

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO 2022-2023
I.E.S SIERRA DE MONTÁNCHÉZ**

ÍNDICE

PROGRAMACIÓN DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

A. ASPECTOS GENERALES

- A.1. Composición del Departamento (Pag. 3)
- A.2. Materias que se imparten en la ESO y Bachillerato (Pag. 3)
- A.3. Calendario de reuniones (Pag. 4)

B. ELEMENTOS CURRICULARES.

- B.1. Objetivos didácticos (Pag.5-8)
- B.2. Competencias específicas/ competencias clave (Pag. 8-13)
- B.3. Saberes básicos / contenidos (Pag. 14-102)
 - B.3.1-Saberes básicos (Pag.14-45)
 - B.3.2-Contenidos (Pag.46-102)
- B.4. Contribución de la materia al logro de las competencias (Pag. 103-120)
- B.5. Evaluación(Pag. 121-212)
 - B.5.1. Características, instrumentos y herramientas de la evaluación inicial.
 - B.5.2. Criterios, instrumentos y herramientas de evaluación.
 - B.5.3. Criterios de calificación del aprendizaje del alumnado.
- B.6. Situaciones de aprendizaje (Pag.213-234).

C.RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES (Pag.235-240)

D. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (Pag. 241-242)

- D.1. Medidas de refuerzo y de atención a la diversidad del alumnado.
- D.2. Programas de refuerzo y recuperación de los aprendizajes no adquiridos para el alumnado que promoció con evaluación negativa.

E. CONTENIDOS TRASVERSALES(Pag.243-244)

F.EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE (Pag.245-246)

- F.1. Indicadores de logro y procedimientos de evaluación y modificación, en su caso, de la programación didáctica en relación con los procesos de mejora.
- F.2. Indicadores para facilitar el análisis de las prácticas docentes del profesorado.

G. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES (Pag.247-250)

A. ASPECTOS GENERALES

MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

A.1. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

El Departamento de Ciencias Sociales del I.E.S. “Sierra de Montánchez”, durante el curso 2022-2023, estará formado por los profesores:

- **José Luis, Galeano Martínez**, con una carga lectiva de 6 horas, por ser el Director del Centro
- **Ana Isabel Javier Montero**, con una carga lectiva de 18 horas, al tener una reducción de 3 horas por Jefatura de Departamento
- **Alicia, Matas Cascos**, con una carga lectiva de 15 horas, al tener una reducción por mayores de 55 años.

A.2. MATERIAS QUE SE IMPARTEN EN LA ESO Y BACHILLERATO

Las materias que imparten cada uno de ellos y los cursos que les corresponden, tal y como se estableció de manera consensuada, en la primera reunión del Departamento, antes del inicio del curso escolar, son las que se relacionan a continuación:

<u>Profesor</u>	<u>Materias impartidas</u>	<u>Cursos</u>
Javier Montero, Ana Isabel	<i>Geografía e Historia (1º de ESO)</i> <i>Historia (2ºESO)</i> <i>Geografía de España (2º Bach)</i>	1º ESO A y B 2º ESO 2º CCSS
Galeano Martínez, José Luís	<i>Geografía (3º ESO)</i>	3º ESO A y B
Matas Cascos, Alicia	<i>Unión Europea</i> <i>Refuerzo sociolingüístico</i> <i>Historia (4º ESO)</i> <i>H M C (1º Bach)</i> <i>Historia de España(2º Bach)</i>	3º ESO 1º ESO A y B 4º ESO 1º BACH. CCSS 2º BACH, CCSS

Para la materia de **refuerzo del ámbito sociolingüístico**, tendremos en cuenta la programación del departamento de orientación y estaremos continuamente en contacto con los profesores que imparte geografía e historia y lengua durante el presente curso en 1º de la ESO, así como con la AL del departamento de Orientación, ya que nuestro interés es que nuestros alumnos desde esta materia alcancen las competencias tanto básica como específicas del curso de 1º ESO.

Se trabajarán principalmente actividades procedimentales con una coordinación entre la profesora de nuestro departamento que imparte la materia y los profesores antes mencionados.

A.3. CALENDARIO DE REUNIONES

La reunión del Departamento tendrá lugar **los miércoles de 11:45 a 12:40**.

Respecto a las **decisiones** tomadas en las primeras reuniones **departamentales**, destacar lo siguiente:

En primer lugar y teniendo en cuenta las especiales circunstancias de los dos cursos precedentes, **se decide iniciar el curso** haciendo un repaso o incluso un estudio más pormenorizado, si así fuera necesario, de los contenidos del currículo de cursos anteriores que no hayan podido estudiar en profundidad o se consideren imprescindibles para el del presente curso.

Por otra parte, y respecto a aspectos como la conveniencia o no de mandar a los alumnos tareas para realizar en sus casas. En este sentido y teniendo en cuenta **las recomendaciones de la circular N° 8/2017 de 13 de septiembre de 2017, de la Secretaría General de Educación, sobre los Deberes Escolares, se prestará especial atención al seguimiento de la realización de los mismos** por parte de los alumnos; con ello pretendemos favorecer la autonomía y responsabilidad del alumnado de cara a reforzar los hábitos de estudio y el trabajo individual, y potenciar en ellos el establecimiento de una rutina diaria a la hora de conseguir el hábito de estudio en nuestros alumnos y alumnas. El tipo de actividades planteadas se ajustarán a la materia impartida y, en la mayoría de las ocasiones, serán los recomendados y propuestos por los libros de textos; sin menoscabo de añadir otros, planteados por el profesor, que servirán de refuerzo, y que a medida que se vaya subiendo de nivel estarán más relacionados con la utilización de las nuevas tecnologías.

PROGRAMACIÓN DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO

B. ELEMENTOS CURRICULARES.

Para la redacción de la presente programación se ha seguido las instrucciones contenidas en la siguiente legislación: **El Real Decreto 1115/2004** aprobado por el Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte (MECD) que establece las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria como consecuencia de la implantación de Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), la **Orden ECD/65/2015** publicado en el BOE del 29 de enero de 2015, donde se establece las relaciones de dicho currículo con las competencias claves, así como el **Decreto 127/2015, de 2 de junio de 2015** desarrollado en la Comunidad Autónoma de Extremadura por el que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para esta comunidad, así como el **D. 98/2016 de 5 de julio**, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la ESO y del Bachillerato para dicha Comunidad Autónoma; este marco normativo se ha aplicado en los cursos pares (2º ESO, 4º ESO y 2º de BACHILLERATO).

Durante el presente curso se aplica la nueva ley educativa LOMLOE, cuyo marco normativo rige los cursos impares (1º ESO, 3º ESO y 1º de BACHILLERATO) siendo el,

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.,**Decreto 110/2022, del 22 de agosto de 2022**, desarrollado en la Comunidad Autónoma de Extremadura por el que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el, Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. , **Decreto 109/2022, del 22 de agosto de 2022**, desarrollado en la Comunidad Autónoma de Extremadura por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato.

B.1. OBJETIVOS GENERALES :

El **Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre**, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, como consecuencia de la implantación de la Ley Orgánica de 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), ha sido desarrollado en la Comunidad Autónoma de Extremadura por el **Decreto 127/2015, de 26 de mayo**, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato para esta comunidad.

Según el citado **Decreto 127/2015 y el Real decreto 217/2022 y el decreto 110/2022 de la**

nueva ley educativa LOMLOE, los objetivos de esta etapa educativa, formulados en términos de capacidades que deben alcanzar los alumnos, son los siguientes:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre hombres y mujeres como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación

física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Por su parte, **los objetivos** que el **Decreto 109/2022 de la LOMLOE**, establecen **para la etapa del Bachillerato**, serían los siguientes:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer, e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos, matemáticos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor y el respeto al trabajador con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en defensa del desarrollo sostenible.

B.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Las competencias específicas son los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada área. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los saberes básicos de las áreas y los criterios de evaluación.

B.2.1 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS PARA LA ESO (1º y 3º ESO)

Según el decreto 110/2022, en su artículo 8, las competencias específicas para la ESO son:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS PARA LA ESO	
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, desarrollando un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, y contribuyendo a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del acervo común.
3. Razonar sobre los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a	4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en

<p>lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, indagando en fuentes fiables y realizando propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos comprendiendo la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, que posibilitan la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>6. Reconocer la riqueza de la diversidad y valorar la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, reduciendo estereotipos y evitando cualquier tipo de discriminación y violencia, mediante la comprensión de los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país.</p>
<p>7. Respetar y conservar el patrimonio material e inmaterial que compartimos identificando los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial de acuerdo con los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>8. Analizar de forma crítica el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, promoviendo alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al</p>	

<p>desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	
---	--

B.2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS PARA LA UNIÓN EUROPEA:

COMPENTENCIAS ESPECÍFICAS PARA LA UNIÓN EUROPEA 3º ESO	
<p>1. Comprender y valorar el proceso de integración europea y el papel de las leyes e instituciones de la Unión Europea en el funcionamiento de los Estados que la componen, así como en la construcción de la propia identidad como ciudadanos europeos en un contexto de diversidad cultural.</p>	<p>2. Analizar críticamente y argumentar con talante constructivo, tolerancia y respeto, sobre los retos que afectan a la Unión Europea, desde una perspectiva cívica e intercultural, aterrizando en sus implicaciones en el ámbito académico, familiar, social y cultural.</p>
<p>3. Contribuir a la cohesión social y al sentimiento inclusivo de pertenencia a la Unión Europea, asumiendo los valores comunes de la ciudadanía europea, con una actitud positiva hacia la movilidad y la interacción con personas de otros países.</p>	

B.2.3.COMPETENCIAS ESPECÍFICAS PARA BACHILLERATO (1º BACHILLERATO)

Según el decreto 109/2022, en su artículo 8, las competencias específicas para el bachillerato son:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS PARA 1º DE BACHILLERATO	
<p>1. Razonar sobre cómo los movimientos, acciones y transformaciones históricas han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, estableciendo comparaciones entre ellas, empleando adecuadamente términos y conceptos históricos, a la vez que valorando los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitando la repetición de hechos semejantes, reconociendo a las víctimas y defendiendo la aplicación del principio de justicia universal.</p>
<p>3. Empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, comprendiendo cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciando la riqueza de la diversidad social, valorando los logros alcanzados y asumiendo los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>4. Analizar críticamente, con argumentos propios y respeto por los sentimientos de pertenencia, cómo las identidades colectivas del mundo contemporáneo se han ido configurando social, política y culturalmente a través del tiempo, valorando la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>

<p>5. Comprometerse con los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión tanto en los ámbitos local y planetario como en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</p>	<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, tomando conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia y adoptando un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>
<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>8. Indagar en los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, reconociendo el valor de la mujer y de los personajes anónimos de la historia.</p>

B.3 SABERES BÁSICOS Y CONTENIDOS:

Son conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de un área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de competencias específicas.

Según el decreto 110/2022 en su artículo 8, los saberes básicos para la ESO (1º y 3º ESO) son los siguientes:

SABERES BÁSICOS 1º- 2º ESO:

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL.

A.1. Saberes globales

A.1.2.1. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

A.1.2.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geo- gráfico y del pensamiento histórico.

A.1.2.3. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las ciencias sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

A.1.2.4. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.

A.2. Saberes geográficos

A.2.2.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

A.2.2.2. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.

A.2.2.3. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.

A.2.2.4. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas en distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).

A.2.2.5. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.

A.2.2.6. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.

A.2.2.7. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

A.3. Saberes históricos.

A.3.2.1. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS.

B.1. Fuentes para la explicación y comprensión de la historia

B.1.2.1. Métodos de investigación en el ámbito de la geografía y de la historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.

B.1.2.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

B.1.2.3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

B.2. Procesos históricos: causas, desarrollo y consecuencias

B.2.2.1. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.

B.2.2.2. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia.

B.2.2.3. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Antiguo, Medieval y Moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.

B.2.2.4. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización.

B.2.2.5. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.

B.2.2.6. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.

B.2.2.7. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.

B.2.2.8. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.

B.2.2.9. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de nuestras identidades colectivas.

B.2.2.10. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras.

B.2.2.11. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.

B.2.2.12. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

B.3. Los retos geográficos actuales

B.3.2.1. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social desde la Prehistoria y la Antigüedad hasta la Edad Moderna.

B.3.2.2. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.

BLOQUE C. COMPROMISO CÍVICO.

C.1. Dimensión global del compromiso cívico.

C.1.2.1. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.

C.1.2.2. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.

C.1.2.3. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

C.1.2.4. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

C.1.2.5. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.

C.1.2.6. Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.

C.1.2.7. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.

C.2.2.1. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

C.2.2.2. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.

C.2. Dimensión económica del compromiso cívico

C.2.2.1. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.

C.2.2.2. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social

C.2.2.3. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.

C.3. Dimensión ciudadana del compromiso cívico

C.3.2.1. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.

C.3.2.2. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.

C.3.2.3. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible.

C.3.2.4. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

SABERES BÁSICOS DE 3º- 4º DE LA ESO:

BLOQUE A. RETOS DEL MUNDO ACTUAL.

A.1.4.1. Lo global y lo local. La investigación en geografía e historia, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos de futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.

A.1.4.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de la Geografía e Historia: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.

A.1.4.3. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.

A.1.4.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

A.2. Saberes geográficos.

A.2.4.1. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad e interculturalidad en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

A.2.4.2. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados.

Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.

A.2.4.3. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.

A.2.4.4. Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad.

Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.

A.3. Saberes históricos.

A.3.4.1. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Los movimientos ciudadanos contra la guerra. Injerencia humanitaria y justicia universal.

BLOQUE B. SOCIEDADES Y TERRITORIOS.

B.1. Fuentes para la explicación y comprensión de la historia.

B.1.4.1. Métodos de investigación en el ámbito de la geografía y de la historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico.

B.1.4.2. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

B.1.4.3. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

B.1.4.4. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.

B.2. Procesos históricos: causas, desarrollo y consecuencias.

B.2.4.1. La transformación política de los seres humanos de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.

B.2.4.2. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.

B.2.4.3. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.

B.2.4.4. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Colonialismo, imperialismo y nuevas subordinaciones económicas y culturales.

B.2.4.5. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.

B.2.4.6. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. La memoria democrática. Franquismo y manifestaciones de la memoria.

B.2.4.7. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.

B.2.4.8. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales con-temporáneas y su relación con las ar-tes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

B.2.4.9. Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movi-mientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipa-dora de la interpretación del pasado.

B.2.4.10. Las relaciones internaciona-les y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX. Los genocidios his-tóricos.

B.2.4.11. La memoria democrática. Ex-periencias históricas dolorosas del pa-sado reciente y reconocimiento y repa-ración a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal.

B.2.4.12. Los fundamentos geoestraté-gicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descoloni-zación y el nuevo orden mundial. El pa-pel de los organismos internacionales.

B.2.4.13. El proceso de construcción europea. Integración económica, mo-netaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa.

B.3. Los retos geográficos actuales.

B.3.4.1. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.

B.3.4.2. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la con-centración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despobla-ción rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. La huella humana y la protección del medio natural.

BLOQUE C. COMPROMISO CÍVICO.

C.1. Dimensión global del compromiso cívico.

C.1.4.1. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emo-cional.

C.1.4.2. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. El mundo de los cuidados y las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.

C.1.4.3. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

C.1.4.4. Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.

C.1.4.5. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.

C.1.4.6. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.

C.1.4.7. Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social.

Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

C.2. Dimensión económica del compromiso cívico.

C.2.4.1. Implicación en la defensa y protección del medioambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.

C.2.4.2. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.

C.2.4.3. Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.

C.3.4.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.

C.3.4.2. Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.

C.3.4.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.

C.3.4.4. Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

SABERES BÁSICOS DE LA UNIÓN EUROPEA 3º DE LA ESO:

BLOQUE A. CONTEXTO DE LA UNIÓN EUROPEA. CIUDADANÍA.

A.1. Contextualización de la UE.

A.1.1. El entorno europeo. De los orígenes de la UE a la situación geopolítica y humana actual. A.1.2. Los organismos e instituciones de la UE: identificación e interpretación de los principios que rigen su funcionamiento y el papel de España dentro de la UE, como organismo supranacional.

A.2. La ciudadanía de la UE y la protección de los derechos humanos, de la infancia y la adolescencia.

A.2.1. Concepto de ciudadanía de la Unión Europea. La diversidad cultural, pluralidad étnica e interculturalidad.

A.2.2. La identidad europea. Los valores fundamentales de la UE.

BLOQUE B. DERECHOS Y DEBERES: NUESTRO LUGAR EN EL SENO DE LA UNIÓN.

B.1. Las principales políticas de la UE.

B.1.1. Las políticas de la UE y el impacto de las mismas en la vida de los ciudadanos.

B.1.2. Las políticas de cohesión y los fondos europeos: reparto por regiones, efectos y logros.

B.2. Extremadura en la UE.

B.2.1. La Delegación de Extremadura en Bruselas y sus funciones. Los centros de información y documentación europea en Extremadura.

B.2.2. Los fondos europeos en Extremadura. Tipos, uso y logros de los mismos.

B.2.3. Extremadura en la UE a través de los datos de Eurostat.

B.3. El futuro de la UE. Una Europa más resiliente.

B.3.1. Compromisos de la Unión Europea: la sostenibilidad, economía circular y otros pactos en torno al desarrollo sostenible para Europa.

B.3.2. Papel de la UE como motor de desarrollo e innovación. Los programas científicos-tecnológicos en el campo de la investigación, innovación y desarrollo.

BLOQUE C. RECURSOS PARA EJERCER UNA CIUDADANÍA ACTIVA.

C.1. Recursos y herramientas que ofrece la UE a la ciudadanía y a la juventud.

C.1.1. Recursos y oportunidades para estudiantes y jóvenes.

C.1.2. Los programas europeos (eTwinning, Erasmus+, Escuelas Embajadoras del Parlamento Europeo, Programas Transfronterizos).

C.1.3. Redes y portales europeos. Conocimiento y uso de los mismos.

C.2. Estudiar y trabajar en la Unión Europea.

C.2.1. Recursos existentes a la hora de planificar un itinerario formativo o laboral en el contexto europeo. Reconocimiento e identificación de los mismos.

C.2.2. Recursos en red. Acceso y uso.

C.2.3. La movilidad en la UE como oportunidad formativa y laboral.

C.3. Manifestaciones culturales en la UE.

C.3.1. La cultura europea y su patrimonio cultural. Características culturales de los Estados miembros. C.3.2. Personalidades célebres en las distintas modalidades artísticas y socioculturales.

C.3.3. Formas y estilos de vida de la población en los distintos países.

C.3.4. La era de la desinformación. Estereotipos asociados a la población de los Estados miembros.

SABERES BÁSICOS DE 1º DE BACHILLERATO:

A. SOCIEDADES EN EL TIEMPO.

A.1. Metodología y construcción de la conciencia histórica.

A.1.1. El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado.

A.1.2. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.

A.2. La construcción de los sistemas políticos en la Edad Contemporánea.

A.2.1. La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: las revoluciones burguesas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX. Revolución y reacción.

A.2.2. La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.

A.2.3. El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea.

A.2.4. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.

A.2.5. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI.

A.3. La evolución del capitalismo y sociedad de clases en la Edad Contemporánea.

A.3.1. Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial.

A.3.2. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.

A.3.3. Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados.

El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.

A.4. De las utopías revolucionarias al Estado social.

A.4.1. La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.

A.4.2. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.

A.4.3. La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.

A.5. El siglo XX, un siglo de guerras y conflictos.

A.5.1. Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales.

La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.

A.5.2. Los conflictos civiles en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.

A.5.3. Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y el principio de justicia universal.

A.6. Nuevos retos para las sociedades democráticas.

A.6.1. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.

A.6.2. La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.

A.6.3. Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.

B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL.

B.1. Los ciudadanos ante la globalización.

B.1.1. El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.

B.1.2. El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.

B.1.3. Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

B.1.4. La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.

B.1.5. Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.

B.2. Un mundo conflictivo y la seguridad colectiva.

B.2.1. El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.

B.2.2. Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.

B.2.3. Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.

B.3. Cooperación e integración política.

B.3.1. Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro.

B.3.2. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

B.4. La ideología democrática en la encrucijada.

B.4.1. Crisis de las ideologías y el concepto del fin de la historia: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.

B.4.2. Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.

C. Compromiso cívico.

C.1. Los retos de la ciudadanía democrática.

C.1.1. Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.

C.1.2. Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. Los peligros del negacionismo: redes y propagación.

C.1.3. Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.

C.1.4. Represión de las dictaduras, luchas por la democracia y movimientos memorialistas.

C.2. Valores ciudadanos en un mundo globalizado.

C.2.1. Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.

C.2.2. Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

C.2.3. Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías. Convención de los derechos de las personas con discapacidad.

C.3. Patrimonio y ecología en las sociedades actuales.

