



20:00 h. sala malinche

com celeres

23 de noviembre

Obras de A. Barrios Mangoré, O. Messiaen, G. Bottesini, R. Schumann,
J. Brahms, F. Mompou, E. Granados, S. Barber y K. Weill.

Jacinto Sánchez, Pedro Mateos, Sara Moneo, Jorge Blanco,
Guillermo Iriarte, Alejandro Granel, Juan Sebastián Solana,
Alfonso Alegre, Heliodoro Carbonell, Sonia Tejera,
Eva M^a Morales, Juan Luis Sáez, Alejandro Parejo,
David Alonso, Abraham Garzón, Cristina Blázquez,
Rafael Francés, José Manuel García, José María Sánchez,
Javier Bardón, Juan Miguel López, Enrique Tejado,
Begoña González, Juan Manuel Torres,
Rafael Huertas, José Luis Porras.



- **JULIA FLORIDA (BARCAROLA)** A. Barrios Mangoré
- **LA ÚLTIMA CANCIÓN (UNA LIMOSNA POR EL AMOR DE DIOS)** A. Barrios Mangoré

Jacinto Sánchez (guitarra)

- **MIRADA SOBRE EL NIÑO JESÚS** O. Messiaen
- XII. La Primera Comunión de la Virgen**

Pedro Mateos (piano)

- **CONCIERTO PARA CONTRABAJO Nº2 EN SI MENOR** G. Bottesini

*Sara Moneo (contrabajo)
Jorge Blanco (piano)*

- **DE SCHUMANN A BRAHMS, INVOCANDO (ENTRE UNO Y OTRO) A MOMPOU.**

Guillermo Iriarte (piano)

- **SONATA PARA VIOLÍN Y PIANO** E. Granados

*Juan Sebastián Solana (violín)
Alejandro Granell (piano)*

- **CANZONETTA** S. Barber

*Heliodoro Carbonell (oboe)
Alfonso Alegre (piano)*

- **LOS TRES PENIQUES**

K. Weill
Obertura

Balada de Macki el Navaja
Canción del en vez de...
Balada de la buena vida
Canción del adiós de Polly
Tango-balada
Canción de los cañones

Final: llamada de la tumba, arrepentimiento de Macki ...

*Heliodoro Carbonell (oboe)/ Sonia Tejera (flauta)/ Eva Mª Morales (flauta)/ Juan Luis Sáez (clarinete)/ Alejandro Parejo (clarinete)/ David Alonso (saxo alto)/ Abraham Garzón (saxo tenor/soprano)/ Cristina Blázquez (fagot)/ Rafael Francés (fagot)/ José Manuel García (trompeta)/ José María Sánchez (trompeta)/ Javier Bardón (trombón)/ Juan Miguel López (tuba)/ Jacinto Sánchez (banjo)/ Sara Moneo (contrabajo)/ Enrique Tejado (contrabajo)/ Begoña González (piano)/ Juan Manuel Torres (percusión)/ José Luis Porras (acordeón)
Director: Arturo Brugada*