

3º ESO. EDUCACIÓN PLÁSTICA EN EXTREMADURA

CONTENIDOS

BLOQUE I.PATRIMONIO CULTURAL EXTREMEÑO

- ✓ Definición de patrimonio.
- ✓ Bienes materiales e inmateriales.
- ✓ Patrimonio extremeño inmaterial.
- ✓ Patrimonio natural.
- ✓ Patrimonio cultural.
- ✓ Patrimonio extremeño material.
- ✓ Museos
- ✓ Tipos de museos
- ✓ Museos extremeños.
- ✓ Búsqueda de información.
- ✓ Exposición de trabajos.
- ✓ Técnicas plásticas con papel maché y reciclaje.

BLOQUE II.PATRIMONIO ARTÍSTICO EXTREMEÑO

- ✓ Prehistoria
- ✓ Edad antigua
- ✓ Edad media
- ✓ Edad moderna
- ✓ Búsqueda de información.
- ✓ Exposición de trabajos.
- ✓ Técnicas plásticas relacionadas con la época romana y la edad media (mosaicos, vidrieras, forja, etc.....)
- ✓ Técnicas de reciclaje y reutilización.

BLOQUE III. ARTISTAS EXTREMEÑOS O VINCULADOS CON EXTREMADURA.

- ✓ Cronología de los artistas más destacados en Extremadura.
- ✓ Búsqueda de información.
- ✓ Exposición de trabajos.
- ✓ Realización de interpretaciones de obras de arte extremeño individualmente.
- ✓ Técnicas mixtas y la utilización de material reciclado..
- ✓ Dinamización y uso de los diferentes programas de diseño gráfico y vectorial, potenciando el uso del LINEX y sus aplicaciones (GIMP y QCAD).

Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables pueden consultarse en el Decreto 98/2016.

ESTÁNDARES MÍNIMOS EVALUABLES

- ✓ Interpreta de forma creativa las manifestaciones artísticas de su Comunidad
- ✓ Conoce y estudia la evolución histórico-artística y las manifestaciones más representativas del panorama de la comunidad autónoma Extremeña.
- ✓ Reproduce arte rupestre
- ✓ Realiza un mosaico geométricos inspirados en los mosaicos romanos de Mérida
- ✓ Realiza piezas de cerámica inspiradas en la cerámica tradicional

- ✓ Utiliza diferentes técnicas como medio de expresión: acuarelas, témperas, grabado, acrílico... Conoce y aplica los materiales adecuados propios de cada técnica.
- ✓ Desarrolla la suficiente destreza manual y visual en la ejecución de los trabajos artesanales.
- ✓ Adquiere el hábito de orden, limpieza y actitud responsable mediante el respeto de los trabajos y materiales propios y el de los compañeros.
- ✓ Asume hábitos de trabajo y resolver problemas, trazados y diseños con herramientas informáticas.
- ✓ Trabaja en equipo de forma responsable y respetuosa con los compañeros.

EVALUACIÓN

Los alumnos realizarán una carpeta-escultura basándose en obras de pintores extremeños.

Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Procedimientos para la evaluación:

- ✓ Observación del alumno en el aula.
- ✓ Análisis de los ejercicios, tareas y láminas.
- ✓ Exámenes escritos o prácticos.

Criterios de calificación necesarios para obtener evaluación positiva.

Durante el curso a los alumnos/as de Plástica se le irán proponiendo una serie de trabajos y ejercicios que han de realizar durante las horas de clase. **Para superar la asignatura será imprescindible entregar el 95%** de los trabajos exigidos. Asimismo se realizarán, siempre que se considere necesario, unas pruebas que junto con dichas actividades y el seguimiento continuo del alumno/a en clase ajustarán la calificación final. Los contenidos conceptuales y la actitud del alumno/a en el aula deberán tener una valoración positiva, en el caso de que una de estas calificaciones sean negativas, el profesor puede considerar la asignatura no superada.

Los alumnos que no alcancen a tener una valoración positiva tendrán que entregar una serie de trabajos propuestos por el Departamento. En esta prueba común se aglutinarán los estándares mínimos de aprendizaje.

Se considerará que un alumno/a ha abandonado la asignatura si, de forma continuada, no presenta los trabajos en el plazo establecido, no trabaja durante la clase y no trae el material necesario exigido. Por otra parte, adoptando lo acordado con los demás Departamentos, y con el fin de potenciar el buen uso de la ortografía y la presentación, recogemos y asumimos en esta programación la influencia que pueden llegar a tener dichos aspectos en la nota final, tanto positiva como negativamente.

Las actitudes que se valorarán en los alumnos a lo largo de todo el proceso de aprendizaje serán:

- ✓ Asistencia a clase.
- ✓ Puntualidad en el traslado al aula.
- ✓ Interés y aprovechamiento del tiempo en el aula.
- ✓ Limpieza del espacio de trabajo.
- ✓ Limpieza y orden de su material.
- ✓ Limpieza y orden del material de aula.
- ✓ Respeto a todos los miembros de la Comunidad Educativa
- ✓ Organización y finalización de tareas.
- ✓ Aportación del material necesario para trabajar en la clase.
- ✓ Colaboración para el buen funcionamiento de la clase. Entrega puntual de los trabajos.
- ✓ Habilidades y destrezas adquiridas a lo largo de todo el proceso del aprendizaje
- ✓ Correcta presentación y entrega de los trabajos, así como de la libreta de aula.
- ✓ Aplicación de los conceptos teóricos en los trabajos prácticos

Los criterios que valoren la actitud contarán un 30% de la nota, los trabajos realizados un 40% y las pruebas teóricas un 30%.