DEPARTAMENTO DE LATÍN

3.4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LATÍN 4º ESO

Para realizar un seguimiento adecuado del progreso de los alumnos se tendrán en cuenta varios elementos de valoración para calificar con un sentido global el rendimiento personal de cada cual, no basándolo exclusivamente en las pruebas escritas:

- Los alumnos deberán dar muestras evidentes de haber comprendido los textos desarrollados en COLLOQUIUM y NARRATIO o en otros similares, adaptados u originales, no mediante aproximaciones a sus contenidos, sino a través de preguntas en latín, escritas u orales o, según criterio del profesor, traducciones donde se debe reflejar en la lengua materna, con la mayor fidelidad posible, el pasaje propuesto.

- Una vez adquirido el bagaje léxico y sintáctico necesario para ello, se podrán requerir ejercicios de retroversión sin emplear el diccionario.

- Los *exercitia*, que deberán realizarse en clase al final de cada *Capitulum*, tendrán su apartado en el conjunto de criterios de valoración por parte del profesor, cuando éstos sean resueltos de forma fluida, y preferentemente oral, en clase.

- En cuanto a los contenidos culturales, se abordarán o bien a través del manual o bien a través de pequeños estudios monográficos, cuya elaboración será preferentemente mediante las TIC.

- Se tendrá muy en cuenta la práctica diaria de los ejercicios de etimología propuestos en cada capítulo o *lectio*.

- Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas por trimestre para comprobar la consolidación y asimilación satisfactoria de los contenidos arriba indicados. La estructura de dicha prueba deberá contemplar los apartados propios de la materia, tal y como proponemos a continuación:

1.- PRIMERA PARTE: ejercicios de comprensión de un texto propuesto mediante sencillas preguntas en latín, que responderán al nivel adquirido por el alumno en cada capítulo o conjunto de capítulos, o bien, de traducción, según criterio del profesor. Se podrán, igualmente, realizar cuestiones relativas a la morfología o la sintaxis textual donde se deben completar desinencias nominales y verbales.

2.- SEGUNDA PARTE: cuestión de etimología, derivación y composición, comparación entre varias lenguas romances, o bien de reconocimiento de expresiones y locuciones latinas .

3.- TERCERA PARTE: cuestión de cultura y civilización romana (vida cotidiana, arte, mitología, etc.) a través de sencillas preguntas o de un breve esquema donde

se demuestre la asimilación de los contenidos estudiados en clase, así como una capacidad de expresión escrita necesaria para alcanzar la competencia básica relativa a la comunicación lingüística .

- Tal y como se ha indicado *supra*, las calificaciones de los exámenes se complementarán con las notas obtenidas al realizar los '*Exercitia*' como tarea individual en casa, las intervenciones en clase, las actividades, trabajos, etc., propuestos para clase y casa y la actitud del alumno ante la asignatura.

Para valorar lo expuesto en el anterior párrafo se tendrá en cuenta:

- A) Respecto a los trabajos que realicen los alumnos: se tendrá en cuenta tanto el número, como la calidad de los mismos, así como la aplicación y la diligencia que hayan puesto en su realización los alumnos. Es importante vigilar el correcto uso del castellano, para lo cual se tendrá en cuenta lo expuesto a tal efecto *supra*, en las pruebas escritas. Y, por supuesto, la limpieza y presentación del trabajo. En cuanto a los realizados con medios informáticos, se valorará lo expuesto anteriormente, así como el manejo de los mismos, la originalidad y el uso de las fuentes.
- B) Sobre los ejercicios que se realicen durante la clase o fuera de ella: se computará la fluidez y comprensión de lectura y la correcta exposición escrita, los apuntes tomados durante la clase y los cuadernos de actividades (corrección, presentación, etc.), ejercicios de vocabulario (tales como buscar sinónimos, confeccionar un léxico mínimo, explicar etimologías, etc.), el uso de las TIC, etc. cuando se pida por parte del profesor este tipo de actividades. Es importante vigilar en clase el correcto uso del castellano, oralmente y por escrito. Y, por supuesto, la limpieza y presentación del trabajo. En cuanto a los realizados con medios informáticos, se valorará lo expuesto anteriormente, así como el manejo de los mismos.
- C) Se harán intervenciones orales en clase, tanto en pequeño como en gran grupo durante el comentario y corrección de actividades. En ellas se valorarán los contenidos conceptuales de las mismas así como la corrección en su expresión y argumentación.

