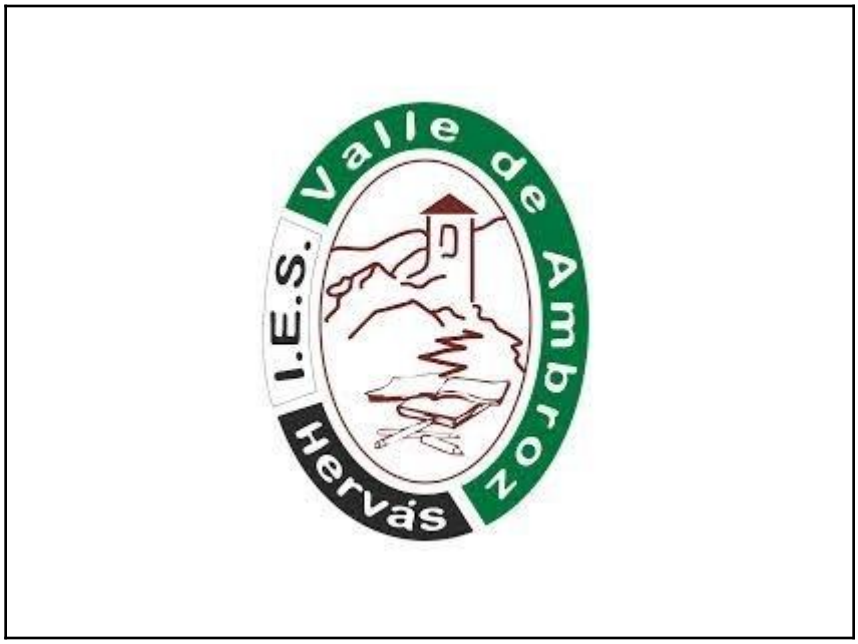
Proyecto de Educación Digital

2023/2024



IES Valle de Ambroz

Antonio Carabias Martín

Alberto Marcos Conde

Montse Pérez Sánchez

ÍNDICE

1. CONTEXTUALIZACIÓN....3
1.1. Misión.... 4
1.2. Visión.... 5
2. DIAGNÓSTICO....7
2.1. SELFIE.... 7
2.2. DAFO....41
2.3. Objetivos Generales.... 43
3. PLAN DE ACCIÓN.... 49
4. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN....61
4.1. Evaluar del plan de acción.... 61
4.2. Evaluar del proceso de construcción del PED.... 64
4.3. Evaluación del progreso del proyecto.... 68
5. NORMATIVA Y MARCOS DE REFERENCIA.... 69
NORMATIVA NACIONAL....69
NORMATIVA AUTONÓMICA....69
MARCOS DE REFERENCIA....70
6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS.... 70
6.1. Orientaciones.... 70
6.2. Herramientas de diagnóstico....70
6.3. Formación....71
6.4. Bancos de Recursos educativos.... 71

1. CONTEXTUALIZACIÓN

El I.E.S. Valle de Ambroz está ubicado en la localidad extremeña de Hervás, en el norte de la provincia de Cáceres, siendo el centro administrativo y comercial de la Mancomunidad del Valle del Ambroz.

El nivel económico de las familias se puede clasificar como medio-bajo, y sus recursos están dentro de la media regional; las infraestructuras de redes han mejorado considerablemente en la zona con la llegada de la fibra óptica y la extensión del acceso a internet de banda ancha por una u otra vía a todas las localidades de influencia. El acceso a la tecnología no es homogéneo, pero, en cualquier caso, son muy pocos los hogares donde no se dispone de medios suficientes de acceso a internet.

INFRAESTRUCTURAS

El instituto cuenta con tres edificios separados, dos en el mismo recinto en la calle Braulio Navas, donde se imparte ESO y FP Básica, y otro en la Avda. de España, donde se imparte Bachillerato y el ciclo de grado medio de Gestión Administrativa. Además, existe un pequeño gimnasio y una pista polideportiva. Todos ellos están obsoletos y su mantenimiento y mejora suponen una partida importante en el presupuesto anual del centro. Mediante un convenio entre la Consejería de Educación y el Ayuntamiento de Hervás, disponemos del uso preferente del Pabellón deportivo de la localidad, fuera del recinto escolar. Existe también una Residencia de Estudiantes adscrita a nuestro centro.

De base partimos de la falta de idoneidad de los edificios, sobre todo por no estar ubicados en el mismo lugar; pero además, tenemos que lidiar a diario con la obsolescencia de los mismos, son construcciones muy antiguas que por supuesto no reúnen las condiciones lógicas que serían deseables en cuanto a tamaño, luminosidad, temperatura, ventilación...

Está claro que una construcción más moderna podría jugar en favor de hacer un tratamiento más efectivo y ecológico en estos puntos.

EQUIPAMIENTO

En el apartado relativo al equipamiento de las aulas, aunque casi todas cuentan con pizarra digital, con respecto al mobiliario se podría hacer mejoras sustanciales, en algunas aulas las mesas están ancladas al suelo, la distribución no es la adecuada.

(Añadir los datos de la estadística de Rayuela)

—----------

- Equipo de coordinación de tecnologías educativas:
  Antonio Carabias Martín.
  Montse Pérez Sánchez.
  Alberto Marcos Conde

1.1. Misión

En la actualidad partimos de una situación poco cohesionada y deslavazada en cuanto al diseño de una estrategia digital clara, que nos permita alcanzar nuestras prioridades y objetivos marcados en la visión. Nuestro enfoque parte más de acciones individuales y aisladas que impiden generar un marco común de trabajo y de acciones colegiadas y consensuadas por todos sus miembros (profesorado), además de encontrarnos en una zona de confort y asentada que nos hace poco activos a nivel de investigación y acción proactiva.

Aunque el propósito y el valor idóneo se centra y se visualiza como el trabajo colaborativo y coordinado aún distamos de él, por lo que será unos de los elementos a trabajar desde la eficacia y el compromiso, sin olvidar el esfuerzo y las posibles amenazas que pudieran surgir (*limitaciones a nivel técnico en materia digital y sus soluciones por ejemplo en cuanto asistencia técnica*). Ante esta situación, nos surge una oportunidad para reconvertir esa

situación: apoyándonos en el PED, la nueva dotación, la ilusión del profesorado y las ganas por cambiar verdaderamente nuestra forma de enseñar, es decir la metodología, como forma de abrir una puerta a la innovación para fomentar situaciones de enseñanza-aprendizaje en nuestro alumnado más metacognitivas, reflexivas, generadoras de conocimiento y de un mayor grado competencial y que repercuta también en sus docentes.

Todos estos aspectos es de los que partimos y es la que refleja la realidad de nuestro Centro, pero ello nos es óbice para indicar que elementos como la falta de asistencia técnica a nuestros problemas con la tecnología, los escasos tiempos para coordinarse y trabajar en un marco común, la propia burocracia con tiempos a cumplir, agravados con la nueva legislación educativa (LOMLOE) o mismamente el día a día de programar y las actividades que surgen durante un curso escolar son factores limitantes y contra los que deberemos buscar soluciones o al menos acciones que minimicen esos cometidos que queremos alcanzar. Todos ellos nos obligan a que entendamos la idea de diseñar una estrategia digital, que nos es más que un Proyecto de Educación Digital como parte integrante del Proyecto de Centro para favorecer su consecución e integración en pro de la innovación metodológica y dé respuesta a las particularidades y necesidades de nuestro alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2. Visión

Como Centro educativo, en el IES, queremos lograr una estrategia digital clara que defina nuestra forma de trabajar y de introducir la innovación ante los nuevos retos educativos que nos vienen por delante, la cual sea conocida por todos y en la que puedan participar activamente de ella.

Bajo un modelo más colaborativo, de intercambio de experiencias, aprendizaje compartido entre docentes, de nuevos enfoques y propuestas metodológicas, donde el proceso y las competencias sean los elementos verdaderamente relevantes pretendemos generar en nuestro alumnado y profesorado el interés por el aprendizaje y la enseñanza. Así, desde la creatividad, implicación, cooperación, análisis y reflexión mediante acciones colegiadas y consensuadas entre todos los roles queremos lograr ese propósito. De igual manera, gracias al trabajo común, principalmente del equipo directivo y Claustro, pretendemos optimizar y pragmatizar un modelo metodológico nuevo confeccionado y diseñado por nosotros mismos como organización educativa que se apoye en la competencia digital y que refuerce todas las áreas como institución educativa que crece, construyendo todo ello bajo el paradigma de la reflexión, acción y evaluación como adjetivos identificatorios de nuestra institución educativa, siendo una organización verdaderamente activa, participativa y reflexiva.

Este proceso, requerirá esfuerzos y superación de hándicap en ocasiones ajenos al control de la propia institución, lo que supondrá una dificultad más a superar marcado en muchos momentos por la limitación de tiempos, la excesiva burocracia y reducción de personal docente. A pesar de ello, intentaremos lograr nuestro propósito de aquí a 4-5 años.

Para la elaboración de este PEC se ha contado con la colaboración de todo el claustro de profesores, trabajando en sesiones de CCP y de cada departamento de manera individual.
El problema que se nos plantea a la hora de ponerlo en marcha, viene dado por el porcentaje de profesores interinos que supera el 50% y que por tanto, cambia cada año.
En términos generales, la implicación en proyectos de innovación y grupos de trabajo es aceptable; de hecho, se ha incrementado considerablemente en los dos últimos cursos, con la incorporación del centro a Innovated en varias de sus vertientes.
El ambiente de trabajo es bastante positivo, si bien en lo meramente relacional, el claustro encuentra dificultades por la diseminación de edificios, que hace difícil la relación cercana y fluida entre docentes.

2. DIAGNÓSTICO

2.1. SELFIE

SELFIE es una herramienta digital en línea mediante la cual los Centros Educativos pueden obtener una instantánea de su competencia digital en tres dimensiones: Organizativa, Pedagógica y Tecnológica.

Se basa en la realización de unos cuestionarios (predeterminados, pero también personalizables) a través de los que se obtiene un informe interactivo que revela las debilidades y fortalezas en dicha competencia como indicadores sobre los que basarse para trazar el plan digital de los centros.

Europea, gratuita, anónima, multilingüe y reutilizable.

Esta herramienta se ha ido trabajando durante el primer trimestre del curso 2022-23. Con ella, se ha diseñado el camino para reflexionar sobre cómo utilizamos las tecnologías digitales para lograr un aprendizaje efectivo e innovador. Se ha obtenido una instantánea donde hemos comprobado el punto kilométrico en el que nos encontramos en relación con el uso de las tecnologías digitales, teniendo en cuenta las opiniones del equipo directivo, del profesorado y del alumnado. No solo es una herramienta para detectar el nivel de partida sino también un instrumento que nos va a permitir realizar el seguimiento de los avances que se logren a lo largo de su vigencia.

Del modelo estandarizado de Selfie, se han planteado casi todas las preguntas a la Comunidad Educativa, con algunas excepciones para el colectivo alumnado, fruto de la singularidad del Centro.

Partimos de la difusión llevada a cabo a través de la CCP, donde las Jefaturas de departamento dieron comunicación al resto de miembros, para que, en las horas de tutoría, acompañasen al alumnado a la hora de realizar la encuesta en las aulas con la ayuda de los portátiles asignados a cada grupo. No hubo ningún problema a la hora de gestionar ni las horas de tutoría ni los recursos materiales, ya que se dispone de un cuadrante de uso de los portátiles. Sí que queremos dejar constancia de la dificultad que presentaban para una parte del alumnado, el significado de algunas preguntas y, el número de ellas. A finales de octubre, en un plazo de unos 10 días se completaron los cuestionarios.

En relación al equipo directivo:

El bajo nivel de participación obedece a que la mayoría del equipo ha realizado la encuesta como profesorado y no como equipo directivo y, aunque algunos también imparten materias en Bachillerato, el mayor número de horas de docencia corresponde a la Eso, de ahí que exista esa disparidad de porcentajes.

En relación al profesorado:

Alto nivel de participación y, lo mismo que en el apartado anterior, no hay profesorado que imparta docencia exclusivamente a Bachillerato, de ahí el bajo nivel de participación ya que en su gran mayoría optaron por rellenar la encuesta de la Eso.

En FP los niveles de participación han sido bastante altos, estando muy próximos al nivel mínimo estipulado.

En relación al alumnado:

En general, bajo nivel de participación achacable varias circunstancias, entre las que encuentran la laxitud de algunos miembros del profesorado para llevar a cabo la encuesta, considerando que es más trabajo y que no va a servir para nada (hablando en términos generales), que nos encontrábamos en la recta final del trimestre y la hora de tutoría se

dedicaría a tratar otros asuntos. Por último, los grupos que completaron la encuesta se quejaban del enunciado de las preguntas o de las respuestas (dificultades de comprensión).

Completado el período de realización de las encuestas, se informó al Claustro de los resultados obtenidos a principios del segundo trimestre, donde se oyeron comentarios del tipo "*no me había enterado, cuándo enviaron la información, esto no sirve para nada o, más trabajo*". Del alumnado, mejor obviamos los comentarios.