C.3.1. Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medioambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

C.3.2. Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

CURSO 1º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRIMER TRIMESTRE

U. DIDÁCTICAS (PONDERACIÓN DE LAS MISMAS)	DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN
U.D. 0: "LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA" 100%	CCL2, CD1,CC1,STEM2,CPSAA3.	1 3	A.1.2.1 A.1.2.2 A.1.2.3	1.1 1.2 3.3	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
U.D.1: " LA TIERRA Y EL UNIVERSO" 100%	CE1,CCL2,STEM2, CD1,CPSAA4 y CCEC4	1 3 4	A.2.2.1 A.2.2.7 B.1.2.1 C.1.2.4 C.3.2.2	1.1 1.2 4.2 3.3	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
U.D.2: " EL CLIMA Y EL CAMBIO CLIMÁTICO" 100%	CCL1,CCL2,CD2,CC3, CC4 y CCEC3	1 2 4	A.2.2.2 A.2.2.3 C.2.2.1	1.1 1.2 2.1 4.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%

UD.3 EL RELIEVE Y LAS AGUAS 100%	CCL1,CP3,CD2,CE3,STEM5 CC4.	1 4 2	A.2.2.3 B.3.2.1 C.2.2.2 C.3.2.2	1.1 1.2 4.1 4.2 2.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
UD 4. LOS PAISAJES DE LA TIERRA 100%	CC1, CD4, CE1, CC4, STEM3,CCL1.	2 4	A.2.2.2 A.2.2.3 A.2.2.7 C.2.2.1	2.1 4.1	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
UD 5. LOS ESPACIOS NATURALES 100%	STEM5, CE3, CPSAA2, CCL2, CD4.	1 4 5 8	A.2.2.3 C.2.2.1	1.1 1.2 4.3 5.3 8.3	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
SEGUNDO TRIMESTRE					
UD 6. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA 100%	CCL2, CCL3, STEM4, CCEC1, CCEC4.	2 1 3 9	A.1.2.4 B.1.2.2 B.1.2.3	2.3 1.2 3.4 9.1	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
UD.7 LA PREHISTORIA 100%	CCL3, CP3, CC1, CCEC1.	5 7 6	B.2.2.1 B.2.2.2 B.2.2.12 A.1.2.4	5.1 7.2 7.4 6.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%

			B.3.2.1 C.1.2.3		
UD 8. MESOPOTAMIA 100%	CCL5,CP2, STEM4,CE1,CCEC2.	1 3 5 4	B.1.2.3 B.2.2.2 B.3.2.1 B.2.2.12 B.3.2.2 C.1.2.5	1.1 1.2 3.4 5.1 4.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
U.D.9. ERASE UNA VEZ EGIPTO 100%	CCL5, CD1, CC1, CCEC2, CP3.	1 6 5 7	B.2.2.12 B.2.2.5 B.2.2.6 B.2.2.3 B.2.2.5 B.2.2.11 B.2.2.12 C.1.2.5 C.3.2.2	1.1 6.2 5.1 7.4	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
TERCER TRIMESTRE					
	CCL2, CCL3, STEM2,CD1,	1 2	A.1.2.1 A.1.2.4	1.2 2.3	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50%

UD 10. GRECIA 100%	CC1,CE3,CCEC1.	3 5 6 7	A.3.2.1 B.1.2.3 B.2.2.5 B.2.2.10 B.2.2.12 B.3.2.2 C.1.2.5	3.3 3.5 5.2 6.2 7.1	PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
UD 11. LA CIVILIZACIÓN ROMANA 100%	CCL2, CCL5, CP2,CD2,CPSAA5,CCEC2, CCEC3.	1 2 3 5 6 7	A.1.2.3 A.1.2.4 A.3.2.1 B.1.2.3 B.2.2.5 B.2.2.12 B.3.2.2 C.1.2.3 C.1.2.5	1.1 2.3 3.4 5.1 6.1 6.4 7.4	PRUEBA ESCRITA/ORAL 50% PROYECTOS/PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%

CURSO 3º ESO GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRIMER TRIMESTRE

U. DIDÁCTICAS (PODERACIÓN DE LAS MISMAS 100%)	DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN
Unidad 1. El espacio humano mundial.	CCL2, CCL3, CCL5 STEM4, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, STEM5, CD4, CPSAA2, , CPSAA3, CPSAA5,CCEC1	1,2,6, 8	A.1.4.2. A.1.4.3. A.1.4.4. A.2.4.1. A.2.4.4. B.3.4.1. C.1.4.3. C.1.4.6.	1.1, 1.2, 2.1, 6.1, 8.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/ MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 2. El espacio humano en España y Europa.	CCL2, CCL3, CCL5 STEM4, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3,	1,2,6, 8	A.1.4.2. A.1.4.3.	1.1, 1.2, 2.1,	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30%

	STEM5, CD4, CPSAA2, , CPSAA3, CPSAA5,CCEC1		A.2.4.4. B.3.4.1. C.1.4.3. C.1.4.6.	6.1, 8.2	ACTITUD 20%
Unidad 3. Un mundo de ciudades.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC3	1,2,4	A.1.4.1. A.1.4.2. A.1.4.3. B.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 4.1, 4.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 4. Las ciudades de Europa y España.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC3	1,2,4	A.1.4.1. A.1.4.3. A.1.4.2. B.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 4.1, 4.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
SEGUNDO TRIMESTRE					

Unidad 5. Actividades económicas y espacios geográficos.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1,2,3	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.2. A.2.4.4. B.3.4.1. C.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 6. El sector primario. Los espacios agrarios.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1,2,3	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.2. C.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 7. El sector secundario. Los espacios industriales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1,2,3	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.2. C.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%

Unidad 8. El sector terciario. Espacios y actividades.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1,2,3	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.2. C.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 9. Las actividades económicas en Europa.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1,2,3	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.2. C.3.4.2. C.3.4.4.	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
U.nidad 10. Las actividades económicas en España y Extremadura.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1,2,3	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.2. C.3.4.2.	1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
TERCER TRIMESTRE					

Unidad 11. Recursos naturales e impactos medioambientales.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CPSAA2, CPSAA5, CE1, CD4,	3, 4,8	A.1.4.2. A.1.4.3. A.2.4.4. C.2.4.1. C.2.4.3.	3.1, 3.2, 4.1, 4.2 8.1, 8.2	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 12. La organización política y territorial.	CCL2, CCL5, CC1, CC2, CC3, CC4, CP3, CPSAA1, CE1, CCEC1	5,7,9	A.1.4.2. A.1.4.3. A.3.4.1. C.1.4.2. C.1.4.7. C.3.4.1. C.3.4.3.	5.1. 5.2, 7.1 7.2 9.1	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%
Unidad 13. Desigualdades socioeconómicas	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1. CCL2,CCL5, CPSAA2,	3,5,6,8,9	A.1.4.2. A.1.4.3. A.1.4.4.	3.2, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2,	PRUEBA ESCRITA/ORAL 60% PROYECTOS/MONOGRÁFICOS EXPOSICIONES PORTFOLIO 30% ACTITUD 20%

	CPSAA3, CPSAA5, CD4,		A.2.4.3. B.3.4.1. C.1.4.1. C.2.4.2.	8.1, 8.2, 9.1,	
--	-------------------------	--	--	----------------------	--

CURSO 3º ESO, LA UNIÓN EUROPEA

PRIMER TRIMESTRE

U. DIDÁCTICAS (PODERACIÓN DE LAS MISMAS 100%)	DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN
U.D1: "DE LOS ORÍGENES DE LA U.E. A LA ACTUALIDAD"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1.	A.1.1.	1.3. 2.2. 3.1. 3.3.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D2:"ORGANISMO E INSTITUCIONES DE LA U.E."	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1	A.1.2.	1.2. 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D3: "DIVERSIDAD DE LOS PAÍSES DE LA UE "	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5	1 2	A.2.1. C.3.3.	1.1. 1.2. 2.1. 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60%

	CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2				INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D4:" LAS POLÍTICAS DE LA UE"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1	A.2.2. B.1.1. C.2.3.	1.3. 2.1. 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
SEGUNDO TRIMESTRE					
U.D5:"POLÍTICA DE COHESIÓN Y FONDOS EUROPEOS"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1	B.1.2.	1.3. 2.1 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D6:"EL PAPEL DE LA UE COMO MOTOR DE CAMBIO E INNOVACIÓN"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1 2 3	B.3.2.	1.3. 2.1. 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%

U.D7:"PROGRAMAS Y RECURSOS DE LA UE EN A LA CIUDADANÍA Y A LA JUVENTUD"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1 2 3	C.1.1. C.1.2. C.1.3. C.2.1 C.2.2.	1.3. 2.2. 3.1	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D8: "ESPAÑA EN LA UE"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1 3	A.1.2. A.2.1. C.3.3.	1.1. 1.2. 2.2. 3.1.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
TERCER TRIMESTRE					
U.D9:"EXTREMADURA EN LA UE"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	1 3	B.2.1. B.2.2. B.2.3.	1.1 1.2. 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D10: "MANIFESTACIONES CULTURALES DE LA UE"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4	1 2	C.3.1. C.3.3.	1.1. 1.2. 2.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES/ESCRITAS 20%

	CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2				PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D11:"EL FUTURO DE LA UE"	CCL1,CCL2, CL3,CCL5 STEM3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA1,CPSAA3, CPSAA5 CC1,CC2, CC4 CE1 CCEC1,CCEC2	2 3	A.1.1. C.3.4.	1.1. 1.2 2.1. 2.2. 2.3. 3.2. 3.3.	PRUEBAS OBJETIVAS ORA- LES/ESCRITAS 20% PROYECTOS/TRABAJOS 60% INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%

CURSO 1º DE BACHILLERATO HISTORIA DEL MUNDO CONTENPORÁNEO

PRIMER TRIMESTRE

U. DIDÁCTICA (PODERACIÓN DE LAS MISMAS 100%)	DESCRIPTORES	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUA- CIÓN	INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN
U.D1: “ CRISIS DEL A. RÉGIMEN Y TRANSICIÓN AL LI- BERALISMO”	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2 CCEC1,CCEC2	1. 3. 7. 8.	A.1.1. A.1.2. A.2.1 A.3.1. A.4.2. A.6.2. A.6.3. C.3.2.	1.1. 3.1. 7.1. 8.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORA- LES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E IN- TERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D2: ” DE LAS RE- VOLUCIONES BUR- GUESAS A LA RE- VOLUCIÓN SOCIA- LISTA”	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	1 3 7.	A.1.1. A.1.2. A.2.1. A.2.2. A.4.2. A.4.3. A.6.3.	1.1 1.3. 3.1. 7.1.	PRUEBAS OBJETIVAS ORA- LES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E IN- TERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D3: ”PROCESO DE CONSTRUC- CIÓN DE LOS ES- TADOS NACIONA- LES ”	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2 CCEC1,CCEC2	1 4 7	A.1.1. A.1.2. A.2.3. A.2.4.	1.1. 4.1 4.2. 7.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORA- LES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E IN- TERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D4:”MODELOS DE CRECIMIENTO	CCL1, CCL2, CCL3 STEM1, STEM4	6	A.1.1. A.1.2.	6.1.	PRUEBAS OBJETIVAS ORA- LES O ESCRITAS 80%

ECONÓMICO: DE LA INDUSTRIALIZACIÓN A LA ERA POSTINDUSTRIAL	CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2		A.3.1. B.1.1. B.1.3.		TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D5: "EL NACIMIENTO DE LA SOCIEDAD DE CLASES Y SU EVOLUCIÓN	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CC1,CC2	3 4	A.1.1. A.1.2. A.3.2. A.3.3. A.6.3.	3.1. 4.1 4.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
SEGUNDO TRIMESTRE					
U.D6: "EL NACIMIENTO DEL PROLETARIADO Y DEL MOVIMIENTO OBRERO"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	3 7 8	A.1.1. A.1.2. A.2.3. A.4.1. A.4.2. A.4.3. A.6.3.	3.1 3.2. 4.1 4.2. 7.1 7.2 8.1.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D7: " IMPERIALISMO Y COLONIALISMO"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	3	A.1.1. A.1.2. A.2.4. C.2.3.	3.1. 3.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D8: "LA I GUERRA MUNDIAL"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	2	A.1.1. A.1.2. A.5.1. A.5.3.	2.1. 2.2. 2.3.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%

U.D9: "LA REVOLUCIÓN RUSA"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	1 7	A.1.1. A.1.2. A.2.5. A.4.2. A.4.3.	1.3. 7.1. 7.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D10: "EL PERIODO DE ENTREGUERRAS: NACIMIENTO Y FUNCIONAMIENTO DE LOS REGÍMENES DEMOCRÁTICOS Y TOTALITARIOS"	CCL1, CCL2, CCL3 STEM1, STEM4 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2 CCEC1,CCEC2	1 7 8	A.1.1. A.1.2. A.2.5. A.3.1. A.6.2.	1.1. 7.1. 8.1. 8.2.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
TERCER TRIMESTRE					
U.D11: "LA II GUERRA MUNDIAL"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	2	A.1.1. A.1.2. A.4.3. A.5.1. A.5.2. A.5.3. C.1.1.	2.1 2.2. 2.3.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D12: "DE LA GUERRA FRÍA A LA DISTENSIÓN"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2	6 7	A.1.1. A.1.2. A.2.5. A.5.2.	6.2. 7.1.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D13: "TRANSICIONES PROCESOS Y CONFLICTOS POLÍTICOS DE FINAL DEL S. XX"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2 CCEC1,CCEC2	1 3 7 8	A.1.1. A.1.2. A.2.4. A.3.1. A.4.3.	1.1. 1.2 1.4. 3.1. 3.3.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%

			A.5.3. A.6.1. B.1.5. B.2.2. B.3.1. C.1.4.	7.1. 7.2. 8.1.	
U.D14:"CONFLICTOS Y GUERRRAS EN EL S. XXI"	CCL1, CCL2, CCL3 CD1,CD2,CD3,CD4 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2,CC3	2	A.1.1. A.1.2. A.6.1. A.B.1. B.2.1. B.3.1. B.3.2. B.4.1. B.4.2. C.1.4.	2.1. 2.2. 2.3.	PRUEBAS OBJETIVAS ORALES O ESCRITAS 80% TRABAJOS//PORFOLIO E INTERÉS E IMPLICACIÓN EN LA ASIGNATURA 20%
U.D15:"LOS RETOS DEL MUNDO ACTUAL. LA GLOBALIZACIÓN"	CCL1, CCL2, CCL3 STEM1, STEM4 CD1,CD2,CD3,CD4 CD5 CPSAA4,CPSAA5 CC1,CC2,CC3 CE1 CCEC1,CCEC2	3 4 5 6 7	A.3.1 B.1.1. B1.2. B.1.3. B.1.4. B.2.2. B.2.3. C.1.2. C.1.3. C.2.2. C.3.1. C.3.3.	3.3. 4.1. 5.1 5.2. 6.1 6.2. 7.2.	

B.3.2 -CONTENIDOS DE LOS CURSOS PARES SEGÚN EL DECRETO 98/2016

2º DE LA ESO HISTORIA

Bloque 1. La Historia

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
La Edad Media: Concepto de 'Edad Media' y sus subetapas: Alta, Plena y Baja Edad Media La "caída" del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).	1. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. 2. Realizar ejes cronológicos donde se sitúen los principales acontecimientos históricos estudiados. 3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. 4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. 5. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socioeconómicos, políticos y culturales. 6. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.	Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos. (CPAA,CCL) 2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. (CPAA,CCL,CEC) 3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. (CCL, CPAA) 4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior. (CCL,CPAA,CSCV,CEC) 4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. (CCL, CPAA,CEC) 5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. (CPAA,CCL) 5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago. (CCL,CEC,CSCV) 6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico. (CEC) 7.1. Comprende el impacto de una

<p>La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.</p> <p>Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación).</p> <p>La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.</p> <p>El arte románico, gótico e islámico.</p> <p>La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).</p> <p>La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra' y sus consecuencias.</p> <p>Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.</p>	<p>7. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.</p> <p>7. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.</p>	<p>crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. (CCL,CEC)</p>
<p>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior.</p> <p>El arte renacentista.</p>	<p>8. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p>9. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los</p>	<p>8.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo). (CCL, CPAA,CEC)</p> <p>8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la</p>

<p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p>	<p>humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p>10. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p>	<p>historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.(CCL,CPAA,CEC)</p> <p>8.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.(CEC,CPAA)</p>
<p>Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p>	<p>11. Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias.</p>	<p>10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.(CCL)</p> <p>11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. (CCL,CPAA)</p>
<p>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.</p>	<p>12. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p>	<p>11.2.Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América. (CPAA,CEC)</p>
<p>Las guerras de religión, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p>	<p>13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p>	<p>12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. (CCL,CPAA)</p>
<p>El siglo XVII en Europa</p> <p>Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años.</p>	<p>14. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p>15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años. (CCL,CPAA)</p> <p>14.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.(CPAA,CEC)</p>
<p>Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p>	<p>15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco. (CPAA,CEC)</p>	
<p>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la</p>		

cultura de los siglos XVI y XVII		
-------------------------------------	--	--

4º DE LA ESO HISTORIA

BLOQUE 1. EL S. XVIII EN EUROPA HASTA 1789

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. 1.1. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo de los siglos XVII y XVIII.	1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. (CCL, CPAA) 2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. (CCL,CSCV)
El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	1.2. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas. (CCL,CSCV)
El desarrollo de la Ilustración.		2.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. (CCL,CPAA) 2.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo (CCL,CSCV)

BLOQUE 2. LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII,

La revolución americana.	Iberoamérica.	acudiendo a explicaciones
La revolución francesa.	2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.	causales, sopesando los pros y los contras. (CCL,CPAA,CSCV)
Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. (CCL,CPAA,CSCV,SIEE,CD)
América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.	4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.	2.3. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. (CCL,CPAA,CSCV)
		4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. (CPAA,CSCV)
		4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores. (CPAA,CD,CSCV)

BLOQUE 3. LA REVLUCIÓN INDUSTRIAL:

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
La revolución industrial y sus factores, su expansión. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. 2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.

<p>La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>	<p>avances que conlleva.</p> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.</p>	<p>(CPAA,CMCT)</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. (CPAA,CSCV)</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.(CCL,CSCV)</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.(CPAA,CSCV)</p> <p>4.1.Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. (CPAA,CSCV)</p>
---	--	---

BLOQUE 4. EL IMPERIALISMO DEL S. XIX. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas, desarrollo y consecuencias.</p> <p>“La Gran Guerra”. (1914-1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. Analizar las causas de la Gran Guerra</p> <p>3. Conocer los principales</p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. (CCL, CPAA,CSV)</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p>

<p>firma de la Paz.</p> <p>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> <p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p> <p>Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros – ismos en Europa. Establecer las relaciones de esos movimientos con su contexto social e intelectual.</p>	<p>(CPAA,CD,CSVC)</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914. (CPAA,CSCV)</p> <p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. (CPAA,CCL,CSVC)</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.(CPAA,CSVC)</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados. (CPAA,CSVC)</p> <p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.(CPAA,CSVC)</p> <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX. (CPAA,CMCT,CSCV)</p> <p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p>
--	--	---

		(CPAA,CD,CEC) 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos. (CPAA,CD,CEC)
--	--	--

BLOQUE 5. ÉPOCA DE ENTREGUERRAS (1919-1945):

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables Competencias clave
<p>La difícil recuperación de Alemania.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El crash de 1929 y la gran depresión.</p> <p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España.</p> <p>La guerra civil española.</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa. 2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. Analizar las causas de la crisis económica de los años 30.</p> <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa, en especial su relación con las consecuencias de la I Guerra Mundial y la crisis económica.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. (CPAA,CCL,CSVC)</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. (CPAA,CSCV,SIEE)</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.(CSCV,CD)</p> <p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española. (CCL)</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional. (CCL.CPAA)</p> <p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible</p>

		el auge del fascismo en Europa. (CCL,CPAA,CSCV)
--	--	---

BLOQUE 6. LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</p> <p>De guerra europea a guerra mundial.</p> <p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>2. Entender el concepto de “guerra total”.</p> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.</p> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p> <p>5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p> <p>6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.(CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas). (CPAA,CSCV)</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. (CCL,CPAA)</p> <p>3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto. (CPAA)</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.(CSCV)</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.(CCL,CPAA)</p> <p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej. África Sub-Sahariana (1950s, 60s) y La India (1947). (CPAA,CSCV)</p>

BLOQUE 7. LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables -

		Competencias clave
<p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “Welfare State” en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, su evolución política y los avances económicos del “Welfare State” en Europa.</p> <p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto</p>	<p>1.1 Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.</p> <p>Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p> <p>(CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.(CCL.CSCV)</p> <p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. (CCL)</p> <p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica. (CPAA,CCL,CSCV)</p> <p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008. (CD,CCL,CPAA,CSC)</p>

BLOQUE 8. EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS S.XX Y XXI

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).</p> <p>Olvido y memoria sobre la guerra civil española y la represión franquista.</p> <p>La Memoria Democrática en Extremadura</p> <p>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p> <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p> <p>4. Conocer la realidad de las víctimas de la represión y las actuaciones relativas al establecimiento de censos y a la localización de personas desaparecidas</p> <p>5. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea., y el papel de sus principales instituciones.</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. (CPAA,CSCV)</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar. (CCL,CSCV)</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS. (CCL,CSCV)</p> <p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. (CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc. (CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc. (CCL,CPAA,CSCV)</p>

		<p>4.1. Establece un mapa razonado de los principales lugares de la Memoria Democrática en Extremadura.(CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>5.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro. (CCL,CPAA,CSCV)</p>
--	--	--

BLOQUE 9. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINES DEL S. XX Y PRINCIPIOS DEL XXI

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos	<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.</p> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado</p>	<p>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra. (CCL,CD,CPAA,CSCV,)</p> <p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. (CCL.CSCV.CPAA)</p> <p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. (CD.SIEE,CCL.CPAA)</p>

BLOQUE 10. LA RELACIÓN ENTRE EL PASADO EL PRESENTE Y EL FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios	1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. (CCL,CPAA,CSCV,CD,SIEE) 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. (CPAAA,CD,SIEE,CSCV) 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. (CD.CPAA.CSCV)

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA 2º DE BACHILLERATO.

