

AULA DEL FUTURO IES SAN ROQUE (RENOVACIÓN 4ºAÑO)

DATOS DEL PROYECTO

Centro: I.E.S. - San Roque (Badajoz)

Coordinación: Fernando Cruces Fraile (profesor de Tecnología)

Email: fcrucesf01@educarex.es

Email del Centro: ies.sanroque@edu.juntaex.es

Código: 06006899 -

DNI 22988394D

Telf: 656 590 523 (particular)

Telf. del Centro: 924 01 35 82

Título del proyecto:

“AULA ROQUE V2: RENOVAR PARA CRECER”



NORMATIVA DE REFERENCIA:

Instrucción 17/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, relativa al plan de Educación y competencia digital de Extremadura “Innovated”

Pequeñísima... **INTRODUCCIÓN** (extraída de la Instrucción 17/2024)

El Programa “Aulas del Futuro en Extremadura” (en adelante, AdFE) ofrece a los centros educativos la posibilidad de desarrollar proyectos de mejora del centro basados en el diseño de espacios educativos que apoyen y fomenten el desarrollo integral de propuestas pedagógicas que aúnen la competencia digital con nuevos modelos metodológicos y competenciales. El Programa AdFE se basa en los principios de la iniciativa de la European Schoolnet conocida como Future Classroom Lab (Aula del Futuro), posteriormente adaptado por el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), del Ministerio de Educación y Formación Profesional, en colaboración con las comunidades autónomas, y se conecta con el PED y el resto de proyectos INNOVATED que se desarrollen en cada centro educativo.

DESARROLLO DEL PROYECTO ANTERIOR

Durante la etapa anterior se transformó la antigua aula de “hogar” (en desuso) en la actual AdF. Si bien no es un aula muy grande en espacio, sí que concentra los recursos materiales tecnológicos más punteros del Centro (impresora 3D, kits de robótica, cortadora vinilo) y es el espacio de referencia actual para realizar trabajos tipo Chroma, actividades Design thinking de grupo, juegos colaborativos, etc...

Aunque la renovación del profesorado participante ha sido y es constante, percibimos que el profesorado de plantilla que participó en alguno de los años anteriores se mantiene en el programa, y gran parte del profesorado de reciente incorporación tiene al menos conocimientos “de oídas” o de participación previa en aulas del futuro de sus centros anteriores, por lo que la predisposición a participar es muy buena.

El profesorado cada vez se muestra más dispuesto a utilizar metodologías colaborativas y a trabajar en grupo. Ya no somos “islas de conocimiento”, sino que más bien “facilitamos” el mismo. Ese cambio de mentalidad en el profesorado es en parte gracias al trabajo en el AdF.

Del proyecto anterior destacamos:

- ☐ Obtención del sello Intef el pasado mes de mayo 2024
- ☐ Participación del Coordinador en jornadas finales de Adf, como “tallerista” con:
 - Taller de **teleprompter** (curso 2021-22)
 - Taller de **corte con vinilo** (curso 202-24)
- ☐ Formación a 45 profesores en los 3 años que se ha llevado a cabo el programa



IMÁGENES DEL AULA (junio 2024:



ENLACES A LOS BLOGS/SITES de evidencias educativas:

- [PRIMER AÑO](#)
- [SEGUNDO AÑO](#)
- [TERCER AÑO](#)

INFOGRAFÍA RESUMEN:



1 CARACTERÍSTICAS DEL NUEVO PROYECTO:

1. Con esta **renovación** del programa se pretende continuar con la **formación al profesorado** y con el desarrollo de **actividades innovadoras con el alumnado**.
2. Es un proyecto considerado **“de Centro”**. Por los siguientes motivos:
 - 2.1. Se ha apostado para su coordinación por el **mismo coordinador** de los cursos pasados (Fernando Cruces), confiando en su experiencia acumulada de años anteriores en la gestión del Aula.
 - 2.2. El Equipo Directivo es nuevo desde este curso 2024-25 y en su Proyecto de Dirección el Aula del futuro está incluida como proyecto a fomentar en los próximos años.
 - 2.3. La **Inscripción** está siendo **RECORD** en el formulario abierto con el curso 24-25: de un claustro de 60 profesores, se han apuntado 22 al AdF (35% !!). Es el año que más participantes e interés inicial se está constatando.

