42. Escuchar y escoger las palabras correctas en unas frases.
43. Hacer un "quiz" sobre *Multilingual Britain*, escuchar y comprobar.
44. Escuchar y completar un diálogo sobre un club escolar. Practicar la entonación

Hablar

45. Observar un mapa y hablar sobre las capitales de distintas regiones.
46. Contestar a algunas preguntas sobre las lenguas del país del alumno.
47. Realizar una actividad por parejas haciendo preguntas y contestando con *be*.
48. Hacer preguntas y responder a un cuestionario con un compañero.
49. Por parejas, practicar un diálogo para apuntarse a un club escolar.

Leer

50. Leer textos y completar frases con los números adecuados.
51. Encontrar palabras en los textos de lectura y encontrar semejanzas con el propio idioma.
52. Contestar a preguntas de tipo verdadero/falso relacionadas con los textos de lectura.
53. Leer y relacionar algunas formas completas de *to be* con las formas contractas correspondientes.
54. Leer sobre los adjetivos posesivos y encontrar semejanzas con el propio idioma.
55. Escoger los adjetivos posesivos adecuados para completar un texto.
56. Leer explicaciones sobre los posesivos.
57. Unir unas imágenes con los adjetivos correctos.
58. Leer explicaciones sobre el uso de preguntas y respuestas cortas con *to be*.
59. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de mayúsculas.
60. Leer el cuadro *Useful Expressions* para dar información personal.
61. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

62. Hacer un *Lengua quiz* para empezar a presentar el tema de la unidad: Los idiomas.
63. Completar un texto con la forma afirmativa correcta de *to be*.
64. Corregir frases utilizando las formas afirmativa y negativa de *to be*.
65. Completar frases utilizando el posesivo *'s*.
66. Escribir parejas de opuestos utilizando los adjetivos dados.
67. Completar frases verdaderas usando los adjetivos adecuados.
68. Escribir preguntas con *be*.
69. Traducir algunas palabras interrogativas al idioma del alumno.
70. Ordenar palabras para hacer preguntas.
71. Completar un cuestionario con las palabras interrogativas adecuadas.
72. Completar un cuestionario con las respuestas de un compañero.
73. Completar un perfil personal con las palabras dadas.
74. Corregir frases utilizando mayúsculas.
75. Planificar una actividad de escritura de un perfil personal.
76. Preparar un diálogo para apuntarse a un club escolar siguiendo un modelo.
77. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios de escritura de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 79. Be: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
- 80. Adjetivos posesivos y pronombres de sujeto, posesivo 's
- 81. Palabras interrogativas

- Vocabulario

- 83. Idiomas, países y nacionalidades
- 84. Adjetivos

- Pronunciación

- 86. Practicar el sonido /s/
- 87. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 88. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 89. Leer sobre los idiomas del mundo.
- 90. Escuchar textos sobre el aprendizaje de idiomas.
- 91. Intercambiar información personal.
- 92. Escribir perfiles personales teniendo en cuenta las mayúsculas.
- 93. Aprender a dar información personal.
- 94. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- 95. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 7-18	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación. Además, esta unidad está dedicada a hablar sobre idiomas y comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 9	Los alumnos tienen que analizar algunas cifras en textos sobre hablantes de idiomas en el mundo.	Interés por analizar cifras y datos.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 8,9,12	Los alumnos estudian mapas con países, nacionalidades, banderas, situación geográfica, etc. También leen textos con referencias a alumnos de otras nacionalidades: India, Buenos Aires, Bélgica, etc.	Curiosidad por aprender cosas sobre otros países, nacionalidades, idiomas que se hablan, etc.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 7-18	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de ser tolerante frente a gente de otras nacionalidades y sus costumbres.	Deseo de comportarse correctamente.

		SB página 15	<u>Educación para la Salud:</u> La importancia de practicar deportes, tales como nadar o jugar al fútbol, para mantenerse sano y en forma.	Deseo de seguir hábitos saludables
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 7	Referencias a señales escritas en otros idiomas intentando encontrar semejanzas con la propia lengua.	Placer por aprender hechos culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 16-17 SB página 18	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 15	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Preparar un diálogo para apuntarse a un club escolar.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 7-18	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a la diversidad de lenguas en Reino Unido.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer el texto: *World Languages*

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Lengua:** toda la unidad está dedicada a hablar de los diferentes idiomas y dialectos y la importancia del lenguaje y la comunicación en el mundo.
- **Geografía:** los alumnos leen textos relacionados con países, nacionalidades, banderas, situación geográfica, etc.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 1
- ⇒ *Progress Check*. Unit 1.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 1.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 99. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 100. Ejercicios del Workbook.
- 101. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*.

-Evaluación Acumulativa

- 103. *Progress Check*. Unit 1
- 104. Unit 1 *Test Generator Multi-ROM*
- 105. Exams Multi-ROM
- 106. Voices Revision 1 (Units 1-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre países, lenguas y nacionalidades, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre cuestionarios personales.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como textos sobre los idiomas hablados en el mundo.
- Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como los perfiles personales.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre el aprendizaje de idiomas.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando los distintos idiomas hablados en las diferentes regiones de Reino Unido con los del propio país del alumno.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check 1*.

UNIT 2 MEET THE FAMILY

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (familias).
- ⇒ Repasar los rasgos faciales y los posesivos con 's, así como estudiar y practicar vocabulario relacionado con la familia.
- ⇒ Leer un texto sobre una familia americana de circo, encontrando formas de *have got* en contexto.
- ⇒ Aprender cosas sobre la banda McFly y la familia de Emma y Jack, y aprender o repasar el verbo *have got* en sus formas afirmativa y negativa.
- ⇒ Prestar atención a la pronunciación del sonido /h/ inicial.
- ⇒ Estudiar adjetivos y sustantivos para describir características físicas, y utilizarlos para escribir descripciones sencillas.
- ⇒ Escuchar a Emma describiendo a uno de sus primos.
- ⇒ Leer acerca de *The Red Earth Festival* y sobre una madre y una hija que participan.
- ⇒ Hablar sobre festividades y celebraciones del país del alumno.
- ⇒ Presentar y practicar preguntas y respuestas cortas utilizando *have got*, y usarlo para describir a gente.
- ⇒ Presentar y practicar *How many*.
- ⇒ Escribir una descripción tras leer un modelo y practicar la utilización de las tres formas de posesivo 's (posesivo, *is* y *has*).
- ⇒ Escuchar una grabación de Megan comprando regalos, antes de practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 2 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

107. Escuchar una grabación sobre un árbol genealógico y repetir.
108. Escuchar y repetir unas palabras para practicar la pronunciación del sonido /h/ inicial.
109. Escuchar, comprobar y repetir frases utilizando adjetivos.
110. Escuchar a una chica describiendo a sus primos, y contestar a las preguntas.
111. Escuchar la descripción de una banda y responder algunas preguntas.
112. Escuchar y completar un diálogo sobre compras, practicando la entonación.

Hablar

113. Hacer y responder preguntas sobre las familias de los alumnos.
114. Hacer y responder preguntas usando *have got* y repasando vocabulario sobre los miembros de la familia.
115. Preparar y practicar un diálogo sobre las compras.

Leer

116. Leer sobre las partes del cuerpo y añadir más a la lista.
117. Leer un texto sobre *The Boehmer Family Jugglers* y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
118. Encontrar palabras en el texto de lectura y comprobar su significado.
119. Responder a preguntas relacionadas con el texto de lectura.
120. Leer explicaciones gramaticales sobre *have got* en sus formas afirmativa y negativa.
121. Comprobar el significado de algunas palabras utilizadas para describir gente.
122. Leer explicaciones sobre el uso de los adjetivos.
123. Observar unas imágenes y escoger los adjetivos correctos para completar unas frases.

124. Leer un texto cultural sobre *The Red Earth Festival* y escoger las respuestas correctas.
125. Leer explicaciones sobre el uso de *have got*: preguntas y respuestas cortas.
126. Leer explicaciones sobre el uso de *How many*.
127. Leer la sección *Language Focus* sobre las tres formas de posesivo 's (posesivo, *is* y *has*).
128. Mirar unas frases y decidir cuál de las formas de posesivo 's se utiliza en cada caso.
129. Leer *Useful Expressions* para comprar.
130. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

131. Hacer un *Family quiz* para introducir el tema de la unidad.
132. Copiar y completar un árbol genealógico.
133. Copiar y completar una tabla con el vocabulario correcto de la familia.
134. Escribir frases con el posesivo 's.
135. Escribir sobre miembros de la familia del propio alumno.
136. Completar algunas frases con información sobre los miembros de una banda.
137. Escribir frases verdaderas usando *have got*.
138. Completar unos textos con la forma correcta de *have got* en afirmativa o negativa.
139. Escribir frases verdaderas y falsas sobre la familia del alumno usando *have got*.
140. Escribir pares de frases usando *be* y *have got*.
141. Escribir una descripción de la familia del alumno.
142. Completar preguntas usando *have got* y escribir respuestas verdaderas.
143. Escribir preguntas y respuestas sobre un dibujo.
144. Escribir preguntas con *how many*.
145. Hacer un plan de escritura para una descripción de un banda de música.
146. Escribir una lista de miembros de la familia y amigos y sus respectivos cumpleaños.
147. Escribir ideas para regalos.
148. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

150. *Have got*: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
151. *How many*...?

- Vocabulario

153. Familia
154. Describir personas

- Pronunciación

156. Practicar el sonido /h/ sordo o sonoro.
157. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
158. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

159. Leer acerca de *The Boehmer Family jugglers*.
160. Escuchar descripciones familiares.
161. Hablar sobre las familias.
162. Escribir descripciones.
163. Estudiar el uso de apóstrofes.

164. Aprender a hablar sobre compras.
 165. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
 166. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 19-30	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 24	Referencia a un festival nativo americano hablando sobre tribus como los Apache, Cherokee y Sioux.	Curiosidad por aprender hechos acerca de otras culturas y países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 19-30 SB página 27	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de la familia y el respeto por todos los tipos distintos de familia. <u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de hacer un uso moderado de las compras y los regalos.	Aprecio por todos los modelos de familia. Deseo de llevar hábitos de consumo moderados.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 21 SB páginas 22, 26	Referencia a <i>The Boehmer Family Jugglers</i> , una gran familia de circo. Los alumnos leen textos relacionados con bandas de música.	Placer por aprender hechos culturales sobre otras personas. Deseo de expresar sus preferencias musicales.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 28-29 SB página 30	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 25	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Discutir acerca de las familias de sus compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.

C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 19-30	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.
----	--	------------------------	--	---

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a un Festival americano.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer el texto: *The Red Earth Festival*
The Boehmer Family Jugglers

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** los alumnos leen un texto relacionado con el mundo del circo titulado *The Boehmer Family Jugglers*.
- **Música:** los alumnos leen textos relacionados con bandas de música tales como *McFly* y *Tokio Hotel* y escriben una descripción de su banda favorita.
- **Ciencias Sociales:** Toda la unidad está dedicada a hablar de familias y relaciones sociales.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 2
- ⇒ *Progress Check*. Unit 2
- ⇒ Multi-ROM. Unit 2

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 171. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 172. Ejercicios del Workbook.
- 173. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 175. *Progress Check*. Unit 2
- 176. Unit 2 *Test Generator Multi-ROM*
- 177. Exams Multi-ROM
- 178. Voices Revision 1 (Units 1-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre familias y festivales americanos, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
 - Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre su propia familia.
 - Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como textos sobre su banda de música favorita.
 - Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como las descripciones.
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente haciendo descripciones de sus familias.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de un festival americano con los del propio país.
 - Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check 2*.
-

UNIT 3 FREE TIME

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (tiempo libre).
- ⇒ Repasar actividades de tiempo libre y trabajar con la colocación de verbos.
- ⇒ Leer sobre un chico de 15 años llamado Alex y su trabajo de tiempo libre, e introducir el *present simple* en contexto.
- ⇒ Aprender acerca del uso del inglés y Globish online.
- ⇒ Introducir o repasar el presente simple en sus formas afirmativa y negativa.
- ⇒ Practicar la pronunciación de la s final en las formas he/she/it.
- ⇒ Estudiar la colocación de verbos para describir rutinas diarias, y utilizarlos para describir un lunes normal.
- ⇒ Escuchar a Emma hablando sobre su fin de semana.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre Fionn Murphy, un joven músico irlandés, y hablar sobre sus propias tradiciones musicales.
- ⇒ Introducir y practicar preguntas y respuestas cortas usando el presente simple, y utilizarlo para preguntar sobre rutinas.
- ⇒ Introducir y practicar adverbios de frecuencia.
- ⇒ Escribir un e-mail tras leer dos modelos y practicar el uso de *and* y *but*.
- ⇒ Escuchar una grabación de Jack ayudando a su padre a establecer una llamada por internet, y practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 3 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

- 179. Escuchar y repetir la colocación de algunos verbos.
- 180. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de los sonidos /s/, /z /, /Iz /.
- 181. Escuchar y repetir expresiones relacionadas con las rutinas diarias.
- 182. Escuchar a una chica hablando sobre el fin de semana y escoger las respuestas correctas.
- 183. Escuchar y completar un diálogo acerca de dar instrucciones.
- 184. Escuchar y practicar la entonación de los imperativos.

Hablar

- 185. Reciclar vocabulario hablando sobre actividades de tiempo libre que los alumnos realizan el fin de semana.
- 186. Comparar las respuestas con un compañero hablando sobre actividades de tiempo libre.
- 187. Hablar sobre su mejor idea para ganar dinero.
- 188. Hacer y responder a preguntas sobre la rutina diaria de los alumnos.
- 189. Practicar un diálogo sobre el envío de mensajes de texto.

Leer

- 190. Unir ciertas actividades de tiempo libre con las correspondientes imágenes.
- 191. Leer una página web acerca de la prueba de juegos y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
- 192. Encontrar verbos en el texto de lectura y comprobar su significado.
- 193. Responder a algunas preguntas relacionadas con el texto de lectura.
- 194. Leer explicaciones sobre el uso del *present simple*: formas afirmativa y negativa.
- 195. Escoger las formas correctas de los verbos en algunas frases.
- 196. Leer explicaciones sobre el orden de las palabras en unas frases.

197. Unir las rutinas diarias con los dibujos correspondientes.
198. Leer una nota sobre expresiones temporales.
199. Leer un texto sobre jóvenes músicos irlandeses y responder a las preguntas correspondientes.
200. Leer un glosario con información sobre palabras de origen gaélico.
201. Leer explicaciones sobre el uso del *present simple*: preguntas y respuestas cortas.
202. Leer explicaciones sobre el uso de los adverbios de frecuencia.
203. Leer e-mails sobre las rutinas diarias de algunos adolescentes y completar las frases que faltan.
204. Leer la sección *Language Focus* sobre *and* y *but*.
205. Leer *Useful Expressions* para dar instrucciones.
206. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

207. Hacer un *Free time quiz* para introducir el tema de la unidad.
208. Copiar y completar una tabla con las palabras dadas relacionadas con actividades de tiempo libre.
209. Completar frases con información verdadera sobre actividades de tiempo libre.
210. Escribir la tercera persona de algunos verbos.
211. Completar los extractos de unas páginas web con el *present simple* de los verbos dados.
212. Escribir frases afirmativa y negativas usando el *present simple*.
213. Poner ciertas palabras en orden para elaborar frases completas.
214. Escribir frases sobre la familia del alumno usando el *present simple*.
215. Hacer descripciones de rutinas diarias.
216. Completar preguntas usando *do* o *does*.
217. Escribir preguntas y respuestas cortas usando el *present simple*.
218. Completar un diagrama usando adverbios de frecuencia.
219. Unir frases usando *and* o *but*.
220. Hacer un plan de escritura para responder a un e-mail de un amigo.
221. Poner las instrucciones sobre un mensaje de texto en orden.
222. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

224. *Present simple*: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
225. Orden de palabras.
226. Expresiones temporales: *at*, *on*, *in*.
227. Adverbios de frecuencia.

- Vocabulario

229. Actividades de tiempo libre
230. Rutinas diarias

- Pronunciación

232. Practicar los sonidos /s/, /z /, /Iz /.
233. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
234. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

235. Leer un texto titulado *Turn your free time into cash!*
236. Escuchar una grabación sobre los fines de semana.

237. Hablar sobre rutinas diarias.
 238. Escribir e-mails.
 239. Aprender a dar instrucciones.
 240. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
 241. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 31-42	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 31	Los alumnos responden a un quiz donde tienen que analizar cifras y porcentajes.	Interés por analizar cifras y datos.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 38	Los alumnos leen textos con referencias a alumnos de distintas ciudades como Budapest, Dublín, etc, y pueden aprovechar esta oportunidad para aprender más sobre estos lugares.	Curiosidad por aprender hechos acerca de otras culturas y países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB páginas 31-42	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Además, esta unidad está dedicada a hablar sobre nuevas tecnologías, como escribir e-mails, mensajes de texto, páginas web, etc.	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 31-42 SB página 33	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de las actividades de tiempo libre para sentirse feliz. <u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de hacer un uso moderado de las nuevas tecnologías, como juegos de ordenador o navegar por Internet.	Aprecio y respeto por todos los tipos de actividades de ocio. Deseo de seguir hábitos de consumo moderado
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 36	Referencia a <i>Ireland's young musicians</i> un gran festival de música irlandesa. Los alumnos también leen un glosario en Gaélico.	Placer por disfrutar y mostrar respeto hacia diferentes tipos de música.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 40-41 SB página 42	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase

C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 25	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Practicar un diálogo sobre cómo enviar mensajes de texto.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 31-42	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a la música irlandesa y gaélica
- ⇒ Comparación de rutinas diarias de una chica británica con las del propio alumno.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad.
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades.

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *Ireland's young musicians*
Turn your free time into cash!

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **ICT:** toda la unidad está dedicada a hablar sobre tecnologías de la información y la comunicación tales como escribir e-mails, mensajes de texto, páginas web, etc.
- **Música:** Referencias a la música irlandesa y a sus instrumentos.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 3
- ⇒ *Progress Check*. Unit 3
- ⇒ Multi-ROM. Unit 3

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.

- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 245. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 246. Ejercicios del Workbook.
- 247. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 249. *Progress Check*. Unit 3
- 250. Unit 3 *Test Generator Multi-ROM*
- 251. Exams Multi-ROM
- 252. Voices Revision 1 (Units 1-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre actividades de tiempo libre y festivales de música irlandesa, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre las rutinas diarias.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como mensajes de texto para dar instrucciones.
- Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como contestar a un e-mail de un amigo.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre actividades de fin de semana.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de las rutinas diarias de una adolescente británica con las propias.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check* 3.

—

VOICES REVISION 1

OBJETIVOS

- ⇒ Leer un "quiz" sobre películas y escribir las respuestas mediante frases completas.
- ⇒ Repasar y practicar vocabulario de las primeras cuatro unidades (incluyendo la unidad Starter).
- ⇒ Repasar lenguaje de la unidad Starter y de las unidades 1-3.
- ⇒ Leer y contestar a preguntas sobre *The Walk of Fame*.
- ⇒ Escuchar una competición radiofónica, hablar sobre sus actores y películas favoritos, y elaborar un póster.
- ⇒ Repasar y practicar el verbo *to be*, *have got*, el *present simple* y las formas interrogativas completando información sobre varios actores.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre una banda.
- ⇒ Escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

253. Escuchar una competición radiofónica y contestar a unas preguntas.
254. Escuchar la canción *Love it when you call* y escoger el resumen correcto.

Hablar

255. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre sus actores y películas favoritos.
256. Cantar la canción *Love it when you call*.

Leer

257. Unir unas películas con las descripciones correspondientes.
258. Escoger las respuestas correctas en un test sobre hechos de películas.
259. Leer un texto sobre *The Walk of Fame* y contestar a las preguntas correspondientes.
260. Leer la información sobre la banda de música *The Feeling* y su canción *Love it when you call* y contestar a unas preguntas.
261. Traducir el estribillo de la canción al idioma del alumno.

Escribir

262. Escribir frases sobre actores y sus países de origen.
263. Escribir frases sobre el tipo de relación entre varias parejas de actores.
264. Completar un texto usando las formas correctas de *be* y *have got*.
265. Usar el *present simple* para completar un texto sobre un actor.
266. Poner ciertas palabras en orden para elaborar frases que contengan adverbios de frecuencia.
267. Completar frases usando la forma correcta de *be* y *have got*.
268. Encontrar y corregir errores en unas frases.
269. Completar una tabla con vocabulario de una canción.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (repaso)

271. *Be* y *have got*.
272. *Present simple*.
273. Formas interrogativas.
274. Adverbios de frecuencia.

-Vocabulario (repaso)

- 276. Nacionalidades
- 277. Adjetivos
- 278. Describir personas
- 279. Actividades de tiempo libre, etc

-Pronunciación

- 281. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 282. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 283. Cantar la canción *Love it when you call*.
- 284. Revisar el progreso del alumno
- 285. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 43-46	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 43	Los alumnos hacen un ejercicio con referencias a países y nacionalidades	Curiosidad por emparejar actores con sus nacionalidades.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB páginas 43-46	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 43-46	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de actividades de tiempo libre tales como ver películas, escuchar música, etc.	Aprecio y respeto por todos los tipos de actividades de ocio.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 43-46	Toda la unidad está dedicada a hablar de actores, películas, músicos etc, como por ejemplo: Javier Bardem, Nicole Kidman, Scarlett Johansson, Alfred Hitchcock, Ricky Martin, Daniel Radcliffe, etc.	Placer por aprender hechos sobre artistas famosos.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 43	Los alumnos comprueban sus conocimientos sobre cine en la sección <i>Check your Score</i> .	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de

				participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 44	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hacer y responder preguntas sobre sus películas y actores favoritos.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 43-46	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a actores, películas, músicos, canciones pop, etc.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer el texto: *The Walk of Fame*
Canción: *Love it when you call*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos elaboran un póster sobre las estrellas del "Paseo de la Fama" siguiendo algunas instrucciones.
- **Música:** Los alumnos cantan la canción: *Love it when you call*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Revision 1

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

289. Voices Revision 1 (Units 1-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre películas y actores, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre sus películas favoritas.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una competición radiofónica.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de estrellas famosas del cine de esos países con las propias.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando este repaso de gramática y vocabulario.

—

UNIT 4
LEARNING FOR LIFE

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (aprendizaje y destrezas).
- ⇒ Repasar las rutinas diarias de la escuela, y estudiar y practicar palabras relacionadas con las asignaturas escolares.
- ⇒ Leer sobre una campaña global para que todos los niños vayan a la escuela primaria, repasando el *present simple* y los adverbios de frecuencia en contexto.
- ⇒ Estudiar o repasar *love, hate, (don't) like + -ing* y los pronombres de objeto.
- ⇒ Hablar sobre las actividades favoritas, etc.
- ⇒ Estudiar los verbos que expresan destrezas y utilizarlos con *can* para hablar sobre habilidades.
- ⇒ Averiguar y responder preguntas sobre el centro de secundaria más pequeño de Reino Unido
- ⇒ Hablar sobre su propia escuela.
- ⇒ Repasar y practicar formas interrogativas con *be, have got* y el *present simple*.
- ⇒ Aprender cosas sobre un robot escolar y un atleta muy especial.
- ⇒ Escribir un cuestionario tras leer un modelo, y practicar el uso de *so*.
- ⇒ Escuchar una grabación de Jack y Megan escogiendo un club de actividades extra-escolares, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 4 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

290. Escuchar y repetir una grabación sobre asignaturas escolares.
291. Escuchar y repetir una grabación sobre destrezas y habilidades.
292. Escuchar y repetir frases para practicar la pronunciación de *can/can't*.
293. Escuchar una entrevista de radio sobre un atleta ciego y contestar a unas preguntas.
294. Escuchar una grabación sobre clubs de actividades extra-escolares y completar un diálogo.
295. Escuchar y practicar la entonación de las sugerencias.

Hablar

296. Hacer y responder a preguntas sobre su horario ideal.
297. Hacer y responder a preguntas sobre rutinas diarias usando las expresiones dadas.
298. Hacer y responder a preguntas sobre destrezas y habilidades usando las expresiones dadas.
299. Contestar a preguntas personales sobre rutinas y habilidades.
300. Practicar un diálogo sobre clubs de actividades extra-escolares usando expresiones útiles.

Leer

301. Relacionar algunas asignaturas escolares con las imágenes correctas.
302. Copiar un horario y escribir las asignaturas.
303. Leer un texto sobre una campaña educacional por todo el mundo y responder a algunas preguntas.
304. Leer explicaciones sobre el uso de *love, hate, (don't) like +ing*.
305. Leer explicaciones sobre el uso de pronombres de sujeto y de objeto.

306. Unir unas destrezas y habilidades con las imágenes adecuadas.
307. Leer un texto sobre una escuela en una isla escocesa y responder a las preguntas relacionadas.
308. Estudiar un mapa de Escocia.
309. Leer un resumen gramatical sobre formas interrogativas: orden de las palabras.
310. Unir parejas de frases usando *Why...?/Because...*
311. Leer un cuestionario sobre clases de inglés y completarlo con las frases que falten.
312. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de *so*.
313. Unir parejas de frases usando *so*.
314. Leer *Useful Expressions* para hacer sugerencias.
315. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

316. Hacer un "quiz" sobre el colegio para introducir el tema de la unidad.
317. Reciclar vocabulario sobre rutinas diarias escribiendo algunas expresiones en orden.
318. Elaborar un listado de ideas sobre la importancia de la escuela en relación con el texto de lectura.
319. Encontrar adverbios de frecuencia en un texto de lectura y traducir algunas frases.
320. Traducir frases con *love, hate, (don't) like +ing*.
321. Leer una información sobre lo que le gusta y no le gusta a una chica y escribir frases de acuerdo con ello.
322. Escribir frases usando *love, hate, (don't) like +ing*.
323. Escoger los pronombres de sujeto y objeto adecuados para completar algunas frases.
324. Rellenar los huecos de unas frases con los adecuados pronombres de sujeto y de objeto.
325. Escribir frases sobre destrezas y habilidades.
326. Corregir el uso de *can* en unas frases.
327. Completar frases relacionadas con un texto de lectura sobre Escocia con las palabras adecuadas.
328. Ordenar palabras para hacer preguntas.
329. Traducir frases con *Why...?/Because...*
330. Hacer un plan de escritura para un cuestionario sobre las clases españolas.
331. Observar un horario y contestar a unas preguntas.
332. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

334. *Love, hate, (don't) like + ing*.
335. Pronombres de objeto.
336. Repaso de formas interrogativas: orden de palabras
337. *Why...? / Because...*

- Vocabulario

339. Asignaturas escolares.
340. Destrezas y habilidades.

- Pronunciación

342. Practicar la pronunciación de *can/ can't*.
343. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
344. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 345. Leer un texto titulado *Send my friend to school*
- 346. Escuchar una entrevista de radio con un atleta ciego.
- 347. Hablar sobre lo que les gusta y lo que no les gusta.
- 348. Escribir un cuestionario.
- 349. Aprender a hacer sugerencias.
- 350. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- 351. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 47-58	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.	WB página 140	Los alumnos pueden encontrar referencias a la asignatura de Matemáticas en la sección de <i>Across the curriculum</i> del WB.	Interés por aprender matemáticas.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 52	Los alumnos leen textos con referencias a alumnos de otros lugares como por ejemplo Escocia. Tienen que analizar un mapa de Escocia.	Curiosidad por aprender hechos geográficos sobre otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB página 49	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Además, en esta unidad podemos encontrar referencias a páginas web sobre campañas globales sobre educación: www.sendmyfriend.org	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 49 SB página 53	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de ayudar a los niños y mejorar su educación como un derecho universal de todos los niños del mundo. <u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de mostrar tolerancia hacia las personas discapacitadas, y apreciar los esfuerzos que realizan para llevar una vida normal, por ejemplo practicando deportes. <u>Educación para la Salud:</u> La importancia de practicar deportes como el atletismo para estar en forma.	Conciencia de su situación privilegiada comparada con la de los niños de países pobres Angola o Uganda, y deseo de cambiar esta situación. Deseo de seguir hábitos saludables
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 52	Referencia a una escuela de una isla escocesa.	Placer por conocer hechos culturales de otros países.

C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 56-57 SB página 58	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 51	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. practicar un diálogo sobre destrezas y habilidades.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 47-58	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a una escuela escocesa y comparación con la propia.
- ⇒ Comparación de las clases de inglés en Dinamarca con las del propio país del alumno.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades .

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *Global Campaign for Education*
Going to school on a Scottish island

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Matemáticas:** Los alumnos pueden encontrar referencias a la asignatura de Matemáticas en la sección de *Across the curriculum* del WB.
- **Geografía:** los alumnos estudian un mapa de Escocia.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 4
- ⇒ *Progress Check*. Unit 4
- ⇒ *Multi-ROM*. Unit 4

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ *Vocabulary Plus*.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 355. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 356. Ejercicios del Workbook.
- 357. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Acumulativa

- 359. *Progress Check*. Unit 4
- 360. Unit 4 *Test Generator Multi-ROM*
- 361. Exams Multi-ROM
- 362. *Voices Revision 2* (Units 4-6)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre asignaturas escolares, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre destrezas y habilidades.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como páginas web.
- Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como elaborar un cuestionario sobre las clases españolas.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una entrevista de radio con un atleta.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de las escuelas e otros países tales como Angola, Uganda o Escocia con la de su propio país.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check 4*.

UNIT 5 WONDERFUL WILDLIFE

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (animales en peligro/naturaleza).
- ⇒ Estudiar y practicar palabras relacionadas con los animales en peligro.
- ⇒ Leer sobre una organización benéfica para proteger la naturaleza por todo el mundo.
- ⇒ Estudiar o repasar el *present continuous*: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
- ⇒ Aprender adverbios de modo.
- ⇒ Hablar sobre insectos y bichos.
- ⇒ Leer sobre la naturaleza australiana.
- ⇒ Estudiar el *present simple* y *continuous*.
- ⇒ Escuchar una grabación sobre mascotas salvajes y leer sobre mascotas británicas.
- ⇒ Escribir un proyecto de página web tras leer un modelo, y practicar la utilización de adjetivos.
- ⇒ Escuchar una grabación sobre hacer planes, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 5 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

- 363. Escuchar y repetir una grabación sobre animales en peligro.
- 364. Escuchar algunos sonidos e intentar identificar animales.
- 365. Escuchar la descripción de un animal hecha por un compañero e intentar averiguarlo.
- 366. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de *-ing*.
- 367. Escuchar, revisar y repetir algunos adverbios de modo.
- 368. Escuchar una charla sobre mascotas salvajes y contestar a unas preguntas.
- 369. Escuchar un diálogo sobre planes y contestar a unas preguntas.
- 370. Escuchar y practicar la entonación cuando se hacen planes.

Hablar

- 371. Trabajar por parejas contestando a un cuestionario sobre bichos.
- 372. Hablar sobre si les dan o no miedo los insectos.
- 373. Hacer y responder a preguntas sobre animales típicos del país del alumno.
- 374. Contestar a preguntas sobre las mascotas de los alumnos.
- 375. Preparar y practicar un diálogo acerca de hacer planes con un amigo.

Leer

- 376. Relacionar unos animales con las imágenes correctas.
- 377. Leer un texto sobre una organización benéfica para proteger la naturaleza y responder a algunas preguntas.
- 378. Leer explicaciones sobre el uso del *present continuous*: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
- 379. Leer explicaciones sobre el uso de adverbios de modo.
- 380. Completar frases sobre insectos con el adjetivo o adverbio adecuados.
- 381. Leer un texto sobre la naturaleza australiana y contestar a unas preguntas.
- 382. Adivinar las palabras correctas de unas frases relacionadas con el

texto de lectura.

383. Leer explicaciones sobre el uso del *present simple* y *continuous*.
384. Aprender expresiones temporales.
385. Escoger la forma correcta del *present simple* o *continuous* para completar algunas frases.
386. Leer sobre Las mascotas más habituales en Reino Unido.
387. Leer un proyecto de página web sobre los frailecillos y rellenar los huecos con las palabras que faltan.
388. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de adjetivos.
389. Leer *Useful Expressions* para hacer planes.
390. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

391. Hacer un "Animal quiz" para introducir el tema de la unidad.
392. Reciclar vocabulario sobre partes del cuerpo etiquetando a un perro.
393. Escoger un animal y escribir una descripción.
394. Completar una tabla usando el *present continuous*.
395. Completar frases con el *present continuous* de los verbos dados.
396. Completar un texto sobre una ballena con el *present continuous* de los verbos dados.
397. Poner unas palabras en orden para completar un puzzle.
398. Poner unas palabras en orden para hacer preguntas y respuestas cortas con el *present continuous*.
399. Encontrar los adjetivos adecuados para ciertos adverbios.
400. Completar un texto sobre mascotas británicas con el *present simple* o *continuous*.
401. Rellenar los huecos de unas frases con el *present simple* o *continuous*.
402. Corregir los errores de unas frases para practicar el uso de adjetivos.
403. Hacer un plan de escritura para un proyecto de página web sobre un animal típico del país del alumno.
404. Completar unos mensajes de texto sobre planes.
405. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

407. *Present continuous*: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
408. *Present simple* y *continuous*.
409. Expresiones temporales

- Vocabulario

411. Animales en peligro
412. Adverbios de modo.

- Pronunciación

414. Practicar la pronunciación de verbos + *-ing*.
415. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
416. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

417. Leer un texto sobre *The World Wide Fund for Nature*
418. Escuchar una charla sobre animales.
419. Describir animales.
420. Escribir un proyecto de página web.

421. Aprender a hacer planes.
 422. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
 423. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 59-70	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 59-70	Toda la unidad está dedicada a estudiar animales salvajes, especies en peligro de extinción, mascotas, etc. de diferentes partes del mundo, especialmente animales extraños de Australia.	Curiosidad por aprender hechos sobre los animales y la naturaleza de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB páginas 66-67	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Además, en esta unidad los alumnos tienen que escribir un proyecto de página web y decodificar unos mensajes de texto.	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 61	<u>Educación Medioambiental:</u> La importancia de cuidar el medio ambiente, con el fin de proteger especies en peligro de extinción como los rinocerontes, delfines y osos panda. La importancia de las organización benéficas.	Conciencia sobre la necesidad de proteger a los animales como parte de nuestro medio ambiente.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 64	Referencias a extraños animales australianos.	Placer por conocer hechos culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 68-69 SB página 70	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 67	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. practicar un diálogo para hacer planes con un amigo.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar

				en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 59-70	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a animales australianos e información geográfica básica.
- ⇒ Comparación de los animales típicos en Escocia con los del país del alumno.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad.
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades .

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *The World Wide Fund for Nature*
Australia's weird and wonderful wildlife.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencia:** Los alumnos leen textos sobre animales salvajes, especies en peligro de extinción, insectos, mascotas, etc.
- **Geografía:** los alumnos estudian hechos naturales importantes de Australia.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 5
- ⇒ *Progress Check.* Unit 5
- ⇒ Multi-ROM. Unit 5

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB

⇒ Grammar Bank del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 427. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 428. Ejercicios del Workbook.
- 429. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 431. *Progress Check*. Unit 5
- 432. Unit 5 *Test Generator Multi-ROM*
- 433. Exams Multi-ROM
- 434. Voices Revision 2 (Units 4-6)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre animales, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre bichos.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como proyectos de páginas web.
- Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como hacer un proyecto de página web sobre un animal típico del país del alumno.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una charla sobre mascotas.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de la fauna de otros países como Australia con la propia.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check* 5.

—

UNIT 6

DAYS OUT

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (comida y lugares de interés).
- ⇒ Repasar y ampliar vocabulario relacionado con los lugares típicos de una ciudad o un pueblo.
- ⇒ Trabajar el acento de las palabras.
- ⇒ Leer sobre lugares para visitar en Londres, encontrando *there is*, *there are* y *some* en contexto.
- ⇒ Estudiar o repasar y practicar *there is* / *there are* en las formas afirmativa y negativa, y estudiar las preposiciones de lugar.
- ⇒ Estudiar vocabulario de comidas y bebidas, y escuchar a gente pidiendo comida.
- ⇒ Aprender información acerca de fiestas típicas de los pueblos de Inglaterra, y hablar sobre las fiestas típicas de los pueblos de su país.
- ⇒ Repasar y practicar los nombres contables e incontables, *a/an*, *some*, *any* y *is there?* / *are there?*
- ⇒ Escribir una guía para turistas tras leer un modelo, y practicar el uso de *also*.
- ⇒ Escuchar una grabación de Jack pidiendo comida en una cafetería, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 6 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

- 435. Escuchar y repetir una grabación sobre lugares.
- 436. Escuchar y repetir palabras para practicar el acento silábico.
- 437. Escuchar y repetir palabras relacionadas con comida y bebida.
- 438. Escuchar conversaciones en tiendas y restaurantes y contestar a unas preguntas.
- 439. Escuchar y escoger las palabras correctas para completar algunas frases.
- 440. Escuchar y practicar la entonación cuando pedimos comida.

Hablar

- 441. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre los lugares de una imagen.
- 442. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre comidas y bebidas.
- 443. Contestar a preguntas sobre las fiestas de los pueblos de los alumnos.
- 444. Preparar y practicar un diálogo pidiendo un menú.

Leer

- 445. Relacionar ciertos lugares con las imágenes correctas.
- 446. Leer textos sobre lugares de Inglaterra, Gales, Escocia o Irlanda del Norte.
- 447. Leer una guía sobre Londres y contestar a unas preguntas.
- 448. Leer explicaciones sobre el uso de *there is /there are*: afirmativa y negativa.
- 449. Unir unas preposiciones de lugar con las imágenes correctas.
- 450. Escoger las preposiciones de lugar adecuadas para completar algunas frases.
- 451. Unir ciertas palabras relacionadas con comidas y bebidas con las imágenes correctas.
- 452. Leer un texto sobre una fiesta de verano inglesa y contestar a preguntas de comprensión.
- 453. Leer explicaciones sobre el uso de nombres contables e incontables.
- 454. Leer explicaciones sobre el uso de *a/an, some, any*.
- 455. Leer explicaciones sobre el uso de *is there...?/are there...?*.
- 456. Leer una guía para turistas sobre Dublín y rellenar los huecos con las palabras adecuadas.
- 457. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de *also*.
- 458. Leer un diálogo acerca de pedir comida y completar el coste de la misma.
- 459. Leer explicaciones sobre dinero y precios.
- 460. Leer *Useful Expressions* para pedir comida.
- 461. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 462. Hacer un "quiz" sobre UK para introducir el tema de la unidad.
- 463. Escribir sobre lugares de la propia ciudad del alumno.
- 464. Completar frases usando *there is /there are*.
- 465. Escribir frases verdaderas sobre la ciudad del alumno usando *there is /there are*.
- 466. Copiar y completar una pirámide de la comida con vocabulario relacionado con comidas y bebidas.
- 467. Clasificar unas palabras según sean nombres contables o incontables.
- 468. Escoger la forma correcta de *a/an, some, any* para completar algunas frases.
- 469. Completar algunas frases usando *a/an, some, any*.
- 470. Completar preguntas usando *is there...?/are there...?*.
- 471. Añadir *also* para completar algunas frases.
- 472. Hacer un plan de escritura para elaborar una guía para turistas sobre la propia ciudad del alumno.
- 473. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 475. *There is / there are*: afirmativa y negativa, preguntas y respuestas cortas.
- 476. Preposiciones de lugar.
- 477. Nombres contables e incontables.
- 478. *a/an, some and any*.

- Vocabulario

- 480. Lugares para visitar.
- 481. Comida y bebida.

- Pronunciación

- 483. Practicar la acentuación silábica.
- 484. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 485. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 486. Leer un texto titulado *Wellcome to London!*
- 487. Escuchar conversaciones en tiendas y restaurantes.
- 488. Situar lugares en un mapa.
- 489. Escribir una guía para turistas.
- 490. Aprender a pedir comida.
- 491. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- 492. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 71-82	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 79	Los alumnos encuentran referencias al dinero y tienen que calcular el coste de una comida.	Placer por utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 73, 78	Los alumnos tienen que analizar un mapa de Londres y los lugares turístico más importantes y también tienen que leer un texto sobre Dublín.	Curiosidad por aprender hechos sobre otras ciudades.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 75	<u>Educación para la Salud:</u> La importancia de llevar una dieta equilibrada y saludable: la pirámide de la comida.	Deseo de seguir hábitos saludables. Curiosidad por

		SB páginas 71-82	Educación para el Ocio La importancia de viajar para ampliar la mente.	aprender hechos sobre otras ciudades mostrando respeto hacia ellas.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 76	Referencias a una fiesta de verano británica.	Placer por conocer hechos culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 80-81 SB página 82	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 79	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. practicar un diálogo para pedir comida	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 71-82	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Londres, y a sus edificios más emblemáticos, así como información sobre Gales, Escocia, Irlanda del Norte, etc.
- ⇒ Comparación de una fiesta típica británica con las propias.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades.

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *Welcome to London!*
A day out at the Summer show.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Geografía:** Los alumnos tienen que situar ciertos lugares en un mapa de Londres.
- **Ciencias Naturales:** los alumnos hablan sobre la pirámide de la comida y expresan sus propias ideas respecto a una dieta saludable.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 6
- ⇒ *Progress Check*. Unit 6
- ⇒ Multi-ROM. Unit 6

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 496. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 497. Ejercicios del Workbook.
- 498. Destrezas: ejercicios de reading, writing, listening

- Evaluación Acumulativa

- 500. *Progress Check*. Unit 6

501. Unit 6 *Test Generator Multi-ROM*
502. Exams Multi-ROM
503. Voices Revision 2 (Units 4-6)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre lugares para visitar, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
 - Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre descripciones de lugares.
 - Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como guías turísticas.
 - Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como planificar una guía para turistas sobre su propia ciudad.
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar conversaciones en tiendas y restaurantes.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de fiestas típicas británicas con las propias.
 - Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check 6*.
-

VOICES REVISION 2

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario para repasar vocabulario de las unidades 4-6.
- ⇒ Repasar el lenguaje de las unidades 4-6.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre el festival WOMAD en Inglaterra.
- ⇒ Escuchar un reportaje de televisión, preparar un proyecto y hablar sobre bandas y música.
- ⇒ Repasar y practicar el *present simple* y *continuous*, *there is*, *there are*, *some* y *any*, y las formas interrogativas completando conversaciones sobre música.
- ⇒ Leer notas y contestar a preguntas sobre un cantante, y después leer y escuchar una canción, usándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

504. Escuchar un reportaje televisivo sobre un festival de música y contestar a unas preguntas.
505. Escuchar la canción *Everybody's changing* y escoger las palabras correctas.

Hablar

506. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre sus preferencias musicales.
507. Cantar la canción *Everybody's changing*.

Leer

508. Leer un texto sobre el festival WOMAD (*World of Music and Dance*), y contestar a unas preguntas.
509. Leer la información sobre la cantante *Lily Allen* y su canción *Everybody's changing* y contestar a unas preguntas.
510. Encontrar expresiones en la canción usando el *present simple* y *continuous*.
511. Comprobar el significado de algunas palabras de la canción.

Escribir

512. Jugar a un juego de vocabulario consistente en escribir respuestas para las categorías dadas.
513. Completar una conversación usando el *present simple* y *continuous*.
514. Escribir preguntas para una serie de respuestas usando el *present simple* y *continuous*.
515. Observar una imagen y escribir frases usando *there is/ there are*, *a*, *some*, *any*.
516. Encontrar y corregir errores en unas frases.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (repaso)

518. *Present simple* y *continuous*.
519. Formas interrogativas.
520. *There is/there are*, *a*, *some*, *any*.

-Vocabulario (repaso)

- 522. Asignaturas escolares
- 523. Animales
- 524. Lugares
- 525. Opuestos
- 526. Comida y bebida
- 527. Adverbios
- 528. *Can you...?*
- 529. Instrumentos

-Pronunciación

- 531. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 532. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 533. Leer un texto sobre festivales de música.
- 534. Hablar sobre música, conciertos, etc.
- 535. Escuchar y cantar la canción *Everybody's changing*.
- 536. Revisar el progreso del alumno
- 537. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 83-86	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 84	Los alumnos leen un texto con referencias a un festival de música del sur de Inglaterra.	Curiosidad por aprender costumbres musicales de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 83-86	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de las actividades de tiempo libre como escuchar música, ir a conciertos, jugar a juegos, etc.	Aprecio y respeto por todos los tipos de actividades de ocio.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 83-86	Toda la unidad está dedicada a hablar de música, conciertos, canciones, etc. Referencia a la cantante <i>Lily Allen</i> y su canción <i>Everybody's changing</i>	Placer por aprender hechos sobre artistas famosos.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB página 83	Los alumnos comprueban sus conocimientos sobre el vocabulario de las tres	Interés por aprender inglés Actitud positiva

			últimas unidades completando un juego de vocabulario.	respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 84	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Preguntar y responder a preguntas sobre sus grupos musicales favoritos.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 83-86	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a festivales de música, cantantes, etc.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades.

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer el texto: *Festival update*
Canción: *Everybody's changing*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos hacen un Proyecto consistente en planificar un festival de música para su centro escolar siguiendo ciertas instrucciones.
- **Música:** los alumnos leen un texto sobre el WOMAD, y también cantan la canción: *Everybody's changing*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Revision 2

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Acumulativa

541. Voices Revision 2 (Units 4-6)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre festivales de música, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre su música favorita.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como canciones.

- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un reportaje de televisión.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de los festivales de música de esos países con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando este repaso de gramática y vocabulario.

BLOQUE 3º

UNIT 7 LOOK INTO THE PAST

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (Historia).
- ⇒ Aprender y repasar vocabulario relacionado con las profesiones.
- ⇒ Trabajar sobre familias de palabras.
- ⇒ Leer sobre las maravillas del mundo antiguo.
- ⇒ Estudiar o repasar y practicar el pasado simple de *to be*, y estudiar *there was/there were*.
- ⇒ Estudiar los verbos irregulares, y escuchar una guía de audio sobre el *Titanic Museum*.
- ⇒ Aprender cosas sobre dragones y castillos de Gales, y después hablar sobre los castillos de su tierra.
- ⇒ Repasar y practicar la forma afirmativa del pasado simple de verbos regulares e irregulares.
- ⇒ Escribir una biografía de un artista famoso tras leer un modelo, y practicar el uso de conectores temporales.
- ⇒ Escuchar un diálogo en un museo, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 6 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

- 542. Escuchar y repetir una grabación sobre profesiones.
- 543. Escuchar y repetir las formas de pasado de algunos verbos.
- 544. Escuchar una guía de audio sobre el *Titanic Museum* y completar frases con números y fechas.
- 545. Escuchar una grabación sobre Gales y contestar a unas preguntas.
- 546. Escuchar y comprobar una grabación sobre verbos regulares e irregulares.
- 547. Escuchar palabras para practicar la pronunciación de los sonidos /t/, /d/, /Id /.
- 548. Escuchar a un compañero hablando sobre una excursión, usando el *past simple*.
- 549. Escuchar un diálogo en un museo y practicar la entonación.

Hablar

- 550. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre gente

famosa.

551. Hablar sobre los castillos del país del alumno.

552. Hablar sobre una excursión usando el *past simple*.

553. Preparar y practicar un diálogo sobre una visita a un museo.

Leer

554. Relacionar vocabulario sobre profesiones con las imágenes correctas.

555. Leer explicaciones sobre familias de palabras.

556. Leer un texto sobre las maravillas del mundo antiguo y responder a preguntas de comprensión.

557. Unir ciertos párrafos del texto de lectura con los lugares correspondientes en un mapa.

558. Comprobar el significado de algunos verbos y encontrar las formas de pasado en un texto de lectura.

559. Leer explicaciones sobre el pasado simple de *to be*.

560. Leer explicaciones sobre preguntas y respuestas cortas con *there was/there were*.

561. Leer explicaciones sobre el uso de verbos irregulares.

562. Leer la línea del tiempo del siglo 20 y contestar a unas preguntas

563. Leer un texto sobre castillos y dragones en Gales y contestar a preguntas de comprensión.

564. Leer explicaciones sobre el pasado simple de verbos regulares e irregulares.

565. Leer un texto sobre la leyenda del Rey Arturo y escoger las respuestas correctas.

566. Leer la biografía de Miguel Ángel y contestar a unas preguntas.

567. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de conectores temporales.

568. Leer sobre Leonardo da Vinci y escoger los conectores temporales adecuados.

569. Leer *Useful Expressions* para pedir información.

570. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

571. Hacer un "History quiz" para introducir el tema de la unidad.

572. Hacer un quiz cultural sobre europeos famosos.

573. Repasar las fechas y los años.

574. Copiar y completar una tabla con vocabulario sobre profesiones.

575. Escribir frases usando *was/were, wasn't/weren't*.

576. Completar frases usando *was/were*.

577. Traducir frases usando *there was/there were*.

578. Completar un texto sobre una casa romana usando *there was/there were*.

579. Completar preguntas usando *was there /were there*.

580. Completar frases usando el pasado simple de los verbos dados.

581. Completar una tabla con verbos regulares e irregulares.

582. Completar un texto sobre un castillo usando el *past simple*.

583. Escribir frases sobre una excursión usando el pasado simple de algunos verbos.

584. Hacer un plan de escritura para una biografía de un artista famoso siguiendo un modelo.

585. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

587. Pasado simple de *to be*: afirmativa, verbos regulares e irregulares.

588. *There was/ there were*.

-Vocabulario

590. Los creadores de la Historia.

591. Verbos irregulares.

-Pronunciación

593. Practicar la pronunciación de /t/, / d/, /Id /.

594. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.

595. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

596. Leer un texto titulado *Las maravillas del mundo antiguo*.

597. Escuchar una guía de audio sobre el *Titanic Museum*.

598. Hablar sobre una excursión.

599. Escribir una biografía.

600. Aprender a pedir información.

601. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.

602. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 87-98	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 87-98	Toda la unidad está dedicada a hablar de Historia, con referencias al Mundo Antiguo, los egipcios, los romanos, acontecimientos del siglo 20, etc.	Curiosidad por aprender hechos históricos.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 88 SB página 95	<u>Educación para la igualdad sexual:</u> La importancia de comprender que aunque la historia siempre ha discriminado a la mujer, tanto hombres como mujeres pueden desarrollar cualquier tipo de profesión y convertirse en artistas famosos. <u>Educación para el Ocio</u> La importancia de disfrutar del tiempo libre realizando actividades culturales como visitar museos.	Deseo de respetar la igualdad sexual en todos los campos. Placer por realizar actividades culturales.
C6	Competencia cultural y	SB páginas	Referencias a artistas famosos como Leonardo da	Placer por conocer hechos de artistas

	artística.	88, 91, 94 SB pág.93 SB pág.92	Vinci, Miguel Ángel, Mozart, JK Rowling. Texto sobre la leyenda del Rey Arturo. Texto cultural sobre castillos y dragones en Gales.	famosos y elementos culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 96-97 SB página 98	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 95	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. practicar un diálogo sobre una visita a un museo.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 87-98	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Castillos y dragones en Gales.
- ⇒ Comparación del *British museum* con los museos del propio país.
- ⇒ Referencia a la leyenda del Rey Arturo.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *Las maravillas del mundo antiguo*
Castillos y dragones.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Historia:** Los alumnos leen un texto sobre el Mundo Antiguo y tienen que situar ciertos lugares en un mapa de Europa. También tienen que analizar algunos acontecimientos históricos de importancia del siglo 20.
- **Arte:** los alumnos leen textos con referencias a artistas famosos: pintores, músicos, escultores, etc. También charlan sobre museos y edificios históricos como el Partenón, las Pirámides, Stonehenge, etc.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 7
- ⇒ *Progress Check*. Unit 7
- ⇒ Multi-ROM. Unit 7

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 606. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo.
- 607. Ejercicios del Workbook.
- 608. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 610. *Progress Check*. Unit 7
- 611. Unit 7 *Test Generator Multi-ROM*
- 612. Exams Multi-ROM
- 613. Voices Revision 3 (Units 7-9)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre el Mundo Antiguo, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre una excursión.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como biografías.
- Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como planificar la biografía de un artista famoso.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un diálogo en un museo.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de los museos británicos con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check* 7.

UNIT 8

TEAM SPIRIT

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (deporte).
- ⇒ Repasar vocabulario ya conocido sobre deportes, y estudiar y practicar los nombres de otros deportes.
- ⇒ Leer sobre los Juegos Olímpicos, encontrando el *past simple* en sus formas negativa e interrogativa en contexto. Después, contestar a unas preguntas.
- ⇒ Estudiar o repasar el *past simple* en su forma negativa.
- ⇒ Leer información sobre los Juegos Olímpicos y leer sobre una experiencia de escalada increíble.
- ⇒ Estudiar y trabajar con palabras relacionadas con ropa y accesorios, y utilizarlo para describir cómo va vestida la gente.
- ⇒ Aprender cosas sobre los deportes en Nueva Zelanda, y hablar sobre los deportes en su país.
- ⇒ Repasar y practicar el *past simple* en su forma interrogativa.
- ⇒ Averiguar cosas sobre una estrella del rugby galés.
- ⇒ Hacer una encuesta en clase tras leer un modelo y practicar el uso de las formas interrogativas.
- ⇒ Escuchar una grabación de Megan y Jack charlando sobre lo que hicieron el fin de semana, y practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 8 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

- 614. Escuchar y repetir una grabación sobre deportes.
- 615. Escuchar una grabación sobre Los Juegos Olímpicos y contestar a unas preguntas.
- 616. Escuchar y repetir vocabulario sobre ropa y accesorios.
- 617. Escuchar y repetir frases para practicar el acento de la frase.
- 618. Escuchar la descripción de un compañero sobre una persona de la clase.
- 619. Escuchar a un guía del estadio de Wembley y contestar a unas preguntas.
- 620. Escuchar a unos niños hablando sobre el fin de semana y escoger las palabras correctas.
- 621. Escuchar y hablar sobre el fin de semana para practicar la entonación.

Hablar

- 622. Hacer y responder a preguntas sobre deportes.
- 623. Hablar sobre los deportes que los alumnos han realizado durante el fin de semana.
- 624. Hacer descripciones de la gente de la clase.
- 625. Preparar y practicar un diálogo sobre el fin de semana.

Leer

- 626. Relacionar unos deportes con las imágenes correctas.
- 627. Reciclar vocabulario sobre deportes.
- 628. Leer una página web sobre Los Juegos Olímpicos y contestar a unas preguntas.
- 629. Encontrar verbos y nombres en el texto de lectura.
- 630. Leer explicaciones sobre el uso del *past simple* en su forma negativa.
- 631. Relacionar vocabulario sobre ropa y accesorios con las imágenes correctas.
- 632. Buscar palabras en el diccionario.
- 633. Leer un texto sobre los deportes en Nueva Zelanda y contestar a unas preguntas.
- 634. Leer explicaciones sobre el uso del *past simple*: preguntas y respuestas cortas.

635. Leer un texto sobre una estrella del rugby y contestar a unas preguntas.
636. Leer explicaciones sobre expresiones de pasado.
637. Leer una encuesta de clase sobre los deportes y completar unas preguntas.
638. Leer la sección *Language Focus* sobre las formas interrogativas.
639. Decidir si ciertas preguntas se refieren al pasado o al presente.
640. Mirar el resultado de un partido y contestar a unas preguntas.
641. Leer *Useful Expressions* para hablar sobre acontecimientos pasados.
642. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

643. Hacer un "Sports quiz" para introducir el tema de la unidad.
644. Completar una tabla sobre los deportes que se nombran con *play, go, o do*.
645. Corregir frases relacionadas con los deportes usando la forma negativa del *past simple*.
646. Completar un texto sobre un accidente de escalada con el pasado simple de algunos verbos.
647. Escribir frases sobre ropa y accesorios.
648. Colocar unas palabras relacionadas con los accesorios en orden alfabético.
649. Completar frases usando un diccionario en caso necesario.
650. Escribir una descripción de una persona de la clase.
651. Ordenar palabras para hacer preguntas usando el *past simple*.
652. Escribir preguntas usando expresiones temporales.
653. Hacer un plan de escritura para una encuesta en la clase sobre los deportes.
654. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

656. *Past simple*: negativa, preguntas y respuestas cortas.
657. Expresiones de pasado.

- Vocabulario

659. Deportes olímpicos.
660. Ropa y accesorios.

- Pronunciación

662. Practicar la acentuación de la frase.
663. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
664. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

665. Leer un texto sobre los Juegos Olímpicos.
666. Escuchar a un guía del estadio de Wembley.
667. Hablar sobre deportes.

668. Escribir una encuesta de clase.
 669. Aprender a hablar sobre acontecimientos pasados.
 670. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
 671. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 99-110	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 104	Los alumnos leen un texto con referencias a Nueva Zelanda, los Maoríes, y sus hábitos deportivos.	Curiosidad por aprender hechos de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB página 101	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com . Los alumnos leen una página web sobre los Juegos Olímpicos.	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 99-110 SB páginas 100, 102	<u>Educación para la Salud</u> : La importancia de practicar deporte para mantenerse en forma. <u>Educación Moral y Cívica</u> : La importancia de mostrar tolerancia hacia las personas discapacitadas, y apreciar los esfuerzos que realizan para llevar una vida normal, por ejemplo practicando deportes. <u>Educación para la igualdad sexual</u> : La importancia de aceptar que tanto hombres como mujeres pueden practicar cualquier tipo de deporte.	Deseo de seguir hábitos saludables. Respeto y admiración hacia las personas discapacitadas que practican deporte. Deseo de respetar la igualdad sexual en todos los campos.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 101	Referencias a Los Juegos Olímpicos	Placer por conocer hechos culturales relacionados con los deportes.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 108-109 SB página 110	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase

C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 107	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. practicar un diálogo sobre el fin de semana.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 99-110	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Nueva Zelanda, y sus hábitos deportivos.
- ⇒ Comparación de los deportes favoritos practicados en los países anglosajones con los del propio país.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad.
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades .

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *Los Juegos Olímpicos*
Sports mad in New Zealand

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Educación Física:** Toda la unidad está dedicada a hablar de deportes, Los Juegos Olímpicos, etc.
- **Geografía:** los alumnos leen un texto con referencias a Nueva Zelanda.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 8
- ⇒ *Progress Check.* Unit 8
- ⇒ *Multi-ROM.* Unit 8

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 675. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 676. Ejercicios del Workbook.
- 677. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Acumulativa

- 679. *Progress Check*. Unit 8
- 680. Unit 8 *Test Generator Multi-ROM*
- 681. Exams Multi-ROM
- 682. Voices Revision 3 (Units 7-9)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre deportes, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
 - Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre los deportes que ellos practican.
 - Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como encuestas.
 - Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como planificar una encuesta de clase sobre los deportes.
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar conversaciones sobre acontecimientos pasados.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de los deportes practicados en Nueva Zelanda con los propios.
 - Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check 8*.
-

UNIT 9
IT'S SUMMER!

OBJETIVOS

- ⇒ Presentar el lenguaje y el tema de la unidad (el verano y las vacaciones).
- ⇒ Repasar vocabulario relacionado con actividades de vacaciones.
- ⇒ Repasar, estudiar y practicar con adjetivos sobre las condiciones meteorológicas.
- ⇒ Leer un mensaje en un tablón de anuncios sobre un campamento de vacaciones, encontrando *be going to* en contexto. Después contestar a las preguntas.
- ⇒ Estudiar o repasar *be going to* en las formas afirmativa, negativa e interrogativa, y utilizarlo para hablar sobre los planes de vacaciones.
- ⇒ Estudiar vocabulario relacionado con las características del paisaje y utilizarlo para hacer un quiz sobre geografía.
- ⇒ Aprender sobre el paisaje de Canadá, y hablar sobre los paisajes de su propio país.
- ⇒ Repasar y practicar preguntas con *How* + adjetivo, y *must* / *mustn't*, observando dos parques de atracciones españoles y las reglas.
- ⇒ Escribir una carta tras leer un modelo, y practicar el uso de preposiciones de lugar y de tiempo.
- ⇒ Escuchar una grabación de Jack comprando sellos en la oficina de correos, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 9 y anterior completando sencillos ejercicios de vocabulario.

CONTENIDOS

Escuchar

- 683. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con el tiempo.
- 684. Escuchar una predicción del tiempo y colocar los símbolos correspondientes en los lugares adecuados.
- 685. Escuchar a niños hablando sobre planes de vacaciones y contestar a unas preguntas.
- 686. Escuchar un texto sobre Canadá y contestar a unas preguntas
- 687. Escuchar y repetir frases para practicar la pronunciación de *must/mustn't*.
- 688. Escuchar un diálogo acerca de enviar una carta y practicar la entonación.

Hablar

- 689. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre el tiempo en el país del alumno.
- 690. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre planes de vacaciones.
- 691. Contestar a preguntas sobre el país del alumno.
- 692. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre parques de atracciones.
- 693. Preparar y practicar un diálogo acerca del envío de postales desde Londres.

Leer

- 694. Unir palabras relacionadas con el tiempo con las imágenes correctas.
- 695. Reciclar vocabulario relacionado con actividades de vacaciones.
- 696. Leer un texto sobre un campamento de vacaciones y contestar a unas preguntas.
- 697. Leer explicaciones sobre el uso de *be going to*.
- 698. Leer sobre expresiones temporales de futuro.
- 699. Leer explicaciones sobre preguntas y respuestas con *be going to*.
- 700. Relacionar vocabulario referido a los paisajes con las imágenes

correctas.

- 701. Leer un texto sobre Canadá y contestar a preguntas de comprensión.
- 702. Leer explicaciones sobre el uso de preguntas con *How...?*
- 703. Relacionar ciertas preguntas con *how...?* con las respuestas apropiadas.
- 704. Leer explicaciones sobre el uso de *must/mustn't*.
- 705. Observar unos signos y unir las reglas con las imágenes correspondientes.
- 706. Leer una carta de un amigo y contestar a unas preguntas.
- 707. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de preposiciones de lugar y de tiempo
- 708. Leer *Useful Expressions* para expresar cantidad.
- 709. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 710. Hacer un "Holiday quiz" para introducir el tema de la unidad.
- 711. Observar los meses y escribirlos en el orden correcto.
- 712. Completar frases usando *be going to*.
- 713. Transformar frases con *be going to* a su forma negativa.
- 714. Completar un e-mail con las formas afirmativa o negativa de *be going to*.
- 715. Escribir preguntas sobre planes de vacaciones usando *be going to*.
- 716. Hacer un quiz sobre Geografía y comprobar las respuestas.
- 717. Escribir preguntas sobre dos parques de atracciones usando *How...?*
- 718. Escribir reglas usando *must/mustn't*.
- 719. Completar una tabla con preposiciones de lugar y de tiempo.
- 720. Completar frases con *at, in* o *on*.
- 721. Hacer un plan de escritura para una carta a un amigo británico.
- 722. Observar un sobre y poner las partes de la dirección en orden.
- 723. Escribir una dirección en el orden correcto.
- 724. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 726. Expresiones temporales de futuro
- 727. Preguntas con *How...?*
- 728. *Must/mustn't*

- Vocabulario

- 730. El tiempo y las estaciones.
- 731. Características del paisaje

- Pronunciación

- 733. Practicar la pronunciación de *must/mustn't*.
- 734. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 735. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 736. Leer un texto sobre una página web de un campamento.
- 737. Escuchar planes de vacaciones.
- 738. Hablar sobre planes de vacaciones.
- 739. Escribir una carta.
- 740. Aprender a expresar cantidad.
- 741. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- 742. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 111-122	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 115, 116	Los alumnos hacen un quiz de geografía sobre hechos de todo el mundo. También leen un texto sobre La geografía canadiense.	Curiosidad por aprender hechos sobre otras ciudades.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB página 114	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Los alumnos completan un e-mail hablando sobre las vacaciones.	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 111-122 SB página 117	<u>Educación para el Ocio</u> La importancia de viajar para ampliar la mente, y para practicar diversas actividades de verano. <u>Educación Medioambiental</u> La importancia de proteger la naturaleza y de respetar las reglas cuando vamos de camping.	Curiosidad por aprender hechos de otros países cuando viajamos. Deseo de proteger el medio ambiente.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 117	Referencias a dos parques de atracciones españoles.	Placer por hablar sobre parques de atracciones españoles.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 120-121 SB página 122	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 119	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. practicar un diálogo en la oficina de correos.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 111-122	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Canadá.
- ⇒ Comparación de las actividades típicas de vacaciones en Reino Unido con las propias.
- ⇒ Comparación entre la manera de escribir una dirección en una carta en Reino Unido con la propia.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades.

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Leer los textos: *Camp Active*
Welcome to Canada!

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Geografía:** Los alumnos hacen un quiz de geografía y también leen un texto sobre la geografía canadiense: Las Cataratas del Niágara, Los Grandes Lagos, Las Montañas Rocosas, etc. Los alumnos tiene que analizar una predicción del tiempo en un mapa de UK.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 9
- ⇒ *Progress Check*. Unit 9
- ⇒ Multi-ROM. Unit 9

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Vocabulary Plus.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Learn more!* del WB
- ⇒ *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 745. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo.
- 746. Ejercicios del Workbook.

747. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

749. *Progress Check*. Unit 9

750. Unit 9 *Test Generator Multi-ROM*

751. Exams Multi-ROM

752. Voices Revision 3 (Units 7-9)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre actividades de vacaciones, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
 - Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre planes para el verano.
 - Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como cartas informales.
 - Escribir textos cortos, en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, tales como planificar una carta para un amigo.
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar conversaciones en la oficina de correos.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de la manera de escribir las direcciones británicas con las propias.
 - Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje, completando el *Progress check* 9.
-

VOICES REVISION 3

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario, repasando vocabulario de las unidades 7-9.
- ⇒ Repasar el lenguaje visto en las unidades 7-9, mediante una lectura acerca de libros adecuados para leer en vacaciones, y contestar a preguntas sobre ello.
- ⇒ Escuchar una conversación sobre libros, preparar un proyecto y hablar sobre la lectura y los libros.
- ⇒ Repasar y practicar el *past simple*, *be going to* y las formas interrogativas completando conversaciones sobre libros.
- ⇒ Leer notas y contestar a preguntas sobre un cantante, y después leer y escuchar una canción, usándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

753. Escuchar una conversación sobre lecturas de verano y escoger las respuestas correctas.
754. Escuchar la canción *Relax, Take it Easy*.

Hablar

755. Trabajar por parejas preguntando y respondiendo preguntas sobre los libros que han leído.
756. Cantar la canción *Relax, Take it Easy*.

Leer

757. Leer las reseñas de unos libros y contestar a unas preguntas.
758. Leer la información sobre el cantante *Mika* y su canción *Relax, Take it Easy* y contestar a unas preguntas.
759. Unir unas frases con los párrafos correspondientes de una canción.
760. Encontrar expresiones en la canción que concuerden con ciertas palabras.

Escribir

761. Jugar a un juego de vocabulario escribiendo las respuestas a cada una de las preguntas.
762. Completar un texto usando el *past simple*.
763. Usar *be going to* para corregir unas frases y escribir las formas afirmativa y negativa.
764. Completar preguntas para unas respuestas.
765. Encontrar y corregir errores en frases.
766. Completar un texto con información sobre un cantante con las palabras dadas.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (repaso)

768. *Past simple*.
769. *Be going to*.
770. Formas interrogativas.

- Vocabulario (repaso)

- 772. Estaciones.
- 773. Ropa
- 774. Lugares
- 775. Deportes
- 776. El tiempo

-Pronunciación

- 778. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 779. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 780. Leer un texto sobre lecturas de vacaciones.
- 781. Hablar sobre libros.
- 782. Escuchar y cantar la canción *Relax, Take it easy*.
- 783. Revisar el progreso del alumno
- 784. Valorar el trabajo en grupo como un medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 123-126	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 123	Los alumnos juegan a un juego para repasar lugares de Canadá.	Curiosidad por aprender hechos geográficos sobre otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Placer por utilizar las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 124-125	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de disfrutar del tiempo libre realizando actividades culturales como la lectura.	Placer por realizar actividades culturales.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 83-86	Toda la unidad está dedicada a hablar de libros, lectura, escritores, etc. Referencia al cantante <i>Mika</i> y su canción <i>Relax, Take it Easy</i> . Referencia a escritores y libros como <i>Harry Potter</i> , <i>Spirit of the Mountain</i> , <i>Big Match Manager</i> , <i>The Alex Rider series</i> , etc.	Placer por aprender hechos sobre artistas famosos.
C7	Competencia para aprender	SB página	Los alumnos comprueban sus conocimientos sobre el	Interés por aprender inglés

	a aprender.	123	vocabulario de las tres últimas unidades completando un juego de vocabulario.	Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 124	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. preguntando y respondiendo preguntas sobre los libros que han leído.	Gusto por el trabajo en grupo. Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 83-86	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Interés por aprender inglés Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a libros, escritores, etc.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Toda la unidad está dedicada a hablar de libros, escritores, lecturas para el verano, etc.
Leer el texto: *Holiday Leer*
Canción: *Relax, Take it Easy*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Literatura:** Los alumnos hacen un Proyecto preparando una sección de "Lecturas de verano" para una revista escolar siguiendo ciertas instrucciones.
- **Música:** Los alumnos cantan la canción: *Relax, Take it Easy*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

⇒ Multi-ROM. Revision 3

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

788. Voices Revision 3 (Units 7-9)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje global de textos sobre lecturas de libros, e identificar detalles importantes relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre sus libros favoritos.
- Reconocer la idea general y ser capaz de obtener información específica de textos escritos de diferentes fuentes tales como canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a unos niños hablando sobre sus lecturas de verano.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades del Multi Rom.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de los tipos de libros de esos países con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando este repaso de gramática y vocabulario.

—

IX.2

**ADAPTACIÓN CURRICULAR PARA ALUMNOS
DE 1º DE ESO CON NECESIDADES EDUCATIVAS**

A partir de la lectura de los informes elaborados por los Servicios Pedagógicos de sector, en poder de este centro, y observando sus necesidades educativas, parece conveniente para estos alumnos dedicarle más tiempo al refuerzo de áreas instrumentales como Lengua Española o Matemáticas. Por este motivo y puesto que dicho refuerzo se lleva a cabo con el profesor de Pedagogía Terapéutica durante parte del horario del área de Inglés, circunstancia que imposibilita al alumno para alcanzar los objetivos mínimos del dicha área, este Departamento procede a diseñar una adaptación curricular acorde con sus necesidades.

Objetivos:

- Saludar.
- Decir su nombre y edad.
- Preguntar a otros su nombre y edad.
- Conocer los números del 1 al 100.
- Conocer cierto vocabulario referido a colores, días de la semana, meses,

estaciones, el tiempo, deportes, ropa, animales, comidas, bebidas, lugares, partes de la casa, tiempo libre, miembros de la familia, asignaturas, ...

- Acciones en presente y pasado.
- Expresar habilidades.
- Expresar lo que les gusta y lo que no.
- Expresar posesión.
- Palabras interrogativas.
- Verbos irregulares.
- Preposiciones.
- Adverbios de frecuencia.
- Nacionalidades.
- Destrezas y habilidades.

Contenidos:

- What's your name? I'm ...
- How old are you? I'm ...
- I have got ...
- I like + nombre / I don't like + nombre
- I can + verbo.
- Vocabulario: colores, números del 1 al 100, días de semana, meses, animales, comidas.

Metodología:

Enseñanza lo más individualizada posible dentro de un aula en la cual los alumnos tienen un ritmo normal de aprendizaje. Se intentará practicar las cuatro destrezas, pero las orales puede que queden con más deficiencias que las escritas.

Criterios de evaluación:

Directa y continua por medio de la observación directa de las actividades realizadas por el alumno.

Se utilizarán los siguientes criterios:

- Entender saludos y presentaciones.
- Comprender la edad.
- Comprender e identificar el vocabulario indicado en los objetivos.
- Comprender expresiones de posesión.
- Comprender habilidades.
- Entender lo que a otros les gusta y lo que no.

Se controlará también diariamente si refuerza el trabajo diario de clase en casa practicando con los ejercicios oportunos, y se resolverán las dudas que pudieran surgirle nuevamente. De esta manera se tienen muy en cuenta a la hora de evaluar el interés y el trabajo que el alumno realiza.

Al final del curso el alumno debe ser capaz de demostrar haber asimilado, mediante el lenguaje oral y escrito, los contenidos de esta programación de adaptación curricular.

Sus controles y exámenes responderán al contenido de los trabajos que realizan. Asimismo se deberá tener en cuenta para el próximo curso volver a partir de los conocimientos adquiridos por estos alumnos y realizar las adaptaciones curriculares pertinentes.

IX.3

CURSO 2º DE ESO

STARTER UNIT

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar preguntas sobre información personal y descripciones de personas utilizando *He's got / She's got*. (C1, C7, C8)
- ⇒ Repasar los miembros de la familia, ropa, formas posesivas ('s y adjetivos) y los pronombres de sujeto. (C1, C3, C7, C8)
- ⇒ Revisar *be* y *have got* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa, asignaturas escolares y lenguaje de clase. (C1, C3, C5, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

1. Escuchar y repetir frases sobre el inglés en la clase.

Hablar

2. Hacer y responder preguntas sobre información personal con sus compañeros.
3. Describir las palabras de un dibujo.
4. Hacer y responder preguntas utilizando vocabulario sobre objetos de la clase.

Leer

5. Unir unas preguntas relacionadas con información personal con las respuestas adecuadas.
6. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de los posesivos.
7. Leer explicaciones gramaticales sobre pronombres de sujeto y adjetivos posesivos.
8. Encontrar palabras relacionadas con asignaturas escolares en un crucigrama.

Escribir

9. Describir a personas utilizando las estructuras dadas.
10. Describir a uno de sus compañeros.
11. Copiar y completar una tabla con familias de palabras.
12. Escribir frases sobre su propia familia.
13. Escribir sobre su ropa y la de sus compañeros.
14. Copiar y completar una tabla con *be*.
15. Escribir frases verdaderas utilizando las formas afirmativa o negativa de *be*.
16. Hacer frases negativas utilizando *have got*.
17. Escribir sobre asignaturas escolares.
18. Traducir unas frases sobre el inglés de la clase a su propio idioma.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

20. *Be*
21. *Have got*

- Vocabulario

23. *Family*
24. *Clothes*
25. *At school*

- Pronunciación

27. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
28. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

29. Hablar sobre información personal
30. Escribir descripciones de personas
31. Practicar expresiones inglesas en la clase.
32. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
33. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 4-6	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 5	Los alumnos leen textos con referencias a la familia.	Mostrar curiosidad por aprender sobre familias de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 4, 5 SB página 5	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de respetar a todo el mundo independientemente de su apariencia física, su raza o la ropa que llevan. <u>Educación Moral y Cívica:</u> aprender a valorar el papel de la familia en nuestra sociedad.	Aprender a mostrar respeto hacia todo el mundo. Mostrar respeto hacia todos los distintos tipos de familias.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 5	Referencias a una familia británica y comparación con las propias.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	WB	Los alumnos completan las actividades del Workbook por sí mismos, evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 4	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hacer descripciones de sus compañeros.	Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.

C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)		Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar respeto hacia el resto del grupo.
----	--	--	--	--

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a una familia británica.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Educación para la Ciudadanía:** los alumnos hablan sobre una familia británica y la comparan con la propia, mostrando respeto hacia todos los distintos tipos de familias.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Starter Unit.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

36. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
37. Ejercicios del workbook.
38. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

40. *Diagnostic Test*

UNIT 1

Making music

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y practicar el presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa (C7)
- ⇒ Repasar las *wh- question words*. (C7)
- ⇒ Repasar y practicar expresiones y adverbios de frecuencia (C7)
- ⇒ Repasar y practicar *like/hate/love etc + ing* (C1, C7)
- ⇒ Aprender y practicar los nombres de instrumentos y de músicos (C6, C7)
- ⇒ Aprender y practicar los sufijos de sustantivos *-ist* y *-er* (C7, C8)
- ⇒ Aprender y practicar algunos adjetivos de opinión (C1, C7)
- ⇒ Aprender y practicar la expresión *So do I!* (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la expresión de lo que les gusta y lo que no les gusta (C1, C7)
- ⇒ Leer acerca de una banda (C1, C6)
- ⇒ Leer acerca de la música británica (C6)
- ⇒ Escuchar un concurso de televisión sobre música. (C1, C6)
- ⇒ Escuchar una conversación entre Zoe y Steve, expresando una opinión (C1)
- ⇒ Hablar sobre lo que les gusta y lo que no les gusta (C1, C5)
- ⇒ Practicar la acentuación de las frases (C7)
- ⇒ Debatir sobre la música del país del alumno. (C1, C5, C6)
- ⇒ Debatir sobre sus gustos en cuanto a actividades relacionadas con la música (C1, C5)
- ⇒ Escribir una reseña musical (C1, C6)
- ⇒ Practicar el uso de *and*, *but* y *because*. (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 1 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

41. Escuchar los sonidos de unos instrumentos y relacionarlos con los dibujos correspondientes.
42. Leer una página web sobre *ourworld music* y completar un resumen.
43. Escuchar seis piezas musicales y dar su opinión sobre ellas.
44. Escuchar un concurso y responder a las preguntas.
45. Escuchar y repetir para practicar la acentuación de las frases.
46. Escuchar un diálogo sobre gustos y escoger las palabras correctas para completar unas frases.
47. Escuchar y practicar su entonación a través de un diálogo sobre gustos.

Hablar

48. Hablar sobre su estilo de música preferido.
49. Hacer y responder preguntas sobre tipos de música.
50. Hacer y responder preguntas relacionadas con la música utilizando *question words*.
51. Comparar sus opiniones musicales con las de sus compañeros.
52. Hacer y responder preguntas sobre diferentes actividades relacionadas con la música.
53. Practicar un diálogo sobre su lista de éxitos musicales.

Leer

54. Leer y contestar un cuestionario sobre música.
55. Encontrar ocho tipos de música en una serpiente de palabras.
56. Relacionar unos instrumentos con los músicos correspondientes.
57. Leer explicaciones sobre el uso de los sufijos *-ist/-er*.
58. Leer una página web sobre *ourworld music* y contestar a preguntas de comprensión.
59. Leer unas reglas ortográficas y escribir la tercera persona de ciertos verbos.
60. Comprobar el significado de algunos adjetivos de opinión y corregir unas frases.
61. Leer y escuchar un texto sobre la música británica y contestar a preguntas de comprensión.
62. Leer explicaciones sobre adverbios y expresiones de frecuencia.
63. Leer las reseñas de unos CDs y contestar unas preguntas.

64. Leer la sección *Language Focus* acerca del uso de *and, but, because*.
65. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

66. Completar un texto con palabras sobre instrumentos o músicos.
67. Traducir ejemplos utilizando el presente simple en su propio idioma.
68. Completar frases con el presente simple de los verbos dados.
69. Hacer frases negativas utilizando el presente simple.
70. Completar unas preguntas utilizando *Do* o *Does*.
71. Completar un texto sobre el factor X utilizando el presente simple.
72. Completar unas preguntas con las *question words* adecuadas.
73. Completar frases con los adverbios de frecuencia apropiados.
74. Ordenar unas palabras para formar frases con adverbios de frecuencia.
75. Utilizar una tabla con adverbios de frecuencia para escribir frases verdaderas sobre sí mismos.
76. Traducir unas frases con *like, love* o *hate*.
77. Escoger las palabras correctas (*and, but, because*) para completar frases.
78. Seguir una planificación para escribir una reseña musical.
79. Escribir su lista de éxitos musicales y debatir sobre ello incluyendo las "*useful expressions*" aprendidas.
80. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

82. *The present simple*
83. *Wh- question words*.
84. Expresiones y adverbios de frecuencia
85. *Like/hate/love etc + ing*

- Vocabulario

87. Nombres de instrumentos y músicos
88. Sufijos de sustantivos *-ist* y *-er*
89. Adjetivos de opinión

- Pronunciación

91. Acentuación de frases
92. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
93. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

94. Leer acerca de la música británica
95. Escuchar un concurso de televisión sobre música
96. Escribir una reseña musical
97. Hablar sobre lo que les gusta y lo que nos les gusta
98. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
99. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 7-18	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 12	Los alumnos leen textos con referencias a la música británica, y pueden aprovechar esta oportunidad para aprender más sobre los aspectos socioculturales de este país.	Mostrar curiosidad por aprender sobre música y aspectos socioculturales de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 15	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de respetar los gustos de los demás.	Aprender a mostrar respeto hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB páginas 7-18	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre música, instrumentos, y músicos como los Jonas Brothers, Rihanna, etc. Los alumnos aprenden a escribir una reseña musical.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 16-17 SB página 18	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 15	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Debatir sobre gustos musicales.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 7-18	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a la música británica.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre la música británica.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Música:** los alumnos hablan sobre la música británica y la comparan con la propia experiencia.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 1
- ⇒ *Progress check.* Unit 1.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 1.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

102. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
103. Ejercicios del workbook.
104. Destrezas: ejercicios de *reading*, *writing*, *listening*

- Evaluación Sumativa

106. *Progress check.* Unit 1
107. *Progress Test Standard.* Unit 1
108. *Progress Test Extra.* Unit 1
109. *Unit 1 Test Generator Multi-ROM*
110. *Exams Multi-ROM*
111. *Voices Revision* 1 (Units 1-3)

UNIT 2

Let's celebrate!

