

## Criterios de calificación

Para la **calificación** concreta del alumno, de los trabajos, pruebas y actividades se tendrán en cuenta: el ejercicio individual ( vocabulario , gramática) la calidad de los trabajos en grupo cuando los hubiera, la implicación y colaboración del alumno en estos trabajos, la participación en clase, las exposiciones orales, la creatividad en sus diseños en tareas. La puntualidad y corrección en la presentación de los trabajos, la eficacia comunicativa y la fluidez discursivas, el interés demostrado por la materia, la cooperación y participación en las actividades de aprendizaje, la corrección lingüística y discursiva de las producciones orales y escritas.

También se medirá la progresión de las destrezas observadas en controles de final de unidad y pruebas tipo DELF/DALF cada dos unidades. Se podrán realizar también controles esporádicos sobre vocabulario, verbos, estructuras gramaticales y comprensión lectora y oral

DESTREZAS		PORCENTAJES
Comprensión oral	Comprensión escrita	20,00%
Expresión oral	Expresión escrita	20,00% y 10,00%
Aplicación del conocimiento lingüístico		10,00%
Conocimiento socio-cultural		10,00%
Actitud/motivación/participación		10,00%

Las cuatro destrezas y la aplicación del contenido lingüístico supondrán el 80 % de la calificación final. La actitud/comportamiento/motivación un 10 %, como figura en el cuadro adjunto, y el trabajo personal, bonus, participación, lecturas el 10 % restante.

Se realizarán las siguientes pruebas.

Comprensión oral (máx. dos por evaluación) /10

- *Comprensión escrita (máx. dos por evaluación) /10*
- *Expresión oral (continua + 1 prueba oral en la 3ª evaluación en caso de dificultades serias) /10*
- *Expresión escrita (mínimo 1 por evaluación) /10*
- *Léxico-gramática (1 por evaluación) /10*
- ***Cuaderno de trabajo personal***

**Se evalúa el ejercicio individual ( vocabulario , gramática) la calidad de los trabajos en grupo cuando los hubiera, la implicación del alumno en estos trabajos, la participación en clase, las exposiciones orales, la creatividad en sus diseños en tareas.**