

I Parte

Sonata en Re menor, K.9 "Pastorale"
Sonata en Sol mayor, K.2
D. Scarlatti

Sonata nº 21, Op.53 "Waldstein"
L. van Beethoven

Allegro con brio
Introduzione. Adagio Molto
Rondo. Allegretto moderato-Prestissimo



*Eduardo Sánchez
Calderón*

II Parte

Polonesa-Fantasia en la bemol mayor,
Op. 61
F. Chopin

Vals Mephisto nº1
F. Liszt

Realizó sus primeros estudios musicales en distintos conservatorios de la geografía extremeña hasta llegar a Cáceres donde concluyó el Grado Medio de piano. Posteriormente continuó su formación en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz con los profesores Esteban Sánchez, Guillermo González y Alexander Kandelaki. Más tarde recibe clases de Katarina Gurska y, desde 2001 hasta 2004, de Claudio Martínez Mehner.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento con los profesores Joaquín Soriano, John Salmon, Emmanuel Ferrer, Joaquín Achúcarro, Alicia de Larrocha (Academia Marshall, Barcelona) y Elisso Virsaladze (Sermoneta, Italia). En el año 2007 recibió clases del concertista y pedagogo J. M. Colom en el Aula de Música de la Universidad de Alcalá de Henares.

Es profesor de piano por oposición en el Conservatorio de Música de Cáceres.

En la actualidad forma dúo con el violinista José María Fernández, actividad que compagina con sus recitales de piano.

Organizan:

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura y Turismo
Consejería de Educación



La asistencia es libre y gratuita hasta completar el aforo, que es de 90 asientos, aproximadamente.
Se celebrará en la Sala 4 (Roma) del Museo de Cáceres (Pla. de Las Veletas, 1) a las 20.30 horas.
Se ruega la máxima puntualidad, ya que una vez comenzada la audición no se permitirá la entrada en la Sala.
Está expresamente prohibido entrar o permanecer en la Sala con el teléfono móvil conectado.

Veladas Musicales **XIII** *de Primavera*



Concierto del 13 de Mayo de 2010

Organizan:
Museo de Cáceres
Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa"