

**PROGRAMACIÓN DE LA
SECCIÓN BILINGÜE
(INGLÉS)**





**IES SAN ROQUE
BADAJOZ
CURSO 2024/ 2025**

ÍNDICE

1. ASPECTOS GENERALES

1.1. ASIGNATURAS Y PROFESORADO

1.2. REUNIÓN DE LA SECCIÓN BILINGÜE

2. OBJETIVOS GENERALES

3. METODOLOGÍA DE TRABAJO EN LA SECCIÓN BILINGÜE

4. PRINCIPIOS GENERALES DE EVALUACIÓN EN LA SECCIÓN BILINGÜE

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

6. TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE

6.1. LENGUA INGLESA (1º ESO, 2º ESO, 3º ESO Y 4º ESO)

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.2. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 1º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.3. MÚSICA 1º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.4. TECNOLOGÍA EN 2º ESO Y 3º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.5. MATEMÁTICAS EN 2º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.6. FÍSICA Y QUÍMICA EN 3º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.7. GEOGRAFÍA E HISTORIA EN 4º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.8 UNIÓN EUROPEA

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

6.9 EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS
- CONTENIDOS
- SECUENCIACIÓN
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**8. EVALUACIÓN, SEGUIMIENTO Y PROPUESTAS DE MEJORA****9. ANEXO I****ANEXO II**

1. ASPECTOS GENERALES

1.1. ASIGNATURAS Y PROFESORADO

Organización y composición de la sección bilingüe para el curso 2024/2025.

La sección bilingüe está compuesta por 11 profesores más el auxiliar de conversación. Las asignaturas, niveles impartidos y profesorado son los siguientes:

1º ESO

1º ESO A/B	INGLÉS	Belén Sierra Rodríguez	4 horas semanales
1º ESO A/B	MÚSICA	Esther Cachadiña Gutiérrez	2 horas semanales
1º ESO A/B	BIOLOGÍA	Purificación Píriz Caballero	3 horas semanales
1º ESO C/D	INGLÉS	Belén Sierra Rodríguez	4 horas semanales (1h desdoble semanal con Elisabet Amaya Chávez)
1º ESO C/D	MÚSICA	Esther Cachadiña Gutiérrez	2 horas semanales
1º ESO C/D	BIOLOGÍA	Purificación Píriz Caballero	3 horas semanales

2º ESO

2º ESO A/B	INGLÉS	Juan Manuel Barra Gutiérrez	3 horas semanales
2º ESO A/B	MATEMÁTICAS	Jose María Méndez Méndez	4 horas semanales
2º ESO A/B	TECNOLOGÍA	Fernando Cruces Fraile	2 horas semanales
2º ESO C/D	INGLÉS	M Mercedes Naranjo Cintero	3 horas semanales (1 h desdoble semanal con Magdalena Feliubadaló García)
2º ESO C/D	MATEMÁTICAS	Jose María Méndez Méndez	3 horas semanales
2º ESO C/D	TECNOLOGÍA	Fernando Cruces Fraile	3 horas semanales



3ºESO

3º ESO A/B	INGLÉS	Elisabet Amaya Chávez	3 horas semanales
			(1h desdoble semanal con M. Mercedes Naranjo Cintero)
			Mª Isabel Estrada
	3º ESO A/B FÍSICA Y QUÍMICA		
Cabezas		3 horas semanales	
3º ESO A/B	TECNOLOGÍA	Fernando Cruces Fraile	2 horas semanales

4º ESO

4º ESO A INGLÉS	Magdalena Feliubadaló García	4 horas semanales
4º ESO B/C 1 INGLÉS	Magdalena Feliubadaló García	4 horas semanales
4º ESO B/C 2 INGLÉS	Juan Manuel Barra Gutiérrez	4 horas semanales
4º ESO A GEOGRAFÍA E HISTORIA	Claudio Martín Mena	3 horas semanales
4º ESO B/C GEOGRAFÍA E HISTORIA	Claudio Martín Mena	3 horas semanales
4º ESO A/C UNIÓN EUROPEA	Claudio Martín Mena	2 horas semanales
4º ESO B/C ETNOBOTÁNICA	Purificación Píriz Caballero	2 horas semanales

Este curso el centro dispondrá de un **auxiliar de conversación** compartido con el colegio “Escuela Virgen de Guadalupe” de Badajoz, por lo que estará una semana en nuestro centro y la siguiente semana en el otro centro. Dentro de la sección bilingüe, asistirá al profesorado que imparte inglés y al profesorado que imparte las asignaturas no lingüísticas. Asistirá también al profesorado que imparte inglés en los grupos que no siguen el programa bilingüe.

La **coordinación** de la sección bilingüe estará al cargo de M^a de las Mercedes Naranjo Cintero.

1.2. REUNIÓN DE LA SECCIÓN BILINGÜE

En el presente curso, la reunión de la sección bilingüe queda establecida los **martes de 12:25 a 13:20 horas**. Serán reuniones presenciales en el centro.

2. OBJETIVOS GENERALES

Este curso 2024/2025 es el octavo año de implantación de nuestra sección bilingüe, con lo que ya la vamos considerando totalmente implantada en nuestro centro.

Este curso de nuevo tenemos dos líneas en el curso de 1º ESO, ya que tuvimos muchas solicitudes para entrar en la sección. El grupo de 1º ESO A/B tiene 14 alumnos y el grupo de 1º ESO C/D tiene 22 alumnos. En 2º ESO A/B y 2º C/D hay 16 y 24 alumnos respectivamente. En 3º ESO hay un solo grupo con 22 alumnos respectivamente y finalmente, el grupo de 4º ESO A tiene 14 alumnos, 4º ESO B/C 1 cuenta con 16 alumnos y 4º ESO B/C 2 con 12 alumnos.

Además, tenemos un cambio en las asignaturas de 4º ESO como recogimos en la memoria del curso anterior. La asignatura de TIC que se impartía en este nivel fue sustituida por la de Unión Europea el año pasado y este año se ha incluido la materia optativa de Etnobotánica en bilingüe. Estos cambios se han producido para una mejor organización de la enseñanza y calidad con grupos numerosos ya que, al no disponer de los suficientes puestos en el aula informática, resultaba muy complicado poder impartir dicha materia.

Seguimos teniendo como objetivo general en nuestra sección concienciar a nuestros alumnos de la importancia de aprender inglés para su futuro y continuamos durante este

curso también con la meta de conseguir que el mismo número de alumnos que comienzan en 1º ESO terminen en 4º ESO. Este es un problema que no sólo se da en los alumnos de la sección si no que lo encontramos como una característica de nuestro centro y que debemos mejorar. Por lo tanto, debemos motivar a los alumnos que ya están en la sección, hacerles ver la importancia que tiene para su desarrollo académico y futuro profesional pertenecer a esta sección, además de seguir potenciando el que nuevo alumnado quiera formar parte de la sección bilingüe con actividades que den a conocer nuestra sección y nuestro centro.

Teniendo en cuenta lo que se establece en el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura (*Decreto 110/2022, de 25 de agosto*), nuestro centro trabaja en la línea de potenciar el plurilingüismo, el bilingüismo, el adecuado desarrollo de la competencia oral, así como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. En el mismo documento se afirma que “el aprendizaje basado en competencias se caracteriza por su transversalidad, su dinamismo y su carácter integral y debe ser transferible, abordarse desde todas las áreas de conocimiento y desarrollarse en los ámbitos de la educación formal, no formal e informal”.

La presente programación para la sección bilingüe incide en este carácter transversal y propone actividades que se llevarán a cabo tanto dentro del aula y del centro como fuera y que incluyen tareas que pretenden enriquecer estos tres tipos de enseñanza: formal, no formal e informal.

Sin embargo, alcanzar la competencia comunicativa no es algo sencillo, como lo demuestra el hecho de que, tras años de escolarización y de aprendizaje de idiomas, muchos de nuestros alumnos tienen dificultades para expresarse en otra lengua. A la luz de esta problemática, la filosofía que subyace en la elaboración de proyectos lingüísticos de centro y en la creación de secciones bilingües no es otra que la introducción de contenidos de aprendizaje a través de las distintas lenguas que se imparten en el centro y, a su vez, la introducción de la reflexión y el trabajo lingüístico en áreas no específicamente lingüísticas. Esta forma de trabajo puede beneficiar a todos, mejorando considerablemente el aprendizaje de las materias lingüísticas y no lingüísticas al optimizar el tiempo del alumnado en el centro educativo. Se trata de utilizar la lengua extranjera de forma real para aprender y explorar contenidos de diversas áreas.

El proyecto de nuestra sección bilingüe puede ser todo lo ambicioso que nuestros recursos permitan, abarcando una o varias asignaturas. Con ello nos dirigimos hacia las recomendaciones europeas de plurilingüismo mediante la introducción de contenidos en diversas lenguas, de modo que dejemos de ver la variedad lingüística como un problema y empecemos a verla como una riqueza. En definitiva, el objetivo final de la sección será la mejora de la competencia comunicativa en la lengua extranjera, de manera que los alumnos implicados en el programa alcancen **el nivel intermedio (B1)** al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.

Finalmente, estos son los **objetivos generales** que se proponen en nuestra sección bilingüe:

- Potenciar la competencia lingüística desde un punto de vista comunicativo, haciendo hincapié en el desarrollo de las destrezas orales
- Trabajar de modo transversal las competencias clave, mediante la coordinación de las distintas áreas que participan en nuestro proyecto, así como mediante la colaboración con todos los departamentos del centro.
- Fomentar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, mediante el uso de blogs y otros materiales. Asimismo, se pedirá a los alumnos la elaboración de trabajos y proyectos que impliquen el uso de estas tecnologías.
- Trabajar para que nuestros alumnos alcancen en inglés los niveles de referencia que establece el currículo de Extremadura y el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Así, los alumnos de primer ciclo de la ESO (1º y 2º ESO) deberán alcanzar el nivel de “usuario básico” (A2) y los alumnos de 3º y 4º deberán alcanzar el nivel de “usuario independiente (umbral)”.
- Nuestra sección trabajará en todo momento para realizar adaptaciones curriculares, tanto a los alumnos que tienen un nivel superior y desean realizar pruebas externas de nivel B2, como a aquellos que, quizá porque han tenido menos oportunidades, muestran un menor desarrollo de las competencias comunicativas en inglés.
- Plantear actividades que fomenten el conocimiento de Europa y del mundo. En este

sentido, **las diferentes redes sociales que tenemos en la sección** como Facebook, Instagram o nuestra página web del centro, recogerán a lo largo del año noticias y documentos que ayuden a reforzar estos conocimientos. Con este mismo objetivo, seguiremos promoviendo los viajes y la comunicación virtual con alumnos de otros centros.

3. METODOLOGÍA DE TRABAJO EN LA SECCIÓN BILINGÜE

En nuestra Sección Bilingüe, tal y como se recoge en la *Orden de 20 de abril de 2017 por la que se regula el programa de Secciones Bilingües en centros docentes sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y se establece el procedimiento para su implantación en las diferentes etapas educativas*, llevaremos a cabo un modelo metodológico, curricular y organizativo que incorpora los principios del Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE), atendiendo a las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el MCERL, así como al pleno y efectivo desarrollo de las competencias clave por parte del alumnado.

Los procesos de enseñanza-aprendizaje serán activos y participativos más que expositivos, pues la enseñanza bilingüe no es tanto una mera cuestión de cambiar la lengua de instrucción, sino sobre todo de facilitar el acceso a la comprensión de los contenidos mediante el uso reflexivo de la lengua extranjera.

La metodología AICLE exige colaboración y coordinación entre el profesorado de la lengua extranjera y el de las asignaturas no lingüísticas; por ello, en las clases de lengua extranjera se integrarán, contextualizarán y se estructurarán los contenidos lingüísticos específicos para que el alumnado pueda abordar con garantías el material didáctico que se le presenta en las asignaturas no lingüísticas. Nuestro tiempo para abordar estas cuestiones son los martes a quinta hora (12:25- 13:20) como se ha mencionado anteriormente.

El profesorado de las materias impartidas en lengua extranjera utilizará dicha lengua como medio de comunicación con el alumnado en todos los contextos escolares, favoreciendo así su uso en situaciones reales de comunicación. La lengua materna se utilizará como herramienta auxiliar únicamente cuando sea estrictamente necesario, propiciando que el alumnado alcance de forma progresiva y crecientemente autónoma el adecuado grado de competencia comunicativa en la lengua extranjera. La alternancia entre la lengua materna

y la lengua extranjera será una estrategia válida si se hubieran agotado otros recursos comunicativos para hacer comprensible el mensaje o en los casos en que convenga emplearla a modo de atajo pedagógico.

Procuraremos la máxima variedad y equilibrio en la planificación y desarrollo de actividades sobre las cinco destrezas: escuchar, leer, hablar, escribir e interactuar. Con todo, sin perjuicio de la inmersión global en la lengua, se atenderán especialmente la comprensión y expresión oral. A este fin, se fomentará la expresión en la lengua extranjera en el entorno escolar y extraescolar del alumnado, mediante actividades o inmersiones que lo sitúen en una situación comunicativa que le exija expresarse en la lengua extranjera; asimismo, para ampliar su conocimiento de la cultura de los países de la lengua extranjera, se fomentará el contacto con nativos de dicha lengua.

Se promoverá el aprendizaje por tareas y proyectos, vinculados a los objetivos del currículo, que sean significativos para el alumnado y propicien un aprendizaje activo de la lengua extranjera.

Por su carácter motivador y su potencial interactivo, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación constituirá un medio privilegiado de aproximación a las distintas culturas vinculadas al idioma de la sección.

La reflexión crítica sobre lo aprendido, en forma de autoevaluación y coevaluación, implicará el empleo de rúbricas y estrategias de evaluación, para lo que se promoverá el uso de actividades que se llevan a cabo en **el Portfolio Europeo de las Lenguas**, una herramienta motivadora para el alumnado que potencia su autonomía, aporta información sobre su aprendizaje, refuerza la evaluación continua y permite compartir los resultados de aprendizaje. Durante este curso no habrá un profesor destinado a la coordinación de este programa, pero desde la sección bilingüe promoveremos la realización de actividades similares a las encontradas en el portfolio motivando el trabajo en proyectos finales.

4. PRINCIPIOS GENERALES DE EVALUACIÓN EN LA SECCIÓN BILINGÜE

La Consejería de Educación establece en la *ORDEN de 20 de abril de 2017* unas directrices generales en lo referente a la evaluación del alumnado y de las materias de las secciones bilingües en Extremadura. Estas son las siguientes:

Del progreso del alumnado:

- La evaluación del alumnado en el programa de enseñanza bilingüe debe ser el reflejo del proceso integral de aprendizaje; será integradora, formativa, orientadora y atenderá al desarrollo de las competencias clave.
- La evaluación y promoción del alumnado de la sección bilingüe se ajustará por entero a los criterios establecidos en la normativa vigente sobre evaluación en cada etapa y tipo de enseñanza.
- Con carácter meramente orientativo, revisable y adaptado a la diversidad del alumnado, se tomará como referencia para determinar el ritmo de aprendizaje y nivel de profundización, en Educación Secundaria Obligatoria, el siguiente nivel de competencia, de acuerdo con el MCERL: entre A2 y B1.

De las materias:

- El profesorado de la Sección Bilingüe establecerá los criterios específicos y la forma de evaluar la adquisición por el alumnado de los contenidos curriculares impartidos con metodología AICLE. Estos criterios se incluirán en la Programación General Anual.
- En la evaluación de las asignaturas (áreas, materias o módulos) lingüísticas que se impartan en el idioma de la Sección Bilingüe se atenderá al grado de consecución de los objetivos de aprendizaje establecidos para cada una de las cinco destrezas (escuchar, leer, hablar, escribir e interactuar), teniendo en cuenta los niveles de competencia lingüística establecidos en el MCERL y, asimismo, el Portfolio Europeo de las Lenguas.
- El referente para la evaluación en aquellas asignaturas (áreas, materias o módulos) no lingüísticas impartidas en el idioma de la Sección Bilingüe serán los estándares de aprendizaje evaluables previstos normativamente para ellas, por lo que no se tomarán en consideración, a estos efectos, los estándares de aprendizaje correspondientes a la lengua extranjera.
- En la evaluación de las asignaturas no lingüísticas impartidas en lengua extranjera primarán los contenidos propios del área, materia o módulo sobre las producciones lingüísticas en la lengua extranjera realizadas en ellos. A este respecto, el profesorado

de las asignaturas no lingüísticas recibirá apoyo del profesorado especialista en la lengua extranjera para evaluar la adquisición de competencias lingüísticas en relación con los contenidos propios de su área, materia o módulo.

- En este contexto, se prestará especial atención al desarrollo de las competencias comunicativas en la lengua extranjera. En consecuencia, la inteligibilidad y la fluidez lingüística en la transmisión de los contenidos, así como su efectiva adquisición, serán prioritarias frente al uso y forma de la lengua.
- Las competencias lingüísticas alcanzadas por el alumnado en la lengua extranjera de la Sección podrán ser tenidas en cuenta en la evaluación de las asignaturas no lingüísticas impartidas en lengua extranjera únicamente de manera positiva, a los solos efectos de mejorar, en su caso, los resultados de la evaluación.