Pasamos ahora a analizar y valorar los resultados obtenidos:

- Tasa de participación:
  - Equipo directivo del 40% (causas ya comentadas en un párrafo anterior).
  - Profesorado: en general son altas: 80% en el profesorado de la Eso, 10% en Bachillerato (motivos ya explicados anteriormente) y 63% de FP.
  - Alumnado: muy igualada en los tres niveles, que se sitúa en torno al 19%. Causas de la baja participación ya comentadas.
- Puntuaciones más altas:
  - Equipo directivo: han sido de 3,2 en dos áreas, la de "Infraestructura y equipos" y en la de " Desarrollo profesional contínuo".
  - Profesorado: 4,1 en el área de "Pedagogía: apoyos y recursos".
  - Alumnado: 4,3 en el área de "Infraestructura y equipos".
- Puntuaciones más bajas:
  - Equipo directivo: 2,8 en el área de "Prácticas de evaluación".
  - Profesorado: 3,2 en el área "Liderazgo".
  - Alumnado: 3,7 en el área "Colaboración y redes". Recordemos que el alumnado no tenía preguntas en todas las áreas.
- Diferencias significativas en las puntuaciones entre grupos de usuarios: Si bien hay, en general, ligeras diferencias entre los distintos grupos, quizá podamos focalizarla en dos áreas. En primer lugar, en la "Pedagógica: apoyo y recursos". Podemos apreciar que entre equipo directivo y alumnado hay algo más de un punto de diferencia. En segundo lugar, en el área de

"Infraestructura y equipos". Cabe destacar la buena valoración asignada por el alumnado a este área, gracias a la dotación de medios informáticos que posee el Centro y a la buena labor llevada a cabo por el informático.

- Resumen general por áreas y usuarios. En el documento de "Valoración del informe Selfie" se recoge de forma detallada la evaluación de cada área.
- Cómo se ha llevado a cabo la valoración: en las horas complementarias de asesoramiento Ited (Antonio) y de función directiva (Montse) se ha consensuado la valoración de los resultados obtenidos.
- Desde el primer momento se constituyó el "Equipo PED" formado por la Directora, Montse Pérez Sánchez, y el Ited, Antonio Carabias Martín. Antes de Semana Santa se ha incorporado al Equipo PED un profesor de Tecnología: Alberto Marcos Conde, que ha participado activamente en la confección de los documentos.
- Cómo y cuándo se ha informado de los resultados de Selfie al Claustro: el 24 de enero se dio traslado al Claustro de los resultados obtenidos, presentando los índices de participación y las puntuaciones alcanzadas en cada una de las 8 áreas, por colectivos.

Se adjunta el Informe Selfie por áreas con los resultados obtenidos y, la valoración de cada una de ellas por cada uno de los grupos objeto del estudio.

Valoración del Informe SELFIE por áreas

Este documento **busca plasmar las valoraciones realizadas sobre el informe generado por la plataforma SELFIE**, según los datos y resultados obtenidos tras completar los cuestionarios para los distintos grupos objeto de estudio. Recordemos que dicho análisis se centra en **3 dimensiones y 8 áreas**:

1. **Organizativa**
2. **Pedagógica**
3. **Tecnológica**

Repartidas a su vez en 8 áreas

A. Liderazgo (Dimensión Organizativa)

B. Colaboración y redes. (Dimensión Organizativa)

C. Infraestructura y equipos. (Dimensión Tecnológica)

D. Desarrollo profesional continuo. (Dimensión Organizativa)

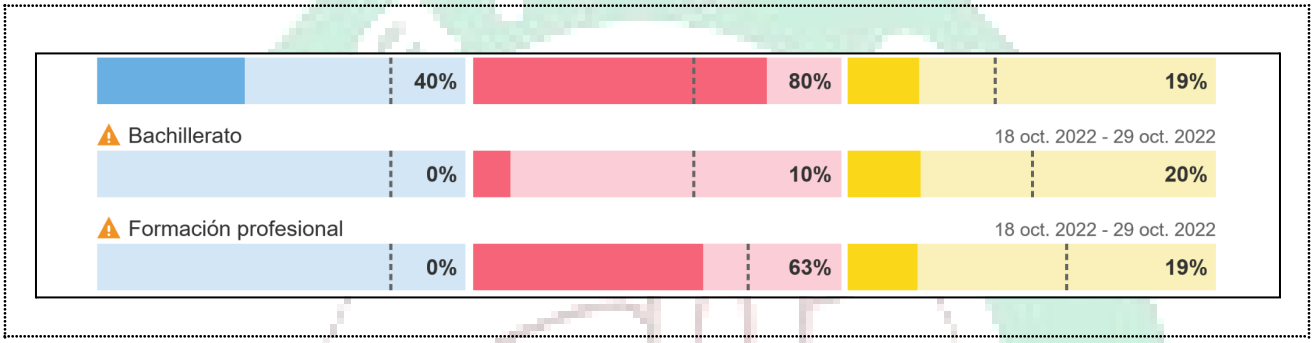
E. Pedagogía: apoyo y recursos. (Dimensión Pedagógica)

F. Pedagogía: implementación en el aula. (Dimensión Pedagógica)

G. Prácticas de evaluación. (Dimensión Pedagógica)

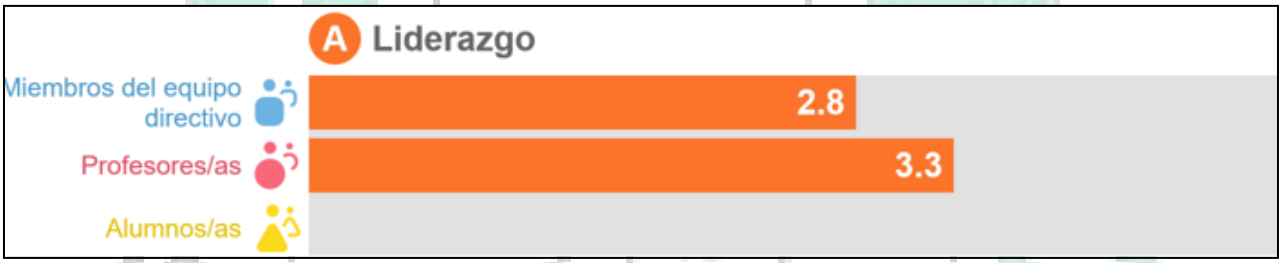
H. Competencias digitales del alumnado. (Dimensión Pedagógica)

Índices de participación



VALORACIÓN PARTICIPACIÓN *(el equipo de trabajo realiza una valoración sobre el grado de participación y causas)*	
EQUIPO DIRECTIVO	Aunque aparecen sólo dos participantes de los cinco, todos han realizado la encuesta, pero tres de ellos la han hecho como profesor, pensando que no influiría en el resultado.
PROFESORADO	Si computamos los tres niveles, la participación ha sido muy alta. Algunos docentes que imparten en Bachillerato han rellenado la encuesta de la Eso, ya que no hay profesorado que sólo imparta en Bachillerato. En FP, consideramos que es un porcentaje alto, pensando que hay 7 docentes de FP. Desde nuestro punto de vista consideramos que es un buen dato.
ALUMNADO	En los tres niveles, la participación ha sido baja. La razón podemos achacarla a la descoordinación de los tutores para que en su hora de tutoría llevasen a cabo la encuesta en un aula con ordenadores. Algunas de las preguntas destinadas a este colectivo resultaban un tanto farragosas.

A. LIDERAZGO (Dimensión organizativa)



ÁREA A. LIDERAZGO

PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*2,8*	*Bajo (> que 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,3*	*Medio (3,9 - 3)*

VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES
(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)

Se observan datos algo distantes entre Equipo Directivo y profesorado en relación a A2 (Desarrollo de una estrategia digital) y la A3 (Nuevas modalidades de enseñanza). Parece como si el Profesorado tuviera más claro que el Equipo Directivo qué estrategia digital quiere y cuáles son las modalidades de enseñanza que emplea o quiere emplear. Se debería dar a conocer estos puntos en el Claustro para que, cada uno elija el que más le guste o mejor se adapte a las necesidades del alumnado y de cada uno. No se trata de imponer un modelo o patrón para todo el Claustro, sino dar a conocer los que hay.
El Claustro debe reflexionar en este campo y ser conscientes del trabajo grupal como elemento de éxito en busca de una estrategia digital bien definida. Hacer hincapié en el trabajo en grupo para el profesorado, abandonando el individualismo del aula. Fomentar el trabajo en el aula de dos o más profesores/as a la hora de impartir clase, con un modelo de enseñanza común a ambos.

Para reflexionar hace falta reunirse y debatir y de lo que se carece es de tiempo y sobra burocracia.		
ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
A1 Estrategia digital A2. Desarrollamos una estrategia digital A3. Promover nuevas formas de enseñanza con tecnologías dig (TD) A4 Tiempo para explorar cómo mejorar la enseñanza con TD	*La pregunta A5 relativa a las normas de los derechos de autor y las licencias de uso, junto con la A3, nuevas modalidades de enseñanza, obtienen una puntuación alta.* *Todo el Centro está muy concienciado en el uso de software legal, imágenes y contenidos de la web con derechos de autor.* *A su vez, es consciente de que hay que adoptar nuevas formas de enseñanza en el aula y, las herramientas digitales son el elemento necesario e imprescindible.* *El Equipo Directivo fomenta y promueve su uso a través de los proyectos de Innovated (RadioEdu, Librarium, Nativos Digitales ...).* *Puntuación: 4*	*La pregunta A2. No existe a día de hoy un manual de desarrollo de una estrategia digital con el profesorado. Cómo hacer, cómo llevar a cabo... No siempre en la CCP o en el Claustro hay tiempo o participación del profesorado para reflexionar, analizar, etc. el uso de las tecnologías.* *Además, se necesita formación y ponerlo fácil, para los docentes menos hábiles con las tecnologías, y motivación para aquellos más desganados.* *Puntuación: 2*
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
A.1 Estrategia digital A2. Desarrollamos una estrategia digital A3. Promover nuevas formas de enseñanza con tecnologías dig (TD) A.4 Tiempo para explorar cómo mejorar la enseñanza con TD	*Las preguntas A5 y A3, son las que obtienen las puntuaciones más altas. Concienciación uso licencias oficiales y derechos de imagen/autor en el desarrollo de su trabajo. Reflejar también el interés por aprender y llevar a cabo nuevas modalidades de enseñanza, fundamentalmente en el profesorado más joven.* *Puntuación: 3,3*	*La pregunta A2. Igual que para el Equipo Directivo: la falta de tiempo para reflexionar e implementarlo en el aula.* *La necesidad de formación y motivación* *Puntuación: 2,8*

A. LIDERAZGO (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)
La percepción general es que falta una línea de trabajo a seguir para dar a conocer todos los puntos del área A.

B. COLABORACIÓN Y REDES (Dimensión organizativa)

ÁREA B. COLABORACIÓN Y REDES		
PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*3*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Alumnado	*3,1*	*Medio (3,9 - 3)*
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*		
Los tres colectivos coinciden encontrándose en el bloque "medio", con una mínima diferencia en el resultado. En este sentido, parece que los tres grupos trabajan en la misma línea.		

ROL	*EQUIPO DIRECTIVO*	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
B.1 Evaluamos nuestro progreso de E-A con tecnología digitales (TD)	*La puntuación obtenida en las tres preguntas ha sido la misma.* *Puntuación: 3*	*Ningún aspecto.* *Puntuación: 3*
B2. Debate sobre las ventajas y desventajas del uso en el proceso de E-A de las Tec. Dig.		
B3. Uso de TD al colaborar con otras organizaciones.		
B4. Colaboramos con otros Centros u organizaciones para apoyar el uso de TD.		
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
B.1 Evaluamos nuestro progreso de E-A con tecnología digitales (TD)	*La puntuación obtenida en la pregunta B3 (Colaboración). Habría que verla desde una doble perspectiva, ya que, parte del profesorado la ha entendido como colaboración entre miembros del mismo centro y, otros, entre centros de Extremadura, del País o la UE.* *Puntuación: 3,5*	*Nada en particular. Además las puntuaciones están dentro de un intervalo muy estrecho.* *Puntuación: 3,1*
B2. Debate sobre las ventajas y desventajas del uso en el proceso de E-A de las Tec. Dig.		
B3. Uso de TD al colaborar con otras organizaciones.		
B4. Colaboramos con otros Centros u organizaciones para apoyar el uso de TD.		

ROL	ALUMNADO	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
B2. El profesorado les habla de las ventajas y desventajas de utilizar tecnología para el aprendizaje.	*El alumnado recibe y percibe las ventajas y desventajas del uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje. Muchos manifiestan que están acostumbrados a ver las cosas en el móvil o tablet y que se les queda mejor, lo ven más moderno, les parece más sencillo, atractivo...* *Puntuación: 3,1*	*Nada que reseñar.*

B. COLABORACIÓN Y REDES (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)

La percepción general es que los tres colectivos son conscientes de que hay que fomentar la colaboración entre profesorado y entre centros (es algo que enriquece a todos). El alumnado, por descontado.

