

22

nov 2011

19:00 h.

com cáceres

santa Cecilia

I parte

Trio Op. 78 for Pianoforte, Violoncello and Flute [J. N. Hummel (1778-1837)]

Flauta: Sonia Tejera

Violoncello: Inmaculada Sanchis

Piano: Begoña González

Opening (from "Glassworks") [P. Glass (1937)]

Preludio en Mib m, "Arioso". El Clave Bien Temperado I [J. S. Bach (1685-1750)]

"Inconcreta desdicha" (Homenaje a A. Escohotado) [G. A. Iriarte (1973)]

Piano: Guillermo A. Iriarte

Fuzzy Bird Sonata [T. Yoshimatsu (1953)]

-Run Bird

Valse Vanite [R. Wiedoeft (1893-1940)]

Saxofón: David Alonso

Piano: Alejandro Granell

Ballade Carnavalesque [Ch. M. Loeffler (1861-1935)]

Flauta: Sonia Tejera

Oboe: Sergio Calpe

Saxofón: Alejandro Latorre

Fagot: Ignacio Calles

Piano: Alejandro Granell

Pocket Size Sonata [A. Templeton (1910-1963)]

-Modal Blues

-In Rhythm

Clarinete: Alejandro Parejo

Piano: José Luis Porras

Contrabajo: Elías Martínez

Percusión: Rafael Huertas

II parte

Suite en Do m [M. Weckmann (1616-1674)]

-Allemande -Courante -Sarabande y variación -Giga

Suite sobre "Auf Meinen Lieben Gott" [D. Buxtehude (1637-1707)]

-Allemande y variación -Courante -Sarabande -Giga

Clave: Miguel del Barco

The brownies, Op. 47, N° 1 [A. Beach (1867-1944)]

Katy-dids, Op. 47, N° 4 [A. Beach]

Vals-caprice N° 1 [M. Bonis (1858-1937)]

Danse Hindoue [C. Chaminade (1857-1944)]

Vals-caprice N° 3 [M. Bonis]

Elfin tarantelle, Op. 47, N° 5 [A. Beach]

Piano: Rosana Garay

Piano: José Luis Porras

Souvenir d'un lieu cher, Op. 42 [P. I. Chaikovsky (1840-1893)]

-Meditación

-Melodía

Violín: Juan Sebastián Solana

Piano: Guillermo A. Iriarte

Sonata N° 4, Op. 30 [A. Scriabin (1872-1915)]

Piano: Pedro Mateos

Sexteto [F. Poulenc (1899-1963)]

-Allegro Vivace

Piano: Marta J. Díaz

Oboe: Sergio Calpe

Flauta: Inmaculada García

Clarinete: Javier Acebes

Fagot: Ignacio Calles

Trompa: Jordi Albarracín