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y practicar el *present continuous* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa (C7)
- ⇒ Repasar y practicar el contraste entre el *present simple* y el *present continuous* (C7)
- ⇒ Repasar y practicar el uso del *present continuous* con valor de futuro (C7)
- ⇒ Aprender y practicar *collocations* de verbo + sustantivo relacionados con las celebraciones (C1, C5)
- ⇒ Aprender y practicar los nombres de fechas especiales (C1, C5)
- ⇒ Repasar fechas (C1)
- ⇒ Repasar la expresión de las fechas (C1, C7)
- ⇒ Practicar planes de futuro (C1, C5)
- ⇒ Leer acerca de celebraciones en distintas partes del mundo y contestar a un cuestionario (C1, C5)
- ⇒ Leer acerca de *Thanksgiving* en EEUU (C1, C5, C6)
- ⇒ Escuchar una conversación de móvil. (C1)
- ⇒ Escuchar una grabación de dos amigos haciendo planes por teléfono (C1, C5)
- ⇒ Hablar sobre planes (C1, C5)
- ⇒ Hacer planes (C1, C5)
- ⇒ Practicar la pronunciación de /I/ y /i:/ (C7)
- ⇒ Hablar sobre celebraciones. (C1, C5)
- ⇒ Debatir sobre festivales de otoño y sobre la comida típica de las celebraciones de su país (C1, C5)
- ⇒ Escribir una invitación (C1, C5)
- ⇒ Practicar el uso de letras mayúsculas y puntuación. (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 2 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

112. Escuchar y repetir expresiones relacionadas con celebraciones.
113. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de los sonidos /I/ y /i:/.
114. Escuchar una conversación de móvil y contestar unas preguntas.
- Escuchar una conversación telefónica haciendo planes y contestar unas preguntas practicando la entonación.

Hablar

116. Hacer y responder preguntas sobre celebraciones.
117. Hacer y responder preguntas sobre festivales típicos.
118. Hacer y responder preguntas sobre planes de cumpleaños.
119. Practicar un diálogo haciendo planes con un compañero/a.

Leer

120. Leer y contestar a un cuestionario sobre festivales.
121. Relacionar unas fechas con las celebraciones correspondientes.
122. Leer varios textos sobre Celebraciones del mundo y responder a un cuestionario.
123. Leer explicaciones sobre el *present continuous*.
124. Completar un texto con la forma correcta del *present continuous*.
125. Corregir unas frases con el *present continuous*.
126. Leer un texto sobre un interesante festival español.
127. Relacionar unos días especiales con los dibujos adecuados.
128. Leer y escuchar un texto sobre *Thanksgiving* y contestar a preguntas de comprensión.

129. Leer explicaciones sobre el uso del *present simple* vs *present continuous*.
130. Leer explicaciones sobre el uso del *present continuous* para planes de futuro.
131. Leer un e-mail sobre una invitación a una fiesta y contestar unas preguntas.
132. Leer la sección *Language Focus* acerca del uso de las mayúsculas y la puntuación.
133. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

134. Escoger verbos y sustantivos para describir dibujos relacionados con celebraciones.
135. Completar un texto sobre una celebración con la forma correcta de los verbos dados.
136. Escribir preguntas con el *present continuous* y las respuestas cortas apropiadas.
137. Completar unas preguntas con el *present continuous*.
138. Completar un texto con la forma adecuada de los verbos dados ya sea utilizando el *present simple* o el *present continuous*.
139. Completar una conversación telefónica con el *present simple* o el *present continuous* de los verbos dados.
140. Añadir letras mayúsculas y puntuación a algunas frases.
141. Hacer un plan de escritura para una invitación.
142. Copiar y completar un diario para el fin de semana y compararlo con un compañero.
143. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

145. el *present continuous* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa
146. el contraste entre el *present simple* y el *present continuous*
147. el uso del *present continuous* para planes de futuro

- Vocabulario

149. *collocations* de verbo + sustantivo relacionados con celebraciones
150. los nombres de fechas especiales
151. repasar fechas

- Pronunciación

153. La pronunciación de /I/ y /i:/
154. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
155. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

156. Leer acerca de celebraciones
157. Escuchar una conversación de móvil
158. Escribir una invitación
159. Hablar sobre festivales y celebraciones típicas
160. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
161. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 19-30	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés

C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 21	Los alumnos leen textos con referencias a celebraciones sociales de distintos países.	Mostrar curiosidad por aprender sobre celebraciones en otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 19-30 SB página 27	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de disfrutar de las celebraciones y los festivales típicos. <u>Educación para la Paz:</u> la importancia de respetar todo tipo de celebraciones de otras culturas. <u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de hacer un uso moderado del teléfono móvil.	Disfrutar realizando actividades de tiempo libre y celebraciones. Mostrar respeto hacia otras culturas. Aprender a tener hábitos de consume moderados.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 26	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre celebraciones y festivales típicos. Los alumnos aprenden a escribir una invitación.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 28-29 SB página 30	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 24	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre las celebraciones en su propio país.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 19-30	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ *Thanksgiving* en EEUU.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.

Ej.: Texto de lectura: leer sobre celebraciones en distintas partes del mundo.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Historia:** Los alumnos leen textos con referencias históricas a celebraciones sociales de distintos países.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 2
- ⇒ *Progress check.* Unit 2.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 2.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 164. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 165. Ejercicios del workbook.
- 166. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 168. *Progress check.* Unit 2
- 169. *Progress Test Standard.* Unit 2
- 170. *Progress Test Extra.* Unit 2
- 171. *Unit 2 Test Generator Multi-ROM*
- 172. *Exams Multi-ROM*
- 173. *Voices Revision 1* (Units 1-3)

-

UNIT 3

Where do you live?

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y practicar *there is / there are* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa (C7)
- ⇒ Repasar y practicar *a/an, some y any* (C7)
- ⇒ Repasar y practicar *much, many y a lot of*, centrándose en *how much y how many* (C1, C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con habitaciones y muebles (C1, C3)
- ⇒ Aprender y practicar los nombres de algunos lugares de trabajo y profesiones.(C1, C3)
- ⇒ Describir un lugar (C1, C3)
- ⇒ Preguntar indicaciones (C1, C3, C5, C7)
- ⇒ Leer acerca de una casa atípica (C1, C3)
- ⇒ Leer acerca de la vida en una ciudad del ártico en Canadá (C1, C3, C6)
- ⇒ Escuchar cinco conversaciones cortas sobre la ciudad. (C1, C3, C5)
- ⇒ Escuchar una grabación de Dan preguntando indicaciones (C1, C3)
- ⇒ Describir una casa (C1, C3, C7)
- ⇒ Practicar la acentuación de palabras (C7, C8)
- ⇒ Hablar sobre dónde viven (C1, C3, C5)
- ⇒ Debatir acerca de la vida en un pueblo o en la ciudad (C1, C3, C5)
- ⇒ Escribir una descripción de un lugar (C1, C3)
- ⇒ Practicar el orden de los adjetivos (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 3 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

174. Escuchar y repetir vocabulario sobre muebles.
175. Escuchar y relacionar unos oficios con los lugares de trabajo correspondientes.
176. Escuchar seis sonidos y relacionarlos con los trabajos correspondientes.
177. Escuchar unas conversaciones y relacionarlas con los lugares adecuados.
178. Escuchar un diálogo de alguien preguntando indicaciones y contestar unas preguntas.

Hablar

179. Hacer y responder preguntas sobre dónde viven.
180. Aprender la acentuación de palabras mediante la repetición de vocabulario relacionado con lugares de trabajo.
181. Hacer y responder preguntas utilizando *much/many/a lot of*.
182. Observar un mapa y contestar unas preguntas para practicar indicaciones.
183. Preparar un diálogo dando indicaciones e incluyendo las "*useful expressions*" propuestas.

Leer

184. Leer y contestar un cuestionario sobre hogares.
185. Relacionar vocabulario sobre muebles con los dibujos correspondientes.
186. Reciclar vocabulario sobre partes de la casa.
187. Leer explicaciones sobre preposiciones de lugar.
188. Leer y escuchar un texto sobre un "den" y contestar a preguntas de comprensión.
189. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *there is/there are* con *a/an/some/any*.
190. Relacionar unos dibujos con los correspondientes lugares de trabajo.
191. Unir unas parejas de frases utilizando *there is/there are*.
192. Leer un texto sobre una ciudad canadiense del ártico llamada Taloyoak, y contestar a preguntas de comprensión.
193. Leer una descripción de una habitación de adolescente y contestar unas preguntas.
194. Leer la sección *Language Focus* sobre el orden de los adjetivos.
195. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

196. Completar unas frases con las preposiciones de lugar apropiadas.
197. Describir su propia casa.
198. Completar un diálogo con *a/an/some/any*.
199. Completar frases con las formas correctas de *there is/there are*.
200. Observar un dibujo y escribir frases usando *there is/there are*.
201. Completar unas reglas gramaticales con *much/many/a lot of*
202. Completar un texto utilizando *much/many/a lot of*
203. Completar un cuestionario sobre el ártico con *how much/how many*.
204. Preparar preguntas sobre su ciudad usando *how much/how many*.
205. Reescribir unas frases poniendo los adjetivos en el orden correcto.
206. Hacer un plan de escritura para una descripción de su habitación.
207. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

209. *there is / there are* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa
210. *a/an, some y any*
211. *much, many y a lot of*, centrándose en *how much y how many*

- Vocabulario

213. vocabulario relacionado con habitaciones y muebles
214. nombres de algunos lugares de trabajo y profesiones

- Pronunciación

216. La acentuación de palabras
217. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
218. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

219. Leer acerca de la vida en Canadá
220. Escuchar conversaciones sobre la ciudad
221. Escribir una descripción de un lugar
222. Hablar sobre la vida en los pueblos pequeños
223. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
224. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 31-42	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 36 SB página 34	Los alumnos leen textos con referencias a la vida en una ciudad del ártico en Canadá. También charlan sobre los distintos tipos de casas y lugares para vivir.	Mostrar curiosidad por aprender sobre geografía y cultura de otros países.

C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 39 SB página 37	<u>Educación Moral y Cívica:</u> Mostrar Educación cuando pedimos indicaciones. <u>Educación para la Paz:</u> la importancia de respetar a todo el mundo independientemente del lugar donde vive. <u>Educación Medioambiental:</u> cuidar el medio ambiente y proteger lugares como el Ártico.	Mostrar actitudes respetuosas. Mostrar respeto hacia otras culturas. Mostrar voluntad de respeto hacia el medio ambiente.

C6	Competencia cultural y artística.	SB página 38	Los alumnos aprenden a escribir una descripción de un lugar.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 40-41 SB página 42	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 36	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre la vida en los pueblos y ciudades pequeñas.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 31-42	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ La vida en una ciudad del ártico en Canadá.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre la vida en una ciudad del ártico en Canadá.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** Los alumnos hablan sobre diferentes tipos de casas y lugares para vivir.
- **Geografía:** Los alumnos leen textos con referencias a la vida en una ciudad del ártico en Canadá.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 3
- ⇒ *Progress check.* Unit 3.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 3.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 228. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 229. Ejercicios del workbook.
- 230. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 232. *Progress check.* Unit 3
- 233. *Progress Test Standard.* Unit 3
- 234. *Progress Test Extra.* Unit 3
- 235. Unit 3 *Test Generator Multi-ROM*
- 236. *Exams Multi-ROM*
- 237. *Voices Revision 1* (Units 1-3)

UNIT 4

Screen stories

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y practicar el *past simple* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa. (C7)
- ⇒ Repasar y practicar *was / were* (C7)
- ⇒ Repasar y practicar el uso de *ago* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con programas de televisión (C1, C6, C7)
- ⇒ Aprender y practicar los nombres de algunos tipos de películas (C1, C6, C7)
- ⇒ Repasar la hora (C1, C5)
- ⇒ Hablar sobre preferencias (C1, C5)
- ⇒ Leer acerca de la historia de los *cartoons* (C6)
- ⇒ Leer acerca de la experiencia de una mujer británica en Bollywood tras ganar una competición (C3, C5, C6)
- ⇒ Escuchar un programa de radio (C1, C5, C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de dos amigos intentando decidir qué ver en la televisión (C1, C5, C6)
- ⇒ Hacer y responder preguntas sobre actores famosos del pasado usando *was/were* y respuestas cortas (C1, C6, C7)
- ⇒ Hablar sobre preferencias (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar las terminaciones en *-ed /d/ /t/ /Id/* (C7)
- ⇒ Hablar sobre hábitos de visualización de la televisión (C1, C5)
- ⇒ Debatir sobre la industria del cine en su país (C1, C6)
- ⇒ Escribir una descripción de una película (C1, C6)
- ⇒ Practicar cómo planificar los párrafos. (C8)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 4 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

238. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con programas de televisión.
239. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de las terminaciones en *-ed /d/ /t/ /Id/*
240. Escuchar y repetir vocabulario sobre tipos de películas.
241. Escuchar un programa de radio y contestar a preguntas de comprensión.
242. Escuchar un diálogo sobre preferencias en cuanto a programas de televisión y contestar a unas preguntas de comprensión.

Hablar

- 243. Hacer y responder preguntas sobre los programas que les gustan o que no les gustan.
- 244. Hacer y responder preguntas sobre actores famosos.
- 245. Describir películas a un compañero.
- 246. Responder preguntas sobre cine, actores, etc del país del alumno.
- 247. Hacer y responder preguntas usando el *past simple* y *ago*.
- 248. Practicar un diálogo sobre los programas de televisión preferidos prestando atención a la entonación.
- 249. Hablar sobre sus preferencias incluyendo algunas "*useful expressions*" aprendidas.

Leer

- 250. Leer y contestar a un cuestionario de cine.
- 251. Relacionar unos tipos de programas con los dibujos correspondientes.
- 252. Observar una programación televisiva y contestar unas preguntas.
- 253. Leer varios textos sobre la historia de la animación y contestar a preguntas de comprensión.
- 254. Encontrar el *past simple* de algunos verbos irregulares en un texto.
- 255. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past simple*: afirmativa y negativa.
- 256. Leer explicaciones gramaticales sobre *was/were*.
- 257. Relacionar unos tipos de películas con los dibujos adecuados.
- 258. Leer un texto sobre Bollywood y contestar a preguntas de comprensión.
- 259. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past simple*: preguntas y respuestas cortas.
- 260. Leer un texto sobre una joven actriz y contestar unas preguntas.
- 261. Leer la descripción de una película y contestar unas preguntas.
- 262. Leer la sección *Language Focus* sobre la planificación de los párrafos.
- 263. Mirar una guía de televisión y contestar unas preguntas.
- 264. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 265. Escribir frases sobre programas de televisión de su país usando los adjetivos dados.
- 266. Copiar y completar una tabla con programas que les gustan o que no les gustan.
- 267. Escribir el *past simple* en afirmativa de algunos verbos.
- 268. Completar un texto sobre la historia de la televisión utilizando el *past simple* de los verbos dados.
- 269. Corregir unas frases sobre programas de televisión con la información dada.
- 270. Completar unas preguntas y respuestas usando las formas correctas de *was/were*.
- 271. Completar unas frases con vocabulario relacionado con tipos de películas.
- 272. Escribir una lista de tipos de películas.
- 273. Ordenar unas palabras para hacer preguntas.
- 274. Completar preguntas con el *past simple* y adivinar las respuestas.
- 275. Traducir unas frases conteniendo *ago*.
- 276. Poner algunas expresiones de pasado en el orden correcto.
- 277. Escribir preguntas con el *past simple*.
- 278. Copiar y completar la descripción de *The Spiderwick Chronicles*.
- 279. Elaborar un plan de escritura para hacer la descripción de una película.
- 280. Escribir una guía de televisión para su país.
- 281. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 283. the *past simple* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa
- 284. *was / were*

285. el uso de *ago*

- **Vocabulario**

287. vocabulario relacionado con programas de televisión

288. nombres de algunos tipos de películas

- **Pronunciación**

290. Las terminaciones en –ed /d/ /t/ /Id/

291. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.

292. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

293. Leer acerca de la historia de los dibujos animados

294. Escuchar un programa de radio

295. Escribir una descripción de una película

296. Hablar sobre hábitos de visualización de la televisión

297. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.

298. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 47-58	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 47-58	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre medios de comunicación y entretenimiento tales como la televisión y la radio, la industria del cine, la historia de los dibujos animados, etc.	Mostrar curiosidad por aprender sobre entretenimiento.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 47-58 SB página 55	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de disfrutar de las actividades de tiempo libre tales como ver la televisión, escuchar la radio, etc. <u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de hacer un consumo moderado de los programas de televisión, etc. <u>Educación para la Paz:</u> la importancia de respetar los gustos de todo el mundo independientemente de sus preferencias.	Divertirse con las actividades de tiempo libre. Mostrar voluntad de seguir hábitos de consumo moderados. Respetar a todo el mundo
C6	Competencia cultural y artística.	SB páginas 47-58	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre programas de televisión, películas, actores, Bollywood, etc. Los alumnos aprenden a escribir una descripción de una película.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB página 56-57 SB página 58	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en clase.

C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 52	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre la industria del cine.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 47-58	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Bollywood.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre la experiencia de una mujer británica en Bollywood.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** Los alumnos hablan sobre m medios de comunicación y entretenimiento tales como la televisión y la radio, la industria del cine, la historia de los dibujos animados, etc.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 4
- ⇒ *Progress check*. Unit 4.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 4.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 301. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 302. Ejercicios del workbook.
- 303. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 305. *Progress check*. Unit 4
- 306. *Progress Test Standard*. Unit 4
- 307. *Progress Test Extra*. Unit 4
- 308. Unit 4 *Test Generator Multi-ROM*
- 309. *Exams Multi-ROM*
- 310. *Voices Revision 2* (Units 4-6)

UNIT 5

Disaster zone!

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender/repasar *there was / there were* (C7)
- ⇒ Repasar y practicar el *past continuous* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa (C7)
- ⇒ Repasar y practicar el contraste entre el *past simple* y el *past continuous* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con meteorología extrema y los desastres naturales (C1, C3)
- ⇒ Aprender y practicar adverbios (posición y formación) (C7)
- ⇒ Establecer una conversación (C1, C5)
- ⇒ Leer tres reportajes de noticias (C3)
- ⇒ Leer acerca de un chico que sobrevivió al huracán Katrina en Nueva Orleans en 2005 (C3)
- ⇒ Escuchar instrucciones de seguridad (C1, C3)
- ⇒ Escuchar una grabación de Dan conversando con la madre de Steve (C1, C5)
- ⇒ Ordenar información (C8)
- ⇒ Hacer y responder preguntas sobre un momento concreto, utilizando el *past continuous* (C1, C7, C8)
- ⇒ Practicar la diferencia entre /woz/ y /wəz/ (C7)
- ⇒ Debatir sobre meteorología extrema y emergencias en su país y / o ciudad. (C1, C3)
- ⇒ Escribir instrucciones para una emergencia en el centro escolar del alumno (C1, C3, C5)
- ⇒ Escribir una narración (C1)
- ⇒ Practicar el uso de secuenciadores. (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 5 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 311. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con el tiempo.
- 312. Escuchar un texto sobre cómo sobrevivir a un terremoto.
- 313. Escuchar y poner unas instrucciones de seguridad en el orden correcto, y después contestar unas preguntas de comprensión.
- 314. Escuchar y repetir unas frases para practicar la pronunciación de /woz/ y /wəz/.
- 315. Escuchar una conversación sobre el tiempo y contestar unas preguntas.

Hablar

- 316. Hablar sobre el tiempo en diferentes lugares.
- 317. Pensar en un desastre natural y contestar unas preguntas.
- 318. Hablar sobre lo que ellos estaban haciendo el día anterior a distintas horas usando el *past continuous*.
- 319. Hablar sobre huracanes en la región del alumno.
- 320. Hacer y responder preguntas relacionadas con un dibujo usando el *past continuous*.
- 321. Practicar una conversación sobre el tiempo prestando atención a la entonación.
- 322. Observar un mapa del tiempo del Reino Unido y contestar unas preguntas.
- 323. Preparar un diálogo sobre el tiempo incluyendo las "*useful expressions*" aprendidas en esta unidad.

Leer

- 324. Leer y contestar a un cuestionario sobre noticias.
- 325. Relacionar palabras relativas al tiempo con los dibujos adecuados.
- 326. Leer y escuchar varios textos relacionados con desastres naturales y contestar unas preguntas.
- 327. Encontrar palabras en un texto para relacionar unos dibujos.
- 328. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past continuous*: afirmativa y negativa.
- 329. Leer explicaciones sobre el uso de adverbios.
- 330. Relacionar unas instrucciones de seguridad con los dibujos adecuados.

331. Leer un texto sobre el Huracán Katrina y contestar a preguntas de comprensión.
332. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past continuous*: preguntas y respuestas cortas.
333. Escoger la forma verbal correcta para completar un texto sobre un rescate.
334. Leer y escuchar una narración sobre Oxford y contestar unas preguntas.
335. Leer la sección *Language Focus* sobre secuenciadores.
336. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

337. Escribir frases verdaderas relacionadas con el tiempo atmosférico, con la información dada.
338. Escribir frases usando el *past continuous* en afirmativa.
339. Completar frases usando el *past continuous* de los verbos dados.
340. Rellenar los huecos en un texto sobre un volcán usando el *past continuous* de los verbos dados.
341. Escribir frases en *past continuous* sobre lo que estaban haciendo el día anterior a distintas horas.
342. Copiar y completar una tabla con los adverbios correspondientes a ciertos adjetivos.
343. Escribir instrucciones para una emergencia en la escuela usando los adverbios dados.
344. Observar un dibujo y escribir preguntas y respuestas cortas usando el *past continuous*.
345. Traducir unos ejemplos con *when* y *while*.
346. Escribir dos frases para varias situaciones usando *when* y *while*.
347. Ordenar unos párrafos usando secuenciadores.
348. Encontrar palabras para remplazar los dibujos en un texto.
349. Elaborar un plan de escritura para una narración de unas vacaciones.
350. Dibujar un sencillo mapa del tiempo de su país incluyendo símbolos.
351. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

353. *there was / there were*
354. el *past continuous* en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa
355. el contraste entre el *past simple* y el *past continuous*

- Vocabulario

357. vocabulario relacionado con meteorología extrema y desastres naturales
358. adverbios (posición y formación)

- Pronunciación

360. La diferencia entre /wɒz/ y /wəz/
361. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
362. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

363. Leer sobre el Huracán Katrina
364. Escuchar instrucciones de seguridad
365. Escribir instrucciones para una emergencia en el centro escolar del alumno
366. Hablar sobre meteorología extrema y emergencias
367. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
368. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 59-70	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 64	Referencias al Huracán Katrina en Nueva Orleans y a situaciones de meteorología extrema.	Mostrar curiosidad por aprender sobre el tiempo atmosférico.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 59-70 SB página 65	<u>Educación Medioambiental:</u> La importancia de respetar el medio ambiente y su influencia en la meteorología. <u>Educación para la Paz:</u> la importancia de los servicios de emergencia.	Mostrar voluntad de respeto hacia el medio ambiente. Mostrar admiración hacia la gente que trabaja en los servicios de emergencia.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 66	Los alumnos aprenden a escribir instrucciones para una emergencia en una escuela.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 68-69 SB página 70	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase

C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 63-64	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre meteorología extrema y emergencias.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 59-70	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ El Huracán Katrina.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre el Huracán Katrina en Nueva Orleans.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Geografía:** Referencias al tiempo y al Huracán Katrina en Nueva Orleans.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 5
- ⇒ *Progress check.* Unit 5.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 5.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 371. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 372. Ejercicios del workbook.
- 373. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 375. *Progress check.* Unit 5
- 376. *Progress Test Standard.* Unit 5
- 377. *Progress Test Extra.* Unit 5
- 378. *Unit 5 Test Generator Multi-ROM*
- 379. *Exams Multi-ROM*
- 380. *Voices Revision 2* (Units 4-6)

UNIT 6

Playing games

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender, repasar y practicar comparativos y superlativos (C7)
- ⇒ Repasar y practicar *could/couldn't* con sentido de pasado (C1, C7)
- ⇒ Repasar y practicar *should/shouldn't* para recomendaciones (C1, C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con tipos de juegos (C1, C6)
- ⇒ Repasar adjetivos de opinión (C1)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con ordenadores (C1, C4)
- ⇒ Dar consejos (C1, C5)
- ⇒ Leer tres críticas sobre juegos (C4, C6)
- ⇒ Leer acerca de los *Highland Games* en Escocia (C6)
- ⇒ Escuchar una conversación sobre récords del mundo de los juegos (C1, C4, C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de Dan dando consejos a Zoe (C1, C5)
- ⇒ Pedir opiniones usando superlativos (C1, C7)
- ⇒ Hablar sobre habilidades en el pasado (C1)
- ⇒ Practicar la pronunciación de *could* y *should* sin pronunciar la 'l' (C7)
- ⇒ Hablar sobre los juegos a los que ellos juegan (C1, C6)
- ⇒ Hablar sobre su opinión sobre distintos juegos (C1, C5)
- ⇒ Debatir sobre los juegos en su país (C1, C6)
- ⇒ Escribir un anuncio de un producto (C1, C4)
- ⇒ Practicar el orden de las palabras. (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 6 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

381. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con los juegos.
382. Escuchar un texto sobre récords del mundo relacionados con ordenadores y contestar unas preguntas.
383. Escuchar y repetir unas palabras para practicar la pronunciación de la 'l' muda.
384. Escuchar un diálogo dando consejos y contestar unas preguntas.

Hablar

385. Hacer y responder preguntas sobre juegos
386. Hacer y responder preguntas usando adjetivos superlativos.
387. Describir el ordenador que suelen utilizar.
388. Comparar los *Highland Games* en Escocia con otros juegos equivalentes en su país.
389. Hacer y responder preguntas con *could* / *couldn't*.
390. Repetir un diálogo dando consejos, prestando atención a la entonación.
391. Observar un catálogo y contestar unas preguntas.
392. Preparar and practicar un diálogo dando consejos incluyendo las "*useful expressions*" aprendidas.

Leer

393. Leer y contestar a un cuestionario sobre puzzles.
394. Relacionar vocabulario sobre juegos con los dibujos adecuados.
395. Relacionar unas palabras relacionadas con juegos con las definiciones correctas.
396. Leer y escuchar unos anuncios sobre juegos y contestar a preguntas de comprensión.
397. Leer explicaciones gramaticales sobre adjetivos comparativos y superlativos.
398. Relacionar unos dibujos con el vocabulario adecuado relacionado con ordenadores.
399. Escoger las palabras correctas para completar un diálogo sobre ordenadores.
400. Leer y escuchar un texto sobre los *Highland Games* en Escocia y contestar a preguntas de comprensión.
401. Leer explicaciones gramaticales sobre *could/couldn't*, *should/shouldn't*.
402. Leer y escuchar un anuncio de un producto y contestar unas preguntas.

- 403. Leer el *Language Focus* acerca del orden de las palabras.
- 404. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 405. Escribir frases sobre juegos que conocen usando algunos adjetivos.
- 406. Copiar una tabla y clasificar unas palabras relacionadas con juegos en las distintas categorías.
- 407. Completar frases con vocabulario sobre juegos.
- 408. Encontrar opuestos a algunos adjetivos en un texto.
- 409. Escribir la forma comparativa de algunos adjetivos.
- 410. Escribir frases comparativas usando *than*.
- 411. Completar un concurso de preguntas con el superlativo de algunos adjetivos.
- 412. Adivinar la respuesta a algunas preguntas sobre récords del mundo.
- 413. Completar frases con *could/couldn't*.
- 414. Escribir preguntas con *could*.
- 415. Completar frases con *should/shouldn't* y los verbos dados.
- 416. Escribir frases sobre unos dibujos usando *should/shouldn't*.
- 417. Ordenar unas palabras para formar frases.
- 418. Elaborar un plan de escritura para escribir un anuncio de un producto.
- 419. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 421. comparativos y superlativos
- 422. *could/couldn't* con sentido de pasado
- 423. *should/shouldn't* para recomendaciones

- Vocabulario

- 425. vocabulario relacionado con tipos de juegos
- 426. adjetivos de opinión
- 427. vocabulario relacionado con ordenadores

- Pronunciación

- 429. La pronunciación de *could* y *should* sin pronunciar la 'l'
- 430. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 431. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 432. Leer acerca de juegos
- 433. Escuchar una conversación sobre récords del mundo de los juegos
- 434. Escribir un anuncio de un producto
- 435. Hablar sobre los juegos a los que ellos juegan
- 436. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
- 437. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 71-82	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 71	Los alumnos resuelven y elaboran un puzzle de lógica	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 76	La historia de los <i>Highland Games</i> en Escocia	Mostrar curiosidad por aprender sobre juegos famosos de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 71-82	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de disfrutar de las actividades de tiempo libre como los juegos, para estar contentos. <u>Educación para la Paz:</u> la importancia de practicar juegos aceptando que ganar no es el objetivo principal cuando se juega.	Disfrutar con las actividades de tiempo libre. Aprender que ganar no es esencial.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 78	Los alumnos aprenden a escribir un anuncio de un producto.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales en

				inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB página 80-81 SB página 82	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 76	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre los juegos en su país.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 71-82	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Los *Highland Games* en Escocia.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre los *Highland Games* en Escocia.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Informática:** Referencias a ordenadores.
- **Ciencias Sociales:** La historia de los *Highland Games* en Escocia

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 6
- ⇒ *Progress check*. Unit 6.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 6.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 441. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 442. Ejercicios del workbook.
- Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 445. *Progress check.* Unit 6
- 446. *Progress Test Standard.* Unit 6
- 447. *Progress Test Extra.* Unit 6
- 448. *Unit 6 Test Generator Multi-ROM*
- 449. *Exams Multi-ROM*
- 450. *Voices Revision 2* (Units 4-6)

UNIT 7

Your future, our future

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y practicar las formas de pasado de los verbos irregulares (C7)
- ⇒ Aprender y practicar el futuro con *will/won't* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar el *first conditional* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con acontecimientos importantes en la vida (C1, C5)
- ⇒ Aprender y practicar palabras relacionadas con el reciclaje (materiales y envases) (C1, C3, C5)
- ⇒ Dar opiniones (C1, C5, C7)
- ⇒ Leer acerca de la "huella de carbono" (C3, C5)
- ⇒ Leer acerca de la primera ciudad inglesa "sin bolsas de plástico" (C3, C5)
- ⇒ Escuchar un programa de ciencia (C3)
- ⇒ Escuchar una grabación de dos amigos hablando sobre asignaturas escolares (C1, C5)
- ⇒ Preguntar acerca del futuro de un compañero usando *will* (C1, C5, C7)
- ⇒ Preguntar sobre las intenciones de un compañero usando el *first conditional* (C1, C5, C7)
- ⇒ Dar opiniones sobre asignaturas escolares (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la pronunciación de *will/'ll* (C7)
- ⇒ Hablar sobre un padre o un abuelo cuando eran jóvenes (C1, C5, C6)
- ⇒ Hablar sobre bolsas de plástico y reciclaje en su país (C1, C3, C5)
- ⇒ Escribir una composición (C1)
- ⇒ Practicar la corrección de errores. (C7, C8)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 7 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

451. Escuchar unas frases para practicar la pronunciación de *will/'ll*.
452. Escuchar un programa de ciencia en televisión y completar unas frases with *will/won't*.
453. Escuchar un diálogo sobre asignaturas escolares y contestar unas preguntas.

Hablar

454. Contestar preguntas sobre sus padres o sus abuelos.
455. Hacer y responder preguntas usando *will*.
456. Hacer y responder preguntas sobre reciclaje en casa o en la escuela.
457. Contestar preguntas sobre el uso de bolsas de plástico en su propio país.
458. Construir frases con el *first conditional* con sus propias ideas.
459. Repetir un diálogo sobre asignaturas escolares prestando atención a la entonación.
460. Preparar un diálogo sobre la elección de asignaturas escolares con un compañero incluyendo "useful expressions".

Leer

461. Leer y contestar a un cuestionario sobre el medio ambiente.
462. Relacionar unas expresiones con los dibujos adecuados.
463. Leer unas fichas sobre gente famosa y adivinar quiénes son.
464. Reciclar vocabulario uniendo unos dibujos con las edades correspondientes.
465. Encontrar las formas de pasado de algunos verbos en un texto.
466. Leer un texto sobre el impacto medio de una persona en el medio ambiente y contestar a preguntas de comprensión.
467. Leer explicaciones gramaticales sobre *will/won't*.

468. Relacionar unos dibujos con el vocabulario apropiado sobre materiales y envases.
469. Leer acerca de una ciudad sin bolsas de plástico y contestar a preguntas de comprensión.
470. Leer explicaciones gramaticales sobre el *first conditional*.
471. Leer una composición sobre la contaminación del tráfico y contestar a las actividades relacionadas.
472. Leer la sección *Language Focus* sobre comprobación de verbos.
473. Leer e identificar errores en unas frases.
474. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

475. Completar unas frases relacionadas con un texto sobre el impacto medio de una persona en el medio ambiente.
476. Completar frases con *will/won't*.
477. Escribir frases sobre su futuro con *will/won't*.
478. Completar un texto con el futuro de algunos verbos.
479. Escribir preguntas usando *will*.
480. Completar un texto usando vocabulario sobre materiales y envases.
481. Escoger las palabras correctas para completar unas frases relacionadas con un programa televisivo sobre ciencia.
482. Unir unas parejas de frases usando el *first conditional*.
483. Completar frases en *first conditional* usando la forma correcta de los verbos dados.
484. Elaborar un plan de escritura para hacer una composición sobre la basura siguiendo unas pautas.
485. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

487. las formas de pasado de los verbos irregulares
488. el futuro con *will/won't*
489. el *first conditional*

- Vocabulario

491. vocabulario relacionado con acontecimientos importantes en la vida
492. vocabulario relacionado con el reciclaje (materiales y envases)

- Pronunciación

494. La pronunciación de *will/'ll*
495. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
496. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

497. Leer acerca de la "huella de carbono"
498. Escuchar un programa de ciencia
499. Escribir una composición
500. Hablar sobre el reciclaje
501. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
502. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica	Página	Actividad	Criterios de Evaluación
--------------------	--------	-----------	-------------------------

C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 87-98	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 87	Los alumnos analizan unos gráficos y porcentajes relacionados con temas medioambientales.	Aprender a usar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 91	Los alumnos escuchan un programa de ciencia y hablan sobre reciclaje, materiales, etc.	Mostrar curiosidad por aprender sobre ciencia.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.

C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 87-98 SB página 93	<u>Educación Medioambiental:</u> La importancia de cuidar el medio ambiente con actitudes como reciclar, etc. <u>Educación Moral y Cívica:</u> la importancia de respetar las opiniones de los demás.	Mostrar voluntad de respeto hacia el medio ambiente. Ser respetuoso con todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 94	Los alumnos aprenden a escribir una composición.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales en inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 96-97 SB página 98	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 88	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre un padre o un abuelo cuando eran jóvenes.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 87-98	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Actitudes de reciclaje, uso de bolsas de plástico, etc.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre la primera ciudad inglesa "sin bolsas de plástico".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencia:** los alumnos escuchan un programa de ciencia y hablan sobre el reciclaje, materiales, etc.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta

- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 7
- ⇒ *Progress check*. Unit 7.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 7.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 505. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 506. Ejercicios del workbook.
- 507. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 509. *Progress check*. Unit 7
- 510. *Progress Test Standard*. Unit 7
- 511. *Progress Test Extra*. Unit 7
- 512. *Unit 7 Test Generator Multi-ROM*
- 513. *Exams Multi-ROM*
- 514. *Voices Revision 3* (Units 7-9)

UNIT 8

International adventures

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender y practicar *be going to* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar *would like to / wouldn't like to* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar *must/mustn't* (C7)
- ⇒ Repasar y practicar los pronombres indefinidos (C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con tipos de transporte (C1, C3)
- ⇒ Aprender y practicar palabras relacionadas con problemas de salud y primeros auxilios (C1, C5)
- ⇒ Dar instrucciones utilizando *You must/mustn't* (C1, C5, C7)
- ⇒ Dar consejos sobre viajes usando *should/shouldn't* (C1, C3, C5, C7)
- ⇒ Pedir información cuando se viaja en autobús (C1, C5, C7)
- ⇒ Leer acerca del *World Scout Jamboree* (C6)
- ⇒ Leer acerca de Sudáfrica (C3, C6)
- ⇒ Escuchar dos conversaciones en la farmacia (C1, C5)
- ⇒ Escuchar una grabación de Zoe pidiendo información en la estación de autobuses (C1, C5)
- ⇒ Preguntar a un compañero lo que le gustaría hacer, en base a unos dibujos (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la pronunciación de /b/ y /v/ (C7)
- ⇒ Hablar sobre cómo viajan los alumnos (C1, C5)
- ⇒ Hablar sobre atracciones turísticas en su país (C1, C5, C6)
- ⇒ Escribir un e-mail informal dando consejos de viaje (C1, C5)
- ⇒ Practicar *too* y *also* (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 8 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 515. Escuchar y repetir vocabulario sobre tipos de transporte.
- 516. Hacer y responder preguntas sobre los tipos de transporte que ellos utilizan.
- 517. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de /b/ y /v/.
- 518. Escuchar conversaciones en la farmacia y contestar unas preguntas.
- 519. Escuchar un diálogo sobre viajar en autobús y contestar unas preguntas.

Hablar

- 520. Hablar sobre con qué frecuencia utilizan los distintos tipos de transporte.
- 521. Por parejas, hacer y responder preguntas usando *be going to*.
- 522. Hacer y responder preguntas sobre unos dibujos utilizando *Would you like to?* y respuestas cortas.
- 523. Hablar sobre las atracciones turísticas más importantes de su país.
- 524. Repetir un diálogo sobre viajar en autobús prestando atención a la entonación correcta.
- 525. Preparar y practicar un diálogo sobre un viaje de *Newtown* a *Manchester* incluyendo las "useful expressions" aprendidas.

Leer

- 526. Leer y contestar a un cuestionario sobre viajar.
- 527. Relacionar unos dibujos con el vocabulario apropiado sobre tipos de transporte.
- 528. Relacionar vocabulario sobre tipos de transporte con las descripciones correctas.
- 529. Leer un texto sobre una convención de *Word Scout* y contestar a preguntas de comprensión.
- 530. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *be going to* y *would like, wouldn't like to*.
- 531. Relacionar unos dibujos con el vocabulario apropiado sobre problemas de salud.
- 532. Leer un texto sobre Sudáfrica y contestar a preguntas de comprensión.
- 533. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *must/mustn't* y los pronombres indefinidos.
- 534. Leer unos e-mails dando consejos sobre un viaje a Tallinn y contestar unas preguntas.
- 535. Leer la sección *Language Focus* acerca de *too* y *also*.