BLOQUE 1. La Geografía y el estudio del espacio geográfico

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
Concepto de geografía. Características del espacio geográfico. El territorio como espacio de relaciones humanas	1. Reconocer la peculiaridad del conocimiento geográfico utilizando sus herramientas de análisis y sus procedimientos. 2. Identificar el espacio geográfico como tal en sus diversas ocupaciones, entendiéndolo como centro de	1.1. Describe la finalidad del estudio de la geografía y las principales herramientas de análisis y sus procedimientos. (CMCT,CPAA) 2.1. Identifica los distintos paisajes geográficos. (CPAA)

<p>y sociales especializadas</p> <p>El territorio centro de interacción de las sociedades: el desarrollo sostenible.</p> <p>El concepto de paisaje como resultado cultural.</p> <p>Las técnicas cartográficas: Planos y mapas, sus componentes y análisis.</p> <p>La representación gráfica del espacio geográfico a distintas escalas.</p> <p>Obtención e interpretación de la información cartográfica.</p>	<p>relaciones humanas y sociales. 3. Distinguir y analizar los distintos tipos de planos y mapas con diferentes escalas, identificándolos como herramientas de representación del espacio geográfico.</p> <p>4. Analizar y comentar el Mapa Topográfico Nacional E: 1/50.000.</p> <p>5. Diseñar y comparar mapas sobre espacios geográficos cercanos utilizando los procedimientos característicos. 6. Buscar, seleccionar y elaborar información de contenido geográfico obtenida de fuentes diversas presentándola de forma adecuada.</p>	<p>2.2. Enumera y describe las características de los paisajes geográficos. (CCL,CPAA)</p> <p>3.1. Utiliza adecuadamente las herramientas características de la ciencia geográfica.(CPAA,CMCT)</p> <p>4.1. Extrae información del Mapa Topográfico mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo sobre mapas y planos de diferentes escalas extrae la información. (CPA,CMCT)</p> <p>5.1. Identifica en un paisaje las diferencias entre paisaje natural y cultural. (CPAA,CSCVC)</p> <p>6.1. Analiza y extrae conclusiones de la observación de un plano y mapa, comentando las características del espacio geográfico. (CCL,CPAA)</p>
---	---	---

BLOQUE 2. El Relieve español, su diversidad geomorfológica.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
------------	-------------------------	---

<p>España y su singularidad geográfica: unidad y diversidad. El relieve español, su diversidad geomorfológica. Localización de los principales accidentes geográficos. La evolución geológica del territorio español conforma las diferentes morfoestructuras. Identificación de las unidades del relieve español peninsular e insular y rasgos de cada una. Litología peninsular e insular y formas de modelado. Corte topográfico: realización y análisis. Los suelos en España: variedad edáfica y sus característica</p>	<p>1. Distinguir las singularidades del espacio geográfico español estableciendo los aspectos que le confieren unidad y los elementos que ocasionan diversidad.</p> <p>2. Describir los rasgos del relieve español, situando y analizando sus unidades de relieve.</p> <p>3. Definir el territorio español subrayando las diferencias de las unidades morfoestructurales. 4. Diferenciar la litología de España diferenciando sus características y modelado.</p> <p>5. Utilizar correctamente el vocabulario específico de la geomorfología.</p> <p>6. Buscar y seleccionar información del relieve obtenido de fuentes diversas: bibliográficas, cartográficas, Internet o trabajos de campo, presentándola de forma adecuada y señalando los condicionamientos que el relieve puede imponer.</p> <p>7. Identificar las características edáficas de los suelos</p>	<p>1.1. Dibuja y señala sobre un mapa físico de España las unidades del relieve español, comentando sus características. (CCL,CPAA)</p> <p>2.1. Identifica y representa en un mapa los elementos del relieve que son similares y diferentes del territorio peninsular e insular. (CPAA)</p> <p>3.1. Enumera y describe los principales rasgos del relieve de España. (CCL,CPAA)</p> <p>4.1. Clasifica las unidades del relieve español según sus características geomorfológicas. (CPAA)</p> <p>5.1. Describe someramente en un mapa la evolución geológica y conformación del territorio español.(CCL)</p> <p>6.1. Realiza un corte topográfico y explica el relieve que refleja. (CMCT,CPAA)</p> <p>7.1. Enumera y describe los elementos constitutivos de los diferentes tipos de suelo de España.(CCL,CPAA)</p> <p>7.2. Localiza en un mapa de España los distintos tipos de suelos peninsulares e insulares.(CPAA)</p>
--	--	---

BLOQUE 3. La diversidad climática y la vegetación

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Factores geográficos y elementos del clima.</p> <p>Dominios climáticos españoles: sus características y representación en climogramas.</p> <p>Dominios climáticos españoles: su problemática.</p> <p>Tipos de tiempo atmosférico en España.</p> <p>El mapa del tiempo: su análisis e interpretación.</p> <p>Factores geográficos y características de la vegetación.</p> <p>Formaciones vegetales españolas y su distribución</p>	<p>1. Señalar en un mapa de España los dominios climáticos.</p> <p>2. Distinguir los climas en España y comentar sus características, señalando los factores y elementos que los componen para diferenciarlos.</p> <p>3. Distinguir los climas en España y su representación en climogramas.</p> <p>4. Comentar la información climatológica que se deduce utilizando mapas de temperaturas o precipitaciones de España.</p> <p>5. Analizar los tipos de tiempo atmosférico en España utilizando los mapas de superficie y de altura.</p> <p>6. Interpretar un mapa del tiempo aplicando las características de los tipos de tiempo peninsulares o insulares.</p> <p>7. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la diversidad climática de España utilizando las fuentes disponibles, tanto de Internet, como de medios de</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa de España los diversos climas. (CPAA)</p> <p>2.1. Describe y compara los climas en España enumerando los factores y elementos característicos. (CCL,CPAA)</p> <p>3.1. Representa y comenta climogramas específicos de cada clima. (CCL.CPAA,CTMC)</p> <p>3.2. Comenta las características de los diferentes climas españoles a partir de sus climogramas representativos. (CMCT,CCL,CPAA)</p> <p>4.1. Enumera los rasgos de los tipos de tiempo atmosférico establecidos por las estaciones climatológicas. (CPAA,CCL)</p> <p>5.1. Identifica e interpreta en un mapa del tiempo los elementos que explican los diversos tipos de tiempo atmosférico. (CCL,CPAA)</p> <p>6.1. Comenta un mapa del tiempo de España distinguiendo los elementos que explican el tipo de tiempo característico de la estación del año correspondiente. (CCL.CPAA)</p> <p>7.1. Analiza cómo afecta a España el cambio climático. (CCL.CPAA)</p>

	<p>comunicación social, o bibliografía.</p> <p>8. Identificar las diferentes regiones vegetales.</p> <p>9. Diferenciar razonadamente las formaciones vegetales españolas.</p>	<p>7.2. Utilizando gráficas y estadísticas que reflejen las lluvias torrenciales, extrae conclusiones medioambientales. (CCL,CPAA,CMCT)</p> <p>8.1. Identifica en un mapa los diferentes dominios vegetales y comenta sus características. (CPAA)</p> <p>9.1 Ante un paisaje natural identifica las formaciones vegetales que aparezcan. (CPAA)</p> <p>9.2. Analiza razonadamente una cliserie. (CMT, CPAA)</p>
--	---	---

BLOQUE 4. La hidrografía

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>La diversidad hídrica de la península y las islas.</p> <p>Las vertientes hidrográficas.</p> <p>Regímenes fluviales predominantes.</p> <p>Los humedales.</p> <p>Las aguas subterráneas.</p> <p>El aprovechamiento de los recursos hídricos: la</p>	<p>1. Explicar la diversidad hídrica de la Península Ibérica y las islas, enumerando y localizando los diversos tipos de elementos hídricos que se pueden percibir observando el paisaje.</p> <p>2. Describir las cuencas fluviales españolas, situándolas en un mapa y enumerando sus características.</p>	<p>1.1. Identifica la diversidad hídrica en España. (CPAA)</p> <p>2.1. Localiza en un mapa de España las principales cuencas fluviales. (CPAA)</p> <p>3.1. Relaciona los regímenes hídricos de los cursos fluviales con las posibilidades de aprovechamiento hídrico en España. (CPAA)</p> <p>4.1. Localiza en un mapa las zonas húmedas españolas. Debate un aspecto de actualidad sobre este tema. (CPAA,SIEE)</p> <p>5.1. Sitúa en un mapa de la red hidrográfica española los grandes embalses.(CPAA)</p>

<p>incidencia de la sequía y las lluvias torrenciales.</p>	<p>3. Identificar los regímenes fluviales más característicos</p> <p>4. Enumerar las zonas húmedas de España localizándolas en un mapa. Comentar sus características</p> <p>5. Analizar el aprovechamiento de los recursos hídricos en nuestro país incluyendo las características de sequía y lluvias torrenciales del clima.</p> <p>6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la hidrología española utilizando distintas fuentes de información.</p>	<p>5.1. Deduce consecuencias analizando también las características climáticas (CPAA)</p> <p>5.2. Analiza y comenta gráficas y estadísticas que reflejan las épocas de sequía en relación con un mapa de tipos de regímenes fluviales de los ríos de la península. Saca conclusiones (CPAA, CCL, CMCT)</p> <p>6.1. Selecciona imágenes y noticias periodísticas que reflejen la desigualdad hídrica en el país y su interacción con las actividades humanas. (CPAA, CD.)</p>
--	---	--

BLOQUE 5. Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Los paisajes naturales españoles, sus variedades.</p> <p>La influencia del medio en la actividad humana.</p> <p>Los medios humanizados y su</p>	<p>1. Describir los paisajes naturales españoles, identificando sus rasgos.</p> <p>2. Reflejar en un mapa las grandes áreas de</p>	<p>1.1. Distingue las características de los grandes conjuntos paisajísticos españoles. (CPAA)</p> <p>2.1. Localiza en el mapa los paisajes naturales españoles, identificando sus características. (CPAA)</p> <p>3.1. Identifica y plantea los problemas suscitados por la interacción hombre-</p>

<p>interacción en el espacio geográfico.</p> <p>Los paisajes culturales.</p> <p>Aprovechamiento sostenible del medio físico.</p> <p>Políticas favorecedoras del patrimonio natural.</p>	<p>paisajes naturales españoles.</p> <p>3. Describir los espacios humanizados enumerando sus elementos constitutivos.</p> <p>4. Relacionar el medio natural con la actividad humana, describiendo casos de modificación del medio por el hombre.</p> <p>5. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad, utilizando fuentes como Internet, bibliografía o medios de comunicación social.</p> <p>6. Comparar imágenes de las variedades de paisajes naturales.</p>	<p>naturaleza sobre los paisajes. (CPAA,CCL,CSCV)</p> <p>3.2. Analiza algún elemento legislador correctivo de la acción humana sobre la naturaleza. (CCL,CSCV)</p> <p>4.1. Diferencia los paisajes humanizados de los naturales. (CPAA)</p> <p>5.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas o imágenes en los que se percibe la influencia del medio en la actividad humana.(CPAA)</p> <p>5.2. Selecciona y analiza a partir de distintas fuentes de información noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe la influencia del hombre sobre el medio. (CD,CPAA)</p> <p>5.3. Obtiene y analiza la información que aparece en los medios de comunicación social referida a la destrucción del medio natural por parte del hombre.(CD,CPAA,CSCV)</p> <p>6.1. Diferencia los distintos paisajes naturales españoles a partir de fuentes gráficas y comenta imágenes representativas de cada una de las variedades de paisajes naturales localizadas en medios de comunicación social, internet o fuentes bibliográficas. (CCL,CMCT,CPAA,CSCV,CD)</p>
---	--	--

BLOQUE 6. La población española

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Fuentes para el estudio de la población.</p> <p>Distribución territorial de la población.</p> <p>Evolución histórica.</p> <p>Movimientos naturales de población.</p> <p>Las migraciones.</p> <p>Mapa de la distribución de la población española.</p> <p>Mapa de densidad de la población española.</p> <p>Conformación del espacio demográfico actual. Tasas demográficas.</p> <p>Diversidades regionales.</p> <p>Estructura, problemática actual y posibilidades de futuro de la población española</p>	<p>1. Identificar las fuentes para el estudio de la población estableciendo los procedimientos que permiten estudiar casos concretos.</p> <p>2. Comentar gráficos y tasas que muestren la evolución de la población española.</p> <p>3. Caracterizar la población española identificando los movimientos naturales.</p> <p>4. Explicar la distribución de la población española identificando las migraciones.</p> <p>5. Diferenciar la densidad de población en el espacio peninsular e insular explicando la distribución de la población.</p> <p>6. Comentar un mapa de la densidad de población de España</p>	<p>1.1. Utiliza las herramientas de estudio de la población. (CPAA,CMCT)</p> <p>2.1. Comenta la pirámide actual de población española y la compara con alguna de un periodo anterior o de previsiones futuras. (CPAA,CMCT,CCL)</p> <p>2.2. Distingue las distintas pirámides de población en su evolución histórica.(CPAA,CCL,CMCT)</p> <p>2.3. Resuelve problemas de demografía referidos al cálculo de tasas de población.(CMCT,CPAA)</p> <p>3.1. Aplica la teoría de la transición demográfica al caso español. (CPAA)</p> <p>3.2. Elige datos y tasas demográficas que muestren la configuración de la población de un territorio.(CPAA,CCL)</p> <p>4.1. Explica los procesos migratorios antiguos que afectan a España.(CCL,CSCV)</p> <p>4.2. Identifica y analiza las migraciones recientes.(CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>5.1. Comenta el mapa de la densidad de población actual en España. (CPAA,CSCV)</p> <p>6.1. Analiza un gráfico de la estructura de la población española.(CCL,CPAA,CMCT)</p> <p>7.1. Compara y comenta la población de las regiones que crecen y las que disminuyen su población.(CCL,CMCT,CPAA,CMCT)</p>

	<p>analizando su estructura.</p> <p>Tabla 160 7. Analizar la población de las diversas Comunidades Autónomas definiendo su evolución la problemática de cada una de ellas.</p> <p>8. Analizar las pirámides de población de las diversas Comunidades Autónomas, comentando sus peculiaridades.</p> <p>9. Explicar las perspectivas de población española y la ordenación del territorio.</p> <p>10. Obtener y seleccionar información de contenido demográfico utilizando fuentes en las que se encuentre disponible tanto en internet u otras fuentes de información.</p>	<p>8.1. Explica las relaciones entre Comunidades Autónomas en relación con las migraciones interiores. (CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>9.1. Selecciona y analiza información sobre las perspectivas de futuro de la población española. (CPAA,CD,CSCV,CCL)</p> <p>10.1. Presenta y defiende información sobre la población española resaltando los aspectos más significativos, utilizando gráficos, mapas, pirámides, etc., en una presentación informática o exposiciones en directo. (CD,SIEE,CCL,CPAA,CSCV)</p>
--	--	--

BLOQUE 7. El espacio rural y las actividades del sector primario.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>El peso de las actividades agropecuarias, forestales y pesqueras en el PIB. La población activa.</p> <p>Aspectos naturales e históricos que explican los factores agrarios.</p> <p>La estructura de la propiedad y tenencia de la tierra.</p> <p>Características de las explotaciones agrarias.</p> <p>Políticas de reforma agraria.</p> <p>Tipos de agricultura: coexistencia de formas avanzadas y tradicionales.</p>	<p>1. Describir las actividades agropecuarias forestales especificando características de España.</p> <p>2. Distinguir los paisajes agrarios estableciendo sus características.</p> <p>3. Analizar adecuadamente un paisaje rural distinguiendo el terrazgo, bosques y hábitat.</p> <p>4. Comprender la evolución de la estructura de la propiedad.</p> <p>5. Identificar formas de tenencia de la tierra.</p> <p>6. Explicar el sector agrario español teniendo en cuenta sus</p>	<p>1.1. Identifica las actividades agropecuarias y forestales. (CPAA)</p> <p>1.2. Diferencia las actividades del sector primario de otras actividades económicas.(CPAA)</p> <p>2.1. Sitúa en un mapa la distribución de los principales aprovechamientos agrarios. (CPAA)</p> <p>2.2. Aporta los aspectos del pasado histórico que han incidido en las estructuras agrarias españolas. (CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>3.1. Selecciona y comenta imágenes que ponen de manifiesto las características de los diversos paisajes agrarios españoles. (CD,CPAA,)</p> <p>4.1. Define históricamente, de forma sumaria, la estructura de la propiedad (CCL)</p> <p>5.1. Identifica y analiza las características de los diversos paisajes agrarios españoles.(CCL,CPAA)</p> <p>6.1. Aporta datos o gráficos de aspectos estructurales que expliquen el dinamismo de un sector agrario dado. (CD,CPAA,CMCT)</p>

Las transformaciones agroindustriales.	estructuras de la propiedad y las características de sus explotaciones.	7.1. Comenta textos periodísticos que expliquen la situación española en la PAC. (CCL,CSCV)
Los paisajes agrarios de España y sus características.	7. Explicar la situación del sector agrario español teniendo en cuenta el contexto europeo y las políticas de la Unión Europea (PAC).	8.1. Establece las características y peculiaridades de la actividad pesquera española.(CCL,CPAA)
La situación española del sector en el contexto de la Unión Europea.	8. Analizar la actividad pesquera definiendo sus características y problemas. 9. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio rural, silvícola o pesquero utilizando fuentes como Internet, medios de comunicación social o bibliografía	9.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas que tratan problemas pesqueros e identifica su origen.(CD,CPAA,CCL)
La actividad pesquera: localización, características y problemas.		9.2. Confecciona gráficos comparativos del peso específico en el PIB de las actividades agrarias, ganaderas, forestal y pesqueras españolas frente a otros sectores de actividad (CPAA,CMCT,CD)
Análisis de los aspectos físicos y humanos que conforman el espacio pesquero.		
La silvicultura: características y desarrollo en el territorio.		

BLOQUE 8. Las fuentes de energía y el espacio industrial

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
Localización de las fuentes de energía en España.	1. Analizar el proceso de industrialización español estableciendo las características históricas que	1.1. Selecciona y analiza información sobre los problemas y configuración de la industria española. (CPAA,CSCV,CD) 1.2. Selecciona y analiza imágenes que muestren la evolución histórica de la

<p>El proceso de industrialización española: características y breve evolución histórica.</p> <p>Aportación al PIB de la industria. La población activa.</p> <p>Deficiencias y problemas del sector industrial español.</p> <p>Regiones industriales de España: importancia de las políticas territoriales en el sector.</p> <p>Influencia de la política de la Unión Europea en la configuración de la industria española.</p> <p>La planificación industrial. Los ejes de desarrollo industrial: perspectivas de futuro.</p>	<p>conducen a la situación actual. 2. Relacionar las fuentes de energía y la industrialización describiendo sus consecuencias en España.</p> <p>3. Conocer los factores de la industria en España.</p> <p>4. Identificar y comentar los elementos de un paisaje industrial dado.</p> <p>5. Describir los ejes de desarrollo industrial sobre un mapa, estableciendo sus características y las posibilidades de regeneración y cambio futuros.</p> <p>6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio industrial español utilizando fuentes como Internet, bibliografía, o medios de comunicación.</p>	<p>industria española en una zona concreta o de un sector concreto. (CPAA,CD)</p> <p>2.1. Relaciona el nacimiento de la industria y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país. (CPAA,CCL)</p> <p>3.1. Establece un eje cronológico para explicar la evolución histórica de la industrialización española. (CPAA,CMCT)</p> <p>3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales. (CCL)</p> <p>3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales. (CMCT,CPAA)</p> <p>4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales. (CPAA,CCL)</p> <p>4.2. Señala en un mapa los asentamientos industriales más importantes, distinguiendo entre los distintos sectores industriales. (CPAA)</p> <p>5.1. Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial. (CPAA,CCL)</p> <p>5.2. Describe los ejes o focos de desarrollo industrial y sus perspectivas de futuro. (CCL)</p> <p>6.1. Describe las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.(CCL)</p>
--	--	--

BLOQUE 9. El sector servicios

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>La terciarización de la economía española: influencia en el PIB. La población activa del sector terciario.</p>	<p>1. Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el PIB.</p>	<p>1.1. Identifica las características del sector terciario español. (CPAA,CCL)</p> <p>2.1. Explica la incidencia que para la economía española posee el sector servicios. (CCL,CPAA)</p>

<p>Análisis de los servicios y distribución en el territorio.</p>	<p>2. Identificar la presencia de los servicios en el territorio analizando su distribución e impacto en el medio.</p>	<p>3.1. Describe cómo se articulan los medios de comunicación más importantes de España (ferrocarriles, carreteras, puertos y aeropuertos) (CPAA)</p>
<p>El impacto de las infraestructuras sobre el espacio geográfico.</p>	<p>3. Explicar el sistema de transporte en España distinguiendo la articulación territorial que configura.</p>	<p>3.2. Comenta sobre un mapa de transportes la trascendencia que este sector tiene para articular el territorio. (CPAA,CCL)</p>
<p>El sistema de transporte como forma de articulación territorial.</p>	<p>4. Describir el desarrollo comercial estableciendo sus características y describiendo la ocupación territorial que impone.</p>	<p>3.3. Describe y analiza mapas que reflejen un sistema de transporte determinado. (CPAA,CCL)</p>
<p>El desarrollo comercial. Características y evolución.</p>	<p>5. Localizar en un mapa los espacios turísticos enumerando sus características y desigualdades regionales.</p>	<p>3.4. Distingue en un mapa los principales nodos de transporte español. (CPAA)</p>
<p>Los espacios turísticos. Características y evolución.</p>	<p>6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la actividad o al espacio del sector servicios español, utilizando fuentes como Internet, bibliografía o medios</p>	<p>3.5. Resuelve problemas planteados en un caso específico sobre vías de comunicación en nuestro país. (CPAA,CMCT)</p>
<p>Otras actividades terciarias: sanidad, educación, finanzas, los servicios públicos.</p>	<p>6.1. Comenta gráficos y estadísticas que explican el desarrollo comercial. (CMCT, CCL, CPAA)</p>	<p>4.1. Comenta gráficos y estadísticas que explican el desarrollo comercial. (CMCT, CCL, CPAA)</p>
<p></p>	<p>6.2. Explica cómo articulan el territorio otras actividades terciarias. (CCL)</p>	<p>5.1. Analiza y explica las desigualdades del espacio turístico. (CPAA,CCL,CSCV)</p>
<p></p>	<p>7.1. Analiza y comenta imágenes del espacio destinado a transportes, comercial, u otras actividades del sector servicios. (CCL,CPAA)</p>	<p>6.1. Comenta gráficos y estadísticas que explican el desarrollo turístico español.(CPAA,CSCV,CMCT)</p>

	<p>de comunicación social.</p> <p>7. Utilizar correctamente la terminología del sector servicios.</p> <p>8. Identificar y comentar un paisaje transformado por una importante zona turística.</p>	<p>8.1. Confecciona esquemas para analizar la influencia del sector servicios en la economía y el empleo en España a partir de imágenes que reflejen su impacto en un paisaje.(CMCT,CCL,CPAA,CSCV)</p>
--	---	--

BLOQUE 10. El espacio urbano

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Concepto de ciudad y su influencia en la ordenación del territorio.</p> <p>Morfología y estructura urbanas.</p> <p>Las planificaciones urbanas.</p> <p>Características del proceso de urbanización. Las áreas de influencia.</p>	<p>1. Definir la ciudad.</p> <p>2. Analizar y comentar planos de ciudades, distinguiendo sus diferentes trazados.</p> <p>3. Identificar el proceso de urbanización enumerando sus características y planificaciones internas.</p> <p>4. Analizar la morfología y estructura urbana extrayendo conclusiones de la huella de la historia y su expansión espacial, reflejo de la evolución económica y política de la ciudad</p>	<p>1.1. Define ciudad y aporta ejemplos. (CCL,CPAA)</p> <p>2.1. Comenta un paisaje urbano a partir de una fuente gráfica.(CCL,CPAA,CMCT)</p> <p>2.2. Analiza y explica el plano de la ciudad más cercana, o significativa, al lugar de residencia. (CCL,CPAA,SIEE)</p> <p>3.1. Identifica las características del proceso de urbanización. (CPAA,CCL)</p> <p>3.2. Explica y propone ejemplos de procesos de planificación urbana.(CCL,SIEE,CSCV)</p>