C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS (Dimensión tecnológica)

ÁREA C. INFRAESTRUCTURA Y EQUIPOS

PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,7*	*Medio (3,9 - 3)*

Puntuación media/nivel Alumnado	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*

VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*		
Existe una ligera diferencia en el resultado de medio punto, con lo que se puede extraer que las opiniones coinciden en este área. Las infraestructuras son las que hay y, mientras no se construya un centro nuevo, seguiremos trabajando en esta línea.		
ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
C1 La infraestructura digital respalda la E-A con tecnología digitales (TD). C2. Hay dispositivos digitales para el uso en E. C3. Se facilita el acceso a internet para la E-A C5 Existe asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro. C7 Existe un sistema de protección de datos. C8 Hay dispositivos propios del Centro que los puede utilizar el alumnado. C10 El Centro posee y administra dispositivos que el alumnado puede llevar al hogar en caso de necesidad. C11 Tenemos medidas para identificar situaciones de dificultad	*C8 y C2: dispositivos digitales para el aprendizaje y la enseñanza. Habría que sumar aquí la C10 (dispositivos para el alumnado). En estas preguntas la puntuación obtenida es alta. El Equipo Directivo es consciente de que hay tres edificios y que ha intentado repartir los dispositivos para todos los niveles. Estos desempeñan un papel fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje.* *Puntuación: 4* *C5: asistencia técnica. Que engloba no sólo los dispositivos, sino también el software y todo lo que tiene que ver con resolución de problemas de cuentas de correo, actualización de información en la web y en redes sociales.* *Puntuación: 4*	*C14: espacios físicos. El centro cuenta con tres edificios que marcan su sello de identidad y, mientras no se construya uno nuevo, seguiremos así. Lo tenemos muy asumido y eso a veces nos limita el uso de los recursos tecnológicos.* *Puntuación: 1,5* *C11: brecha digital. El profesorado de más edad tiene sus pensamientos en otros temas que no son las nuevas tecnologías ni las digitalizaciones. En cambio, el profesorado más joven anima al alumnado a llevar los móviles a clase para que sirvan como herramienta de enseñanza (lógicamente con la autorización de padres, madres y/o tutores).* *Puntuación: 2,5*

en el aprendizaje mixto que limiten la brecha dig.		
C12 El Centro posee un plan de acompañamiento para los docentes durante el aprendizaje mixto.		
C14 Los espacios físicos facilitan el proceso de E-A con tecnologías digitales.		
C15 El alumnado con NEE tiene acceso a tecnologías asistenciales.		
C16 El Centro tiene repositorio de materiales de enseñanza-aprendizj.		
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
C1 La infraestructura digital respalda la E-A con tecnología digitales (TD).	*C5: asistencia técnica. Tienen conciencia de que disponen de buenos equipos informáticos y están al día gracias al personal que se encarga de ello y que resuelve cualquier cuestión en un breve plazo de tiempo, indistintamente que los equipos tengan linex o windows.* *Puntuación: 4,3* *C8: dispositivos digitales para la enseñanza. Bien valorados y conscientes que no en todos los centros hay esta dotación (incluso con tres edificios)* *Puntuación: 4,1* *C2, C3 y C7: (dispositivos digitales para la enseñanza, se facilita el acceso a internet, sistema de protección de datos). Las puntuaciones de estas preguntas son iguales. Destaca la instalación de puntos wifi en el centro, accesible desde cualquier aula y la concienciación del*	*C14: espacios físicos. La clave está en los tres edificios del centro y no tanto en las aulas.* *Puntuación: 3,2* *C16 y C11: (biblioteca-repositorio de materiales y brecha digital). Desconocimiento de la herramienta Librarium, ya que la Biblioteca ha ganado en espacio y libros y, cada departamento cuenta con sus propios materiales. Aunque no hay espacio físico para todos los departamentos.* *Brecha digital entre el profesorado de más edad que no siempre sabe o quiere manejar aplicaciones o programas y los jóvenes, que son más digitales.* *Puntuación en ambas: 3,3*
C2. Hay dispositivos digitales para el uso en la enseñanza		
C3. Se facilita el acceso a internet para la E-A		
C5 Existe asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro.		
C7 Existe un sistema de protección de datos.		
C8 Hay dispositivos propios del Centro que		

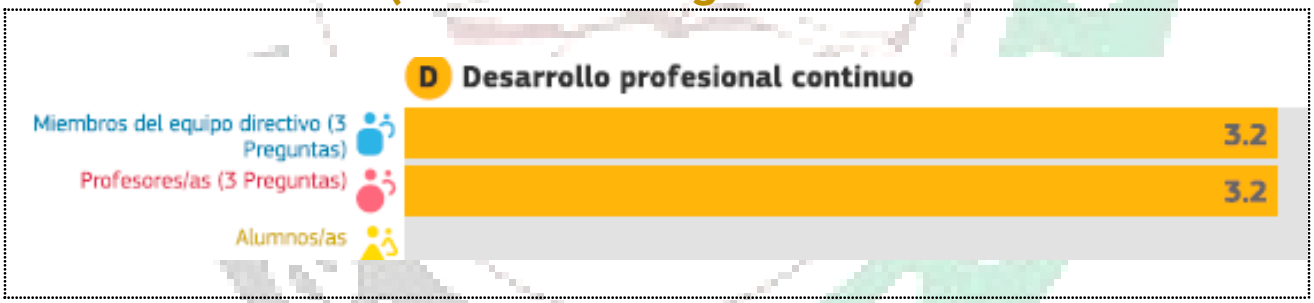
puede utilizar el alumnado.	*sistema de protección de datos.* *Puntuación: 3,9*	
C10 El Centro posee y administra dispositivos que el alumnado puede llevar al hogar en caso de necesidad.		
C11 Tenemos medidas para identificar situaciones de dificultad en el aprendizaje mixto que limiten la brecha dig.		
C12 El Centro posee un plan de acompañamiento para los docentes durante el aprendizaje mixto.		
C14 Los espacios físicos facilitan el proceso de E-A con tecnologías digitales.		
C15 El alumnado con NEE tiene acceso a tecnologías asistenciales.		
C16 El Centro tiene repositorio de materiales de enseñanza-aprendizj.		
ROL	***ALUMNADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
C3. Se facilita el acceso a internet para la E-A	*C8: dispositivos digitales para la enseñanza. Bien valorados y conscientes de la renovación de equipos que tiene lugar durante este curso.* *Puntuación: 3,7* *C16: biblioteca-repositorio de materiales en línea. Muchos de ellos son usuarios habituales de la biblioteca del centro y*	*C10: dispositivos para el alumnado. Está claro que cada uno querría un portátil o tablet para uso exclusivo y no tener que compartirlo con otros compañeros. No es poco que tengan un armario de portátiles por nivel.* *Puntuación: 2,5*
C5 Existe asistencia técnica cuando hay problemas en el Centro.		
C8 Hay dispositivos		

propios del Centro que los puede utilizar el alumnado.	*también de Librarium. Bien valorados. Puntuación: 3,5*	

C. INFRAESTRUCTURAS Y EQUIPOS (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)

La valoración general de los tres colectivos es que el centro está bastante bien dotado de equipamientos informáticos (portátiles nuevos y potentes, pizarras digitales en todas las aulas y cañones), están al día y, cualquier incidencia se resuelve en breve plazo. Valoramos en general muy positivamente la labor del informático.

D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO. PARTE I (Dimensión organizativa)



ÁREA D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO Parte I

PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Alumnado	*No procede*	*Alto (5 - 4)*

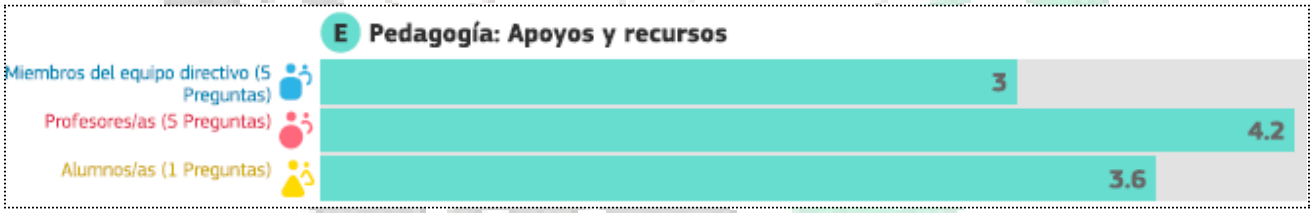
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*		
Ambos roles coinciden en la puntuación, con lo que se puede extraer que las opiniones resultan similares.		
ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
D1 Debatimos sobre sus Necesidades de Desarrollo Profesional Continua (DPC) en lo relativo a la enseñanza con tecnología digitales.	*D2 y D3: (participación en el DPC e intercambio de experiencias) coinciden ambos resultados. El equipo directivo es consciente de las posibilidades del DPC y fomenta el intercambio de experiencias sobre la enseñanza de tecnologías digitales.* *Puntuación: 3,5*	*D1, las necesidades de DPC. La respuesta se puede encontrar en la información constante que recibe este grupo.* *Puntuación: 2,5*
D2. El profesorado tiene acceso a las posibilidades de Desarrollo Prof. Cont.		
D3. Ayudamos a que nuestro profesorado intercambie experiencias sobre la enseñanza de tecnologías digitales.		
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
D1 Debatimos sobre nuestras Necesidades de	*D2: (participación en el DPC). El profesorado tiene claro, a nivel general,*	*D1, las necesidades de DPC. No es que haya llamado la atención*

Desarrollo Profesional Continua (DPC) en lo relativo a la enseñanza con tecnología digitales.	*de la necesidad del DPC para su labor. Fuera de cuestionario, las preguntas que nos planteaban eran: ¿Cuándo, fuera de mi jornada laboral, por las tardes? ¿Online o presencial?* *Puntuación: 3,5*	*negativamente, pero sí que hay un número a considerar dentro del profesorado que no siente la necesidad del DPC.* *Puntuación: 3*
D2. Tenemos acceso a las posibilidades de Desarrollo Prof. Cont.		
D3. El equipo directivo ayuda a que haya intercambio de experiencias dentro del Centro sobre la enseñanza de tecnologías digitales.		

D. DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO PARTE I (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)

La valoración general de los dos grupos encuestados es la necesidad del DPC, aunque en algún caso, con reservas. Quien se dedica a esta profesión es consciente de la evolución del proceso de enseñanza aprendizaje y, habría que favorecer el intercambio de experiencias a través de jornadas de formación o de congresos donde poder hacerlo.

E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS (Dimensión pedagógica)



ÁREA E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS

PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*3*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*4,2*	*Alto (5 - 4)*
Puntuación media/nivel Alumnado	*3,6*	*Medio (3,9 - 3)*

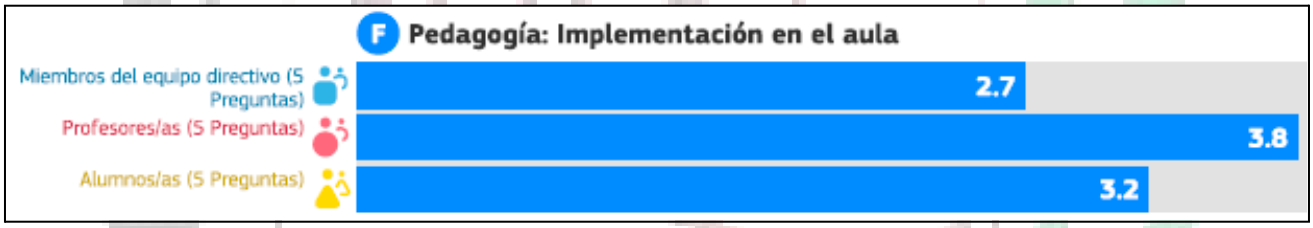
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES
(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)

Cada grupo tiene su propia opinión sobre esta área de ahí que haya diferencias sustanciales. La percepción es que no resulta viable realizar contenidos digitales dado el tiempo que lleva, siempre es más cómodo adaptar los ya existentes. Es una labor que no se puede realizar en el tiempo de permanencia en el centro y, por las tardes, además de llevarnos tarea a casa, hacer cursos de formación... ¿crear contenidos? Además del trabajo, hay vida, de distintos tipos, pero hay vida.

ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
E1 Nuestro profesorado busca recursos educativ. digitales en línea. E2. Nuestro profesorado crea recursos digitales para reforzar su labor educativa. E3. Nuestro Centro crea entornos virtuales de aprendizaje para el alumnado. E4 Utiliza tecnologías digitales para la comunicación relativa al Centro. D5 Nuestro profesorado utiliza recursos digitales	*E1 y E2 (recursos educativos digitales y creación de los mismos). Tanto como equipo directivo como profesorado que son, buscan recursos educativos digitales para sus materias (entendiendo por recursos educativos digitales desde el uso de la pizarra digital, hasta un video de youtube pasando por kahoots). Más que crear, se adaptan los existentes. El problema, la falta de tiempo para crearlos.* *Puntuación: 3,5*	*E4 y E5 (comunicación con la comunidad educativa y recursos educativos abiertos). Habría que diferenciar entre los distintos miembros de dicha comunidad, ya que a nivel de profesorado, alumnado, personal laboral, la comunicación es bastante fluida, mientras que con padres-madres-tutores, está más enfocada a comunicaciones generales y a temas de disciplina.* *Puntuación: 2,5*

abiertos.		
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
E1 Busco recursos digitales en internet. E2. Creo recursos digitales para reforzar mi método de enseñanza. E3. Utilizo entornos virtuales de aprendizaje con el alumnado. E4 Utilizo tecnologías digitales para la comunicación relativa al Centro. D5 Utilizo recursos educativos digitales abiertos.	*E1 (recursos educativos digitales). El profesorado, busca recursos educativos digitales para sus materias (entendiendo por recursos educativos digitales desde el uso de la pizarra digital, hasta un video de youtube pasando por kahoots). Puntuación: 4,5* *E4 (comunicación con la comunidad educativa). La comunicación a diario con el resto de los miembros de la comunidad a través de Rayuela, el correo de Educarex y de Classroom. Puntuación: 4,4*	*E3 (entornos virtuales de aprendizaje). Es la pregunta que menos puntuación obtiene dentro de esta área. La causa podemos encontrarla en los contenidos de estas plataformas (tipo Moodle, Evex...) que no siempre resultan fáciles e intuitivas y los contenidos, o muy básicos o repetitivos y las preguntas no siempre están en el mismo nivel que los contenidos. Puntuación: 3,8*
ROL	***ALUMNADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
E3. Utilizo entornos virtuales de aprendizaje con el alumnado.	*E3 (entornos virtuales de aprendizaje). Única pregunta dentro de esta área para el alumnado, que valora positivamente el uso de Classroom. Les resulta sencillo de manejar y saben que pueden contactar con el profesorado y también, obtienen una nota en cuanto valoran sus tareas. Puntuación: 3,6*	*No procede.*
E. PEDAGOGÍA: APOYOS Y RECURSOS (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)		
Consideramos la valoración general de los tres colectivos positiva y enriquecedora, con ciertos matices, pero positiva.		

F. PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA (Dimensión pedagógica)



ÁREA F. PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA		
PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*2,7*	*Bajo (> que 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,8*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Alumnado	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*		
Existe una diferencia notable entre lo que percibe el Equipo Directivo y el profesorado en varias preguntas. La respuesta se puede encontrar en los grupos a los que da clase el ED y el profesorado y, también, la		

materia impartida. De hecho, el intervalo de puntuación en el que se mueve el profesorado y el alumnado es relativamente pequeña. Con eso no queremos decir que el ED no sea consciente de esta área, sino que depende de la materia, del cariz de cada uno, de la hora en la que se imparte la materia, etc...		
ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
F1 Profesorado utiliza TD para adaptar su método de enseñanza a las individuales del alumnado F3. Profesorado utiliza TD para fomentar la creatividad del alumnado. F4. Profesorado utiliza actividades de aprendizaje digitales que implican al alumnado. F5 Profesorado utiliza actividades de aprendizaje digitales que facilitan la colaboración entre el alumnado. F6 Profesorado fomenta la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando TD.	*F5 (colaboración del alumnado). Se aplican aprendizajes que facilitan la colaboración entre el alumnado, bien a través de prácticas en el laboratorio o de trabajos entre varios alumnos.* *Puntuación: 3* *F6 (proyectos interdisciplinares). Desde el Equipo Directivo siempre se ha fomentado que el alumnado participe en proyectos que engloban a más de una materia, empleando para ello las TD.* *Puntuación: 3*	*F1, F3 y F4 (adaptación a las necesidades del alumnado, fomento de la creatividad, implicación del alumnado). La percepción desde el Equipo Directivo es que no terminan de cuajar estas iniciativas entre el profesorado, que todavía falta camino por andar para llegar a unos niveles de implementación más elevados). Y si la información y el trabajo del ED no llega, el alumnado se implicará poco en los proyectos.* *Puntuación: 2,5*
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
F1 Utilizo TD para adaptar mi método de enseñanza a las individuales del alumnado	*F4 (implicación del alumnado). Contrariamente a lo que piensa el ED, el profesorado sí que lleva a cabo actividades de aprendizaje digital para el alumnado.*	*F6 (proyectos interdisciplinares). Dependiendo del profesorado en cada curso escolar, la motivación y el grupo de alumnos, estos proyectos se desarrollan con más o menos*

F3. Utilizo TD para fomentar la creatividad del alumnado.	*Puntuación: 4* *F5 (colaboración del alumnado). Se aplican aprendizajes que facilitan la colaboración entre el alumnado. Los trabajos en grupo son una vía para conseguir un aprendizaje significativo, tarea que se lleva a cabo de forma habitual.* *Puntuación: 3,9*	*profundidad e intensidad. En FP, es algo natural y habitual.* *Puntuación: 3,4*
F4. Realizo actividades de aprendizaje digitales que implican al alumnado.		
F5 Utilizo actividades de aprendizaje digitales que facilitan la colaboración entre el alumnado.		
F6 Fomento la participación del alumnado en proyectos interdisciplinares utilizando TD.		
ROL	***ALUMNADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
F1 El profesorado nos asigna diferentes actividades utilizando tecnologías digitales acordes a nuestras necesidades.	*F4 (implicación del alumnado). Contrariamente a lo que piensa el ED, el profesorado sí que lleva a cabo actividades de aprendizaje digital para el alumnado.* *Puntuación: 3,6*	*F3 (fomento de la creatividad). No es que sea un valor bajo, pero nos ha llamado la atención al comprobar que el alumnado piensa que no se fomenta (más) su creatividad. Quizá es que tenga unas expectativas muy altas o es que no sabemos llegar o no lo hacemos como ellos quieren (que hay de todo...)* *Puntuación: 3*
F4 En mi Centro participo más cuando utilizamos tecnología.		
F5 En nuestro centro utilizamos la tecnología para trabajar en grupo.		
F. PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)		
A pesar de las diferencias entre los tres grupos, la impresión es que deberíamos replantearnos la forma de emplear la tecnología, reflexionar, preguntar y contrastar.		

G. PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN (Dimensión pedagógica)

ÁREA G. PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN		
PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*2*	*Bajo (> que 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,2*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Alumnado	*2,8*	*Bajo (> que 3)*
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*		
Es normal que haya diferencias con respecto a la evaluación, pero hay un trecho importante entre Equipo Directivo y Alumnado. Quizá el ED tenga una percepción distinta a la del resto del profesorado, o sea debido al exceso de trabajo a la hora de contestar el cuestionario.		
ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
G1 El profesorado utiliza TD para evaluar las habilidades del alumnado.	*No procede.*	*En todos los items la valoración obtenida ha sido de 2. Desde luego, la percepción del Equipo directivo sobre esta área es distinta a la de los profesores, o quizás las preguntas no se han entendido de la*
G3 Nuestro profesorado utiliza TD (Tecnologías		

Digitales) para facilitar la retroalimentación al alumnado.		*misma manera.* *Puntuación: 2*
G5 Utiliza el profesorado TD para que el alumnado reflexione sobre su aprendizaje.		
G6 Utiliza el profesorado TD para que el alumnado realice observaciones sobre los trabajos de sus compañeros/as de clase.		
G7 Ayudamos al profesorado a utilizar TD para fines de evaluación.		
G8 Nuestro profesorado facilita que el alumnado utilice TD para documentar su aprendizj.		
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
G1 Utilizo TD para evaluar las habilidades del alumn	*G10 (evaluación de las capacidades desarrolladas fuera del centro). Un punto a tener en cuenta, ya que la evaluación no sólo se circunscribe a lo que puede llegar a aprender y desarrollar en el aula, sino lo que el alumnado es capaz de desarrollar fuera del entorno escolar a través del trabajo de investigación o de realización.* *Puntuación: 3,6*	*G6 (comentarios a otras/os alumnas/os sobre su trabajo). Está claro que al profesorado no le hace gracia que el alumnado compare sus exámenes y/o notas con las del resto de sus compañeras/os. Esto es difícil por no decir imposible que suceda.* *Puntuación: 2,5*
G3 Utilizo TD (Tecnologías Digitales) para facilitar la retroalimentación adecuada al alumnado.		
G5 Utilizo TD para que el alumnado reflexione sobre su aprendizaje.		
G6 Utilizo TD para que el alumnado realice observaciones sobre los trabajos de sus		

compañeros/as de clase.		
G7 Nuestro equipo directivo me ayuda a utilizar TD para fines de evaluación.		
G8 Facilito al alumnado que utilice TD para documentar su aprendizj.		
ROL	***ALUMNADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
G3 Nuestro profesorado utiliza TD (Tecnologías Digitales) para facilitar la retroalimentación al alumnado.	*G 8 (documentación del aprendizaje). Llama la atención y nos sirve de estímulo para seguir trabajando en esta línea, cuando el alumnado hace una valoración positiva de la documentación que recibe a través de las TD para su aprendizaje.* *Puntuación: 3,1*	*G5 (uso de las TD por el profesorado para que el alumnado reflexione sobre su aprendizaje). Parece que no fomentamos la reflexión sobre este apartado utilizando TD: cuando lo hacemos, sigue siendo al modo tradicional.* *Puntuación: 2,6*
G5 Utiliza el profesorado TD para que el alumnado reflexione sobre su aprendizaje.		
G6 Utilizo TD para que el alumnado realice observaciones sobre los trabajos de sus compañeros/as de clase.		
G8 Facilito al alumnado que utilice TD para documentar su aprendizj.		

G. PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)

Contrasta que las respuestas del ED hayan sido todas con la misma calificación. En el profesorado, este aprueba, pero hay que avanzar más en el campo de la evaluación, que no sólo sea valorar contenidos para estar cubiertos en el caso de que las familias o la inspección nos reclame una nota. De nada sirve tener unas leyes educativas que parecen muy bonitas en el papel, si luego en la práctica seguimos el método tradicional para no tener quebraderos de cabeza. Respecto al alumnado, está claro que le gustaría otra forma de evaluar (como al profesorado).

H. COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNADO (Dimensión pedagógica)

ÁREA H. COMPETENCIAS DIGITALES DEL ALUMNADO		
PUNTUACIONES		
Puntuación media/nivel Equipo Directivo	*2,7*	*Bajo (> que 3)*
Puntuación media/nivel Profesorado	*3,3*	*Medio (3,9 - 3)*
Puntuación media/nivel Alumnado	*3,3*	*Medio (3,9 - 3)*
VALORACIÓN DE LA DESVIACIÓN DE PUNTUACIÓN ENTRE LOS ROLES *(¿Por qué?, ¿qué se aprecia?, causas...)*		
Coinciden los resultados de profesorado y alumnado, que se encuentran en un nivel medio. En el ED, la longitud del cuestionario, falta de tiempo o que más de 5-6 minutos de duración hace que perdamos el interés por seguir respondiendo y, al final, juguemos a la "primitiva".		
ROL	***EQUIPO DIRECTIVO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
H1 En nuestro Centro el alumnado aprende a actuar de manera segura en internet.	*H1, H3, H4, H6 y H8: En estos items, la puntuación es la misma: 3. Puntuación: 3*	*H11 (aprender a codificar o programar). Se puede achacar, lo mismo que para el profesorado, a la elaboración de las programaciones*

H3 El alumnado aprende actuar de manera responsable en internet.		*de la nueva ley educativa, donde los conceptos son muy abstractos y, a pesar de los "cursos de formación recibidos", pocas ideas claras hemos extraído.* *Puntuación: 2,5*
H4 El alumnado aprende a comprobar si la información que encuentra es fiable y precisa.		
H6 En nuestro Centro el alumnado aprende a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.		
H7 El alumnado aprende a crear contenidos digitales.		
H8 El alumnado aprende a comunicarse utilizando tecnologías digitales		
H10 Nos aseguramos que el alumnado desarrolle habilidades digitales para diferentes materias.		
H11 En nuestro Centro el alumnado aprende a codificar o programar.		
H13 El alumnado aprende a resolver problemas técnicos que surgen al utilizar las TD.		
ROL	***PROFESORADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención positivamente***	***Nos ha llamado la atención negativamente***
H1 En nuestro Centro el alumnado aprende a	*H8 (aprender a comunicarse). En general no tenemos dificultad para expresarnos*	*H11 (aprender a codificar o programar). Misma respuesta que*

actuar de manera segura en internet.	*mediante las TD.* *Puntuación: 3,8*	*para el colectivo anterior.* *Puntuación: 2,5*
H3 El alumnado aprende actuar de manera responsable en internet.		
H4 El alumnado aprende a comprobar si la información que encuentra es fiable y precisa.		
H6 En nuestro Centro el alumnado aprende a dar crédito al trabajo de otras personas que ha encontrado en internet.		
H7 El alumnado aprende a crear contenidos digitales.		
H8 El alumnado aprende a comunicarse utilizando tecnologías digitales		
H10 Nuestro equipo directivo se asegura de que el alumnado desarrolle habilidades para diferentes materias.		
H11 En nuestro Centro el alumnado aprende a codificar o programar.		
H13 El alumnado aprende a resolver problemas técnicos que surgen al utilizar las TD.		
ROL	***ALUMNADO***	
PREGUNTAS	***Nos ha llamado la atención***	***Nos ha llamado la atención***