536. Observar un horario de autobús y contestar unas preguntas.
 537. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

538. Escribir frases comparativas para comparar distintos tipos de transporte.
 539. Escribir frases usando la forma correcta de *be going to*.
 540. Completar un diálogo usando la forma correcta de *be going to*.
 541. Escribir expresiones temporales de futuro en el orden correcto.
 542. Completar unas preguntas utilizando la forma correcta de *be going to*.
 543. Escribir frases verdaderas usando *would like/wouldn't like to*.
 544. Completar unas frases con *must/mustn't*.
 545. Reescribir las instrucciones de un medicamento utilizando *must/mustn't*.
 546. Escoger las palabras correctas para completar un texto sobre consejos de salud al viajar.
 547. Completar una postal utilizando los pronombres indefinidos adecuados.
 548. Escribir frases sobre ellos mismos usando pronombres indefinidos.
 549. Reescribir unas frases usando *too* y *also*.
 550. Planificar la escritura de un e-mail dando consejos sobre viajes en su país.
 - Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

553. *be going to*
 554. *would like to / wouldn't like to*
 555. *must/mustn't*
 556. pronombres indefinidos

- Vocabulario

558. vocabulario relacionado con tipos de transporte
 559. palabras relacionadas con problemas de salud y primeros auxilios

- Pronunciación

561. La pronunciación de /b/ y /v/
 562. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
 563. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

564. Leer acerca del *World Scout Jamboree*
 565. Escuchar conversaciones en la farmacia
 566. Escribir un e-mail informal
 567. Hablar sobre atracciones turísticas
 568. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
 569. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 99-110	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia			

	matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 103 SB página 100 SB páginas 104, 106	Los alumnos escuchan conversaciones en la farmacia. También hablan sobre el mundo de los transportes. Lectura sobre Sudáfrica y sobre Tallinn	Mostrar curiosidad por aprender sobre transportes y ciencia.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 100 SB página 104 SB página 103	<u>Educación Medioambiental</u> : La importancia de cuidar el medio ambiente mediante la utilización del transporte público. <u>Educación Moral y Cívica</u> : la importancia de viajar para ampliar la mente y aprender de otras culturas. <u>Educación para la Salud</u> : la importancia de prestar atención a los problemas de salud y primeros auxilios	Mostrar voluntad de respeto hacia el medio ambiente. Ser respetuoso hacia otras culturas cuando viajamos. Mostrar voluntad para seguir hábitos saludables.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 101 SB página 106	Los alumnos leen sobre el <i>World Scout Jamboree</i> . Los alumnos aprenden a escribir un e-mail informal dando consejos de viaje.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales en inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 108-109 SB página 110	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 104	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre atracciones turísticas en su país.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 99-110	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ The Scouts;
- ⇒ Sudáfrica.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre el *World Scout Jamboree*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencia:** Los alumnos escuchan conversaciones en la farmacia. También hablan sobre el mundo de los transportes.
- **Geografía:** Leer sobre Sudáfrica y Tallinn.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 8
- ⇒ *Progress check*. Unit 8.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 8.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 573. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 574. Ejercicios del workbook.
- 575. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Sumativa

- 577. *Progress check*. Unit 8
- 578. *Progress Test Standard*. Unit 8
- 579. *Progress Test Extra*. Unit 8

580. Unit 8 *Test Generator Multi-ROM*
581. *Exams Multi-ROM*
582. *Voices Revision 3* (Units 7-9)

UNIT 9 Best friends

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender y practicar el *present perfect* en afirmativa (C7)
- ⇒ Repasar y practicar los tiempos de presente, pasado y futuro que los alumnos han estudiado durante el año. (C1, C7)
- ⇒ Aprender y practicar vocabulario relacionado con cuestiones personales (C1, C5, C7)
- ⇒ Aprender y practicar adjetivos de carácter (C1, C7)
- ⇒ Describir a una persona (C1, C5)
- ⇒ Pedir ayuda para encontrar información (C1, C5)
- ⇒ Leer un consultorio sobre problemas (C5)
- ⇒ Leer acerca de Irlanda del Norte (C5, C6)
- ⇒ Escuchar una conversación sobre horóscopos (C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de Dan pidiendo ayuda para encontrar información (C1, C5)
- ⇒ Debatir sobre lo que han hecho (*present perfect*) para aprender inglés (C1, C8)
- ⇒ Pedir ayuda para encontrar información (C1, C5)
- ⇒ Practicar las diferencias entre el *past simple* y el *present perfect* (ej. *he's moved* vs *he moved*) (C7)
- ⇒ Hablar sobre horóscopos (C1, C6)
- ⇒ Hablar sobre cuestiones que pueden causar conflictos en una comunidad (C1, C5, C6)
- ⇒ Escribir una descripción de una persona (C1)
- ⇒ Practicar pronombres de sujeto y de objeto (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 9 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

583. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con cuestiones personales.
584. Escuchar y repetir unas frases para practicar la pronunciación del *past simple* y del *present perfect*.
585. Escuchar un texto sobre signos del zodiaco y horóscopos y contestar a preguntas de comprensión.
586. Escuchar un diálogo sobre búsqueda de información y contestar unas preguntas.

Hablar

587. Hablar sobre cosas que han hecho para aprender inglés y compararlas con un compañero.
588. Hacer y responder preguntas sobre los signos del zodiaco.
589. Hacer y responder preguntas sobre religiones en su propio país.
590. Repetir un diálogo sobre búsqueda de información prestando atención a la entonación.
591. Preparar y practicar un nuevo diálogo pidiendo información incluyendo las "*useful expressions*" aprendidas en la unidad.

Leer

592. Leer y contestar a un cuestionario sobre la amistad.
593. Unir vocabulario relacionado con cuestiones personales con los dibujos adecuados.
594. Relacionar unas cartas acerca de problemas de adolescentes con las respuestas adecuadas.
595. Leer cartas y contestar a unas preguntas de comprensión.

596. Leer explicaciones gramaticales sobre la forma afirmativa del *present perfect*.
597. Escoger los verbos correctos para completar frases.
598. Encontrar adjetivos de carácter en un diccionario.
599. Leer un texto sobre Irlanda del Norte y contestar a preguntas de comprensión.
600. Leer un repaso gramatical acerca del uso de tiempos verbales de presente, pasado y futuro.
601. Relacionar unas frases con la forma verbal correcta.
602. Escoger las formas correctas de los verbos dados para completar un texto sobre Irlanda del Norte.
603. Leer la descripción de un amigo y contestar a preguntas de comprensión.
604. Leer la sección *Language Focus* sobre el uso de pronombres.
605. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

606. Reciclar vocabulario escribiendo tantas palabras como recuerden de ciertas categorías.
607. Copiar y completar una tabla con vocabulario relacionado con cuestiones personales.
608. Completar unas frases con palabras sobre cuestiones personales.
609. Escribir frases sobre sí mismos relacionadas con cuestiones personales.
610. Copiar y completar una tabla con el *past participle* de algunos verbos.
611. Completar frases con el *present perfect* de los verbos dados.
612. Rellenar los huecos en un texto sobre una línea de ayuda telefónica con el *present perfect* de los verbos dados.
613. Escribir frases con el *present perfect* sobre cosas que han hecho para aprender inglés.
614. Copiar y completar una tabla con adjetivos positivos y negativos.
615. Copiar y completar una tabla con expresiones temporales de pasado, presente y futuro.
616. Completar frases con la forma correcta de los verbos dados.
617. Completar frases con información correcta sobre sí mismos usando las formas verbales adecuadas.
618. Cambiar las palabras de unas frases por pronombres de sujeto o de objeto.
619. Elaborar un plan de escritura para hacer una descripción de un amigo siguiendo unas pautas.
620. Mirar una página de internet de un centro de información para jóvenes y completar un texto con las palabras que faltan.
621. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

623. *present perfect* en afirmativa
624. los tiempos de presente, pasado y futuro que los alumnos han estudiado durante el año.

- Vocabulario

626. vocabulario relacionado con cuestiones personales
627. adjetivos de carácter

- Pronunciación

629. La diferencia entre el *past simple* y el *present perfect* (ej. *he's moved* vs *he moved*)
630. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
631. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

632. Leer acerca de Irlanda del Norte
633. Escuchar una conversación sobre horóscopos
634. Escribir una descripción de una persona

635. Hablar sobre cuestiones que pueden causar conflictos en una comunidad
 636. Repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje.
 637. Valorar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 111-122	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés por aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 116-117	Los alumnos leen sobre Irlanda del Norte	Mostrar curiosidad por aprender sobre geografía.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 113 SB página 116	<u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de la amistad y de hablar sobre sus problemas para recibir ayuda y encontrar una solución. <u>Educación para la Paz:</u> la importancia de tener un comportamiento correcto cuando se vive en una comunidad.	Mostrar voluntad para encontrar soluciones a sus problemas. Ser respetuoso hacia la comunidad.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 118	Los alumnos aprenden a escribir una descripción de una persona.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales en inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 120-121 SB página 122	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender inglés Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 115	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre horóscopos.	Disfrutar con las actividades de grupo. Mostrar deseos de escuchar e interactuar con otros. Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 111-122	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Mostrar interés por aprender inglés Respetar al resto del grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Irlanda del Norte.
- ⇒ Mostrar interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Mostrar voluntad de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Disfrutar completando las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: leer sobre Irlanda del Norte.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Geografía:** texto sobre Irlanda del Norte.
- **Ciencias Sociales:** texto sobre horóscopos.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 9
- ⇒ *Progress check.* Unit 9.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 9.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones *Vocabulary Bank* y *Vocabulary Plus* del WB.
- ⇒ Secciones extra del TB
- ⇒ Secciones *Culture* y *Across the curriculum* del WB
- ⇒ Sección *Grammar Bank* del WB.

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 641. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 642. Ejercicios del workbook.
- 643. Destrezas: ejercicios de *reading*, *writing*, *listening*

- Evaluación Sumativa

- 645. *Progress check.* Unit 9
- 646. *Progress Test Standard.* Unit 9
- 647. *Progress Test Extra.* Unit 9
- 648. *Unit 9 Test Generator Multi-ROM*
- 649. *Exams Multi-ROM*

IX.4

ADAPTACIÓN CURRICULAR PARA ALUMNOS DE 2º DE ESO CON NECESIDADES EDUCATIVAS

Se hace necesaria la adaptación curricular para estos alumnos de acuerdo con las recomendaciones de los informes elaborados por los Servicios Pedagógicos de sector, en poder de este centro, relativos a sus necesidades educativas:

CONTENIDOS

- Acciones en presente, utilizando Present Continuous/Present Simple.
- Interrogaciones, utilizando question words.
- Adverbios de frecuencia.
- Planes para el futuro.
- Números a partir de 100.
- Preguntar y dar la hora.
- Acontecimientos en el pasado, utilizando Past Simple del verbo be y de los verbos regulares e irregulares.
- Las fechas.

METODOLOGÍA

Al estar en la misma aula con el resto de los alumnos, la atención a estos alumnos debe ser personalizada, en la medida de lo posible. Se les dará el material para que vayan haciendo su trabajo tanto en el aula como en su casa, y estarán sentados juntos para que ellos puedan trabajar en grupo, ayudarse y exponer sus dudas como parte integrante del trabajo en la clase, lo cual es beneficioso para todos, puesto que sirve de repaso a los demás.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y directa, valorando el trabajo que el alumno desarrolla en clase, así como su capacidad para trabajar con los otros compañeros de adaptación curricular.

Se utilizarán los siguientes criterios:

- Comprender información sobre acciones presentes.
- Comprender información sobre planes futuros.
- Entender una sencilla redacción.

- Entender cartas sencillas.
- Entender información específica simple sobre acontecimientos en el pasado.
- Comprender cifras, fechas y horas.

Se controlará también diariamente si refuerza el trabajo diario de clase en casa practicando con los ejercicios oportunos, y se resolverán las dudas que pudieran surgirle nuevamente. De esta manera se tienen muy en cuenta a la hora de evaluar el interés y el trabajo que el alumno realiza.

Al final del curso el alumno debe ser capaz de demostrar haber asimilado, mediante el lenguaje oral y escrito, los contenidos de esta programación de adaptación curricular.

Sus controles y exámenes responderán al contenido de los trabajos que realizan. Asimismo se deberá tener en cuenta para el próximo curso volver a partir de los conocimientos adquiridos por estos alumnos y realizar las adaptaciones curriculares pertinentes.

IX.5

CURSO 3º DE ESO

STARTER UNIT

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar vocabulario y los verbos *be*, *have got*, *can* y *there is/are* en las formas afirmativa, negativa e interrogativa, en el contexto de hechos culturales de Reino Unido.
- ⇒ Repasar los tiempos de presente y los adverbios de frecuencia.
- ⇒ Repasar pronombres de objeto y de sujeto, adjetivos posesivos, y las preguntas con *What ... like?*.

CONTENIDOS

Escuchar

651. Escuchar a los compañeros cuando hacen preguntas y contestan con el mayor nivel de detalle posible.

Hablar

652. Por parejas, hacer preguntas al compañero y contestar con el mayor

nivel de detalle posible.
653. Por parejas, hacer y responder preguntas por turnos.

Leer

- 654. Leer unos textos con referencias culturales sobre Reino Unido, observar un mapa y hablar sobre el Reino Unido.
- 655. Encontrar palabras en un texto
- 656. Encontrar en un texto diez ejemplos de *be, have got, can* y *there is / there are* lo más rápidamente posible.
- 657. Observar una tabla y determinar qué forma del verbo es diferente en cada fila.
- 658. Observar una imagen de un chico y leer su perfil. Después escribir frases sobre él.
- 659. Leer la conversación, escoger las palabras correctas y decidir si se trata de pronombres de sujeto o de objeto o de adjetivos posesivos.

Escribir

- 660. Comprobar el significado de las palabras de un cuadro, utilizando diccionarios en caso necesario, y colocar la palabras en las categorías adecuadas: verbos, nombres o adjetivos.
- 661. Escribir unas frases correctamente.
- 662. Completar preguntas con las palabras dadas.
- 663. Escribir preguntas para las respuestas dadas.
- 664. Escribir frases completas colocando los adverbios que correspondan en los lugares adecuados.
- 665. Copiar una tabla en sus cuadernos y completarla con las formas correctas de los verbos del cuadro.
- 666. Completar un e-mail utilizando el presente continuo de los verbos del cuadro.
- 667. Copiar y completar una tabla con los pronombres y adjetivos posesivos adecuados.
- 668. Poner unas palabras en el orden correcto para hacer preguntas.
- 669. Traducir preguntas a su propia lengua y averiguar lo que significa *What ... like?*

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 671. *be, have got, can* y *there is / there are*
- 672. *Question words*
- 673. *Present simple* y adverbios de frecuencia
- 674. *Present continuous*

- Vocabulario

- 676. Verbos, nombres y adjetivos

- Pronunciación

- 678. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 679. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 680. Describir personas y lugares.
- 681. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 682. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 4-6	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 4	Los alumnos observan un mapa con información geográfica sobre el Reino Unido.	Expresar curiosidad por aprender sobre la geografía de Reino Unido.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB páginas 5, 6	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com En esta unidad además, los alumnos también leen e-mails y un chat de Internet.	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 6	<u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de ser educados cuando preguntamos información personal.	Mostrar educación en sus hábitos
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 4	Los alumnos hablan sobre eventos culturales relacionados con el Reino Unido.	Disfrutar haciendo comparaciones entre las diferencias culturales con otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 4-6	Los alumnos completan los ejercicios del Student's Book y hacen el <i>Diagnostic Test</i> .	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 6	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hacer preguntas y responder sobre información personal.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 4-6	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a eventos culturales en Reino Unido.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora. Ej.
 - 686. *Reading a student's profile*
 - 687. *Reading a conversation*

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Geografía:** los alumnos aprenden hechos culturales y geográficos sobre el Reino Unido.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Starter Unit.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Starter Unit.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 689. Wordlist
 - 690. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 692. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 693. Ejercicios del workbook.

- Evaluación Acumulativa

- 695. Tests y Exámenes: Diagnostic Test.
- 696. *Test Generator Multi-ROM*
- 697. Exams Multi-ROM
- 698. *Voices Revision 1, (Units 1-3)*

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre descripciones de personas y lugares.
- Reconocer y repasar vocabulario sobre verbos, nombres y adjetivos y ser capaz de ponerlo en práctica mediante actividades escritas.
- Comprender el mensaje general de conversaciones sobre información personal, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellas.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje.
- **Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la lectura de textos con referencias a la cultura de Reino Unido.**

BLOQUE 1º

UNIT 1

Interesting lives

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (logros).
- ⇒ Introducir y practicar palabras y frases relacionadas con los trabajos y los logros.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre el Premio del Duque de Edimburgo.
- ⇒ Repasar y contrastar los conceptos del presente simple y del presente continuo.
- ⇒ Repasar la posición de los adverbios de frecuencia y cómo se forman las preguntas con los tiempos de presente.
- ⇒ Escuchar una presentación sobre el Premio del Duque de Edimburgo.
- ⇒ Introducir y practicar antónimos describiendo cualidades personales.
- ⇒ Leer y escuchar un texto sobre mujeres que han ganado el Premio Nobel.
- ⇒ Hablar sobre las diferencias entre chicos y chicas respecto a lo que se les da bien hacer.
- ⇒ Repasar y practicar *was / were* y *there was / there were*.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 1, trabajando textos sobre Nelson Mandela y las hermanas Brontë.
- ⇒ Escribir un perfil personal, tras leer un modelo y practicando el uso de *like*, y *such as*.
- ⇒ Escuchar una grabación de un chico al que recogen en el aeropuerto, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 1 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

699. Poner la grabación sobre logros, escuchar y repetir.

- 700. Escuchar una presentación y completar algunas formas con las palabras que faltan.
- 701. Escuchar y escoger las respuestas correctas a algunas preguntas sobre presentaciones.
- 702. Escuchar y repetir unos opuestos.
- 703. Escuchar un texto y relacionar algunas definiciones con las palabras correctas del texto.
- 704. Escuchar un texto sobre *Wuthering Heights*.
- 705. Escuchar un diálogo sobre una cita en el aeropuerto y contestar algunas preguntas.
- 706. Escuchar un diálogo en el aeropuerto y escoger las respuestas correctas.

Hablar

- 707. Observar unas imágenes y decir todo lo que saben sobre las personas que aparecen: (Shakira, Edison Arantes do Nascimento, Eva Green, Michael Phelps).
- 708. Realizar un ejercicio de pronunciación sobre la acentuación de frases.
- 709. Hablar sobre actividades relacionadas con el Premio del Duque de Edimburgo.
- 710. Hacer y responder a preguntas sobre actividades por parejas.
- 711. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre hábitos.
- 712. Observar unas presentaciones y contestar algunas preguntas.
- 713. Hablar sobre presentaciones utilizando adjetivos de carácter.
- 714. Hablar sobre las diferencias entre chicos y chicas respecto a las cosas que se les da bien hacer.
- 715. Hablar sobre sus asignaturas favoritas.
- 716. Hacer y responder a preguntas con un compañero sobre alguna persona famosa del pasado.
- 717. Preparar y practicar un diálogo utilizando "Useful Expressions"

Leer

- 718. Hacer una encuesta y contestar algunas preguntas sobre gente famosa.
- 719. Escoger el mejor resumen de un texto de lectura.
- 720. Leer un texto sobre El Premio del Duque de Edimburgo y contestar a preguntas de comprensión.
- 721. Leer explicaciones gramaticales sobre el Presente simple y continuo.
- 722. Escoger las formas correctas de los verbos para completar un texto.
- 723. Relacionar unos adjetivos con sus opuestos.
- 724. Leer un texto sobre mujeres que han ganado el Premio Nobel y unir cada párrafo con la categoría correspondiente.
- 725. Leer un texto y contestar a preguntas de comprensión.
- 726. Leer explicaciones gramaticales sobre el pasado simple y *There was/there were*.
- 727. Relacionar unas preguntas en pasado simple con las respuestas correctas.
- 728. Leer un perfil sobre Scarlet Johansson y contestar algunas preguntas.
- 729. Leer el "Language Focus" sobre cómo introducir ejemplos.
- 730. Relacionar unas palabras con los correspondientes símbolos de un aeropuerto.
- 731. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 732. Escribir frases sobre logros utilizando el presente continuo.
- 733. Escribir frases sobre trabajos y logros
- 734. Completar unas preguntas con las palabras dadas.
- 735. *Words in context*: Relacionar palabras y frases y traducir las expresiones.
- 736. Completar una tabla con expresiones de tiempo.
- 737. Completar frases con las propias ideas de los alumnos.

738. Escribir frases negativas y afirmativas en el presente continuo.
 739. Completar frases utilizando el Presente simple y continuo
 740. Poner unas palabras en orden para hacer preguntas.
 741. Completar frases con los correspondientes adjetivos opuestos.
 742. Utilizar algunos adjetivos opuestos para describir unos dibujos.
 743. Completar un texto sobre Nelson Mandela con *was/ were, There was/there were*.
 744. Escoger las respuestas correctas para completar un texto sobre las hermanas Brontë.
 745. Planificar y escribir un perfil sobre Gael García Bernal.
 746. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

748. *Present simple* y *present continuous*
 749. Adverbios de frecuencia
 750. *be: past simple* y *there was / there were*

- Vocabulario

752. Logros
 753. Cualidades personales: adjetivos opuestos

- Pronunciación

755. Acentuación de frases
 756. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
 757. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

758. Leer sobre el Premio del Duque de Edimburgo
 759. Escuchar una presentación
 760. Adivinar un personaje famoso del pasado.
 761. Escribir un perfil, e introducir ejemplos.
 762. Hablar sobre quedar con gente.
 763. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
 764. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 7-18	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación. Además, esta unidad está dedicada a hablar sobre el lenguaje y la comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 10	Los alumnos tienen que analizar un diagrama con porcentajes sobre adverbios de frecuencia.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.

C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 12, 13	Los alumnos leen textos relacionados con el Premio Nobel, y con referencias históricas a mujeres como Marie Curie, Doris Lessing, Gertrude Elion o Wangari Maathai. También leen textos con referencias políticas a Nelson Mandela	Expresar curiosidad por aprender hechos históricos y políticos sobre gente importante.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 7-18 SB página 15	<u>Educación para la igualdad sexual</u> : La importancia de comprender que tanto los hombres como las mujeres pueden alcanzar el mismo tipo de logros y ser igualmente reconocidos. <u>Educación Moral y Cívica</u> : La importancia de comprender y respetar los símbolos de un aeropuerto.	Aceptar la igualdad de ambos sexos en todos los campos. Mostrar voluntad para respetar las normas.
C6	Competencia cultural y artística.	SB páginas 7, 14	Referencias a gente famosa, como cantantes, actores, deportistas, etc. tales como Shakira, Michael Phelps, Edison Arantes, Scarlet Johansson, Gael García Bernal, Mika, y Eva Green.	Disfrutar aprendiendo hechos culturales relacionados con gente famosa.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 16-17 SB página 18	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 15	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre cosas que creen que los chicos hacen mejor, y cosas que hacen mejor las chicas.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 7-18	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias al Premio del Duque de Edimburgo.
- ⇒ Referencias históricas al Premio Nobel y a las mujeres que lo han ganado

- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
 - Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: Book corner: *Wuthering Heights* and *the Brontë sisters*

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Historia:** Los alumnos leen textos relacionados con el Premio Nobel, y con mujeres que lo han ganado.
- **Literatura:** referencias a *Wuthering Heights* y las hermanas Brontë.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 1
- ⇒ *Progress Check*. Unit 1.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 1

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 1.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 769. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 770. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 771. *Culture today...*,
 - 772. *Across the curriculum*,
 - 773. Listado de vocabulario
 - 774. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 776. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 777. Ejercicios del workbook.
- 778. Destrezas: *ejercicios de reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 780. *Progress Check*. Unit 2
- 781. *Voices Revision* 1. (Units 1-3)
- 782. *Workbook Revision and Extension*. Unit 1
- 783. Unit 2 *Test Generator Multi-ROM*
- 784. Exams Multi-ROM
- 785. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 1; Progress Test Extra 1; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre logros, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre las cosas que se le dan mejor a los chicos o a las chicas.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos sobre el Premio del Duque de Edimburgo.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir perfiles personales.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre el Premio Nobel.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, mediante la comparación de gente famosa, tales como actores, cantantes, deportistas, etc. del Reino Unido con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check* 1.

—

UNIT 2

Crime

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (crimen y criminales).
- ⇒ Introducir y practicar verbos y nombres relacionados con el tema del crimen y criminales, y repasar el uso de adverbios de modo.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre la verdadera historia de un curioso secuestro.
- ⇒ Repasar y contrastar las estructuras del pasado simple y el pasado continuo.
- ⇒ Practicar la pronunciación de la terminación *-ed*.
- ⇒ Escuchar conversaciones telefónicas en un programa de radio.
- ⇒ Introducir y practicar *phrasal verbs*.
- ⇒ Leer sobre la prevención de la delincuencia, especialmente la cometida por gente joven.
- ⇒ Hablar sobre la prevención de la delincuencia en la ciudad/país del alumno.
- ⇒ Repasar y practicar la combinación del pasado simple y el pasado continuo en una misma frase.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 2, trabajando en un texto sobre Sherlock Holmes.
- ⇒ Escribir la declaración de un testigo, tras leer un modelo y practicando el uso de adverbios de grado.
- ⇒ Escuchar una grabación de Chris pidiendo indicaciones en Londres tras haberse perdido, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 2 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 786. Escuchar y repetir una grabación sobre el crimen.
- 787. Escuchar un texto sobre un misterio y escoger las respuestas correctas.
- 788. Escuchar y repetir la pronunciación de las formas de pasado.
- 789. Escuchar y repetir algunos *phrasal verbs*.
- 790. Escuchar conversaciones telefónicas en un programa de radio y contestar a preguntas de comprensión sobre delincuencia.
- 791. Escuchar unos sonidos y relacionarlos con el párrafo correspondiente sobre medidas para combatir la delincuencia.
- 792. Escuchar y comprobar un texto sobre Sherlock Holmes.
- 793. Escuchar una conversación dando indicaciones y escoger las respuestas correctas.

Hablar

- 794. Contestar al cuestionario de un concurso sobre delincuencia.
- 795. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre delincuencia y seguridad.
- 796. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre las vacaciones utilizando el pasado simple.
- 797. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre sus experiencias con la delincuencia.
- 798. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre las medidas para luchar contra el crimen en su área.
- 799. Por parejas, hacer y responder a preguntas utilizando el pasado simple o continuo.
- 800. Hablar sobre *The Hound of the Baskervilles*, de Sir Arthur Conan Doyle en la sección Book Corner.
- 801. Preparar y practicar un diálogo dando indicaciones.
- 802. Observar un mapa y contestar algunas preguntas usando indicaciones.

Leer

- 803. Relacionar unos dibujos con los correspondientes crímenes.
- 804. Relacionar vocabulario sobre criminales con los crímenes correspondientes.
- 805. Unir unos titulares con los crímenes adecuados.
- 806. Leer un texto sobre un misterio y responder a preguntas de comprensión.
- 807. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past simple*.
- 808. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past continuous*.
- 809. Leer un artículo de un periódico y contestar algunas preguntas utilizando el *past continuous*.
- 810. Leer y comprobar el significado de algunos *phrasal verbs*.
- 811. Relacionar algunas frases con *phrasal verbs* con los dibujos correspondientes.
- 812. Leer textos sobre medidas para luchar contra la delincuencia y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
- 813. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso del *past simple vs the past continuous*.
- 814. Leer una noticia sobre un evento y relacionar algunos titulares con los párrafos correspondientes.
- 815. Leer la sección *Language Focus* sobre adverbios de grado.
- 816. Leer expresiones útiles para dar indicaciones.
- 817. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 818. Completar unas frases con sus opiniones sobre la delincuencia y los delincuentes.
- 819. *Words in context*: Encontrar adverbios en un texto.
- 820. Completar un texto utilizando el *past simple*.
- 821. Escribir preguntas sobre las últimas vacaciones utilizando el *past simple*.
- 822. Escribir preguntas utilizando el *past continuous*.
- 823. Escribir los opuestos de algunos *phrasal verbs*.
- 824. Encontrar palabras en un texto y unirlas con las definiciones correctas.
- 825. Escoger la forma correcta de los verbos para completar unas frases.
- 826. Completar unas frases utilizando el *past simple* o el *past continuous*.
- 827. Escoger la forma correcta de los verbos para completar un texto sobre Sherlock Holmes.
- 828. Completar unas frases con los adverbios de grado correspondientes.
- 829. Planificar y escribir un informe sobre un crimen.
- 830. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los

ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 832. *Past simple*
- 833. *Past continuous*
- 834. *Past simple y past continuous*

- Vocabulario

- 836. Crimen y delincuentes
- 837. *Phrasal verbs*

- Pronunciación

- 839. Practicar los sonidos /d/ /t/ /ɪd/
- 840. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 841. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 842. Leer sobre "El misterio de Dan Cooper"
- 843. Escuchar un programa de radio
- 844. Hablar sobre sus últimas vacaciones
- 845. Escribir un informe sobre un evento, practicando el uso de adverbios de grado
- 846. Aprender a dar indicaciones.
- 847. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 848. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 19-30	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 19, 27	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre el crimen, en relación con las Ciencias Sociales. También hablan sobre técnicas de análisis de DNA, rayos X, etc. Los alumnos también tienen que analizar un mapa para dar indicaciones.	Expresar curiosidad por aprender técnicas relacionadas con la lucha contra la delincuencia.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 19-30 SB página 27	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de luchar contra la delincuencia y comportarse correctamente. <u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de mostrar educación cuando preguntamos indicaciones.	Mostrar voluntad para respetar las normas y seguir comportamientos correctos y educados.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 25	Referencias a Sherlock Holmes, y a <i>The Hound of the Baskervilles</i> , por Sir Arthur Conan Doyle	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 28-29 SB página 30	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 24	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre las medidas para luchar contra el crimen en su área.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 19-30	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

- ⇒ Referencias a Sherlock Holmes, y a *The Hound of the Baskervilles*, de Sir Arthur Conan Doyle.
- ⇒ Hablar sobre medidas para luchar contra el crimen.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
 - Ej.: Book corner: *The Hound of the Baskervilles*, de Sir Arthur Conan Doyle.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** los alumnos leen textos relacionados con el crimen.
- **Literatura:** referencias a *The Hound of the Baskervilles* y a *Sherlock Holmes*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 2
- ⇒ *Progress Check*. Unit 2.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 2.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 2.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 853. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 854. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 855. *Culture today...*,
 - 856. *Across the curriculum*,
 - 857. Listado de vocabulario
 - 858. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 860. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 861. Ejercicios del workbook.
- 862. Destrezas: ejercicios de *reading*, *writing*, *listening*

-Evaluación Acumulativa

- 864. *Progress Check*. Unit 2

865. *Voices Revision 1. (Units 1-3)*
866. *Workbook Revision and Extension. Unit 2*
867. *Unit 2 Test Generator Multi-ROM*
868. Exams Multi-ROM
869. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 2; Progress Test Extra 2; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre delincuencia y criminales, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre la prevención de la delincuencia en la zona del alumno.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos hablando sobre un secuestro.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir la declaración de un testigo.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un programa de radio.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comprando las técnicas de prevención y lucha contra el crimen en esos países con las propias.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 2*.

—

UNIT 3

Money, money, money!

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (dinero).
- ⇒ Introducir y practicar verbos relacionados con el dinero, incluyendo tres parejas de verbos fácilmente confundibles.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre un hombre que consiguió cambiar un clip por una casa.
- ⇒ Presentar o repasar y practicar con adjetivos comparativos y superlativos, y después con *too* y *not enough*.
- ⇒ Practicar la pronunciación de la 'r' final.
- ⇒ Escuchar seis anuncios de varios productos.
- ⇒ Introducir y practicar ciertos *false friends*.
- ⇒ Leer sobre la paga de los niños en Reino Unido y hacer una encuesta para averiguar si los alumnos son ahorradores o no.
- ⇒ Hablar sobre la paga de los niños y sobre realizar tareas domésticas a cambio de dinero.
- ⇒ Repasar y practicar expresiones de cantidad: *some, any, much, many, a lot of*.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 3, trabajando con un texto sobre *Oliver Twist* de Charles Dickens.
- ⇒ Escribir una carta de agradecimiento, tras leer un modelo y practicar frases para comenzar y terminar las cartas.
- ⇒ Escuchar una grabación de Amy comprando zapatos, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 3 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 870. Escuchar y repetir verbos relacionados con el dinero.
- 871. Escuchar un texto sobre intercambiar cosas y contestar algunas preguntas.
- 872. Escuchar y repetir palabras, para practicar la pronunciación de la 'r' final.
- 873. Escuchar seis anuncios y hablar sobre ellos.
- 874. Escuchar y escoger las respuestas correctas sobre anuncios.
- 875. Escuchar y repetir algunos *false friends*.
- 876. Escuchar un texto y contestar a un cuestionario, comprobando su puntuación.
- 877. Escuchar una grabación sobre *Oliver Twist* de Charles Dickens.
- 878. Escuchar un diálogo sobre compras y contestar a las preguntas correspondientes.
- 879. Escuchar una grabación sobre compras y escoger las palabras correctas.

Hablar

- 880. Contestar al cuestionario de un concurso sobre dinero, precios, monedas, etc.
- 881. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre intercambios de posesiones.
- 882. Observar unas imágenes y hablar sobre anuncios.
- 883. Por parejas, hablar sobre ser ahorradores o gastar mucho.
- 884. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre dinero utilizando adverbios de cantidad.
- 885. Preparar y practicar un diálogo sobre compras.

Leer

886. Comprobar con un diccionario el significado de algunos verbos relacionados con el dinero.
887. Observar adjetivos para describir cosas.
888. Leer las formas de pasado de algunos verbos y decidir si son regulares o irregulares.
889. Relacionar palabras con los dibujos correspondientes.
890. Leer un texto sobre intercambios de cosas y contestar a preguntas de comprensión.
891. Leer explicaciones gramaticales sobre comparativos y superlativos.
892. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *too* y *not enough*.
893. Averiguar el significado de algunos *false friends* y comprobarlo con un diccionario.
894. Relacionar frases que contienen *false friends* con los dibujos correctos.
895. Leer un texto sobre ser ahorrador o no y responder a preguntas de comprensión.
896. Leer un texto sobre *Oliver Twist* en la sección Book Corner.
897. Leer un modelo de carta de agradecimiento y contestar algunas preguntas.
898. Leer información sobre las tallas en Reino Unido y compararlas con las propias.
899. Leer expresiones útiles para comprar.
900. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

901. Traducir ejemplos y completar frases con los correspondientes verbos relacionados con el dinero.
902. Completar un texto con las formas de pasado de algunos verbos.
903. *Words in context*: encontrar sinónimos a algunas palabras de un texto.
904. Completar unas reglas de uso de comparativos y superlativos con las palabras adecuadas.
905. Escribir frases comparativas.
906. Completar un cuestionario con adjetivos superlativos.
907. Escribir frases utilizando *too* y *not enough*.
908. Traducir unas frases para comprender el uso de *some*, *any*, *much*, *many* y *a lot of*.
909. Escoger el adverbio de cantidad adecuado para completar unas frases.
910. Aprender frases para cartas de agradecimiento en la sección *Language Focus* y completar una tabla.
911. Planificar y escribir una carta de agradecimiento siguiendo un modelo.
912. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

914. Comparativos y superlativos
915. *too* y *not enough*
916. Cantidad: *some*, *any*, *much*, *many* y *a lot of*

- Vocabulario

918. Verbos relacionados con el dinero
919. *False friends*

- Pronunciación

921. Practicar el sonido /ə/

922. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
923. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

924. Leer el texto "*One red paperclip*"
925. Escuchar anuncios
926. Hablar sobre dinero
927. Escribir una carta de agradecimiento, y aprender frases para este tipo de cartas
928. Aprender a hablar sobre compras.
929. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
930. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 31-42	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 31, 32, 35	En esta unidad los alumnos leen textos con referencias a dinero, precios, etc.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 31-42	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre compras y consumismo como un efecto social de nuestra sociedad.	Expresar curiosidad por aprender los efectos sociales de las compras.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 31-42 SB página 39	<u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de tener hábitos de consumo moderados. <u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de respetar a todo el mundo independientemente de su apariencia física o su talla.	Mostrar un comportamiento moderado en cuanto a consumismo. Mostrar actitudes respetuosas hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 37	Referencias a <i>Oliver Twist</i> de <i>Charles Dickens</i>	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 40-41 SB página 42	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 36	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre la paga de los adolescentes y sobre hacer tareas domésticas por dinero en la sección "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 31-42	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a *Oliver Twist* de *Charles Dickens*.
- ⇒ Hablar sobre hábitos de consumo, y las diferencias de tallas entre el Reino Unido y nuestro país.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
 - Ej.: Book corner: *Oliver Twist* de *Charles Dickens*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Matemáticas:** los alumnos leen textos con referencias a dinero, precios, etc..
- **Literatura:** referencias a *Oliver Twist* de *Charles Dickens*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 3
- ⇒ *Progress Check*. Unit 3.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 3.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 3.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 935. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 936. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 937. *Culture today...*,
 - 938. *Across the curriculum*,
 - 939. Listado de vocabulario
 - 940. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 942. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 943. Ejercicios del workbook.
- 944. Destrezas: ejercicios de *reading*, *writing*, *listening*

- Evaluación Acumulativa

946. *Progress Check*. Unit 3
947. *Voices Revision 1*. (Units 1-3)
948. *Workbook Revision and Extension*. Unit 3
949. *Unit 3 Test Generator Multi-ROM*
950. *Exams Multi-ROM*
951. *Tests y Exámenes: Progress Test Standard 3; Progress Test Extra 3; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra*

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre dinero y compras, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre la paga de los adolescentes.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos sobre intercambios de posesiones.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una carta de agradecimiento.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar unos anuncios.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando las diferencias de tallas entre el Reino Unido y su país.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 3*.

REVISION 1

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario para repasar y practicar el vocabulario de las unidades 1-3.
- ⇒ Repasar el lenguaje introducido en las unidades 1-3.
- ⇒ Leer un texto sobre Alcatraz y contestar a preguntas, y también escuchar una biografía sobre Al Capone.
- ⇒ Hablar sobre películas de gánsters, sobre USA y sobre planes.
- ⇒ Hacer un proyecto sobre los Estados Unidos.
- ⇒ Leer y completar una ficha sobre una cantante y contestar a preguntas.
- ⇒ Leer y escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

- 952. Escuchar la biografía de Al Capone y contestar a preguntas de comprensión.
- 953. Escuchar la canción "*With Every Heartbeat*".

Hablar

- 954. Jugar a un juego de vocabulario con los elementos vistos en las tres últimas unidades.
- 955. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre películas americanas de gánsters.
- 956. Cantar la canción "*With Every Heartbeat*".

Leer

- 957. Leer un texto sobre Alcatraz y contestar a preguntas de comprensión.
- 958. Escoger los adverbios de cantidad correctos para completar un texto.
- 959. Leer una ficha de una cantante y contestar algunas preguntas.
- 960. Leer una canción y escoger el mejor resumen.

Escribir

- 961. Hacer un proyecto sobre los estados Unidos siguiendo algunas instrucciones.
- 962. Escribir frases negativas y afirmativas utilizando el presente simple y el presente continuo.
- 963. Completar un texto utilizando el pasado simple o el pasado continuo de los verbos dados.
- 964. Completar preguntas utilizando adjetivos comparativos y superlativos.
- 965. Encontrar y corregir errores en unas frases.
- 966. Completar una ficha de una cantante utilizando el pasado simple de los verbos dados.
- 967. Traducir una canción utilizando un diccionario.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (revisión)

- 969. *Present simple* y *present continuous*
- 970. Adverbios de frecuencia
- 971. *be: past simple* y *there was / there were*

- 972. *Past simple*
- 973. *Past continuous*
- 974. *Past simple y past continuous*
- 975. Comparativos y superlativos
- 976. *too y not enough*
- 977. Cantidad: *some, any, much, many y a lot of*

- **Vocabulario (revisión)**

- 979. Logros
- 980. Cualidades personales: adjetivos opuestos
- 981. Crimen y delincuentes
- 982. *Phrasal verbs*
- 983. Verbos relacionados con el dinero
- 984. *False friends*

- **Pronunciación**

- 986. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 987. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 988. Cantar la canción "*With Every Heartbeat*".
- 989. Hacer el Proyecto: póster sobre los Estados Unidos.
- 990. Revisar el progreso del alumno
- 991. Apreciar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 43-46	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 44, 45	Los alumnos hacen un proyecto sobre los Estados Unidos donde tienen que averiguar cosas sobre dos lugares geográficos, dos figuras históricas y dos famosos actuales americanos. Leen un texto sobre Alcatraz y una biografía de Al Capone. También leen un diagrama sobre la historia de los Estados Unidos.	Expresar curiosidad por aprender hechos geográficos, históricos y sociales sobre los Estados Unidos.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 44	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de comportarse correctamente para no acabar en prisión.	Respetar las normas sociales.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 46	Los alumnos escuchan la canción "With Every Heartbeat".	Disfrutar aprendiendo canciones conocidas.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 43-46	Los alumnos realizan las actividades de esta sección de repaso para revisar lo que han aprendido en las tres últimas unidades.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 44	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. haciendo y respondiendo preguntas sobre películas americanas.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 43-46	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a la cultura, historia, geografía americanas, etc.
- ⇒ Referencia a Al Capone y a las películas americanas de gánsters
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
 - Ej.: Texto de lectura: *Alcatraz: from prison to peace centre?*
 - Canción: "*With Every Heartbeat*".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos hacen un Proyecto: un póster sobre los Estados Unidos, siguiendo algunas instrucciones.
- **Música:** Los alumnos cantan la canción: "*With Every Heartbeat*".
- **Historia:** La historia de los Estados Unidos.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Revision 1

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

998. *Voices Revision 1* (Units 1-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre cultura americana, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre películas de gánsters.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una biografía.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando la cultura y la historia americanas con las propias.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando este repaso de gramática y vocabulario.

—

BLOQUE 2º

UNIT 4 Extreme!

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (deportes extremos, ejercicio).
- ⇒ Introducir y practicar vocabulario relacionado con deportes de aventura y repasar cómo se forma el *past participle*.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre un perro amante de la aventura.
- ⇒ Repasar y practicar el *present perfect simple*.
- ⇒ Escuchar una noticia de radio sobre un viaje alrededor del mundo.
- ⇒ Introducir y practicar adjetivos que terminan en *-ed* o *-ing*.
- ⇒ Leer y escuchar una entrevista con un voluntario de un servicio de rescate.
- ⇒ Hablar sobre los servicios de rescate en el país del alumno.
- ⇒ Repasar y practicar la forma interrogativa y las respuestas cortas del *present perfect*, con y sin *ever*.

- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 4, trabajando con un diálogo sobre *The Perfect Storm*.
- ⇒ Escribir un blog, tras leer un modelo y practicar el uso de adverbios en las frases.
- ⇒ Escuchar una grabación de Chris hablando con un médico tras un accidente de skateboard, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 4 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 999. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con deportes extremos.
- 1000. Escuchar un texto sobre deportes arriesgados y contestar algunas preguntas.
- 1001. Escuchar y repetir adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*.
- 1002. Escuchar una noticia de radio y contestar algunas preguntas sobre transportes.
- 1003. Escuchar y poner algunas frases en el orden correcto.
- 1004. Escuchar el perfil de un voluntario y contestar algunas preguntas.
- 1005. Escuchar y repetir la entonación de algunas preguntas.
- 1006. Escuchar una grabación sobre *The Perfect Storm*, un libro basado en una historia real escrito por Sebastian Junger
- 1007. Escuchar una grabación sobre un accidente y completar un diálogo.
- 1008. Escuchar y repetir un diálogo sobre un accidente.
- 1009. Escuchar un diálogo y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.

Hablar

- 1010. Contestar al cuestionario de un concurso sobre deportes, etc.
- 1011. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre la práctica de deportes de riesgo.
- 1012. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre deportes extremos y animales.
- 1013. Por parejas, hablar sobre los servicios de emergencia.
- 1014. Por parejas, hacer y responder a preguntas para practicar el *present perfect*.
- 1015. Contar a la clase la experiencia de un compañero utilizando el *present perfect*.
- 1016. Practicar un diálogo dando consejo.

Leer

- 1017. Relacionar unas palabras con los deportes correspondientes.
- 1018. Relacionar unas palabras en contexto con las definiciones correctas.
- 1019. Leer un texto sobre la vida de un perro y contestar a preguntas de comprensión.
- 1020. Leer explicaciones gramaticales sobre los *past participles*.
- 1021. Leer los *past participles* de algunos verbos y decidir si son regulares o irregulares.
- 1022. Leer explicaciones gramaticales sobre el *present perfect*: afirmativa y negativa.
- 1023. Relacionar adjetivos terminados en *-ed* y *-ing* con los dibujos correspondientes.
- 1024. Leer explicaciones gramaticales sobre adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*.

- 1025. Leer un texto sobre voluntarios y contestar algunas preguntas.
- 1026. Leer explicaciones gramaticales sobre el *present perfect*: preguntas y respuestas cortas.
- 1027. Aprender el uso de adverbios mediante la lectura de la sección *Language Focus*.
- 1028. Leer expresiones útiles para dar consejo.
- 1029. Relacionar algunas situaciones de emergencia con los consejos adecuados.
- 1030. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 1031. Escribir frases con ayuda de un diccionario, sobre el equipamiento necesario para algunos deportes extremos.
- 1032. Escribir una lista de deportes de riesgo.
- 1033. Completar frases con el *present perfect* de algunos verbos.
- 1034. Completar un texto sobre escalada usando el *present perfect* de algunos verbos.
- 1035. Escribir frases utilizando el *present perfect* en afirmativa y negativa.
- 1036. Escribir frases sobre la experiencia del alumno con los deportes de riesgo utilizando el *present perfect*.
- 1037. Completar una tabla con adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*.
- 1038. Completar frases con adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*.
- 1039. Corregir las frases falsas relacionadas con la grabación del listening.
- 1040. Traducir ejemplos sobre el *present perfect*: preguntas y respuestas cortas.
- 1041. Escribir preguntas y respuestas cortas usando el *present perfect*.
- 1042. Completar un diálogo con el *present perfect* de algunos verbos.
- 1043. Completar un blog con las palabras adecuadas.
- 1044. Inventar y escribir finales para algunas frases.
- 1045. Planificar y escribir un blog siguiendo un modelo.
- 1046. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1048. *Present perfect*: afirmativa y negativa
- 1049. *Present perfect*: preguntas y respuestas cortas

- Vocabulario

- 1051. Aventura
- 1052. deportes
- 1053. adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*

- Pronunciación

- 1055. Entonación
- 1056. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 1057. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1058. Leer el texto "*It's a dog's life!*"
- 1059. Escuchar las noticias de la radio
- 1060. Hablar sobre las experiencias de los alumnos

- 1061. Escribir un blog, utilizando adverbios
- 1062. Aprender a dar consejos.
- 1063. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1064. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 47-58	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 47, 51	Los alumnos tienen que responder a un cuestionario sobre los Juegos Olímpicos También leen un texto con referencias geográficas a Australia, Miami, Asia, etc.	Expresar curiosidad por aprender más sobre eventos sociales tales como los Juegos Olímpicos.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital	SB página 58	Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Escribir un blog	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 47-58 SB página 49 SB página 52	<u>Educación para la Salud:</u> La importancia de practicar deporte para estar sanos. <u>Educación para la igualdad sexual:</u> La importancia de aceptar que tanto los hombres como las mujeres pueden hacer cualquier tipo de deporte y estar igualmente reconocidas. <u>Educación Medioambiental:</u> La importancia de respetar el medio ambiente y los animales cuando practicamos deportes. <u>Educación para la Paz:</u> La importancia del trabajo voluntario para el conjunto de la sociedad.	Tener voluntad para seguir hábitos saludables. Aceptar la igualdad de ambos sexos en todos los campos. Mostrar actitudes respetuosas con el medio ambiente. Reconocer la importancia del trabajo que hacen los voluntarios.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 53	Referencias a <i>The Perfect Storm</i> , un libro de no ficción escrito por Sebastian Junger	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.

C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 56-57 SB página 58	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 52	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre los servicios de rescate y el trabajo voluntario en el "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 47-58	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a *The Perfect Storm*, de Sebastian Junger.
- ⇒ Hablar sobre hábitos deportivos, y las diferencias entre los deportes practicados en los países Anglosajones y en el propio.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
 - Ej.: Book corner: *The Perfect Storm*, de Sebastian Junger.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Educación Física:** los alumnos leen textos con referencias a deportes, los Juegos Olímpicos, etc.
- **Literatura:** referencias a Sebastian Junger.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 4
- ⇒ *Progress Check*. Unit 4.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 4.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 4.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1069. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1070. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1071. *Culture today...*,
 - 1072. *Across the curriculum*,
 - 1073. Listado de vocabulario
 - 1074. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1076. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1077. Ejercicios del workbook.
- 1078. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1080. *Progress Check*. Unit 4
- 1081. *Voices Revision* 2. (Units 4-6)
- 1082. *Workbook Revision and Extension*. Unit 4
- 1083. Unit 4 *Test Generator Multi-ROM*
- 1084. Exams Multi-ROM
- 1085. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 4; Progress Test Extra 4; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre deportes extremos y ejercicio, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre los servicios de rescate.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo leer acerca de un perro aventurero.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir un blog.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar las noticias de la radio.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades

de la página web.

- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando las diferencias entre los deportes extremos practicados en los países Anglosajones y los practicados en el propio país.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 4*.

UNIT 5

Nuevos medios de comunicación

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (la era digital).
- ⇒ Introducir y practicar palabras relacionadas con la era digital y contrastar la pronunciación de /ɪ/ y /aɪ/.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre tonos para el teléfono móvil.
- ⇒ Repasar y practicar el *present perfect simple* con *for*, *since* y *just*.
- ⇒ Escuchar un cuestionario sobre los nuevos medios de comunicación.
- ⇒ Introducir y practicar vocabulario relacionado con páginas web, periódicos y revistas.
- ⇒ Leer y escuchar un artículo sobre cambios en las modas del sector de revistas adolescentes en Reino Unido.
- ⇒ Hablar sobre revistas adolescentes en el país del alumno.
- ⇒ Contrastar y practicar el *present perfect* y el *past simple*.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 5, trabajando con un texto sobre Moby Dick.
- ⇒ Escribir una crítica de una página web, tras leer un modelo y practicar el uso de conectores de adición y contraste.
- ⇒ Escuchar una grabación de Tanya pidiendo salir a Luis, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 5 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 1086. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con medios digitales.
- 1087. Escuchar y repetir la pronunciación de palabras que contengan los sonidos /ɪ/ y /aɪ/.
- 1088. Escuchar y clasificar unas palabras en una tabla de acuerdo con su pronunciación de los sonidos /ɪ/ y /aɪ/.
- 1089. Escuchar unos tonos de móvil y relacionarlos con los títulos adecuados.
- 1090. Escuchar un texto sobre tonos de móvil y contestar algunas preguntas.
- 1091. Escuchar y completar un cuestionario sobre los medios de comunicación.
- 1092. Escuchar un cuestionario y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
- 1093. Escuchar un texto sobre los medios de comunicación entre la juventud y relacionar unas palabras con las definiciones correctas.
- 1094. Escuchar una grabación sobre *Moby Dick*, escrito en 1851 por Herman Melville
- 1095. Escuchar una conversación de un chico y una chica haciendo planes y contestar algunas preguntas.
- 1096. Escuchar un diálogo y corregir algunas frases.

Hablar

- 1097. Contestar al cuestionario de un concurso sobre los medios de comunicación, etc.
- 1098. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre el uso de nuevos medios de comunicación.
- 1099. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre tonos de móvil.
- 1100. Inventar razones para algunas situaciones utilizando el *present perfect* con *just*.
- 1101. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre ciertas situaciones

- utilizando el *present perfect* con *just*.
1102. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre un cuestionario relacionado con los medios de comunicación.
1103. Por parejas, hacer y responder a preguntas acerca de revistas para adolescentes
1104. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre Internet
1105. Practicar un diálogo haciendo planes incluyendo algo de argot.

Leer

1106. Relacionar unas palabras sobre medios digitales con las imágenes correctas.
1107. Unir unos verbos con los sustantivos correspondientes.
1108. Leer y encontrar expresiones en un texto sobre tonos de móvil.
1109. Leer un texto sobre tonos de móvil y contestar a preguntas de comprensión.
1110. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso del *present perfect* con *for* y *since*.
1111. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso del *present perfect* con *just*.
1112. Unir unos símbolos relacionados con los medios de comunicación con las palabras correctas.
1113. Leer y encontrar los nombres de nueve revistas en un texto sobre medios de comunicación para jóvenes.
1114. Leer un texto sobre revistas para adolescentes y contestar a preguntas de comprensión.
1115. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso del *present perfect* y el *past simple*.
1116. Escoger el tiempo correcto (*present perfect* o *past simple*) para completar unas frases.
1117. Leer una reseña acerca de redes sociales y contestar algunas preguntas.
1118. Aprender sobre conectores de adición y contraste mediante la lectura de la sección *Language Focus*.
1119. Escoger los conectores apropiados para completar unas frases.
1120. Leer unas palabras de argot y decidir si son positivas o negativas.
1121. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

1122. Escribir frases con el vocabulario apropiado sobre medios digitales.
1123. Copiar y completar una tabla con expresiones de tiempo usadas con *for* y *since*.
1124. Completar un texto sobre juegos de ordenador utilizando *for* o *since*.
1125. Escribir preguntas utilizando *How long...?* + el *present perfect*.
1126. Escribir frases utilizando el *present perfect* con *just*.
1127. Completar frases utilizando vocabulario acerca de los medios de comunicación.
1128. Copiar y completar un diagrama relacionado con los medios de comunicación.
1129. Completar una tabla con expresiones usando el *present perfect* y el *past simple*.
1130. Completar frases con el *present perfect* o el *past simple* de algunos verbos.
1131. Completar un diálogo sobre *Moby Dick* con el *present perfect* o el *past simple* de algunos verbos.
1132. Planificar y escribir una reseña de una página web.
1133. Preparar un diálogo para hacer planes incluyendo argot.
1134. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1136. *Present perfect* con *for* y *since*
- 1137. *Present perfect* con *just*
- 1138. *Present perfect* y *past simple*

- Vocabulario

- 1140. Medios digitales
- 1141. Websites, periódicos y revistas

- Pronunciación

- 1143. Pronunciación de los sonidos /ɪ/ /aɪ/
- 1144. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 1145. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1146. Leer el texto "*The ringtone revolution*"
- 1147. Escuchar un cuestionario
- 1148. Aprender a dar razones
- 1149. Escribir la reseña de una página web, utilizando conectores de adición y contraste
- 1150. Aprender a hacer planes.
- 1151. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1152. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 59-70	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 63	Los alumnos completan un diagrama sobre el uso de los medios de comunicación.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 59-70	Los alumnos leen textos sobre los medios de comunicación, nuevas tecnologías, revistas, periódicos, etc.	Expresar curiosidad por aprender sobre los medios de comunicación.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Toda la unidad está dedicada a hablar sobre las nuevas tecnologías.	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido. Comprender los riesgos de Internet.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 62, 64 SB página 67	<u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de hacer un uso moderado de las nuevas tecnologías, juegos de ordenador, teléfonos móviles, Internet, etc. <u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de mostrar educación cuando utilizamos argot.	Mostrar voluntad de seguir hábitos de consumo moderados. Utilizar un lenguaje educado.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 65	Referencias a <i>Moby Dick</i> , escrito en 1851 por Herman Melville	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 68-69 SB página 70	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 64	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre revistas para adolescentes en el "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 59-70	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

			compañeros.	
--	--	--	-------------	--

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a *Moby Dick*, de Herman Melville.
- ⇒ Hablar sobre los hábitos de consumo de nuevas tecnologías entre la gente joven, y las diferencias entre los hábitos de los países Anglosajones y los propios.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
 - Ej.: Book corner: *Moby Dick*, de Herman Melville.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Informática:** los alumnos leen textos con referencias a las nuevas tecnologías, Internet, tonos de móvil, etc
- **Literatura:** referencias a *Moby Dick*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 5
- ⇒ *Progress Check*. Unit 5.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 5.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 5.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1157. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1158. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1159. *Culture today...*,
 - 1160. *Across the curriculum*,
 - 1161. Listado de vocabulario
 - 1162. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1164. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1165. Ejercicios del workbook.
- 1166. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1168. *Progress Check*. Unit 5
- 1169. *Voices Revision 2*. (Units 4-6)
- 1170. *Workbook Revision and Extension*. Unit 5
- 1171. *Unit 5 Test Generator Multi-ROM*
- 1172. Exams Multi-ROM
- 1173. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 5; Progress Test Extra 5; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre la era digital, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre revistas adolescentes.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo leer acerca de tonos de móvil.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una reseña de una página web.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un cuestionario.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando las diferencias entre los hábitos de consumo de nuevas tecnologías en los países Anglosajones con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 5*.

UNIT 6

Final frontiers

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (viajar y el espacio).
- ⇒ Practicar el uso de preposiciones.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre unas vacaciones en el espacio.
- ⇒ Introducir/repasar y practicar *will, might y be going to*.
- ⇒ Escuchar a Chris hablando sobre un viaje escolar.
- ⇒ Introducir y practicar adjetivos extremos.
- ⇒ Leer y escuchar información sobre un crucero por el Antártico.
- ⇒ Hablar sobre el punto de vista ético de visitar la Antártida.
- ⇒ Introducir y practicar el *first conditional*.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 6, trabajando con un texto sobre *Touching the Void*.
- ⇒ Escribir una composición sobre un lugar increíble, tras leer un modelo y practicar el uso de conectores de razón y de resultado (*because, so*).
- ⇒ Escuchar una grabación de Luis pidiendo información y comprando un ticket en el metro, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 6 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 1174. Escuchar y repetir algunas preposiciones de movimiento.
- 1175. Escuchar y repetir la pronunciación de los sonidos /u:/ /aʊ/ /ɒ/ /əʊ/
- 1176. Escuchar y clasificar unas palabras en una tabla de acuerdo con su pronunciación de los sonidos /u:/ /aʊ/ /ɒ/ /əʊ/.
- 1177. Escuchar un texto sobre hoteles espaciales y contestar algunas preguntas.
- 1178. Escuchar un diálogo sobre un viaje y contestar a preguntas de comprensión de tipo verdadero/falso.
- 1179. Escuchar y repetir algunos adjetivos extremos.
- 1180. Escuchar un texto sobre un crucero por el Antártico y contestar algunas preguntas.
- 1181. Escuchar una grabación sobre "Touching the Void" la increíble historia sobre el intento de Joe Simpson y Simon Yates de escalar Siula Grande en los Andes.
- 1182. Escuchar una conversación sobre los transportes públicos en Londres y contestar algunas preguntas.

Hablar

- 1183. Contestar al cuestionario de un concurso sobre geografía y sobre el espacio.
- 1184. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre turismo espacial.
- 1185. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre diferentes tipos de vacaciones utilizando *be going to*.
- 1186. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre viajes escolares.
- 1187. Contestar a una encuesta sobre la Antártida.
- 1188. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre la protección de la Antártida.
- 1189. Preparar y practicar un diálogo sobre el transporte público incluyendo algunas expresiones útiles.

Leer

1190. Relacionar unas preposiciones de movimiento con las imágenes adecuadas.
1191. Escoger las preposiciones de movimiento apropiadas para completar unas frases
1192. Encontrar palabras en un texto sobre hoteles espaciales y unir las con las definiciones correctas.
1193. Leer un texto y colocar unos acontecimientos en el orden correcto.
1194. Leer un texto sobre hoteles espaciales y contestar a preguntas de comprensión de tipo verdadero/falso.
1195. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *will* y *might*.
1196. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *be going to*.
1197. Relacionar algunos adjetivos extremos con los normales correspondientes utilizando un diccionario.
1198. Encontrar adjetivos en un texto sobre la Antártida y relacionarlos con los sinónimos correctos.
1199. Leer un texto sobre la Antártida y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
1200. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso del *First Conditional*.
1201. Escoger los verbos correctos para completar un texto sobre supervivencia en las montañas.
1202. Completar un texto sobre *Death Valley* en los Estados Unidos con las palabras apropiadas.
1203. Aprender sobre conectores de razón y de resultado mediante la lectura de la sección *Language Focus*.
1204. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

1205. Observar varios tipos de transporte y escribir frases para cada uno de ellos.
1206. Completar frases afirmativas y negativas utilizando *will* y *might*.
1207. Escribir frases utilizando las formas afirmativa o negativa de *will* y *might*.
1208. Completar un diálogo con la forma correcta de *be going to*.
1209. Escribir respuestas a algunas preguntas utilizando adjetivos extremos.
1210. Reescribir una postal utilizando adjetivos extremos.
1211. Escoger las palabras correctas para completar frases condicionales.
1212. Escribir consecuencias para algunas situaciones utilizando frases condicionales.
1213. Unir parejas de frases utilizando *because* o *so*.
1214. Planificar y escribir la descripción de un lugar increíble del país del alumno.
1215. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

1217. *will* y *might*
1218. *be going to*
1219. *First conditional*

- Vocabulario

1221. Preposiciones de movimiento
1222. Adjetivos extremos

- Pronunciación

1224. Pronunciación de los sonidos /u:/ /aʊ/ /ɒ/ /əʊ/

1225. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
1226. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

1227. Leer el texto "*From Spain to outer space!*"
1228. Escuchar planes para un viaje
1229. Hablar sobre las próximas vacaciones
1230. Escribir la descripción de un lugar, utilizando conectores de razón y de resultado
1231. Aprender expresiones para viajar en transporte público.
1232. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
1233. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 71-82	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 79	Los alumnos practican diálogos sobre precios y tarifas de transporte público.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 75-78 SB página 79	Los alumnos leen textos con referencias geográficas a lugares increíbles tales como la Antártida, Escocia, <i>Death Valley</i> en los Estados Unidos, las montañas de Perú, etc. También hablan sobre los transportes públicos.	Expresar curiosidad por aprender sobre geografía y sobre medios de transporte.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 71-82	<u>Educación Medioambiental:</u> La importancia de proteger el medio ambiente cuando van de vacaciones, y comprender los peligros del turismo. La importancia de utilizar el transporte público para proteger el medio ambiente. <u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente.	Mostrar voluntad de respetar y proteger el medio ambiente Disfrutar viajando y durante las vacaciones como fuente de placer.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 77	Referencias a <i>Touching the Void</i> de Joe Simpson	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 80-81 SB página 82	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 76	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre la protección de la Antártida en el "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase.

C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 71-82	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.
----	--	------------------------	--	---

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a *Touching the Void*.
- ⇒ Hablar sobre los hábitos vacacionales y sobre lugares turísticos impresionantes, y las diferencias entre los hábitos en los países Anglosajones y en el propio.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
 - Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: Book corner: *Touching the Void* de Joe Simpson.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias:** los alumnos leen textos con referencias a la tecnología espacial.
- **Geografía:** Los alumnos leen textos con referencias geográficas a lugares increíbles tales como la Antártida, Escocia, *Death Valley* en los Estados Unidos, las montañas de Perú, etc.
- **Literatura:** referencias a *Touching the Void* de Joe Simpson

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 6
- ⇒ *Progress Check*. Unit 6.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 6.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 6.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1239. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1240. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1241. *Culture today...*,
 - 1242. *Across the curriculum*,
 - 1243. Listado de vocabulario
 - 1244. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1246. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1247. Ejercicios del workbook.
- 1248. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1250. *Progress Check*. Unit 6
- 1251. *Voices Revision 2*. (Units 4-6)
- 1252. *Workbook Revision and Extension*. Unit 6
- 1253. Unit 6 *Test Generator Multi-ROM*
- 1254. Exams Multi-ROM
- 1255. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 6; Progress Test Extra 6; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre viajar y el espacio, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre viajes a la Antártida.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo leer acerca de unas vacaciones en el espacio.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una composición sobre un lugar increíble.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a alguien hablando sobre un viaje escolar.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando las diferencias entre las vacaciones típicas en los países Anglosajones las propias.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 6*.

REVISION 2

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario para repasar vocabulario de las unidades 4-6.
- ⇒ Repasar el lenguaje introducido en las unidades 4-6.
- ⇒ Leer acerca de "zorbing" y contestar a preguntas;
- ⇒ Escuchar una conversación telefónica sobre Nueva Zelanda.
- ⇒ Hablar sobre Nueva Zelanda y sobre vacaciones.
- ⇒ Hacer un proyecto sobre Nueva Zelanda.
- ⇒ Repasar y practicar el *present perfect* y el *past simple*, *for* y *since*, *will*, *might*, *be going to*, y el *first conditional* completando ejercicios sobre Nueva Zelanda.
- ⇒ Leer y completar una ficha sobre una banda y contestar preguntas relacionadas.
- ⇒ Leer y escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

1256. Escuchar una conversación sobre un viaje a Nueva Zelanda y contestar a preguntas de comprensión.
1257. Escuchar la canción "What I've Done" y ordenar las líneas del estribillo.

Hablar

1258. Jugar a un juego de vocabulario con los elementos vistos en las tres últimas unidades.
1259. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre deportes extremos y sobre Nueva Zelanda.
1260. Cantar la canción "What I've Done".

Leer

1261. Leer un texto sobre "zorbing" y contestar a preguntas de comprensión.
1262. Encontrar y corregir errores en unas frases.
1263. Leer una ficha de una banda y contestar algunas preguntas.
1264. Relacionar unas palabras de una canción con las definiciones correctas.
1265. Leer y comprobar los tiempos verbales de la canción.

Escribir

1266. Hacer un proyecto sobre Nueva Zelanda siguiendo algunas instrucciones.
1267. Completar un texto utilizando el *past simple* o el *present perfect* de los verbos dados.
1268. Completar un texto utilizando *for* o *since*.
1269. Escribir frases negativas utilizando *will*, *might* y *be going to*.
1270. Completar preguntas utilizando el *first conditional*.
1271. Completar una ficha de una banda utilizando el *present perfect* de los verbos dados.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

-Gramática (revisión)

1273. *Present perfect*: afirmativa y negativa
1274. *Present perfect*: preguntas y respuestas cortas
1275. *Present perfect* con *for* y *since*
1276. *Present perfect* con *just*

- 1277. *Present perfect y past simple*
- 1278. *will y might*
- 1279. *be going to*
- 1280. *First conditional*

- **Vocabulario (revisión)**

- 1282. Aventura
- 1283. Deportes
- 1284. Adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*
- 1285. Medios digitales
- 1286. Páginas web, periódicos y revistas
- 1287. Preposiciones de movimiento
- 1288. Adjetivos extremos

- **Pronunciación**

- 1290. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 1291. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1292. Cantar la canción "*What I've Done*".
- 1293. Hacer el Proyecto: póster sobre Nueva Zelanda.
- 1294. Revisar el progreso del alumno
- 1295. Apreciar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 83-86	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 84, 85	Los alumnos leen diversos textos sobre Nueva Zelanda y deben hacer un proyecto sobre este país en el que tienen que incluir lugares geográficos, gente famosa, etc. También leen un texto sobre la Historia de Nueva Zelanda.	Expresar curiosidad por aprender hechos geográficos, históricos y sociales sobre Nueva Zelanda.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 84	<u>Educación para la Salud:</u> La importancia de practicar deportes, como el "zorving" para estar en forma. <u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente.	Mostrar voluntad de seguir hábitos saludables. Disfrutar viajando y durante las vacaciones como fuente de placer.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 86	Los alumnos escuchan la canción "What I've Done".	Disfrutar aprendiendo canciones conocidas.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 83-86	Los alumnos realizan las actividades de esta sección de repaso para revisar lo que han aprendido en las tres últimas unidades.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 84	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. haciendo y respondiendo preguntas sobre vacaciones.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 83-86	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Nueva Zelanda: deportes, cultura, historia, geografía, etc.
- ⇒ Referencia a deportes extremos

- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
 - Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: Texto de lectura: *New Zealand's latest extreme sport*.
 Canción: "What I've Done".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos hacen un Proyecto: un póster sobre Nueva Zelanda, siguiendo algunas instrucciones.
- **Música:** Los alumnos cantan la canción: "What I've Done".
- **Historia:** La historia de Nueva Zelanda.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

⇒ Multi-ROM. Revision 2

Actividades de Ampliación:

⇒ Listado de verbos irregulares.

⇒ Project.

⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

1302. *Voices Revision 2* (Units 4-6)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre Nueva Zelanda, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
 - Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre las vacaciones.
 - Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo canciones.
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una conversación telefónica.
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando la cultura y la historia de Nueva Zelanda con las propias.
 - Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando este repaso de gramática y vocabulario.
-

BLOQUE 3º

UNIT 7 Global citizens

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (cuestiones a escala mundial).
- ⇒ Introducir y practicar palabras relacionadas con la cuestiones globales.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre una organización benéfica ficticia llamada *the Global Village Fund*.
- ⇒ Introducir y practicar el *second conditional*.
- ⇒ Escuchar a seis personas hablando sobre dilemas.

- ⇒ Introducir y practicar los diferentes significados de *get*.
- ⇒ Leer y escuchar información sobre una tienda que vende regalos responsables online.
- ⇒ Hablar sobre las compras de productos responsables online.
- ⇒ Introducir y practicar cuatro adverbios de posibilidad y probabilidad.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 7, trabajando con un texto sobre *When Rain Clouds Gather*.
- ⇒ Escribir una composición dando una opinión, tras leer un modelo y practicando expresiones para dar opiniones.
- ⇒ Escuchar una grabación de Chris y Amy intercambiando opiniones, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 7 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 1303. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con cuestiones globales.
- 1304. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de *-tion*.
- 1305. Escuchar unas frases con datos relacionados con cuestiones globales.
- 1306. Escuchar un texto sobre una fundación global y encontrar adjetivos formados a partir de ciertos sustantivos.
- 1307. Escuchar preguntas condicionales sobre dilemas, ponerlas en el orden adecuado, y escoger las respuestas correctas.
- 1308. Escuchar un texto sobre la página web de una fundación global y contestar algunas preguntas.
- 1309. Escuchar una grabación sobre Bessie Head, la escritora de "*When Rain Clouds Gather*".
- 1310. Escuchar un diálogo sobre organizaciones benéficas y contestar algunas preguntas.
- 1311. Escuchar diferentes situaciones y mostrar acuerdo o desacuerdo.

Hablar

- 1312. Contestar al cuestionario de un concurso sobre globalización.
- 1313. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre problemas globales en el mundo.
- 1314. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre las cosas que se pueden hacer para ayudar.
- 1315. Hablar sobre lo que harían en ciertas situaciones utilizando frases con el *second conditional*.
- 1316. Por parejas, hacer y responder a preguntas utilizando *get*.
- 1317. Por parejas, discutir sobre las compras online en páginas web relacionadas con organizaciones benéficas.
- 1318. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre el mejor regalo para un amigo o familiar.
- 1319. Observar unas imágenes y hablar sobre organizaciones benéficas.

Leer

- 1320. Leer y traducir palabras relacionadas con la globalización y relacionarlas con las imágenes correspondientes.
- 1321. Leer unos adjetivos y decidir si son positivos o negativos.
- 1322. Leer un texto sobre una fundación global y contestar a preguntas de comprensión.
- 1323. Leer explicaciones gramaticales sobre el *second conditional*.
- 1324. Leer explicaciones sobre el uso de *was/were*.
- 1325. Leer unas notas y decidir qué parte es la consecuencia y qué parte es la situación.

- 1326. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *get*.
- 1327. Relacionar frases con *get* con los significados correctos.
- 1328. Leer unas preguntas y determinar el significado de *get* en cada una de ellas.
- 1329. Leer información sobre la página web de una fundación global y contestar algunas preguntas.
- 1330. Encontrar palabras en un texto que concuerden con ciertas definiciones.
- 1331. Leer explicaciones gramaticales sobre adverbios de posibilidad y probabilidad.
- 1332. Leer una composición sobre la paz.
- 1333. Aprender expresiones para dar la propia opinión mediante la lectura de la sección *Language Focus*.
- 1334. Leer expresiones útiles para expresar acuerdo o desacuerdo.
- 1335. Leer ciertas opiniones sobre organizaciones benéficas y mostrar acuerdo o desacuerdo.
- 1336. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 1337. Completar frases utilizando vocabulario sobre cuestiones globales.
- 1338. Completar frases utilizando unos datos.
- 1339. Escoger la forma correcta de ciertos verbos para completar frases condicionales.
- 1340. Completar un texto con la forma correcta de los verbos dados.
- 1341. Complete frases condicionales utilizando las propias ideas del alumno.
- 1342. Escribir frases con el *second conditional* para unas imágenes sobre dilemas.
- 1343. Escribir frases con el *second conditional* para ciertos ejemplos.
- 1344. Reescribir frases utilizando adverbios de posibilidad y probabilidad en el lugar adecuado.
- 1345. Escribir un listado de amigos y miembros de la familia.
- 1346. Escoger las palabras correctas para completar un texto sobre un pueblo africano.
- 1347. Completar frases utilizando expresiones para dar la propia opinión.
- 1348. Planificar y escribir una composición sobre un problema en el país del alumno siguiendo un modelo.
- 1349. Escribir frases dando opiniones sobre diversos temas.
- 1350. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

1352. *Second conditional*

1353. Adverbios de posibilidad y probabilidad

- Vocabulario

1355. Cuestiones globales

1356. *Get*

- Pronunciación

1358. Pronunciación de *-tion*

1359. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.

1360. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1361. Leer el texto "*Please help the Global Village Fund!*"
- 1362. Escuchar dilemas
- 1363. Discutir ideas para regalos para amigos y familiares
- 1364. Escribir una composición, y dar la propia opinión
- 1365. Aprender a mostrar acuerdo y desacuerdo.
- 1366. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1367. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 87-98	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 89	Los alumnos tienen que analizar un diagrama con datos y porcentajes sobre cuestiones globales.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 87-98	Los alumnos leen textos con referencias sociales a problemas mundiales.	Expresar curiosidad por aprender cuestiones sociales globales.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com En esta unidad los alumnos encuentran textos relacionados con páginas web para comprar online.	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 87-98	<u>Educación para la Paz:</u> La importancia de las organizaciones benéficas para ayudar a resolver los problemas de la globalización. <u>Educación Medioambiental:</u> la importancia de comprar cosas elaboradas utilizando productos reciclados.	Mostrar solidaridad hacia los demás. Mostrar voluntad de proteger el medio ambiente.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 93	Referencias al libro <i>When Rain Clouds Gather</i> de Bessie Head	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 96-97 SB página 98	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 92	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre la compra de productos online para organizaciones benéficas en el "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 87-98	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias al libro *When Rain Clouds Gather* de Bessie Head.
- ⇒ Hablar sobre organizaciones benéficas y problemas globales en el mundo, comparándolos con los problemas específicos del país del alumno.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
 - Desarrollo de la autonomía lectora.
 - Ej.: Book corner: *When Rain Clouds Gather* de Bessie Head.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** los alumnos leen textos con referencias a los problemas globales del mundo y a las organizaciones benéficas.
- **Matemáticas:** Los alumnos analizan un diagrama con datos y porcentajes sobre cuestiones globales.
- **Literatura:** referencias a *When Rain Clouds Gather*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 7
- ⇒ *Progress Check*. Unit 7.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 7.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 7.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1373. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1374. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1375. *Culture today...*,
 - 1376. *Across the curriculum*,
 - 1377. Listado de vocabulario
 - 1378. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 1380. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1381. Ejercicios del workbook.
- 1382. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1384. *Progress Check*. Unit 7
- 1385. *Voices Revision 3*. (Units 7-9)
- 1386. *Workbook Revision and Extension*. Unit 7
- 1387. *Unit 7 Test Generator Multi-ROM*
- 1388. Exams Multi-ROM
- 1389. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 7; Progress Test Extra 7; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre cuestiones globales, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre compras online.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo leer acerca de una organización benéfica ficticia.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una composición dando opiniones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre dilemas.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando los problemas globales del mundo con los específicos del país del alumno.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 7*.

UNIT 8

Derechos y responsabilidades

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir el lenguaje y el tema de la unidad (derechos y responsabilidades).
- ⇒ Introducir y practicar palabras relacionadas con las tareas domésticas, haciendo énfasis en *collocations* con *make* y *do*.
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre una típica discusión entre un adolescente y sus padres.
- ⇒ Introducir y practicar formas de expresar obligación, ausencia de obligación y prohibición (*have to*, *don't have to*, *must*, *mustn't*).
- ⇒ Escuchar a Chris aprendiendo las normas de su nuevo trabajo.
- ⇒ Introducir y practicar palabras que funcionan como verbo y como sustantivo.
- ⇒ Leer y escuchar información sobre edades legales en el Reino Unido.
- ⇒ Hablar sobre edades legales en el país del alumno.
- ⇒ Introducir y practicar formas de expresar permiso.
- ⇒ Practicar la pronunciación de los verbos auxiliares en afirmativa y negativa.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 8, trabajando con un texto sobre Huckleberry Finn.
- ⇒ Escribir nuevas reglas escolares, tras leer un modelo y practicar la corrección de errores de ortografía, gramática, mayúsculas y puntuación.
- ⇒ Escuchar una grabación de Chris dando consejos a Luis sobre educación vial en Londres, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 8 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 1390. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con tareas domésticas.
- 1391. Escuchar un texto acerca de negociar con los padres y escoger el mejor resumen.
- 1392. Escuchar una conversación sobre las tareas al trabajar en una cafetería y escoger las respuestas correctas.
- 1393. Escuchar y repetir palabras que pueden funcionar como verbos y como nombres.
- 1394. Escuchar y repetir la pronunciación de *can* / *can't*, *could* / *couldn't*, *are* / *aren't*, *were* / *weren't*.
- 1395. Escuchar una grabación sobre *Las aventuras de Huckleberry Finn* de Mark Twain.
- 1396. Escuchar una conversación sobre las normas para montar en bici en Londres y contestar algunas preguntas.
- 1397. Escuchar y escoger las frases correctas relacionadas con expresiones útiles.

Hablar

- 1398. Contestar al cuestionario de un concurso sobre leyes.
- 1399. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre tareas domésticas.
- 1400. Responder a preguntas personales relacionadas con la negociación con los padres.
- 1401. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre la negociación con los padres.
- 1402. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre la distribución de tareas domésticas.

- 1403. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre sus obligaciones.
- 1404. Discutir en grupos cuestiones relacionadas con las edades legales.
- 1405. Preparar y practicar un diálogo sobre las normas para alquilar un ciclomotor.

Leer

- 1406. Relacionar unas tareas domésticas con las imágenes correctas.
- 1407. Leer un texto sobre negociar con los padres y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
- 1408. Unir unas frases del texto con los significados correctos.
- 1409. Leer explicaciones gramaticales sobre modales de obligación: *have to/don't have to*.
- 1410. Leer explicaciones gramaticales sobre modales de obligación y prohibición: *must/mustn't, have to/don't have to*.
- 1411. Leer ejemplos de palabras que pueden funcionar como verbos y como nombres y contestar algunas preguntas.
- 1412. Traducir palabras que pueden funcionar como verbos y como nombres y unirlos con las imágenes correspondientes.
- 1413. Leer textos sobre edades legales y contestar a preguntas de comprensión.
- 1414. Leer explicaciones gramaticales sobre modales de permiso: *can, could, be allowed to*.
- 1415. Leer unas normas de casa, y decidir si son justas o no.
- 1416. Aprender expresiones para corregir errores mediante la lectura de la sección *Language Focus*.
- 1417. Unir unas frases con las imágenes adecuadas relacionadas con consejos y obligaciones.
- 1418. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 1419. Escribir vocabulario sobre muebles relacionados con las partes de la casa.
- 1420. Completar una tabla con palabras que van con *do* o *make*.
- 1421. Completar un texto con los verbos adecuados.
- 1422. Completar frases con la forma correcta de *have to/don't have to*.
- 1423. Completar unas frases utilizando *have to*.
- 1424. Escoger el verbo modal adecuado para completar un texto sobre ser ordenado.
- 1425. Completar una tabla utilizando verbos modales combinados con las obligaciones de los alumnos.
- 1426. Completar frases con palabras que pueden funcionar como verbos o como sustantivos.
- 1427. Escoger verbos modales de permiso para completar un texto sobre leyes relacionadas con el tabaco.
- 1428. Completar un texto sobre Huckleberry Finn con las palabras correctas.
- 1429. Encontrar y corregir errores en unas frases.
- 1430. Planificar y escribir reglas escolares siguiendo un modelo.
- 1431. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1433. Obligación: *have to / don't have to*
- 1434. Obligación y prohibición: *must / mustn't* y *have to / don't have to*
- 1435. Permiso: *can, could* y *be allowed to*

- Vocabulario

- 1437. Tareas domésticas
- 1438. Palabras que pueden funcionar como verbos y como nombres

- Pronunciación

- 1440. Pronunciación de *can / can't, could / couldn't, are / aren't, were / weren't*
- 1441. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 1442. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1443. Leer el texto "*Negotiate with your parents!*"
- 1444. Escuchar las reglas de trabajo en una cafetería
- 1445. Hablar sobre las obligaciones en la escuela y en casa
- 1446. Escribir reglas, y corregir errores
- 1447. Aprender a dar consejos y a expresar obligación.
- 1448. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1449. Apremiar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 99-110	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 99-110	Los alumnos leen textos con referencias a leyes y a normas sociales	Expresar curiosidad por aprender sobre leyes en distintos lugares del mundo.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 100 SB páginas 101, 103, 104 SB página 105	<u>Educación para la igualdad sexual:</u> La importancia de compartir las tareas domésticas equitativamente entre hombres y mujeres. <u>Educación Moral y Cívica:</u> La importancia de aceptar reglas y respetar las leyes. <u>Educación para la Salud:</u> ser conscientes de los problemas causados por el tabaco.	Respetar la igualdad sexual en todos los campos. Respetar las normas sociales. Mostrar voluntad de seguir hábitos saludables
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 105	Referencias al libro <i>Las aventuras de Huckleberry Finn</i> de Mark Twain	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 108-109 SB página 110	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 104	Iniciativa para trabajar por hablar sobre edades legales en el Reino Unido en el "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 99-110	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a *Las aventuras de Huckleberry Finn* de Mark Twain.
- ⇒ Hablar sobre edades legales en el Reino Unido, comparándolas con las propias.
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: Book corner: *Las aventuras de Huckleberry Finn*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** los alumnos leen textos con referencias a diferentes leyes y normas sociales del Reino Unido.
- **Literatura:** referencias a *Las aventuras de Huckleberry Finn*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 8
- ⇒ *Progress Check*. Unit 8.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 8.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 8.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1452. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1453. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1454. *Culture today...*,
 - 1455. *Across the curriculum*,
 - 1456. Listado de vocabulario
 - 1457. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1459. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1460. Ejercicios del workbook.
- 1461. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1463. *Progress Check*. Unit 8

- 1464. *Voices Revision 3. (Units 7-9)*
- 1465. *Workbook Revision and Extension. Unit 8*
- 1466. *Unit 8 Test Generator Multi-ROM*
- 1467. *Exams Multi-ROM*
- 1468. *Tests y Exámenes: Progress Test Standard 8; Progress Test Extra 8; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra*

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre derechos y responsabilidades, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre edades legales.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo leer acerca de discusiones con los padres.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir normas escolares.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre las reglas en un trabajo.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando las edades legales en el Reino Unido con las propias del país del alumno.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 8*.