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para aquellos alumnos que requieran una atención especial por cualquier motivo, el profesorado tomará, aparte de las medidas ordinarias, otras medidas más específicas de la sección, tales como:

- Realizar actividades de refuerzo para aquellos casos que requieran un afianzamiento de los conocimientos a adquirir o de las técnicas estudiadas.
- Realizar actividades de ampliación o trabajos voluntarios para aquellos alumnos que adquieren de manera rápida y eficaz los conocimientos y técnicas propuestas para el curso, pero que por sus altas capacidades pueden afrontar otro tipo de actividades más complejas.

6. TRATAMIENTO DE LAS MATERIAS DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE

6.1. LENGUA INGLESA (1º ESO, 2º ESO, 3º ESO Y 4º ESO)

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Los objetivos para esta asignatura, tanto generales como específicos, serán los mismos que para el resto de grupos de la ESO que no están inmersos en la enseñanza bilingüe y que recoge la programación del **DEPARTAMENTO DE INGLÉS**. En la misma, se establecen de forma detallada todos los aspectos que un alumno de esta asignatura debe alcanzar en una clase normal.

Nuestro principal objetivo es que los alumnos alcancen un nivel **B1** del **Marco Común Europeo de referencia para las lenguas**, como un mínimo y prepararlos para que puedan acceder a las pruebas del nivel de **B2**, lo que supone una ampliación de los contenidos, especialmente en los cursos de 3º y 4º ESO.

CONTENIDOS

Para los contenidos de esta materia nos remitimos en su totalidad a los que fija la programación del **DEPARTAMENTO DE INGLÉS** para estos niveles.

SECUENCIACIÓN

Para la secuenciación de las unidades didácticas, de nuevo hay que remitir esta información a la que fija la programación del **DEPARTAMENTO DE INGLÉS**.

METODOLOGÍA

La metodología AICLE es la que se decidió seguir en nuestro centro cuando se implantó la sección bilingüe en el curso 2018/19. Este tipo de enseñanza tiene una serie de características que la hacen atractiva tanto para el alumno como para el profesor. La clase de inglés siguiendo esta metodología debería contar con las siguientes pautas:

- La mayor fuente de aportación lingüística (input) provendrá de materiales textuales y auditivos y por tanto, las destrezas más practicadas serán la lectura y la comprensión oral. Sin embargo, el resto de destrezas es igualmente importante.
- La mayoría de las clases se basarán en el uso de textos o de pasajes auditivos de nivel asequible evitando la desmotivación sobre todo al principio en las clases 1º ESO.
- La parte gramatical de la lengua se trabajará como apoyo a las asignaturas ANL en las cuales se contempla el idioma desde un punto de vista más léxico que gramatical, haciendo más hincapié en el aprendizaje de vocabulario que en el uso de estructuras gramaticales graduadas. La gramática será atendida en la clase de inglés o de la L2 correspondiente.
- Hay que comenzar con tareas sencillas que permitan que el alumno no se sienta perdido y frustrado, sobre todo en los grupos de 1º ESO.

Otros aspectos que son fundamentales en este tipo de clases de inglés son las siguientes:

- ▣ Enseñanza centrada en el alumno lo que supone promover la implicación de los alumnos. A la vez este aprendizaje debe promover la cooperación de todas las partes (alumnos y profesor). Todo esto podemos conseguirlo, entre otras, de las siguientes formas:
 - Negociando los temas y tareas.
 - Partiendo de lo particular a lo general y no al contrario (ej. partiendo de plantas concretas para llegar a su clasificación).
 - Utilizando ejemplos y situaciones reales cercanas a la realidad que los alumnos conocen.
 - Realizando trabajo por proyectos y trabajo por roles (ej. WebQuests).
- ▣ Enseñanza flexible y facilitadora, atendiendo a los distintos estilos de aprendizaje. Esto implica en primer lugar facilitar la comprensión del contenido y del contexto, lo

que se puede conseguir:

- Usando textos para niños o estudiantes de menor edad, en el caso de alumnos de 1º ESO y de diferentes grados de complejidad en el resto de los niveles.
- Llevando a cabo tareas de comprensión de los textos, audio o materiales que se usen con apoyo de las nuevas tecnologías.
- Empleando la alternancia de código L1 y L2, según se necesite.
- Usando diversas estrategias tanto lingüísticas como paralingüísticas, como son:
 - repetir, parafrasear, simplificar
 - ejemplificar, hacer analogías
 - gesticular, usar imágenes
 - emplear gráficos de organización de ideas, diagramas, líneas del tiempo, etc.

☐ Aprendizaje más interactivo y autónomo, aspectos que se pueden promover y desarrollar mediante:

- El trabajo por parejas y por grupos. Dado que la situación sanitaria actual no permite agrupaciones de manera física, se podrán hacer agrupaciones flexibles a través de documentos compartidos colaborativos (google docs, por ejemplo)
- Actividades que impliquen la negociación de significado
- Desarrollo de trabajo por descubrimiento e investigación
- Entrenamiento en estrategias de comprensión y seguimiento de la clase (mostrar falta de comprensión, pedir aclaraciones, distinguir lo esencial, deducir, etc.)

☐ Uso de múltiples recursos y materiales, especialmente las TIC, lo que aporta un contexto más rico y variado. Por otro lado, este uso promueve también la interactividad y la autonomía del alumno. Este aspecto se lleva a cabo sobre todo por el:

- Empleo de recursos digitales y en especial de la Web: textos, podcasts, vídeos, etc.
- Uso de herramientas y espacios de la Web 2.0 (Marcadores o favoritos, Blogs, Wikis, etc).
- Se podrá utilizar también la versión digital que la editorial ofrece del libro de texto fijado (*para los cursos de 1º, 2º, 3º y 4º ESO usamos los libros de texto Choices de la*

editorial de Burlington.)

- Utilización de las tablets y ordenadores portátiles de los alumnos para trabajar con las distintas páginas web para practicar actividades de refuerzo, ampliación y hacer proyectos.
- Uso de la plataforma Classroom de Educarex.

EVALUACIÓN

Los **criterios de calificación, instrumentos de evaluación y criterios de evaluación** durante este curso serán los mismos que se establecen en la **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE INGLÉS**.

No obstante, además de las distintas pruebas, se realizarán, siguiendo la metodología AICLE, proyectos tanto orales como escritos relacionados con el contenido de las asignaturas que contarán dentro del 20% de la calificación global que aparece en la programación de la asignatura sobre estas habilidades.

Los cursos de la sección bilingüe tendrán que leer obligatoriamente un libro de lectura. Podrán, además del libro obligatorio, decidir leer, de manera voluntaria, otros libros de lectura a su elección y adecuados a su nivel, optando a la posibilidad de subir nota en la asignatura mediante la entrega de un trabajo propuesto por el profesor (para subir nota, el trabajo debe ser original y podrá subir nota **siempre que el alumno haya obtenido como mínimo un 5 en la evaluación**).

Los libros de lectura obligatorios son los siguientes:

-1º ESO: *The Happy Prince*. Oxford University Press.

-2ª ESO: *A Christmas Carol*. Burlington.

-3º ESO: *A Sherlock Holmes Collection*. Burlington.

-4º ESO: *Dracula*. Burlington.

6.2. BIOLOGÍA Y GEOLOGIA 1ºESO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Añadiendo a los objetivos establecidos en la programación de Biología y Geología, cabe incluir los siguientes ajustados al ámbito de la enseñanza de la materia en una lengua extranjera y de aplicación para la asignatura de Biología de 1º ESO:

- *Adquirir y dominar un vocabulario básico específico de la asignatura. Desarrollar habilidades de expresión oral y escrita en el manejo de la lengua extranjera utilizada, empleando las estructuras gramaticales pertinentes.*
- *Impulsar la competencia lectora de los alumnos y especialmente la interpretación y comentario de textos de carácter biológicos, geológicos y científicos de diversa naturaleza en la lengua extranjera manejada.*

CONTENIDOS

Los contenidos a impartir son los mismos que en la materia en español, los cuales están distribuidos en las siguientes unidades:

1. La vida en la Tierra. Life on Earth.
2. Moneras, protoctistas y hongos. Kingdoms Monera, Protoctista and Fungi.
3. Las plantas. Plants.
4. Los animales. Características generales. Animals.
5. Los invertebrados. Invertebrates.
6. Los vertebrados. Vertebrates.
7. Los ecosistemas y la biodiversidad. Biodiversity and the history of Life on Earth.
8. El Universo y la Tierra. The universe and the Earth
9. La atmósfera. The atmosphere.
10. La Hidrosfera. The hydrosphere.
11. La geosfera: los minerales. The geosphere: Minerals.
12. La geosfera: las rocas. The geosphere: Rocks.

SECUENCIACIÓN

Se prevé la siguiente secuenciación de contenidos:

- 1ª evaluación: Temas 1- 4
- 2ª evaluación: Temas 5 - 8
- 3ª evaluación: Temas 9 -12

A esto se le añadirá los diferentes trabajos reflejados en la programación de Biología y Geología, así como la lectura obligatoria de “Balmis y los niños de la vacuna”

Antes de cada una de las pruebas escritas se dedicará una sesión al repaso de los contenidos de la misma y a la preparación de las posibles preguntas/ respuestas de dichas pruebas.

METODOLOGÍA

Las clases se impartirán en español y en inglés, ocupando esta última lengua unos **veinte/treinta minutos en cada sesión**, se asegurará de que los alumnos aprendan el vocabulario específico de cada unidad tanto en español como en inglés.

Se intentará que la auxiliar de conversación entre en algunas de las sesiones para mejorar la pronunciación de los términos trabajados en clase.

El resto de la metodología, recursos y actividades realizadas con los grupos bilingües son los reflejados dentro de la programación de Biología y Geología.

EVALUACIÓN

Los exámenes se realizarán un **80% en español y un 20% en inglés**, pudiéndose responder a las preguntas formuladas en inglés tanto en ambos idiomas, esto último tiene como finalidad comprobar si se han asimilado los conceptos y el vocabulario básico de esos contenidos (como ya se ha comentado y como así consta en la programación de Biología y Geología, antes de cada una de las pruebas escritas se dedicará una sesión al repaso de los contenidos de la misma y a la preparación de las posibles preguntas/ respuestas de dichas pruebas.

Habr , como mínimo, **dos o tres exámenes por evaluación**. También recuperaciones de todas las evaluaciones una vez finalizada ésta (haciéndose recuperación de cada tema suspenso).

También se realizará una prueba escrita sobre el contenido del **libro de lectura** obligatoria con la finalidad de comprobar si se ha realizado su lectura.

Los **criterios de evaluación** son los reflejados en la programación de Biología y Geología.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CLAVE, (desarrolladas en las situaciones de aprendizaje)	60
EVALUACIÓN DEL TRABAJO DIARIO DEL ALUMNO. (Tareas, informes, trabajos de investigación exposición orales)	20
EVALUACIÓN DEL TRABAJO DIARIO EN EL LABORATORIO	10
OBSERVACIÓN DIRECTA EN EL AULA/ LIBRETA	10

Dentro de la ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS, se tendrá en cuenta aquellas referidas específicamente al ámbito bilingüe:

- Conoce, maneja y entiende el vocabulario específico de la asignatura en el idioma vehicular empleado.
- Utiliza correcta y contextualizadamente las estructuras gramaticales de la lengua vehicular empleada, con reconocimiento y uso de vocabulario específico de la asignatura.
- Es capaz de realizar pequeñas frases de forma oral y escrita en la lengua vehicular empleada.
- Comprende, asimila y comenta adecuadamente pequeños textos en la lengua inglesa.



La **NOTA FINAL DE LA EVALUACIÓN** se hará aplicando a todas las evidencias del alumno los porcentajes anteriormente nombrados, **siempre y cuando ninguna sea inferior a 3** en ese caso o cuando la nota final sea menor a 5, se tendrá que hacer una **recuperación de las partes inferiores a 3 o suspensas de la evaluación.**

La **NOTA FINAL DE LA EVALUACIÓN ORDINARIA** será la media de las tres evaluaciones, siendo necesario **tener aprobado las 3**, en caso de que esto no ocurra en junio se hará una **SEGUNDA recuperación de evaluaciones** suspensas, en las que se **examinará de la evaluación entera** que no tenga superada.

6.3. MÚSICA 1º ESO

- OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

La cultura y todas las expresiones artísticas son un reflejo de las sociedades pasadas y actuales. La música, como género artístico contribuye a través de su lenguaje una forma de percepción tanto individual como colectiva, que reproduce las realidades culturales. Por esta razón, es necesario comprender y valorar el papel que tiene la música como una de las artes que conforman el patrimonio cultural, así como entender y apreciar su vinculación con las distintas ideas y tradiciones.

A través de la materia de Música, el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria aprende a entender y valorar las funciones de la música, así como a comprender y a expresarse a través de ella. Así mismo, contribuye al desarrollo cognitivo, emocional y psicomotor del alumnado, cuyo proceso de aprendizaje, a partir del análisis de los elementos propios del lenguaje musical y la contextualización, junto al trabajo práctico vocal e instrumental, favorece la mejora de la atención, la percepción, la memoria la creatividad, donde se trabajan las emociones, la empatía y el respeto hacia la diversidad cultural, trabajando la escucha activa, la creación y la interpretación musical.

- CONTENIDOS

Los contenidos que se van a impartir en el área de música de 1º de la ESO son: Tema

1.- El ritmo en el cuerpo. Lenguaje musical . Rhythm in the body

- EL lenguaje musical
- Las músicas tradicionales
- Las cualidades del sonido
- El sonido y el ruido. Contaminación acústica.
- El aparato auditivo

Tema 2.- La voz. Agrupaciones vocales. The voice.

- Clasificación de las voces.
- Agrupaciones vocales
- El aparato fonador.
- Los compases

Tema 3.- Los instrumentos musicales. The musical instruments.

- Clasificación de los instrumentos musicales.
- Instrumentos musicales en otras culturas
- La evolución de los instrumentos

Tema 4.- Las agrupaciones orquestales. The Musical ensembles

- Las distintas agrupaciones orquestales.
- Las agrupaciones en otras culturas.
- La melodía

Tema 5.- Las formas musicales. The musical forms

- Las formas binarias, ternarias y rondó-
- La sonata y la sinfonía.
- El coral.

Tema 6.- La textura musical. Musical texture.

- Monodia
- Polifonía
- Homofonía
- Melodía acompañada

Tema 7.- Repertorio con ukelele. Repertoire with ukelele

- SECUENCIACIÓN

Se impartirán los temas según la siguiente secuenciación

1ª Evaluación: tema 1 y 2.

2ª Evaluación: tema 3 y 4.

3ª Evaluación: temas 5, 6 y 7.

El tema 7 se impartirá a lo largo del curso, y se aumentará el repertorio según las características del grupo.

- METODOLOGÍA

Para el desarrollo de la asignatura se ha utilizado el material creado para los grupos de 1º de la ESO y se ha ido añadiendo progresivamente algunas terminologías en inglés con el fin de llegar a impartir el tema completamente en inglés al final del curso escolar.

Ya que el alumnado no ha cursado prácticamente la asignatura de música en el curso anterior, y al tener un ligero desfase, se explicarán los conceptos en inglés y se traducirán al castellano cuando sea necesario.

Se intentará que el alumnado participe de forma activa en las clases, usando los distintos conceptos y vocabularios en inglés para que puedan desarrollar su audición y su lenguaje, realizando un feedback en las clases.

Se utilizará el material de clase que son los apuntes redactados , tanto en inglés como en castellano, que consta de una parte teórica y una parte práctica. Todo ello se complementará con actividades enviadas a través de la plataforma Classroom y del trabajo diario realizado por los alumnos, así como de un trabajo concreto referente a cada uno de los temas que se impartan en cada momento.

Al igual que en los grupos no bilingües se utilizará el ukelele para la realización de la parte práctica, utilizando el vocabulario específico .

- EVALUACIÓN

En la evaluación se utilizarán diferentes criterios que están reflejados en la programación de la asignatura de música.

- Prueba escrita :30 % de la nota. Los contenidos se preguntarán en español y en inglés.
- Ejercicios y tareas diarias: 15 % de la nota. Se incluyen los realizados en clase y los enviados a través de la plataforma Classroom-
- Trabajos: 15% de la nota. Se realizará un trabajo en inglés relacionado con los

contenidos explicados en el tema.

- Parte práctica : 40% de la nota. La nota se aplicará según el desarrollo de cada uno de los alumnos.

En la parte práctica se tendrá en cuenta el grado de desarrollo de cada uno de los alumnos, y la nota de cada evaluación se pondrá dependiendo de la consecución de los distintos objetivos alcanzados.

Se considera aprobada la evaluación cuando la nota sea como mínimo 5, y en ella se tendrán en cuenta todos los criterios de evaluación.

Se aprueba la asignatura cuando la nota media entre todas las evaluaciones sea 5, y teniendo en cuenta, que todos los apartados tengan una calificación positiva. En el caso de que haya una o varias evaluaciones suspendidas, se realizará un examen en junio.

6.4 TECNOLOGÍA EN 2º ESO Y 3º ESO

1. INTRODUCCIÓN

El Departamento de Tecnología, como área no lingüística implicada en el Proyecto bilingüe en coordinación con los departamentos de las áreas lingüísticas ha seleccionado los contenidos más adecuados en los que el área de inglés será la lengua vehicular. A la hora de efectuar dicha selección se ha partido de los niveles reales de competencia lingüística de nuestros alumnos en la lengua materna y en la segunda lengua, y nos hemos centrado en aquellos contenidos que pueden ser abordados de una forma narrativa y global. El uso instrumental del inglés para los contenidos seleccionados en esta área, junto con los procedimientos y actitudes que se trabajarán en clase para la asimilación de dichos contenidos, contribuirán, finalmente a la consecución de los objetivos lingüísticos de nuestro programa: ***la mejora de la competencia lingüística del alumnado tanto en la lengua extranjera como en la materna.***

Hay que destacar que esta selección de contenidos se ha hecho sobre los núcleos temáticos correspondientes al currículo de **segundo y tercero de E.S.O.** implicará el desarrollo de los mismos en la lengua inglesa dentro del horario asignado a la línea bilingüe de dichos cursos y niveles.