Los usos del suelo urbano.	5. Analizar y comentar un paisaje urbano.	4.1. Señala la influencia histórica en el plano de las ciudades españolas.
La red urbana española.	6. Identificar el papel de las ciudades en la ordenación del territorio.	(CCL,CPAA,CEC) 4.2. Explica la morfología urbana y señala las partes de una ciudad sobre un plano de la misma.
Características del proceso de crecimiento espacial de las ciudades.	7. Describir la red urbana española comentando las características de la misma.	(CPAA,CCL) 5.1. Selecciona y analiza imágenes que expliquen la morfología y estructura urbana de una ciudad conocida. (CD,CPAA)
	8. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo al espacio urbano español utilizando fuentes como Internet, medios de comunicación social o bibliografía.Tabla160	6.1. Explica la jerarquización urbana española. (CCL) 7.1. Describe y analiza las influencias mutuas existentes entre la ciudad y el espacio que la rodea.(CCL,CPAA,CSCV)
		8.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas que muestren la configuración y problemática del sistema urbano español. (CCL,CD,CSCV,CPAA)

BLOQUE 11: Formas de organización territorial

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
La organización territorial de España. Influencia de la historia y de la Constitución de 1978.	1. Describir la organización territorial española analizando la estructura local, autonómica y nacional. 2. Explicar la organización territorial	1.1. Localiza y explica en un mapa la organización territorial española partiendo del municipio y de la Comunidad Autónoma. (CCL,CPAA) 2.1. Distingue y enumera las Comunidades Autónomas, las principales ciudades en cada una de

<p>Los desequilibrios y contrastes territoriales.</p> <p>Las Comunidades Autónomas: políticas regionales y de cohesión territorial.</p>	<p>española estableciendo la influencia de la historia y de la Constitución de 1978.</p> <p>3. Explicar la organización territorial española a partir de mapas históricos y actuales.</p> <p>4. Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores.</p> <p>5. Describir la trascendencia de las Comunidades Autónomas definiendo las políticas territoriales que llevan a cabo estas.</p> <p>6. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo a las formas de organización territorial en España utilizando fuentes como Internet, medios de comunicación social o bibliografía</p>	<p>ellas y los países fronterizos de España. (CPAA)</p> <p>3.1. Explica la ordenación territorial española a partir de mapas históricos y actuales. (CPAA,CCL)</p> <p>3.2. Compara la ordenación territorial actual y la de la primera mitad del siglo XX. (CPAA)</p> <p>4.1. Caracteriza la ordenación territorial establecida por la Constitución de 1978. (CCL)</p> <p>4.2. Explica las políticas territoriales que practican las Comunidades Autónomas en aspectos concretos. (CCL)</p> <p>4.3. Enumera los desequilibrios y contrastes territoriales existentes en la organización territorial española. (CCL, CSCV)</p> <p>5.1. Distingue los símbolos que diferencian las Comunidades Autónomas. (CPAA,CCD)</p> <p>6.1. Explica razonadamente los rasgos esenciales de las políticas territoriales autonómicas. (CCL,CSCV,SIEE)</p>
---	--	--

BLOQUE 12. España en Europa y el Mundo

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>España: situación geográfica; posición y localización de los territorios que conforman la unidad y diversidad política.</p> <p>España en Europa. Estructura territorial. Contrastes físicos y socioeconómicos de Europa.</p> <p>La posición de España en la Unión Europea. Políticas regionales y de cohesión territorial</p> <p>España en el mundo. Globalización y diversidad en el mundo: procesos de mundialización y desigualdades territoriales. Grandes ejes mundiales.</p> <p>Posición de España en las áreas socioeconómicas y geopolíticas mundiales</p>	<p>1. Definir la situación geográfica de España en el mundo estableciendo su posición y localizando sus territorios.</p> <p>2. Describir el continente europeo distinguiendo su estructura territorial, los contrastes físicos y socioeconómicos.</p> <p>3. Identificar la posición de España en la Unión Europea enumerando las políticas regionales y de cohesión territorial que se practican en Europa y que afectan a nuestro país.</p> <p>4. Definir la globalización explicando sus rasgos.</p> <p>5. Comparar los procesos de mundialización y diversidad territorial resumiendo las características de uno y otro.</p> <p>6. Explicar las repercusiones de la inclusión de España en espacios socioeconómicos y geopolíticos continentales y mundiales, utilizando fuentes diversas</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa las grandes áreas geoeconómicas y señala aquellas con las que España tiene más relación. (CPAA)</p> <p>1.2. Identifica aspectos relevantes de España en la situación mundial. (CPAA)</p> <p>1.3. Localiza la situación española entre las grandes áreas geoeconómicas mundiales. (CPAA,CSCV)</p> <p>2.1. Explica la posición de España en la Unión Europea. (CCL)</p> <p>3.1. Extrae conclusiones de las medidas que la Unión Europea toma en política regional y de cohesión territorial que afectan a España (CCL,CSCV)</p> <p>3.2. Comenta noticias periodísticas o textos que explican la posición de España en la Unión Europea. (CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>4.1. Identifica y describe los rasgos de la globalización con ejemplificaciones que afectan a nuestro país. (CCL,CPAA,CSCV)</p> <p>5.1. Confecciona cuadros comparativos de la aplicación a casos concretos del concepto mundialización y el concepto diversidad territorial.(CMCT,CPAA)</p>

	<p>basadas en material bibliográfico u online y en opiniones expuestas en los medios de comunicación social.</p>	<p>6.1. Explica las repercusiones de la inclusión de España en espacios geopolíticos y socioeconómicos continentales y mundiales a partir de distintas fuentes de información geográfica. (CD,CMCT,CCL,CPAA)</p>
--	--	--

HISTORIA DE ESPAÑA, 2º DE BACHILLERATO.

BLOQUE 0: Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.</p>	<p>1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.</p> <p>2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos.</p> <p>3. Comentar e interpretar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.</p> <p>4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad.</p>	<p>1.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, un hecho o un proceso histórico y elabora una breve exposición. (CCL, CPAA,CD, CEC, SIEE)</p> <p>2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos (CPAA,CMCT)</p> <p>3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas, (CCL, CPAA, CEC)</p> <p>4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores. (CCL, CPAA, CEC,SIEE,CSCV)</p>

BLOQUE 1: La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina; la importancia de la metalurgia.</p> <p>La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</p> <p>Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</p> <p>La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.</p>	<p>1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias</p>	<p>1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio. (CCL, CPAA, CEC,CSCV)</p> <p>1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.(CCL, CPAA, CEC,CSCV)</p> <p>1.3. Resume las características principales de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.(CCL, CPAA, CEC)</p> <p>1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos. (CCL, CPAA, CEC,CSCV)</p> <p>1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo. (CCL, CPAA, CEC,CSCV)</p> <p>1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares. (CCL, CPAA, CEC)</p> <p>1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.(CCL, CPAA, CEC,CSCV)</p>

		<p>1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.(CCL, CPAA, CEC, CD, SIEE,CSCV)</p> <p>1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta. (CPAA, CEC, SIEE))</p> <p>1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta el 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CPAA,CEC, CMCT , SIEE))</p> <p>1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.(CCL, CPAA, CEC,CSCV)</p> <p>1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina. (CCL, CPAA, CEC)</p>
--	--	--

BLOQUE 2: La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
-------------------	--------------------------------	--

<p>Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</p> <p>Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el fortalecimiento del poder real, el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</p> <p>Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales;</p>	<p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.</p> <p>2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p> <p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (el estancamiento de una economía de subsistencia, la expansión comercial y urbana y la crisis del modelo feudal), señalando sus factores y características.</p> <p>4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental.</p> <p>5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.</p>	<p>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos. (CCPAA,CMCT,SIEE)</p> <p>1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus. (CCL, CPAA)</p> <p>1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. (CCL, CPAA)</p>
--	--	---

<p>la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra</p>		<p>2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media. (CCL, CPAA)</p> <p>4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>5.1. Describe la labor de los centros de traducción. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición(CCL, CPAA,CEC,CSCV,CD,SIEE)</p>
--	--	---

BLOQUE 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
------------	-------------------------	---

<p>Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.</p>	<p>1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.</p>	<p>1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.(CCL, CPAA, CEC, CSCV) 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.</p>	<p>2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II. 3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.</p>	<p>1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.(CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de</p>	<p>4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.),</p>	<p>2.4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CPAA, CMCT) 3.1. Describe la práctica del validamiento y sus efectos en la crisis</p>

<p>Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica. Los cambios de mentalidad que favorecen la crisis.</p> <p>El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.</p>	<p>haciendo especial hincapié en las fuentes literarias: novela picaresca, etc.</p>	<p>de la monarquía. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. (CCL, CPAA)</p> <p>3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo. (CCL, CPAA, CSCV,CD)</p>
---	---	---

BLOQUE 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700- 1788)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
-------------------	--------------------------------	--

<p>Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.</p> <p>Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.</p> <p>La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, industria y comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.</p> <p>La Ilustración en España:</p>	<p>1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.</p> <p>2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.</p> <p>3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.</p> <p>4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.</p> <p>5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.</p>	<p>1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.(CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
---	--	--

<p>proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.</p>		<p>3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración. (CCL, CPAA, CEC, CSCV,S IEE)</p>
---	--	--

BLOQUE 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave

<p>El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</p>	<p>1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.</p> <p>2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.</p>	<p>1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.</p>	<p>3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando las características ideológicas y los principales hechos de cada una de ellas.</p>	<p>2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>La emancipación de América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</p>	<p>4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.</p>	<p>2.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>La obra de Goya como testimonio de la época.</p>	<p>5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.</p>	<p>3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (CMCT, CPAA)</p> <p>3.4 Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema</p>

		<p>político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. (CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra. (CCL, CPAA, CEC, CSCV,CD)</p>
--	--	---

BLOQUE 6. La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
-------------------	--------------------------------	--

<p>El carlismo como último bastión absolutista: bases territoriales ideario y apoyos sociales y; las dos primeras guerras carlistas.</p>	<p>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.</p>	<p>1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV) 1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.</p>	<p>2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.</p> <p>3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. Diferenciar entre moderados y progresistas.</p>	<p>2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
<p>El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista,</p>	<p>4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y</p>	<p>3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.</p>

<p>la insurrección cantonal.</p> <p>Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista</p>	<p>externos que desestabilizaron al país.</p> <p>5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional</p>	<p>4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
--	---	--

BLOQUE 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</p> <p>La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero (tendencias marxistas y anarquistas).</p> <p>Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</p> <p>La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra</p>	<p>1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.</p> <p>2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.</p> <p>3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.</p> <p>4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.</p>	<p>1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.</p> <p>1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos. (CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>

<p>de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.</p>		<p>4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
--	--	--

BLOQUE 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.</p> <p>Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</p> <p>Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</p> <p>Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</p>	<p>1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.</p> <p>2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.</p>	<p>1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>

<p>El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.</p> <p>Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras..</p>		<p>2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.9. Explica la reforma Mon Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX</p>
---	--	---

BLOQUE 9. La crisis del sistema de la Restauración y la caída de la monarquía (1902-1931)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
-------------------	--------------------------------	--

<p>Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos, movimiento obrero y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</p> <p>El impacto de los acontecimientos exteriores: intervención en Marruecos; Primera Guerra Mundial; Revolución Rusa.</p> <p>La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; la conflictividad social de posguerra y sus consecuencias políticas, el “trienio bolchevique” en Andalucía.</p>	<p>1.Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.</p> <p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p> <p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.</p> <p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX..</p>	<p>1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.(CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.(CCL, CPAA, CEC, CSCV,SIEE)</p> <p>2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.(CCL, CPAA, CEC, CSCV,SIEE)</p>
--	--	---

<p>La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</p> <p>Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria</p>		<p>3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
---	--	---

BLOQUE 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.	1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.	1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)
El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.	2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. 3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República. (CCL, CPAA, CEC, CSCV) 2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)
El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.	4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas	2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos(CCL, CPAA, CEC, CSCV,SIEE) 2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)
La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las		2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)

<p>consecuencias de la guerra.</p> <p>La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36</p>		<p>2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.7 Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. (CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.(CCL, CPAA, CEC, CSCV,CD)</p>
--	--	---

BLOQUE 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.</p> <p>Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</p> <p>El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los</p>	<p>1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.</p> <p>2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.</p>	<p>1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. (CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.3. Explica la organización política del Estado franquista. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto</p>

<p>efectos de la crisis económica internacional de 1973.</p> <p>La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</p>		<p>internacional.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo (CCL, CPAA, CEC, CSCV,CD)</p>
--	--	---

BLOQUE 12. Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables - Competencias clave
<p>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p> <p>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p> <p>Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena</p>	<p>1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.</p> <p>2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.</p> <p>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.</p> <p>4. Situar a las víctimas extremeñas de la represión en el contexto histórico preciso de los años de guerra y posguerra.</p>	<p>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etc. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales. (CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales</p>

<p>integración en Europa.</p> <p>Reparación y reconocimiento. Las víctimas de la represión en la guerra civil y la posguerra. La Memoria Democrática en Extremadura.</p> <p>El papel de España en el mundo actual.</p>	<p>5. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.</p>	<p>acontecimientos de cada una de ellas. (CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc. (CCL, CPAA, CEC, CSCV,SIEE)</p> <p>3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.(CMCT, CPAA, CEC, CSCV)</p> <p>4.1. Traza trayectorias vitales individuales de desaparecidos,</p>
--	---	--

		<p>consultando fuentes orales, documentación escrita e información disponible en internet.(CCL, CPAA, CEC, CSCV, CD,SIEE)</p> <p>5.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.(CCL, CPAA, CEC, CSCV)</p>
--	--	---

B.4 CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS.

Atendiendo a la Recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente, la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), así como la nueva ley educativa (LOMLOE), en su artículo 7, incluye una serie de competencias clave, que el alumno deberá ir adquiriendo a lo largo de las distintas etapas educativas y que son imprescindibles para su realización y desarrollo personal, así como para su participación activa como ciudadano en la sociedad y en el mundo laboral.

Con ellas se pretende que frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos más o menos teóricos, desconectados entre sí en muchas ocasiones, se incida en un proceso educativo basado en la adquisición de competencias, fundamentalmente, en la adquisición de unos saberes imprescindibles, prácticos e integrados, saberes que habrán de ser demostrados por los alumnos (es algo más que una formación funcional). En suma, una competencia es la capacidad puesta en práctica y demostrada de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. De forma muy gráfica y sucinta, se ha llegado a definir como la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, los conocimientos en acción, es decir, movilizar los conocimientos y las habilidades en una situación determinada (de carácter real y distinta de aquella en que se ha aprendido), activar recursos o conocimientos que se tienen (aunque se crea que no se tienen porque se han olvidado).

De hecho, debemos tener presente la decisión de si el alumno obtiene o no el título de graduado en ESO se basará en si ha adquirido o no las competencias clave de la etapa, de ahí que las competencias se acabarán convirtiendo en el referente para la evaluación del alumno.

El **Real Decreto 1105/2014 y 217/2022, del 29 de marzo**, fija en su artículo 7 que las competencias clave que debe tener el alumno cuando finaliza su escolaridad obligatoria para enfrentarse a los retos de su vida personal y laboral son las siguientes:

- **Competencia en comunicación lingüística.(CCL)**
- **Competencia plurilingüe.(CP)**
- **Competencia matemática y competencia en ciencia y tecnología e ingeniería.(STEM)**
- **Competencia digital.(CD)**
- **Competencia personal, social y de Aprender a aprender.(CPSAA)**

- **Competencia ciudadana.** (CC)
- **Competencia emprendedora.**(CE)
- **Competencia en conciencia y expresiones culturales.**(CCEC)

Estas ocho competencias clave que recoge nuestro sistema educativo, por su propia formulación son, inevitablemente, muy genéricas. Por eso, si queremos que sirvan como referente para la acción educativa y para demostrar la competencia real del alumno, debemos concretarlas o desglosarlas, siempre en relación con los demás elementos del currículo, en este caso a los contenidos y Estándares de aprendizajes aplicados a la Geografía y la Historia así como con los saberes básicos, las competencias específicas y los criterios de evaluación.

En este sentido, la relación de las Competencias Clave con las materias de las Ciencias Sociales: la Geografía y la Historia, podrían plantearse en este sentido:

Es incuestionable que habilidades como leer y hablar, comunicarse, tanto oral como por escrito, e interpretar distintos tipos de textos es imprescindible para cualquier intercambio de ideas, por tanto la **competencia en comunicación lingüística CCL** está presente a lo largo de todo el currículo; y en concreto se pueden desarrollar mediante procedimientos como:

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.	CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes	CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario

<p>contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.</p>	<p>como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.</p>
<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación</p>	

Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...

<p>CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.</p>	<p>CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento</p>
<p>CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en</p>	<p>CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su</p>

<p>conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.</p>	<p>propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria y conformar progresivamente un mapa cultural.</p>
<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>	

La **competencia plurilingüe CP** implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y en su caso, mantener y adquirir destrezas en las lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática. Se puede desarrollar mediante:

<p>Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</p>	
<p>CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional</p>	<p>CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.</p>

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social	
---	--

Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...	
CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.
CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.	

La Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)

proporciona herramientas necesarias para abordar situaciones que utilizan elementos numéricos, símbolos, tablas, gráficas, etc., se trabajará en el área del Geografía al estudiar mapas, climas, datos de población, escalas, etc., en Historia, señalaríamos como ejemplo la elaboración de ejes cronológicos, estudio de gráficas.

La competencia tecnológica e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.

El análisis y la producción de información con contenido matemático están presentes en todos los ámbitos de las Ciencias Sociales, potenciándose en aspectos como:

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	
STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.	STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.
STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.	STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.

<p>STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.</p>	
---	--

<p align="center">Al completar el bachillerato , el alumno o la alumna...</p>	
<p>STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario</p>	<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p>
<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose</p>	<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con</p>

ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.	ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos
STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medioambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable	

La competencia digital CD también está presente en el currículo de Ciencias Sociales, puesto que se trabajará la habilidad para buscar, obtener y comunicar información, transformándola en conocimiento. Se favorece así las destrezas de razonamiento para seleccionar la información, de modo crítico y responsable, valorando con actitud positiva las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. En este sentido es una constante en nuestras materias :

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	
CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual	CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente..

<p>CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p>	<p>CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.</p>
<p>5CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético</p>	

Al completar el bachillerato , el alumno o la alumna...

<p>CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.</p>	<p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.</p>
---	---

<p>CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.</p>	<p>CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías</p>
<p>CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.</p>	

La materia de las Ciencias Sociales y en concreto la Historia tienen mucho que aportar a la **Competencia personal, social y de aprender a aprender CPSAA**. Esta competencia permite vivir en sociedad, empatizar con los otros, aceptar diferencias, respetar valores, culturas y creencias de los demás. Supone conocer y valorar la realidad social en la que vive el alumno y comprender el funcionamiento de las sociedades, su pasado histórico, su evolución y transformaciones para llegar al momento actual. Supone la valoración positiva de los avances democráticos de los que disfrutamos, el compromiso en la defensa de los derechos humanos, así como conductas responsables y solidarias. Concretando más, es evidente que nuestras asignaturas ayudan a:

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...

<p>CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.</p>	<p>CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.</p>
<p>CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas</p>	<p>CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes</p>
<p>SAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso construcción del conocimiento</p>	

Al el bachillerato, el alumno o la alumna...

<p>CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.</p> <p>CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.</p>	<p>CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.</p>
---	--

<p>CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.</p> <p>CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.</p>	<p>CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes</p>
<p>CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.</p>	

La competencia de Conciencia y expresiones culturales CCEC está presente en nuestra área, ya que el estudio de los diferentes estilos artísticos, su evolución y los cambios que los motivaron, aportan el fomento de la sensibilidad y la adquisición del sentido estético para lograr su disfrute. Se trata de aproximar al alumno a una amplia variedad de manifestaciones artísticas, tanto del pasado como del presente, ayudándolo a comprender la función que las artes han tenido y tienen en la vida de los seres humanos, lo que le permite apreciar mejor el papel que pueden desempeñar en su vida. ayudándoles a:

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.	CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa	CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

Al completar el bachillerato el alumno o la alumna...	
CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.	CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.
CCEC3.1. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de	CCEC4.1. Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando

forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística.	las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición.
CCEC3.2. Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.	CCEC4.2. Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

La Competencia emprendedora (CE) implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades. implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.

Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...	
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afronta retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras,	CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando

éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional	destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.
CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender	

Al completar el bachillerato , el alumno o la alumna...

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.	CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.
CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y	

<p>reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.</p>	
--	--

Del mismo modo, y al igual que las competencias anteriores, las Ciencias Sociales también hacen su aportación a la **Competencia ciudadana (CC)**, la competencia ciudadana contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.

<p style="text-align: center;">Al completar la enseñanza básica, el alumno o la alumna...</p>	
<p>CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto..</p>	<p>CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p>

<p>CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia</p>	<p>CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable</p>
--	--

Al completar el bachillerato, el alumno o la alumna...

<p>CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.</p>	<p>CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.</p>
<p>CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y</p>	<p>CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los</p>

corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.	Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.
--	---

B.5 EVALUACIÓN:

B.5.1 CARACTERÍSTICAS, INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Como es sabido la evaluación inicial es el primer paso en el proceso de evaluación continua, la evaluación inicial es un momento clave del curso, ya que en un corto período de dos o tres semanas hay que valorar el nivel de adquisición de competencias del alumnado para adaptar la programación del curso.

No existe un criterio unánime entre los docentes a la hora de señalar cuáles son las características e instrumentos de la misma, ya que éstos pueden ir desde el diseño pruebas objetivas a través de preguntas de reproducción de contenidos bastante similares a los exámenes tradicionales, a otros basados más en la simple observación de los alumnos, a través de varias técnicas, que nos permitan detectar problemas tempranos de aprendizaje o baremar el nivel competencial del alumnado.

En este sentido, **nuestro Departamento ha acordado orientar las pruebas, o más bien sondeos, de la evaluación inicial** en esta segunda dirección: por una parte, **identificar con claridad los problemas de aprendizaje de nuestros alumnos a comienzos de curso**, y por otra, **conocer la carencias de conocimientos** y nivel competencial a la hora de interpretar textos, gráficos, realizar esquemas y resolver problemas **relacionados con los contenidos de nuestra disciplina, del nivel cursado el año precedente**, conscientes de las peculiaridades del mismo y de lo que ello pudo suponer para el alumnado, con la finalidad de realizar un plan de refuerzo individual o colectivo, en función de las carencias observadas .

B.5.2 CRITERIOS, INSTRUMENTOS Y HERRAMIENTAS DE LA EVALUACIÓN.

Son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje así como los estándares de aprendizaje.