UNIT 9

Body and soul

OBJETIVOS

- ⇒ Introducir y practicar palabras relacionadas con el arte corporal (*body painting*, tatuajes, etc.).
- ⇒ Leer y contestar preguntas sobre una escuela Wig en Papúa Nueva Guinea.
- ⇒ Introducir y practicar la pasiva de presente y observar cómo se pasa de activa a pasiva.
- ⇒ Escuchar una noticia sobre los tatuajes de henna.
- ⇒ Introducir y practicar prefijos de adjetivos y su pronunciación.
- ⇒ Leer y escuchar un informe sobre cómo reducir el estrés entre adolescentes.
- ⇒ Discutir un dicho popular.
- ⇒ Introducir y practicar la pasiva de pasado.
- ⇒ Repasar la gramática de la unidad 9, trabajando con un texto sobre *Tess of the d'Urbervilles*.
- ⇒ Escribir una descripción personal de una foto, tras leer un modelo y practicar la planificación de composiciones.
- ⇒ Escuchar una grabación de Luis invitando a Tanya a una fiesta, y después practicar un diálogo similar con un compañero.
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 9 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios.

CONTENIDOS

Escuchar

- 1469. Escuchar y repetir vocabulario relacionado con la apariencia.
- 1470. Escuchar un texto sobre una escuela Wig en Papúa Nueva Guinea y comprobar las respuestas.
- 1471. Escuchar un texto sobre tatuajes de henna y escoger las respuestas correctas.
- 1472. Contestar a preguntas de tipo verdadero/falso relacionado con el texto de listening.
- 1473. Escuchar y comprobar adjetivos opuestos.
- 1474. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de los prefijos *un-*, *im-*, *in-*
- 1475. Escuchar y encontrar la sílaba acentuada en unas palabras.
- 1476. Escuchar una grabación sobre *Tess of the d'Urbervilles* de Thomas Hardy.
- 1477. Escuchar y repetir un diálogo aceptando y rechazando invitaciones.
- 1478. Escuchar una conversación incluyendo expresiones útiles y escoger las respuestas correctas.

Hablar

- 1479. Contestar a un cuestionario relacionado con el cuerpo.
- 1480. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre la apariencia.
- 1481. Describe a los compañeros de clase utilizando el vocabulario sobre la apariencia aprendido.
- 1482. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre tradiciones y hechos culturales de otros países.
- 1483. Por parejas, hacer y responder a preguntas sobre cosas relacionadas con la apariencia permitidas o no permitidas en su colegio.
- 1484. Por parejas, hablar sobre horarios escolares.
- 1485. Preparar y practicar un diálogo incluyendo invitaciones.

Leer

- 1486. Observar unas imágenes y escoger las frases correctas.
- 1487. Leer un texto sobre una escuela Wig en Papúa Nueva Guinea y completar unas frases.
- 1488. Encontrar el participio pasado de algunos verbos en el texto de lectura.
- 1489. Leer un texto por segunda vez y contestar a preguntas de comprensión.
- 1490. Leer explicaciones gramaticales sobre la pasiva: presente simple.
- 1491. Leer explicaciones gramaticales sobre cómo pasan las frases activas a pasiva.
- 1492. Leer y encontrar prefijos negativos.
- 1493. Leer un texto sobre horarios escolares, completar los huecos con las palabras que faltan y escoger el mejor resumen.
- 1494. Leer un texto por segunda vez y contestar a preguntas de comprensión.
- 1495. Leer explicaciones gramaticales sobre la pasiva: pasado simple.
- 1496. Leer la descripción de una chica y dividir el texto en párrafos.
- 1497. Aprender a planificar las tareas escritas mediante la lectura de la sección *Language Focus*.
- 1498. Leer invitaciones y contestar a preguntas.
- 1499. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 1500. Completar descripciones con vocabulario sobre las apariencias.
- 1501. Completar un texto con la voz pasiva en presente simple de ciertos verbos.
- 1502. Escribir frases en afirmativa y negativa utilizando el presente simple en pasiva.
- 1503. Escribir preguntas utilizando la pasiva.
- 1504. Reescribir frases de activa a pasiva.
- 1505. Describir un proceso poniendo las etapas en el orden correcto.
- 1506. Copias y completar una tabla con los opuestos de algunos adjetivos.
- 1507. Completar un texto con los adjetivos adecuados.
- 1508. Completar frases personales utilizando adjetivos con prefijos.
- 1509. Completar un texto sobre yoga con la forma pasiva en pasado simple de algunos verbos.
- 1510. Escribir frases utilizando la forma pasiva en pasado simple.
- 1511. Completar un texto sobre un libro utilizando la forma pasiva en presente simple o en pasado simple
- 1512. Planificar y escribir una descripción de una imagen de sí mismos.
- 1513. Evaluar el progreso realizado hasta el momento completando los ejercicios escritos de la sección *Progress check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1515. La pasiva: presente simple
- 1516. Paso de activa a pasiva
- 1517. La pasiva: pasado simple

- Vocabulario

- 1519. Apariencia
- 1520. Prefijos de adjetivos

- Pronunciación

- 1522. Pronunciación de *un-*, *im-*, *in-*
- 1523. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los

Listenings, y el uso de los Class CDs.
1524. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1525. Leer el texto: "*Off to Wig School!*"
- 1526. Escuchar la descripción de un proceso
- 1527. Hablar sobre arte corporal y apariencia
- 1528. Escribir una descripción personal, y planificar su escritura
- 1529. Aprender a aceptar y a rechazar invitaciones.
- 1530. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1531. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 111-122	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 112-113	Los alumnos leen textos con referencias a diferentes culturas, como los Maoris, los aborígenes australianos, gente de la India, Papúa Nueva Guinea, etc.	Expresar curiosidad por aprender sobre otras culturas.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 112-113 SB páginas 115, 118	<u>Educación para la Paz</u> : la importancia de respetar y mostrar curiosidad por otras culturas y tradiciones de otros países. <u>Educación Moral y Cívica</u> : La importancia de respetar a todo el mundo independientemente de su apariencia.	Mostrar respeto hacia todo tipo de tradiciones culturales. Mostrar respeto hacia la apariencia de los demás.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 117	Referencias al libro <i>Tess of the d'Urbervilles</i> de Thomas Hardy	Disfrutar aprendiendo hechos culturales y literarios.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 120-121 SB página 122	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> , evaluando su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 116	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hablar sobre horarios escolares en el Reino Unido en el "Big Debate".	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 111-122	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a *Tess of the d'Urbervilles* de Thomas Hardy.
- ⇒ Hablar sobre tradiciones en otros países, comparándolas con las propias.

- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: Book corner: *Tess of the d'Urbervilles*.

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Diseño:** los alumnos leen textos con referencias al diseño corporal en Papúa Nueva Guinea.
- **Ciencias Sociales:** los alumnos leen textos con referencias a diferentes tradiciones y culturas de otros países.
Los alumnos también leen un texto científico sobre la necesidad de dormir entre la gente joven.
- **Literatura:** referencias a *Tess of the d'Urbervilles*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 9
- ⇒ *Progress Check*. Unit 9.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 9.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 9.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1535. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1536. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1537. *Culture today...*,
 - 1538. *Across the curriculum*,
 - 1539. Listado de vocabulario
 - 1540. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1542. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1543. Ejercicios del workbook.
- 1544. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1546. *Progress Check*. Unit 9
- 1547. *Voices Revision* 3. (Units 7-9)
- 1548. *Workbook Revision and Extension*. Unit 9
- 1549. Unit 9 *Test Generator Multi-ROM*
- 1550. Exams Multi-ROM
- 1551. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 9; Progress Test Extra 9; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre decoración, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre horarios escolares.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo leer acerca del estrés entre los adolescentes.
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir descripciones personales.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre tatuajes de henna.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando las tradiciones de otras culturas con las propias del país del alumno.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check* 9.

REVISION 3

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a una carrera de palabras para repasar vocabulario de las unidades 7-9.
- ⇒ Repasar el lenguaje introducido en las unidades 7-9.
- ⇒ Leer sobre un parque en Canadá y contestar a preguntas, también escuchar a gente hablando sobre Canadá.
- ⇒ Hablar sobre Canadá y sobre viajes en general.
- ⇒ Hacer un proyecto sobre Canadá.
- ⇒ Repasar y practicar el *second conditional*, adverbios de posibilidad y probabilidad, *must / mustn't* y *have to / don't have to*, *can*, *could* y *be allowed to*, y la forma pasiva del presente simple y el pasado simple mediante la realización de ejercicios sobre Canadá.
- ⇒ Leer y completar una ficha sobre una cantante y contestar a preguntas relacionadas.
- ⇒ Leer y escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

1552. Escuchar a gente hablando sobre viajar a Canadá y contestar a preguntas de comprensión.
1553. Escuchar la canción "*Put your records on*" y escoger las palabras correctas.

Hablar

1554. Jugar a un juego de vocabulario con los elementos vistos en las tres últimas unidades.
1555. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre Canadá.
1556. Cantar la canción "*Put your records on*".

Leer

1557. Leer un texto sobre un parque canadiense y contestar a preguntas de comprensión.
1558. Leer y escoger los verbos modales correctos para completar unas frases.
1559. Leer la ficha de una cantante y contestar algunas preguntas.
1560. Unir unas frases de la canción con la descripción correcta de las palabras.

Escribir

1561. Completar unas frases utilizando la forma correcta del *second conditional*.
1562. Reescribir frases utilizando los adverbios de posibilidad y probabilidad adecuados.
1563. Escoger los modales de permiso apropiados para completar unas frases.
1564. Completar un texto sobre nativos americanos utilizando el presente o el pasado simples.
1565. Encontrar y corregir errores en unas frases relacionadas con Canadá.
1566. Completar una ficha de una cantante utilizando la forma activa o pasiva adecuada de algunos verbos.
1567. Encontrar expresiones en la canción para unir unas frases.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (revisión)

- 1569. *Second conditional*
- 1570. Adverbios de posibilidad y probabilidad
- 1571. Obligación: *have to / don't have to*
- 1572. Obligación y prohibición: *must / mustn't* y *have to / don't have to*
- 1573. Permiso: *can, could* y *be allowed to*
- 1574. La pasiva: *present simple*
- 1575. Pasar de activa a pasiva.
- 1576. La pasiva: *past simple*

- Vocabulario (revisión)

- 1578. Cuestiones globales
- 1579. *Get*
- 1580. Tareas domésticas
- 1581. Palabras que pueden funcionar como verbos y como nombres
- 1582. Apariencia
- 1583. Prefijos de adjetivos

- Pronunciación

- 1585. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 1586. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1587. Cantar la canción "*Put Your Records On*".
- 1588. Hacer el Proyecto: póster sobre Canadá.
- 1589. Revisar el progreso del alumno
- 1590. Apreciar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterio de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 123-126	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 124, 125	Los alumnos leen diversos textos sobre Canadá y hacen un proyecto sobre este país en el que tienen que incluir datos sobre lugares geográficos, gente famosa, etc. También leen un texto sobre los nativos americanos.	Expresar curiosidad por aprender hechos geográficos, históricos y sociales sobre Canadá.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 124, 125	<u>Educación para el Ocio:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente.	Disfrutar viajando y durante las vacaciones como fuente de placer.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 126	Los alumnos escuchan la canción "Put Your Records On".	Disfrutar aprendiendo canciones conocidas.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 123-126	Los alumnos realizan las actividades de esta sección de repaso para revisar lo que han aprendido en las tres últimas unidades.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 124	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. Hacer y responder preguntas sobre Canadá.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en actividades de clase
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 123-126	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Canadá: cultura, historia, geografía, etc.
- ⇒ Referencias a Thunderbird Park.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en

actividades de clase

- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: *Thunderbird Park*.
Canción: "*Put Your Records On*".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos hacen un Proyecto: un póster sobre Canadá, siguiendo algunas instrucciones. También leen un texto sobre tótems.
- **Música:** Los alumnos cantan la canción: "*Put Your Records On*".

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva.
- ⇒ Escucha atenta.
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase.

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

⇒ Multi-ROM. Revision 3

Actividades de Ampliación:

⇒ Listado de verbos irregulares.

⇒ Proyecto.

⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

1594. *Voices Revision 3 (Units 7-9)*

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre Canadá, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre viajes.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre Canadá.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones, comparando la cultura y la historia de Canadá con la propia.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando este repaso de gramática y vocabulario.

IX.6

ADAPTACIÓN CURRICULAR PARA ALUMNOS DE 3º DE ESO CON NECESIDADES EDUCATIVAS

Se hace necesaria la adaptación curricular para estos alumnos de acuerdo con las recomendaciones de los informes elaborados por los Servicios Pedagógicos de sector, en poder de este centro, relativos a sus necesidades educativas:

CONTENIDOS

-- Verbos *be* y *have* en presente.

-- Acciones en presente, utilizando Present Continuous/Present Simple.

- Acciones en Past Continuous/Past Simple.
- Acciones en Present Perfect.
- Futuro con Will.
- Be going to.
- Interrogaciones, utilizando question words.
- Adjetivos.
- Adverbios de frecuencia.
- Números hasta 100.
- Comparativos y superlativos de los adjetivos.
- Deportes
- Preguntar y dar la hora.
- Las fechas.
- La edad.
- La ropa.

METODOLOGÍA

Al estar en la misma aula con el resto de los alumnos, la atención a estos alumnos debe ser personalizada, en la medida de lo posible. Se les dará el material para que vayan haciendo su trabajo tanto en el aula como en su casa, y estarán sentados juntos para que ellos puedan trabajar en grupo, ayudarse y exponer sus dudas como parte integrante del trabajo en la clase, lo cual es beneficioso para todos, puesto que sirve de repaso a los demás.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

En este curso de 3º de ESO, y según la programación general del departamento de inglés, el libro de texto empleado es el obligatorio para este nivel, por lo cual, y para que estos alumnos puedan dirigirse y evolucionar en su proceso de aprendizaje a su ritmo, pero en la misma dirección que los demás, el material empleado serán las partes de dicho libro que desarrollan los contenidos que nos interesan para que estos alumnos alcancen los objetivos deseados. Utilizarán tanto el "Student's book" como el "Workbook" para practicar las estructuras por escrito.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y directa, valorando el trabajo que el alumno desarrolla en clase, así como su capacidad para trabajar con los otros compañeros de adaptación curricular.

Se utilizarán los siguientes criterios:

- Comprender y expresar información sobre acciones presentes.
- Saber leer, expresar y comprender cifras y fechas.
- Comprender y expresar de forma sencilla experiencias personales.
- Conocer e identificar el vocabulario necesario para adquirir los contenidos del curso.

Se controlará también diariamente si refuerza el trabajo diario de clase en casa practicando con los ejercicios del "Workbook", y se resolverán las dudas que pudieran surgirle nuevamente. De esta manera se tienen muy en cuenta a la hora de evaluar el interés y el trabajo que el alumno realiza.

Al final del curso el alumno debe ser capaz de demostrar haber asimilado, mediante el lenguaje oral y escrito, los contenidos de esta programación de adaptación curricular.

Sus controles y exámenes responderán al contenido de los trabajos que realizan. Asimismo se deberá tener en cuenta para el próximo curso volver a partir de los conocimientos adquiridos por estos alumnos y realizar las adaptaciones curriculares pertinentes.

IX.7

CURSO 4° DE ESO

STARTER UNIT

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar preguntas con *be*, *have got*, *there is/there are*, *can* y *do*, y vocabulario (verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios y preposiciones), utilizando un texto sobre la lengua inglesa (C1, C7, C8)
- ⇒ Repasar el *present simple* y las expresiones de frecuencia, así como palabras que expresan cantidad y los comparativos y superlativos. (C1, C7, C8)
- ⇒ Repasar el imperativo e introducir, repasar y practicar maneras para hablar sobre lo que nos gusta y lo que no nos gusta y sobre preferencias. (C1, C5, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

1595. Escuchar un diálogo sobre lo que les gusta y lo que no les gusta y contestar a unas preguntas.

Hablar

1596. Por parejas, hacer y responder preguntas usando adjetivos comparativos y superlativos.
1597. Hablar sobre los gustos y las preferencias.
1598. Por parejas, hacer y responder preguntas a sus compañeros/as sobre lo que les gusta y lo que no les gusta.

Leer

1599. Leer información sobre la lengua inglesa y contestar a preguntas de comprensión.
1600. Encontrar palabras en un texto y traducirlas a su propia lengua.
1601. Leer y traducir unas frases con expresiones de cantidad.
1602. Leer notas sobre el uso de los imperativos.
1603. Leer y escoger las expresiones correctas con la forma *-ing*.

Escribir

1604. Completar preguntas con *be*, *have got*, *there is/there are*, *can* y *do*.
1605. Copiar y completar una tabla de verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios y preposiciones.
1606. Observar una tabla y practicar el uso del *present simple* cambiando *they* por *she*.
1607. Completar un texto sobre una escuela inglesa utilizando el *present simple* de los verbos dados.
1608. Escribir frases utilizando los adverbios y expresiones de frecuencia en el lugar adecuado.
1609. Corregir errores en unas frases que contienen expresiones de cantidad.

- 1610. Copiar y completar una tabla con los adjetivos comparativos y superlativos adecuados.
- 1611. Completar preguntas con la forma comparativa y superlativa de los adjetivos dados.
- 1612. Ordenar unas palabras para hacer frases en imperativo.
- 1613. Completar frases sobre el lenguaje de clase.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1615. Preguntas con *be, have got, there is/there are, can, y do*.
- 1616. *Present simple* y expresiones de frecuencia.
- 1617. Cantidad
- 1618. Comparativos y superlativos.

- Vocabulario

- 1620. Verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios y preposiciones

- Pronunciación

- 1622. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 1623. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1624. Hablar sobre los gustos y las preferencias
- 1625. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1626. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 4-6	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 4	Los alumnos leen textos relacionados con la historia de la lengua inglesa.	Expresar curiosidad por aprender sobre la historia de las lenguas.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 6	<u>Educación moral y cívica:</u> La importancia de respetar los gustos y preferencias de los demás.	Mostrar respeto hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 5	Referencias a equipos de fútbol como el Real Madrid o el Barcelona	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales.
C7	Competencia para aprender a aprender.	WB	Los alumnos completan las actividades del Workbook por sí mismos para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 6	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre sus propios gustos y preferencias.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 4-6	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ La historia de la Lengua Inglesa
- ⇒ Gustos y preferencias
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo

tiempo una actitud crítica hacia ella.

- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: Texto de lectura: *The English Language*

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Lengua:** los alumnos leen textos relacionados con la lengua inglesa.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Starter Unit.

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares y de vocabulario.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1629. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1630. Ejercicios del workbook.
- 1631. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1633. *Diagnostic Test*

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre gustos y preferencias. (C1, C3, C5, C8)
 - Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos sobre la historia de la lengua inglesa. (C1, C3, C8)
 - Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir un texto sobre una escuela inglesa. (C1, C6, C8)
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre sus preferencias. (C1, C5, C8)
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones mediante la comparación de los gustos y preferencias de los adolescentes británicos con los propios. (C1, C3, C5, C6)
-

BLOQUE 1º

UNIT 1 FASHION VICTIMS?

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y contrastar los conceptos y formación del *present simple* y del *present continuous*. (C7, C8)
- ⇒ Repasar y practicar los pronombres relativos *who*, *which* y *where* (C7)
- ⇒ Conocer y practicar vocabulario relativo a materiales y diseños (C1, C3)
- ⇒ Repasar el orden de los adjetivos (C7, C8)
- ⇒ Conocer y practicar los nombres compuestos relacionados con accesorios de moda. (C1, C3)
- ⇒ Describir la ropa de una persona (C1)
- ⇒ Quejarse sobre temas relacionados con la ropa (C1, C5)
- ⇒ Leer acerca de un grupo de adolescentes en busca de uniformes escolares procedentes de un comercio justo. (C3, C5)
- ⇒ Leer acerca de moda y de música. (C6)
- ⇒ Escuchar una noticia radiofónica sobre un desfile de moda (C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de Ruth quejándose en una tienda de ropa (C5)
- ⇒ Describir lo que alguien lleva puesto (C1, C7)
- ⇒ Practicar preguntas y respuestas con tiempos verbales de presente (C1, C7)
- ⇒ Quejarse sobre temas de ropa (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la acentuación de las palabras en nombres compuestos (C7)
- ⇒ Hablar sobre su ropa (C1)
- ⇒ Hablar sobre la gente que trabaja en la industria de la ropa (C1, C5)
- ⇒ Debatar sobre si seguir las modas supone un despilfarro de dinero o no (C1, C5)
- ⇒ Escribir su opinión sobre un anuncio (C1, C5)
- ⇒ Practicar la expresión de opiniones (C1, C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 1 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 1634. Escuchar un texto sobre uniformes escolares y encontrar palabras para describir ropa.
- 1635. Escuchar un programa de radio sobre modelos y contestar a preguntas de comprensión.
- 1636. Escuchar y repetir palabras para practicar su acentuación.
- 1637. Escuchar un texto sobre moda y música y relacionar unos párrafos con las imágenes correspondientes.
- 1638. Escuchar un texto sobre *Vanity Fair*.
- 1639. Escuchar una conversación quejándose sobre problemas con la ropa y los accesorios y realizar ciertas actividades relacionadas.
- 1640. Escuchar una conversación acerca de quejas y escoger las respuestas correctas.

Hablar

- 1641. Describir lo que alguien lleva puesto utilizando el orden correcto de los adjetivos.
- 1642. Debatar con un compañero/a sobre el comercio justo y la industria de la moda.
- 1643. Por parejas hacer y responder preguntas utilizando el *present simple* o el *present continuous*.
- 1644. Observar unas imágenes de modelos y contestar a unas preguntas.

- 1645. Hablar sobre tribus urbanas en su propio país.
- 1646. Debater sobre seguir la moda y el gasto de dinero que supone comprar ropa.
- 1647. Practicar un diálogo quejándose sobre problemas con la ropa y los accesorios.

Leer

- 1648. Leer y contestar a un cuestionario sobre ropa y moda.
- 1649. Observar unas imágenes y encontrar elementos de ropa.
- 1650. Leer una nota sobre el orden de los adjetivos.
- 1651. Leer un texto sobre uniformes escolares y responder a preguntas de comprensión.
- 1652. Practicar el uso de palabras en contexto relacionando unos pares de frases.
- 1653. Leer explicaciones gramaticales sobre el *present simple* y el *present continuous*.
- 1654. Leer unas notas sobre nombres compuestos.
- 1655. Leer un texto sobre moda y música y contestar a preguntas de comprensión.
- 1656. Leer explicaciones gramaticales sobre los pronombres relativos.
- 1657. Unir el comienzo de unas frases con sus finales correspondientes utilizando pronombres relativos.
- 1658. Leer y contestar a un cuestionario sobre música.
- 1659. Leer y completar un texto sobre *Vanity Fair* utilizando los pronombres relativos adecuados.
- 1660. Leer la descripción de un anuncio y contestar a preguntas relacionadas.
- 1661. Leer la sección *Language Focus* acerca de cómo dar su propia opinión.
- 1662. Leer y relacionar unas frases sobre problemas con la ropa y los accesorios.
- 1663. Leer la sección *Expresiones útiles* para expresar quejas.
- 1664. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 1665. Copiar y completar una tabla con vocabulario sobre materiales y diseños.
- 1666. Observar unas imágenes y completar las frases con vocabulario sobre materiales.
- 1667. Encontrar números en un texto y escribir frases relacionadas.
- 1668. Observar una tabla y completar frases con el *present simple* o el *present continuous*.
- 1669. Construir frases negativas con el *present simple* y el *present continuous*.
- 1670. Completar un texto sobre modelos de talla cero utilizando bien el *present simple* o el *present continuous*.
- 1671. Completar frases con el *present simple* o el *present continuous* de los verbos dados.
- 1672. Escribir preguntas utilizando el *present simple* o el *present continuous*.
- 1673. Completar unos nombres compuestos con las palabras dadas.
- 1674. Completar frases utilizando los nombres compuestos adecuados.
- 1675. Escribir frases sobre sus compañeros utilizando nombres compuestos.
- 1676. Completar frases con información sobre un texto de lectura acerca de tribus urbanas.
- 1677. Completar preguntas utilizando *who*, *which* o *where*.
- 1678. Completar frases con sus propias ideas utilizando pronombres relativos.
- 1679. Completar unas frases con expresiones para dar opiniones.
- 1680. Planificar una tarea para escribir una composición sobre un anuncio siguiendo una serie de pautas.
- 1681. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la

realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1683. El *present simple* y el *present continuous*
- 1684. Los pronombres relativos *who*, *which* y *where*
- 1685. El orden de los adjetivos

- Vocabulario

- 1687. Materiales y diseños
- 1688. Nombres compuestos relacionados con accesorios de moda

- Pronunciación

- 1690. Acentuación de palabras en nombres compuestos
- 1691. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 1692. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1693. Leer sobre moda y música
- 1694. Escuchar un programa sobre moda
- 1695. Escribir una opinión sobre un anuncio
- 1696. Hablar sobre la industria de la moda
- 1697. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1698. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 7-18	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 9	Los alumnos leen textos relacionados con la industria de la moda y los productos de comercio justo.	Expresar curiosidad por aprender sobre la industria de la moda.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 7-18	<u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de seguir hábitos de consumo moderados relacionados con la ropa y los accesorios. <u>Educación moral y cívica:</u> La importancia de respetar a todo el mundo independientemente de su apariencia o su forma de vestir	Mostrar voluntad para llevar hábitos de consumo moderados. Mostrar respeto hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 12	Referencias a la moda y la música. Referencia literaria a <i>Vanity Fair</i> .	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB página 16-17-18	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 9	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. debatir sobre si seguir la moda es un despilfarro de dinero o no.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 7-18	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ La industria de la moda y los productos de comercio justo
- ⇒ Moda y música

- ⇒ *Vanity Fair*
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: Vanity Fair*

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Diseño:** los alumnos leen textos relacionados con la industria de la moda, las tendencias, etc.
- **Literatura:** referencias a *Vanity Fair*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 1
- ⇒ *Progress Check*. Unit 1.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 1

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 1.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1701. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1702. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*
 - 1703. *Cultura today...*,
 - 1704. *Across the curriculum*,
 - 1705. Listado de vocabulario,
 - 1706. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1708. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1709. Ejercicios del workbook.
- 1710. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1712. *Progress Check*. Unit 1
- 1713. *Voices Revision* 1. (Unidades 1-3)
- 1714. *Workbook Revision and Extension*. Unit 1

1715. Unit 1 Test Generator Multi-ROM
1716. Exams Multi-ROM
1717. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 1; Progress Test Extra 1;
End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre moda, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C6, C8)
 - Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre ropa y accesorios. (C1, C3, C5, C8)
 - Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos sobre moda y música. (C1, C6, C8)
 - Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir opiniones sobre anuncios. (C1, C6, C7, C8)
 - Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre moda. (C1, C3, C8)
 - Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
 - Analizar aspectos sociales de los países anglosajones mediante la comparación de la actitud frente a la ropa y la moda en Reino Unido con la propia. (C1, C3, C5, C6)
 - Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 1*. (C1, C7, C8)
-

UNIT 2

GREAT ESCAPES

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar, practicar y contrastar el *past simple* y el *past continuous* (C7)
- ⇒ Repasar y practicar el *present perfect* (C7)
- ⇒ Conocer y practicar *collocations* con los verbos *say, tell, make* y *take* (C1, C7)
- ⇒ Conocer y practicar vocabulario relativo a realidad y ficción (C1, C6)
- ⇒ Mostrar acuerdo y desacuerdo (C1, C5, C7)
- ⇒ Leer acerca de un accidente aéreo increíble (C6)
- ⇒ Leer acerca de una recreación histórica de la Guerra Civil Inglesa (C6)
- ⇒ Escuchar una narración sobre un fuego (C3, C5)
- ⇒ Escuchar una grabación de Ruth y Rosa escogiendo un libro en una biblioteca (C1, C5, C6)
- ⇒ Preguntar acerca de experiencias utilizando el *present perfect* y *ever* (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar expresiones de acuerdo y desacuerdo (C1, C5, C7)
- ⇒ Repasar la pronunciación de las terminaciones en *-ed* (C7)
- ⇒ Hablar sobre la gente involucrada en impedir desastres (C1, C5)
- ⇒ Hablar sobre gustos en realidad y ficción (C1, C5, C6)
- ⇒ Debatar sobre maneras de escapar de la realidad (C1)
- ⇒ Escribir la reseña de un libro (C1, C6)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 2 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 1718. Escuchar y repetir *collocations* con verbos.
- 1719. Escuchar un texto sobre un accidente de avión y contestar a unas preguntas.
- 1720. Escuchar y repetir unos verbos para practicar la pronunciación de las terminaciones en *-ed*.
- 1721. Escuchar una narración sobre un fuego y escoger el mejor título.
- 1722. Escuchar y ordenar unas imágenes de acuerdo con una narración.
- 1723. Escuchar y corregir unas frases falsas relacionadas con una narración.
- 1724. Escuchar y repetir vocabulario relativo a la realidad y la ficción.
- 1725. Escuchar un texto sobre *The Treasure of Monte Cristo*.
- 1726. Escuchar y repetir un diálogo en una biblioteca incluyendo expresiones de acuerdo y desacuerdo.
- 1727. Escuchar otras conversaciones mostrando acuerdo y desacuerdo y contestar a unas preguntas.

Hablar

- 1728. Responder a preguntas sobre riesgos utilizando *collocations* de verbos.
- 1729. Hablar sobre la gente involucrada en evitar desastres aéreos.
- 1730. Por parejas hacer y responder preguntas sobre realidad y ficción.
- 1731. Hablar sobre maneras de escapar de la realidad.
- 1732. Hacer y responder preguntas utilizando el *present perfect* y respuestas cortas.
- 1733. Responder a preguntas sobre libros y películas.
- 1734. Practicar un diálogo sobre libros incluyendo expresiones de acuerdo y desacuerdo.

Leer

- 1735. Leer y contestar a un cuestionario sobre evasiones famosas.
- 1736. Observar expresiones con *collocations* de verbos y relacionarlas con las imágenes correspondientes.
- 1737. Relacionar unos párrafos de un texto de lectura con los títulos correctos.
- 1738. Relacionar las palabras de un texto con las definiciones correctas.
- 1739. Practicar el uso de palabras en contexto encontrando el pasado de algunos verbos irregulares en un texto.
- 1740. Leer un texto sobre un aterrizaje forzoso y contestar a preguntas de comprensión.
- 1741. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past simple* y el *past continuous*.
- 1742. Unir unas definiciones con las correspondientes palabras relacionadas con la realidad y la ficción.
- 1743. Leer un texto sobre recreaciones históricas y responder a preguntas de comprensión.
- 1744. Encontrar el *past participle* de algunos verbos en el texto de lectura.
- 1745. Responder a preguntas de tipo verdadero/falso relacionadas con el texto de lectura.
- 1746. Leer explicaciones gramaticales sobre el *present perfect*.
- 1747. Leer y completar un texto sobre *The Treasure of Monte Cristo* utilizando la forma correcta de los verbos dados.
- 1748. Leer la reseña de un libro y contestar a preguntas relacionadas.
- 1749. Leer la sección *Language Focus* acerca del orden de las palabras.
- 1750. Leer la sección *Expresiones útiles* para mostrar acuerdo o desacuerdo.
- 1751. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 1752. Completar frases con las *collocations* de verbos adecuadas.
- 1753. Completar frases con el *past simple* o el *past continuous*.
- 1754. Completar un texto sobre un héroe utilizando ya sea el *past simple* o el *past continuous* de los verbos dados.
- 1755. Escribir preguntas para unas respuestas utilizando el *past simple* o el *past continuous*.
- 1756. Escribir respuestas verdaderas para unas preguntas utilizando el *past simple* o el *past continuous*.
- 1757. Copiar y completar un diagrama con vocabulario relativo a la realidad y la ficción.
- 1758. Completar un texto sobre el uso del *present perfect* de los verbos dados.
- 1759. Escribir preguntas utilizando el *present perfect* y *ever*.
- 1760. Ordenar unas palabras para formar frases.
- 1761. Planificar una tarea para escribir la reseña de un libro siguiendo una serie de pautas.
- 1762. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 1764. El *past simple* y el *past continuous*
- 1765. El *present perfect*

- Vocabulario

- 1767. *Collocations* de verbos con *say, tell, make* y *take*
- 1768. Vocabulario relacionado con la realidad y la ficción

-Pronunciación

- 1770. La pronunciación de las terminaciones en -ed
- 1771. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 1772. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1773. Leer sobre la Guerra Civil Inglesa
- 1774. Escuchar la narración de un fuego
- 1775. Escribir a book review
- 1776. Hablar sobre gustos en la realidad y la ficción
- 1777. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1778. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 19-30	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 24	Los alumnos leen textos relacionados con la Guerra Civil Inglesa.	Expresar curiosidad por aprender sobre historia.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 24 SB página 21	<u>Educación para la paz:</u> La importancia de comprender que las guerras nunca representan la manera correcta de resolver problemas. <u>Educación moral y cívica:</u> El importante papel desempeñado por la gente involucrada en evitar desastres.	Mostrar voluntad de seguir comportamientos pacíficos. Estar dispuesto a ayudar a todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 24 SB página 25	Referencias a recreaciones históricas. Referencia literaria a <i>The Count of Monte Cristo</i> .	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 28-29-30	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 24	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre maneras de escapar de la realidad.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 19-30	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

⇒ Recreaciones históricas

- ⇒ *The Count of Monte Cristo*
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: The Count of Monte Cristo*

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Historia:** los alumnos leen textos relacionados con recreaciones históricas.
- **Literatura:** referencias a *The Count of Monte Cristo*.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 2
- ⇒ *Progress Check*. Unit 2.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 2

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 2.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1781. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1782. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1783. *Cultura today...*,
 - 1784. *Across the curriculum*,
 - 1785. Listado de vocabulario,
 - 1786. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1788. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1789. Ejercicios del workbook.
- 1790. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1792. *Progress Check*. Unit 2
- 1793. *Voices Revision* 1. (Unidades 1-3)
- 1794. *Workbook Revision and Extension*. Unit 2

1795. Unit 2 Test Generator Multi-ROM
1796. Exams Multi-ROM
1797. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 2; Progress Test Extra 2;
End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre desastres, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre gustos en la realidad y la ficción. (C1, C3, C5, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo un texto sobre una recreación histórica de la Guerra Civil Inglesa. (C1, C3, C5, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir la reseña de un libro. (C1, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar la narración de un fuego. (C1, C3, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando la Guerra Civil Inglesa con las propias de su país. (C1, C3, C5, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 2*. (C1, C7, C8)

UNIT 3 CROSSING CULTURES

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar y practicar el *present perfect* con *for*, *since*, *just*, *yet* y *already* (C7)
- ⇒ Contrastar el *present perfect* con el *past simple* (C7)
- ⇒ Aprender y practicar el *past perfect* (C7)
- ⇒ Conocer y practicar verbos relacionados con el lenguaje corporal (C1, C5, C6, C7)
- ⇒ Conocer y practicar palabras en inglés británico y americano (C1, C6, C7)
- ⇒ Hacer un examen oral de inglés (C1, C8)
- ⇒ Leer un test sobre cultura británica (C1, C6)
- ⇒ Escuchar una conversación telefónica en inglés británico y americano (C1, C5, C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de Rosa haciendo un examen oral de inglés (C1, C6, C8)
- ⇒ Practicar preguntas sobre actividades en momentos concretos del pasado (C1, C7)
- ⇒ Practicar preguntas y respuestas con *How long* y *for / since* (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar preguntas sobre experiencias utilizando el *present perfect* y el *past simple* (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la realización de un examen oral de inglés (C1, C7, C8)
- ⇒ Repasar la pronunciación de la /h/ inicial (C7)
- ⇒ Hablar sobre gestos en su país (C1, C5, C6)
- ⇒ Hablar sobre un día imaginario en una escuela de verano (C1, C8)
- ⇒ Debatir sobre tests de ciudadanía. (C1, C5)
- ⇒ Escribir sobre la experiencia del alumno en el aprendizaje de idiomas (C1, C8)
- ⇒ Practicar expresiones temporales con distintos tiempos verbales (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 3 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 1798. Escuchar y repetir palabras relacionadas con el lenguaje corporal.
- 1799. Escuchar un texto y elaborar una lista de actividades que se pueden hacer en una escuela de verano.
- 1800. Escuchar y repetir palabras prestando atención al acento americano.
- 1801. Escuchar una conversación telefónica sobre Nueva York y contestar a unas preguntas.
- 1802. Escuchar y repetir palabras para practicar la pronunciación de la /h/ inicial.
- 1803. Escuchar un texto sobre *Daisy Miller* de Henry James.
- 1804. Escuchar un diálogo sobre un examen oral de inglés.
- 1805. Escuchar a una chica haciendo un examen oral de inglés y contestar a unas preguntas.

Hablar

- 1806. Responder a preguntas sobre el lenguaje corporal.
- 1807. Observar una foto de un texto de lectura y describir a la gente.
- 1808. Observar el horario de una escuela de verano y contestar a unas preguntas.
- 1809. Responder preguntas con *for* o *since*.
- 1810. Hacer y responder preguntas sobre experiencias utilizando el *present perfect* o el *past simple*.
- 1811. Hablar sobre tests de ciudadanía en el país del alumno.
- 1812. Practicar un diálogo sobre un examen oral de inglés.