El instrumental del inglés en la enseñanza de la Tecnología como disciplina no lingüística (DNL) no invalidará en ningún momento el uso de la lengua materna, a la cual se recurrirá siempre que sea necesario para que el alumno comprenda el contenido del discurso que se está llevando a cabo en esta área.

2. CRITERIOS METODOLÓGICOS

La integración del inglés en la clase de Tecnología (DNL), se hará tomando como punto de partida el nivel de comunicación real de los alumnos en esta lengua. Habrá una coordinación estrecha con el profesorado del Área de inglés, que hará posible la selección de una serie de contenidos para los cuales se introduce progresivamente el lenguaje escrito. Para el aprendizaje de contenidos de esta área, la clase de idioma desempeñará una función auxiliar, ya que es necesario analizar las necesidades lingüísticas y planificar el modo de intervención del especialista de idiomas y del asistente lingüístico. El profesor de Tecnología podrá usar el inglés y el español, pasando de una lengua a otra de una forma

natural y recurriendo al español siempre que sea necesario, para garantizar la comprensión de la terminología y el discurso concreto de la materia que se trate.

Se utilizará material no verbal desde el principio (dibujos, esquemas, gráficos, croquis, estadísticas, etc) para poder facilitar a los alumnos el aprendizaje de contenidos en dos lenguas. Para ello se creará en el aula un material de consulta (diccionarios, periódicos y revistas, murales, acceso a Internet) en los dos idiomas.

Tanto la enseñanza como el aprendizaje del alumno en inglés se hará desde un enfoque esencialmente comunicativo. Para ello, el profesor de inglés, proporcionará las tareas necesarias (simulación de situaciones, diálogos por pareja, ejercicios de audición, visionado de películas en inglés) que respondan a las necesidades de comunicación que el alumno encontrará en su vida. Esta competencia comunicativa se verá reforzada por la presencia del profesor nativo en la clase de Tecnología, cuando se disponga de este recurso, ya que ello proporcionará la exposición directa de un uso auténtico de la lengua.

Se tendrá especialmente en cuenta la atención a la diversidad del alumnado, ya que ésta actuará como elemento corrector de desigualdades en las condiciones de acceso al aprendizaje de las lenguas.

Con objeto de garantizar la atención a la diversidad, se seguirán las siguientes pautas metodológicas:

- Se diseñarán actividades de refuerzo para los alumnos que necesitan consolidar conocimientos y de ampliación para aquellos que estén preparados para asimilar más información.
- Se plantearán tareas con diferentes niveles de dificultad y resolución, diversificando los grados y tipos de ayuda al alumnado.
- Se hará una secuenciación flexible de las actividades, de manera que sea posible modificar progresivamente el grado de ayuda al alumno, así como su autonomía.
- Se estructurarán formas de trabajo que hagan posible la confluencia de diferentes tareas y ritmos al mismo tiempo, teniendo en cuenta las capacidades de los alumnos. Intentaremos crear un clima en el aula que favorezca la confianza entre docente y discente con el objeto de fomentar la seguridad de los alumnos y aumentar su grado de motivación y autoestima.
- La estructuración del grupo clase en el aula será flexible. Se organizarán los siguientes agrupamientos según el tipo de tarea que se realice:

Pequeño grupo: será el modelo básico para la mayoría de tareas, encuestas,

entrevistas, búsqueda de información, redacción de informes, resúmenes de texto y otras actividades de diverso tipo relacionadas con el trabajo de documentos. De esta forma se fomenta la cooperación entre alumnos con diversos grados de capacidad, así como el respeto al pluralismo y la tolerancia.

Grupo clase: utilizaremos este tipo de agrupamiento para actividades tales como puesta en común de actividades individuales o de pequeño grupo: lluvia de ideas para debates y coloquios, exposiciones orales de trabajos. Este tipo de agrupamientos favorece la confianza y autoestima de los alumnos, ya que les anima a perder el miedo a hablar en público Trabajo individual: este tipo de trabajo será necesario para la asimilación, síntesis y estudio personal de los objetivos trabajados y resulta esencial para fomentar la reflexión individual y un estilo de aprendizaje cada vez más autónomo

- Identificar la información global y específica en textos escritos en inglés de carácter auténtico y no complejos (descripciones, narraciones...) relacionados con situaciones habituales de comunicación y con contenidos de Tecnología.
- Identificar la información global y específica en textos orales (conversaciones, diálogos...) sobre los temas a tratar.
- Redactar mensajes sencillos sobre los temas que se hayan tratado en clase, que sean comprensibles para el lector. Para ello habrán de utilizar conectores, construcciones gramaticales y un léxico apropiado.
- Tomar parte en intercambios orales breves, relacionados con situaciones cotidianas y conocidas, empleando un lenguaje sencillo y utilizando fórmulas típicas o usuales en las relaciones sociales.

3 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Al comienzo del curso se llevará a cabo una evaluación inicial o diagnóstica que servirá como análisis del punto de partida de nuestro alumnado con respecto a su nivel de conocimientos, así como sobre cuestiones relacionadas con sus habilidades y estrategias de aprendizaje anteriores. Para llevar a cabo esta evaluación diagnóstica se utilizarán producciones escritas, exposiciones orales y test iniciales.



Para evaluar el progreso del alumnado bilingüe a lo largo del curso, se realizará una evaluación formativa. Este tipo de evaluación contribuye a que el alumno vea que su progreso es tenido en cuenta y se sienta motivado. Los instrumentos de evaluación serán la observación y corrección de las tareas realizadas por los alumnos. En lo que respecta a la observación y corrección de las tareas realizadas por los alumnos. En lo que respecta a la producción oral, el alumnado preparará con la ayuda del asistente lingüístico (si lo hubiera) y del profesor de inglés exposiciones orales que servirán para evaluar el grado de asimilación de conceptos y la producción oral en la segunda lengua vehicular. Para evaluar la comprensión lectora, así como la capacidad de síntesis y de trabajo individual del alumno, se realizarán actividades de recogida de información usando las nuevas tecnologías. Se utilizarán fichas de comprensión lectora en las que se incluyan diferentes actividades (preguntas de comprensión, completar huecos, ejercicios con opciones múltiples, resúmenes...) basadas en un texto seleccionado. Las destrezas en esta actividad pueden ser múltiples y además se contribuye a la labor de animar al alumnado a la lectura.

Por último, la evaluación sumativa de cada trimestre contribuirá a comprobar hasta dónde ha llegado el alumno en su proceso de aprendizaje. Para ello se realizarán pruebas escritas y orales sobre los aspectos trabajados. Se priorizará la consecución de objetivos de la materia sobre los contenidos lingüísticos y se podrá utilizar la lengua materna o el inglés, premiando que usen la segunda lengua con corrección.

También es importante la autoevaluación guiada que el alumnado haga de su propio progreso, pues ello desempeña un papel primordial en el desarrollo de la autonomía de los alumnos sobre el aprendizaje.

Finalmente, otro aspecto esencial que se tendrá en cuenta es la actitud del alumno en clase: el respeto al profesor y a sus compañeros, su grado de participación en las actividades que se lleven a cabo en el aula, su atención e interés, la limpieza y el orden, la puntualidad, etc.

Los porcentajes de calificación coincidirán con los del alumnado del mismo nivel y que cursan la materia en lengua materna, pero incluyendo el uso del idioma inglés en su expresión oral y escrita en cada apartado.

Tecnología 2º E.S.O. bilingüe. Unidades didácticas.

UNIT 1: TECHNOLOGICAL PROCESS

Objectives

1 Understand the function of technology and its importance in the development of

civilisation.

2 Know technological processes and the stages to follow.

3 Solve simple problems, starting from identifying needs in the world around us and complying with the stages of a technological project.

4 Identify needs, study ideas, develop solutions and build objects to solve simple problems.

5 Understand and assimilate the way a technology workshop works and the activities carried out in that area.

6 Recognize and respect health and safety rules in the technology workshop.

7 Analyze a technological object in an ordered way, considering aspects of form, function and technical and socioeconomic factors.

8 Take objects apart, analyze their different parts and the function of each one.

Assessment criteria

1 Identify and solve common problems in the world around us, following the stages of technological processes in an orderly way.

2 Prepare the documents associated with reporting the stages of the project.

3 Work in teams, appreciate and respect the ideas and decisions of others and take responsibility for individual tasks.

4 Understand and respect the health and safety rules in the technology workshop.

5 Analyze technical objects, considering aspects of form, function and technical and socioeconomic factors.

6 Analyze the effects of using technology on the environment

Language structures

_ Modal verbs: You **must** clean and dry your hands. You **can** create a table.

_ Infinitive of purpose: systems **to solve** our problems.

_ Verb to help: A precise definition **helps** you **to create** a solution.

_ Indirect speech with 'Wh – question words: Decide **who** is going to do it.

_ Gerund as noun: Manual activities, e.g. **Cutting**

_ Expressions responsible for, in charge of: The person **responsible for** the tools.

_ Imperatives: **Analyse** an object. **Don't waste** materials.

_ Conjunctions: I think running is dangerous **because** you might fall.

UNIT 2. HARDWARE AND SOFTWARE

Objectives

- 1 Use a computer as a tool to find, process, organise, present and later store information.
- 2 Know the basic elements of a personal computers, its use and connections and how it works as a whole.
- 3 Manage the basic operations of an operating system: personalising the system maintenance, organisation and storage of the information.
- 4 Actively assimilate the advances in new technologies and incorporate them into daily life.

Assessment criteria

- 1 Recognise the components of a computer (internal and external), how they work and relate to the machine as a whole and be able to connect them correctly.
- 2 Know the functions of an operating system and how to carry out basic operations, including maintenance and updating tasks.
- 3 Manage the graphic interface to be able to communicate with the computer.
- 4 Administrate different documents, store and recover information in different media.
- 5 Create documents in varied formats with text and images, using different applications.

Language structures

- _ Present simple passive: *Folders where these files **are stored**. How **are they used**?*
- _ Present simple: *A computer system **collects** data, **processes** it and **transmits** the information.*
- _ Past participle used as an adjective: *Files or documents **created** by the programs.*
- _ Verb to enable: *Calc also **enables us to represent** data*
- _ Verb to let: *The Presentación option **lets you see** the results of your work.*
- _ Verb to allow: *This program **allows us to organise** different types of information*
- _ Modal verbs + passive: *Cables **may be used** to make this connection*
- _ Use of gerund: *Operations eg. **Selecting** an item*
- _ Infinitive of purpose: *These are usually designed **to meet** the most common needs*
- _ Imperatives: ***Divide** the decimal number by 2.*
- _ Pattern to make + it + adjective + infinitive clause: *These **make it possible to enter** data*

UNIT 3: THE INTERNET

Objectives

- 1 Recognise the components of a computer network and their function in the process of communication between computers.
- 2 Understand how the Internet works and the characteristics of its services.
- 3 Use the browser windows with ease, recognise their different parts and use their main menus.
- 4 Identify the elements of an Internet address.
- 5 Undertake quick simple searches with Internet search engines and know the possibilities that portals offer.
- 6 Value the advantages and disadvantages of communication between computers.
- 7 Use email efficiently, know its range and functions.

Assessment criteria

- 1 Know the characteristics of communication between people and associate them with communication between computers.
- 2 Identify the elements of a computer network, share resources and access shared resources.
- 3 Know how the Internet works, the concept of domains and the services it offers, using email, chats or videoconferences.
- 4 Distinguish the elements of a browser. Find documents using URL addresses.
- 5 Know the most important search engines and the different search systems, as well as the different types of portals and their uses.
- 6 Distinguish the advantages and disadvantages of the two types of email.
- 7 Describe the steps needed to set up an email account and know how it works.

Language structures

Present simple passive: *Chats are used for more personal communication.*

_ Present simple: *Traffic signs **use** graphic language.*

_ Relative pronouns: *An interlocutor is a person **who** communicates with another person.*

_ Past participle used as an adjective: *Files or documents **created** by the programs.*

_ Verb to enable: *This service **enables us to send** and receive messages.*

_ Verb to have: *We **have to** use the same codes.*

_ Modal verbs: *Users **can exchange** information.*

- _ Verb *to need*: You **need to give** your details.
- _ Future with *Will* _ infinitive: *When you're connected to the service, **you'll see** a window.*
- _ Imperatives: **Click** on the button.

UNIT 4: MATERIALS

Objectives

- 1 Classify raw materials according to their source.
- 2 Know where different materials (wood, metal, plastic, textiles, ceramic and stone) come from and their uses in manufacturing.
- 3 Know the basic properties of materials (physical, chemical and ecological) and the factors that influence the choice of material for a specific manufactured product.
- 4 Value the importance of materials in technological development and the environmental impact of using natural resources to produce them.
- 5 Know the benefits of recycling materials and acquire consumer habits that help to save raw materials.

Assessment criteria

- 1 Differentiate the concepts of raw materials, materials and manufactured products.
- 2 Classify raw materials according to their source.
- 3 Know where different materials come from and their uses in manufacturing.
- 4 Identify the properties of everyday materials (physical, chemical and ecological).
- 5 Relate the properties of materials to how they are used in manufacturing products.
- 6 Value the environmental impact of technological activity and acquire consumer habits that benefit the environment.

Language structures

Present passive: *Raw materials **are extracted** from natural objects.*

_ Present simple: *We **make** goods with these materials. **Does a material react** to a magnet?*

_ Past participle used as an adjective: *Materials **used** for manufacturing.* _ Past participle used as an adjective: **manufactured** materials.

_ Verb pattern *to allow* _ object _ *to* _ infinitive: *Elasticity **allows** the material **to return** to its original form.*

_ Zero conditional: *If you hit a metal object with a hammer, it doesn't break.*

UNIT 5: WOOD AND ITS DERIVATIVES

Objectives

- 1 Know about wood's characteristic properties, as one of the most frequently used technical materials, and how it is obtained and classified.
- 2 Know about wood derivatives, their properties and their commercial use with the aim of identifying their suitability for different uses.
- 3 Identify the different types of wood in the most common technical uses.
- 4 Analyse the properties of different types of wood in order to select the most appropriate for making different products.
- 5 Know and use correctly the basic techniques of machining, finishing and joining wood, whilst respecting the safety rules, to make simple objects and follow the project methodology.
- 6 Value the importance of these materials in technological development, as well as the environmental impact of processing, transforming and disposing of wood.
- 7 Know the benefits of recycling wood and acquire consumer habits that encourage responsible use of raw materials.

Assessment criteria

- 1 Know the basic properties of wood as a technical material, as well as the methods used to process it.
- 2 Identify the different types of natural wood, their physical properties and their more common technical uses.
- 3 Distinguish the different types of prefabricated wood and the processes used to manufacture cellulose materials.
- 4 Know and use correctly the basic techniques of woodworking, finishing and joining wood, following appropriate health and safety rules.
- 5 Evaluate the environmental impact of processing, transformation and disposing of wood leftovers, and know the benefits of recycling it.

Language structures

- _Present simple passive: *What materials **are derived** from wood? The logs **are transported** by road, rail or water to their destination.*
- _ Present simple: *They **grow** slowly. It **burns** easily.*

- _ Comparatives: *Wood is **less dense** than water.*
- _ Linkers and sequencers: ***After** removing the bark, the logs are cut. **Before** you measure, analyse the dimensions.*
- _ Conjunctions: *An odd number of sheets are glued together **so that** the top and the bottom have the same finish.*
- _ Pattern _ to be used to _ infinitive: *This **is used to drill** through thin pieces of wood.*
- _ Infinitive of purpose: ***To protect** and **decorate** the wood surface, we add a finish. It's light and easy **to work** with.*
- _ Modal verbs: *The surface you want to paint or varnish **should be** smooth.*
- _ Imperatives: ***Loosen** the two screws.*

UNIT 6: GRAPHIC EXPRESSION AND COMMUNICATION

Objectives

- 1 Express technical ideas through drawing using codes that clarify and structure the information to be transmitted.
- 2 Deal easily with the basic drawing in technical drawing as well as the tools and implements necessary to do so.
- 3 Learn about different ways of representing objects, alternating the use of elevations or perspectives according to the expression required.
- 4 Value the importance of technical drawing as a means of expression and communication in the field of technology.

Assessment criteria

- 1 Know and use the tools and materials for technical drawing correctly.
- 2 Draw basic geometric shapes and lines precisely and neatly.
- 3 Draw sketches and diagrams of simple objects freehand.
- 4 Distinguish between the different orthogonal projections of an object, correctly identifying the faces visible from each viewpoint.
- 5 Represent adequately the dihedral projections of an object.
- 6 Use enlarging and reducing scales and understand their concepts.