Valoraremos la actitud de los alumnos a través de la observación directa y diaria del profesor de lo siguiente:

- A) Asistencia a clase.
 - B) Realización de los ejercicios o actividades del aula y los de fuera de ella.
 - C) Colaboración con los compañeros de grupo de trabajo.
 - D) Realización de todas las pruebas objetivas.
 - E) Demostrar una actitud positiva ante la asignatura, los compañeros y el profesor.
- Es condición indispensable que el alumno asista con regularidad a clase y realice tanto en casa como en el aula cuantas actividades se planteen por parte del profesor, y muy especialmente los *exercitia* por escrito. En consecuencia, el alumno con un elevado número de faltas injustificadas de asistencia (**superior al 20 %**) o con un índice significativo de tareas no realizadas será calificado negativamente, al margen de los resultados

obtenidos en las pruebas parciales que vayan realizándose con carácter periódico a lo largo del curso. En este sentido, será muy conveniente incluir al menos dos pruebas a lo largo del trimestre, con el fin de que el profesor pueda obtener una imagen mucho más amplia y objetiva de la evolución del alumno que con un único instrumento evaluativo, donde pueden influir factores de todo tipo para la obtención de una calificación no satisfactoria.

Si algún alumno presentara una actitud manifiesta de abandono de la asignatura, al concurrir varias situaciones de las expuestas en este apartado, el profesor informará en las sesiones de evaluación a la Junta de Evaluación y al tutor para que éste tome las medidas oportunas encaminadas a la información de este supuesto a los representantes legales del alumno (padre, madre o tutor).

CULTURA CLÁSICA 3º ESO

- Se realizarán, al menos, dos pruebas escritas por trimestre para comprobar la consolidación y asimilación satisfactoria de los contenidos arriba indicados. La estructura de dicha prueba deberá contemplar los apartados propios de la materia, tal y como proponemos a continuación:

1.-PRIMERA PARTE: cuestión de etimología, derivación y composición, comparación entre varias lenguas romances, o bien de reconocimiento de expresiones y locuciones latinas .

2.-SEGUNDA PARTE: cuestión de cultura y civilización romana (vida cotidiana, arte, mitología, etc.) a través de sencillas preguntas o de un breve esquema donde se demuestre la asimilación de los contenidos estudiados en clase, así como una capacidad de expresión escrita necesaria para alcanzar la competencia básica relativa a la comunicación lingüística.

- Tal y como se ha indicado *supra*, las calificaciones de los exámenes se complementarán con las notas obtenidas al realizar los '*Exercitia*' como tarea individual en casa, las intervenciones en clase, las actividades, trabajos, etc., propuestos para clase y casa y la actitud del alumno ante la asignatura.

Para valorar lo expuesto en el anterior párrafo se tendrá en cuenta:

- A) Respecto a los trabajos que realicen los alumnos: se tendrá en cuenta tanto el número, como la calidad de los mismos, así como la aplicación y la diligencia que hayan puesto en su realización los alumnos. Es importante vigilar el correcto uso del castellano, para lo cual se tendrá en cuenta lo expuesto a tal efecto *supra*, en las pruebas escritas. Y, por supuesto, la limpieza y presentación del trabajo. En cuanto a los realizados con medios informáticos, se valorará lo expuesto anteriormente, así como el manejo de los mismos, la originalidad y el uso de las fuentes.
- B) Sobre los ejercicios que se realicen durante la clase o fuera de ella: se computará la fluidez y comprensión de lectura y la correcta exposición escrita, los apuntes tomados durante la clase y los cuadernos de actividades (corrección, presentación, etc.), ejercicios de vocabulario (tales como buscar

sinónimos, confeccionar un léxico mínimo, explicar etimologías, etc.), el uso de las TIC, etc. cuando se pida por parte del profesor este tipo de actividades. Es importante vigilar en clase el correcto uso del castellano, oralmente y por escrito. Y, por supuesto, la limpieza y presentación del trabajo. En cuanto a los realizados con medios informáticos, se valorará los expuesto anteriormente, así como el manejo de los mismos.