1813. Preparar respuestas para las preguntas de un examen oral.

Leer

1814. Leer y contestar a un cuestionario sobre turismo.
1815. Relacionar unas expresiones acerca del lenguaje corporal con las imágenes correctas.
1816. Observar unas palabras y decidir cuáles no son partes de la cara.
1817. Leer un texto sobre una escuela de verano y contestar a preguntas de comprensión.
1818. Leer explicaciones gramaticales sobre el *present perfect* con *for* y *since*.
1819. Unir ciertas palabras de inglés americano con el equivalente de inglés británico.
1820. Leer un e-mail y contestar a unas preguntas.
1821. Leer un texto sobre la ciudadanía británica y sobre inmigración y emigración y contestar a preguntas de comprensión.
1822. Encontrar palabras en un texto y relacionarlas con las definiciones correspondientes.
1823. Leer explicaciones gramaticales sobre el *past perfect*.
1824. Leer y completar un texto sobre *Daisy Miller* utilizando las palabras adecuadas.
1825. Leer la sección *Language Focus* acerca de tiempos verbales y expresiones temporales.
1826. Leer las instrucciones para hacer un examen oral de inglés y contestar a unas preguntas.
1827. Leer la sección *Expresiones útiles* para un examen oral de inglés.
1828. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

1829. Completar frases con palabras relacionadas con el lenguaje corporal
1830. Completar frases con nombres de un texto de lectura.
1831. Practicar el uso de palabras en contexto completando frases con las definiciones correctas.
1832. Completar un texto con *for* y *since*.
1833. Escribir preguntas con *How long* y el *present perfect* de los verbos dados.
1834. Completar frases con *just*, *yet* y *already*.
1835. Escribir frases utilizando el *present perfect* y las palabras dadas.
1836. Completar frases utilizando bien el *present perfect* o el *past simple* de los verbos dados.
1837. Completar un texto sobre Nueva York con las palabras de inglés americano dadas.
1838. Escoger las palabras correctas para completar frases utilizando el *past perfect*.
1839. Completar frases con el *past simple* o el *past perfect*.
1840. Completar un texto sobre aprender español con las palabras dadas.
1841. Completar frases con las formas correctas de los verbos dados, prestando atención a los tiempos verbales.
1842. Planificar una tarea para escribir sobre sus experiencias en el aprendizaje del inglés siguiendo una serie de pautas.
1843. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

1845. El *present perfect* con *for*, *since*, *just*, *yet* y *already*
1846. El *present perfect* vs el *past simple*
1847. El *past perfect*

-Vocabulario

- 1849. Verbos relacionados con el lenguaje corporal
- 1850. Palabras en inglés británico y americano

-Pronunciación

- 1852. La pronunciación de la /h/ inicial
- 1853. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 1854. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1855. Leer sobre una escuela de verano internacional
- 1856. Escuchar una conversación telefónica en inglés británico y americano
- 1857. Escribir sobre la experiencia del alumno en el aprendizaje de idiomas
- 1858. Hablar sobre gestos en su país
- 1859. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1860. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 31-42	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 36	Referencias a la cultura británica, y al fenómeno de la inmigración y la emigración.	Expresar curiosidad por aprender sobre la cultura de otros países.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 36	<u>Educación para la paz</u> : La importancia de la educación ciudadana. <u>Educación moral y cívica</u> : La importancia de respetar a todo el mundo independientemente de su nacionalidad, lengua, acento, raza, etc.	Mostrar voluntad de seguir comportamientos sociales correctos. Mostrar respeto hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 35 SB página 37	Los alumnos leen textos relacionados con el inglés británico y americano. Referencia literaria a <i>Daisy Miller</i> de Henry James.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 40-41-42	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 36	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. debatir sobre tests de ciudadanía.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 31-42	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ UK: emigración e inmigración, un test de ciudadanía
- ⇒ *Daisy Miller* de Henry James
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad

- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: Daisy Miller* de Henry James

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Lengua extranjera:** los alumnos leen textos relacionados con exámenes de idiomas, etc.
- **Literatura:** referencias a *Daisy Miller* de Henry James.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 3
- ⇒ *Progress Check*. Unit 3.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 3

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 3.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1863. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1864. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1865. *Cultura today...*,
 - 1866. *Across the curriculum*,
 - 1867. Listado de vocabulario,
 - 1868. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 1870. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 1871. Ejercicios del workbook.
- 1872. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 1874. *Progress Check*. Unit 3
- 1875. *Voices Revision* 1. (Unidades 1-3)
- 1876. *Workbook Revision and Extension*. Unit 3
- 1877. Unit 3 *Test Generator Multi-ROM*
- 1878. *Exams Multi-ROM*

1879. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 3; Progress Test Extra 3; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre idiomas, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre un día imaginario en una escuela de verano. (C1, C5, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos sobre la cultura británica. (C1, C3, C5, C6 C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir sobre la experiencia del alumno en el aprendizaje de idiomas. (C1, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una conversación telefónica en inglés británico y americano. (C1, C3, C6, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones mediante la comparación de los gestos británicos con los propios. (C1, C3, C5, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check* 3. (C1, C7, C8)

REVISION 1

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario para repasar y practicar vocabulario de las cuatro primeras unidades (Starter-3).
- ⇒ Repasar el lenguaje introducido en las unidades 1-3.
- ⇒ Leer acerca de James Joyce.
- ⇒ Escuchar a un guía turístico hablando sobre Bram Stoker.
- ⇒ Hablar sobre literatura y sobre Irlanda. Hacer un proyecto sobre Irlanda.
- ⇒ Repasar y practicar el *present simple* y *continuous*, el *past simple* y *continuous*, el *present perfect*, el *past perfect* y los pronombres relativos completando información sobre Irlanda.
- ⇒ Leer y completar un *fact file* sobre una banda musical y después responder preguntas.
- ⇒ Leer y escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

1880. Escuchar un guía turístico hablando sobre un famoso escritor irlandés y escoger las respuestas correctas.
1881. Escuchar la canción "*That's not my name*" y contestar a unas preguntas.

Hablar

1882. Jugar a un juego de vocabulario con los elementos vistos en las 3 últimas unidades.
1883. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre literatura.
1884. Cantar la canción "*That's not my name*".

Leer

1885. Leer un texto sobre James Joyce y contestar a preguntas de comprensión.
1886. Leer un *fact file* de la banda musical *Ting Tings* y contestar a unas preguntas.
1887. Encontrar frases en una canción y decidir si están en *present simple* o *continuous*.
1888. Responder a preguntas de tipo verdadero/falso sobre la canción "*That's not my name*".

Escribir

1889. Hacer un Proyecto sobre Irlanda siguiendo las instrucciones del profesor.
1890. Completar un texto sobre El Día de San Patricio utilizando bien el *present simple* o el *present continuous*.
1891. Completar unas frases utilizando ya sea el *past simple* o el *past continuous*.
1892. Completar unas frases utilizando bien el *past simple* o el *present perfect*.
1893. Completar frases con el *past perfect* de los verbos dados.
1894. Completar frases con *who*, *which* o *where*.
1895. Encontrar y corregir los errores de unas frases.
1896. Completar un *fact file* con el *past simple* o el *present perfect* de los verbos dados.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (repaso)

- 1898. Preguntas con *be, have got, there is/there are, can, y do*.
- 1899. *Present simple* y expresiones de frecuencia.
- 1900. Cantidad
- 1901. Comparativos y superlativos.
- 1902. El *present simple* y el *present continuous*
- 1903. Los pronombres relativos *who, which y where*
- 1904. El orden de los adjetivos
- 1905. El *past simple* y el *past continuous*
- 1906. El *present perfect*
- 1907. El *present perfect* con *for, since, just, yet y already*
- 1908. El *present perfect* vs el *past simple*
- 1909. El *past perfect*

- Vocabulario (repaso)

- 1911. Verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios y preposiciones
- 1912. Materiales y diseños
- 1913. Nombres compuestos relacionados con accesorios de moda
- 1914. *Collocations* de verbos con *say, tell, make y take*
- 1915. Vocabulario relacionado con realidad y ficción
- 1916. Verbos relacionados con el lenguaje corporal
- 1917. Palabras en inglés británico y americano

- Pronunciación

- 1919. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
- 1920. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1921. Cantar la canción "*That's not my name*".
- 1922. Hacer un Proyecto sobre Irlanda.
- 1923. Revisar el progreso del alumno
- 1924. Apreciar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 43-46	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 44 SB página 45	Los alumnos deben hacer un Proyecto sobre Irlanda para el que necesitan encontrar información sobre lugares geográficos, famosos históricos, etc. También leen un texto sobre <i>St. Patrick's Day</i> .	Expresar curiosidad por aprender sobre hechos geográficos, históricos y sociales acerca de Irlanda
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi-Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 43-46	<u>Educación para el ocio:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente.	Disfrutar viajando y conociendo otras culturas como fuente de placer..
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 46 SB página 44	Los alumnos escuchan la canción " <i>That's not my name</i> ". Referencias a James Joyce.	Divertirse aprendiendo canciones famosas en inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 43-46	Los alumnos realizan las actividades de esta sección de repaso, para evaluar lo que han aprendido en las tres últimas unidades.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 44	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre Irlanda.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 43-46	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Irlanda: cultura, literatura, historia, etc.
- ⇒ Referencias a *St. Patrick's Day*.
- ⇒ Referencias a James Joyce.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad

- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Textos de lectura: James Joyce / *St. Patrick's Day*.
Canción: "*That's not my name*".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Literatura:** Los alumnos leen sobre James Joyce.
- **Art:** Los alumnos hacen un Proyecto sobre Irlanda, siguiendo ciertas instrucciones.
- **Music:** Los alumnos cantan la canción: "*That's not my name*".

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Revision 1

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

1929. *Voices Revision 1* (Unidades Starter-3)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre James Joyce y sobre Irlanda, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre literatura.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo las canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre Irlanda.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando la cultura y la historia de Irlanda con la propia.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje mediante la realización de este repaso de gramática y vocabulario.

BLOQUE 2º

UNIT 4 WHAT NEXT?

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar, contrastar y practicar los tiempos de futuro (*will, be going to* y *present continuous*) (C7)
- ⇒ Aprender, repasar y practicar el uso de gerundios e infinitivos (C7)
- ⇒ Conocer y practicar vocabulario relativo a diferentes sectores laborales (C5, C7)
- ⇒ Conocer y practicar palabras y expresiones relacionadas con cualidades personales (C5, C7)
- ⇒ Hablar sobre planes (C1, C5, C7)

- ⇒ Organizar una entrevista (C1, C5, C7)
- ⇒ Leer un texto sobre opciones para jóvenes de más de 16 años (C5)
- ⇒ Leer y contestar a un cuestionario sobre tipos de personalidad y actitudes frente al trabajo (C5)
- ⇒ Escuchar una entrevista de trabajo (C5)
- ⇒ Escuchar una grabación de alguien llamando a Liam para pedirle una entrevista (C1, C5)
- ⇒ Practicar el *present continuous* hablando sobre planes (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la forma de quedar para una entrevista (C1, C5, C7)
- ⇒ Hablar sobre los tipos de trabajos que prefieren (C1, C5)
- ⇒ Hablar sobre las opciones disponibles para los mayores de 16 en su país (C1, C5)
- ⇒ Debatar sobre experiencias laborales. (C1, C5)
- ⇒ Escribir una solicitud formal de trabajo (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar el diseño de cartas formales y algunas *expresiones útiles* (C1, C5, C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 4 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 1930. Escuchar y repetir palabras relacionadas con sectores laborales.
- 1931. Escuchar un texto sobre opciones para jóvenes mayores de 16 años, y contestar a unas preguntas.
- 1932. Escuchar y repetir unas frases para practicar la pronunciación del discurso rápido.
- 1933. Escuchar y repetir expresiones relacionadas con cualidades personales.
- 1934. Escuchar una entrevista de trabajo y contestar a unas preguntas.
- 1935. Escuchar y completar la información que falta en un formulario de solicitud.
- 1936. Escuchar un cuestionario sobre posibles experiencias laborales y contestar a unas preguntas proporcionando opiniones personales.
- 1937. Escuchar un texto sobre *Pride and Prejudice* de Jane Austen.
- 1938. Escuchar y repetir una conversación telefónica preparando una entrevista, y contestar a unas preguntas.
- 1939. Escuchar otra conversación telefónica y contestar a unas preguntas.

Hablar

- 1940. Hacer y responder preguntas sobre tipos de trabajos.
- 1941. Debatar con un compañero/a sobre las opciones para jóvenes mayores de 16 años.
- 1942. Por parejas, hacer y responder preguntas utilizando el *present continuous* para futuro.
- 1943. Preguntar y contestar a unas preguntas relacionadas con trabajos para el futuro.
- 1944. Hablar sobre posibles experiencias laborales para el futuro proporcionando opiniones personales, y comparándolas con las de sus compañeros.
- 1945. Hablar sobre las ventajas y los inconvenientes de la experiencia laboral.
- 1946. Responder a preguntas sobre la organización de cartas formales.
- 1947. Practicar una conversación telefónica preparando una entrevista.

Leer

- 1948. Leer y contestar a un cuestionario sobre la experiencia laboral entre los jóvenes británicos.
- 1949. leer y comprobar el significado de algunas palabras relacionadas con el trabajo.

1950. Leer una nota sobre adjetivos compuestos.
1951. Leer un texto sobre opciones para jóvenes mayores de 16 años, y contestar a preguntas de comprensión.
1952. Leer explicaciones gramaticales sobre el uso de *will*, *be going to* y el *present continuous* para futuro.
1953. Leer los propósitos de Año Nuevo de una chica y escribir frases relacionadas usando *be going to*.
1954. Leer y comprobar el significado de expresiones relacionadas con cualidades personales.
1955. Leer tres propuestas de trabajo y hablar sobre ellas.
1956. Leer y contestar a un cuestionario sobre posibles experiencias laborales.
1957. Leer explicaciones gramaticales sobre gerundios e infinitivos.
1958. Leer un anuncio de trabajo y una carta de solicitud y contestar a unas preguntas.
1959. Leer la sección *Language Focus* acerca de la organización de cartas formales.
1960. Relacionar las partes de las frases de una carta formal y traducirlas a su propio idioma.
1961. Leer la sección *Expresiones útiles* para establecer una cita.
1962. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

1963. Completar frases con palabras relacionadas con tipos de trabajos.
1964. Completar frases con palabras de un texto sobre opciones para jóvenes mayores de 16 años.
1965. Practicar el uso de palabras en contexto encontrando adjetivos compuestos en el texto de lectura.
1966. Completar un texto con *will* o *won't* y los verbos dados.
1967. Escribir predicciones sobre su propio futuro.
1968. Escribir propósitos de Año Nuevo utilizando *be going to*.
1969. Escribir preguntas utilizando el *present continuous* para futuro.
1970. Completar frases utilizando el gerundio o el infinitivo de los verbos dados.
1971. Completar un texto sobre *Pride and Prejudice* utilizando bien el gerundio o el infinitivo de los verbos dados.
1972. Planificar una tarea para escribir una carta de solicitud para un trabajo siguiendo una serie de pautas.
1973. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

1975. los tiempos de futuro (*will*, *be going to* y el *present continuous*)
1976. gerundios e infinitivos

- Vocabulario

1978. vocabulario relativo a diferentes sectores laborales
1979. palabras y expresiones relacionadas con cualidades personales

- Pronunciación

1981. La pronunciación del discurso rápido.
1982. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
1983. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 1984. Leer sobre opciones para jóvenes mayores de 16 años
- 1985. Escuchar una entrevista de trabajo
- 1986. Escribir una solicitud formal de trabajo
- 1987. Hablar sobre tipos de trabajos
- 1988. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 1989. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 47-58	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 47	Los alumnos deben analizar unos porcentajes relacionados con temas culturales británicos.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 48, 49	Referencias a diferentes sectores laborales y a la experiencia laboral.	Expresar curiosidad por aprender cosas relacionadas con el trabajo.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 47-58 SB página 51	<u>Educación para la igualdad de ambos sexos</u> : La importancia de aceptar que tanto los hombres como las mujeres pueden desempeñar cualquier tipo de trabajo. <u>Educación moral y cívica</u> : La importancia de respetar a todo el mundo independientemente de sus cualidades personales.	Mostrar deseos de luchar por la igualdad sexual en todos los campos. Mostrar respeto hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 49 SB página 53	Los alumnos leen textos relacionados con opciones para jóvenes de más de 16 años. Referencia literaria a <i>Pride and Prejudice</i> de Jane Austen.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 56-57-58	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 52	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre experiencias laborales.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 47-58	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ UK: opciones para jóvenes mayores de 16 años
- ⇒ Experiencia laboral
- ⇒ *Pride and Prejudice* de Jane Austen
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: Pride and Prejudice* de Jane Austen

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** el mundo laboral.
- **Literatura:** referencias a *Pride and Prejudice* de Jane Austen.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 4
- ⇒ *Progress Check*. Unit 4.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 4

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 4.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 1992. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 1993. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 1994. *Cultura today...*,
 - 1995. *Across the curriculum*,
 - 1996. Listado de vocabulario
 - 1997. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 1999. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 2000. Ejercicios del workbook.
- 2001. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Acumulativa

2003. *Progress Check*. Unit 4
2004. *Voices Revision 2*. (Unidades 4-6)
2005. *Workbook Revision and Extension*. Unit 4
2006. *Unit 4 Test Generator Multi-ROM*
2007. *Exams Multi-ROM*
2008. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 4; Progress Test Extra 4; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre la experiencia laboral y los tipos de trabajo, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre los tipos de trabajos que prefieren. (C1, C3, C5, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos que hablan sobre opciones para mayores de 16 años. (C1, C3, C6, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir solicitudes formales de trabajo. (C1, C3, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una entrevista de trabajo. (C1, C3, C5, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando las opciones disponibles para los mayores de 16 años en el Reino Unido con las de su propio país. (C1, C3, C5, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 4*. (C1, C7, C8)

UNIT 5 OUR CHANGING WORLD

OBJETIVOS

- ⇒ Repasar, contrastar y practicar el *first* y *second conditional* (C7)
- ⇒ Conocer y practicar el *third conditional* (C7)
- ⇒ Conocer y practicar vocabulario relativo a cuestiones relacionadas con el siglo 21 (C1, C3, C5, C7)
- ⇒ Conocer y practicar verbos y nombres relacionados con el medio ambiente. (C1, C3, C5, C7)
- ⇒ Leer un texto sobre la realidad y la ficción de una inundación en Londres (C3)
- ⇒ Leer sobre el vegetarianismo y temas relacionados con la comida (C3, C5)
- ⇒ Escuchar una presentación sobre el aceite (C3)
- ⇒ Escuchar una grabación de Ruth pidiendo disculpas a Liam (C5)
- ⇒ Practicar preguntas y respuestas en condicional (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar cómo pedir disculpas (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la entonación en frases condicionales (C7)
- ⇒ Hablar sobre diferentes temas, especialmente los efectos del calentamiento global (C1, C3, C5)
- ⇒ Hablar sobre cómo mejorar el medio ambiente de su zona (C1, C3, C5)
- ⇒ Debatir sobre temas relacionados con la comida (C1, C5)
- ⇒ Escribir un ensayo a favor y en contra (C1, C5)
- ⇒ Practicar el uso de conectores de contraste y adición. (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 5 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 2009. Escuchar y repetir palabras relacionadas con cuestiones relacionadas con el siglo 21.
- 2010. Escuchar un texto sobre inundaciones y completar un resumen con las palabras dadas.
- 2011. Escuchar y repetir unas frases para practicar la entonación.
- 2012. Escuchar una presentación sobre el aceite y contestar a unas preguntas.
- 2013. Escuchar un texto sobre *I, Robot* de Isaac Asimov.
- 2014. Escuchar un diálogo sobre un día de viaje, prestando atención al uso de expresiones para pedir disculpas.
- 2015. Escuchar otro diálogo y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso sobre el mismo.

Hablar

- 2016. Responder preguntas sobre temas medioambientales.
- 2017. Observar unas imágenes relacionadas con desastres naturales y hablar sobre si son reales o de ficción.
- 2018. Hablar sobre efectos medioambientales en el futuro respondiendo a unas preguntas.
- 2019. Hacer y responder preguntas utilizando frases condicionales.
- 2020. Responder a preguntas sobre reciclaje y sobre la mejora del medio ambiente.
- 2021. Hacer y responder preguntas sobre vegetarianismo en su país.
- 2022. Practicar un diálogo utilizando expresiones para pedir disculpas.

Leer

- 2023. Leer y contestar a un cuestionario sobre temas medioambientales.
- 2024. Relacionar unas imágenes con vocabulario relativo a cuestiones relacionadas con el siglo 21.

2025. Relacionar vocabulario relativo a cuestiones relacionadas con el siglo 21 con las definiciones correctas.
2026. Observar unas palabras relacionadas con problemas a nivel mundial y prestar atención a los sufijos de sustantivos.
2027. Leer un texto sobre inundaciones, y responder a preguntas de tipo verdadero/falso.
2028. Leer explicaciones gramaticales sobre el *first* y *second conditional*.
2029. Encontrar verbos relacionados con el medio ambiente en varios textos de lectura y traducirlos a su propio idioma.
2030. Leer una nota sobre sufijos de sustantivos y practicarlos mediante un ejercicio.
2031. Leer un texto sobre vegetarianismo en Reino Unido y relacionar cada párrafo con el título apropiado.
2032. Encontrar palabras en el texto de lectura y relacionarlas con las definiciones correspondientes.
2033. Responder a preguntas de tipo verdadero/falso relacionadas con el texto de lectura.
2034. Leer explicaciones gramaticales sobre el *third conditional*.
2035. Leer un ensayo sobre clonación y encontrar argumentos a favor y en contra de esta práctica.
2036. Leer la sección *Language Focus* acerca de conectores de contraste y adición.
2037. Observar un calendario y hacer preguntas utilizando partículas interrogativas: *when, where, who, what*.
2038. Leer la sección *Expresiones útiles* para pedir disculpas.
2039. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

2040. Copiar y completar una tabla con vocabulario relativo a tipos de energías.
2041. Practicar el uso de palabras en contexto relacionando unas expresiones del texto de lectura.
2042. Completar frases en *first conditional* con la forma correcta de los verbos dados.
2043. Completar frases en *second conditional* con la forma correcta de los verbos dados.
2044. Escoger las palabras correctas para completar frases condicionales.
2045. Completar preguntas condicionales con las palabras adecuadas.
2046. Copiar y completar una tabla con nombres y verbos relacionados con el medio ambiente.
2047. Encontrar frases en *third conditional* en un texto de lectura y completarlo con los verbos que faltan.
2048. Completar frases en *third conditional* con la forma correcta de los verbos dados.
2049. Completar unas frases en *third conditional* con sus propias ideas.
2050. Completar un texto sobre *I, Robot* con la forma condicional adecuada de los verbos dados.
2051. Escoger los conectores de contraste y adición adecuados para completar unas frases.
2052. Planificar una tarea para escribir un ensayo sobre "Genetically modified food" siguiendo una serie de pautas.
2053. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

2055. El *first* y *second conditional*
2056. El *third conditional*

-Vocabulario

- 2058. Vocabulario sobre cuestiones relacionadas con el siglo 21
- 2059. Verbos y nombres relacionados con el medio ambiente

-Pronunciación

- 2061. La entonación en frases condicionales
- 2062. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 2063. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 2064. Leer sobre vegetarianismo y temas relacionados con la comida
- 2065. Escuchar una presentación sobre el aceite
- 2066. Escribir un ensayo a favor y en contra
- 2067. Hablar sobre la mejora del medio ambiente en su zona
- 2068. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 2069. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 59-70	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB páginas 60-61	Referencias a problemas medioambientales, el calentamiento global, inundaciones, etc Los alumnos también hablan sobre temas relacionados con la comida.	Expresar curiosidad por aprender sobre el medio ambiente y sobre la comida.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 60-61 SB página 64	<u>Educación medioambiental:</u> La importancia de cuidar y proteger el medio ambiente. <u>Educación para la salud:</u> La importancia de llevar una dieta equilibrada para estar sanos.	Mostrar deseos de proteger el medio ambiente. Mostrar deseos de seguir hábitos saludables.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 60 SB página 65	Los alumnos leen textos sobre cuestiones relacionadas con el siglo 21. Referencia literaria a <i>I, Robot</i> de Isaac Asimov.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB página 68-69-70	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 64	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre temas relacionados con la comida.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 59-70	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Cuestiones relacionadas con el siglo 21 (energías renovables, reciclaje etc)
- ⇒ UK: vegetarianos
- ⇒ *I, Robot* de Isaac Asimov

- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: I, Robot* de Isaac Asimov

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Naturales:** cuestiones relacionadas con el siglo 21; temas medioambientales. Comida sana.
- **Literatura:** referencias a *I, Robot* de Isaac Asimov.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 5
- ⇒ *Progress Check*. Unit 5.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 5

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 5.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 2072. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 2073. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 2074. *Cultura today...*,
 - 2075. *Across the curriculum*,
 - 2076. Listado de vocabulario,
 - 2077. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 2079. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 2080. Ejercicios del workbook.
- 2081. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 2083. *Progress Check*. Unit 5
- 2084. *Voices Revision 2*. (Unidades 4-6)
- 2085. *Workbook Revision and Extension*. Unit 5
- 2086. Unit 5 *Test Generator Multi-ROM*

2087. Exams Multi-ROM

2088. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 5; Progress Test Extra 5; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre vegetarianismo y temas relacionados con la comida, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre los efectos del calentamiento global. (C1, C3, C5, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos que hablan sobre inundaciones en Londres. (C1, C3, C5, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir un ensayo a favor y en contra. (C1, C5, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una presentación sobre el aceite. (C1, C3, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando el vegetarianismo y los temas relacionados con la comida en Reino Unido con la propia experiencia. (C1, C3, C5, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check* 5. (C1, C7, C8)

UNIT 6 EXPRESS YOURSELF

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender, repasar y practicar las formas afirmativa, negativa e interrogativa de la voz pasiva. (C7)
- ⇒ Conocer y practicar vocabulario relativo a las artes visuales (C1, C6, C7)
- ⇒ Conocer y practicar nombres que funcionan como adjetivos para describir materiales (C1, C3)
- ⇒ Pedir y dar una opinión (sobre obras de arte) (C1, C5, C7)
- ⇒ Leer un texto sobre un proyecto de grafiti inusual (C5, C6)
- ⇒ Leer acerca del Premio Turner y sobre tres de los ganadores (C6)
- ⇒ Escuchar un anuncio de radio sobre un festival (C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de Ruth y Rosa hablando sobre una obra de arte (C5, C6)
- ⇒ Practicar cómo pedir y dar opiniones sobre arte (C1, C5, C6)
- ⇒ Practicar las formas débiles *was* y *were* (C7)
- ⇒ Hablar sobre los grafitis (C1, C5, C6)
- ⇒ Debatir sobre obras de arte (C1, C6)
- ⇒ Escribir una descripción de una obra de arte (C1, C6)
- ⇒ Practicar el uso de sinónimos de estilo. (C1, C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 6 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 2089. Escuchar y repetir palabras relacionadas con las artes visuales.
- 2090. Escuchar un texto sobre los grafitis y contestar a unas preguntas.
- 2091. Escuchar un anuncio de radio sobre un festival de esculturas de arena y completar la información que falta.
- 2092. Escuchar y contestar a preguntas de comprensión sobre un festival de esculturas de arena.
- 2093. Escuchar adjetivos utilizados para describir materiales
- 2094. Escuchar y repetir unas frases para practicar la pronunciación de las formas débiles *was* y *were*
- 2095. Escuchar un texto sobre *The Picture of Dorian Gray* de Oscar Wilde.
- 2096. Escuchar y repetir un diálogo de dos chicas en una galería de arte.
- 2097. Escuchar otra conversación en la tienda de una galería de arte y corregir las respuestas.

Hablar

- 2098. Observar unas imágenes y hablar sobre el tipo de arte que les gusta.
- 2099. Expresar sus propias opiniones sobre los grafitis.
- 2100. Observar una imagen y hablar sobre un festival de esculturas de arena.
- 2101. Hablar sobre un concurso de arte controvertido.
- 2102. Preparar y practicar un diálogo en una galería de arte incluyendo expresiones útiles para pedir y dar opiniones.

Leer

- 2103. Leer y contestar a un cuestionario sobre Arte.
- 2104. Leer y decidir si unos adjetivos son positivos o negativos, utilizándolos para describir obras de arte.
- 2105. Leer un texto sobre los grafitis y relacionar los párrafos con los títulos apropiados.
- 2106. Practicar el uso de palabras en contexto encontrando unos *idioms* en un texto de lectura y relacionándolos con las definiciones correctas.

2107. Contestar a preguntas de tipo verdadero/falso relacionadas con un texto sobre los grafitis y encontrar evidencias en el texto.
2108. Leer explicaciones gramaticales sobre la pasiva: afirmativa y negativa.
2109. Leer una nota sobre nombres y adjetivos utilizados para describir materiales.
2110. Leer un texto sobre el Premio Turner y contestar a preguntas de comprensión.
2111. Leer explicaciones gramaticales sobre preguntas en pasiva.
2112. Leer un texto sobre un artista y contestar a preguntas relacionadas.
2113. Leer un texto con la descripción de una obra de arte y reemplazar unas palabras por sus sinónimos.
2114. Leer la sección *Language Focus* acerca de la elección de las palabras.
2115. Observar la información de una galería de Arte Moderno y contestar a unas preguntas.
2116. Leer sobre *Expresiones útiles* para pedir y dar opiniones.
2117. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

2118. Completar frases con vocabulario relativo a las artes visuales.
2119. Escribir preguntas para las respuestas dadas, relacionadas con un texto de lectura sobre los grafitis.
2120. Escoger la forma adecuada en activa o pasiva de los verbos dados para completar frases.
2121. Completar un texto sobre gárgolas del siglo 21 utilizando el *past simple passive* de los verbos dados.
2122. Completar frases sobre un concurso de fotografía con la pasiva futura de los verbos dados.
2123. Transformar unas frases de activa a pasiva.
2124. Completar unas descripciones con los adjetivos adecuados utilizados para describir materiales.
2125. Encontrar sustantivos utilizados para describir materiales y relacionarlos con unas definiciones.
2126. Escribir palabras en el orden correcto para hacer preguntas en pasiva.
2127. Escoger las alternativas correctas en activa o en pasiva para completar un texto sobre *The Picture of Dorian Gray*.
2128. Reescribir frases utilizando las palabras dadas.
2129. Planificar una tarea para escribir una descripción de una obra de arte siguiendo una serie de pautas.
2130. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

2132. las formas afirmativa, negativa e interrogativa de la voz pasiva

- Vocabulario

2134. vocabulario relativo a las artes visuales
2135. nombres que funcionan como adjetivos para describir materiales

- Pronunciación

2137. Formas débiles *was* y *were*
2138. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.
2139. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de

las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 2140. Leer sobre los grafitis
- 2141. Escuchar un anuncio de radio sobre un festival
- 2142. Escribir una descripción de una obra de arte
- 2143. Hablar sobre obras de arte
- 2144. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 2145. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 71-82	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 73	Referencias a <i>Kelburn castle</i> en Escocia.	Mostrar interés por aprender cuestiones geográficas en inglés.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 73 SB página 79	<u>Educación moral y cívica:</u> La importancia de respetar los lugares públicos y no hacer grafitis en cualquier lugar. <u>Educación para la paz:</u> La importancia de respetar los gustos artísticos de los demás	Mostrar deseos de comportarse correctamente. Mostrar respeto hacia todo el mundo.
C6	Competencia cultural y artística.	SB páginas 71-82 SB página 77	Toda la unidad está dedicada a hablar sobre obras de arte, grafitis, artes visuales, etc. Referencia literaria a <i>The Picture of Dorian Gray</i> de <i>Oscar Wilde</i> .	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 80-81-82	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 76	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre obras de arte.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 71-82	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Grafitis;
- ⇒ El Premio *Turner*;

- ⇒ *The Picture of Dorian Gray* de Oscar Wilde
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: The Picture of Dorian Gray* de Oscar Wilde

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Art:** Toda la unidad está dedicada a hablar sobre obras de arte, grafitis, artes visuales, etc.
- **Literatura:** referencias a *The Picture of Dorian Gray* de Oscar Wilde.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 6
- ⇒ *Progress Check*. Unit 6.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 6

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 6.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 2148. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 2149. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 2150. *Cultura today...*,
 - 2151. *Across the curriculum*,
 - 2152. Listado de vocabulario,
 - 2153. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 2155. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 2156. Ejercicios del workbook.
- 2157. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 2159. *Progress Check*. Unit 6
- 2160. *Voices Revision 2*. (Unidades 4-6)
- 2161. *Workbook Revision and Extension*. Unit 6
- 2162. Unit 6 *Test Generator Multi-ROM*

2163. Exams Multi-ROM

2164. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 6; Progress Test Extra 6; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre artes visuales, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C6, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre los grafitis. (C1, C5, C6, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos que hablan sobre un proyecto de grafiti inusual. (C1, C5, C6, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una descripción de una obra de arte. (C1, C5, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un anuncio de radio sobre un festival. (C1, C6, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando las obras de arte en Reino Unido con la propias. (C1, C3, C5, C6, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 6*. (C1, C7, C8)

REVISION 2

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario para repasar y practicar vocabulario de las unidades 4-6.
- ⇒ Repasar el lenguaje introducido en las unidades 4-6.
- ⇒ Leer acerca de un artista indígena australiano, Biggibilla, y responder preguntas.
- ⇒ Escuchar a dos personas hablando sobre sus planes de viaje.
- ⇒ Hablar sobre Arte.
- ⇒ Hacer un proyecto sobre Australia.
- ⇒ Repasar y practicar los tiempos de futuro, gerundios e infinitivos, los condicionales y la forma pasiva completando ejercicios sobre Australia.
- ⇒ Leer y completar un *fact file* sobre una banda musical.
- ⇒ Leer y escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

- 2165. Escuchar a dos personas hablando sobre planes de viaje y escoger las respuestas correctas.
- 2166. Escuchar la canción "Young Folks" y contestar a unas preguntas.
- 2167. Escuchar y ordenar las líneas del estribillo de una canción.

Hablar

- 2168. Jugar a un juego de vocabulario con los elementos vistos en las 3 últimas unidades.
- 2169. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre Arte y artistas de su propio país.
- 2170. Cantar la canción "Young Folks".

Leer

- 2171. Leer un texto sobre arte aborigen australiano y contestar a preguntas de comprensión.
- 2172. Leer un *fact file* de la banda musical Peter, Bjorn and John y contestar a unas preguntas.
- 2173. Unir unas definiciones con frases de una canción.
- 2174. Observar unas frases de la canción "Young Folks" y relacionarlas con el tiempo verbal correcto.

Escribir

- 2175. Hacer un Proyecto sobre Australia siguiendo las instrucciones del profesor.
- 2176. Transformar unas frases en futuro en frases negativas.
- 2177. Completar un texto con el gerundio o el infinitivo de los verbos dados.
- 2178. Completar unas frases condicionales con las formas verbales adecuadas.
- 2179. Completar un texto sobre la Ópera de Sydney con los verbos correctos.
- 2180. Reescribir unas frases en presente, pasado y futuro en voz pasiva.
- 2181. Encontrar y corregir errores en unas frases.
- 2182. Completar un *fact file* con el *past simple* en activa o en pasiva de los verbos dados.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (repaso)

- 2184. Los tiempos de futuro (*will, be going to* y el *present continuous*)
- 2185. Gerundios e infinitivos
- 2186. El *first* y *second conditional*
- 2187. El *third conditional*
- 2188. Las formas afirmativa, negativa e interrogativa de la voz pasiva

- **Vocabulario (repaso)**

- 2190. Vocabulario relacionado con diferentes sectores laborales
- 2191. Palabras y expresiones relacionadas con cualidades personales
- 2192. Vocabulario relacionado con cuestiones acerca del siglo 21
- 2193. Verbos y nombres relacionados con el medio ambiente
- 2194. Vocabulario relacionado con las artes visuales
- 2195. Nombres que funcionan como adjetivos para describir materiales

- **Pronunciación**

- 2197. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 2198. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 2199. Cantar la canción "*Young Folks*".
- 2200. Hacer un Proyecto sobre Australia.
- 2201. Revisar el progreso del alumno
- 2202. Apreciar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 83-86	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 84 SB página 85	Los alumnos deben hacer un Proyecto sobre Australia para el que necesitan encontrar información sobre lugares geográficos, animales, famosos actuales australianos, etc. También leen un texto sobre la Ópera de Sydney.	Expresar curiosidad por aprender sobre hechos geográficos, históricos y sociales acerca de Australia.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 83-86	<u>Educación para el ocio:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente.	Disfrutar viajando y conociendo otras culturas como fuente de placer.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 86 SB página 84	Los alumnos escuchan la canción "Young Folks". También leen un texto sobre Arte aborigen australiano.	Divertirse aprendiendo canciones famosas en inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 83-86	Los alumnos realizan las actividades de esta sección de repaso, para evaluar lo que han aprendido en las tres últimas unidades.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 84	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre arte.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 83-86	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias a Australia: cultura, arte aborigen, edificios, etc.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje

⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Texto de lectura: *Aboriginal Art: from the Ancient to the Modern*.
Canción: "Young Folks".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos hacen un Proyecto sobre Australia, siguiendo ciertas instrucciones.
- **Música:** Los alumnos cantan la canción: "Young Folks".

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Revision 2

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Acumulativa

2206. *Voices Revision 2* (Unidades 4-6)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre arte australiano, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre arte y artistas.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo las canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre planes de viaje.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web.
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando la cultura y el arte australianos con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje mediante la realización de este repaso de gramática

y vocabulario.

BLOQUE 3º

UNIT 7 AGAINST THE ODDS

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender, repasar y practicar modales de obligación, prohibición y habilidad (C5, C7)
- ⇒ Conocer y practicar modales de deducción y posibilidad (C5, C7)
- ⇒ Conocer y practicar vocabulario relativo a miedos y fobias (C1, C3, C7)
- ⇒ Conocer y practicar nombres y verbos relacionados con los sentidos (C1, C3)
- ⇒ Pedir permiso (C1, C5, C7)
- ⇒ Leer un texto sobre un escalador urbano (C6)
- ⇒ Leer acerca de la dislexia (C5)
- ⇒ Escuchar un diálogo con un atleta adolescente discapacitado (C5)
- ⇒ Escuchar una grabación de Ruth pidiendo permiso a su madre para salir (C5)
- ⇒ Practicar cómo pedir permiso (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar la /s/ inicial + consonante (C7)
- ⇒ Hablar sobre miedos y fobias (C1, C3, C5)
- ⇒ Debatir sobre la escalada urbana y sobre Alain Robert (C1, C5)
- ⇒ Debatir sobre los problemas que ciertas personas encuentran en la escuela (C1, C5)
- ⇒ Escribir una biografía (C1, C6)
- ⇒ Practicar el uso de expresiones de tiempo y secuencia (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 7 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 2207. Escuchar y repetir palabras relacionadas con miedos y fobias.
- 2208. Escuchar y repetir palabras y frases para practicar la pronunciación de la /s/ inicial + consonante.
- 2209. Escuchar un texto sobre un escalador y contestar a unas preguntas.
- 2210. Escuchar un diálogo con un atleta y contestar a preguntas de comprensión.
- 2211. Poner unas frases en el orden correcto tras escuchar un diálogo.
- 2212. Escuchar un texto sobre *The Secret Garden* de Frances Hodgson Burnett.
- 2213. Escuchar una grabación y completar una información sobre cine.
- 2214. Escuchar y repetir un diálogo de una chica pidiendo permiso a su madre.
- 2215. Escuchar otra conversación pidiendo permiso y escoger las respuestas correctas.

Hablar

- 2216. Hacer y responder a preguntas sobre miedos y fobias.
- 2217. Debatir con un compañero/a sobre miedos, fobias y logros

- personales.
2218. Responder a preguntas sobre cómo ayudar y mejorar la situación de las personas con discapacidad.
2219. Por parejas, hacer y responder preguntas sobre la dislexia.
2220. Preparar y practicar un diálogo incluyendo expresiones útiles para pedir permiso.