Language structures

- _ Ordinal numbers: *first, second, tenth, etc.*
- _ Verb to be: *The measurement **is** the same. Set squares **are** types of rulers.*
- _ Present simple: *The water **goes through** the filter.*

- _ Verb to *use for* + gerund: We **use** a ruler **for measuring** lines.
- _ Verb to *look like*: It **looks like** a train.
- _ Comparatives: *The drawing is **bigger** than the object.*
- _ Expressions: '**Half the size**'; '**a tenth of the size**': *A5 format is **half the size** of A4 format.*
- _ Imperatives: **Draw** a 45° angle.

UNIT 7: STRUCTURES

Objectives

- 1 Analyse simple strong structures, identifying the elements they are made up of and the loads and stresses they are subjected to.
- 2 Use simple structural elements appropriately to make small structures to solve specific problems.
- 3 Value the importance of shape and material in making structures and their relationship to the evolution of structural models throughout history.

Assessment criteria

- 1 Recognise how important structures are as elements that resist loads in the construction of technical objects.
- 2 Know the different types of structure used throughout history, describing their characteristics, advantages and disadvantages.
- 3 Identify different structural elements present in buildings and common constructions, and recognise their functions.
- 4 Understand the difference between the different stresses, give examples and describe their effects.
- 5 Recognise the stresses that affect the elements of a specific structure depending on particular loads.
- 6 Distinguish the conditions that a structure must have to fulfil its purpose (stability, resistance and rigidity) and control the resources available to achieve these conditions.
- 7 Design and build simple structures that solve specific problems, using the resources and concepts learnt in the unit.

Language structures

- _ Past simple passive: *Stone or clay blocks **were stacked** on top of each other.*
- _ Conditional passive: Think how it **would be deformed**.

- _ Relative pronouns: *Sometimes two thin, crossed diagonal braces are used, **which** only resist traction.*
- _ Linkers and sequencers: ***When** pressing down on the rubber, the force causes its shape to change.*
- _ Infinitive of purpose: ***To join** several bars together, you can insert one inside another.*
- _ Pattern to prevent + something + from + gerund: *A structure **prevents a body from breaking.***
- _ Conjunctions: *Steel and reinforced concrete are the most commonly used **because** they're very strong.*

UNIT 8: ELECTRICITY

Objectives

1. Identify the principal elements of a simple circuit and distinguish the function of each one.
- 2 Understand how electric current works in practice and learn about its properties and effects.
- 3 Express and communicate ideas and technical solutions related to electricity using appropriate symbols and vocabulary.
- 4 Learn about the useable effects of electricity and the ways to use them.
- 5 Set up simple electric circuits in series and in parallel, joining the components logically and carefully, and make elements to include in them.
- 6 Analyse, design, make and manipulate materials, objects and simple electric circuits safely.
- 7 Know, value and respect safety rules for using electricity.

Assessment criteria

- 1 Analyse, design and set up simple electric circuits using appropriate symbols.
- 2 Use a multimeter to measure voltage, current and resistance.
- 3 Calculate electric quantities using Ohm's law.
- 4 Analyse and evaluate the effects of electrical energy on the environment.
- 5 Describe different ways of obtaining and transporting electricity.
- 6 Know about and apply the capacity of converting electrical energy into other forms of energy (heat, light, electromagnetism).
- 7 Know what safety measures to adopt when using electrical devices.

Language structures:

Present simple: *Motors **transform** electrical energy into motion.*

_ **Present simple passive:** *The current **is divided** between the receptors.*

_ **Imperatives:** ***Turn** off the power supply before you do any repairs.*

_ **Negative imperatives:** ***Don't put** metal objects in sockets.*

_ **Modal verbs:** *Electrons **can move** through certain materials.*

_ **Comparatives:** *They last **longer** and are **more efficient** than incandescent bulbs.*

_ **Verb to allow:** *Conductors **allow** electric current to pass through them.*

_ **First conditional:** *If we connect a bulb with wires, it **won't** work without a flow of electrons.*

_ **Relative pronouns:** *Part of the energy **that** they transport is transformed into heat.*

Tecnología 3º E.S.O. bilingüe. Unidades didácticas**UNIT 9: Using computers for your projects Objectives**

To use the computer as a tool for work

To use programs which assist in drawing up technical reports: spreadsheets and databases.

To transfer information between different programs in order to prepare presentations and final versions of technical reports.

Assessment criteria

To understand the different types of computer programs used in technology projects: word processors, spreadsheets, databases, computer-aided design and presentation tools.

To know how to carry out tasks, make graphs, calculate average academic project budgets and perform other tasks using a spreadsheet program.

To retrieve information using a database management system. To create, update and modify a database.

To transfer information from one program to another in order to create final documents.

Language structures

Adjective various: We can use various computer tools for this.

Conjunction so that: You can also link two documents so that if you change one, the other is automatically changed too.

Past participle as modifier: information stored in this way forms a database.

Verb have to: You will have to collect the information you need and put it in a table.

Determiner each: Each of the tables's cells contains a piece of data.

Infinitive of purpose: to see the results, open the query that your've created.

Adverbial phrase first of all: First of all, you need to design the table.

Adverb once: Once you've created the query, give it a name and save it.

Comparative form of adjective<. Forms are more important than you might think. First conditional Future tense, if+simple present: this will tell us if a book is available or not.

Inanimate possessive's: How much oney do you think you'll have in a year's time?

Relative pronoun whenever: Don't forget that you can update your database whenever you like.

UNIT 10: Plastic, textiles, stone and ceramics.

Objectives

To know the origin and means of obtaining, classification, properties and characteristics of the plastics most commonly used as technical materials.

To identify the most usual technical applications of plastics.

To analyse and evaluate the properties of plastics in order to select the most appropriate ones to use to construct a specific object.

To analyse the formation techniques of plastics and their applications.

To know the shaping and joining techniques of plastics, and their criteria.

To evaluate the environmental impact produced by the exploitation, transformation and disposal of plastics.

To know the benefits of recycling plastic materials and acquire consumer habits that help to preserve raw materials.

To know the means of obtaining, classification and properties of textiles.

To know the means of obtaining, classification and formation techniques of construction materials: stone and ceramics.

Assesement criteria.

To know the basic characteristics of plastics as technical materials.

To identify plastics used in common technical applications.

To recognise basic formation techniques for plastics and the applications of each of them in the production of different objects.

To use correctly basic shaping and joining techniques for plastics, respecting appropriate health and safety regulations for using tools and materials.

To identify the basic properties of textiles and their different types.

To know the characteristics and common varieties of stone and their technical applications

To know the characteristics and common varieties of ceramics and their technical application.

Language structures.

Conjunction yet: A string is a very thin, strong yet flexible length of material that form the main area of a tennis racket.

Prepositional phrase thanks to: Thanks to new technologies, we're increasingly able to produce biodegradable materials.

Past participle as a modifier: When heated, they became soft and can be shaped.

Relative pronoun which: Now decide together which type of plastic we use to make them.

Modal verb must: Holes must be drilled first before the screw is inserted.

Expression be used to + verb: Concrete is used to make foundations for buildings, bridges, etc. Prepositional phrase on top of: We float molten glass on top of molten tin.

Expression leave noun + to + verb (Infinitive form): We leave it to cool. **UNIT:** Graphic expression: representation systems

Objectives

Express technical plans through designs and drawings and use codes which clarify and organise the information we want to convey.

Use different forms of graphic representation competently and correctly, according to the demands of each technical project.

Interpret technological objects represented in distinct systems correctly.

Recognise and be able to use standard lines and dimensions used in designs and for communicating solutions to technical problems.

Make simple plans using IT programs.

Value the importance of technical drawing as a means of expression and communication in the field of technology.

Assessment criteria

Draw sketches and outlines of objects and simple projections in freehand and using instruments.

Relate perspectives and representation accurately within the dihedral system.

Draw simple objects from their viewpoints in cavallier and isometric perspective.

Use the correct scale for each technical drawing.

Use the correct standard lines for each technical drawing.

Use the correct standard procedure for dimensioning plans and three - dimensional objects.

Measure segments and angles precisely, using the correct instruments.

Use IT programs to design and draw technological objects.

Language structures

Preposition against: An inclined plane is a plane surface set at a sloped angle against a horizontal surface.

Preposition fronting: An axis is a fixed line against which something is measured.

Passive voice: The three axes are separated by the same angle of 120° .

Gerund used to denote an action: There are a number of methods for drawing an object seen from its different viewpoints.

Infinitive of purpose: They are used to ensure common understanding and implementation of graphic expression.

Comparative form of adjective: The objects are usually much bigger, or much smaller, than the space we have available to draw them.

Preposition of locations: Numbers are above horizontal lines and left of vertical lines.

Reciprocal pronoun each other: Dimension lines shouldn't cross each other.

Expression be equivalent to: A diagonal is equivalent to two grid squares.

Phrasal verb read off: Read off the drum the division which corresponds exactly to the graduation line of the screw.

Phrasal verbs differentiate between: We can differentiate between the programmes used for graphic design and those used for vector graphics.

UNIT 11:Mechanisms

Objectives

To know the basic mechanisms for transmitting and transforming motion and their applications.

To identify simple mechanisms in complex machines and explain their functions.

To solve simple problems and, when possible, calculate the gear ratio.

To use simulators to recreate operational functions in the design of prototypes.

To design and construct models of simple mechanisms and sets of transmitting and transforming mechanisms.

To evaluate the importance of the functioning of mechanisms in everyday machines and devices.

Assessment criteria

To identify simple transforming and transmitting mechanisms in complex machines explaining their functions.

To solve simple problems and calculate the gear ratio when necessary.

To design, construct and control models with different mechanical operators.

Language structures

Conjunction so that: The motion produced by a motor is transformed and converted by those mechanisms to receiving elements, so that they can do the job for which they were constructed.

conjunction while: One is fixed while the other can move in a linear direction.

Prepositional phrase by means of: They rotate simultaneously by means of a metal chain of a toothed belt stretched over both wheels.

First conditional: If simple Present + future tense: If the nut rotates in a fixed position, the bolt will move in a linear motion.

Second conditional + if simple past: The effort needed to turn the winch is less than it would be if we tried to turn it without the crank handle.

Conjunction as: As the wheel rotates, the crank transmits the rotary motion to the connecting rod.

Expression let + noun + verb (infinitive form): A valve is a device that opens and closes to let liquid or gas pass through in one direction only.

Superlative form of adjective: The most typical mechanism of this type is the ratchet.

Adverbial phrase at least: An object that combines at least three of the mechanisms above.

Prepositions fronting: At what velocity does the drive wheel rotate?

UNIT 12: Electricity and electronics Objectives

To calculate basic electric magnitudes, power and energy in different electric circuits.

To know the characteristics of alternating current and compare them with the characteristics of direct current.

To use correct vocabulary and symbols to communicate technical ideas and solutions related to electricity and electronics

To know the exploitable effects of electricity and how to use them.

To know how to interpret electrical and electronic diagrams, and use them as a basis for

assembling

To use a multimeter correctly to carry out different types of measurements.

To analyse, design, construct and handle materials, objects and simple electric and electronic circuits.

Assessment criteria

To evaluate the effects of electric energy and their capacity to be converted into other forms of energy.

To use instruments for measuring basic electric magnitudes correctly.

To use electrical power and energy, using the correct concepts, measurement norm and magnitude calculations.

To design electric circuits using the correct symbols.

To describe the components and function of machines and electrical objects.

To describe and use electromagnetism in simple technological applications.

Language structures

Expression be related to: How is it related to electricity?

Adverb hardly: Metals have hardly any electrical resistance, whereas insulators have very high levels of resistance.

Conjunction whereas: Metals have hardly any electrical resistance, whereas insulators have very high levels of resistance,

Expression carry + noun + with: When the electrons move away from the battery, they carry some energy with them.

Expression corresponding to Draw the circuit diagrams corresponding to the circuits shown on this page.

Relative pronoun whose: What is the name of the unit of measurement whose symbol is C?

Zero conditional if simple present + simple present: if we connect a light bulb to a battery, the electrons always flow in the same direction and with a steady current.

Expression keep + verb (gerund form): The electrons that flow through an appliance connected to a socket keep changing direction.

UNIT 13: Energy and its transformation

Objectives

To know about electric energy: generation, transportation and distribution.

To analyze and describe different types of hydroelectric, thermal and nuclear power plants;

to know about the treatment of waste material.

To know about non-conventional electric power plants: technical systems to exploit wind, solar and tide energy and biomass.

To know about efficiency and saving energy; environmental impact.

Assessment criteria

To know about the process of generating electricity in different types of electric power plants.

To describe the processes involved in the transportation and distribution of electric energy.

To recognize the advantages and disadvantages of different types of power plant, their environmental impact and the type of energy they consume.

To know about the environmental impact of the generation of energy.

Language structures

Prepositional phrase as a result of. A by-product is produced as a result of an industrial process, though secondary to the main element produce, often as waste.

Prepositional phrase in order to; In order to transport electricity, the voltage is first transformed to very high voltages.

Past participle as modifier: water is heated in a boiler by the heat generated from the combustion of fossil fuel.

Phrasal verb descend into: Water descends into a reservoir located at a lower height.

Expression make it necessary to + verb (infinitive form): The exploitation of fossil to find new ones.

Prepositional phrase in comparison to: is it cheap or expensive in comparison to other devices that perform the same function?

Phrasal verb carry out: Ecologists and some political parties are planning on carrying out a campaign of protest.

Prepositional phrase in light of. In light of your conclusions, do you think this would be good or bad news?

UNIT 14: The Internet

Objectives

To know the services offered by the Internet and the characteristics of each one as a means of transmitting information.

To develop the necessary skills to use real-time communication services competently: distribution lists, forums and newsgroups.

To create a technological forum.

To know the characteristics of conferences and virtual communities: instant messaging, social networks, blogs and wikis.

To design and create web sites.

To respond in an objective and proactive way to new technologies and incorporate them into daily life.

To be communicative, flexible and responsible in teamwork, when searching for solutions and taking decisions; to be respectful, cooperative, tolerant and supportive when carrying out group projects.

Assessment criteria

To identify and describe Internet services.

To access the Internet to use basic services: search for information, email, collective communication and upload information.

To describe how distribution lists, forums and newsletters work.

To describe the stages in creating a technology forum.

To recognise basic Internet terminology (jargon, acronyms, Anglicisms, etc.)

To use conferences to communicate in real time.

To know the conditions for establishing a virtual community, the characteristics of instant messaging, social networks, blogs and wikis.

To describe the stages in designing a website and uploading it to the web.

To know how to download and distribute software and information from the Internet.

To create a blog and a wiki.

Language structures

Relative pronoun which: It can also be through sound and images, which we call video conferences.

Phrasal verb stand for www stands for World WideWeb.

Relative pronoun whose: Every subscriber whose email address appears on a distribution list will receive all the emails sent to the list by any other user.

Relative pronoun whenever: The content is updated automatically whenever there is fresh news or information.

Conjunction as soon as: A messaging session can begin as soon as you receive confirmation from the users you've invited.

Expression such as; To do this, users normally use Peer2Peer (P2P) programs such as

eMule, Ares or BitTorrent.

Prepositional phrase in return for: Other Internet sites offer free web site hosting in return for advertising space on the web site.

Expression before + verb (gerund form): It's important to read the terms and conditions of each provider before using their services.

Adjectival phrase dedicated to + verb {infinitive form}: Using the information from the previous activity, create a web site dedicated to visiting the city and the museum.

UNIT 15: METALS

Objectives

- 1 Know how to classify metals, the extraction and processing methods, their properties and most important uses.
- 2 Analyse the properties of metals and choose the most appropriate one to make a product.
- 3 Know the basic metal shaping techniques.
- 4 Indicate the metal working techniques carried out with the necessary tools, implements and machines.
- 5 Analyse the different ways of joining metal pieces.
- 6 Know and use the health, safety and maintenance rules for tools, implements and metal materials in the technology workshop.
- 7 Evaluate the environmental impact of extracting, processing and disposing of metal materials.
- 8 Determine the benefits of recycling metals and acquire consumer habits that encourage responsible use of raw materials.

Assessment criteria

- 1 Know and describe the basic properties of metals as commonly used technical materials.
- 2 Distinguish ferrous metals, their composition and their properties, and the steel-making process.
- 3 Identify different non-ferrous metals, their properties and the composition of the most important alloys.
- 4 Identify the most common shaping techniques for metals.
- 6 Know and use correctly the basic techniques for metalworking, joining and finishing metal objects, following appropriate health and safety rules.

Language structures

_ Present passive: *The iron mineral **is washed** to remove impurities. The heated metal **is pushed** through a die.*

_ Present simple: A screw **joins** one

Modal verbs _ passive: *Other chemical elements **can be added** to steel.*

_ Zero conditional: *The adhesive works better if the surfaces are rough,*

_ Linkers and sequencers: **After** mining, the minerals are separated into ore and gangue.

Before you apply

a paint or varnish, remove grease and dirt from the metal surface.

_ Imperatives: **Be** careful while cutting.

_ Pattern – to be used to _ infinitive: **It's used to cut** metal in straight, accurate lines.

6.5. MATEMÁTICAS EN 2ºESO

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Además de los objetivos establecidos en la propia programación común a las matemáticas de 2º ESO, añadimos los siguientes, relacionados con el idioma inglés:

- Desarrollar la competencia comunicativa de los alumnos en inglés, utilizándolo como vehículo de comunicación en el aula, entre los alumnos, con el profesor y el lector.
- Conocer y emplear vocabulario específico de la asignatura de matemáticas en inglés. Ser capaz de entender las explicaciones en inglés, participando en esa lengua.
- Ser capaz de explicar ejercicios correctamente en inglés.
- Saber explicar, de forma escrita, los principales conceptos y definiciones matemáticas de cada unidad en inglés.