La valoración del desarrollo de las competencias específicas se realizará a través de los criterios de evaluación, referente principal para valorar los aprendizajes, que miden tanto los resultados como los procesos, de una manera abierta, flexible e interconectada dentro del currículo, a través de la adquisición de los saberes básicos. Estos criterios se exponen en relación con cada competencia específica e incluyen los aspectos más representativo del nivel de desarrollo competencial que se se espera alcance el alumno al finalizar la educación secundaria obligatoria (Anexos III del Decreto 109/2022) y el bachillerato(Decreto 110/2022).

Los Instrumentos de Evaluación y Ponderación de los mismos se han establecido de forma consensuada en el departamento.

Los instrumentos de evaluación que se emplearán en las distintas evaluaciones serán:

- **Pruebas objetivas (exámenes) escritas u orales, destinadas a**

comprobación de la adquisición de conocimientos, saberes básicos y competencias por parte de los alumnos de **los estándares de aprendizaje considerados básicos** .

- **Realización de Proyectos, monográficos, trabajos de investigación destinados**, así mismo, a la comprobación de la adquisición de conocimientos y competencias por parte de los alumnos de algunos de **los estándares de aprendizaje considerados básicos**, de los saberes básicos así como las competencias específicas recogidas para los diferentes cursos en la programación.

- **Ejercicios procedimentales, que quedarán reflejados en el cuaderno del alumno, pequeños trabajos escritos, exposiciones orales, comportamiento, participación , aporte de material, etc....**, que serán utilizados para la evaluación de los estándares de aprendizaje, las competencias específicas en cada uno de los cursos y los saberes básicos.

2ºESO

-**Pruebas objetivas y proyectos; el 60%, sobre la nota final del trimestre**,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- **Ejercicios procedimentales, pequeños trabajos escritos, exposiciones orales, etc. ; el 30%, sobre la nota final del trimestre**, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- **El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes ,actitud ,aportación)** **10%**,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y proyectos con las notas del resto de los instrumentos , se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.

3ºESO

-Pruebas objetivas y proyectos; el 60%, sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

-Ejercicios procedimentales ,pequeños trabajos escritos , exposiciones orales, etc. ; el 30%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes, actitud, aporta material, etc), el **10%**,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y p r o y e c t o s con las notas del resto de los instrumento , **se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.**

UNIÓN EUROPEA:

-Pruebas objetivas y proyectos; el 20%, sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

-Ejercicios procedimentales , monográficos, pequeños trabajos escritos , exposiciones orales, etc. ; el 60%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel así como el interés del alumno a la asignatura (realización de deberes, actitud, aporta material, etc), el **10%**,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y p r o y e c t o s con las notas del resto de los instrumento , **se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.**

4ºESO

-Pruebas objetivas y proyectos; el 80%, sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo),

-Ejercicios procedimentales ,pequeños trabajos escritos , exposiciones orales, etc. ; el 10%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo).

-El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel(realización de deberes ,actitud , aportan un 10% ,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

Algunos de los ejercicios procedimentales ,pequeños trabajos escritos, exposiciones orales, etc.; que pondera el 10%, sobre la nota final, según las características de los mismos, **podrán hacerlo no al final del trimestre ,sino sobre la nota final de curso**

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y proyectos con las notas del resto de los instrumentos , se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.

En caso de que un alumno/a suspenda alguna de las evaluaciones de todos los grupos de la ESO, y **siempre a criterio del profesor que imparta clase al grupo, se podrá hacer una recuperación de los contenidos suspensos tras la evaluación, o bien posponerla para el final del curso.**

De igual manera, dejar constancia de que **aquellos alumnos que ,por el motivo que fuere ,y siempre que esté justificado, no pudieran realizar las diferentes pruebas objetivas en la fecha acordada y con el resto de los compañeros ,podrán examinarse de esos contenidos.**

CURSOS IMPARES(LOMLOE)

Según el decreto 110/2022 para la ESO y el 109/2022 para el bachillerato, en su artículo 8, los criterios de evaluación que van con las diferentes competencias específicas que se trabajarán en los cursos de 1º y 3º de la ESO , así como en 1º de bachillerato son los siguientes:

COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 1º DE LA ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>Criterio 1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>Criterio 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>

<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, desarrollando un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, y contribuyendo a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del acervo común.</p>	<p>Criterio 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>Criterio 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>Criterio 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>Criterio 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>
<p>3. Razonar sobre los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, indagando en fuentes fiables y realizando propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>Criterio 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>Criterio 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y</p>

	<p>consecuencias, así como los que, en la actualidad, se deben plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Criterio 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>Criterio 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>Criterio 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>
<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>Criterio 4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>Criterio 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias</p>

	<p>desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>Criterio 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos comprendiendo la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, que posibilitan la participación ciudadana y la cohesión social</p>	<p>Criterio 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política que se han ido gestando.</p> <p>Criterio 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>Criterio 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>

<p>6. Reconocer la riqueza de la diversidad y valorar la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, reduciendo estereotipos y evitando cualquier tipo de discriminación y violencia, mediante la comprensión de los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país.</p>	<p>Criterio 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>Criterio 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos colectivos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>Criterio 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>Criterio 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>
<p>7. Respetar y conservar el patrimonio material e inmaterial que compartimos identificando los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, así como favorecer</p>	<p>Criterio 7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua, Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actuali-</p>

<p>procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial de acuerdo con los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>dad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana universal.</p> <p>Criterio 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>Criterio 7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>Criterio 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>
<p>8. Analizar de forma crítica el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, promoviendo alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>Criterio 8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>Criterio 8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las</p>

	<p>raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Criterio 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>Criterio 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas Antigua, Medieval y Moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>Criterio 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro</p>

	de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.
--	---

COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 3º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>Criterio 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea e identificando la desinformación y las falsas noticias.</p> <p>Criterio 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>Criterio 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos digitales.</p>
<p>2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, desarrollando un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, y contribuyendo a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del acervo común.</p>	<p>Criterio 2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>Criterio 2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo</p>

	común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.
<p>3. Razonar sobre los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, indagando en fuentes fiables y realizando propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>Criterio 3.1. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e insistiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>Criterio 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.</p> <p>Criterio 3.3. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la historia y de la geografía.</p> <p>Criterio 3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>

<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>Criterio 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>Criterio 4.2. Idear y adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>
<p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos comprendiendo la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, que posibilitan la participación ciudadana y la cohesión social</p>	<p>Criterio 5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes así como actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y reivindicación tanto de nuestra memoria democrática como de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, además de la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>Criterio 5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica</p>

	de conflictos.
<p>6. Reconocer la riqueza de la diversidad y valorar la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, reduciendo estereotipos y evitando cualquier tipo de discriminación y violencia, mediante la comprensión de los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país.</p>	<p>Criterio 6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, lo mismo que el conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusividad y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>Criterio 6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>
<p>7. Respetar y conservar el patrimonio material e inmaterial que compartimos identificando los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial de acuerdo con los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>Criterio 7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, al igual que el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>Criterio 7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política,</p>

	<p>los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
<p>8. Analizar de forma crítica el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, promoviendo alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>Criterio 8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, acorde a las aptitudes, las aspiraciones, los intereses y los valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, así como también adoptar hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, sirviéndose de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>Criterio 8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y considerando la importancia de las relaciones intergeneracionales.</p>
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>Criterio 9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>Criterio 9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del</p>

	<p>Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los ODS.</p>
--	---

COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE LA UNIÓN EUROPEA 3º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Comprender y valorar el proceso de integración europea y el papel de las leyes e instituciones de la Unión Europea en el funcionamiento de los Estados que la componen, así como en la construcción de la propia identidad como ciudadanos europeos en</p>	<p>Criterio 1.1. Reconocer y valorar la diversidad cultural y la idiosincrasia propia de cada Estado, para establecer vínculos entre su huella histórica y cultural y los retos y problemas actuales.</p> <p>Criterio 1.2. Identificar la diversidad existente en el contexto europeo y asimilar que conceptos como unión, cohesión y diversidad son compatibles.</p> <p>Criterio 1.3. Demostrar la capacidad para interactuar con información sobre el contexto europeo, evidenciando competencia a la hora de seleccionar y discriminar dicha información para proyectos y acciones encaminados a la comprensión y divulgación de la Unión.</p>
<p>2. Analizar críticamente y argumentar con talante constructivo, tolerancia y respeto, sobre los retos que afectan a la Unión Europea, desde una perspectiva cívica e intercultural, aterrizando en sus implicaciones en el ámbito académico, familiar, social y cultural.</p>	<p>Criterio 2.1. Presentar y exponer, con claridad y coherencia, las ideas que promuevan activamente la educación para la ciudadanía y que busquen el desarrollo de competencias interculturales, cívicas y sociales relacionadas con los valores de la UE.</p> <p>Criterio 2.2. Valorar la importancia de un uso responsable de la información obtenida a través de Internet y las redes sociales, analizando su fiabilidad, validez e implicaciones éticas a la hora de su utilización responsable en debates y exposiciones.</p> <p>Criterio 2.3. Proponer ideas y soluciones originales, viables y sostenibles que puedan</p>

	<p>responder a necesidades detectadas en distintos ámbitos y retos que afectan a la UE, conociendo y seleccionando aquellas estrategias de comunicación que se adecuen al contexto y a los objetivos.</p>
<p>3. Contribuir a la cohesión social y al sentimiento inclusivo de pertenencia a la Unión Europea, asumiendo los valores comunes de la ciudadanía europea, con una actitud positiva hacia la movilidad y la interacción con personas de otros países.</p>	<p>Criterio 3.1. Reflexionar individualmente sobre la presencia e importancia de los valores, así como reconocer y poner en común las posibilidades y acciones que como ciudadanos puedan sumar para lograr una mayor cohesión social.</p> <p>Criterio 3.2. Reconocer y considerar la importancia de los valores comunes a la hora de afrontar los retos actuales y futuros de la UE, sobre los que determinar líneas e itinerarios conjuntos para poder afrontarlos</p> <p>Criterio 3.3. Identificar las tensiones y problemas de la Unión y analizarlos, desde la perspectiva del cumplimiento de los valores fundacionales, de una forma argumentada desde las diversas visiones, con el fin de generar debates y trabajar la resolución dialógica de conflictos.</p>

COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 1º DE BACHILLERATO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>1. Razonar sobre cómo los movimientos, acciones y transformaciones históricas han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, estableciendo comparaciones entre ellas, empleando adecuadamente términos y conceptos históricos, a la vez que valorando los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>	<p>Criterio 1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad.</p> <p>Criterio 1.2. Identificar y reconocer los actuales sistemas democráticos en textos políticos y constitucionales fundamentales, haciendo un uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p>Criterio 1.3. Aplicar los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, al estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p>Criterio 1.4. Explicar el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.</p>
<p>2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de</p>	<p>Criterio 2.1. Identificar y valorar las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en</p>

<p>textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitando la repetición de hechos semejantes, reconociendo a las víctimas y defendiendo la aplicación del principio de justicia universal.</p>	<p>los contendientes, empleando fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados y valorando el impacto social y emocional que suponen el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p>Criterio 2.2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia.</p> <p>Criterio 2.3. Analizar los principales conflictos que se han producido en la Edad Contemporánea en textos historiográficos y elaborar juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica.</p>
<p>3. Empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, comprendiendo cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciando la riqueza de la diversidad social, valorando los logros alcanzados y asumiendo los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.</p>	<p>Criterio 3.1. Explicar la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p>Criterio 3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y la del sujeto en</p>

	<p>la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p>Criterio 3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social y su importancia en los procesos de igualdad social y económica, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro.</p>
<p>4. Analizar críticamente, con argumentos propios y respeto por los sentimientos de pertenencia, cómo las identidades colectivas del mundo contemporáneo se han ido configurando social, política y culturalmente a través del tiempo, valorando la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.</p>	<p>Criterio 4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p>Criterio 4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, con el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>
<p>5. Comprometerse con los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión tanto en los ámbitos local y planetario como en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos</p>	<p>Criterio 5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innova-</p>

<p>ecosociales para afrontar los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</p>	<p>ción y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p>Criterio 5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos responsables de cara a enfrentarse a los mismos.</p>
<p>6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, tomando conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia y adoptando un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>Criterio 6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p>Criterio 6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>
<p>7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la</p>	<p>Criterio 7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado</p>

<p>transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p>Criterio 7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>
<p>8. Indagar en los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, reconociendo el valor de la mujer y de los personajes anónimos de la historia.</p>	<p>Criterio 8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través de la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los estereotipos de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p>Criterio 8.2. Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como</p>

	protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en la lucha por la igualdad.
--	---

1º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E	U.D	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					INDICADORES DE LOGRO					
			CLASE	TRABAJOS EN	PRUEBAS ESCRITAS	PRUEBAS ORALES	PORTFOLIO	PROYECTOS	OTROS	IN	SF	BI	NT
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1	0											
	1.2												
	1.1	1											
	1.2												
	1.1	2											
	1.2												
	1.1	3											
	1.2												
	1.1	5											
	1.2												
	1.2	6											
1.1	9												
1.1	10												
1.2													
1.1	11												
1.2													
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo lo-	2.1	2											
	2.2	3											
	2.1	4											
	2.3	6											
	2.3	10											
2.3	11												

1º ESO

cal a lo global, desarrollando un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, y contribuyendo a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del común.												
3. Razonar sobre los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, indagando en fuentes fiables y realizando propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.3	0										
	3.3	1										
	3.4	6										
	3.4	8										
	3.3	10										
	3.5											
3.4	11											
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y va-	4.2	1										
	4.2	2										
	4.1	3										
	4.2											
	4.1	4										
4.3	5											

1º ESO

lorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.												
5. Analizar de forma crítica	5.3	5										
planteamientos históricos	5.1	7										
y geográficos comprendiendo la construcción de	5.1	8										
los sistemas democráticos	5.2	10										
y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, que posibilitan la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1	11										
6. Reconocer la riqueza	6.2	7										
de la diversidad y valorar	6.2	9										
la aportación de los movimientos en defensa de la	6.2	10										
igualdad y la inclusión, reduciendo estereotipos y	6.1	11										
evitando cualquier tipo de discriminación y violencia, mediante la comprensión de los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la	6.4											

1º ESO

que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país.												
7. Respetar y conservar el patrimonio material e inmaterial que compartimos identificando los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial de acuerdo con los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.2	7										
	7.4											
	7.4	9										
	7.1	10										
	7.4	11										
8. Analizar de forma crítica el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, promoviendo alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la digni-	8.3	5										

1º ESO

dad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.											
<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	9.1	6									

3º ESO

COMPETENCIAS	C.E	U.D	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					INDICADORES DE LOGRO						
			CLASE	TRABAJOS EN	PRUEBAS ESCRITAS	PRUEBAS ORALES	PORTFOLIO	PROYECTOS	OTROS	IN	SF	BI	NT	SB
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1	1												
	1.2													
	1.1	2												
	1.2													
	1.1	3												
	1.2													
	1.1	4												
	1.2													
	1.1	5												
	1.2													
	1.1	6												
	1.2													
	1.1	7												
	1.2													
	1.1	8												
	1.2													
	1.1	9												
	1.2													
	1.1	10												
	1.2													

3º ESO

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, desarrollando un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, y contribuyendo a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del común.	2.1	1										
	2.1	2										
	2.1	3										
	2.1	4										
	2.1	5										
	2.1	6										
	2.1	7										
	2.1	8										
	2.1	9										
	2.1	10										
3. Razonar sobre los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, indagando en fuentes fiables y realizando propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1	5										
	3.2											
	3.1	6										
	3.2											
	3.1	7										
	3.2											
	3.1	8										
	3.2											
	3.1	9										
	3.2											
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas	4.1	3										
	4.2											
	4.1	4										

3º ESO

complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.	4.2 4.1 4.2	11										
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos comprendiendo la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, que posibilitan la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1 5.2 5.1 5.2	12 13										
6. Reconocer la riqueza de la diversidad y valorar la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, reduciendo estereotipos y evitando cualquier tipo de discriminación y violencia,	6.1 6.1 6.1 6.2	1 2 13										

3º ESO

mediante la comprensión de los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país.												
7. Respetar y conservar el patrimonio material e inmaterial que compartimos identificando los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial de acuerdo con los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 7.2	12										
8. Analizar de forma crítica el papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del	8.2 8.2 8.1 8.2 8.1 8.2	1 2 11 13										

3º ESO

tiempo, promoviendo alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.													
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1	12											
	9.1	13											

3º ESO LA UNIÓN EUROPEA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E	U.D	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					INDICADORES DE LOGRO						
			CLASE	TRABAJOS EN	PRUEBAS ESCRITAS	PRUEBAS ORALES	PORTFOLIO	PROYECTOS	OTROS	IN	SF	BI	NT	SB
1. Comprender y valorar el proceso de integración europea y el papel de las leyes e instituciones de la Unión Europea en el funcionamiento de los Estados que la componen, así como en la construcción de la propia identidad como ciudadanos europeos en un contexto de diversidad cultural.	1.3	1												
	1.2	2												
	1.1	3												
	1.2													
	1.3	4												
	1.3	5												
	1.3	6												
	1.3	7												
	1.1	8												
	1.2													
2. Analizar críticamente y argumentar con talante constructivo, tolerancia y respeto, sobre los retos que afectan a la Unión Europea, desde una perspectiva cívica e intercultural, aterrizando en sus implicaciones en el ámbito	1.1	9												
	1.2													
	1.1	10												
	1.2													
	2.1	3												
	2.2													
	2.1	6												
2.2														
2.2	7													
2.2	10													
2.2	11													
2.3														

3º ESO LA UNIÓN EUROPEA

académico, familiar, social y cultural.													
3. Contribuir a la cohesión social y al sentimiento inclusivo de pertenencia a la Unión Europea, asumiendo los valores comunes de la ciudadanía europea, con una actitud positiva hacia la movilidad y la interacción con personas de otros países.	3.1	6											
	3.1	7											
	3.1	8											
	3.2	9											
	3.2	11											
	3.3												

1º BACHILLERATO Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E	U.D	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					INDICADORES DE LOGRO					
			CLASE	TRABAJOS EN	PRUEBAS ESCRITAS	PRUEBAS ORALES	PORTFOLIO	PROYECTOS	OTROS	IN	SF	BI	NT
1. Razonar sobre cómo los movimientos, acciones y transformaciones históricas han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, estableciendo comparaciones entre ellas, empleando adecuadamente términos y conceptos históricos, a la vez que valorando los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	1.1	1											
	1.1	2											
	1.1	3											
	1.3	9											
	1.1	10											
	1.1	13											
	1.2 1.3												
2. Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del	2.1	8											
	2.2												
	2.3												
	2.3	11											
	2.1	14											
	2.2												

1º BACHILLERATO Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

<p>empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitando la repetición de hechos semejantes, reconociendo a las víctimas y defendiendo la aplicación del principio de justicia universal.</p>	2.3									
<p>3. Empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, comprendiendo cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciando la riqueza de la diversidad social, valorando</p>	<p>3.1 3.1 3.1 3.1 3.2 3.1 3.2 3.1 3.2</p>	<p>1 2 5 6 7 13</p>								

1º BACHILLERATO Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

los logros alcanzados y asumiendo los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.												
4. Analizar críticamente, con argumentos propios y respeto por los sentimientos de pertenencia, cómo las identidades colectivas del mundo contemporáneo se han ido configurando social, política y culturalmente a través del tiempo, valorando la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	4.1 4.2 4.1 4.2 4.1	3 5 15										
5. Comprometerse con los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión tanto en los ámbitos local y planetario como en la vida cotidiana de las	5.1 5.2	15										

1º BACHILLERATO Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).												
6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, tomando conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia y adoptando un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	6.1 6.2 6.1 6.2	4 12 15										
7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación	7.1 7.1 7.2 7.1 7.2	1 2 3 6										

1º BACHILLERATO Hª DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1	9										
	7.2											
8. Indagar en los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, reconociendo el valor de la mujer y de los personajes anónimos de la historia.	8.2	1										
	8.1	6										
	8,1	10										
	8.2											
	8.1	13										

CURSOS PARES: Los criterios de evaluación de 2º y 4º de la ESO así como los de 2º de bachillerato están recogidos en las tablas de las páginas 46-102 de la programación.

2º ESO

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
<p>TEMPORALIZACIÓN:</p> <p>En el primer trimestre se darán los temas correspondientes al intervalo entre los Orígenes de la Edad Media y la Europa del Gótico. En el segundo trimestre se impartirán los temas correspondientes al intervalo entre la Península Ibérica XI-XV y Orígenes de la Edad Moderna. En el último trimestre se explicarán los temas correspondientes al Renacimiento/Reforma y la Europa del Barroco (La Temporalización será orientativa y podrán variar los contenidos de cada uno de los trimestres.)</p>	
<p><u>La Edad Media Los reinos germánicos y El Imperio Bizantino (Oriente).</u></p> <p>1.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.</p> <p>2.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.</p> <p><u>El feudalismo.</u></p> <p>3.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.</p> <p>6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico.</p> <p><u>El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.</u></p> <p>4.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.</p>	<p>> Los estándares que aparecen en color azul son los considerados básicos y se evaluarán por medio de pruebas escritas u orales o con trabajos que el profesor le dará la denominación de proyectos. El valor de estos instrumentos sobre la nota final del trimestre será del 60%, obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.</p> <p>> Los estándares que aparecen en color negro son los considerados no básicos. Se evaluarán por medio de la rúbrica del cuaderno del alumno, pequeños trabajos escritos, exposición oral de trabajos. El valor de estos instrumentos sobre la nota final del trimestre será del 30%, obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.</p> <p>> Del mismo modo se utilizará el registro de observaciones del cuaderno del profesor en</p>

La Península Ibérica:Al. Ándalus y los reinos cristianos.

4.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

5.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.

5.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.

6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico.

La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII).

6.1. Describe las características del arte románico, gótico e islámico.

La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).

La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.

7.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.

La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo

8.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).

8.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

8.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.

Los descubrimientos geográficos:

la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes, actitud, aporta material, etc) **El valor** de estos instrumentos **sobre la nota final del trimestre será del 10%**, obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.

11.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.

La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.

10.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.

11.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.

El siglo XVII en Europa

12.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.

13.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los Treinta Años.

14.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

El arte Barroco.

15.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.