Leer

2221. Leer y contestar a un cuestionario sobre temores y logros.
2222. Observar unos adjetivos + preposiciones y encontrar sinónimos.
2223. Leer un resumen de un texto sobre un escalador y escoger las palabras correctas para rellenar los huecos.
2224. Leer un texto y escribir preguntas para ciertas respuestas.
2225. Practicar el uso de palabras en contexto encontrando palabras en un texto de lectura y relacionándolas con las definiciones correctas.
2226. Contestar a preguntas de comprensión sobre el texto de lectura.
2227. Leer explicaciones gramaticales sobre los modales de obligación, prohibición y habilidad.
2228. Relacionar unas imágenes con los cinco sentidos.
2229. Relacionar preguntas y respuestas acerca de los cinco sentidos.
2230. Leer un texto sobre dislexia y contestar a preguntas de comprensión.
2231. Relacionar unos párrafos del texto de lectura con los títulos adecuados.
2232. Leer explicaciones gramaticales sobre modales de deducción y posibilidad.
2233. Leer una biografía de Keira Knightley y contestar a unas preguntas.
2234. Leer la sección *Language Focus* acerca de expresiones de tiempo y secuencia.
2235. Leer sobre *Expresiones útiles* para pedir permiso.
2236. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

2237. Escribir frases con vocabulario relativo a miedos y fobias.
2238. Completar frases con *can, must, have to, don't have to*.
2239. Escoger los verbos modales correctos para completar unas frases.
2240. Completar frases sobre sí mismos utilizando verbos modales de obligación, prohibición y habilidad.
2241. Observar una tabla y traducir unos ejemplos con verbos modales a su propio idioma.
2242. Completar un texto sobre un escalador con los pertinentes verbos modales de obligación, prohibición y habilidad.
2243. Completar unas frases con *could, couldn't, had to o didn't have to*.
2244. Completar una tabla con los verbos adecuados relacionados con los cinco sentidos.
2245. Completar frases sobre los cinco sentidos con sus propias ideas.
2246. Escoger los verbos modales correctos de deducción y posibilidad para completar frases.
2247. Completar unas frases con *might, must o can't*.
2248. Escoger los verbos modales correctos de deducción y posibilidad para completar un texto sobre el libro *The Secret Garden*.
2249. Escoger las expresiones de tiempo y secuencia apropiadas para completar un texto sobre Orlando Bloom.
2250. Planificar una tarea para escribir una biografía del cantante Daniel Powter siguiendo una serie de pautas.
2251. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

- 2253. modales de obligación, prohibición y habilidad
- 2254. modales de deducción y posibilidad

-Vocabulario

- 2256. vocabulario relativo a miedos y fobias
- 2257. nombres y verbos relacionados con los sentidos

-Pronunciación

- 2259. La /s/ inicial + consonante
- 2260. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 2261. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 2262. Leer sobre un escalador urbano
- 2263. Escuchar un diálogo con un atleta adolescente discapacitado
- 2264. Escribir una biografía
- 2265. Hablar sobre miedos y fobias
- 2266. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
- 2267. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 87-98	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 92 SB página 91	Los alumnos leen textos relacionados con la dislexia. También hablan sobre los sentidos.	Expresar curiosidad por aprender sobre los sentidos.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 87, 91, 92. SB página 89	<u>Educación moral y cívica:</u> La importancia de mostrar respeto y admiración hacia las personas discapacitadas que consiguen llevar una vida normal e incluso practican deportes. <u>Educación para la salud:</u> La importancia de practicar deportes como por ejemplo la escalada para mantenerse en forma.	Mostrar respeto hacia todo el mundo. Mostrar deseos de seguir hábitos saludables.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 93 SB página 94	Referencia literaria a <i>The Secret Garden</i> de Frances Hodgson Burnett. Referencias a actores como Keira Knightley y Orlando Bloom.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 96-97-98	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 92	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre los problemas que ciertas personas encuentran en la escuela.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 87-98	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Dislexia;
- ⇒ *The Secret Garden* de Frances Hodgson Burnett
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: The Secret Garden* de Frances Hodgson Burnett

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias Sociales:** Los alumnos hablan sobre los sentidos y leen textos relacionados con la dislexia.
- **Literatura:** referencias a *The Secret Garden* de Frances Hodgson Burnett.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 7
- ⇒ *Progress Check*. Unit 7.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 7

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 7.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 2270. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 2271. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 2272. *Cultura today...*,
 - 2273. *Across the curriculum*,
 - 2274. Listado de vocabulario,
 - 2275. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

- Evaluación Formativa

- 2277. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 2278. Ejercicios del workbook.
- 2279. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

- Evaluación Acumulativa

- 2281. *Progress Check*. Unit 7
- 2282. *Voices Revision 3*. (Unidades 7-9)
- 2283. *Workbook Revision and Extension*. Unit 7
- 2284. *Unit 7 Test Generator Multi-ROM*
- 2285. *Exams Multi-ROM*
- 2286. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 7; Progress Test Extra 7; End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre cosas peligrosas, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre la escalada urbana. (C1, C3, C5, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos que hablan sobre la dislexia . (C1, C3, C5, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una biografía. (C1, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un diálogo con un atleta adolescente discapacitado. (C1, C5, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando los problemas a los que se enfrentan ciertas personas en la escuela en Reino Unido con la propia experiencia. (C1, C3, C5, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 7*. (C1, C7, C8)

UNIT 8
LET'S GET TOGETHER

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender, repasar y practicar el estilo indirecto (C7)
- ⇒ Conocer y practicar preguntas en estilo indirecto con *if* (C7)
- ⇒ Conocer y practicar verbos relacionados con las relaciones (C1, C5)
- ⇒ Conocer y practicar *reporting verbs* (C7)
- ⇒ Pedir salir a alguien (C1, C5)
- ⇒ Leer un artículo sobre una pareja que ha roto (C5)
- ⇒ Leer acerca de una fiesta que salió mal (C4, C5)
- ⇒ Escuchar un programa de radio dando consejos (C5)
- ⇒ Escuchar una grabación de Liam pidiendo salir a Rosa (C5)
- ⇒ Practicar cómo relatar una conversación (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar cómo pedir salir a alguien (C1, C5, C7)
- ⇒ Practicar el uso de conectores en diálogos (C7)
- ⇒ Hablar sobre salir con alguien (C1, C5)
- ⇒ Hablar sobre romper con un novio o novia (C1, C5)
- ⇒ Debatir sobre los problemas que pueden causar las webs de redes sociales (C1, C4, C5)
- ⇒ Debatir acerca de una fiesta en la que se perdió el control por culpa de las redes sociales (C1, C4, C5)
- ⇒ Escribir un e-mail informal (C1, C5)
- ⇒ Practicar el uso de contracciones (C7)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 8 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 2287. Escuchar y repetir unos verbos que tienen que ver con las relaciones.
- 2288. Escuchar un texto sobre a una relación y decir quién terminó con ella.
- 2289. Escuchar un programa de radio y contestar a preguntas de opción múltiple.
- 2290. Contestar a preguntas de tipo verdadero/falso relacionadas con un programa de radio.
- 2291. Escuchar y repetir unas frases para practicar la pronunciación de conectores en un diálogo.
- 2292. Escuchar y repetir unos *reporting verbs*.
- 2293. Escuchar un texto sobre *Romeo y Julieta* de William Shakespeare.
- 2294. Escuchar y repetir una conversación de un chico pidiendo salir a una chica.
- 2295. Escuchar otra conversación y escoger las palabras para completar frases.

Hablar

- 2296. Hacer y responder preguntas sobre relaciones utilizando las expresiones aprendidas.
- 2297. Debatir con un compañero/a sobre sus propias relaciones.
- 2298. Hacer y responder preguntas sobre sus propias experiencias con redes sociales.
- 2299. Hacer y responder preguntas a un compañero y relatar las conversaciones al resto de la clase.
- 2300. Observar la información de una pista de patinaje con discoteca y discutir sobre si es un buen lugar para una cita o no.
- 2301. Preparar y practicar un diálogo incluyendo *expresiones útiles* para pedir salir a alguien.

Leer

- 2302. Leer y contestar a un cuestionario sobre el amor.
- 2303. Relacionar el principio de unas frases con sus correspondientes finales
- 2304. Revisar el significado de unos adjetivos para describir la apariencia y el carácter.
- 2305. Leer un texto sobre una relación y contestar a preguntas de comprensión.
- 2306. Leer una nota sobre las diferencias de uso de *say* y *tell*.
- 2307. Responder a preguntas de tipo verdadero/falso relacionadas con un texto de lectura sobre una relación.
- 2308. Leer explicaciones gramaticales sobre el estilo indirecto.
- 2309. Leer unas frases en estilo directo y escoger las palabras correctas para transformarlas en estilo indirecto.
- 2310. Leer sobre expresiones temporales en estilo indirecto.
- 2311. Leer unas frases con *reporting verbs* y traducirlas a su propio idioma.
- 2312. Leer un texto sobre una fiesta y relacionar cada párrafo con los nombres correspondientes.
- 2313. Leer explicaciones gramaticales sobre preguntas en estilo indirecto con *if*.
- 2314. Leer unas preguntas y escoger las respuestas correctas en estilo indirecto.
- 2315. Leer un e-mail de una chica pidiendo consejo y usarlo como modelo para escribir uno propio.
- 2316. Leer la sección *Language Focus* acerca de las contracciones.
- 2317. Leer acerca de *Expresiones útiles* para pedir salir a alguien.
- 2318. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 2319. Completar un texto con las expresiones correctas para hablar sobre relaciones.
- 2320. Completar frases relacionadas con un texto de lectura con los nombres apropiados.
- 2321. Practicar el uso de palabras en contexto completando frases con *said* o *told*.
- 2322. Escoger las expresiones temporales adecuadas para completar unas frases en estilo indirecto.
- 2323. Leer un e-mail y completar las frases en estilo indirecto.
- 2324. Copiar y completar una tabla con los pertinentes *reporting verbs*.
- 2325. Escoger los *reporting verbs* apropiados para completar unas frases.
- 2326. Completar frases con sus propias ideas utilizando *reporting verbs*.
- 2327. Escribir los eventos relacionados con un texto de lectura sobre una fiesta en el orden correcto.
- 2328. Completar frases con información del texto de lectura.
- 2329. Escoger las palabras correctas para completar un texto sobre el

- libro *Romeo y Julieta*.
2330. Reescribir frases utilizando contracciones.
2331. Planificar una tarea para escribir un e-mail pidiendo consejo siguiendo una serie de pautas.
2332. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

2334. El estilo indirecto
2335. preguntas en estilo indirecto con *if*

- Vocabulario

2337. verbos relacionados con relaciones
2338. *reporting verbs*

- Pronunciación

2340. Conectores en un diálogo
2341. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
2342. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

2343. Leer sobre una fiesta
2344. Escuchar un programa de radio dando consejos
2345. Escribir un e-mail informal
2346. Hablar sobre salir con alguien
2347. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.
2348. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 99-110	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 104	Los alumnos hablan sobre los problemas que pueden causar las webs de redes sociales	Expresar curiosidad por aprender sobre redes sociales.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com Ser conscientes de los problemas causados por las redes sociales.	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 101 SB página 104	<u>Educación moral y cívica:</u> La importancia de la amistad y las relaciones sociales, y no sentirse decepcionado cuando una relación sale mal. <u>Educación para el Consumidor:</u> La importancia de hacer un uso moderado y responsable de las redes sociales de internet.	Comprender la importancia de las relaciones. Mostrar voluntad para llevar hábitos de consumo moderados.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 106 SB página 105	Los alumnos aprenden a escribir e-mails informales. Referencia literaria a <i>Romeo and Juliet</i> de <i>William Shakespeare</i> .	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 108-109-110	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 101	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre romper con una pareja.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 99-110	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

- ⇒ Redes sociales de internet
- ⇒ *Romeo and Juliet* de William Shakespeare
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: Romeo and Juliet* de William Shakespeare

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Ciencias sociales /Informática:** Los alumnos hablan sobre los problemas que pueden causar las webs de redes sociales.
- **Literatura:** referencias a *Romeo and Juliet* de William Shakespeare.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 8
- ⇒ *Progress Check.* Unit 8.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 8

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 8.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 2351. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 2352. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 2353. *Cultura today...*,
 - 2354. *Across the curriculum*,
 - 2355. Listado de vocabulario,
 - 2356. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 2358. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 2359. Ejercicios del workbook.
- 2360. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 2362. *Progress Check.* Unit 8

2363. *Voices Revision 3.* (Unidades 7-9)
2364. *Workbook Revision and Extension.* Unit 8
2365. *Unit 8 Test Generator Multi-ROM*
2366. *Exams Multi-ROM*
2367. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 7; Progress Test Extra 7;
End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre relaciones, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre salir con alguien. (C1, C5, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos que hablan sobre una fiesta que salió mal. (C1, C5, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir un e-mail informal. (C1, C6, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar un programa de radio dando consejos. (C1, C3, C5, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando los problemas que pueden causar las webs de redes sociales en Reino Unido con la propia experiencia. (C1, C3, C5, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check 8*. (C1, C7, C8)

UNIT 9 WONDERFUL WORLD

OBJETIVOS

- ⇒ Aprender, repasar y practicar *used to* (C7)
- ⇒ Aprender, repasar y practicar preguntas de sujeto y de objeto (C7)
- ⇒ Repasar tiempos verbales y expresiones temporales (C7)
- ⇒ Conocer y practicar adjetivos para describir lugares, prestando especial atención a los sufijos de adjetivos (C1, C7)
- ⇒ Conocer y practicar *collocations* relacionados con actividades de vacaciones (C1, C7)
- ⇒ Hacer solicitudes en el banco (C1, C5)
- ⇒ Leer acerca de las Siete Maravillas del Mundo (C3, C6)
- ⇒ Leer acerca de tomarse un año sabático y contestar a un cuestionario (C5, C8)
- ⇒ Escuchar una conversación entre tres amigos sobre las vacaciones infantiles (C5, C6)
- ⇒ Escuchar una grabación de Rosa cambiando moneda en el banco (C5)
- ⇒ Practicar cómo preguntar sobre situaciones que han cambiado con *used to* (C1, C4, C5)
- ⇒ Practicar solicitudes en el banco (C1, C4, C5)
- ⇒ Practicar la acentuación de las palabras (C7)
- ⇒ Hablar sobre las Siete Maravillas del país del alumno (C1, C3, C6)
- ⇒ Hablar sobre nuevas Maravillas del Mundo (C1, C3, C6)
- ⇒ Hablar sobre lo que los alumnos hacen en vacaciones (C1)
- ⇒ Debatar sobre las vacaciones de su infancia (C1, C3, C5)
- ⇒ Debatar sobre los beneficios de viajar (C1, C5, C6)
- ⇒ Escribir una descripción de unas vacaciones (C1, C3)
- ⇒ Practicar cómo editar su propio trabajo (C7, C8)
- ⇒ Repasar el lenguaje de la unidad 9 y anteriores mediante la realización de sencillos ejercicios de vocabulario. (C1, C7, C8)

CONTENIDOS

Escuchar

- 2368. Escuchar y repetir adjetivos utilizados para describir lugares.
- 2369. Escuchar y repetir palabras para practicar la acentuación de las palabras.
- 2370. Escuchar un texto sobre las nuevas Siete Maravillas del Mundo y contestar a preguntas de tipo verdadero/falso.
- 2371. Escuchar y repetir unas *collocations* sobre actividades de vacaciones.
- 2372. Escuchar a tres personas hablando sobre sus vacaciones infantiles y escoger las respuestas correctas.
- 2373. Escuchar un texto sobre *Around the World in 80 Days* de Jules Verne.
- 2374. Escuchar y repetir una conversación haciendo solicitudes en un banco.
- 2375. Escuchar otra conversación sobre monedas y contestar a unas preguntas.

Hablar

- 2376. Usar adjetivos para describir lugares o situaciones.
- 2377. Hablar sobre lugares de su propia ciudad.
- 2378. En grupos, hablar sobre las Siete Maravillas de su propio país.
- 2379. Intentar llegar a un acuerdo sobre la octava Nueva Maravilla del Mundo.
- 2380. Por parejas, hacer preguntas y responder con *used to* acerca de cuando eran más jóvenes
- 2381. Por parejas, hacer y responder preguntas sobre vacaciones y turismo.
- 2382. Hablar sobre las vacaciones de su infancia.
- 2383. Leer una cita famosa sobre viajar y hablar sobre ello.
- 2384. Hablar sobre tomarse un año sabático tras terminar los estudios a los 18 años.
- 2385. Preparar y practicar un diálogo haciendo solicitudes en un banco para viajar a Nueva York.

Leer

- 2386. Leer y contestar a un cuestionario sobre turismo y viajes.
- 2387. Leer sobre sufijos de adjetivos.
- 2388. Observar un texto sobre las nuevas Siete Maravillas del Mundo y relacionarlas con los países correspondientes.
- 2389. Leer un texto sobre las nuevas Siete Maravillas del Mundo y responder a preguntas de comprensión.
- 2390. Leer explicaciones gramaticales sobre *used to*.
- 2391. Leer un texto sobre Cleopatra y contestar a unas preguntas.
- 2392. Leer explicaciones gramaticales sobre preguntas de sujeto y de objeto.
- 2393. Leer y contestar a unas preguntas decidiendo si se trata de preguntas de sujeto o de objeto.
- 2394. Relacionar unas *collocations* sobre actividades de vacaciones con las imágenes correctas.
- 2395. Leer un texto sobre turismo alrededor del mundo y contestar a un cuestionario cultural.
- 2396. Relacionar unas preguntas con los tiempos verbales correctos como actividad de repaso.
- 2397. Leer un texto sobre vacaciones y poner cada párrafo en el orden correcto.
- 2398. Leer la sección *Language Focus* acerca de editar su trabajo.
- 2399. Observar un conversor de moneda y contestar a unas preguntas.
- 2400. Leer *Expresiones útiles* para hacer solicitudes en un banco.
- 2401. Repasar el vocabulario y las estructuras gramaticales aprendidas en la unidad mediante la lectura de la sección *Language Guide*.

Escribir

- 2402. Copiar y completar una tabla con adjetivos usados para describir lugares.
- 2403. Completar frases describiendo lugares con sus propias ideas.
- 2404. Practicar el uso de palabras en contexto encontrando los antónimos de ciertas palabras del texto de lectura.
- 2405. Relacionar los principios de unas frases con sus finales utilizando *used to*.
- 2406. Completar frases con *used to* /*didn't use to*.
- 2407. Escribir preguntas de sujeto o de objeto para unas respuestas.
- 2408. Completar un texto con el *past simple* de algunos verbos.
- 2409. Completar frases con la forma correcta de algunos verbos.
- 2410. Copiar y completar una tabla con las expresiones temporales adecuadas, relacionadas con tiempos verbales.
- 2411. Completar preguntas y respuestas utilizando los tiempos verbales apropiados.
- 2412. Escoger los verbos correctos para completar un texto sobre el libro

Around the World in 80 Days.

2413. Corregir errores en unas frases para practicar cómo editar su propio trabajo.

2414. Planificar una tarea para escribir sobre sus vacaciones siguiendo una serie de pautas.

2415. Evaluar el progreso realizado hasta el momento mediante la realización de los ejercicios escritos de la sección *Progress Check*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática

2417. *used to*

2418. preguntas de sujeto y de objeto

2419. repasar tiempos verbales y expresiones temporales

- Vocabulario

2421. adjetivos para describir lugares

2422. Sufijos de adjetivos

2423. *collocations* relacionados con actividades de vacaciones

- Pronunciación

2425. Practicar la acentuación de las palabras

2426. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los *Listenings*, y el uso de los *Class CDs*.

2427. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de *Speaking*.

Reflexión sobre el aprendizaje:

2428. Leer sobre las Siete Maravillas del Mundo

2429. Escuchar una conversación sobre las vacaciones infantiles

2430. Escribir una descripción de una vacaciones

2431. Hablar sobre nuevas Maravillas del Mundo

2432. Repasar y reflexionar sobre el aprendizaje.

2433. Apreciar el trabajo en grupos como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 111-122	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.	SB página 119	Los alumnos utilizan un conversor de moneda para hablar sobre dinero.	Ser capaz de utilizar conceptos matemáticos en inglés.
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 113	Los alumnos leen sobre las Siete Maravillas del Mundo	Expresar curiosidad por aprender sobre geografía y arte.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB páginas 111-122	<u>Educación para la paz:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente. <u>Educación para el ocio:</u> La importancia de disfrutar de las vacaciones y del tiempo libre para sentirse felices.	Comprender la importancia de viajar, conocer y respetar otras culturas. Disfrutar con las actividades de vacaciones.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 113 SB página 117	Los alumnos hablan sobre las Nuevas Maravillas del Mundo. Referencia literaria a <i>Around the World in Eighty Days</i> de Julio Verne.	Disfrutar aprendiendo cuestiones culturales de otros países.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 120-121-122	Los alumnos leen el <i>Language Guide</i> Los alumnos completan la sección <i>Progress Check</i> para evaluar su propio trabajo.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 115	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre las vacaciones infantiles.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 111-122	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

⇒ Tomarse un año sabático

- ⇒ *Around the World in Eighty Days* de Julio Verne
- ⇒ Interés por aprender inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase
- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
- Ej.: *Book corner: Around the World in Eighty Days* de Julio Verne

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Geografía / Arte:** Referencias a las Siete Maravillas del Mundo.
- **Literatura:** referencias a *Around the World in Eighty Days* de Julio Verne.

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ *Language Guide* Unit 9
- ⇒ *Progress Check*. Unit 9.
- ⇒ Multi-ROM. Unit 9

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Secciones extra del TB para la Unidad 9.
- ⇒ Secciones extra del WB:
 - 2436. *Grammar bank* y ejercicios,
 - 2437. *Vocabulary bank* y *Vocabulary plus*,
 - 2438. *Cultura today...*,
 - 2439. *Across the curriculum*,
 - 2440. Listado de vocabulario,
 - 2441. Listado de verbos irregulares

EVALUACIÓN

2. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Formativa

- 2443. Observación de la clase para evaluar tanto el progreso individual como el colectivo
- 2444. Ejercicios del workbook.
- 2445. Destrezas: ejercicios de *reading, writing, listening*

-Evaluación Acumulativa

- 2447. *Progress Check*. Unit 9
- 2448. *Voices Revision* 3. (Unidades 7-9)
- 2449. *Workbook Revision and Extension*. Unit 9

2450. Unit 9 Test Generator Multi-ROM
2451. Exams Multi-ROM
2452. Tests y Exámenes: Progress Test Standard 7; Progress Test Extra 7;
End-of-Term Exam Standard; End-of-Term Exam Extra

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre las vacaciones, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos. (C1, C3, C5, C8)
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre las nuevas Maravillas del Mundo. (C1, C3, C6, C8)
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo textos que hablan sobre las Siete Maravillas del Mundo. (C1, C3, C6, C8)
- Escribir textos en diferentes soportes, utilizando las estructuras, funciones y vocabulario adecuados, como por ejemplo escribir una descripción de unas vacaciones. (C1, C3, C7, C8)
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar una conversación sobre las vacaciones infantiles. (C1, C3, C5, C8)
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades de la página web. (C1, C4, C7, C8)
- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando las Siete Maravillas del Reino Unido con las del país del alumno. (C1, C3, C6, C8)
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje completando el *Progress check* 9. (C1, C7, C8)

REVISION 3

OBJETIVOS

- ⇒ Jugar a un juego de vocabulario para repasar y practicar vocabulario de las unidades 7-9.
- ⇒ Repasar el lenguaje introducido en las unidades 7-9.
- ⇒ Leer acerca del *White Horse* cerca de Uffington en Reino Unido, y responder preguntas relacionadas.
- ⇒ Escuchar una noticia sobre un acontecimiento en Stonehenge.
- ⇒ Hablar sobre turismo.
- ⇒ Hacer un proyecto sobre el Reino Unido.
- ⇒ Repasar y practicar los verbos modales, el estilo indirecto, las preguntas de sujeto y de objeto, y los tiempos verbales, completando ejercicios sobre Reino Unido.
- ⇒ Leer y completar un *fact file* sobre una banda musical.
- ⇒ Leer y escuchar una canción, utilizándola para practicar el lenguaje del trimestre.

CONTENIDOS

Escuchar

2453. Escuchar una noticia sobre un acontecimiento en Stonehenge y escoger las respuestas correctas.
2454. Escuchar la canción "*The World is Outside*" y contestar a unas preguntas.

Hablar

2455. Jugar a un juego de vocabulario con los elementos vistos en las 3 últimas unidades.
2456. Trabajar por parejas haciendo y respondiendo preguntas sobre turismo en su propio país.
2457. Cantar la canción "*The World is Outside*".

Leer

2458. Leer un texto sobre el misterioso *White Horse* y contestar a preguntas de comprensión.
2459. Leer un *fact file* de la banda musical *Ghosts* y contestar a unas preguntas.
2460. Relacionar unas definiciones con palabras o expresiones de una canción.
2461. Escoger el mejor resumen para la canción "*The World is Outside*".

Escribir

2462. Hacer un Proyecto sobre Reino Unido siguiendo las instrucciones del profesor.
2463. Escoger los verbos modales correctos para completar un texto sobre una aventura en la montaña.
2464. Reescribir frases en estilo indirecto.
2465. Escribir preguntas de sujeto y de objeto sobre cuestiones culturales e intentar dar las respuestas correctas.
2466. Completar unas frases con *used to* o *didn't use to*.
2467. Escoger la forma correcta de los verbos dados para completar un texto sobre turismo en Reino Unido
2468. Encontrar y corregir los errores de unas frases.
2469. Escoger las respuestas correctas para completar un *fact file* sobre la banda *Ghosts*.
2470. Escribir preguntas para unas respuestas dadas sobre la banda *Ghosts*.

Conocimiento de la lengua a través del uso

Conocimientos lingüísticos:

- Gramática (repaso)

- 2472. modales de obligación, prohibición y habilidad
- 2473. modales de deducción y posibilidad
- 2474. el estilo indirecto
- 2475. preguntas en estilo indirecto con *if*
- 2476. *used to*
- 2477. preguntas de sujeto y de objeto
- 2478. repaso de tiempos verbales y expresiones temporales

- Vocabulario (repaso)

- 2480. vocabulario relativo a miedos y fobias
- 2481. nombres y verbos relacionados con los sentidos
- 2482. verbos relacionados con las relaciones
- 2483. *reporting verbs*
- 2484. adjetivos para describir lugares
- 2485. Sufijos de adjetivos
- 2486. *collocations* relacionados con actividades de vacaciones

- Pronunciación

- 2488. Los alumnos aprenden la pronunciación adecuada en inglés mediante los Listenings, y el uso de los Class CDs.
- 2489. Los alumnos también practican la pronunciación en inglés a través de las actividades de Speaking.

Reflexión sobre el aprendizaje:

- 2490. Cantar la canción "*The World is Outside*".
- 2491. Hacer un Proyecto sobre Reino Unido.
- 2492. Revisar el progreso del alumno
- 2493. Apreciar el trabajo en grupo como medio de enriquecimiento personal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia Básica		Página	Actividad	Criterios de Evaluación
C1	Competencia en comunicación lingüística.	SB páginas 123-126	Todas las actividades de la unidad utilizan el lenguaje como instrumento de comunicación.	Mostrar interés en aprender inglés
C2	Competencia matemática.			
C3	Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.	SB página 124	Los alumnos deben hacer un Proyecto sobre Reino Unido para el que necesitan encontrar información sobre lugares geográficos, personajes históricos famosos británicos y famosos actuales, etc. También leen un texto sobre <i>White Horse</i> cerca de Uffington en Reino Unido	Expresar curiosidad por aprender sobre hechos geográficos, históricos y sociales acerca de Reino Unido.
C4	Tratamiento de la información y competencia digital		Actividades del Multi- Rom Página web de Voices: http://www.voices.mac-english.com	Disfrutar utilizando las nuevas tecnologías para repasar y ampliar lo que han aprendido en la unidad.
C5	Competencia social y ciudadana.	SB página 123-126	<u>Educación para el ocio:</u> La importancia de viajar para ampliar la mente.	Disfrutar viajando y conociendo otras culturas como fuente de placer.
C6	Competencia cultural y artística.	SB página 126	Los alumnos escuchan la canción " <i>The World is Outside</i> ".	Divertirse aprendiendo canciones famosas en inglés.
C7	Competencia para aprender a aprender.	SB páginas 123-126	Los alumnos realizan las actividades de esta sección de repaso, para evaluar lo que han aprendido en las tres últimas unidades.	Mostrar interés por aprender a aprender en inglés.
C8	Autonomía e iniciativa personal.	SB página 124	Iniciativa para trabajar por parejas. Ej. hablar sobre turismo en su región.	Deseo de escuchar e interactuar con los demás. Actitud positiva en la participación en las actividades de clase.
C9	Competencia emocional. (Castilla la Mancha)	SB páginas 123-126	Los alumnos aprenden a trabajar en grupos, respetando turnos y valorando tanto el propio progreso como el de los compañeros.	Gusto por el trabajo en grupo. Respeto por los compañeros de grupo.

Aspectos socioculturales y conciencia intercultural

- ⇒ Referencias al Reino Unido: cultura, lugares geográficos, turismo, etc.
- ⇒ Interés por repasar inglés y por el tema de la unidad
- ⇒ Actitud positiva respecto a la propia capacidad de participar en actividades de clase

- ⇒ Deseo de repasar y reflexionar sobre el propio aprendizaje
- ⇒ Satisfacción al completar las actividades

EDUCACIÓN LITERARIA

- Valoración y participación activa en actividades literarias en la clase.
- Aprecio por la literatura como una fuente de placer, mostrando al mismo tiempo una actitud crítica hacia ella.
- Desarrollo de la autonomía lectora.
Ej.: Textos de lectura: *The mysterious White Horse /Our mountain adventure*.
Canción: "*The World is Outside*".

CONTENIDOS INTER-CURRICULARES

- **Arte:** Los alumnos hacen un Proyecto sobre Reino Unido, siguiendo ciertas instrucciones.
- **Music:** Los alumnos cantan la canción: "*The World is Outside*"

VALORES Y ACTITUDES

- ⇒ Educación en la lengua extranjera.
- ⇒ Esfuerzo para aprender vocabulario y estructuras nuevos.
- ⇒ Interés y respeto hacia las opiniones de los compañeros, su lengua materna, acento, origen, etc.
- ⇒ Superar el bloqueo mental en la lengua extranjera cuando se conoce a gente nueva
- ⇒ Escucha atenta
- ⇒ Uso de la lengua extranjera en la clase

ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actividades de Consolidación:

- ⇒ Multi-ROM. Revision 3

Actividades de Ampliación:

- ⇒ Listado de verbos irregulares.
- ⇒ Proyecto.
- ⇒ Secciones extra del TB

EVALUACIÓN

1. RECURSOS DE EVALUACIÓN

-Evaluación Acumulativa

2497. *Voices Revision 3* (Unidades 7-9)

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprender el mensaje general de textos sobre Reino Unido, e identificar detalles relevantes en mensajes orales relacionados con ellos.
- Expresarse con fluidez y utilizando una correcta pronunciación en conversaciones sobre turismo.
- Reconocer la idea general y ser capaz de extraer información específica de textos escritos procedentes de distintas fuentes como por ejemplo las canciones.
- Utilizar conscientemente sus conocimientos lingüísticos para escuchar a gente hablando sobre Stonehenge.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de una manera guiada para buscar información mediante la realización de las actividades

de la página web.

- Analizar aspectos sociales de los países anglosajones comparando la cultura y el turismo británicos con los propios.
- Identificar las estrategias de aprendizaje utilizadas para progresar en el proceso de aprendizaje mediante la realización de este repaso de gramática y vocabulario.

IX. 8

3º ESO DIVERSIFICACIÓN

CONTENIDOS

- Verbos "to be" y "have" en presente y pasado.
- Acciones en presente, utilizando "Present Continuous/Present Simple".
- Acciones en "Past Continuous/Past Simple".
- Interrogaciones, utilizando "question words".
- Describir brevemente personas y lugares.
- Adjetivos.
- Adverbios de frecuencia.
- Preposiciones.
- Números hasta 100.
- Preguntar y dar la hora.
- Las fechas.
- La edad.
- La ropa.
- Compras.
- Rutina diaria.
- Tareas domésticas
- Deportes.

4º ESO DIVERSIFICACIÓN

CONTENIDOS

- Acciones en presente, utilizando "Present Continuous/Present Simple".
- Oraciones de relativo: who, which, that.
- Acciones en pasado: "Past Simple/Past Continuous".
- Acciones en "Present Perfect".
- Expresar predicciones y planes futuros.
- Expresar opinión.
- Expresar habilidades.
- Comparativos y superlativos de los adjetivos.
- Números a partir de 100.
- Estilo indirecto.
- El tiempo libre.
- Partes del cuerpo.
- Profesiones.
- Describir personas y lugares.
- La familia.

METODOLOGÍA

Al ser grupos reducidos, la atención a estos alumnos debe ser personalizada, en la medida de lo posible. Se les dará el material para trabajar tanto en el aula como en su casa, trabajarán en grupo y se ayudarán mutuamente como parte integrante del trabajo en la clase, lo cual es beneficioso para todos.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

El profesor utilizará cualquier tipo de materiales que considere idóneos para llegar a conseguir en los alumnos un dominio suficiente de los contenidos antes enumerados.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y directa, valorando el trabajo que el alumno desarrolla en clase, así como su capacidad para trabajar con los otros compañeros.

Se utilizarán los siguientes criterios:

- Comprender y expresar información sobre acciones presentes.
- Saber leer, expresar y comprender cifras y fechas.
- Comprender y expresar de forma sencilla experiencias personales en presente y en pasado.
- Conocer, identificar y emplear el vocabulario necesario para dominar suficientemente los contenidos del curso.

Se controlará también diariamente si refuerza el trabajo diario de clase en casa practicando con los ejercicios del "Workbook", y se resolverán las dudas que pudieran surgirle nuevamente. De esta manera se tienen muy en cuenta a la hora de evaluar el interés y el trabajo que el alumno realiza.

Al final del curso el alumno debe ser capaz de demostrar haber asimilado, mediante el lenguaje oral y escrito, los contenidos de esta programación.

Sus controles y exámenes responderán al contenido de los trabajos que realizan.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Para que los alumnos promocionen al siguiente curso, nos atendremos a los mismos criterios de promoción que rigen para 3º y 4º cursos de ESO, mencionados más arriba.

X

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

A lo largo de la ESO se esperan varios estilos de aprendizaje por parte de los alumnos/as y, asimismo, diversos estilos de enseñanza por parte de los profesores/as. Por ello estos materiales prestan mayor atención a la diversidad.

Como punto de partida hemos tenido en cuenta cuatro ámbitos de diversidad:

La capacidad para aprender

Cada alumno/a tiene su propia capacidad para aprender cosas y retenerlas, sin que esto sea sinónimo de su capacidad intelectual, y todos son capaces de alcanzar un nivel mínimo independientemente del ritmo de trabajo que pueda tener cada uno. Tales son los aspectos que hemos considerado en la investigación inicial y en todo el desarrollo del curso.

Así lo reflejan las actividades del *Student's Book* y del *Workbook*, ya que, a través de un reciclaje continuo de estructuras y vocabulario, por un lado ofrecen amplias oportunidades de refuerzo a los alumnos/as con menos capacidad y por otro facilitan la ampliación de materia a los que tienen más nivel.

La motivación para aprender

La motivación del alumno/a para aprender es muy compleja, sobre todo tratándose de un idioma, puesto que depende de varios factores: por un lado, del historial de éxito o de fracaso que haya tenido hasta ese momento y, por otro lado, del proceso de aprendizaje que haya seguido. Esto influirá notablemente tanto en el nivel de motivaciones individuales como en la forma más lógica y funcional de presentarles todos los contenidos.

Los estilos de aprendizaje

Existen toda clase de estudios sobre los diversos estilos de aprendizaje a la hora de estudiar un idioma.

Los alumnos/as pueden ser impulsivos o reflexivos cuando se enfrentan a sus tareas escolares. Unos pueden reaccionar muy rápidamente y sin embargo necesitar varios intentos para asimilar una idea, mientras que otros pueden trabajar concienzudamente y aprender más despacio obteniendo el mismo resultado. Este factor se ha de tener en cuenta sistemáticamente. Por ejemplo, a la hora de enseñar las estructuras gramaticales se incluyen ejercicios y tablas que les ayudan a aprender y repasar lo presentado paso a paso, al igual que una amplia repetición y práctica en distintas situaciones para aquellos alumnos/as que no usan tanto el estilo analítico cuando aprenden.

También se ha de prestar una atención especial a "la modalidad sensorial preferente" de los alumnos/as (visual, auditiva), es decir, a las posibles formas de llevar a la práctica lo aprendido.

Así pues, a la hora de presentar las estructuras y las funciones, en todas las unidades se tendrán en cuenta los distintos modos de aprendizaje, ofreciendo a los alumnos/as más analíticos numerosas oportunidades: tablas, preguntas de comprensión, esquemas y ejercicios, y mucha y muy variada práctica. Además, al final de las unidades de repaso del *Student's Book* se les da la posibilidad de hacer proyectos guiados para que practiquen el vocabulario y las estructuras aprendidas, con las instrucciones detalladas en el *Workbook* y el material de apoyo necesario para hacer presentaciones orales en clase.

Los intereses de los alumnos/as

El esfuerzo en aprender un idioma varía mucho de unos alumnos/as a otros dependiendo de su interés y/o necesidad de hacerlo. Por ello se incluye una gran variedad de temas, intentando que sean de interés para la mayoría, y se ofrecen materiales para atender a los distintos niveles de conocimiento y estilos de aprendizaje. Hay actividades graduadas de menor a mayor dificultad y de mayor a menor control tanto en el *Student's Book* como en el *Workbook*. Y al final del *Student's Book* los alumnos disponen de un apéndice en castellano, práctica adicional y ejercicios para los alumnos/as de más nivel.

En el ***Workbook*** se incluye una gran variedad de ejercicios graduados para practicar más la gramática y el vocabulario, junto a actividades complementarias de comprensión y expresión escrita. El **CD-ROM interactivo** que lo acompaña, con juegos de vocabulario (dos por unidad y en dos niveles de dificultad) y de gramática (uno por unidad y en dos niveles de dificultad), las grabaciones de los textos, los diálogos y las canciones del *Student's Book*, pretende ayudar a los alumnos/as a reforzar los contenidos en casa. Con este componente, los alumnos/as también podrán practicar la lectura de los textos ayudándose del glosario que tendrán en la pantalla para ver el significado de las palabras que no recuerden.

XI

ALUMNOS EVALUADOS NEGATIVAMENTE EN EL CURSO O CURSOS PRECEDENTES

Los alumnos de 2º, 3º y 4º de ESO con el inglés del curso o cursos precedentes evaluado negativamente deberán seguir el siguiente plan para aprobar esta materia:

Siguiendo el principio de evaluación continua, los alumnos con el inglés pendiente del curso anterior serán evaluados por el profesor que tengan en el

curso presente. Para ello, éste deberá tener en cuenta los contenidos (en sus niveles imprescindibles) que figuraron en la programación anual del curso o cursos precedentes, con el fin de medir los conocimientos que tiene el alumno de los mismos mediante aquellos procedimientos que el profesor considere oportunos (pruebas, controles, ejercicios, actividades, lecturas, trabajos, exámenes, redacciones, etc). Todos esos procedimientos serán realizados a lo largo de las evaluaciones primera y segunda y calificados de acuerdo con los criterios de promoción y calificación descritos en esta programación y serán conjugados con la evolución del aprendizaje del alumno en el curso presente. La valoración objetiva y positiva de dichos procedimientos será imprescindible para determinar la superación de la materia pendiente.

En el mes de mayo, los alumnos que el profesor estime que hasta entonces, durante las evaluaciones primera y segunda, aún no han recuperado --mediante los procedimientos anteriormente mencionados-- con suficiencia el inglés pendiente deberán someterse a una prueba de recuperación definitiva.

Se considerará que un alumno ha sido evaluado positivamente cuando obtenga, como mínimo, la calificación de 5, dentro de un arco que va desde la misma hasta la máxima nota de 10, pasando por las calificaciones intermedias. El alumno que no fuera evaluado positivamente en su inglés pendiente obtendría la calificación de suspenso y obviamente, al no promocionar, no podría ser evaluado en el inglés del curso presente. Para ser evaluado en el curso presente es condición imprescindible haber aprobado el pendiente.

XII

ALUMNOS EN GRAVE RIESGO DE NO SUPERAR LA LENGUA EXTRANJERA ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN. PROCEDIMIENTOS DE APOYO Y REFUERZO EDUCATIVO

Para los alumnos que, ya al finalizar el segundo trimestre, en cada uno de los cursos, se encuentren en grave riesgo de no superar la lengua extranjera, se llevarán a cabo actuaciones metodológicas que tiendan a corregir tal situación. A tal fin, dando libertad a cada profesor en cuanto a su estilo metodológico y a la variopinta idiosincrasia de sus alumnos, la recuperación del alumnado en cuestión se ceñirá durante el tercer trimestre a las siguientes pautas de actuación:

- Realización de cuantos ejercicios, controles y pruebas específicos estime el profesor necesarios, con distintos niveles de dificultad, corregidos por el profesor, basados en el desarrollo de las competencias básicas, extraídos tanto del libro de texto oficial como de cualquier otra fuente que el profesor estime conveniente.
- Recuperación exhaustiva de aquellos controles que hayan demostrado que los conocimientos y competencias básicas siguen siendo insuficientes.
- Propuesta de aquellos alumnos en esta situación de grave riesgo para asistir (de acuerdo con el beneplácito de alumnos y padres) a clases de recuperación vespertinas, organizadas por el centro atendiendo a los planes oficiales en vigor a nivel de comunidad autónoma.

XIII

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias pensadas para el presente curso, para ambos ciclos de ESO y para Bachillerato son:

-Feria del Libro, en colaboración con los demás departamentos del centro, a celebrar en noviembre, con el objeto de fomentar la lectura en lengua inglesa.

-Concurso de traducción en tres niveles (por cada ciclo de ESO y Bachillerato) durante el 2º trimestre del curso.

Como actividades extraescolares:

-Asistencia, como es habitual, a algunas obras de teatro en inglés , didácticamente asequibles, adaptadas por niveles de ESO y Bachillerato (que se consideren idóneas para ayudar en el aprendizaje de la lengua) que se suelen programar en la ciudad de Badajoz a lo largo de los tres trimestres del curso; así como a proyecciones que se pudieran presentar en dichos trimestres de películas en versión original, dirigidas a estudiantes y asimismo didácticamente asequibles.