CONTENIDOS

Los saberes básicos de la asignatura se dividen en los siguientes bloques:

A. Sentido numérico.

1. Conteo.
2. Cantidad.
3. Sentido de las operaciones.
4. Relaciones.
5. Razonamiento proporcional.
6. Educación financiera.

B. Sentido de la medida.

1. Magnitud.
2. Medición.
3. Estimación y relaciones.

C. Sentido espacial.

1. Figuras geométricas de dos y tres dimensiones.
2. Localización y sistemas de representación.

D. Sentido algebraico.

1. Patrones.
2. Modelo matemático.
3. Variable.
4. Igualdad y desigualdad.
5. Relaciones y funciones.
6. Pensamiento computacional.

E. Sentido estocástico

1. Organización y análisis de datos.
2. incertidumbre.
3. Inferencia.

F. Sentido socioafectivo.

1. Creencias, actitudes y emociones.
2. Trabajo en equipo y toma de decisiones.
3. Inclusión, respeto y diversidad.

Estos saberes básicos, serán articulados en el temario de la asignatura de Matemáticas de 2º de ESO del siguiente modo:

Numbers and Algebra

- 1. Natural numbers and integers***
- 2. Decimal numbers and fractions***
- 3. Operations with fractions***
- 4. Proportionality***
- 5. Percentages***
- 6. Algebra***
- 7. Equations***
- 8. Systems of equations.***

Geometry**9. Pythagorean theorem.****10. Similarity****Functions****11. Functions****Statistics and Probability****12. Statistics****13. Chance and Probability****SECUENCIACIÓN**

- 1ª evaluación: *Natural number, Integers, Decimal numbers, Fractions, Operations with fractions* , *Proportionality* and *percentages.*
- 2ª evaluación: *Algebra, 1st degree Equations, 2nd degree equations, Systems of equations*
- 3ª evaluación: *Pythagoras Theorem, Similarity, Functions, Statistics, Chance and Probability.*

Antes de cada examen se realizarán “simulations” en las que los alumnos contestarán preguntas similares a las que pueden entrar en el examen. También se hará un repaso de las expresiones en inglés

METODOLOGÍA

Las clases se impartirán en español y en inglés, ocupando esta última lengua aproximadamente un 20% de la sesión. La lengua inglesa se intercalará con el castellano para fomentar la espontaneidad. Se hará especial hincapié en decir los números y expresiones tales como “línea”, “cuadrado” o demás formas geométricas e ideas matemáticas simples que se usan en lenguaje cotidiano siempre en inglés. Se incentivará la participación del alumnado en inglés pero no se sancionará el uso del castellano.

EVALUACIÓN

Los exámenes se realizarán en inglés. Tendrá como finalidad comprobar si se han asimilado los conceptos y el vocabulario básico de esos contenidos.

Después de cada tema habrá una prueba para afianzar el trabajo diario realizado durante el tema, excepto si el tema ha sido especialmente corto, o tiene mucha relación de contenidos con el siguiente, en cuyo caso se podrá juntar con el siguiente.

Hacia el final de la evaluación se se podrá realizar una prueba de evaluación por escrito, que tendrá un peso equivalente a dos pruebas de control del trabajo diario.

Además, se tomarán datos sobre la evolución del alumnado mediante evidencias diarias de los saberes, haceres y actitudes, que serán referidos fundamentalmente en el cuaderno de trabajo.

Se considerará en la calificación un porcentaje del 20 % a los datos de evolución diaria del alumnado, y un 80 % a la toma de datos correspondiente a las evaluaciones escritas correspondientes a los temas.

También se realizará una prueba escrita sobre el contenido del libro de lectura obligatoria con la finalidad de comprobar si se ha realizado su lectura. Esta nota podrá llegar a contar un punto de la segunda evaluación.

Indicar que ante la duda en cualquier duda sobre los criterios de evaluación de la asignatura, se atenderá a los recogidos en la correspondiente programación del departamento, además, a los **criterios de evaluación** propios de esta asignatura, reflejados en la Programación pertinente, cabe añadir los referidos específicamente al ámbito bilingüe:

- Conoce, maneja y entiende el vocabulario específico de la asignatura en el idioma vehicular empleado.
- Utiliza correcta y en su contexto las estructuras gramaticales de la lengua vehicular empleada, con reconocimiento y uso de vocabulario específico de la asignatura.

- Es capaz de realizar pequeñas frases de forma oral y escrita en la lengua vehicular empleada.
- Comprende, asimila y comenta adecuadamente pequeños textos en la lengua inglesa.

El resto de los **criterios de calificación** son los mismos que en español.

Se dará una gran importancia al interés y a la participación en una clase que, de antemano, les supondrá un esfuerzo añadido al de la asignatura en lengua española. Se premiará la participación en inglés (preguntas, dudas, etc)

Para aprobar la evaluación la nota media mínima ha de ser un 5, si no se tendrá que ir a la recuperación de la evaluación, que se realizará posteriormente después de la evaluación en el caso de la 1ª y 2ª evaluaciones.

En el caso de la 3ª evaluación, el alumno puede recuperarla mediante la parte correspondiente del examen global que se realizará en junio.

Se realizará una prueba extraordinaria final en junio con los contenidos mínimos.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

- Halloween Maths & terrifying sudokus (halloween)
- **Magic** (trucos de magia en inglés)
- **Designing board games.**(aula del futuro)
- Realización de un **videoclip musical** de una canción original en inglés

6.6. FÍSICA Y QUÍMICA EN 3º

PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA FÍSICA Y QUÍMICA DE LOS CURSOS DE 3º DE ESO BILINGÜES PARA EL CURSO ACADÉMICO 2024-2025.

INTRODUCCIÓN

Esta programación se ajusta a la **ORDEN de 20 de abril de 2017** por la que se regula el programa de Secciones Bilingües en centros docentes sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura y se establece el procedimiento para su implantación en las diferentes etapas educativas, que constituye el marco legal actual de las secciones bilingües.

PROFESORA Y GRUPOS:

D^a. M^a. ISABEL ESTRADA CABEZAS: Grupos; 3º ESO A y 3º ESO B, en un único grupo.

OBJETIVOS:

Además de los propios de cada asignatura reflejados en la programación del Departamento de Física y Química para estas materia, podemos citar como objetivos específicos:

- Motivar a los alumnos y alumnas de esta etapa educativa, favoreciendo la adquisición de las destrezas básicas de la lengua inglesa (Reading, Writing, Listening y Speaking).
- Reconocer y producir el vocabulario (Vocabulary) programado relacionado con los diversos campos conceptuales que se desarrollan en las distintas Unidades didácticas.
- Comprender los mensajes procedentes del profesor, de otros compañeros o de los medios audiovisuales e informáticos utilizados.
- Expresar oralmente ideas relacionadas con los conceptos tratados en cada tema.
- Comprender textos científicos en inglés, así como definir conceptos y componer pequeños textos.
- Interaccionar oralmente en situaciones reales o simuladas a través de respuestas verbales y no verbales.

-Identificar el sentido global y los elementos más significativos de textos orales, escritos y audiovisuales.

-Valorar positivamente el inglés como medio para ampliar el conocimiento del mundo exterior.

SABERES:

Para estos cursos no varían con respecto a la programación general de Física y Química de 3º de E.S.O. Son iguales para los grupos bilingües y no bilingües. Vienen recogidos en 5 bloques que se enumeran a continuación:

Bloque A: Las destrezas científicas

básicas. Bloque B: La materia.

Bloque C: La energía.

Bloque D: La

interacción. Bloque E:

El cambio.

SECUENCIACIÓN:

La asignatura de Física y Química de 3º de ESO se impartirá en el presente curso a razón de 3 horas semanales, por lo que la temporalización que proponemos es la siguiente:

Primer trimestre

Bloques 1 y 2

Segundo trimestre

Bloques 3 y 4

Tercer trimestre

Bloque 5

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LA ENSEÑANZA BILINGÜE:

Sin perjuicio de su autonomía pedagógica, los centros docentes que desarrollen un programa de Sección Bilingüe se dotarán de un modelo metodológico, curricular y organizativo que incorpore los principios del Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (en adelante, AICLE), atendiendo a las recomendaciones europeas en esta materia recogidas en el MCERL, así como al pleno y efectivo desarrollo de las competencias clave por parte del alumnado.

1. Los procesos de enseñanza-aprendizaje deberán ser más activos y participativos que expositivos, pues la enseñanza bilingüe no es tanto una mera cuestión de cambiar la lengua de instrucción, sino sobre todo de facilitar el acceso a la comprensión de los contenidos mediante el uso reflexivo de la lengua extranjera.

2. La metodología AICLE exige colaboración y coordinación entre el profesorado de la lengua extranjera y el de las asignaturas no lingüísticas; por ello, en las clases de lengua extranjera deben integrarse, contextualizarse y reestructurarse los contenidos lingüísticos específicos para que el alumnado pueda abordar con garantías el material didáctico que se le presenta en las asignaturas no lingüísticas.

3. El profesorado de las materias impartidas en lengua extranjera utilizará dicha lengua como medio de comunicación con el alumnado en todos los contextos escolares, favoreciendo así su uso en situaciones reales de comunicación. La lengua materna se utilizará como herramienta auxiliar únicamente cuando sea estrictamente necesario, propiciando que el alumnado alcance de forma progresiva y crecientemente autónoma el adecuado grado de competencia comunicativa en la lengua extranjera. La alternancia entre la lengua materna y la lengua extranjera será una estrategia válida si se hubieran agotado otros recursos comunicativos para hacer comprensible el mensaje o en los casos en que convenga, emplearla a modo de atajo pedagógico.

4. Debe procurarse la máxima variedad y equilibrio en la planificación y desarrollo de actividades sobre las cinco destrezas: escuchar, leer, hablar, escribir e interactuar. Con todo, sin perjuicio de la inmersión global en la lengua, se atenderán especialmente la comprensión y expresión oral. A este fin, se fomentará la expresión en la lengua extranjera

en el entorno escolar y extraescolar del alumnado, mediante actividades o inmersiones que lo sitúen en una situación comunicativa que le exija expresarse en la lengua extranjera; asimismo, para ampliar su conocimiento de la cultura de los países de la lengua extranjera, se fomentará el contacto con nativos de dicha lengua.

5. Se promoverá el aprendizaje por tareas y proyectos, vinculados a los objetivos del currículo, que sean significativos para el alumnado y propicien un aprendizaje activo de la lengua extranjera.

6. Por su carácter motivador y su potencial interactivo, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación constituirá un medio privilegiado de aproximación a las distintas culturas vinculadas al idioma de la Sección.

7. La reflexión crítica sobre lo aprendido, en forma de autoevaluación y coevaluación, implicará el empleo de rúbricas y estrategias de evaluación por pares, para lo que se promoverá el uso del Portfolio Europeo de las Lenguas, una herramienta motivadora para el alumnado que potencia su autonomía, aporta información sobre su aprendizaje, refuerza la evaluación continua y permite compartir los resultados de aprendizaje.

MATERIALES Y RECURSOS:

- Los alumnos de 3º de ESO tienen, además del libro en castellano, igual al del resto de sus compañeros no bilingües, un libro de texto en inglés de Física y Química, "Physic and Chemistry 2º-3º de ESO" de la editorial LinguaFrame.

- La metodología utilizada en estos grupos se diferenciará de la de los grupos no bilingües en que se introducirán diversos recursos en inglés:

- Apuntes de los temas, apoyadas por diversos materiales en inglés como fotocopias, presentaciones multimedia, videos, páginas web, etc. Para ello se utilizará principalmente la plataforma CLASSROOM, para que los alumnos puedan descargar y tener de una forma ordenada todos estos recursos. Además se utilizará la página web: <http://fyqvegasbajaspepijara.blogspot.com/>.

- Actividades en inglés, que se irán seleccionando a lo largo del curso, etc.
- Actividades prácticas. Se realizarán algunas prácticas de laboratorio para conocer el vocabulario específico del laboratorio. Además los alumnos tendrán que realizar presentaciones cortas sobre actividades de investigación que ellos mismos preparen.
- Se contará con la colaboración del auxiliar de conversación de forma esporádica. Las actividades que los alumnos lleven a cabo con él serán previamente diseñadas por el profesor y tendrán la finalidad de hacer más hincapié en la comunicación oral a través materiales que permitan una mayor interacción entre los alumnos y el auxiliar.

TIPOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES A DESARROLLAR

También es fundamental tener claro qué queremos desarrollar y elegir la tipología de las actividades:

- De introducción-motivación: referidas al aspecto de la realidad que han de aprender.
- De conocimientos previos.
- De desarrollo: para conocer conceptos, procedimientos o actitudes nuevos y comunicar a los demás la labor realizada.
- De consolidación: para contrastar las nuevas ideas con las previas y aplicar los nuevos aprendizajes.
- De refuerzo: para alumnos con NEE.
- De recuperación: para los que no han adquirido los conocimientos trabajados.
- De ampliación: para construir nuevos conocimientos a los alumnos que han realizado satisfactoriamente las actividades de desarrollo.

EVALUACIÓN

1. El profesorado de la Sección Bilingüe establecerá los criterios específicos y la forma de evaluar la adquisición por el alumnado de los contenidos curriculares impartidos con

metodología AICLE. Estos criterios se incluirán en la Programación General Anual.

2. El referente para la evaluación en aquellas asignaturas (áreas, materias o módulos) no lingüísticas impartidas en el idioma de la Sección Bilingüe serán las competencias específicas de aprendizaje evaluables previstos normativamente para ellas (anteriormente eran los estándares mínimos de aprendizaje), por lo que no se tomarán en consideración, a estos efectos, los estándares de aprendizaje correspondientes a la lengua extranjera.

3. En la evaluación de las asignaturas no lingüísticas impartidas en lengua extranjera primarán los contenidos propios del área, materia o módulo sobre las producciones lingüísticas en la lengua extranjera realizadas en ellos. A este respecto, el profesorado de las asignaturas no lingüísticas recibirá apoyo del profesorado especialista en la lengua extranjera para evaluar la adquisición de competencias lingüísticas en relación con los contenidos propios de su área, materia o módulo. En este contexto, se prestará especial atención al desarrollo de las competencias comunicativas en la lengua extranjera. En consecuencia, la inteligibilidad y la fluidez lingüística en la transmisión de los contenidos, así como su efectiva adquisición, serán prioritarias frente al uso formal de la lengua.

4. Las competencias lingüísticas alcanzadas por el alumnado en la lengua extranjera de la Sección podrán ser tenidas en cuenta en la evaluación de las asignaturas no lingüísticas impartidas en lengua extranjera únicamente de manera positiva, a los solos efectos de mejorar, en su caso, los resultados de la evaluación. Los departamentos u órganos de coordinación didáctica a los que correspondan las asignaturas que forman parte del programa de Sección Bilingüe incluirán los anteriores criterios de evaluación en sus programaciones didácticas.

Además de los **criterios de evaluación y las competencias específicas** que aparecen en la Programación de Física y Química para estos niveles, para la enseñanza bilingüe de la materia señalamos los propios para la sección bilingüe:

- Reconocer, comprender y producir mensajes orales y escritos relacionados con los diversos contenidos desarrollados en las diferentes Unidades didácticas.

- Escribir, leer, reconocer y producir las palabras y expresiones (*Vocabulary*) estudiadas en las unidades didácticas estudiadas y el vocabulario científico en general.
- Comprender textos científicos en inglés, así como definir conceptos y componer pequeños textos.
- Expresar oralmente ideas relacionadas con los conceptos tratados en cada tema.
- Conocer el lenguaje de aula que habitualmente se utiliza en esta sección bilingüe.
- Actitud receptiva, comportamiento adecuado y valoración positiva de las actividades encomendadas.
- Interés y curiosidad por aprender y progresar en la lengua inglesa.
- Colaboración con los compañeros y compañeras para llevar a cabo el aprendizaje de manera cooperativa.
- Participación activa en clase.
- Respeto por las normas de seguridad del trabajo en el laboratorio.
- Comprensión de la idea general y de las informaciones específicas más relevantes de textos orales y escritos en lengua inglesa.
- Presentación de las producciones escritas con precisión, claridad, corrección, orden y limpieza.
- Reconocimiento de la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.
- Valoración de la lengua inglesa como instrumento de comunicación con otras personas y como herramienta de aprendizaje de la Ciencia en general.

Los **criterios de calificación** para esta asignatura dentro del programa bilingüe son:

- Pruebas escritas: 70%. El alumno será evaluado de los contenidos estudiados en inglés y en lengua materna. En las pruebas escritas se enunciarán los ejercicios y cuestiones en castellano y en inglés, adaptándose en todo momento a la lengua en que los éstos han sido desarrollados en el aula, teniendo dichas pruebas un porcentaje como máximo de un 30% de los enunciados en inglés. El alumno deberá contestar a las preguntas y cuestiones en la lengua empleada en su enunciado.

Las pruebas se referirán siempre a las competencias específicas previstas en la programación del Departamento para las distintas materias.

En las pruebas el grado de dificultad de los ejercicios y cuestiones propuestos será el mismo que el correspondiente a las actividades realizadas en el aula.

- El cuaderno de trabajo, proyectos, utilización de fuentes de información, exposiciones orales, trabajo de laboratorio, expresión oral y escrita: 15% de la calificación por evaluación.