BLOQUE 1. EL S. XVIII EN EUROPA HASTA 1789

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
<p>TEMPORALIZACIÓN:</p> <p>El primer trimestre se iniciará con un breve repaso de las etapas anteriores al S. XVIII y se abordarán los temas correspondientes al Antiguo Régimen y las revoluciones liberales e industriales. En el segundo trimestre se impartirán los temas correspondientes al Nacionalismo, Imperialismo, la I Guerra Mundial y la Revolución Rusa, para en el último trimestre abordar el periodo de entreguerras, la II Guerra Mundial y la Descolonización, hasta llegar a los tiempos actuales. (La Temporalización será orientativa y podrán variar los contenidos de cada uno de los trimestres.)</p>	
<p><u>El siglo XVIII en Europa hasta 1789:</u></p> <p>1.1.1 Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p>1.2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.</p> <p>1.2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.</p> <p>1.3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.</p> <p>1.3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo</p> <p><u>La era de las Revoluciones Liberales</u></p> <p>2.1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de</p>	<p>> Los estándares que aparecen en color azul son los considerados básicos y se evaluarán por medio de pruebas escritas u orales o con trabajos que el profesor le dará la denominación de proyecto. El valor de estos instrumentos sobre la nota final del trimestre será del 70%, obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.</p> <p>> Los estándares que aparecen en color negro son los considerados no básicos. Se evaluarán por medio de la rúbrica del cuaderno del alumno, pequeños trabajos escritos, exposición oral de trabajos. El valor de estos instrumentos sobre la nota final del trimestre será del 20%, obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.</p>

<p>las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p>2.3.3. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p> <p>2.4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p> <p><u>La revolución industrial</u></p> <p>3.1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>3.2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>3.2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3.3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>3.4.1. Especifica algunas repercusiones</p>	<p>> Del mismo modo se utilizará el registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes, actitud, aporta material, etc) El valor de estos instrumentos sobre la nota final del trimestre será del 10%, obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo. .</p>
--	--

políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

4.5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

4.1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

4.1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

4.2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

4.3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. Analiza el nuevo mapa político de Europa. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

4.4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

4.6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.

4.6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

La época de “Entreguerras” (1919-1939)

5.1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.

5.1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.

5.1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

5.2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.

5.2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.

5.3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

6.1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.

6.2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).

6.3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.

6.3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

6.4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

6.5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

6.6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s, 60s) y La India (1947).

La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

7.2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.

7.1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.

7.1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.

7.2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.

7.3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.

7.4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008

El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

8.1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.

8.1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.

8.2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.

8.3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.

8.3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

8.3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

8.4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI

9.1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.

9.2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.

9.3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

10.1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.

10.1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.

10.1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA 2º DE BACHILLERATO.

BLOQUE 1. La Geografía y el estudio del espacio geográfico

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>Concepto de geografía.</u> <u>Características del espacio geográfico.</u></p> <p>1.1. Describe la finalidad del estudio de la geografía y las principales herramientas de análisis y sus procedimientos.</p> <p>2.1. Identifica los distintos paisajes geográficos.</p> <p>2.2. Enumera y describe las características de los paisajes geográficos.</p> <p>5.1. Identifica en un paisaje las diferencias entre paisaje natural y cultural.</p> <p>3.1. Utiliza adecuadamente las herramientas características de la ciencia geográfica.</p> <p><u>Las técnicas cartográficas:</u></p> <p>4.1. Extrae información del Mapa Topográfico mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo sobre mapas y planos de diferentes escalas extrae la información.</p> <p>6.1. Analiza y extrae conclusiones de</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>

la observación de un plano y mapa, comentando las características del espacio geográfico.

BLOQUE 2. El Relieve español, su diversidad geomorfológica.

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>El relieve español</u></p> <p>1.1. Dibuja y señala sobre un mapa físico de España las unidades del relieve español, comentando sus características.</p> <p>2.1. Identifica y representa en un mapa los elementos del relieve que son similares y diferentes del territorio peninsular e insular.</p> <p>3.1. Enumera y describe los principales rasgos del relieve de España.</p> <p>4.1. Clasifica las unidades del relieve español según sus características geomorfológicas.</p> <p>6.1. Realiza un corte topográfico y explica el relieve que refleja.</p> <p><u>La evolución geológica del territorio español</u></p> <p>5.1. Describe someramente en un mapa la evolución geológica y conformación del territorio español.</p> <p><u>Corte topográfico: realización y análisis.</u></p> <p>6.1. Realiza un corte topográfico y explica el relieve que refleja.</p> <p><u>Los suelos en España:</u></p> <p>7.1. Enumera y describe los elementos</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>

<p>constitutivos de los diferentes tipos de suelo de España.(</p> <p>7.2. Localiza en un mapa de España los distintos tipos de suelos peninsulares e insulares.</p>	
---	--

BLOQUE 3. La diversidad climática y la vegetación

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>Dominios climáticos españoles:</u></p> <p>1.1. Localiza en un mapa de España los diversos climas.</p> <p>2.1. Describe y compara los climas en España enumerando los factores y elementos característicos.</p> <p>3.1. Representa y comenta climogramas específicos de cada clima.</p> <p>3.2. Comenta las características de los diferentes climas españoles a partir de sus climogramas representativos.</p> <p><u>Tipos de tiempo atmosférico en España.</u></p> <p>4.1. Enumera los rasgos de los tipos de tiempo atmosférico establecidos por las estaciones climatológicas.</p> <p>7.1. Analiza cómo afecta a España el cambio climático.</p> <p>7.2. Utilizando gráficas y estadísticas que reflejen las lluvias torrenciales, extrae conclusiones medioambientales.</p> <p><u>El mapa del tiempo</u></p> <p>5.1. Identifica e interpreta en un mapa del</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>

<p>tiempo los elementos que explican los diversos tipos de tiempo atmosférico.</p> <p>6.1. Comenta un mapa del tiempo de España distinguiendo los elementos que explican el tipo de tiempo característico de la estación del año correspondiente.</p> <p><u>Formaciones vegetales españolas</u></p> <p>8.1. Identifica en un mapa los diferentes dominios vegetales y comenta sus características.</p> <p>9.1 Ante un paisaje natural identifica las formaciones vegetales que aparezcan.</p> <p>9.2. Analiza razonadamente una cliserie.</p>	
--	--

BLOQUE 4. La hidrografía

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>La diversidad hídrica de la península y las islas.</u></p> <p>1.1. Identifica la diversidad hídrica en España.</p> <p><u>Las vertientes hidrográficas.</u></p> <p>2.1. Localiza en un mapa de España las principales cuencas fluviales.</p> <p>3.1. Relaciona los regímenes hídricos de los cursos fluviales con las posibilidades de aprovechamiento hídrico en España.</p> <p>5.1. Sitúa en un mapa de la red hidrográfica española los grandes embalses.</p> <p><u>Los humedales.</u></p> <p>4.1. Localiza en un mapa las zonas húmedas españolas. Debate un aspecto</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con</p>

<p>de actualidad sobre este tema</p> <p><u>El aprovechamiento de los recursos hídricos: la incidencia de la sequía y las lluvias torrenciales.</u></p> <p>5.1. Deduce consecuencias analizando también las características climáticas</p> <p>5.2. Analiza y comenta gráficas y estadísticas que reflejan las épocas de sequía en relación con un mapa de tipos de regímenes fluviales de los ríos de la península. Saca conclusiones</p> <p>6.1. Selecciona imágenes y noticias periodísticas que reflejen la desigualdad hídrica en el país y su interacción con las actividades humanas.</p>	<p>asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
---	---

BLOQUE 5. Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad.

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>Los paisajes naturales españoles.</u></p> <p>1.1. Distingue las características de los grandes conjuntos paisajísticos españoles.</p> <p>2.1. Localiza en el mapa los paisajes naturales españoles, identificando sus características.</p> <p>6.1. Diferencia los distintos paisajes naturales españoles a partir de fuentes gráficas y comenta imágenes representativas de cada una de las variedades de paisajes naturales localizadas en medios de comunicación social, internet o fuentes bibliográficas.</p> <p><u>Los medios humanizados y su interacción en el espacio geográfico</u></p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en</p>

<p>3.1. Identifica y plantea los problemas suscitados por la interacción hombre-naturaleza sobre los paisajes.</p> <p>4.1. Diferencia los paisajes humanizados de los naturales.</p> <p>5.2. Selecciona y analiza a partir de distintas fuentes de información noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe la influencia del hombre sobre el medio.</p> <p>5.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas o imágenes en los que se percibe la influencia del medio en la actividad humana.</p> <p><u>Aprovechamiento sostenible del medio físico.</u></p> <p>3.2. Analiza algún elemento legislador correctivo de la acción humana sobre la naturaleza.</p> <p>5.3. Obtiene y analiza la información que aparece en los medios de comunicación social referida a la destrucción del medio natural por parte del hombre.</p>	<p>negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
--	--

BLOQUE 6. La población española

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
2º Trimestre	
<p><u>Fuentes para el estudio de la población. Distribución territorial de la población. Evolución histórica.</u></p> <p>1.1. Utiliza las herramientas de estudio de la población.</p> <p>2.1. Comenta la pirámide actual de población española y la compara con</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente término, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o</p>

<p>alguna de un periodo anterior o de previsiones futuras.</p> <p>2.2. Distingue las distintas pirámides de población en su evolución histórica.</p> <p>2.3. Resuelve problemas de demografía referidos al cálculo de tasas de población.</p> <p>3.1. Aplica la teoría de la transición demográfica al caso español.</p> <p>6.1. Analiza un gráfico de la estructura de la población española.</p> <p>3.2. Elige datos y tasas demográficas que muestren la configuración de la población de un territorio.</p> <p><u>Las migraciones.</u></p> <p>4.1. Explica los procesos migratorios antiguos que afectan a España.</p> <p>4.2. Identifica y analiza las migraciones recientes.</p> <p><u>Densidad de la población española.</u></p> <p>5.1. Comenta el mapa de la densidad de población actual en España.</p> <p><u>Diversidades regionales.</u></p> <p>7.1. Compara y comenta la población de las regiones que crecen y las que disminuyen su población.</p> <p>8.1. Explica las relaciones entre Comunidades Autónomas en relación con las migraciones interiores.</p> <p><u>Problemática actual</u></p> <p>9.1. Selecciona y analiza información sobre las perspectivas de futuro de la población española.</p> <p>10.1. Presenta y defiende información sobre la población española resaltando los aspectos más significativos, utilizando</p>	<p>gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
--	--

gráficos, mapas, pirámides, etc., en una presentación informática o exposiciones en directo.	
--	--

BLOQUE 7. El espacio rural y las actividades del sector primario.

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
2º Trimestre	
<p><u>Las fuentes de energía en España. El proceso de industrialización español:</u></p> <p>1.1. Selecciona y analiza información sobre los problemas y configuración de la industria española.</p> <p>1.2. Selecciona y analiza imágenes que muestren la evolución histórica de la industria española en una zona concreta o de un sector concreto.</p> <p>2.1. Relaciona el nacimiento de la industria y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país.</p> <p>3.1. Establece un eje cronológico para explicar la evolución histórica de la industrialización española.</p> <p>3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales.</p> <p>3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.</p> <p>4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales</p> <p>3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>

<p>4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales.</p> <p><u>Regiones industriales de España:</u></p> <p>3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales.</p> <p>4.2. Señala en un mapa los asentamientos industriales más importantes, distinguiendo entre los distintos sectores industriales.</p> <p>5.1. Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial.</p> <p>5.2. Describe los ejes o focos de desarrollo industrial y sus perspectivas de futuro.</p> <p><u>Influencia de la política de la Unión Europea</u></p> <p>6.1. Describe las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.</p>	
---	--

BLOQUE 8. Las fuentes de energía y el espacio industrial

<p>Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje</p>	<p>Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos</p>
<p>2º Trimestre</p>	
<p><u>Las fuentes de energía en España. El proceso de industrialización español:</u></p> <p>1.1. Selecciona y analiza información sobre los problemas y configuración de la industria española.</p> <p>1.2. Selecciona y analiza imágenes que muestren la evolución histórica de la industria española en una zona concreta</p>	

o de un sector concreto. *

2.1. Relaciona el nacimiento de la industria y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país.

3.1. Establece un eje cronológico para explicar la evolución histórica de la industrialización española. *

3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales.

3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.

4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales.*

3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.

4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales.*

Regiones industriales de España:

3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales.

4.2. Señala en un mapa los asentamientos industriales más importantes, distinguiendo entre los distintos sectores industriales. *

5.1. Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial.

5.2. Describe los ejes o focos de desarrollo industrial y sus perspectivas de futuro.

Influencia de la política de la Unión

<p>Europea</p> <p>6.1. Describe las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.</p>	
---	--

BLOQUE 9. El sector servicios

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
2º Trimestre	
<p><u>La terciarización de la economía española:</u></p> <p>1.1. Identifica las características del sector terciario español.</p> <p>2.1. Explica la incidencia que para la economía española posee el sector servicios.</p> <p>7.1. Analiza y comenta imágenes del espacio destinado a transportes, comercial, u otras actividades del sector servicios.</p> <p>8.1. Confecciona esquemas para analizar la influencia del sector servicios en la economía y el empleo en España a partir de imágenes que reflejen su impacto en un paisaje.</p> <p><u>El sistema de transporte</u></p> <p>3.1. Describe cómo se articulan los medios de comunicación más importantes de España (ferrocarriles, carreteras, puertos y aeropuertos)</p> <p>3.2. Comenta sobre un mapa de transportes la trascendencia que este sector tiene para articular el territorio.</p> <p>3.3. Describe y analiza mapas que reflejen un sistema de transporte</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>

<p>determinado.</p> <p>3.4. Distingue en un mapa los principales nodos de transporte español.</p> <p>3.5. Resuelve problemas planteados en un caso específico sobre vías de comunicación en nuestro país.</p> <p><u>El desarrollo comercial.</u></p> <p>4.1. Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo comercial.</p> <p><u>Los espacios turísticos.</u></p> <p>5.1. Analiza y explica las desigualdades del espacio turístico.</p> <p>6.1. Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo turístico español.</p> <p><u>Otras actividades terciarias:</u></p> <p>6.2. Explica cómo articulan el territorio otras actividades terciarias</p>	
---	--

BLOQUE 10. El espacio urbano

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
3º Trimestre	
<p><u>Concepto de ciudad. Morfología y estructura urbanas.</u></p> <p>1.1. Define ciudad y aporta ejemplos.</p> <p>2.1. Comenta un paisaje urbano a partir de una fuente gráfica.</p> <p>2.2. Analiza y explica el plano de la ciudad más cercana, o significativa, al lugar de residencia.</p> <p>3.1. Identifica las características del proceso de urbanización.</p> <p>3.2. Explica y propone ejemplos de procesos de planificación urbana.</p> <p>4.1. Señala la influencia histórica en el</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p>

<p>plano de las ciudades españolas.</p> <p>4.2. Explica la morfología urbana y señala las partes de una ciudad sobre un plano de la misma.</p> <p>5.1. Selecciona y analiza imágenes que expliquen la morfología y estructura urbana de una ciudad conocida</p> <p><u>La red urbana española.</u></p> <p>6.1. Explica la jerarquización urbana española.</p> <p>7.1. Describe y analiza las influencias mutuas existentes entre la ciudad y el espacio que la rodea.</p> <p>8.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas que muestren la configuración y problemática del sistema urbano español.</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
--	--

BLOQUE 11: Formas de organización territorial

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
3º Trimestre	
<p><u>La organización territorial de España.</u></p> <p>1.1. Localiza y explica en un mapa la organización territorial española partiendo del municipio y de la Comunidad Autónoma.</p> <p>2.1. Distingue y enumera las Comunidades Autónomas, las principales ciudades en cada una de ellas y los países fronterizos de España.</p> <p>3.1. Explica la ordenación territorial española a partir de mapas históricos y</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas</p>

<p>actuales.</p> <p>3.2. Compara la ordenación territorial actual y la de la primera mitad del siglo XX.</p> <p>4.1. Caracteriza la ordenación territorial establecida por la Constitución de 1978.</p> <p>4.2. Explica las políticas territoriales que practican las Comunidades Autónomas en aspectos concretos.</p> <p><u>Los desequilibrios y contrastes territoriales.</u></p> <p>4.3. Enumera los desequilibrios y contrastes territoriales existentes en la organización territorial española.</p> <p>5.1. Distingue los símbolos que diferencian las Comunidades Autónomas.</p> <p>6.1. Explica razonadamente los rasgos esenciales de las políticas territoriales autonómicas.</p>	<p>fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
--	--

BLOQUE 12. España en Europa y el Mundo

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
3º Trimestre	
<p><u>España:</u></p> <p>1.1. Localiza en un mapa las grandes áreas geoeconómicas y señala aquellas con las que España tiene más relación.</p> <p>1.2. Identifica aspectos relevantes de España en la situación mundial.</p> <p>1.3. Localiza la situación española entre las grandes áreas geoeconómicas mundiales</p> <p><u>España en Europa.:</u></p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas, tales como definiciones de conceptos, relación de la definición de conceptos con su correspondiente termino, desarrollo de los contenidos preferentes de un tema, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, pruebas__específicas o ejercicios prácticos, análisis y comentario de textos, mapas descriptivos, gráficas o imágenes geográficas</p>

<p>2.1. Explica la posición de España en la Unión Europea.</p> <p>3.1. Extrae conclusiones de las medidas que la Unión Europea toma en política regional y de cohesión territorial que afectan a España</p> <p>3.2. Comenta noticias periodísticas o textos que explican la posición de España en la Unión Europea.</p> <p><u>España en el mundo.</u></p> <p>4.1. Identifica y describe los rasgos de la globalización con ejemplificaciones que afectan a nuestro país.</p> <p>5.1. Confecciona cuadros comparativos de la aplicación a casos concretos del concepto mundialización y el concepto diversidad territorial.</p> <p>6.1. Explica las repercusiones de la inclusión de España en espacios geopolíticos y socioeconómicos continentales y mundiales a partir de distintas fuentes de información geográfica.</p>	<p>fundamentales... lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como la de algunos considerados básicos que en algunos casos (los azules con asteriscos) irán reforzados con algún trabajo procedimental o de investigación, serán variados, consistiendo en la realización de mapas, pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc.; lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
---	--

2º BACHILLERATO: HISTORIA DE ESPAÑA

BLOQUE 1: La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>La prehistoria</u></p> <p>1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.</p> <p>1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones</p> <p>1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina. *</p> <p><u>La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</u></p> <p>1.3. Resume las características principales de Tartessos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.*</p> <p>1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartessos y los colonizadores fenicios y griegos.*</p> <p>1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p> <p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como para algunos estándares de aprendizaje básicos (en azul con asteriscos) serán variados, consistiendo en la realización de ejes cronológicos, cuadros comparativos, realización de pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc...lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>

<p><u>Hispania romana:</u></p> <p>1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.*</p> <p>1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.</p> <p>1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.</p> <p><u>La monarquía visigoda:</u></p> <p>1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.</p> <p>1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta el 711 d. C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones</p>	
---	--

BLOQUE 2: La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

<p>Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje</p>	<p>Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos</p>
<p>1º Trimestre</p>	
<p><u>Al Ándalus:</u></p> <p>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.</p> <p>1.3. Describe la evolución política de Al</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje básicos (en azul) serán pruebas objetivas orales o escritas lo que supondrá un 90% de la nota trimestral</p>

<p>Ándalus. *</p> <p>1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p>Los reinos cristianos en la Edad Media:</p> <p>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.*</p> <p>2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.</p> <p>2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. *</p> <p>2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias *</p> <p>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.</p> <p>4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.</p> <p>5.1. Describe la labor de los centros de traducción</p> <p>5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia</p>	<p>> Los instrumentos de evaluación empleados para los estándares de aprendizaje no básicos (en negro) así como para algunos estándares de aprendizaje básicos (en azul con asteriscos) serán variados, consistiendo en la realización de ejes cronológicos, cuadros comparativos, realización de pequeños trabajos de investigación, presentaciones, exposiciones orales, etc...lo que supondrá un 10% de la nota final trimestral</p>
---	---

cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición	
--	--

BLOQUE 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>Los Reyes Católicos</u></p> <p>1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.</p> <p>1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492. *</p> <p>1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</p> <p><u>El auge del Imperio en el siglo XVI</u></p> <p>2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón. *</p> <p>2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</p> <p>2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.*</p> <p><u>Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII:</u></p> <p>3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía</p> <p>3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. *</p>	

<p>3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.</p> <p>3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.</p> <p>3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.</p> <p>2.4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.</p>	
---	--

BLOQUE 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700- 1788)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>Cambio dinástico y Guerra de Sucesión:</u></p> <p>1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto</p> <p>1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.</p> <p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos</p> <p>2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en</p>	

la configuración del nuevo Estado borbónico.*

2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.

2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.

2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.

La economía y la política económica:

2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.

2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.

3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.

3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.*

3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.

4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.

La Ilustración en España:

5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.*

5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del

País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.	
--	--

BLOQUE 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
1º Trimestre	
<p><u>El impacto de la Revolución Francesa:</u></p> <p>1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.</p> <p>1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</p> <p>2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.</p> <p>2.2 Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812 *</p> <p><u>El reinado de Fernando VII:</u></p> <p>3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.</p> <p>3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.</p> <p>3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p>3.4 Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político</p>	

<p>y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.</p> <p><u>La emancipación de la América española:</u></p> <p>4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.</p> <p>4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.</p> <p><u>La obra de Goya como testimonio de la época.</u></p> <p>5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.</p>	
---	--

BLOQUE 6. La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
2º Trimestre	
<p><u>El carlismo:</u></p> <p>1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.</p> <p>1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.</p> <p><u>El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II:</u></p>	

2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.

2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.

2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.

2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.*

2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen. *

3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837

El Sexenio Democrático:

4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.

4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.*

4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.

Los inicios del movimiento obrero español:

5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional

BLOQUE 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)

<p>Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje</p>	<p>Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos</p>
<p>2º Trimestre</p>	
<p><u>Teoría y realidad del sistema canovista:</u></p> <p>1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas</p> <p>1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876*</p> <p>1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.*</p> <p>3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.</p> <p><u>La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero</u></p> <p>2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.</p> <p>2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.</p> <p>3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.</p> <p><u>La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98:</u></p>	

<p>4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.</p> <p>4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.</p> <p>4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.</p> <p>1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>	
--	--

BLOQUE 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
2º Trimestre	
<p><u>Transformaciones económicas en el siglo XIX:</u></p> <p>1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.</p> <p>1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.</p> <p>2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.</p> <p>2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.</p> <p>2.3. Describe la evolución de la industria</p>	

<p>textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.</p> <p>2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.</p> <p>2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.</p> <p>2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.</p> <p>2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y libremercantistas a lo largo del siglo XIX.</p> <p>2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna</p> <p>2.9. Explica la reforma Mon Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.</p> <p>2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.</p>	
--	--

BLOQUE 9. La crisis del sistema de la Restauración y la caída de la monarquía (1902-1931)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
2º Trimestre	
<p><u>El revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII;</u></p> <p>1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.</p> <p>2.1. Especifica la evolución de las</p>	

fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.

