

## I Parte

“Estudio Melódico” Op. 33  
Miguel Yuste

Sonata para clarinete y piano en Mib  
M Op. 167  
Camile Saint Saëns

## II Parte

“Ingenuidad” op. 8/59  
Miguel Yuste

“Primera Rapsodia para clarinete y  
piano”  
Claude Debussy

“Solo de Concurso”  
André Messager



### **Javier Acebes (clarinete)**

Nacido en Madrid, estudia Grado Superior de Clarinete con J. V. Peñarocha en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (RCSMM) y paralelamente con Enrique Pérez, obteniendo Mención Honorífica final de carrera.

Termina asimismo en el RCSMM los estudios de armonía, fuga y contrapunto, estudiando oficialmente con los profesores Daniel Vega, Mercedes Padilla, J.C. Panadero y extraoficialmente con J. López Calvo.

Es licenciado en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de la Rioja y diplomado en Óptica y Optometría por la Universidad Complutense de Madrid.

Obtuvo por concurso una beca del M.E.C. para realizar estudios de perfeccionamiento de clarinete en el Conservatoire National de Région de Versailles, con el solista Philippe Cuper.

Además ha realizado cursos de práctica interpretativa, y clarinete antiguo con Justo Sanz, Anthony Pay, Michel Arrignon, Ronald Van Spaendonck, Manfred Preis, Vicente Alberola, Pascual Martínez Forteza, Carmelo Gómez, etc.

Ha sido miembro activo de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) donde ha completado su formación musical y con la que ha realizado giras por Europa además de formar parte como becario de la Orquesta Escuela de la Sinfónica de Madrid, en la que cabe destacar tanto el trabajo de repertorio operístico en el Teatro Real, como la participación en conciertos pedagógicos.

Ha trabajado para la Fundación Albéniz en el proyecto “Magister Musicae” en colaboración con la Escuela Superior de Música Reina Sofía. Actualmente compagina la actividad interpretativa con la docente en el Conservatorio “Hermanos Berzosa” de Cáceres.

## *Duo* *clarinete y piano*

### **Begoña González (piano)**

Nace en la provincia de León, ciudad donde a muy temprana edad comienza sus estudios musicales y termina el grado profesional de piano con las máximas calificaciones. De igual manera finaliza posteriormente el Grado Superior de Piano en Badajoz, después de haber obtenido también la Diplomatura de Magisterio en la especialidad de Ciencias Humanas.

Respecto a su trayectoria pianística han sido sus maestros entre otros: Margarita Morais, Enmanuel Ferrer, Joaquín Parra y Fernando Puchol.

A lo largo de su carrera ha realizado diferentes cursos de perfeccionamiento instrumental, recibiendo clases magistrales de los profesores Esteban Sánchez, Hans Graff, Salomón Mikovski, Elena Kushniesova, Guillermo González, Manuel Carra, etc.

Ha asistido a cursos de Didáctica y Pedagogía Musical (uno de ellos en EE.UU. becada por el M.E.C.), así como también, Musicoterapia, Canto Gregoriano, Técnica Alexander, etc.

Ha intervenido en numerosos recitales, tanto de piano sólo como con diferentes agrupaciones camerísticas. Destacar asimismo su colaboración como solista con la Wiener Streich Orchester dirigida por Bernhard Steiner, en unas “Jornadas de Interpretación de los Concierptos de Mozart”.

Consigue por oposición libre la plaza al Cuerpo de Profesores de Música y AA.EE del M.E.C., ejerciendo desde entonces la función docente en el Conservatorio Oficial “Hermanos Berzosa” de Cáceres, faceta que compagina con la interpretativa.

*La asistencia es libre y gratuita hasta completar el aforo, que es de 400 asientos, aproximadamente.*

*Se celebrará en la Sala Capitol de Cáceres a las 20.30 horas.*

*Se ruega la máxima puntualidad, ya que una vez comenzada la audición no se permitirá la entrada en la Sala.*

*Está expresamente prohibido entrar o permanecer en la Sala con el teléfono móvil conectado.*

*Patrocina:*

**Caja Duero**

*Organizan:*

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
 Consejería de Cultura y Turismo  
 Consejería de Educación



*Veladas Musicales*

**XIII** *de Primavera*



*Concierto del*  
*28 de Abril de 2010*  
*Sala Capitol*

**Organizan:**  
 Museo de Cáceres  
 Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa"