



## CURSO : LAS CLASES COLECTIVAS DE INSTRUMENTOS

### INTRODUCCIÓN:

Las actividades de grupo aportan grandes beneficios al estudiante de música.

Habilidades tales como el oído polifónico, el sentido del ritmo, la afinación, el equilibrio sonoro, la adaptación y coordinación con el grupo, los gestos de codirección; el fraseo musical, la comprensión del carácter, los diferentes estilos musicales, en fin, la lectura comprensiva de la partitura, han de ejercitarse desde el inicio de la práctica instrumental.

Así mismo las clases colectivas contribuye a desarrollar aspectos de la personalidad como la socialización, la corresponsabilidad, el liderazgo, la sensibilidad, la generosidad y la disciplina.

### OBJETIVOS:

- Desarrollar capacidades como: ritmo, sonido, afinación, articulación, fraseo, oído polifónico....
- Valorar actitudes como: la corresponsabilidad, la socialización, el liderazgo, la generosidad, el compromiso con el grupo.
- Adquirir capacidades expresivas que permitan, a través de la interpretación pública, acercar la música al entorno
- Dotar a los profesores de los recursos, estrategias y materiales que les permitan facilitar al alumno el acceso a la música de cámara.

### CONTENIDOS:

- El profesor: perfil, estrategias y habilidades; actitud motivadora.
- El repertorio: adecuación y progreso.
- La técnica instrumental individual y su adaptación al sonido del grupo.
- La partitura: técnicas y estrategias de ensayo; actitud participativa.
- El juego didáctico en los grupos infantiles y juveniles.
- Influencia en el entorno: formación de nuevos públicos.

### LUGAR DE CELEBRACIÓN Y HORARIO:

El curso se celebrará en el Conservatorio Oficial de Música Hermanos Berzosa los días **14, 15 de enero, 11 y 12 de febrero en horario de 9:00 a 14:00**

### DESTINATARIOS Y REQUISITOS:

**Profesorado de Música y Artes Escénicas** de todas las especialidades, en activo, de los Conservatorios Oficiales de Música de Extremadura.

Plazas ofertadas: 25. Se exige un mínimo de 9 participantes para que el curso se celebre.

### PONENTE:

**Rubén Fernández.** Violinista, profesor de música de cámara y director, se formó en el Conservatorio Superior de Madrid y en el Robert Schumann Institut de Düsserldorf. Ha sido violinista de las orquestas de Ratingem y Sinfónica de Madrid y concertino de la Orquesta del Teatro de la Zarzuela, Santa Cecilia y Collegium Musicum de la misma ciudad.

Con el Grupo Círculo ha tocado en multitud de salas (Teatro Real, Auditorio Nacional, Fundación Juan March, Círculo de Bellas Artes, Auditori de Barcelona, Sala Pleyel de París, Scala de Milán, Palacio Chighi de Siena...), en festivales de música contemporánea (Alicante, Metz, Estrasburgo, Rennes, Turín, Vicenza y Nueva York), y ha grabado 25 CDs para diversos sellos.

Después de trabajar como profesor en los conservatorios de Cáceres, Mérida y Salamanca, se incorporó al Real Conservatorio de Música de Madrid como profesor de música de cámara; en 1992 fue nombrado director del Conservatorio Arturo Soria de Madrid. Entre 1989 y 1993 dirige el Curso y Festival Luigi Boccherini de Arenas de San Pedro (donde funda la Escuela de Música Luigi Boccherini) y, desde 1986, el Centro Pedagógico Musical "Arcos".

Su trabajo como director se ha desarrollado en el campo de las jóvenes orquestas, fundamentalmente con la orquesta luventas, que fundó en 1986. Es también director titular de la Orquesta de Cámara Ciudad de Cáceres.

### DURACIÓN:

Curso teórico-práctico de **20 horas** de duración equivalentes a **2 créditos**.

### INSCRIPCIONES:

El plazo de recepción de inscripciones termina el **11 de enero**. La lista de admitidos/as se publicará el **12 de enero** en la web del CPR de Cáceres:

<http://cprcaceres.juntaextremadura.net>

Inscripciones on line:

<http://inscripciones.educarex.es>

### EVALUACIÓN / CERTIFICACIÓN:

Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia. (D.O.E. 04/11/2000).

### COORDINACIÓN:

**Juan Sebastian Solana Ramos.** Profesor de Violin del Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa" de Cáceres.

**José Luis Heras Pérez.** Asesor de Formación Permanente del CPR de Cáceres.

Teléfono. 927004875 (74875)

E-mail: [cprcac.asesoria3@edu.gobex.es](mailto:cprcac.asesoria3@edu.gobex.es)