- Trabajo diario, en el aula y fuera de ella, esfuerzo por la utilización de la lengua no materna, actitud y comportamiento: el 15% de la calificación por evaluación.

Para cada evaluación y en función del desarrollo temporal de los contenidos, podrá llevarse a cabo un examen de recuperación de la materia no superada, **si la profesora lo considera necesario**.

La calificación final será el resultado de la media ponderada de las tres evaluaciones. **En el caso que un alumno no supere la calificación de 5 a final de curso**, éste podrá presentarse a un examen de recuperación de las evaluaciones calificadas negativamente.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Dentro de las actividades complementarias de la asignatura y enmarcada en la Sección Bilingüe, cabe destacar la Actividad: "Happy Chemical Halloween: Magic Lab", en la que los alumnos de los cursos de tercero de la Sección representan una obra de teatro en



PROGRAMACIÓN SECCIÓN BILINGÜE

inglés y español, donde mediante una trama “mágica” realizan y explican una serie de experimentos químicos sencillos y llamativos principalmente, ante compañeros del resto de la Sección y de su mismo nivel académico.

6.7. GEOGRAFÍA E HISTORIA EN 4º ESO

INTRODUCCIÓN

Se nos abre un nuevo e ilusionante horizonte en el presente curso 2024-2025 en la asignatura de Historia de 4º de ESO, que estará dentro del programa Bilingüe de este centro, a cargo del profesor del Departamento Claudio Martín Mena, que impartirá esta materia. Y ello es debido a la nueva Ley de Educación LOMLOE que aumenta las oportunidades educativas, reduce la segregación del alumnado y fortalece la competencia digital, amén de otros objetivos que veremos posteriormente.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Añadiéndose a los establecidos en la programación, cabe incluir los siguientes, ajustados al ámbito de la enseñanza de la materia en una lengua extranjera:

- Adquirir y dominar un **vocabulario básico** específico de la asignatura.
 - Desarrollar **habilidades de expresión oral y escrita** en el manejo de la lengua extranjera utilizada, empleando las estructuras gramaticales pertinentes.
 - Impulsar la **competencia lingüística y plurilingüe** de los alumnos, y especialmente la interpretación y comentario de textos y otras herramientas de carácter geográfico e históricas, en la lengua extranjera manejada.
 - Fomentar la **competencia personal, social y de aprender a aprender y la competencia ciudadana**, a través de lo que la LOMLOE llama situaciones de aprendizaje, y nosotros, retos o proyectos de cada unidad, trabajando los contenidos y su puesta en práctica con estos últimos.

CONTENIDOS

Los contenidos a impartir son los mismos que en la materia en español. Están distribuidos de la siguiente forma:



Tema 1
FROM SERFS TO CITIZENS
Crisis and revolution



Tema 2
A CONNECTED WORLD
The industrial revolutions



Tema 3
FROM AN ABSOLUTE MONARCHY TO A PARLIAMENTARY MONARCHY
Spain in the 19th century



Tema 4
THE WAR THAT CHANGED THE WORLD
Imperialism and the Great War



Tema 5
THE POWER OF PROPAGANDA
The rise of dictators in Europe



Tema 6
A TURBULENT PERIOD
Spain in the first third of the 20th century



Tema 7
WHAT LED TO SUCH A DESTRUCTIVE WAR?
The Second World War



Tema 8
A GENERATION DIVIDED AND WITHOUT DEMOCRACY
The Franco dictatorship



Tema 9
AN ARMED TRUCE FOR A DECOLONISING WORLD?
Blocs and the Cold War



Tema 10
WHY DID THE TRANSITION LEAD TO DEMOCRACY?
Spain from 1975 to the present day



Tema 11
THE GLOBAL AND DIGITAL ERA
The world after the fall of the Berlin Wall



COLLABORATE AND COMMUNICATE



GEOPOLITICAL ATLAS

Como se puede observar por la lectura de los contenidos, la LOMLOE parte de una nueva redacción de los mismos, dando un carácter más práctico a los mismos, y resultando aprendizajes más significativos.

Han quedado atrás viejas redacciones de temas como: La crisis del Antiguo Régimen y la Revolución francesa, pasando a metodologías más eficientes para el alumnado donde se les enseña a entender el paso de siervos a ciudadanos, como podemos comprobar en el tema primero.

SECUENCIACIÓN

Teniendo en cuenta la condición de novedad de esta materia en inglés en el centro con la nueva Ley de Educación, se prevé la siguiente secuenciación de contenidos, siempre supeditados al desarrollo y el seguimiento de los mismos por parte de los alumnos.

- 1ª evaluación: Evaluación inicial, tema introductorio del trabajo del historiador y tres primeros temas.

- 2ª evaluación: Temas 4, 5, 6 y 7.

- 3ª evaluación: Temas 8, 9, 10 y 11.

Antes de cada una de las pruebas escritas se dedicará una sesión al repaso de los contenidos de la misma y a la preparación de las posibles preguntas/respuestas de dichas pruebas.

METODOLOGÍA

Las clases se impartirán en español y en inglés, ocupando esta última lengua unos quince minutos en cada sesión. Se intercalan actividades y explicaciones en ambas lenguas, potenciando la expresión oral en los alumnos con actividades dinámicas y motivadoras.

Se pondrá especial atención en fomentar la enseñanza bilingüe, asegurándose de que los alumnos aprendan el vocabulario específico de cada unidad tanto en español como en inglés.

Para ello el alumnado cuenta con el libro de texto de la editorial Vicens Vives en español, y el profesor irá subiendo a la Classroom del grupo los contenidos que se trabajen con su libro de la misma editorial en inglés.

Aparte de esta editorial se trabajarán algunos contenidos en inglés con otras distintas, como Lingua Frame y Mc Millán.

Aparte de ello, en la misma clase creada en Classroom, el profesor irá subiendo material auxiliar para el completo desarrollo de los contenidos de la asignatura.

Debemos señalar aquí, que la nueva Ley de Educación nos permitirá trabajar los contenidos de una forma más dinámica que en otros años, ya que se potenciarán los recursos para el plurilingüismo, actividades inspiradoras, experiencias de aprendizaje maker, proyectos adaptados al currículo de Extremadura, etc.

EVALUACIÓN

Al inicio de curso se realizará una prueba de evaluación inicial o cero, con el fin de comprobar el nivel de conocimiento que tiene el grupo de contenidos de Historia trabajados en cursos anteriores. Además habrá algunas preguntas en inglés, muy sencillas para hacernos una primera idea de las destrezas básicas del alumnado en esa lengua. Esto se realizará con la herramienta Kahoot!, que el profesor ya ha diseñado. Dejamos el enlace para ser analizada: <https://kahoot.it/solo/?quizId=7ee73118-d1d2-491a-a638-97701117b673>

Los exámenes se realizarán en español, en su mayoría.

Como ya se ha mencionado antes, antes de cada una de las pruebas escritas se dedicará una sesión al repaso de los contenidos de la misma y a la preparación de las posibles preguntas/respuestas de dichas pruebas.

Habrà, como mínimo, dos exámenes escritos por evaluación. También recuperaciones de todas las evaluaciones una vez finalizada ésta.

También se realizará una prueba escrita sobre el contenido del libro de lectura obligatoria con la finalidad de comprobar si se ha realizado su lectura. Este es: La Guerra Civil contada a los jóvenes de Artiro Pérez Reverte.

Se incluirá en cada examen alguna pregunta en inglés que tendrá como finalidad comprobar si se han asimilado los conceptos y el vocabulario básico de esos contenidos. Dicha pregunta tendrá la misión de incrementar la nota final de la prueba. No será, por lo tanto, de carácter determinante para la calificación final, sino únicamente una apreciación positiva de la misma.

Aparte de lo mencionado anteriormente, se dará especial importancia a los retos o proyectos que vienen asociados a cada unidad para la evaluación de cada trimestre, ya que como mencionamos en puntos anteriores, la nueva Ley de Educación fomenta el aprendizaje significativo, que evaluaremos con dichos retos.

A los **criterios de evaluación** propios de esta asignatura, reflejados en la Programación pertinente, cabe añadir los referidos específicamente al ámbito bilingüe:

Conoce, maneja y entiende el vocabulario específico de la asignatura en el idioma vehicular

- empleado.
- - Utiliza correcta y contextualizadamente las estructuras gramaticales de la lengua vehicular empleada, con reconocimiento y uso de vocabulario específico de la asignatura.
 - Es capaz de realizar pequeñas frases de forma oral y escrita en la lengua vehicular empleada.
 - Comprende, asimila y comenta adecuadamente pequeños textos en la lengua inglesa.

Los **criterios de calificación** son los mismos que en español.

Se dará una gran importancia al interés y a la participación en una clase que, de antemano, les supondrá un esfuerzo añadido al de la asignatura en lengua española.

Se dará especial importancia a:

- Trabajo práctico diario en clase.
- Proyectos o retos específicos individuales o en grupo, que vienen asignados en cada unidad.
- Se tendrá en cuenta la puntualidad en la entrega de las actividades y trabajos. Actividades orales.
- Observación sistemática del alumno (asistencia, puntualidad, atención, actitud y participación en clase, materiales necesarios).

Para aprobar la evaluación la nota media mínima ha de ser un 5, si no se tendrá que realizar la recuperación de la evaluación, que se llevará a cabo posteriormente después de la evaluación en el caso de la 1ª y 2ª evaluaciones.

En el caso de la 3ª evaluación, el alumno puede recuperarla mediante la parte correspondiente del examen global que se realizará en junio.

Se realizará una prueba de recuperación final en junio con los contenidos mínimos.

Aquellos alumnos que no aprueben la asignatura en junio deberán realizar una recuperación extraordinaria los últimos días de clase, de todos los contenidos mínimos de la asignatura. Para aprobar la asignatura la nota deberá ser igual o superior a 5.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Durante el curso 2024/2025, en el primer trimestre, se desarrollará una actividad basada en la historia del siglo XIX de Badajoz, y más en concreto sobre el personaje de Lady Smith. Es un Scape City, que desarrollamos por primera vez el año pasado, y tuvo un gran éxito entre el alumnado. Para ello el alumnado recorrerá el casco histórico por parejas, con un móvil, dónde deberán ir solucionando pruebas que les llevarán a las siguientes y así ir completando el recorrido.

Esta actividad está gestionada por SAIJEX (Servicio de Apoyo a la Investigación), que ha desarrollado esta herramienta digital en los móviles y que se activa con un código que hay que adquirir por 10€, pero al ser una actividad escolar no suele tener ningún coste para el alumnado.

También se visitarán los siguientes museos de Badajoz, MUBA y MEIAC, ya que la parte de Arte que corresponde a cada tema del curso, se corresponde con lo expuesto en estos museos, viendo algunos de los autores que trabajaremos en clase.

6.8. UNIÓN EUROPEA EN 4º ESO

INTRODUCCIÓN

Se nos abre un nuevo e ilusionante horizonte en el presente curso 2024-2025 en la asignatura de Unión Europea de 4º de ESO, que estará dentro del programa Bilingüe de este centro, a cargo del profesor del Departamento Claudio Martín Mena, que impartirá esta materia. Y ello es debido a la nueva Ley de Educación LOMLOE que aumenta las oportunidades educativas, reduce la segregación del alumnado y fortalece la competencia digital, amén de otros objetivos que veremos posteriormente.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Añadiéndose a los establecidos en la programación del Departamento de Geografía e Historia, cabe incluir los siguientes, ajustados al ámbito de la enseñanza de la materia en una lengua extranjera:

- Adquirir y dominar un **vocabulario básico** específico de la asignatura.
- Desarrollar **habilidades de expresión oral y escrita** en el manejo de la lengua extranjera utilizada, empleando las estructuras gramaticales pertinentes.
- Impulsar la **competencia lingüística y plurilingüe** de los alumnos, y especialmente la interpretación y comentario de textos y otras herramientas de carácter geográfico e históricas, en la lengua extranjera manejada.
- Fomentar la **competencia personal, social y de aprender a aprender y la competencia ciudadana**, a través de lo que la LOMLOE llama situaciones de aprendizaje, y nosotros, retos o proyectos de cada unidad, trabajando los contenidos y su puesta en práctica con estos últimos.

CONTENIDOS

Los contenidos a impartir son los mismos que en la materia en español. Los criterios utilizados para la selección de los saberes básicos responden a la necesidad de facilitar su adquisición y comprensión desde el punto de vista competencial, y de posibilitar el posterior desarrollo curricular programático en el aula.

En cuanto a su organización y presentación, se ha considerado idónea para facilitar la adquisición y desarrollo de las competencias específicas. Estos saberes deben entenderse como básicos, teniendo también en cuenta la naturaleza optativa de la materia, fomentando la práctica, la investigación, el desarrollo y la innovación por parte del alumnado.

En síntesis, los saberes básicos de esta asignatura se pueden englobar en tres bloques de contenido.

El primero de contextualización, en el que se analiza el origen y evolución de la Unión Europea, centrándose en su estructura y el concepto de ciudadanía activa; el segundo, sobre el papel de la Comunidad Autónoma de Extremadura y de España en el seno de la Unión, recordando las principales políticas de la Unión y analizando los principales retos de futuro, y el tercero y último, muy transversal y práctico, en el que se revisan herramientas para facilitar recursos tanto en el ámbito laboral, educativo y de movimiento a través de los países miembros de la Unión, indagando sobre nuestros referentes

culturales, científicos y artísticos comunes.

La numeración de los saberes de la siguiente tabla, destinada a facilitar su

— La letra indica el bloque de saberes.

— El primer dígito indica el subbloque dentro del bloque.

— El segundo dígito indica el saber concreto dentro del subbloque.

cita y localización, sigue los criterios que se especifican a continuación:

Así, por ejemplo, A.2.2. correspondería al segundo saber del segundo subbloque dentro del bloque A.

Bloque A. Contexto de la Unión Europea. Ciudadanía.

4º ESO	
A.1. Contextualización de la UE.	A.1.1. El entorno europeo. De los orígenes de la UE a la situación geopolítica y humana actual.
	A.1.2. Los organismos e instituciones de la UE: identificación e interpretación de los principios que rigen su funcionamiento y el papel de España dentro de la UE, como organismo supranacional.
A.2. La ciudadanía de la UE y la protección de los derechos humanos, de la infancia y la adolescencia.	A.2.1. Concepto de ciudadanía de la Unión Europea. La diversidad cultural, pluralidad étnica e interculturalidad.
	A.2.2. La identidad europea. Los valores fundamentales de la UE.

Bloque B. Derechos y deberes: nuestro lugar en el seno de la Unión.

4º ESO	
B.1. Las principales políticas de la UE.	B.1.1. Las políticas de la UE y el impacto de las mismas en la vida de los ciudadanos.

	B.1.2. Las políticas de cohesión y los fondos europeos: reparto por regiones, efectos y logros.
--	---

B.2. Extremadura en la UE.	B.2.1. La Delegación de Extremadura en Bruselas y sus funciones. Los centros de información y documentación europea en Extremadura.
	B.2.2. Los fondos europeos en Extremadura. Tipos, uso y logros de los mismos. B.2.3. Extremadura en la UE a través de los datos de Eurostat.

B.3. El futuro de la UE. Una Europa más resiliente.	B.3.1. Compromisos de la Unión Europea: la sostenibilidad, economía circular y otros pactos en torno al desarrollo sostenible para Europa.
	B.3.2. Papel de la UE como motor de desarrollo e innovación. Los programas científicos-tecnológicos en el campo de la investigación, innovación y desarrollo.

Bloque C. Recursos para ejercer una ciudadanía activa.

4º ESO

C.1. Recursos y herramientas que ofrece la UE a la ciudadanía y a la juventud.	C.1.1. Recursos y oportunidades para estudiantes y jóvenes.
--	---

	C.1.2. Los programas europeos (eTwinning, Erasmus+, Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo, Programas Transfronterizos).
	C.1.3. Redes y portales europeos. Conocimiento y uso de los mismos.
C.2. Estudiar y trabajar en la Unión Europea.	C.2.1. Recursos existentes a la hora de planificar un itinerario formativo o laboral en el contexto europeo. Reconocimiento e identificación de los mismos.
	C.2.2. Recursos en red. Acceso y uso.
	C.2.3. La movilidad en la UE como oportunidad formativa y laboral.
C.3. Manifestaciones culturales en la UE.	C.3.1. La cultura europea y su patrimonio. Características culturales de los Estados miembros.
	C.3.2. Personalidades célebres en las distintas modalidades artísticas y socioculturales.
	C.3.3. Formas y estilos de vida de la población en los distintos países.
	C.3.4. La era de la desinformación. Estereotipos asociados a la población de los Estados miembros.

Como se puede observar por la lectura de los contenidos, la LOMLOE parte de una nueva redacción de los mismos, dando un carácter más práctico a estos, y resultando aprendizajes más significativos.

Han quedado atrás viejas redacciones de temas como: Historia de la Unión Europea, pasando a metodologías más eficientes para el alumnado donde se les enseña a entender el paso de la Europa en el Siglo XIX y la actual.

SECUENCIACIÓN

Teniendo en cuenta la condición de novedad de esta materia en inglés en el centro con la nueva Ley de Educación, se prevé la siguiente secuenciación de contenidos, siempre supeditados al desarrollo y el seguimiento de los mismos por parte de los alumnos.

- 1ª evaluación: Evaluación inicial, y Bloque 1 de contenidos.
- 2ª evaluación: Bloque 2 de contenidos.
- 3ª evaluación: Bloque 3 de contenidos.