Enlace al [formulario](#) y a la hoja de [respuestas recibidas](#) (se actualiza según se inscribe alguien más).

PARTICIPACIÓN PROGRAMA AULA DEL FUTURO 24-25 (respuestas) ☆ ☰

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda

Menús 100% 123 Roboto 10 B I A

Form. Responses1	Marca temporal	Nombre y apellidos	DNI	Correo electrónico	ESPECIALIDAD	Número de teléfono (para grupo de Whatsapp)	Experiencia previa en Aulas del Futuro
2	7/09/2024 9:53:03	FERNANDO CRUCES FRAILE	22988394D	fcruces01@educarex.es	TECNOLOGÍA	656590523	3 AÑOS
3	7/09/2024 10:55:30	Esmeralda Tienza Sánchez	08846963J	tiENZA78@educarex.es	Lengua Castellana y Lit	630718156	Ninguna
4	7/09/2024 18:30:37	MARÍA JOSÉ PANTOJA CHAVES	8837537v	mjpantoja01@educarex.es	ORIENTACIÓN EDUCATI	651902562	Ninguna
5	7/09/2024 18:41:39	Claudio Martín Mena	28937281S	cmartinn77@educarex.es	Geografía e Historia	622313050	Ninguna
6	7/09/2024 22:46:10	Juan Manuel Barra Gutiérrez	76019436C	jmbarrag02@educarex.es	Inglés	636053982	Curso pasado
7	8/09/2024 13:48:23	Laura Cuevas Prado	80075368V	lcuevasp01@educarex.es	AL Aula TEA	652 747 086	Sí
8	8/09/2024 15:45:23	Pablo Ibáñez Vega	80049423Q	pibannez01@educarex.es	Instalaciones Térmicas	620102508	El año pasado participé poco, este seguro
9	8/09/2024 21:26:45	Belén Sierra Rodríguez	80100103G	bsierra01@educarex.es	Inglés	600583780	Ninguna! Pero muchas ganas de trabajar!
10	8/09/2024 22:49:17	Begoña Rodríguez Del Campo	12364956	brodriguez01@educarex.es	filosofía	653143209	
11	9/09/2024 7:20:37	Mercedes Naranjo	80080287Z	mnaranjoc04@educarex.es	Inglés	686288659	No
12	9/09/2024 10:33:04	Esther Cachadiña Gutiérrez	08839942F	ecachadimag01@educarex.es	Música	646502946	No mucha
13	9/09/2024 11:52:05	PILAR BLANCO ARROYO	11781288K	pblancoa01@educarex.es	BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA	629462364	No tengo experiencia en aulas del futuro, h
14	9/09/2024 11:57:45	Eduardo Paramio Hernández	28968639R	eparamioh01@educarex.es	Música	651403679	Sí
15	9/09/2024 15:43:45	M Carmen Doblado Casado	09178841R	carmendc456@gmail.com	Pedagogía terapéutica	679210895	
16	9/09/2024 16:59:28	Aránzazu Fabuel Sánchez-Cortés	08867201B	afabuel01@educarex.es	PT Aula TEA	669650757	Sí
17	9/09/2024 22:33:52	José Ángel Araújo López	76251461K	jaaraujo01@educarex.es	Religión	640685068	Años anteriores
18	10/09/2024 10:30:34	María Isabel Estrada Cabezas	53261341B	iestradac01@educarex.es	Física y Química	699 494 395	2 años en los cursos previos
19	10/09/2024 14:30:14	Francisco Javier Franco Rubio	80100549J	fjfrancor06@educarex.es	Matemáticas	667879815	Ninguna
20	12/09/2024 10:36:15	JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ FARIÑA	8832552t	jareffari02@educarex.es	EDUCACIÓN FÍSICA	620098858	NO
21	13/09/2024 10:23:11	Alejandra Macías Bermejo	08871176F	amaciasb09@educarex.es	Física y química	627591165	No
22							
23							
24							

