

TALLER DE OPERA

Directora: Celia Sánchez.
Piano: Arturo Brugada

Et proeliabarut venti de Jonas
Giacomo Carissimi (1605 -1674)

Nabucco, Va Pensiero
Giuseppe Verdi (1813 – 1901)

ESCOLANIA

Director: Javier Álvarez
Piano: Beatriz González

Kyrie de la Messe Basse
Gabriel Fauré, cuyo (1845-1924)

Angelus
Josu Elberdin (1976)

CORO AMPA

Director: Arturo Brugada

Violines: Jesús Martínez. e Imma Escrivá
Viola: Fernando Agúndez
Violoncello: Carmen Agúndez
Piano: José Luis Porras

Ay, del Chiquirritín
Armonización de Pilar Escudero.

Trai, Trai
Manuel Faria (1916-1983)

TALLER DE OPERA, ESCOLANIA, CORO AMPA Y QUINTETO

Adeste Fideles
Armonización de Gil Tárrega

iDing, Dong!
Armonización de Gil Tárrega

ORQUESTA I

Director: Fernando Agúndez

Allegro para orquesta de cuerdas
Giuseppe Hectore Fiocco (1703-1741)
(arreglado por Elaine Fine)

Temas del "Preludio de los Maestros Cantores de Nuremberg"
Sehr mässig bewegt (molto moderato con mosso)
Richard Wagner (1813 -1883)
(Arreglado para orquesta de cuerdas por Jeff Manookian)

ORQUESTA II

Director - Alejandro Parejo

Overtura Egmont
Ludwig van Beethoven (1770-1827)

BANDA

Director - José Ángel Sánchez.

La misión (Tema)
Ennio Morricone (1928)

Amparo Fernandez (Pasodoble)
Pedro José Viso (1974)

ENSEMBLE DE SAXOFONES

Director - David Alonso

El molino y el río
Pedro Iturralde (1929)

BIG BAND

Director - Enrique Tejado

Straight no chaser
Thelonius Monk (1917-1982)

PManteca
Dizzy Gillespie (1917-1993)



GOBIERNO DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Cultura



Conservatorio Oficial de Música
"Hermanos Berzosa"
Cáceres



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



INSTITUCIÓN CULTURAL
EL BROCENSE
DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CONCIERTO DE NAVIDAD

AUDITORIO SAN FRANCISCO

2013

16 DE DICIEMBRE

19:30