- C) Se harán intervenciones orales en clase, tanto en pequeño como en gran grupo durante el comentario y corrección de actividades. En ellas se valorarán los contenidos conceptuales de las mismas así como la corrección en su expresión y argumentación.

Valoraremos la actitud de los alumnos a través de la observación directa y diaria del profesor de lo siguiente:

- A) Asistencia a clase.
 - B) Realización de los ejercicios o actividades del aula y los de fuera de ella.
 - C) Colaboración con los compañeros de grupo de trabajo.
 - D) Realización de todas las pruebas objetivas.
 - E) Demostrar una actitud positiva ante la asignatura, los compañeros y el profesor.
- Es condición indispensable que el alumno asista con regularidad a clase y realice tanto en casa como en el aula cuantas actividades se planteen por parte del profesor, y muy especialmente los *exercitia* por escrito. En consecuencia, el alumno con un elevado número de faltas injustificadas de asistencia (**superior al 20 %**) o con un índice significativo de tareas no realizadas será calificado negativamente, al margen de los resultados obtenidos en las pruebas parciales que vayan realizándose con carácter periódico a lo largo del curso. En este sentido, será muy conveniente incluir al menos dos pruebas a lo largo del trimestre, con el fin de que el profesor pueda obtener una imagen mucho más amplia y objetiva de la evolución del alumno que con un único instrumento evaluativo, donde pueden influir factores de todo tipo para la obtención de una calificación no satisfactoria.

Si algún alumno presentara una actitud manifiesta de abandono de la asignatura, al concurrir varias situaciones de las expuestas en este apartado, el profesor informará en las sesiones de evaluación a la Junta de Evaluación y al tutor para que éste tome las medidas oportunas encaminadas a la información de este supuesto a los representantes legales del alumno (padre, madre o tutor).

3.5.CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para la calificación de los puntos señalados en el apartado anterior, este Departamento acuerda adoptar como criterio general para obtener una calificación positiva el siguiente:

A. PONDERACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

De los 43 estándares de aprendizaje evaluables, 24 son mínimos (55,8%) y 19 normales (44,2%). Por ello, para la evaluación de los aprendizajes, la calificación de los estándares mínimos contará un 55,8 % y la de los normales un 44,2%. Hay que tener en cuenta la disparidad de la ocurrencia de los estándares a lo largo de las unidades. En efecto no pueden tener el mismo peso estándares que se miden una o dos veces que aquellos que son sopesados continuamente a lo largo de todo el curso. Por ello, para cada estándares se valorará, en cada medición, su peso específico porcentual (PEP). El PEP de cada estándar se calcula teniendo en cuenta el número de ocurrencias del mismo dentro del conjunto de veces en que se evalúan los estándares de su grupo – mínimo o normal – en un periodo concreto.

Los estándares se calificarán de forma separada según sean mínimos o normales. La calificación de cada estándar según las escalas de rúbrica de será ponderada en virtud del PEP de cada estándar. Así pues, la puntuación de la evaluación de los aprendizajes se obtendrá mediante las siguientes fórmulas.

- Puntuación est. mínimos = suma (puntuación según escala de rúbrica * (PEP/100))
- Puntuación est. normales = suma (puntuación según escala de rúbrica * (PEP/100))
- Evaluación de los aprendizajes = $(p. est. mínimos * 0,558) + (p. est. normales * 0,442)$

*Cabe además puntualizar que dividimos los estándares en **aislados** y **continuos**. Los primeros aparecen únicamente en una unidad, mientras que los segundos lo hacen en distintas unidades.*

La puntuación de los aislados queda definida al evaluar la unidad en que son tratados, la de los segundos, se actualiza continuamente y fluctúa hasta que finaliza su tratamiento. Todos los estándares **mínimos** son, a su vez, **continuos**.

B. PRUEBAS ESCRITAS

Latín 4º

Para la calificación de las pruebas escritas este Departamento ha acordado adoptar como criterio general para obtener una calificación positiva el siguiente:

- ✓ Que las preguntas sean respondidas en un 50% o más. En caso contrario, la calificación será negativa. Si se tratase de preguntas de exposición general de un tema, se valorarán positivamente los que contengan la mitad, aproximadamente, o más del contenido de dicho tema.
- ✓ Para aprobar un ejercicio que contenga distintos apartados, por ejemplo, gramática, traducción, léxico, cultura... el alumno deberá responder correctamente, al menos, a la mitad de cada una de esas partes.