3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía*

El impacto de los acontecimientos

exteriores:

2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.

4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.

2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.*

La creciente agitación social:

2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.*

1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.

La dictadura de Primo de Rivera:

3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.

3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.

4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.

1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos

históricos.	
-------------	--

BLOQUE 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
---	---

3º Trimestre

<p><u>El bienio reformista:</u></p> <p>1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.</p> <p>1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.</p> <p>2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.</p> <p>2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. *</p> <p>2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos</p> <p><u>El bienio radical-cedista:</u></p> <p>2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.</p> <p>2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. *</p> <p><u>El Frente Popular:</u></p> <p>2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de</p>	
--	--

<p>la guerra.</p> <p><u>La Guerra Civil:</u></p> <p>3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.</p> <p>3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.</p> <p>3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.*</p> <p>3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.</p> <p>3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. *</p> <p>2.7 Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><u>La Edad de Plata de la cultura española:</u></p> <p>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.</p>	
--	--

BLOQUE 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)

<p>Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje</p>	<p>Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos</p>
<p>3º Trimestre</p>	
<p><u>El sistema franquista en la postguerra</u></p> <p>1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.</p> <p>1.2. Diferencia etapas en la evolución de</p>	

España durante el franquismo y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas

1.3. Explica la organización política del Estado franquista.*

1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.

1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional *

Los años del “desarrollismo”:

1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.

1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.*

1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.

El final del franquismo:

1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.

1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.

1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

2.1. Busca información de interés (en

libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo	
---	--

BLOQUE 12. Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)

Contenidos y Estándares Mínimos de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación y ponderación de los mismos
---	---

3º Trimestre

<p><u>La transición a la democracia:</u></p> <p>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.</p> <p>1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.</p> <p>1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etc.</p> <p><u>El periodo constituyente:</u></p> <p>1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.</p> <p>1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</p> <p>2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales. *</p> <p><u>Los gobiernos constitucionales:</u></p> <p>3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada</p>	
---	--

una de ellas.

3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.

3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.

3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España

3.4. Describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.

3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

4.1. Traza trayectorias vitales individuales de desaparecidos, consultando fuentes orales, documentación escrita e información disponible en internet.

5.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

B.5.3 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

La nota final de cada evaluación y nivel académico, será el resultado de la calificación ponderada, obtenida en cada uno de los instrumentos de evaluación señalados.

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y los proyectos con el de las notas del resto de los instrumentos, se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas . Si esto no fuese así, y siempre a criterio del profesor que imparta clase a un grupo, al final de cada evaluación se podrá hacer una recuperación de los contenidos suspensos, o bien posponerla para el final del curso

De igual manera, dejar constancia de que aquellos alumnos que, por el motivo que fuere, y siempre que esté justificado, no pudieran realizar las diferentes pruebas objetivas en la fecha acordada y con el resto de los compañeros, podrán examinarse de esos contenidos en la siguiente prueba que se establezca.

Los criterios de calificación que se tendrán en cuenta serán, lógica y básicamente, la adquisición de conocimientos y saberes básicos que el alumno haya conseguido , pero también será objeto de calificación otros aspectos relacionados con las competencias básicas y específicas; de ahí que en todos los instrumentos de evaluación utilizados se tendrá en cuenta la competencia lingüística, plurilingüística, así como la matemática y tecnológica, en los casos en que ésta tenga que ser demostrada, (lo que suele estar relacionado con le Geografía); así mismo el resto de competencias, como las de competencia personal, la digital, la emprendedora etc. será objeto de calificación en instrumentos como proyecto, realización de presentaciones, exposiciones, cuaderno del alumno, observación en el aula, interés y destreza del alumnado en el manejo de las nuevas tecnologías para trabajar nuestras materias...; de tal forma que la falta de corrección o no adquisición de estas competencias podrán suponer, de forma generalizada, la disminución de hasta un 20% en la nota obtenida en las pruebas objetivas u otros tipos de instrumentos de evaluación.

No obstante y cuando el profesor/a lo considere oportuno, por el carácter concreto de la prueba que se plantee, además de ir especificado en cada una de las cuestiones planteadas el valor de las mismas, se acompañará de una rúbrica detallada de los criterios de calificación que se van a utilizar en ella.

Por último hay que recordar que el abandono de la materia en cualquiera de los cursos será tramitado desde el primer momento siguiendo el protocolo marcado por el Reglamento de Régimen Interno.

No obstante, y pese a lo aquí expuesto, cada profesor que imparta la materia **podrá**, igualmente, **arbitrar aquellos criterios de calificación que considere convenientes en el desarrollo de su actividad** y que sirvan para complementar a los arriba señalados con carácter general. Dichos criterios específicos serán notificados por el profesor respectivo a su grupo de alumnos y al Departamento, en cuyas actas de reuniones quedará reflejado.

1ºESO

- **Pruebas objetivas y proyectos ; el 50%, sobre la nota final del trimestre,**(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)
- **Ejercicios procedimentales ,pequeños trabajos escritos, monográficos, trabajos de investigación, exposiciones orales, etc. ; el 30%, sobre la nota final del trimestre,** (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo para alcanzar las competencias específicas y los saberes básicos)
- **El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes , actitud, aportan un 20%,**(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y proyectos con las notas del resto de los instrumentos, **se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.**

2ºESO

- Pruebas objetivas y proyectos; el 60%, sobre la nota final del trimestre,**(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)
- **Ejercicios procedimentales, pequeños trabajos escritos, exposiciones orales, etc. ; el 30%, sobre la nota final del trimestre,** (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)
- **El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes ,actitud ,aportan un 10%,**(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

3ºESO

-Pruebas objetivas y proyectos; el 60%, sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

-Ejercicios procedimentales ,pequeños trabajos escritos , exposiciones orales, etc. ; el 30%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel (realización de deberes, actitud, aporta material, etc), el **10%,**(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo.

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y p r o y e c t o s con las notas del resto de los instrumento , **se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.**

En el caso de la asignatura de la Unión Europea los criterios son los siguientes:

Pruebas objetivas y proyectos; el 20%, sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- Ejercicios procedimentales, pequeños trabajos escritos, monográficos, exposiciones orales, etc. ; el 60%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

- El registro de observaciones y de interés mostrado hacia la asignatura 10 %.

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y p r o y e c t o s con las notas del resto de los instrumentos , **se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.**

4ºESO

-Pruebas objetivas y proyectos; el 80%, sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo),

-Ejercicios procedimentales ,pequeños trabajos escritos , exposiciones orales, etc. ; el 10%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo).

-El registro de observaciones del cuaderno del profesor en la plataforma educativa Rayuela o en soporte de papel(realización de deberes ,actitud , aportan un **10%** ,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo).

Algunos de los ejercicios procedimentales , pequeños trabajos escritos, exposiciones orales, etc.; **que pondera el 10%, sobre la nota final**, según las características de los mismos, **podrán hacerlo no al final del trimestre ,sino sobre la nota final de curso**

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y proyectos con las notas del resto de los instrumentos , se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.

En caso de que un alumno/a suspenda alguna de las evaluaciones de todos los grupos de la ESO, y **siempre a criterio del profesor que imparta clase al grupo, se podrá hacer una recuperación de los contenidos suspensos tras la evaluación, o bien posponerla para el final del curso.**

De igual manera, dejar constancia de que **aquellos alumnos que** ,por el motivo que fuere ,y siempre que esté justificado, **no pudieran realizar las diferentes pruebas objetivas en la fecha acordada** y con el resto de los compañeros ,**podrán examinarse de esos contenidos en la siguiente prueba que se establezca.**

Instrumentos y Criterios de Evaluación y Calificación para bachillerato serán:

→ **Pruebas objetivas(exámenes) escritas u orales, destinados a la comprobación** de la adquisición de saberes básicos y competencias específicas recogidas en la programación.

→ **Actividades Procedimentales variados** (ejes cronológicos ,cuadros comparativos,realización de pequeños trabajos de investigación,presentaciones,exposiciones orales, elaboración de glosario de términos históricos etc, análisis de textos, imágenes, mapas o gráficas, comentario de textos o de obras de arte.....) empleados **para alcanzar las competencias específicas y los saberes básicos de la materia.**

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO DE 1º DE BACHILLERATO

-Pruebas objetivas el 80%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacerla media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)**Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y con el resto de las notas** del resto de los instrumentos ,**se tendrá que obtener un mínimo de 3 en cada uno de aquellas.**

-Actividades procedimentales,el 20%,sobre la nota final del trimestre,(obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

Algunas de las actividades procedimentales; **que pondera el 20%, sobre la nota final**, según las características de los mismos ,**podrán hacerlo no al final del trimestre, sino sobre la nota final de curso.**

GEOGRAFÍA DE ESPAÑA, 2º DE BACHILLERATO

-Pruebas objetivas el 90%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacerla media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo)

-Actividades procedimentales, el 10%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo).

Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y con el resto de las notas del resto de los instrumentos, se tendrá que obtener un mínimo de 3,5 en cada uno de aquellas.

-Actividades procedimentales, el 10%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo).

Algunas de las actividades procedimentales; **que pondera el 10%, sobre la nota final,** según las características de las mismas, **podrán hacerlo no al final del trimestre, sino sobre la nota final de curso.**

HISTORIA DE ESPAÑA, 2º DE BACHILLERATO

-Pruebas objetivas el 90%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo). **Para que se pondere la nota de las pruebas objetivas y con el resto de las notas del resto de los instrumentos, se tendrá que obtener un mínimo de 3,5 en cada uno de aquellas.**

-Actividades procedimentales, el 10%, sobre la nota final del trimestre, (obtenido al hacer la media de todos los instrumentos de este tipo utilizados durante el mismo).

Algunas de las actividades procedimentales; **que pondera el 10%, sobre la nota final,** según las características de las mismas, **podrán hacerlo no al final del trimestre, sino sobre la nota final de curso.**

En caso de que un alumno/a suspenda alguna de las evaluaciones, y **siempre a criterio del profesor que imparta clase al grupo, se podrá hacer una recuperación de los contenidos suspensos tras la evaluación, o bien posponerla para el final del curso.**

De igual manera, dejar constancia de que **aquellos alumnos que**, por el motivo que fuere, y siempre que esté justificado, **no pudieran realizar las diferentes pruebas objetivas en la fecha acordada** y con el resto de los compañeros, **podrán examinarse de esos contenidos en la siguiente prueba que se establezca.**

INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Para la Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato ,se realizará una **Prueba Extraordinaria de Recuperación**, en las fechas que dispongan las autoridades académicas en competencia de educación ,**que se basará en los saberes básicos y las competencias recogidas en la programación.**

Con respecto a la de **2º de Bachillerato la Prueba Extraordinaria** de Recuperación ,**se viene realizando en el mes de junio** ,en las fecha que dispongan las autoridades académicas, dicha prueba se basará en los estándares de aprendizaje básicos y en los criterios de evaluación de las respectivas materias, tal y como quedan recogidos en la presente Programación, y **posiblemente, el modelo de exámenes a establecer**, tal y como ha sucedido en años anteriores ,**será tipo EBAU.**

B.5.6 SITUACIONES DE APRENDIZAJE :

Son las situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas, y que les permitirán transferirlas a los entornos cercanos, a la realidad y sus intereses, favoreciendo su desarrollo mediante la movilización y articulación de un conjunto de saberes.

A continuación mostramos dos situaciones de aprendizaje , la primera de 1º de la ESO, y la segunda de 3º de la ESO y serán los modelos que seguiremos a lo largo del curso en las diferentes materias de nuestro departamento que hemos programado con LOMLOE para trabajar las situaciones de aprendizaje.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1º DE LA ESO

UD 1 “ LA TIERRA Y EL UNIVERSO”



Esta unidad se integra dentro de **la situación de aprendizaje « Tierra y el Universo»**, que tiene como principal objetivo el conocimiento del planeta tanto como parte del Sistema Solar (los diferentes tipos de movimientos que realiza), como sus capas y su funcionamiento.

En esta primera unidad de la secuencia de aprendizaje nos acercaremos a la Tierra como parte del Universo, sus movimientos y consecuencias de los mismos, su representación, los husos horarios... Entre las actividades que serán fundamentales estará la de aprender a utilizar un mapa, saber orientarse y conocer algunos de los conceptos básicos que nos ayudarán a avanzar en el conocimiento del planeta.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible abordados

Dentro de la propuesta de los ODS que realizan las Naciones Unidas, hemos considerado fundamental un acercamiento a las energías renovables, siendo en esta primera unidad la energía solar la elegida, buscando de esta manera concienciar sobre la finitud de los recursos del planeta y planteando modelos alternativos para construir un modelo sostenible que permita la vida en armonía con el planeta.

ODS 7. Energía asequible y no contaminante. El sol como una fuente inagotable de energía. La energía es una cuestión básica para el funcionamiento de la sociedad humana, debiendo buscar una fuente sostenible para su generación, ya que el uso de hidrocarburos o el carbón-fuente no renovable y contaminante-, al igual que la energía nuclear, no son sostenibles debido al impacto medioambiental y la dificultad de tratamiento de sus residuos. La energía solar como una alternativa en desarrollo.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad:

1. Activamos nuestros conocimientos previos. Actividad inicial en la que mediante juegos realizamos un acercamiento inicial a los aspectos fundamentales que vamos a trabajar. Os proponemos construir una ruleta de palabras por ejemplo con *Educaplay*, en la que trabajemos conceptos fundamentales a desarrollar durante la unidad.

2. *Formamos los grupos de trabajo.* En primer lugar, reflexionamos con nuestro alumnado sobre la importancia y las ventajas del trabajo en grupo. Realizamos una dinámica para dividir al grupo en parejas de trabajo. Esta actividad es el primer paso para ir situándonos en la situación de aprendizaje que llevará a enfrentar de manera colectiva el reto de elaborar un vídeo explicativo.

3. *Estudiamos la Tierra en el Universo.* Conocemos la Tierra, su papel en el universo, los movimientos de rotación y traslación. Aprendemos a orientarnos: el mapa y la brújula. Con una dimensión eminentemente práctica, a través de simulaciones, dibujos, utilizando el tradicional globo terráqueo... nos acercamos al planeta Tierra.

METODOLOGÍAS

Las diferentes **estrategias metodológicas** para el desarrollo de la unidad son:

- Trabajar la **comunicación oral y escrita**, de forma correcta y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa
- Comunicar la información seleccionada adoptando un **punto de vista crítico y personal** a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
- Plantear y **desarrollar proyectos de forma creativa y cooperativa** valorando la importancia de la sostenibilidad.
- Utilizar **programas y aplicaciones informáticas** para la creación de contenidos propios que faciliten el aprendizaje y la comunicación.
- Comprender **las relaciones que conectan la sociedad humana y el medio natural**, subrayando la sostenibilidad como un factor clave.
- Enfrentar **retos**, priorizar **objetivos**, planificar **tareas** y **reflexionar críticamente**; todo ello desde la autonomía personal.
- Conocer, seleccionar y utilizar diversos medios y técnicas audiovisuales para crear productos a través de la interpretación, identificando oportunidades para el desarrollo personal, social y económico, protegiendo su creatividad y respetando a los demás.
- Poner las prácticas comunicativas al servicio de la **convivencia democrática, la resolución dialogada de conflictos y la igualdad de derechos.**

De manera más concreta, **esta unidad consta de los siguientes elementos:**

Una doble página inicial con elementos introductorios y motivadores de la unidad: texto de presentación, el desafío, ¿qué vas a aprender?, la secuencia de los «Desafíos que dejan huella».

Desarrollo de los contenidos y actividades específicas. La Tierra en el Universo, los movimientos de la Tierra y la representación del espacio terrestre

Informe gráfico: Orientarnos en la Tierra. El uso de la brújula, aplicaciones, nuevas tecnologías...

Desafíos que dejan huella: Aplicación práctica. Ejercicios sencillos que te ayudan a verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica

Protagonistas: *Bárbara Petchenik* y *Jessica Ocampo*.

Los contenidos de la unidad se dividen en epígrafes y subepígrafes, donde:

- Se destacan los conceptos más importantes escritos en **negrita**.
- En la propuesta didáctica, se hacen **sugerencias** sobre cómo abordar el trabajo de determinados apartados y actividades.
- Se ofrecen **mapas, ilustraciones y esquemas** aclaratorios.
- Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y actividades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el libro del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del Pensamiento, el Aprendizaje Cooperativo, la Cultura Emprendedora, Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación Académico Profesional, la Educación Emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, esta unidad se integra en una Situación de Aprendizaje (SA) de programación trimestral que aúna las tres primeras unidades del libro de texto y las alinea con dicha SA, titulada «**La Tierra y el Universo**».

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC o la biblioteca del centro. También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación con su entorno.

Contexto

Personal Familiar Escolar Social

Transversalidad

Sobre la base de la *Situación de Aprendizaje* que se nos plantea, trabajaremos la transversalidad prestando especial atención a la comprensión lectora y escrita, pero de manera muy especial a la expresión oral y la comunicación audiovisual. Junto a estos elementos centrales la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico y la creatividad, que son claves sobre las que basar el trabajo del alumnado, a la vez que teniendo en cuenta en el trabajo en equipos y gran grupo la educación emocional y en valores, la igualdad de género, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

Interdisciplinariedad

La situación de aprendizaje en la que se integra esta unidad permite el trabajo interdisciplinar, por ejemplo con la **Geología** en el conocimiento básico de la geosfera; en el marco de la **Educación Plástica, Visual y Audiovisual** a través del proceso de elaboración de producción audiovisual propia; con la **Educación Física** a través de las actividades de orientación y práctica deportiva en el medio físico natural; con la **Lengua Castellana y Literatura** a través de la comprensión de textos escritos y orales, a la vez que la producción de textos escritos y orales con fluidez, coherencia, cohesión y registro adecuado; la **Lengua Extranjera** puede ser un vehículo de interés tanto para la comprensión de textos escritos y orales, como para la producción de textos escritos y orales dentro del nivel básico; con la **Educación en Valores Cívicos y Éticos** a través del desarrollo de los valores medioambientales y la concienciación sobre las problemáticas relacionadas con la sostenibilidad y las alternativas de los ODS desde la perspectiva de una ciudadanía activa; en relación a las **Matemáticas** la utilización de operaciones básicas para resolver problemas de la vida cotidiana en relación a las coordenadas geográficas, husos horarios... análisis y resolución de problemas y desde el área de **Tecnología** el conocimiento de los diferentes elementos tecnológicos y su importancia para el avance del conocimiento geográfico, a la vez que su utilización para la elaboración del vídeo explicativo. La gestión de la convivencia será igualmente cuestión crucial.

Materiales y recursos:

Recursos impresos

Libro del alumnado

Recursos digitales

- Libro digital. Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- Mis recursos en la web. Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

Inclusión y Atención a la diversidad:

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica, en su conjunto de actividades, diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

Evaluación:

Instrumentos y recursos:

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.

- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio, con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.
- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas y otros instrumentos diseñados por especialistas, con el fin de proporcionar al profesorado herramientas para materializar la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

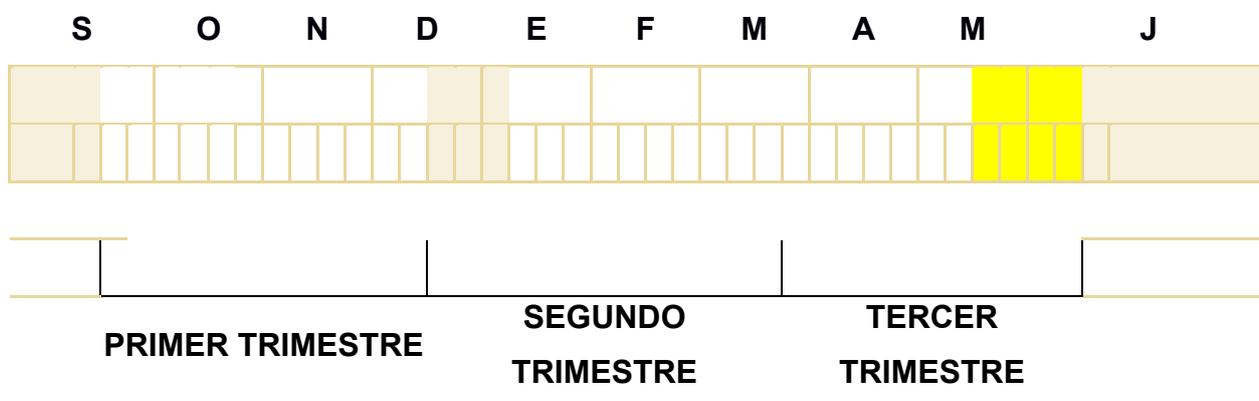
Perfil de salida Descriptor operativos	Competencias específicas	C. Evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL2, CE1, STEM2, CD1, CPSAA4, CCEC4.	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. - Tecnologías de la información. - Sociedad del conocimiento. - Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	Preguntas y respuestas. Ideas previas. (Entrada unidad). Los movimientos de la Tierra. La rotación. Preguntas provocadas (epígrafe 2), buscar información, elaborar, interpretar imágenes, gráficos... Interpretar el entorno. (epígrafe 2). Dossier. Aplica tus competencias. La Tierra se mueve

		<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la E. Antigua, la E. Media y la E. Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retos y problemas de actualidad - Las redes sociales. 	
<p>CCL2, CE1, STEM2, CD1, CPSAA4, CCEC4</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando</p>	<p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emergencia climática - Objetivos de Desarrollo Sostenible. 	<p>El universo, el sistema solar y la Tierra. (epígrafe 1). Vocabulario, gráficos, mapas e imágenes. Búsqueda e interpretación de la información. Uso de tablas de datos.</p>

	<p>las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>visual.</p>	<p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retos y problemas de actualidad - Las redes sociales 	<p>Los movimientos de la Tierra. La traslación. Prácticas, interpretación, términos, conceptos. (epígrafe 3).</p> <p>Los movimientos de la Tierra. La traslación. España. (epígrafe 3).</p>
<p>CCL2, CE1, STEM2, CD1, CPSAA4, CCEC4.</p>	<p>4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos,</p>	<p>4.2. Valor el grado de sostenibilidad y equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transfor-</p>	<p>A. Retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes 	<p>Informe gráfico. Comprensión, expresión y TIC. Aprendizajes prácticos. (Informe gráfico). Trabajar con mapas. (epígrafe 4). Desafíos que dejan huella. Aplica los conocimientos. (Aplica).</p>

	<p>así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, promoviendo su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>mación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio.</p>	<p>y representaciones gráficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos de Desarrollo Sostenible. <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación par construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retos y problemas de actualidad - Las redes sociales . 	<p>Protagonistas. Cartografía.</p>
--	--	---	--	---

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 ° DE LA ESO
UD 9“DESIGUALDADES ECONÓMICAS”



Situación de aprendizaje:

Esta unidad se integra dentro de la situación de aprendizaje («Desafíos que dejan huella») «¿Consumimos de forma responsable?». Reflexionamos en torno a nuestra relación como sociedad con el medio natural y la crisis de sostenibilidad del actual modelo de desarrollo. Partiendo de la premisa «pensar a escala global y actual a escala local», elaboraremos en las unidades implicadas una **ecoauditoría** de nuestro centro educativo, que analizará el funcionamiento del mismo en el terreno del consumo.

