Organiza

T

Conservatorio Oficial de Música
"Hermanos Berzosa"

Colabora



- Les rogamos que no entren ni salgan de la sala durante el concierto. Si necesitaran hacerlo aprovechen los momentos de aplausos.
- Desconecten sus teléfonos móviles. Si van a utilizar el programa de mano digital, comprueben que el sonido y vibración está desactivado.



1ª Parte

Concierto para oboe y violín BWV 1060

J. S. Bach (1685-1750)

Heliodoro Carbonell (oboe)

Jesús Martínez (violín)

Imma Escrivá y Juan Manuel Merayo (violines)

Fernando Agúndez (viola) Carmen Agúndez (violonchelo)

Elías Martínez (contrabajo) Arturo Brugada (cémbalo)

Suite Cascanueces op.71a

P. I. Tchaikovsky (1840 - 1893)

- · Danza árabe
- · Vals de las flores

Rosana Garay (piano) José Luis Porras (piano)

Czardas

V. Monti (1868 - 1922)

Jorge Blanco (piano) Sara Moneo (contrabajo) Eva M. Morales (flauta)

Tres piezas op. 6

I. Cuyana

II. Norteña

III. Criolla

Pedro Mateos (piano)

Chacona en Sol menor

Tommaso Vitali (1663 - 1745)

A. Ginastera (1916 - 1983)

David Alonso (saxofón) Alejandro Granell (piano)

2ª Parte

Sonata para violín y bajo contínuo Op. 5 nº 2 Grave-Allegro-Vivace-Adagio-Vivace A. Corelli (1653 - 1713)

Juan Sebastian Solana (violín) Miguel del Barco (clave)

Sinfonía concertante en Do M

J. X. Lefevre (1763 - 1829)

· Allegro

Heliodoro Carbonell Rizo (Oboe) Juan Luis Sáez Salvador (Clarinete) Rafael Francés Reig (Fagot) Alfonso Alegre Hurtado (Piano)

"Desde Re menor a Re mayor en un siglo y medio" Fantasía en Re menor Kv 397

W. A. Mozart (1756 - 1791) S. Rachmaninov (1873 - 1943)

Preludio Op. 23 nº 4

Guillermo A. Iriarte (piano)

Sonata en mi b mayor op.120 nº2 I. Allegro amabile

J. Brahms (1833 - 1897)

José Luis Castillo (piano) Alejandro Parejo (clarinete)

Chispón

El Duelo

Carlos Bernal

Carlos Bernal (guitarra eléctrica)

Imma Escrivá (violín)

Enrique Tejado (contrabajo) Rafa Huertas (batería)