Antes de cada una de las pruebas escritas se dedicará una sesión al repaso de los contenidos de la misma y a la preparación de las posibles preguntas/respuestas de dichas pruebas.

METODOLOGÍA

Las clases se impartirán en español y en inglés, ocupando esta última lengua unos quince minutos en cada sesión. Se intercalan actividades y explicaciones en ambas lenguas, potenciando la expresión oral en los alumnos con actividades dinámicas y motivadoras.

Se pondrá especial atención en fomentar la enseñanza bilingüe, asegurándose de que los alumnos aprendan el vocabulario específico de cada unidad tanto en español como en inglés.

Aparte de ello, en la clase creada en Classroom, el profesor irá subiendo material auxiliar para el completo desarrollo de los contenidos de la asignatura.

Debemos señalar aquí, que la nueva Ley de Educación nos permitirá trabajar los contenidos de una forma más dinámica que en otros años, ya que se potenciarán los recursos para el

plurilingüismo, actividades inspiradoras, experiencias de aprendizaje maker, proyectos adaptados al currículo de Extremadura, etc.

EVALUACIÓN

Al inicio de curso se realizará una prueba de evaluación inicial o cero, con el fin de comprobar el nivel de conocimiento que tiene el grupo de contenidos de Unión Europea trabajados en cursos anteriores. Además habrá algunas preguntas en inglés, muy sencillas para hacernos una primera idea de las destrezas básicas del alumnado en esa lengua. Esto se realizará con la herramienta Kahoot!, que el profesor ya ha diseñado.

Los exámenes se realizan en español, en su mayoría.

Como ya se ha mencionado antes, antes de cada una de las pruebas escritas se dedicará una sesión al repaso de los contenidos de la misma y a la preparación de las posibles preguntas/respuestas de dichas pruebas.

Habrà, como mínimo, dos exámenes escritos por evaluación. También recuperaciones de todas las evaluaciones una vez finalizada ésta.

Se incluirà en cada examen alguna pregunta en inglés que tendrá como finalidad comprobar si se han asimilado los conceptos y el vocabulario básico de esos contenidos. Dicha pregunta tendrá la misión de incrementar la nota final de la prueba. No será, por lo tanto, de carácter determinante para la calificación final, sino únicamente una apreciación positiva de la misma.

Aparte de lo mencionado anteriormente, se dará especial importancia a los retos o proyectos que vienen asociados a cada unidad para la evaluación de cada trimestre, ya que como mencionamos en puntos anteriores, la nueva Ley de Educación fomenta el aprendizaje significativo, que evaluaremos con dichos retos.

A los **criterios de evaluación** propios de esta asignatura, reflejados en la Programación pertinente, cabe añadir los referidos específicamente al ámbito bilingüe:

- Conoce, maneja y entiende el vocabulario específico de la asignatura en el idioma vehicular empleado.

- Utiliza correcta y contextualizadamente las estructuras gramaticales de la lengua vehicular empleada, con reconocimiento y uso de vocabulario específico de la asignatura.
- Es capaz de realizar pequeñas frases de forma oral y escrita en la lengua vehicular empleada.
- Comprende, asimila y comenta adecuadamente pequeños textos en la lengua inglesa.

Los **criterios de calificación** son los mismos que en español.

Se dará una gran importancia al interés y a la participación en una clase que, de antemano, les supondrá un esfuerzo añadido al de la asignatura en lengua española.

Se dará especial importancia a:

- Trabajo práctico diario en clase.
- Proyectos o retos específicos individuales o en grupo, que vienen asignados en cada unidad.
- Se tendrá en cuenta la puntualidad en la entrega de las actividades y trabajos.
- Actividades orales.
- Observación sistemática del alumno (asistencia, puntualidad, atención, actitud y participación en clase, materiales necesarios).

Para aprobar la evaluación la nota media mínima ha de ser un SUFICIENTE, si no se tendrá que realizar la recuperación de la evaluación, que se llevará a cabo posteriormente después de la evaluación en el caso de la 1ª y 2ª evaluaciones.

En el caso de la 3ª evaluación, el alumno puede recuperarla mediante la parte correspondiente del examen global que se realizará en junio.

Se realizará una prueba de recuperación final en junio con los contenidos mínimos.

Aquellos alumnos que no aprueben la asignatura en junio deberán realizar una recuperación extraordinaria los últimos días de clase, de todos los contenidos mínimos de la asignatura.

Para aprobar la asignatura la nota deberá ser igual o superior a SUFICIENTE.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA:

Durante el curso 2024/2025, y como producto final de la asignatura se pretende hacer un Eurotrivial, que se irá desarrollando a lo largo del año.

El fin de esta gran situación de aprendizaje, que podemos considerar como actividad complementaria, es diseñar, crear y poner en práctica un Trivial sobre Europa que haremos a tamaño gigante y usaremos en el instituto para jugar, así el alumnado pondrá en práctica los contenidos trabajados en la asignatura.

6.9. EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

La asignatura de EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA debe contribuir durante la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) a que el alumnado adquiera unos conocimientos y destrezas básicas que le permitan adquirir una cultura científica; los alumnos y alumnas debe identificarse como agentes activos, y reconocer que de sus actuaciones y conocimientos dependerá el desarrollo de su entorno. Durante esta etapa se persigue asentar los conocimientos ya adquiridos, para ir construyendo curso a curso conocimientos y destrezas que permitan a alumnos y alumnas ser ciudadanos respetuosos consigo mismos, con los demás y con el medio, con el material que utilizan o que está a su disposición, responsables, capaces de tener criterios propios y de no perder el interés que tienen desde el comienzo de su temprana actividad escolar por no dejar de aprender.

También parece razonable atenerse a la concepción de lo que es hoy la EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA como disciplina, que no es otra que el estudio de las aplicaciones de las plantas que la especie humana ha desarrollado a lo largo de toda su historia. En este sentido, coincide con lo que se ha venido llamando La asignatura de EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA debe contribuir durante la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) a que el alumnado adquiera unos conocimientos y destrezas básicas que le permitan adquirir una cultura científica; los alumnos y alumnas debe identificarse como agentes activos, y reconocer que de sus actuaciones y conocimientos dependerá el desarrollo de su entorno. Durante esta etapa se persigue asentar los conocimientos ya adquiridos, para ir construyendo curso a curso conocimientos y destrezas

que permitan a alumnos y alumnas ser ciudadanos respetuosos consigo mismos, con los demás y con el medio, con el material que utilizan o que está a su disposición, responsables, capaces de tener criterios propios y de no perder el interés que tienen desde el comienzo de su temprana actividad escolar por no dejar de aprender.

También parece razonable atenerse a la concepción de lo que es hoy la EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA como disciplina, que no es otra que el estudio de las aplicaciones de las plantas que la especie humana ha desarrollado a lo largo de la Botánica Económica (estudio de las plantas de interés económico) y Etnobotánica (estudio de las relaciones humanidad-vegetales).

Por ello, no debería caerse en hacer de esta materia una botánica descriptiva ni una fisiología vegetal; aunque en algunos momentos haya que echar mano de ciertos conceptos de esas disciplinas para sus aplicaciones en algunas actividades, o para la comprensión de otras ideas. Se hace incidencia asimismo en la práctica y cultivo del huerto escolar y actividades relacionadas con la jardinería y su diseño.

Se trata de una materia que se presta para seguir trabajando los aspectos fundamentales de la "metodología científica" como estrategia de resolución de problemas, conocer algunos de los múltiples problemas que existen sobre los recursos vegetales y, mediante el huerto escolar, acercar a los alumnos a la práctica de formas de cultivo de diversas especies y al conocimiento de sus productos de utilidad.

CONTENIDOS

Los bloques de la materia experimentación en etnobotánica extremeña son:

Bloque 1: La biodiversidad vegetal y su función.

Bloque 2: Los vegetales de interés industrial, concretando en procesos industriales desarrollados actualmente en Extremadura.

Bloque 3: Los vegetales en la alimentación, construcción y ornamentación.

Bloque 4: Los vegetales en la medicina y en la farmacia.

Bloque 5: Introducción al cultivo de los vegetales empleados en la agricultura extremeña.

SECUENCIACIÓN

EVALUACIÓN . UNIDADES	TEMPORALIZACIÓN
<u>1ª evaluación</u>	
U.D. 1. La clasificación de los seres vivos. UD 2: Las funciones vitales en las plantas, Funcionamiento de los vegetales. UD3: Importancia de los vegetales en los ecosistemas. UD4: Cartografía vegetal de Extremadura. UD 12: El huerto: preparación del terreno y cuidados.	10 semanas
<u>2ª evaluación</u>	
UD7: Etnobotánica: usos cotidianos de las plantas en la industria. UD 8: Etnobotánica: usos cotidianos de las plantas en la cosmética. UD 12: El huerto: preparación del terreno y cuidados	12 semanas
<u>3ª evaluación</u>	
UD 9: Etnobotánica: usos cotidianos de las plantas: en la cocina. UD 10: Etnobotánica: usos cotidianos de las plantas: en la botica. UD 11: Los ecosistemas españoles. UD12: El huerto: preparación del terreno y cuidados. UD 13: Estilos y diseño de jardines.	8 semanas

METODOLOGÍA

La metodología utilizada será responsabilidad de cada docente, pero se intentará adaptar a las nuevas corrientes metodológicas y las indicaciones de la normativa, sin excluir ninguna otra que funcione con cada grupo. Se podrán fomentar:

- El modelo “Flipped classroom”, es decir el profesor dejará de ser la única fuente de contenidos e instrucciones y los alumnos meros receptores de información y contenidos. Ahora los alumnos recibirán vía online diferentes tipos de archivos: vídeos, vídeo clases, archivos sonoros, enlaces a la web.
- Aprendizaje basado en problemas y otras metodologías participativas, muy útil para el aprendizaje y la investigación en ciencia, sobre todo, en equipo.
- Búsquedas de información guiada; para ayudar al alumnado a que encuentre fuentes de información fiables.
- Apartarnos de pruebas meramente memorísticas que llevan inevitablemente al “copia y pega” cambiará por otros instrumentos de evaluación más elaborados. Para ello, se intentará elaborar exámenes y trabajos con preguntas de tipo más competencial (incluso usando el propio cuaderno en los exámenes), en las que prevalezca la integración de varios contenidos y el razonamiento.

En este curso seguiremos utilizando plataformas digitales, que sirven para realizar un seguimiento más exhaustivo del trabajo diario del alumnado y para compartir con ellos información relevante para el estudio. Estas actividades tendrán valor en forma de porcentaje en los criterios de calificación (dentro del apartado de “procedimientos” y a su vez formarán una guía de estudios para realizar los exámenes y las recuperaciones.

Esperamos que poco a poco los alumnos se hagan al uso y consulta de todos los materiales que subimos a la plataforma y aprovechen esta nueva estructuración de las clases, que incluso pueda aprender a realizar exámenes tipo forms, cuestionarios con aplicaciones variadas, vídeo cuestionarios etc.

Las metodologías utilizadas deberán favorecer la participación, la cooperación, la investigación y la resolución de problemas reales por parte de los alumnos. Las actividades deben ir encaminadas a integrar la biología y la geología en la realidad social situando a los alumnos en un plano activo y responsable. Que supone más que nunca la responsabilidad del alumno para trabajar en casa de forma autónoma.

En relación con la metodología y en referencia a las nuevas tecnologías creemos que el uso del móvil en las clases bajo la supervisión del profesor puede ser un elemento muy útil en el aprendizaje, también se puede usar en las prácticas de laboratorio como complemento al uso del microscopio, para identificar seres vivos macro y microscópicos. En este sentido el uso de aplicaciones del móvil tipo

pl@nt net, liquency, etc, son útiles en actividades al aire libre como rutas didácticas por los alrededores del centro. Por tanto, **se puede usar el móvil** como parte de una práctica durante las clases, en las sesiones de laboratorio, en actividades al aire libre, **siempre bajo la supervisión** del profesor y siempre con un **objetivo didáctico**.

Es importante que, siempre que sea posible, las actividades de aprendizaje se organicen en torno a proyectos de investigación, problemas, noticias que traten problemas de actualidad científicamente relevantes y de interés para los alumnos. Dichas propuestas deben concluir con una puesta en común, una evaluación y un análisis crítico del trabajo realizado.

Las tecnologías de la información y la comunicación constituyen una herramienta fundamental para la elaboración y presentación de investigaciones.

Las **prácticas de laboratorio y de campo** son muy representativas de la materia de Biología y geología. Cuando no sea posible su realización, se puede sustituir por actividades alternativas como interpretación de imágenes, gráficos y mapas, simulaciones por ordenador, vídeos, noticias, excursiones etc.

Algunos objetivos se podrán alcanzar a través del **aprendizaje cooperativo**, a través del cual los alumnos/as, trabajarán los contenidos en pequeños grupos, que ayude a la resolución de los proyectos y problemas significativos para reforzar la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad del alumnado. Siempre, respetando los ritmos de aprendizaje, que fomenten la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

Dedicaremos especial atención a la **lectura de textos** cortos (artículos científicos, noticias), con el fin de promover el hábito de lectura y mejorar la lectura comprensiva. Se promoverá la inclusión de la lectura en las pruebas o exámenes competenciales.

El uso correcto de la **lengua española o inglesa** (en los grupos bilingües), se llevará a cabo mediante la corrección de errores, ya sean orales o escritos. Asimismo, los criterios de calificación recogen el tratamiento de las faltas de ortografía en las pruebas objetivas y otras pruebas escritas. Se trabajará el vocabulario curricular mediante la explicación en clase de los conceptos principales y con la solicitud de actividades como la **definición de términos científicos** o la elaboración de glosarios.

EVALUACIÓN

Los criterios de calificación para la presente materia se muestran en la siguiente tabla, además, se procurará que los instrumentos sean variados y adaptados a las necesidades del grupo-clase y podrán utilizarse **rúbricas** para facilitar su corrección.

***Aclaración previa importante:** No se realizará la media ponderada en caso de abandono de la parte procedimental. Es decir, si el alumno aprueba los exámenes, pero no entrega tareas ni realiza trabajos, no se aplicará la ponderación correspondiente y por tanto, tendrá que recuperar la evaluación de la forma que considere el Departamento.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Curso 22-23 para 4º ESO - EXPERIMENTACIÓN EN ETNOBOTÁNICA EXTREMEÑA		
Trabajo de aula	<p><i>Se utilizarán, entre otras, las siguientes herramientas de evaluación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno. - Trabajos grupales. - Producciones. - Pruebas objetivas 	40%
<p>Procedimientos y tareas. <i>El docente decidirá qué ponderación (dentro de este porcentaje) otorgar a cada procedimiento o herramienta de evaluación empleada.</i></p>	<p><i>Se podrán utilizar las siguientes herramientas de evaluación:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentaciones orales. - Trabajos individuales o grupales. - Informes científicos y prácticas de laboratorio y de campo. - Cuaderno, apuntes, fichas, etc. 	40%
Observación sistemática del trabajo diario.	<p><i>Se tendrán en cuenta, entre otros, los siguientes aspectos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación activa en clase (registro de observación). - Cuidado y buen uso del material. - Registro de observación diaria en la clase y en los trabajos grupales. - Registro de observación diaria en posibles salidas al entorno y extraescolares. - Material (¿Lo trae a clase diariamente?) 	20%

NOTA FINAL DE LAS EVALUACIONES

Aspectos generales:

La nota de cada evaluación corresponderá a la **media ponderada** de las notas de los exámenes y procedimientos, atendiendo a los porcentajes indicados en el apartado anterior, siempre y cuando no se abandone la parte procedimental, como se indica en el siguiente punto.

Importante: No se realizará la media ponderada en caso de **abandono de la parte procedimental**. Es decir, aunque el alumno apruebe los exámenes, pero no entrega tareas ni realiza trabajos, no se le aplicará la ponderación correspondiente y por tanto, tendrá que recuperar la evaluación de la forma que considere el Departamento. En este caso, se le podrá pedir entregar los trabajos no realizados durante la evaluación suspensa, u otros trabajos alternativos.

Para considerar una evaluación **aprobada**, el alumno/a debe obtener **al menos un 4,5** en la nota final de la evaluación. Ahora bien, este aprobado está condicionado al rendimiento y trayectoria del alumno a lo largo del curso. Si el desempeño del alumno/a no ha sido el adecuado a consideración del docente, este 4,5 puede calificarse como un 4 y por tanto, como una evaluación no aprobada.

MEDIDAS DE RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES SUSPENSAS

Estas medidas aparecen recogidas en la programación de Biología/ Geología.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Siguiendo la *Instrucción nº 14/2024, de 26 de junio, de la Secretaría General de Educación, por la que se unifican las actuaciones correspondientes al inicio y desarrollo del curso escolar 2024/2025 en los centros docentes no universitarios sostenidos con fondos públicos en la Comunidad Autónoma de Extremadura*, estas serán las actividades complementarias y extraescolares que realizaremos durante el curso:

a) Actividades complementarias:

- **Let's go to the cinema.** Visionado en el aula de películas en versión original sobre temas relacionados con actividades del centro y festividades que se trabajan en la sección: Book Fair, Halloween, Thanksgiving, Christmas, etc.
- **Theatre is fun.** Representación en el aula de pequeños fragmentos de obras literarias adaptadas al nivel de los alumnos.
- **Asistencia** a algunas obras de teatro en inglés didácticamente asequibles y que se suelen programar en la ciudad de Badajoz a lo largo de los tres trimestres del curso, así como a proyecciones que se pudieran presentar en dichos trimestres de películas en versión original.
- **Asistencia** a algunas obras de teatro de clásicos en inglés interpretadas por el alumnado del centro IES Rodríguez Moñino de Badajoz por navidad y a final de curso (ESO y Bachillerato).
- **Halloween escape room at school** (ESO)
- **Halloween maths & terrifying sudokus.** (2º ESO)
- **Magic** (trucos de magia en inglés) (2º ESO)
- **Designing board games.**(aula del futuro) (2º ESO)
- Realización de un **videoclip musical** de una canción original en inglés. (2ºESO)
- **Happy Chemical Halloween/Happy Chemical Day:** los alumnos de los cursos de tercero de la Sección representan una obra de teatro en inglés y español, donde mediante una trama "mágica" realizan y explican una serie de experimentos químicos sencillos y llamativos principalmente, ante compañeros del resto de la Sección y de su mismo nivel académico.