- ✓ En los ejercicios que contengan apartados de gramática y traducción, no podrán obtener el aprobado aquellos con errores u omisiones fundamentales o graves contradicciones.
- ✓ Las pruebas escritas seguirán el siguiente esquema:
 - ✓ **PRIMERA PARTE: Ejercicios de comprensión:** *Esta parte tendrá un valor del 60 % de la calificación -6 ptos.-, distribuidos del siguiente modo: 4 ptos. la traducción, 1,20 ptos la parte de completar desinencias y 0,80 ptos. la parte de cuestiones en latín, o bien 4 ptos la traducción, 1 ptos. la parte de completar desinencias y 1 ptos, la parte de cuestiones en latín o en griego.*
 - ✓ **SEGUNDA PARTE:** cuestión de **etimología, derivación y composición, comparación** entre el castellano y el latín, o bien de **reconocimiento de expresiones y locuciones latinas.**

Esta parte tendrá un valor del 20% de la calificación -2 ptos.-

- ✓ **TERCERA PARTE: cuestión de cultura y civilización griega o romana** (vida cotidiana, arte, mitología, etc.) a través de sencillas preguntas, de un breve esquema donde se demuestre la asimilación de los contenidos estudiados en clase, así como una capacidad de expresión escrita adecuada al curso correspondiente de Cuarto o Primero de Bachillerato, o bien, de un comentario sobre un texto traducido, relacionado con los contenidos de civilización estudiados. Dicho texto puede ser un pasaje de un autor clásico o contemporáneo, y del mismo se requerirán una serie de preguntas en conexión con lo que el alumnado haya estudiado en clase en cada capítulo.

Esta parte tendrá un valor del 20% de la calificación -2 ptos.-

Podrán omitirse la segunda y/o tercera parte (es muy probable que se omitan), lo que hará que el valor de la calificación de esa parte o partes omitidas se añada a la primera en su conjunto (o en el apartado gramatical o en el de cuestiones en latín o en el de traducción, o bien de forma proporcionada en los tres).

Cultura clásica 3º ESO

- ✓ **PRIMERA PARTE: Ejercicios de comprensión:** *Esta parte tendrá un valor del 60 % de la calificación -6 ptos.-, distribuidos del siguiente modo: 1.5 ptos. cuestiones sobre mitología, 1,5 ptos. cuestiones sobre geografía/historia, 1,5 ptos. cuestiones sobre arte, 1,5 cuestiones sobre la sociedad y vida cotidiana.*
- ✓ **SEGUNDA PARTE:** 1 pto. cuestión de **etimología, derivación y composición, comparación** entre el castellano y el latín, o bien de **reconocimiento de expresiones y locuciones latinas**. 1 pto. comentario de un texto relacionado con la pervivencia en la actualidad.

Las fechas de estas pruebas serán fijadas por el profesor o, cuando éste lo considere oportuno, por los alumnos.

Si un alumno no asiste a una prueba, ésta será calificada con ceros, a no ser que justifique la imposibilidad de haber asistido mediante justificante expedido por uno de los padres o tutores debido a alguna causa familiar grave (enfermedad grave, accidente, fallecimiento, etc); en caso de justificación adecuada, se le repetirá en otra fecha determinada por el profesor.

C. ACTIVIDADES, TRABAJOS, EJERCICIOS, PRUEBAS ORALES, ETC.

El desarrollo de otras actividades programadas, como los 'Exercitia', resúmenes, exposiciones, lecturas de autores clásicos, puestas en común, intervenciones en clase, otros trabajos individuales o en grupo, realización de un cuaderno de contenidos y actividades de clase, realización de actividades con medios informáticos, etc., será **el 30% de la calificación de la evaluación**. Este 30% se dividirá: el 15% será la ponderación de las preguntas realizadas en clase y el 15% restante será de los trabajos y del cuaderno de actividades de clase. *Pero, si algún alumno no entrega algún trabajo o el cuaderno, este apartado se valorará con ceros y si lo hace fuera de los plazos establecidos se valorará con un **15%** de la ponderación.*

D. ACTITUD

Otros factores evaluables del proceso de aprendizaje, como asistencia a clase, hábito de trabajo, intervención en clase, trabajo en equipo, actitud e interés..., **serán el 10% de la calificación de la evaluación**.