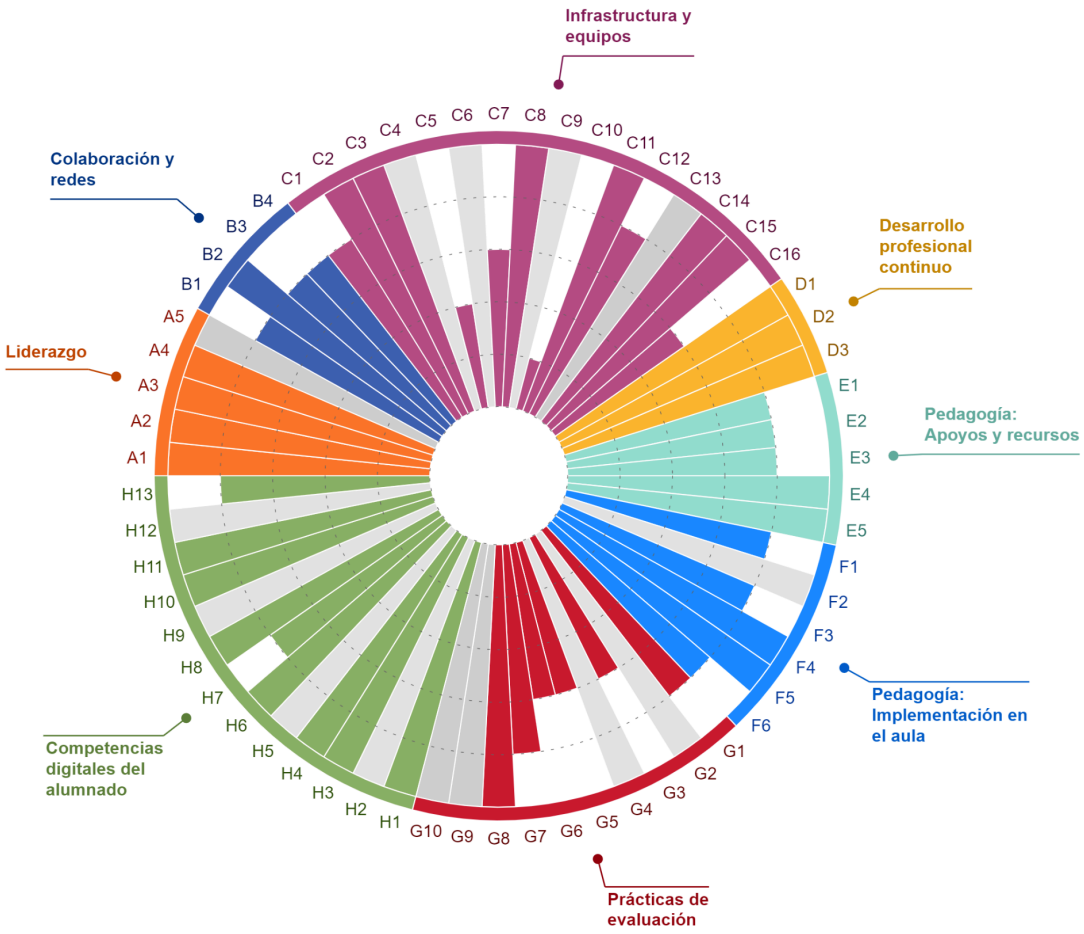
	positivamente	***negativamente***
H1 En nuestro Centro aprendo a actuar de manera segura en internet.	*H3 (aprender a actuar de manera responsable en Internet). El alumnado recibe información de manera constante acerca del uso responsable y del respeto a los demás en Internet. Son muy pocos y aislados los casos donde no se cumple este item.* *Puntuación: 3,6*	*H11 (aprender a codificar o programar). En este grupo, quizá el término "programar" no tenga la misma connotación que para el profesorado. Aquí pensamos que el alumnado se refiere a saber programar un videojuego o una app.* *Puntuación: 2,5*
H3 En nuestro Centro aprendo a actuar de manera responsable y a respetar a los demás cuando utilizo internet.		
H4 En nuestro Centro aprendo a comprobar si la información que encuentro en internet es fiable y precisa.		
H10 En nuestro Centro utilizo la tecnología en diferentes asignaturas.		
H11 En nuestro Centro aprendo a codificar o programar.		

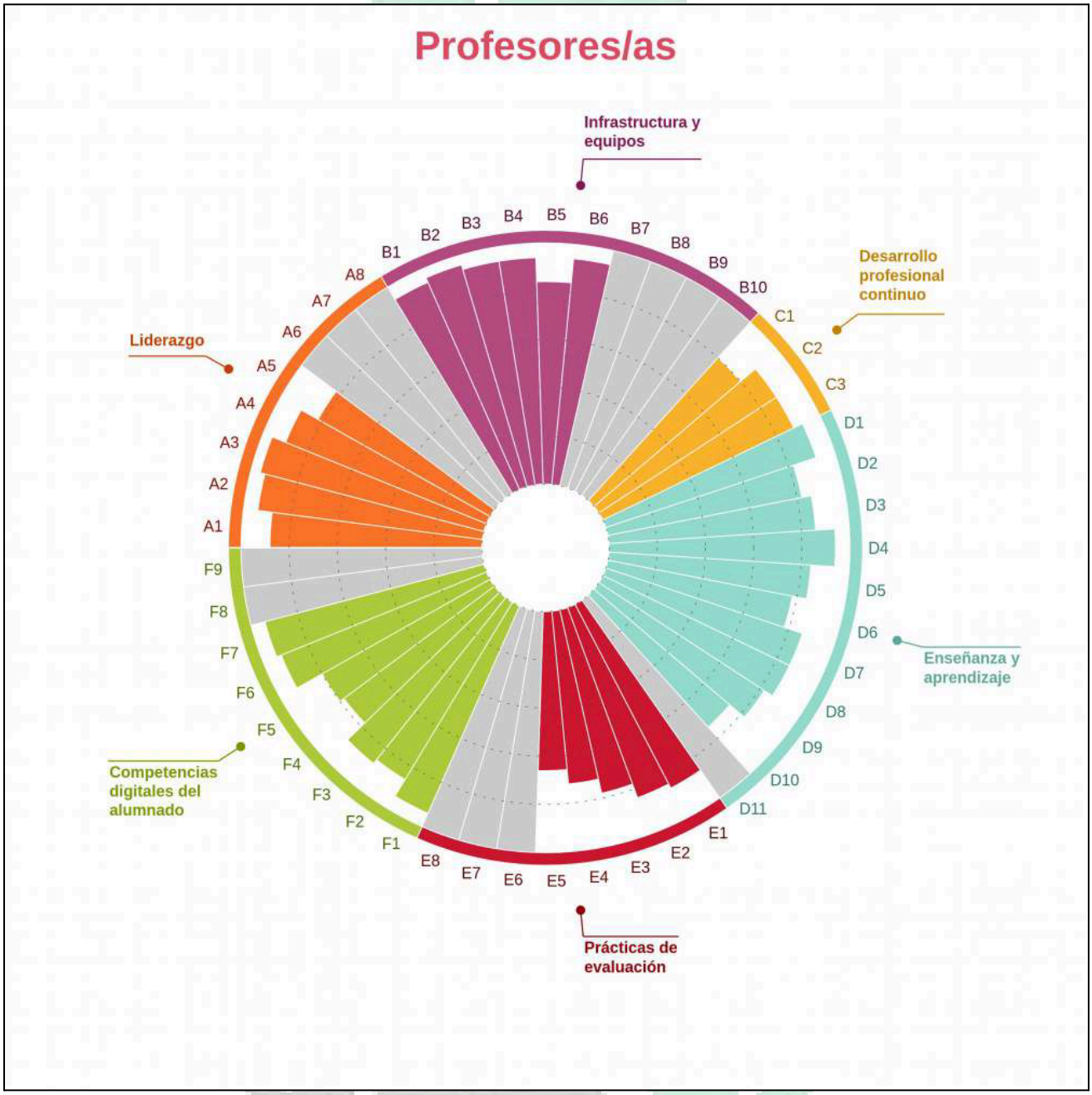
H. PEDAGOGÍA: IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA (VALORACIÓN GENERAL DEL ÁREA)

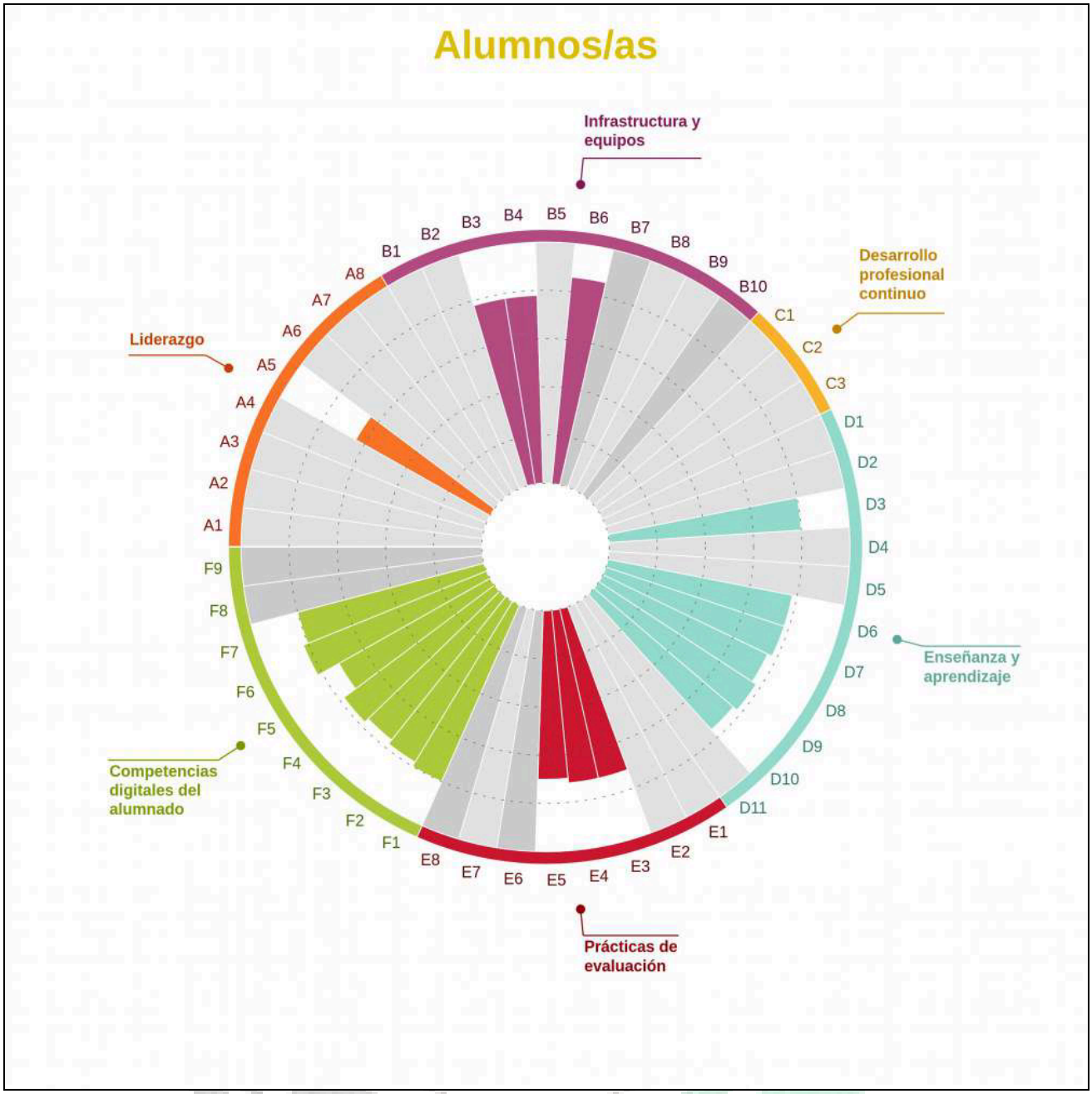
La impresión general es que no sabemos codificar o programar en el sentido amplio del término. El resto de las preguntas, las aprobamos sin dificultad. Ello nos lleva a pensar que enseñar no es fácil y si estamos aquí, es por algo y, en la mayoría de los casos es por vocación.

RESULTADOS GLOBALES POR USUARIOS

Miembros del equipo directivo




Profesores/as
Infrastructura y equipos
B1
B2
B3
B4
B5
B6
B7
B8
B9
B10
Desarrollo profesional continuo
C1
C2
C3
Liderazgo
A1
A2
A3
A4
A5
A6
A7
A8
D1
D2
D3
D4
D5
D6
D7
D8
D9
D10
D11
Enseñanza y aprendizaje
F9
F8
F7
F6
F5
F4
F3
F2
F1
Competencias digitales del alumnado
E1
E2
E3
E4
E5
E6
E7
E8
Prácticas de evaluación


Alumnos/as
Infrastructura y equipos
Desarrollo profesional continuo
Enseñanza y aprendizaje
Prácticas de evaluación
Competencias digitales del alumnado
Liderazgo
B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10
C1 C2 C3
D1 D2 D3 D4 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11
E1 E2 E3 E4 E5 E6 E7 E8
F1 F2 F3 F4 F5 F6 F7 F8 F9
A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8

2.2. DAFO

El DAFO se ha ido trabajando durante el segundo trimestre, en el que ha participado el Claustro del centro con el soporte de la Directora y del ITED. Se han canalizado las quejas, propuestas y sugerencias en los 4 pilares fundamentales de esta herramienta de mejora. Lo que a continuación mostramos, queremos que sean los planteamientos de los próximos cursos escolares.

El resultado final del DAFO es el siguiente:

DAFO Proyecto Educativo Digital

ANÁLISIS DAFO	
Nivel INTERNO:	Nivel EXTERNO:
Debilidades	Amenazas
- Dificultad en la organización por la existencia de tres edificios. - Edificio antiguo con carencias y accesibilidad limitada. - Falta de instalaciones en el recinto educativo, necesidad de salir del	- Aumento del alumnado con problemas familiares y de conducta, por una mayor ocupación de la residencia de estudiantes de la localidad. - Bajo rendimiento y abandono escolar en la ESO.

centro para usar espacios deportivos públicos.
- Oferta educativa escasa y poco ajustada a las necesidades del entorno.
- Poca autonomía financiera, presupuestos limitados y cerrados a sectores concretos.
- PEC inexistente y documentos obsoletos. Necesidad de mejora, con un diseño más abierto y dinámico que se adapte a los cambios.
- Falta de concienciación de las ventajas de la autoevaluación.

- Posibilidad del cambio del Equipo Directivo, crea inestabilidad e incertidumbre.
- Poca participación del alumnado en las decisiones del centro.
- Complicada comunicación con las familias más desfavorecidas con limitado acceso a Internet.
- Inestabilidad de la plantilla.
- Escasa coordinación interdepartamental.

Fortalezas

- Adecuada capacidad del centro para la demanda de alumnado de la zona.
- Buena relación entre el profesorado y el Equipo Directivo que está abierto a cualquier propuesta de mejora.
- Visión común de toda la Comunidad Educativa de proyecto de centro.
- Plantilla suficiente y relativamente estable.
- Estrecha colaboración con las instituciones locales, Ayuntamiento, colegio…

Oportunidades

- Utilizar las buenas relaciones con el AFA para mejorar la participación de las familias en el proceso de enseñanza aprendizaje y en el resto de las actividades del centro.
- Aprovechar el conocimiento de las TIC y la motivación de los profesores más jóvenes, para arrastrar a todo el conjunto del profesorado.
- Impulsar los nuevos programas y proyectos tecnológicos, como son RadioEdu y REBEX.
- Animar a la comunidad educativa a participar en la elaboración el PEC para adaptarlo a las necesidades y situación de nuestro centro.

- Buena disposición del AFA para conocer y mejorar la situación del centro. - Adecuado funcionamiento de los programas de innovación educativa existentes. - Colaboración con programas de familia, educadores sociales y orientación del centro, para evitar la exclusión social y la mejora de la convivencia. - Buena comunicación del centro con Inspección Educativa.	- Fomentar la lucha por parte de todos, para mejorar la motivación del alumnado y conseguir reducir el abandono escolar y crear un clima de convivencia adecuado para el éxito educativo de todo el alumnado. - Posibilidad de realizar un Plan de Mejora dentro del proyecto PROA+

2.3. Objetivos Generales

Con los resultados obtenidos de las herramientas de diagnóstico definimos los objetivos generales que queremos alcanzar con el Proyecto de Educación Digital para los próximos cursos, que son los siguientes:

OBJETIVOS	Necesidad de acción
1. Implementar un plan integral de bienvenida digital para el profesorado, llevando un registro de herramientas digitales y promoviendo su uso efectivo mediante recursos y microtutoriales, a la vez que se fomenta la participación en el Plan de Educación Digital a través de la Comisión de Coordinación Pedagógica.	Medio plazo (curso e...
2. Ofrecer a las familias medios de comunicación digitales como Rayuela y proponer a sus hijos materias de aprendizaje digital	A largo plazo (cursos ...

que permitan explorar otras áreas.	
3. Crear un Classroom para intercambiar recursos y experiencias en apoyo a proyectos, promover la colaboración del Equipo Directivo en la formación de grupos docentes para proyectos colaborativos y designar un responsable o grupo para gestionar y difundir los resultados de los proyectos a través de un blog.	Medio plazo (curso e...
4. Involucrar al menos al 50% del profesorado en proyectos de Innovación, además de crear grupos de docentes para identificar, difundir contenidos relevantes y realizar un inventario de fuentes de información fiables, mejorando sus competencias digitales mediante píldoras tecnológicas.	A largo plazo (cursos ...
5. Guiar y capacitar a docentes y alumnos a través de líderes para crear y consumir contenido digital, además de promover el respeto a los derechos de autor y la protección de datos desde los niveles iniciales, mediante charlas y formación especializada.	A largo plazo (cursos ...
6. Integrar la Inteligencia Artificial Generativa y promover la colaboración docente para diseñar proyectos de aprendizaje significativo, mientras se implementan metodologías activas respaldadas por un Cuaderno Digital del Profesorado para optimizar el proceso educativo.	A largo plazo (cursos ...
7. Implementación de herramientas como hojas de cálculo y formularios autoevaluables para agilizar la calificación, junto con el establecimiento de un modelo de evaluación consensuado y la creación de informes individualizados del	A largo plazo (cursos ...

alumnado mediante rúbricas consensuadas.	
8. Explorar tecnologías actuales para crear situaciones de aprendizaje transversales y adaptadas a diferentes niveles de dificultad, mientras se facilita acceso al contenido relevante de asignaturas tecnológicas para alumnos que no las cursan.	A largo plazo (cursos ...
9. Integrar tareas de aplicaciones ofimáticas y habilidades digitales básicas en asignaturas menos digitalizadas, promoviendo la creación de contenido digital variado y el uso de recursos de licencia libre y repositorios.	A largo plazo (cursos ...
10. Promover entornos de trabajo colaborativos y creativos para docentes y estudiantes, asegurando un mantenimiento óptimo de los dispositivos por parte de docentes expertos y proporcionando una amplia gama de recursos hardware y software para enriquecer la experiencia de aprendizaje abordando la inclusión digital.	A largo plazo (cursos ...

3. PLAN DE ACCIÓN

El Plan de Acción ha sido elaborado conjuntamente por el Equipo PED. A lo largo de las distintas reuniones semanales, se han ido formulando los objetivos por dimensiones y áreas, empleando una plantilla, con ciertas adaptaciones enfocadas a nuestro centro y características que lo hacen único.
Este será nuestro manual de acción para los próximos cursos.

PROYECTO DE EDUCACIÓN DIGITAL

(PED)

LAS DIMENSIONES

Organizativa

Pedagógica

Tecnológica

Contexto

Dimensiones	Definición dimensión	Áreas
Organizativa	Incluye las prácticas de liderazgo y gobernanza, el desarrollo profesional y la colaboración y el networking. Dentro de DigCompOrg la tecnología es transversal, por lo que podríamos hablar de una dimensión tecno-organizativa.	**Prácticas de Liderazgo y Gobernanza** **Colaboración y redes (Networking)** **Desarrollo Profesional**
Pedagógica	Incluye todos los aspectos relacionados con las prácticas de enseñanza y aprendizaje, con los contenidos y currículo, y con las prácticas de evaluación. Dentro de DigCompOrg la tecnología es transversal, por lo que podríamos hablar de una dimensión tecno-pedagógica.	**Contenido y Currículos** **Prácticas de Enseñanza y Aprendizaje** **Prácticas de evaluación** **Competencia Digital del Alumnado**
Tecnológica	Vinculada con las infraestructuras, tanto digitales como físicas.	**Infraestructuras**

DIMENSIÓN ORGANIZATIVA

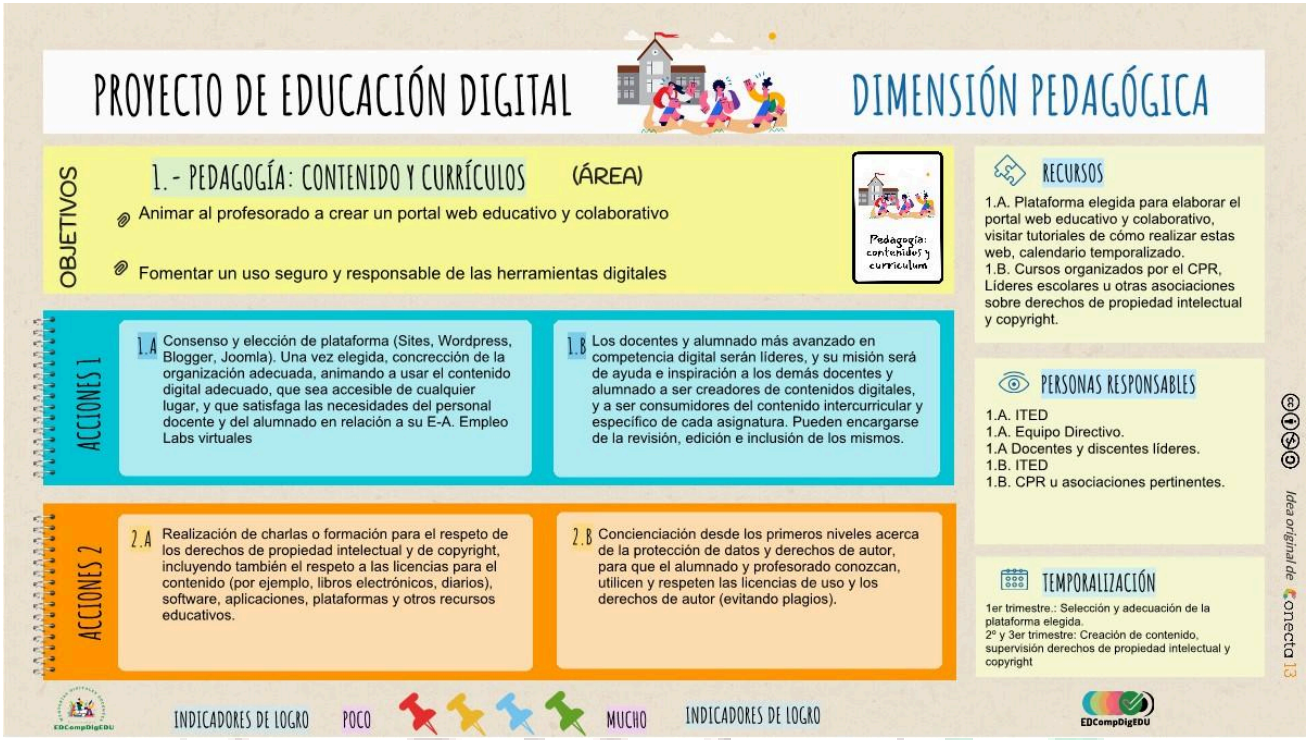
Área 1: LIDERAZGO Y GOBERNANZA

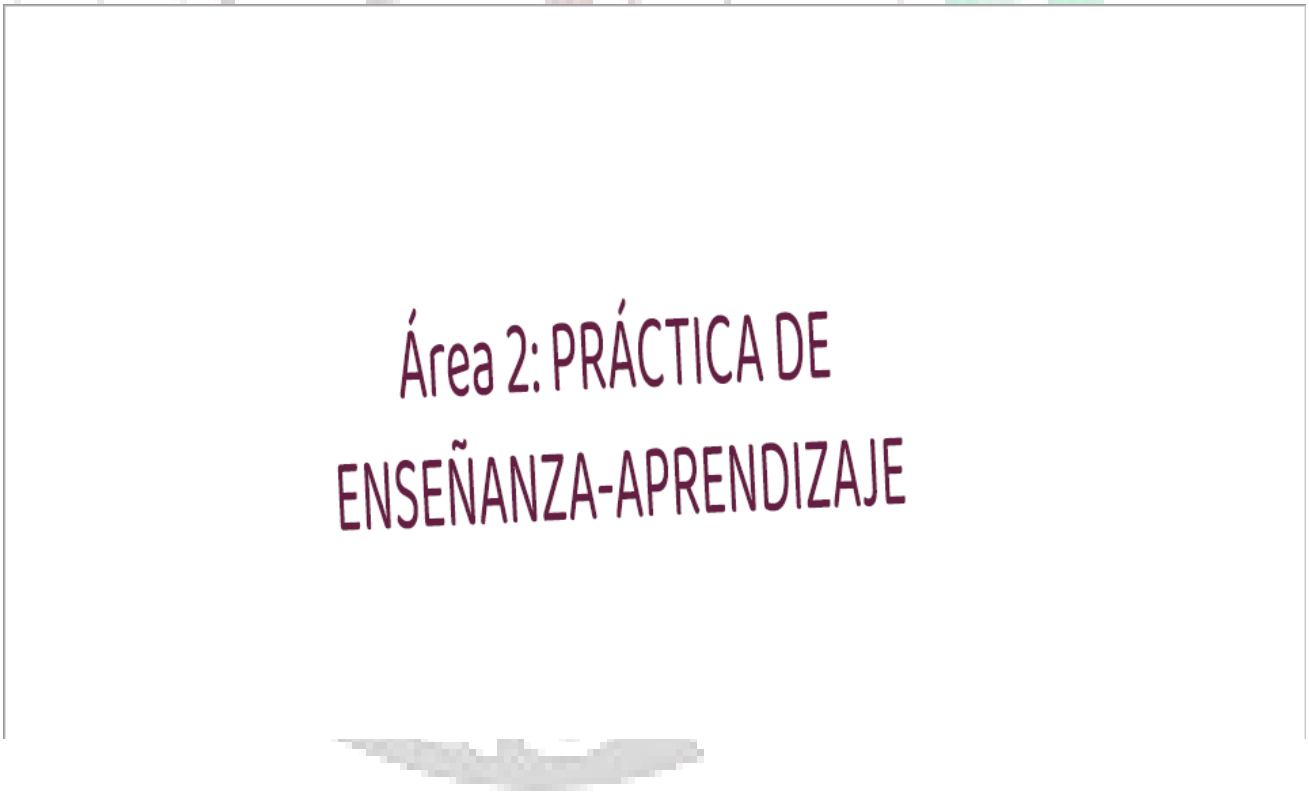
Área 2: COLABORACIÓN Y REDES

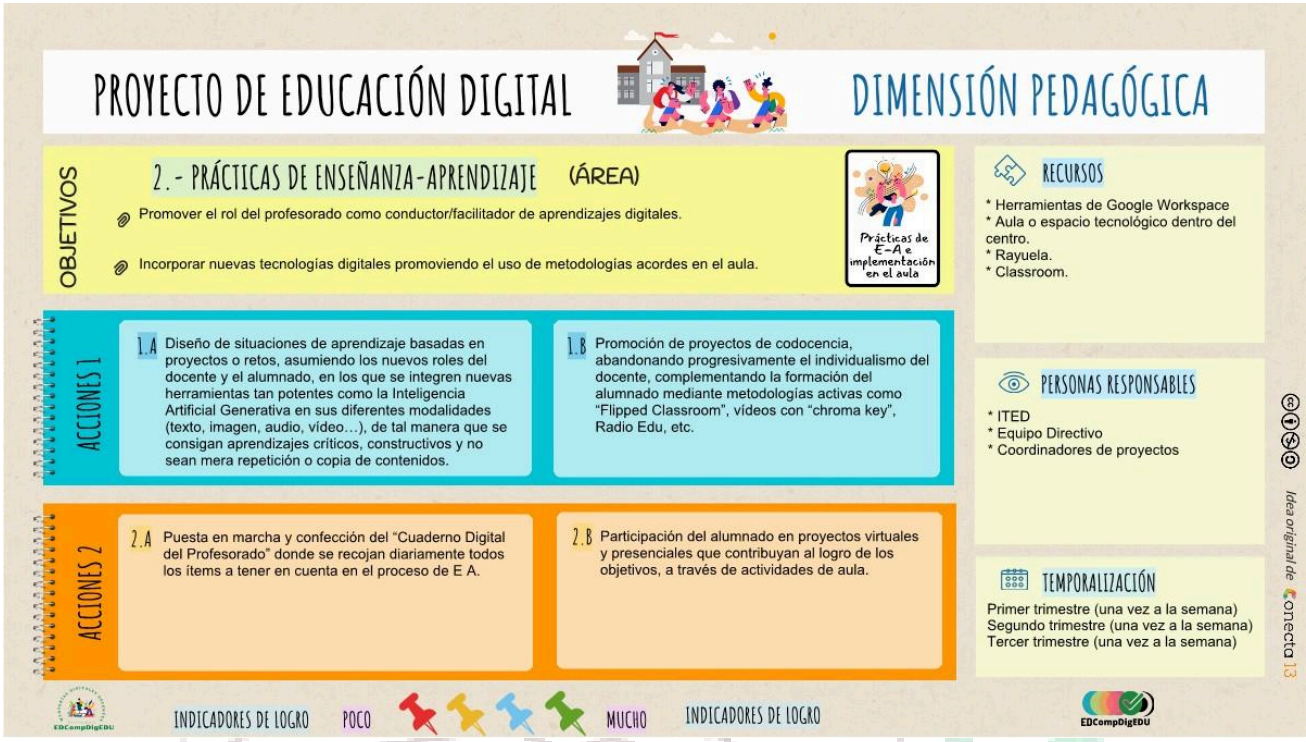
Área 3: DESARROLLO PROFESIONAL CONTINUO

DIMENSIÓN PEDAGÓGICA

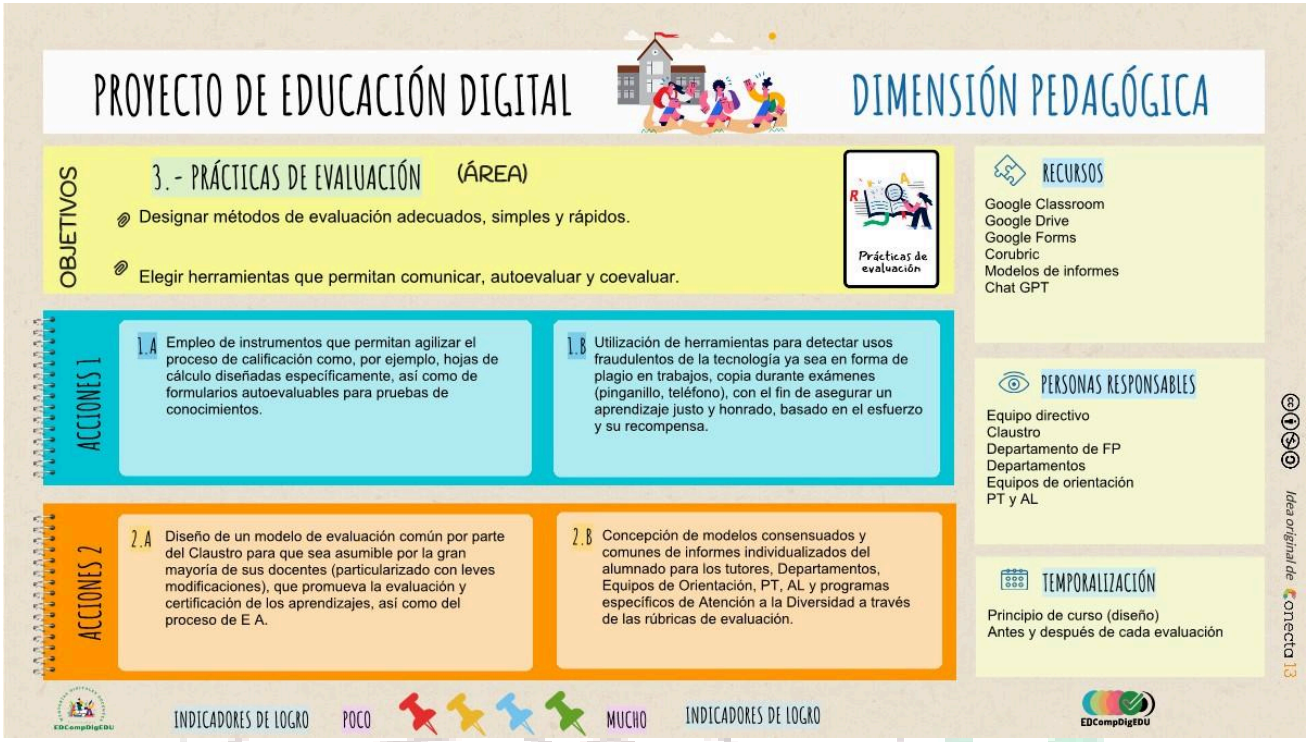
Área 1: CONTENIDO Y CURRÍCULOS


PROYECTO DE EDUCACIÓN DIGITAL
DIMENSIÓN PEDAGÓGICA
OBJETIVOS
1.- PEDAGOGÍA: CONTENIDO Y CURRÍCULOS (ÁREA)
Animar al profesorado a crear un portal web educativo y colaborativo
Fomentar un uso seguro y responsable de las herramientas digitales
Pedagogía: contenidos y curriculum
RECURSOS
1.A. Plataforma elegida para elaborar el portal web educativo y colaborativo, visitar tutoriales de cómo realizar estas web, calendario temporalizado.
1.B. Cursos organizados por el CPR, Líderes escolares u otras asociaciones sobre derechos de propiedad intelectual y copyright.
ACCIONES 1
1.A Consenso y elección de plataforma (Sites, Wordpress, Blogger, Joomla). Una vez elegida, concrección de la organización adecuada, animando a usar el contenido digital adecuado, que sea accesible de cualquier lugar, y que satisfaga las necesidades del personal docente y del alumnado en relación a su E-A. Empleo Labs virtuales
1.B Los docentes y alumnado más avanzado en competencia digital serán líderes, y su misión será de ayuda e inspiración a los demás docentes y alumnado a ser creadores de contenidos digitales, y a ser consumidores del contenido intercurricular y específico de cada asignatura. Pueden encargarse de la revisión, edición e inclusión de los mismos.
PERSONAS RESPONSABLES
1.A. ITED
1.A. Equipo Directivo.
1.A Docentes y discentes líderes.
1.B. ITED
1.B. CPR u asociaciones pertinentes.
ACCIONES 2
2.A Realización de charlas o formación para el respeto de los derechos de propiedad intelectual y de copyright, incluyendo también el respeto a las licencias para el contenido (por ejemplo, libros electrónicos, diarios), software, aplicaciones, plataformas y otros recursos educativos.
2.B Concienciación desde los primeros niveles acerca de la protección de datos y derechos de autor, para que el alumnado y profesorado conozcan, utilicen y respeten las licencias de uso y los derechos de autor (evitando plagios).
TEMPORALIZACIÓN
1er trimestre.: Selección y adecuación de la plataforma elegida.
2º y 3er trimestre: Creación de contenido, supervisión derechos de propiedad intelectual y copyright
INDICADORES DE LOGRO POCO MUCHO INDICADORES DE LOGRO
EDCompDigEDU
Idea original de conecta 13

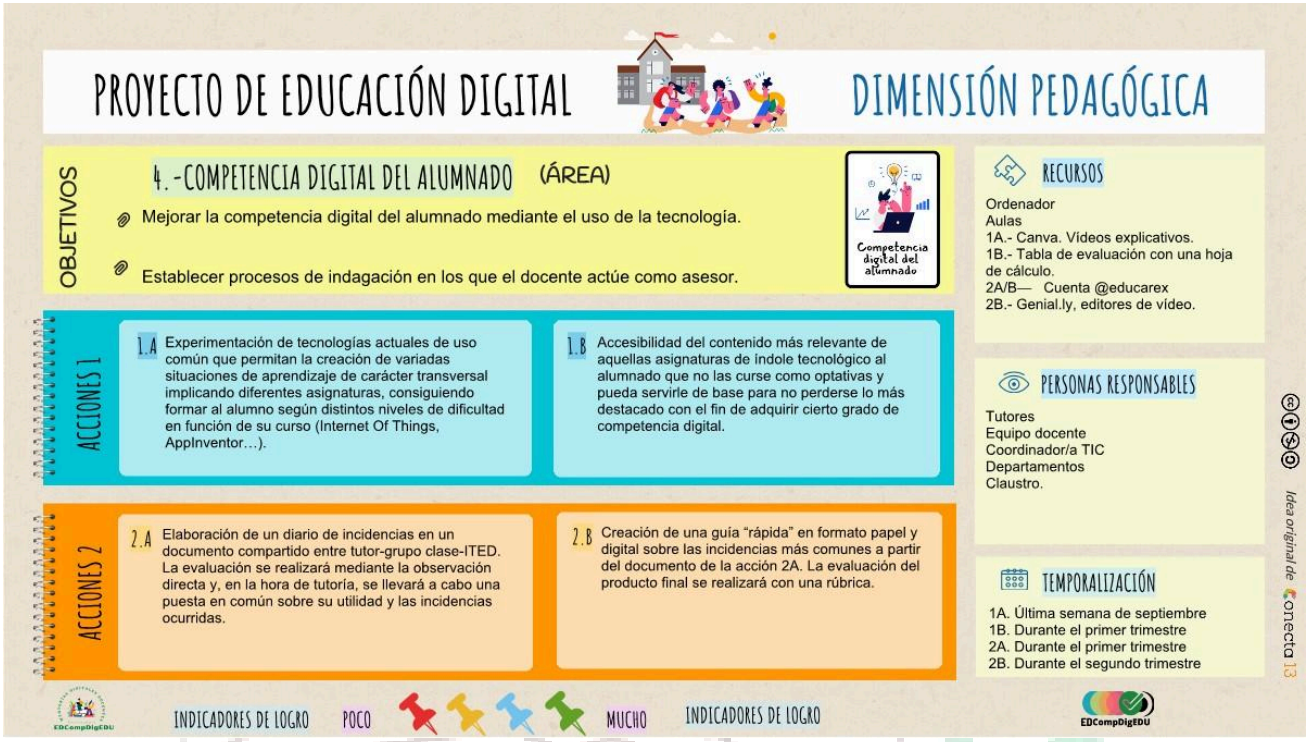

Área 2: PRÁCTICA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE



Área 3: PRÁCTICA DE EVALUACIÓN

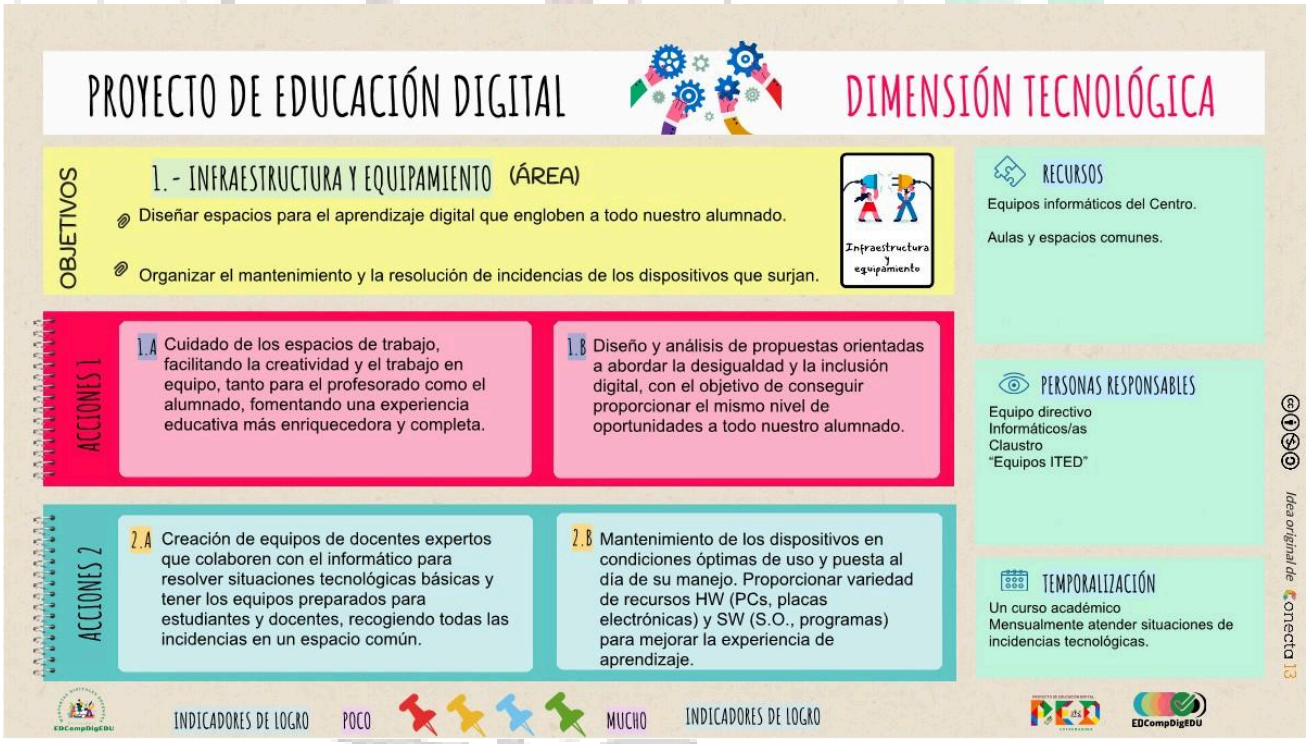


Área 4: COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO



DIMENSIÓN TECNOLÓGICA

Área 1: INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO



4. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN

Explicamos cómo hemos ido implementando nuestro PED y definimos las herramientas y los momentos que nos servirán para recoger información que nos permita su evaluación.

4.1. Evaluar del plan de acción

¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	ESTADO
Implementar una estrategia digital global	Observación o Rúbrica	Trimestralmente	Equipo directivo, claustro	Pendiente
Fomentar el uso de Rayuela	Lista de verificación	Trimestralmente	Equipo directivo	En proceso

¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	ESTADO
Intercambiar espacios virtuales de formación	Lista de verificación	Trimestralmente		Pendiente
Divulgar y promover todos los proyectos del centro	Línea de progreso	Trimestralmente	Equipo directivo, Ited	En ejecución
Búsqueda y selección adecuada de contenidos digitales	Lista de verificación	Trimestralmente	Profesorado	En proceso
Fomentar el aprendizaje y colaboración gracias a proyectos de innovación	Línea de progreso	Mensualmente	Equipo directivo, departamentos, Ited	En ejecución
Creación por parte de profesorado de portal educativo y estudiantes de portfolio	Línea de progreso	Trimestralmente	Ited	Pendiente
Difusión de la normativa acerca de propiedad intelectual digital	Línea de progreso	Primer trimestre Último trimestre	Equipo directivo, Ited	Pendiente
Promover rol profesorado facilitador de aprendizajes digitales actuales	Lista de verificación	Mensualmente	Equipo directivo	Pendiente
Incorporar nuevas tecnologías y	Línea de progreso	Mensualmente	Equipo directivo, Ited	Pendiente

¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	ESTADO
metodologías digitales				
Selección de métodos de evaluación adecuados	Línea de progreso	En cada evaluación	Equipo directivo, claustro	Pendiente
Proponer un modelo de evaluación común	Línea de progreso	Dos veces por cada evaluación	Equipo directivo, Ccp	Pendiente
Mejorar y complementar la competencia digital del alumnado mediante proyectos actuales	Lista de verificación	Trimestralmente	Departamentos (profesorado inmerso en proyectos)	En ejecución
Solucionar problemas asociados a prácticas educativas de innovación e investigación	Lista de verificación	Mensualmente	Ited, informático	Pendiente
Mejorar las habilidades digitales del alumnado en todas las asignaturas	Línea de progreso	Mensualmente	Profesorado	En ejecución
Formar en el uso responsable y seguro, advertir de potenciales peligros digitales	Línea de progreso	Trimestralmente	Ited, profesorado	En ejecución
Diseñar espacios físicos y virtuales	Lista de verificación	Trimestralmente	Equipo directivo, claustro	Pendiente

¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿CUÁNDO?	¿QUIÉN?	ESTADO
pensando en la inclusión digital				
Organizar mantenimiento y resolución de incidencias	Línea de progreso	Mensualmente	Informático, Ited	En ejecución
Optimizar el proceso de impresión de documentos y uso de S.O.	Línea de progreso	Trimestralmente	Equipo directivo, claustro	En ejecución
Revisar el equipamiento para prolongar su vida útil o realizar reciclaje	Línea de progreso	Trimestralmente	Informático, Ited	En ejecución

4.2. Evaluar del proceso de construcción del PED

El PED como conjunto de actuaciones diseñadas, van a definir nuestro Centro en relación al modo de integrar las tecnologías en su quehacer no sólo educativo sino también en el ámbito de la gestión y organización del mismo, la pedagogía, la infraestructura y equipamiento.

Desde que empezamos este camino digital hasta hoy, han sido numerosas las reuniones y los pasos que hemos ido dando para diseñar un plan que nos acompañe durante los próximos años en nuestro trabajo. En la primera reunión, nos plantearon el diagnóstico digital del Centro, tanto a nivel organizativo como pedagógico.

Se constituyó un Equipo PED con dos miembros que miraban en la misma dirección pero con sentido crítico y espíritu innovador sobre el uso de las tecnologías. Entre todos definimos qué modelo de uso de las tecnologías en el proceso educativo nos gustaría tener como referencia para los próximos años.

No ha sido tarea fácil encajar el PED en los planes que se pusieron en marcha en cursos anteriores y los que nacieron en este, pero había que hacer un esfuerzo para que fuese el soporte de lo que tenemos ahora mismo y de lo que está por venir en tecnologías educativas.

Subimos un nivel y llegamos al Selfie, donde se dio participación a las tres bases de un Centro: equipo directivo, profesorado y alumnado. Amplio, denso y en algún momento un poco largo, nos dio una instantánea a nivel de competencias digitales. En ciertas áreas los resultados obtenidos resultaban dispares y, en otros, íbamos juntos. El próximo curso ya empezaremos a caminar al unísono. Mientras tanto, todos los avances que se iban produciendo, se comunicaban en las reuniones de CCP y también en los Claustros, donde el Equipo PED tomaba la palabra para informar de los avances y haciendo ver al resto del profesorado que las tecnologías educativas están aquí, sólo hace falta interiorizar los cambios y no tener miedo a ponerlos en marcha.

Pasamos por una herramienta muy empleada en las empresas para comprobar tanto a nivel interno como externo nuestros puntos fuertes y débiles, las oportunidades y amenazas. Como docentes, siempre intentamos afianzar los puntos favorables y corregir los negativos.

Con el Selfie y el Dafo, diseñamos el “Plan de Acción”. Las reuniones fuera de agenda empiezan a ser más habituales para trazar las líneas estratégicas por áreas, temporalizando las acciones y, poniendo nombre a las personas responsables de ejecutar, supervisar y controlar las mismas. No podemos reseñar todos los puntos recogidos, pero sí por ejemplo el de crear espacios multifuncionales que creen un clima de trabajo, de aprendizaje, de creatividad y de desarrollo de las potencialidades del alumnado.
Quizá también nos haya costado un poco definir y diseñar la implementación de las ideas y proyectos programados. Los comienzos siempre son complicados hasta que todas las piezas encajan perfectamente y empiezan a moverse hacia un mismo objetivo. Con diferentes herramientas (listas de verificación, líneas de progreso…) evaluaremos si lo diseñado requiere un ajuste o seguir en la misma línea.

Y llega el momento en que cada uno de los miembros del Equipo PED plasman en un documento cada una de las fases, gracias a un documento colaborativo. De aquí sacamos una conclusión destacada, la del trabajo en equipo.

Todo el proceso queda recogido en el “Site” que enlazamos a continuación.

Llegados a este punto, evaluamos distintos aspectos relacionados con la construcción del proyecto.

EVALUAMOS su construcción

	😊	😐	☹
¿El Proyecto presenta las distintas fases de su elaboración?	😊		
¿Está redactado de forma clara y coherente ?	😊		
¿El Proyecto está en consonancia con el *DigCompOrg*?	😊		
¿Se ha diseñado de forma colegiada?	😊	😐	
¿Se ha difundido y valorado conjuntamente el informe obtenido de SELFIE?		😐	
¿El Plan de Acción está basado en los datos obtenidos de SELFIE?	😊		
¿Los objetivos responden a las características "SMART"?		😐	
¿Los indicadores de logro están definidos, son claros y objetivables?			☹
¿Las acciones son viables y están bien diseñadas?	😊	😐	
¿Dispone de un buen cronograma de acciones?			☹
¿Están bien distribuidas las responsabilidades?	😊		
¿Se describen de forma concreta los recursos necesarios?	😊	😐	
¿Contempla un plan de evaluación que lo haga sostenible?	😊	😐	
¿El proyecto se presenta como una oportunidad de mejora para el centro?	😊		
¿Se explicitan las estrategias para la difusión del plan?	😊	😐	

4.3. Evaluación del progreso del proyecto

Pensando en el próximo curso, el progreso del Centro como organización competente digital habrá de ser reconsiderado de manera:

- Reactivo o asíncrono: conforme repentinamente aparezcan o se vayan detectando, por una parte, errores o desviaciones y, por otra parte, mejoras o desarrollos que se amolden mejor a nuestra realidad

- Preventivo o síncrono: periódicamente mediante el análisis realizado a través de herramientas lo más simples posibles que no nos sobrecarguen, cada una de ellas temporalizada según el nivel de relevancia o urgencia de la acción observada

Todo ello nos permitirá iterar hasta conseguir alinear nuestros objetivos y recursos con las necesidades particulares de nuestro Centro.

SELFIE for School ha sido un gran aliado a la hora de ejecutar el diagnóstico inicial (con las particularidades que en su momento surgieron, comentadas anteriormente en el apartado 2) y lo volverá a ser cuando queramos volver a evaluar la consecución de nuestro plan y la efectividad de sus acciones dentro de las diferentes dimensiones y sus correspondientes áreas.

Tal y como hemos sugerido anteriormente, el momento idóneo puede llegar repentinamente si la coyuntura así lo aconseja o, de manera periódica si aparentemente nada importante ha surgido, pero queremos tener la certeza de que la ejecución de las acciones va por buen camino o nos planteamos su rediseño y actualización. Nos podemos marcar un intervalo trimestral para aquellas cuestiones que requieran de un mayor grado de seguimiento.

Hemos de destacar que el Marco de Referencia para Organizaciones Digitalmente Competentes permite incorporar nuevas áreas en función de las características de cada organización educativa. Por tanto, podemos adaptar con esta herramienta la evaluación de los nuevos elementos que vayan apareciendo, añadiendo preguntas opcionales o creando preguntas propias.

En todo caso, nos anticiparemos a un nuevo SELFIE con otros métodos más dinámicos y ágiles como pueden ser los cuestionarios, líneas de progreso, listas de verificación… etc que serán los que nos guíen de manera previa a realizar un análisis más minucioso.

La gestión del proceso será llevada a cabo por el equipo ITED, cuyos integrantes cuentan

con una visión más global y mayor cantidad de información del conjunto de la institución a nivel digital, pudiendo delegar ciertos procesos muy concretos y sencillos en otros cargos (como los jefes de departamento, delegados de alumnos…) si se necesitase llegar de una manera más eficaz con capilaridad al conjunto de la comunidad educativa sin necesidad de convocar reuniones masivas por estos motivos.

5. NORMATIVA Y MARCOS DE REFERENCIA

NORMATIVA NACIONAL

1. **LOE,** Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. https://www.boe.es/buscar/pdf/2006/BOE-A-2006-7899-consolidado.pdf
2. **LOMLOE**, Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf
3. **Resolución** de 2 de julio de 2020, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación sobre el marco de referencia de la competencia digital docente. https://www.boe.es/eli/es/res/2020/07/02/(2)
4. **C19.I2 Transformación Digital de la Educación**. El Plan Nacional de Competencias Digitales constituye el Componente 19 del Mecanismo de Recuperación, Transformación y Resiliencia. https://www.lamoncloa.gob.es/temas/fondos-recuperacion/Documents/16062021-Componente19.pdf

NORMATIVA AUTONÓMICA

1. **Instrucción 5/2022**, de la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa que actualiza la instrucción 2/2021, en la que se publicaba el plan de Educación y Competencia Digital de Extremadura “Innovated”. https://educarex.es/pub/cont/com/0061/documentos/Instruccion_5_2022_INNOVATED_DGIIE(F).pdf
2. **Instrucción 14/2022**, de 27 de junio, de la Secretaría General de Educación, por la que se unifican las actuaciones correspondientes al inicio y desarrollo del curso escolar 2022/2023 en los Centros docentes no universitarios sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura que imparten enseñanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria, bachillerato, formación profesional o enseñanzas de régimen especiaL.

https://www.educarex.es/pub/cont/com/0054/documentos/Instrucciones/2022/23_6_Instruccion_inicio_curso_22_23.docx(F).pdf

3. Normativa referente a regulación de equipamiento de Centros Educativos.

MARCOS DE REFERENCIA

1. **DigCompOrg** - Organizaciones educativas digitalmente competentes. Un Marco Europeo para Organizaciones Educativas digitalmente competentes. Promoción de un aprendizaje eficaz en la era digital. https://sede.educacion.gob.es/publiventa/d/21199/19/000.
2. **DigCompEdu** - Marco europeo para la competencia digital de los educadores. DigCompEdu es un marco de referencia científicamente sólido que ayuda a guiar las políticas y puede adaptarse directamente para implementar herramientas y programas de capacitación regionales y nacionales. Está dirigido a los educadores de todos los niveles educativos. https://sede.educacion.gob.es/publiventa/marco-europeo-para-la-competencia-digital-de-los-educadores-digcompedu/competencia-digital/24685.
3. **MRCDD** - Marco de Referencia de la Competencia Digital Docente. Resolución de 4 de mayo de 2022, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación, sobre la actualización del marco de referencia de la competencia digital docente. https://www.boe.es/boe/dias/2022/05/16/pdfs/BOE-A-2022-8042.pdf

6. BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

6.1. Orientaciones

- Guía para hacer el PED
- Página del PED
- Orientaciones del INTEF sobre DigComOrg
- Guía de la agencia española de protección

6.2. Herramientas de diagnóstico

- **Herramienta SELFIE. https://education.ec.europa.eu/es/selfie.**

- **SELFIEforTEACHERS.** https://educators-go-digital.jrc.ec.europa.eu/

6.3. Formación

- **FORMACIÓN ONLINE DE LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE CDD**
- **CPRs de Extremadura**
  http://formacion.educarex.es.
- **INTEF**. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado. https://intef.es/.
- **EMTIC**. Educación, Metodología, Tecnología, Innovación, Conocimiento. https://emtic.educarex.es/.

6.4. Bancos de Recursos educativos

Banco de recursos

- **Proyecto CREA**. Creación de Recursos Educativos Abiertos. https://programacrea.educarex.es/.
- **CEDEC**. Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios. https://cedec-group.com/es
- **ProCOMÚN**. Red de Recursos Educativos en Abierto. https://procomun.intef.es/

Recursos multimedia

- Bancos gratuitos de imágenes, música, iconos, vídeos y sonidos. https://cedec.intef.es/bancos-gratuitos-de-imagenes-videos-y-sonidos/

...