3. El **espacio será el mismo**, no contemplamos ampliarlo en este momento. Creemos que sí que hay que hacer tareas de mantenimiento en el Aula (pintura, arreglos, desgastes por uso) habituales.
4. **No contemplamos otras fuentes de financiación** diferentes a la ayuda económica que proporcionaría la nueva memoria de necesidades y la concesión de la renovación.

2 NUEVOS OBJETIVOS Y METAS EDUCATIVAS:

1. Mejorar la **competencia digital docente (CDD) del profesorado**, facilitando el uso de los recursos del aula, y formando desde la misma. Con las siguientes **NUEVAS** actuaciones:
 - a. Haremos **talleres formativos dirigidos al profesorado nuevo**, explicando el uso del aula y animando a que la utilicen. Por ejemplo, explicando el uso de la impresora 3D, de la cortadora de vinilo, del teleprompter...
 - b. Fomento del uso del AdF con el **profesorado que ya ha participado** en cursos anteriores.
 - c. Incorporar **nuevos materiales /elementos** para el Aula que mantengan el interés y motivación con el profesorado nuevo /antiguo que se han inscrito en el programa.
2. Mejorar la **competencia digital del alumnado**, a partir de la realización de SdA que utilicen los materiales ya existentes y con los nuevos que se compren con la renovación.
3. Continuar usando **metodologías** activas colaborativas. Ya las hacemos, pero hay que fomentar y mantener entre el profesorado que se incorpora nuevo al Centro.
4. **Mejorar la gestión del aula:** gestión de las reservas y de las normas para el uso de la misma, ya que al haber aumentado el número de profesores que la utilizan, se necesita un sistema de reservas. Implantación de algún **programa (calendly o similar) para hacer las reservas online**.
5. **Crear y mantener los vínculos** con los otros programas en los que participa el Centro, especialmente con los CITE Steam y CITE Colaborativo y RadioEdu, con los que ya compartimos objetivos, materiales y espacios. Hay profesores que participan en varios de estos programas simultáneamente.
6. **Adquirir nuevos materiales** y recursos, por los motivos antes expuestos, que serían los siguientes:
 - ☐ (Hacer o comprar, ya veríamos) una **mesa de luz**, como nuevo elemento del aula, para realizar exposición de trabajos por el alumnado y profesorado.
 - ☐ Incorporar **mesa de mezclas** para hacer **edición de audio** de manera más eficaz (ya que ahora estamos grabando audio con las tablets y el sonido es muy deficiente).
 - ☐ Renovar (construir o comprar) el **teleprompter** que tenemos, que se ha deteriorado con su uso, para presentaciones orales de profesores (y alumnos)
 - ☐ Adquirir una **grabadora láser**, como complemento a los recursos "maker" ya existentes (impresora 3D y cortadora de vinilo).
 - ☐ Adquirir una **impresora multifunción**, para la fabricación de juegos de mesa propios, y mejorar las actividades de gamificación que ya realizamos de forma habitual.
7. Realizar tareas de **mantenimiento** en el Aula:
 - a. Terminar de colocar vinilos en paredes y ventanas, arreglar cableado eléctrico incompleto, hacer pequeños cambios en los armarios y mobiliario, etc...

3. CARÁCTER INNOVADOR DEL PROYECTO

Con la renovación del proyecto, queremos que el Adf se mantenga en **“la cresta de la ola”** en cuanto a metodologías educativas. No todo puede (ni hace falta!) que sea renovado. Pero incorporar algunos **elementos nuevos** puede ser atractivo para el profesorado que lleva más tiempo en el programa, ya que les mantiene en un proceso de formación e innovación continua.

