

RECITAL DE CLAVE: VARIACIONES “GOLDBERG” DE J. S. BACH.

PROGRAMA

- Preludio en Sol Mayor, BWV 902 J. S. Bach
(1685-1750)

- Aria con 30 variaciones para un clave con dos teclados, BWV 988:
 - Aria
 - Variación 1. (a un teclado)
 - Variación 2. (a un teclado)
 - Variación 3. Canon al unísono (a un teclado)
 - Variación 4. (a un teclado)
 - Variación 5. (a uno o dos teclados)
 - Variación 6. Canon a la segunda (a un teclado)
 - Variación 7. Al tempo di Giga (a uno o dos teclados)
 - Variación 8. (a dos teclados)
 - Variación 9. Canon a la tercera (a un teclado)
 - Variación 10. Fugetta (a un teclado)
 - Variación 11. (a dos teclados)
 - Variación 12. Canon a la cuarta.
 - Variación 13. (a dos teclados)
 - Variación 14. (a dos teclados)
 - Variación 15. Canon a la quinta. Andante (a un teclado)
 - Variación 16. Ouverture (a un teclado)
 - Variación 17. (a dos teclados)
 - Variación 18. Canon a la sexta (a un teclado)
 - Variación 19. (a un teclado)
 - Variación 20. (a dos teclados)
 - Variación 21. canon a la séptima.
 - Variación 22. Alla breve (a un teclado)
 - Variación 23. (a dos teclados)
 - Variación 24. Canon a la octava (a un teclado)
 - Variación 25. Adagio (a dos teclados)
 - Variación 26. (a dos teclados)
 - Variación 27. Canon a la novena (a dos teclados)
 - Variación 28. (a dos teclados)
 - Variación 29. (a uno o dos teclados)
 - Variación 30. Quodlibet (a un teclado)
 - Aria

Tony Millán, clave