E. ORTOGRAFÍA

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos, elementales para comprobar el empleo del idioma:

- A) Se bajará la nota a la vista de un examen o actividad escrita que no observe los siguientes aspectos:

1. Redacción coherente (0,5 puntos):

- sin faltas de concordancia entre el sujeto y el predicado.
- sin faltas de concordancia entre elementos de un sintagma nominal.
- sin omisión de las preposiciones necesarias.
- sin utilizar siempre el mismo tipo de construcción

2. Puntuación correcta (0,5 puntos):

- no es admisible la carencia absoluta de puntos y comas.
- no es admisible la carencia sistemática de acentos.

3. Uso normal de léxico apropiado (0,5 puntos):

- sin manifestar escasez de vocabulario.
- sin reiteración abundante de las mismas palabras.

4. Faltas de ortografía (0,20 cada una):

- incorreccciones ortográficas de palabras de uso corriente.
- incorreccciones ortográficas de palabras del tema o temas estudiados.
- no se tendrán en cuenta los *lapsus* fácilmente comprensibles.

B) Se subirá la calificación al examen o actividad limpio y bien presentado

NOTA FINAL DEL CURSO

Para obtener la calificación final del curso de los alumnos se realizará una **ponderación de la calificación obtenida en la tres evaluaciones, de la siguiente manera: la calificación de la 1ª evaluación será el 25% de la calificación final, la de la 2ª el 35% y la de la 3ª el 40%. Pero para poder realizar esta ponderación hay que obtener en la 3ª evaluación una nota igual o superior a 3 puntos; en caso contrario la calificación final será negativa (suspense = 4).**

Para aprobar la materia el alumno debe obtener, al menos, **4.75 puntos.**

3.6. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE MÍNIMOS

- LATÍN 4º ESO

Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances

- 1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciándolas por su origen en romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
- 4.1. Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

Bloque 2. Sistema de la lengua latina: elementos básicos

- 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Bloque 3. Morfología

- 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
- 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.
- 6.1. Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

Bloque 4. Sintaxis

- 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
- 5.1. Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
- 6.1. Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.

Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización

- 1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el período histórico correspondiente.
- 1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias. comparándolos con los actuales.

- 3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros analizando a través de ellos estereotipos culturales de la época y comparándolos con los actuales.

Bloque 6. Textos

- 1.1. Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.

- 2.1. Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

Bloque 7. Léxico

- 2.2. Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.

- CULTURA CLÁSICA 3º ESO

Bloque 1. Geografía

2.1. Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes para comprender las circunstancias que dan lugar al apogeo de las civilizaciones griega y romana y explica los factores principales que justifican esta relevancia.

Bloque 2. Historia

2.3. Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana, identificando las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones anteriores y posteriores.

2.1. Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas.

Bloque 3. Mitología

1.1. Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.

2.3. Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.

Bloque 4. Arte

1.1. Reconoce en imágenes las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando razonadamente mediante elementos visibles el orden arquitectónico al que pertenecen los monumentos más significativos.

1.3. Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), ilustrando con ejemplos su influencia en modelos posteriores.

Bloque 5. Sociedad y vida cotidiana

1.1. Nombra los principales sistemas políticos de la antigüedad clásica describiendo, dentro de cada uno de ellos, la forma de distribución y ejercicio del poder, las instituciones existentes, el papel que éstas desempeñan y los mecanismos de participación política.

3.1. Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, identificando y explicando a través de ellos estereotipos culturales y comparándolos con los actuales.

4.2. Describe las principales formas de ocio de las sociedades griega y romana, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.

Bloque 6. Lengua/Léxico

3.1. Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.

4.1. Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con ejemplos los elementos que evidencian de manera más visible su origen común y el parentesco existente entre ellas.

6.3. Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden.

Bloque 7. Pervivencia en la actualidad

1.1. Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad, demostrando su vigencia en una y otra época mediante ejemplos.

2.1. Demuestra la pervivencia de la mitología y los temas legendarios mediante ejemplos de manifestaciones artísticas contemporáneas en las que están presentes estos motivos.