El Adf ya en sí misma es un espacio innovador, pero creemos que cada año debe presentar alguna mejora o elemento nuevo. En concreto hemos pensado que la adquisición /construcción de algunos nuevos recursos, permitirían mantener ese “punto” de innovación tras los 3 años anteriores de trabajo.

En concreto:

- ☐ Incorporar la **mesa de luz**, (ya veremos si la compramos o la construimos), ya que disponemos de espacio para la misma, y permitirá crear SdA como presentaciones orales de forma innovadora y atractiva.
- ☐ La **cámara 360°**, que nos permitirá hacer reportajes de fotos y crear nuevas SdA con los alumnos.
- ☐ **Mesa de mezclas** (de sonido). Actualmente grabamos los chromas con un microfono y la tablet/movil y el resultado de sonido es muy deficiente. Creemos que se podrían mejorar nuestras producciones audiovisuales si mejoramos los recursos de audio.
- ☐ **Cortadora/grabadora láser**: sería el complemento perfecto para los otros dos recursos que ya tenemos: impresora 3D y cortadora de vinilo. Este nuevo recurso sería un elemento motivador para el profesorado que ya cuenta con más experiencia en el aula, y que tendría un horizonte de trabajo nuevo con el proceso de aprendizaje y uso de esta herramienta.
- ☐ **Impresora multifunción**: para producir material visual (fichas) que luego puedan ser customizadas (plastificadas, cortadas...) y producir nuestros propios materiales educativos (juegos de mesa, por ejemplo)

4. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

4.1 Elementos que se evaluarán y herramientas que se van a utilizar

Evaluaremos los siguientes ítems, con el fin de obtener un feedback del impacto de las actuaciones realizadas, y para el proceso de mejora continua en cursos sucesivos.:

ELEMENTOS A EVALUAR	HERRAMIENTAS QUE SE UTILIZARÁN
Grado de consecución de cada uno de las 7 metas educativas expuestas en el apartado 2 de esta memoria	Comprobación que hará el coordinador y los profesores participantes.
Grado de participación de cada uno de los profesores inscritos	Evidencias realizadas en Site que se creará para tal fin
Número de SdA creadas en total en el Aula	
Calidad de las SdA realizadas en el Aula	
Nº de horas de ocupación /uso del Aula durante el curso	Cuadrantes de uso Herramienta online (calendly...)
Cuestionario de satisfacción de los profesores participantes	Google form Reuniones de coordinación /seguimiento Día a día de los participantes y del coordinador

5. CONSIDERACIONES FINALES:

Algunas de las actuaciones antes mencionadas se harán reciclando y adaptando el material ya existente de años anteriores. Si por ejemplo no encontramos una mesa de luz, la intentaríamos construir a partir de la información y materiales propios.

De hecho, nuestro **teleprompter**, nuestra **grada móvil** y otros elementos del aula han sido contruídos por los participantes del programa de años anteriores.

Los materiales y recursos del aula son utilizados por muchos profesores y alumnos y se produce cierto desgaste y roturas de forma habitual (pufs que pierden bolas, rozones y desconchones diversos... etc). Con ello queremos señalar que de alguna manera es necesario recibir alguna dotación “básica” para el mantenimiento y conservación del aula de forma periódica..

Somos conscientes de que los recursos materiales de la Consejería han de ser repartidos entre todos los Centros que lo solicitan

Como hemos indicado al principio, este es uno de los proyectos “de Centro” que más moviliza a alumnos y profesores (en comparación con otros proyectos en los que participan menos miembros de la comunidad educativa). Su concesión /renovación tendría un impacto elevado dentro de la dinámica del Centro.

El coordinador:

Fernando Cruces Fraile