- **Horror Podcasts** (2º ESO)
- **Letters from the trenches** (4º ESO)
- **Realización de folletos sobre el carnaval en el mundo** comparado con nuestro carnaval (4º ESO). Publicidad de nuestro carnaval en inglés en el exterior.
- **Escape room** “Lost in Mars.” (Technology)
- **Let the Show Begin!** El teatro en la enseñanza y aprendizaje del inglés. (Ver anexo I para la descripción de esta actividad)
- **St Patrick´s Day:** todos los alumnos de la Sección Bilingüe realizarán actividades relacionadas con esta actividad durante los días 15 ó 18 de marzo.
- **San Roque World News:** noticias de actualidad
- Actividades con ocasión de fechas marcadas, efemérides y festividades de los países de habla inglesa (Hispanity Day, Halloween, Thanksgiving, Christmas, Saint Patrick's Day, Día del Centro, etc.)
- **Christmas Market:** Los alumnos de la sección bilingüe montarán un pequeño mercado navideño durante las dos últimas semanas antes de las vacaciones donde se podrá disfrutar de exhibiciones de manualidades y probar dulces navideños típicos de la cultura anglosajona.
- Actividades dentro de los distintos **proyectos del centro** (Radio Picu, E-twinning, Portfolio Europeo de las Lenguas, Erasmus, Cite-Steam Aula del futuro, etc.)
- **Proyecto de Innovación Loustauwarts** en el que participará toda la sección bilingüe comenzando durante el mes de noviembre y terminando en el mes de mayo con la realización de toda una serie de actividades que pondrán en contacto a nuestros alumnos con los alumnos de los institutos de Loustau de Valencia de Alcántara y Donoso Cortés de Don Benito y con el que se pretende desarrollar y ampliar las competencias lingüísticas en español, inglés y portugués.
- **Eurotrivial:** El fin de esta gran situación de aprendizaje, que podemos considerar como actividad complementaria, es diseñar, crear y poner en práctica un Trivial sobre Europa que haremos a tamaño gigante y usaremos en el instituto para jugar, así el alumnado pondrá en práctica los contenidos trabajados en la asignatura. Esta actividad se realizará con los alumnos de

4º ESO.

- Otras **actividades AICLE** que vayan surgiendo a lo largo del curso.

b) Actividades extraescolares:

- **Inmersión lingüística en el parque multiaventura de Hornachos** con alumnado de 1º ESO con fecha a determinar.
- **Inmersión lingüística en el parque multiaventura de Hornachos** con alumnado de 2º ESO con fecha a determinar
- **Viaje de estudios** a la ciudad de Dublín con alumnos de 3º ESO, las fechas están por determinar.
- Salida de dos días de convivencia en inglés a un lugar próximo a Badajoz con el alumnado de 4º ESO.
- **Escape room "La Huida de Lady Smith"** (4º ESO) (Ver Anexo II para la descripción de esta actividad)
- **Actividades de convivencia** dentro del Proyecto de Innovación Loustauwarts en las localidades de Valencia de Alcántara y de Don Benito con una selección de alumnos de la sección. Las fechas están por determinar.
- **Visita a diferentes museos de Badajoz:** MUBA y MEIAC, ya que la parte de Arte que corresponde a cada tema del curso, está relacionada con lo expuesto en estos museos, viendo algunos de los autores que trabajaremos en clase.

Así mismo, solicitamos que sean aprobadas también todas aquellas actividades complementarias o extraescolares que puedan ir surgiendo a lo largo del curso y que en el momento de la entrega de la programación no se tenían registradas en la misma.

7. EVALUACIÓN, SEGUIMIENTO Y PROPUESTAS DE MEJORA

La programación que presentamos deberá ser revisada y adaptada a las características que tienen nuestros grupos de alumnos y su desarrollo académico para que nuestra enseñanza sea lo más individualizada con ellos.

En cuanto a nuestra práctica docente, nuestro alumnado y sus resultados son nuestros primeros indicadores de cómo funcionan nuestros métodos didácticos. Durante nuestras reuniones, debatiremos sobre nuestra práctica y cómo mejorarla para conseguir que todos nuestros alumnos alcancen los objetivos y competencias que son necesarias para esta etapa.

Por último, hay que señalar que es una programación abierta y flexible y está sujeta a modificaciones según vaya transcurriendo el curso.

8. ANEXO I

IES SAN ROQUE. CURSO 2023/2024

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

LET THE SHOW BEGIN! EL TEATRO EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS

RESPONSABLES: Elisabet Amaya Chávez y Magdalena Feliubadaló García (Departamento de inglés)

JUSTIFICACIÓN

Desde el año 2016, D^a Elisabet Amaya Chávez lleva un proyecto de teatro en inglés con el IES Bioclimático de Badajoz que llegó a convertirse en una compañía teatral y escuela de teatro. Este proyecto comenzó como parte del programa PROYECT@ del IES Bioclimático (Programa Experimental para el Desarrollo de Capacidades de la Junta de Extremadura) del que fue coordinadora hasta el curso 2018/2019. En el curso 2020/2021 pasó a ser colaboradora al estar destinada en otro centro. El curso 2021/2022, tras la desaparición del programa Proyect@, formó parte de un seminario de teatro intercentros. Por todo ello, ha podido apreciar de primera mano los numerosos beneficios de utilizar la dramatización para enseñar y aprender una

lengua extranjera, el inglés en este caso, y para el desarrollo de múltiples capacidades y competencias en el alumnado.

El teatro es una actividad motivadora que permite a los alumnos acercarse al idioma de una manera más real, dentro de un contexto, en el que se trabajan todas las destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir), se trabajan aspectos literarios, culturales, sociolingüísticos, fomentando, a su vez, el desarrollo de inteligencias múltiples. Se fomenta también el trabajo en equipo y la empatía. Por lo tanto, en este curso escolar 2023/2024 se propone, al igual que el curso pasado, utilizar la dramatización como herramienta en la enseñanza de inglés, para lo que se seleccionará un grupo de alumnos con el que se llevará a cabo una serie de actividades relacionadas con el teatro. Así mismo, se trabajará también dentro del aula siempre que sea posible, por ejemplo, mediante la dramatización de libros de lectura obligatorias.

OBJETIVOS

Objetivo general:

- Utilizar el teatro didáctico en lengua inglesa como propuesta.

Objetivos específicos:

- Conseguir un enriquecimiento y profundización en contenidos curriculares y no curriculares.
- Desarrollar las distintas capacidades del alumnado.
- Favorecer en el alumnado el pensamiento crítico y creativo, sociolingüístico, la capacidad emprendedora, el uso de las tecnologías y la innovación, así como el fomento de las relaciones interpersonales y el trabajo colaborativo en equipo.
- Promover el desarrollo intelectual, emocional y social.

- Desarrollar las competencias clave de forma integrada desde el teatro en lengua inglesa.
- Fomentar el aprendizaje de la lengua inglesa y la cultura anglosajona de una forma atractiva, significativa y útil.

METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO

Se utilizará una metodología activa, fomentando el aprendizaje colaborativo y cooperativo así como la investigación. Se trabajarán distintas actividades relacionadas con el teatro en lengua inglesa con un grupo de alumnos. Participará también el grupo musical del centro, **The Saint Rockers** (formado por profesorado y alumnado del centro). Las actuaciones que se lleven a cabo estarán abiertas a los docentes del departamento de inglés y de la sección bilingüe para que cualquier alumno o alumna del centro pueda beneficiarse, así como a otros docentes que deseen colaborar.

ACTUACIONES

Se proponen las siguientes actividades (tanto online como de manera presencial):

- Actividades telemáticas y virtuales relacionadas con el teatro en inglés fundamentalmente, si bien se realizarán en otro idioma si surge la oportunidad.
- Actividades presenciales relacionadas con el teatro en inglés fundamentalmente.
- Encuentros virtuales entre alumnado de los dos centros (IES San Roque e IES Bioclimático y con otros centros escolares si surgiera la posibilidad).
- Encuentros presenciales entre alumnado de los dos centros (IES San Roque e IES Bioclimático y con otros centros escolares si surgiera la posibilidad).
- Realización de dinámicas teatrales en el IES San Roque e IES Bioclimático

y entre los dos centros (IES San Roque e IES Bioclimático), así como con otros centros escolares si surgiera la posibilidad.

- Análisis de textos literarios.
- Creación de textos y obras teatrales sencillas.
- Dramatizaciones y dinámicas teatrales en inglés.
- Composición de canciones en inglés y videoclips de dichas canciones, making of de las grabaciones.
- Radioteatro.
- Televisión.
- Talleres formativos de dramatización llevados a cabo por Caixaescena o por cualquier otra entidad de manera online y presencial.
- Realización de obra de teatro
- Realización de obra de teatro.
- Realización de obra de teatro junto con el IES Bioclimático, o con otros centros si surge la posibilidad.
- Representación de obra de teatro en el centro o fuera de él.
- Otras actividades relacionadas con el teatro que surjan a lo largo del curso

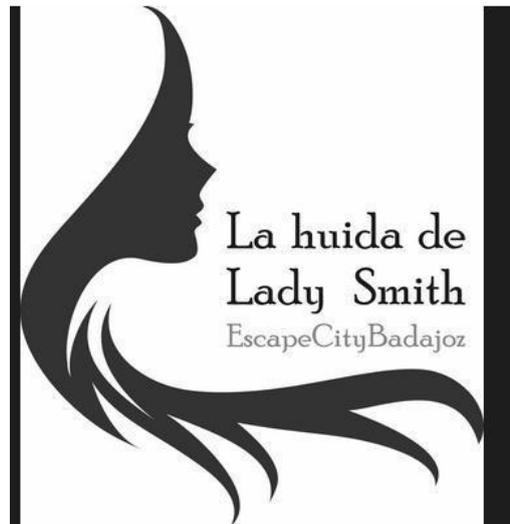
EVALUACIÓN

Se fomentará la autoevaluación y coevaluación entre el grupo. Así mismo, se

utilizarán diversos instrumentos tales como la observación directa, entrevistas, etc. por parte de las profesoras.

ANEXO II

ESCAPE ROOM: LA HUIDA DE LADY SMITH.



RESPONSABLES: Claudio Martín Mena (Departamento de Geografía e Historia)

JUSTIFICACIÓN

En la asignatura de Historia de 4º ESO, como podemos comprobar en puntos anteriores, trabajamos desde finales del S.XVIII hasta la actualidad.

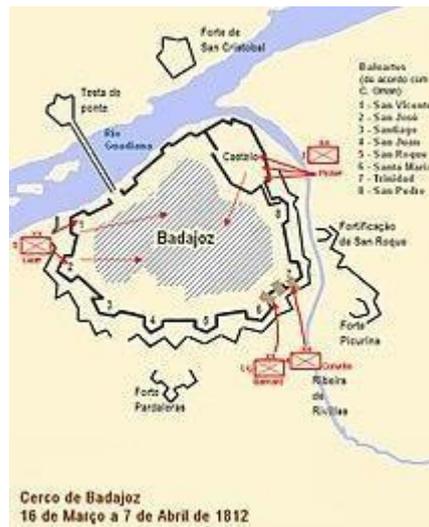


Juana María de los Dolores de León Smith a los 17 años

Uno de los contenidos que se ven en el primer trimestre es la Revolución francesa y las revoluciones liberales burguesas, su influencia en Europa y las consecuentes guerras napoleónicas, localizado en el tema La España del S.XIX. Centrándonos en esta última, y más en concreto en el año 1812 con la toma de Badajoz, ponemos en práctica estos contenidos con: “La Huida de Lady Smith”, un juego de escape que se desarrolla en el casco antiguo de Badajoz, con el que haremos turismo y conoceremos algunas curiosidades y misterios de la ciudad.

Tiene una duración estimada de 1:30 a 2 horas con la posibilidad de pausarlo cuando lo consideremos oportuno y sin límite de tiempo.

Idóneo para realizarlo individualmente o en grupos de 2 a 4 personas.



Nos pondremos en la piel del teniente Bart y viajaremos directamente al año 1812 a través de la toma de Badajoz junto al ejército inglés.

Encontraremos a Lady Smith y la pondremos a salvo del saqueo de los soldados resolviendo los enigmas y superando todas las pruebas.

Descubriremos la parte antigua de la ciudad de Badajoz y nos enamoraremos del encanto de sus calles, monumentos y plazas.

OBJETIVOS

Objetivo general:

- Conocer una parte de los contenidos de la asignatura de Historia de 4º ESO de una manera lúdica y divertida.

Objetivos específicos:

- Comprender, interpretar y valorar con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e

informada y para construir conocimiento.

- Localizar, seleccionar y contrastar de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
- Poner sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
- Usar eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
- A partir de sus experiencias, realizar transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.
- Conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.
- Utilizar el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.
- Realizar búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la

propiedad intelectual.

- Comunicarse, participar, colaborar e interactuar compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestionar de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
- Regular y expresar sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.
- Comprender proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas e incorporarlas a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.
- Analizar y comprender ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.
- Desarrollar el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y tomar decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexionar sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.
- Conocer, apreciar críticamente y respetar el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO

Se utilizará una metodología activa, fomentando el aprendizaje colaborativo y cooperativo así como la investigación. Esta metodología es la gamificación, que busca aumentar la motivación de los participantes a priori en entornos que no son lúdicos y así alcanzar mejores resultados, es decir, aplicar técnicas de juego en entornos que no son lúdicos.

Los objetivos pueden ser absorber mejor algunos conocimientos, motivar a los alumnos, promover el aprendizaje, mejorar alguna habilidad, o bien recompensar acciones concretas, entre otros muchos objetivos.

Para la correcta aplicación de la gamificación como estrategia educativa se utilizan una serie de técnicas mecánicas y dinámicas, extrapoladas de las dinámicas de juegos. En función de cada una de ellas se realizarán juegos que dan respuesta a diferentes estrategias de gamificación.

La idea de la gamificación educativa no es crear un juego sino valernos de los sistemas de puntuación-recompensa-objetivo que normalmente componen los mismos. Además, se pueden usar las ventajas de las TIC para crear una dinámica que lleve a crear un proceso de gamificación en el aula, y en todos los niveles educativos.

En definitiva, la gamificación educativa y las TIC cambian el sentido del juego y el uso de las nuevas tecnologías en contextos formales de aprendizaje. El aprendiz, normalmente socializado en el juego y en el uso de las TIC en su entorno más cercano, reencuentra de esta manera en el contexto escolar las claves que ya conoce por sus prácticas sociales fuera del aula y las aplica con normalidad a la nueva tarea de aprender a través de las estructuras y dinámicas del juego y de las posibilidades que abren el ordenador e Internet en el aula.

EVALUACIÓN

Toda actividad requiere de una reflexión previa y posterior a su puesta en marcha para verificar las necesidades que cubre, los itinerarios y destinos didácticos y una evaluación posterior que sea capaz de algún modo de medir esos resultados.

En gamificación lo esencial es el **proceso** y el **desarrollo** de determinadas **destrezas**, para lo que debemos seguir unos pasos de **análisis previo y posterior**:

1. **Atender al contexto** de nuestro aula, analizando las **fortalezas y debilidades** de la misma.
2. **Identificar esos ítems** que queremos evaluar o constatar con el proceso gamificado.

3. **Comparar resultados.**
4. **Realizar un simulacro o prueba de demostración** (fase “beta”) que no se hará en este caso tal y como se expresa, pero sí observando al alumnado durante el primer trimestre en sus destrezas relacionadas con la gamificación: Kahoots! en el aula, uso de las redes sociales, internet, etc.

Para evaluar y medir el impacto que la gamificación produce en la experiencia de aprendizaje seguiremos los siguientes pasos:

1. **La reacción.** Fundamental conocer el grado de implicación del participante con la experiencia. Puede realizarse a través de cuestionarios que ofrezcan datos medibles de diferentes apartados de la experiencia.
2. **El aprendizaje.** Medido y evaluado en función de los objetivos propuestos y atendiendo tanto a las competencias, contenidos, actitudes y el mismo proceso evaluativo.
3. **El comportamiento.** Basado esencialmente en cómo los participantes reciben y aplican la información obtenida. Fundamentada en el hecho de empoderar a los participantes, llevándolos a la acción y autonomía en el aprendizaje.
4. **Los resultados.** En este paso medimos la calidad del proceso atendiendo a toda la audiencia en torno a la que se diseña la experiencia.

Badajoz, a 9 de octubre de 2024

Mercedes Naranjo Cintero García

(Coordinadora de la Sección Bilingüe
del I.E.S. San Roque de Badajoz)