Durante esta unidad y su secuencia de aprendizaje **conoceremos los recursos naturales y sus diferentes situaciones problemáticas** ante el impacto de la acción antrópica, comenzando el desafío propuesto a través de una secuencia que implica la explicación de la elaboración de una ecoauditoría del centro, la creación de los grupos de trabajo y la reflexión sobre el concepto de desarrollo sostenible.

Objetivos para el Desarrollo Sostenible Asociados

Dentro de la propuesta de las Naciones Unidas para el Desarrollo Sostenible, como eje central trabajaremos el **ODS 12**, «Producción y consumo responsables», como un elemento clave para conseguir un desarrollo realmente sostenible.

Asimismo, esta unidad va a contribuir al tratamiento e impulso del **ODS 7**, «Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos». Se analizan pormenorizadamente tanto los recursos naturales empleados para generar energía como el impacto generado por el empleo de energías fósiles; y finalmente, de forma más concreta, qué tipos de energía empleamos en nuestro centro escolar.

En distintas actividades trataremos el **ODS 8**, «Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el pleno empleo y productivo y el trabajo decente para todos», y tomaremos conciencia de los distintos grados de desarrollo en la elaboración de nuestro informe acerca de los distintos niveles de desarrollo a nivel mundial.

El **ODS 13**, «Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos», también quedará plasmado en nuestro desafío, y estará implicado en la última actividad de la secuencia de la situación de aprendizaje, en que los distintos grupos plantearán soluciones reales a los problemas detectados en la ecoauditoría del centro.

Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad

7. «¿Cómo se miden las desigualdades?» Se analizan los datos y se realiza un estudio comparado.

8. «Creamos un entorno de comunicación». Publicamos los resultados de la ecoauditoría.

9. «¿Qué soluciones aportamos?» Realizamos una propuesta para resolver los problemas detectados durante el desarrollo de la ecoauditoría.

10. «Elaboración de un informe del grado de desarrollo de distintos países».

METODOLOGÍAS

Las diferentes estrategias metodológicas para el desarrollo de la unidad van encaminadas a:

- Expresar hechos, conceptos, opiniones de manera oral o escrita de manera correcta, coherente y adecuada a los diferentes contextos sociales y participar en interacciones comunicativas.
- Comprender, interpretar y valorar con actitud crítica textos orales, escritos y audiovisuales del ámbito personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- Localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla
- Realizar búsquedas avanzadas en internet, atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionándolas de manera crítica, archivándolas adecuadamente para su recuperación y referencia

- Planear objetivos a medio plazo y desarrollar procesos metacognitivos de re-
troalimentación que permiten aprender de los errores en el proceso de construcción
del conocimiento.
- Comprender ideas relativas a la propia identidad, a las relaciones grupales e
interculturales y a hechos sociales, históricos y normativos, para una interacción res-
petuosa, empática, igualitaria y constructiva en cualquier contexto socio institucional.
- Comprender problemas éticos de actualidad, analizar críticamente las motiva-
ciones y los valores propios y ajenos, mostrar una conducta contraria a cualquier tipo
de discriminación o de violencia y expresar respeto por los demás y por el entorno.

De manera más concreta, esta unidad consta de los siguientes elementos:

1. Una doble página inicial introductoria, con un esquema del contenido de la
unidad y los desafíos que desarrollaremos. Se introduce a la maestra y biógrafa Mer-
cedes Fermín Gómez.
2. Desarrollo de los contenidos y actividades específicas.
3. «Desafíos que dejan huella». Aplicación práctica. Actividades que ayudan a
verificar lo aprendido, desde una dimensión conceptual y práctica. Reflexión y valo-
ración de los pasos del Desafío para esta unidad y autoevaluación competencial.
4. «Protagonistas»: Funmilayo Ransome-Kuti y proyecto City of Joy.

Los contenidos de la unidad se dividen en apartados y epígrafes:

- o Se destacan los conceptos más importantes escritos en negrita.
- o En la Propuesta didáctica, se plantean sugerencias sobre cómo abordar el
trabajo de determinados apartados y actividades.
- o Se ofrecen imágenes, mapas, ilustraciones y esquemas aclaratorios.
- o Se proponen actividades específicas para avanzar en competencias y aplicar
los conocimientos

A lo largo de la unidad, se presentan unos iconos asociados a algunos apartados y activi-
dades, que sugieren metodologías, estrategias, técnicas o piezas clave, tanto en el Libro
del alumnado como en el espacio digital. Estos iconos pueden contribuir al Desarrollo del
Pensamiento, el Aprendizaje cooperativo, la Cultura emprendedora, el Compromiso con

los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), la Orientación académico profesional, la Educación emocional, la Evaluación o las TIC.

Finalmente, la unidad didáctica se integra en la situación de aprendizaje (SA) «¿Consumimos de forma responsable?» que se materializa con la elaboración y la finalización de una guía turística.

Agrupamientos

Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto. El Desafío se desarrollará en pequeños grupos colaborativos.

Espacios

Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC o la biblioteca del centro. También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo o bien a través de algún trabajo monográfico de campo, fomentando la recogida de evidencias en relación con su entorno.

Contexto

Personal Familiar Escolar Social

Transversalidad

En esta unidad trabajaremos desde la transversalidad y sobre la base del proyecto de la situación de aprendizaje, la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, a la vez que el emprendimiento, la igualdad de género, la creatividad y el desarrollo de la competencia digital. A través del estudio comparado entre diferentes modelos de desarrollo del sector servicios, acercándonos a diferentes aspectos de la educación emocional y en valores, la cooperación y la educación afectivo-sexual.

Interdisciplinariedad

Esta unidad aborda aspectos compartidos con Lengua Castellana y Literatura en lo referente a «Comunicación» –comprensión lectora, elaboración de textos-, y «Educación literaria» –lectura de textos literarios». De la misma manera con Matemáticas, desde el análisis de gráficos, la organización y el análisis de datos. Con Física y Química podemos comprender diferentes aspectos vinculados a los recursos naturales y su uso en el desarrollo de la sociedad actual. Desde la materia de Biología y Geología nos acercaremos al análisis de conceptos y procesos biológicos y geológicos, valorando las aportaciones de la ciencia a la sociedad. A través de la materia de Educación Plástica, Visual y Audiovisual podremos poner en práctica la reutilización de materiales para confeccionar obras artísticas. La Educación en Valores Cívicos y Éticos nos acercará al análisis de los problemas medioambientales, desde una perspectiva ética. De igual forma que trabajamos la comunicación en Lengua Castellana, podremos hacerlo con las Lenguas Extranjeras elaborando materiales propios en varios idiomas.

MATERIALES Y RECURSOS

Recursos impresos

El libro del alumnado

Recursos digitales

- Libro digital. Libro digital del profesorado con recursos digitales para cada unidad.
- Banco de recursos en anayaeducacion.es Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos de la materia.
- Programación, Propuesta didáctica y Documentación del proyecto. Diferentes documentos dirigidos al profesorado que explican el proyecto y sus claves, así como acceso a las programaciones de aula de la unidad y su correspondiente propuesta didáctica.
- Recursos y herramientas de las secciones Material de apoyo y Evaluación.
- Mis recursos en la web. Recursos web que permiten al alumnado reforzar o ampliar los contenidos de la unidad accediendo a diferentes y atractivos recursos digitales.

INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En todo el proyecto, tanto en los recursos impresos como en los recursos digitales, se combinarán procesos cognitivos variados, adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje del alumnado.

Los ejercicios, actividades y tareas planteadas se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, partiendo de la reproducción y el conocimiento, hasta procesos cognitivos que contribuyen a aprendizajes más profundos a partir de las tareas planteadas.

Instrumentos y recursos:

- Lo esencial.
- Fondo de fichas para la diversidad y la inclusión (fichas para adaptar el currículo, fichas de ejercitación y fichas de profundización).
- Para evaluar las medidas para la inclusión y la atención a la diversidad individual y del grupo que requiera el desarrollo de la unidad, dispone de herramientas en el «Anexo de evaluación» de esta programación.

Pautas DUA

La presente unidad aplica, en su conjunto de actividades, diferentes pautas inspiradoras del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), de modo que sus principios favorecedores de la inclusión educativa se hallen implícitos tanto en el material impreso en papel como en el ofrecido dentro del entorno digital.

EVALUACIÓN

Instrumentos y recursos

- Evaluación.
- Evaluación avanzada.
- Evaluación competencial.
- Generador de pruebas escritas de evaluación.
- Guía para trabajar con el portfolio, con unas indicaciones básicas que ayudarán al alumnado a preparar y utilizar su portfolio del curso.

- Fondo de Instrumentos de evaluación, autoevaluación y coevaluación. Con una amplia base de rúbricas, dianas y otros instrumentos diseñados por especialistas, con el fin de proporcionar al profesorado herramientas para materializar la evaluación, la autoevaluación y la coevaluación.

Perfil de salida descriptores operativos	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Evidencias
CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3	1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar respuestas en varios formatos	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros tipos de formato mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	A. Retos del mundo actual <ul style="list-style-type: none"> - Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. - Tecnologías de la información. - Sociedad del conocimiento. - Objetivos de 	Preguntas y respuestas. Ideas previas. (Entradaunidad). Los movimientos de la Tierra. La rotación. Preguntas provocadas (epígrafe 2), buscar información, elaborar, interpretar imágenes, gráficos... Interpretar el entorno. (epígrafe 2). Dossier. Aplica tus competencias. La Tierra se mueve

		<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la E. Antigua, la E. Media y la E. Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. . <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retos y problemas de actualidad - Las redes sociales. 	
<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5,</p>	<p>2.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas</p>			

<p>CPSAA3, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3</p>	<p>geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde o local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>			
<p>CCL1, CCL2, CCL3, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CD1,</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo</p>	<p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas</p>	<p>A. Retos del mundo actual - Emergencia climática - Objetivos de</p>	<p>El universo, el sistema solar y la Tierra. (epígrafe 1). Vocabulario, gráficos, mapas e imágenes. Búsqueda e interpretación de la información. Uso de tablas de datos.</p>

<p>CD2, CC1, CC3, CE3, CC4, CE1, CCEC1. CCEC3</p>	<p>largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>Desarrollo Sostenible.</p> <p>B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia <p>C. Compromiso cívico local y global</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retos y problemas de actualidad - Las redes sociales 	<p>Los movimientos de la Tierra. La traslación. Prácticas, interpretación, términos, conceptos. (epígrafe 3).</p> <p>Los movimientos de la Tierra. La traslación. España. (epígrafe 3).</p>
---	---	---	--	--

C. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES :

Consideramos la educación como un proceso constructivo en el que la interacción que mantienen profesor y alumno permite el aprendizaje significativo. Según esta concepción constructivista de la enseñanza, el alumno se convierte en motor de su propio proceso de aprendizaje, al modificar él mismo sus esquemas de conocimiento. Junto a él, el profesor ejerce el papel de guía al poner en contacto los conocimientos y las experiencias previas del alumno con los nuevos contenidos.

Esta idea permite además garantizar que el aprendizaje sea funcional, es decir, que el alumno podrá utilizar lo aprendido en circunstancias reales, bien llevándolo a la práctica, bien utilizándolo como instrumento para lograr nuevos aprendizajes.

Para conseguir una asimilación real de los conocimientos por parte del alumnado, los aprendizajes deben ser significativos, es decir, cercanos a sus experiencias y referentes, potencialmente motivadores y realmente funcionales. Deben, asimismo, implicar una memorización comprensiva: los aprendizajes deben integrarse en un amplio conjunto de relaciones conceptuales y lógicas del propio individuo, modificando sus esquemas de conocimiento.

En coherencia con lo expuesto varios principios orientan nuestra práctica educativa. Son los siguientes:

Metodología activa: Supone atender a aspectos íntimamente relacionados, referidos al clima de participación e integración del alumnado en el proceso de aprendizaje:

- Integración activa de los alumnos y alumnas en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes.
- Participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Motivación: Consideramos fundamental partir de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos y alumnas. También será importante arbitrar dinámicas que fomenten el trabajo en grupo.

Atención a la diversidad del alumnado: Nuestra intervención educativa con los alumnos y alumnas asume como uno de sus principios básicos tener en cuenta sus diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus distintos intereses y motivaciones.

Evaluación del proceso educativo: La evaluación se concibe de una forma holística, es decir, analiza todos los aspectos del proceso educativo y permite la retroalimentación, la aportación de informaciones precisas que permiten reestructurar la actividad en su conjunto. El currículo oficial de Geografía e Historia para las distintas etapas, pretende lograr por parte

de los alumnos una comprensión de la realidad social en todos sus componentes: históricos, económicos, políticos, sociales, culturales, etc. Para alcanzar este objetivo nos proponemos seguir las siguientes líneas:

Dar importancia a la comprensión del mundo en que vivimos, analizando las diferencias entre desarrollo y subdesarrollo en Geografía y estudiando previamente las civilizaciones anteriores en Historia para analizar los elementos heredados de las mismas.

Conceder especial amplitud al estudio de la Geografía e Historia de España.

Incorporar los últimos avances y enfoques de la investigación geográfica e histórica. En Geografía adquieren relevancia temas como el medio ambiente, las relaciones entre el ser humano y el medio, etc.

En Historia se incorporan enfoques de la “nueva historia”: historia social, vida cotidiana, mentalidades, la mujer, etc.

Combinar una metodología expositiva y una metodología indagatoria. Los alumnos no deben recibir únicamente una información cerrada para realizar un aprendizaje memorístico; sino que deben poner en práctica sus propias investigaciones sobre contenidos concretos.

Combinar actividades individuales y colectivas. El trabajo individual servirá para comprobar el nivel de asimilación de los contenidos por parte de los alumnos; pero se combinará con actividades del grupo clase o de pequeños grupos de trabajo.

Las técnicas deben plantear de forma secuenciada y pautada, una serie de procedimientos de la Geografía y la Historia. Los alumnos deben tener claros los pasos a seguir y la generalización de técnicas a nuevos ámbitos.

Se **fomentará la lectura comprensiva** de todo tipo de materiales impresos o procedentes del uso de las TIC, que faciliten al alumno una visión diferente e individualizada de los contenidos de la materia y le ayuden en su adquisición. Se propondrán por ejemplo pequeños artículos de prensa escrita, textos adaptados de obras históricas, novelas, ensayos... que serán trabajados según las capacidades que se desee conseguir.

Las actividades deben plantearse como herramientas que ayudan a fijar, comparar, organizar, fomentar los procesos mentales de análisis, utilizar procedimientos de expresión espacial y temporal, etc. Deben además ser variadas y atractivas para los alumnos.

Uso de las TIC como recurso didáctico.

El desarrollo de la Competencia Digital y la integración de las TICs, es una **herramienta imprescindible y necesaria** para el desarrollo de la actividad de los profesores que componen **el Departamento de Geografía e Historia**; por eso desde las primeras sesiones hasta las últimas se implementan **en todos los niveles educativos**

Son varias las herramientas y actividades que se utilizarán:

En este sentido, y si fuera necesario, se practicará o recordará al inicio de curso o a lo largo de él, el uso **de las herramientas TIC básicas** para el desarrollo posterior de las clases para mejorar la adquisición de las habilidades propias de la CD, y en previsión de modificación o cambio de escenario.

Se hará especial hincapié en la práctica de herramientas TIC básicas, como:

a) Rayuela:

- Mensajería de Rayuela (Enviar mensajes, adjuntar archivos, seleccionar grupos o personas, etc.).
- Cuaderno del profesor para el seguimiento del alumnado a través de sus herramientas de evaluación.

b) Herramientas Libre Office:

- Procesador de texto Libre Office.
- Creación de PDF a partir de un documento.
- Presentaciones en Impress.

c) Herramientas Google Suite Educarex:

- Mensajería Gmail.
- Subir archivos y compartir archivos en Drive.

d) Utilización de Google Classroom.

- Esta herramienta se utilizará como canal de comunicación con el alumnado, y como herramienta para subir material complementario al libro de texto o apuntes y para colgar tareas y actividades, que el alumno podrá enviar una vez realizadas.

Además de estas herramientas, que sirven, sobre todo como medio oficial de comunicación entre profesores y alumnos o para compartir apuntes, esquemas y entregar tareas; **el uso de las TICs será una constante durante todo el curso, tanto por parte del alumnado** (para realizar trabajos individuales o grupales, desde casa o en el aula empleando los portátiles disponibles) **como del profesorado** (sirviendo de apoyo a las explicaciones con presentaciones disponibles en la web o elaboradas por ellos mismos y vídeos), que ha diario hacen uso **del proyector y la pizarra digital**.

La disponibilidad del material digital, en la red, relacionado con las asignaturas que se imparten desde este Departamento, **es abundante, por lo que se haría interminable la relación de los mismos**; pero por señalar algunos que se utilizan con frecuencia se podrían señalar

- **Los materiales digitales de la Editorial Anaya (editorial de los libros de texto que se utilizan en todos los cursos de la ESO).**
- **Elaboración de materiales en Educaplay**

- Visualización de los vídeos de **Academiaplay**, como introducción o repaso de los distintos temas abordados
- **Uso de Kahoot.**
- **Mapas interactivos**
- **Páginas webs del INE.....**

En cuanto a las reuniones telemáticas entre los profesores del Departamento o con el Centro se harán **Google Meet**, utilizando el servicio de **Educarex**

Plan lector y desarrollo de la lectura comprensiva.

El Departamento de Geografía e Historia cree que es necesario dar respuestas a las carencias detectadas, en cuanto a comprensión lectora y expresión escrita y hablada de nuestros alumnos. Creemos que para lograr una formación sólida, es necesario impulsar la lectura como uno de los elementos básicos de la comunicación lingüística.

Por ello, llevamos varios cursos trabajando con diversos materiales, cuyo objetivo es incidir en la importancia de la lectura comprensiva y trabajarla; así como animar al alumnado a sumergirse en el mundo de los libros.

Los objetivos que pretendemos alcanzar con ello son los siguientes:

- Desarrollar las capacidades cognitivas implicadas en el acto lector: memoria, atención, vocabulario, análisis, síntesis, emisión de juicios... para leer con agilidad, profundidad y eficacia.
- Ampliar la comprensión lectora entendida como un proceso activo y creativo en el que el lector participa con sus conocimientos y experiencias, con sus hipótesis de significado, inferencias e interpretaciones con el autor y con otros lectores para construir el significado del texto.
- Comprender textos relacionados con las Ciencias Sociales: jurídicos, políticos, crónicas, etc. Entender la naturaleza del documento, sus ideas principales y sus relaciones con el contexto histórico del que procede o al que hace referencia.
- Promover la lectura de obras literarias relacionadas con las Ciencias Sociales (novela histórica, libros de viajes, etc.) y analizar estas obras como fuente de entretenimiento y, a la vez, de información relacionada con el currículo de la materia.
- Relacionar y buscar información de distintas fuentes y obras de referencia, resaltando la importancia de las nuevas tecnologías y de la Biblioteca escolar.
- Conseguir una actitud crítica y a la vez tolerante con los mensajes recibidos en las lecturas y valorar adecuadamente la forma y la calidad de los escritos.
- Elaborar un programa de lecturas adecuadas para cada nivel

Para ello las actividades que se van a desarrollar con los alumnos son las siguientes:

1. Búsqueda de información en la biblioteca del centro, o/y en la red sobre temas de Ciencias Sociales.
2. Actividades de comprensión lectora en todos los cursos de ESO y Bachillerato, que van desde la lectura de fuentes secundarias a otras de carácter primario, dadas las características de nuestra asignatura.
3. Por otra parte, en todo el ciclo de la ESO, se trabajará y se realizarán actividades (dentro del apartado de los contenidos procedimentales) relacionadas con los recursos ofrecidos por la Editorial Anaya en su propuesta del Plan Lector.

En este sentido, han sido varios los libros seleccionados para cada nivel, siendo los profesores que imparten cada curso los que determinen la elección de los mismos entre los propuestos y la forma de calificar el trabajo realizado por los alumnos respecto a ellos. Los libros propuestos son los siguientes:

1º de ESO:

- *“El Chico de la flecha”* de Espido Freire; Edt. Anaya ISBN: 978-84-698-0907-5
- *“El escarabajo de Horus”*. Colección: El árbol de la lectura. Autora: Rocío Rueda. Editorial Oxford. ISBN: 9788467354928.

2º de ESO:

- *“Finis Mundi”*; Colección: El barco de vapor. Autora: Laura Gallego ; Editorial: S M. ISBN: 978-8467577907
- *“Fernando el Temerario”* de José Luis Velasco, Edt. Bambú. ISBN. 9788483430323

3º de ESO:

- *“Las alas del Sol”*. Autor: Jordi Sierra i Fabra. Editorial: Fundación Santa María-Ediciones SM. ISBN: 9788434842625.
- *“El diario naranja de Carlota”* de Gemma Lienas Editorial: Destino ISBN: 9788408104407. Año 2011
- *“Abdel”*. Autor: Enrique Páez. Editorial: SM, Colección El Barco de vapor. ISBN:9788434842717. Año 2002

4º de ESO:

- *“¿Quién cuenta las estrellas?”* de Lowry, Lois Edt. Nautilus. ISBN: 978-84-963-3625-4.
- *“La Guillotina”* de Simone van der Vlugt. Edt SM. ISBN: 978-84-348-77766-5
- *“El diario de Ana Frank”*, de Ana Frank. Ed. Debolsillo. ISBN: 978-84-97593069
- *“El niño con el pijama de rayas”*, de John Boyne, 2007. Ed. Salamandra. ISBN: 978-84-9838-254-9.

Por otra parte y dada la extensión de los temarios de las asignaturas que impartimos en

Bachillerato, el Departamento ha decidido darle a este apartado un carácter voluntario. En 2º de Bachillerato nos limitaremos a recomendar la lecturas de libros relacionados con las materias y sin ninguna finalidad académica; mientras que en **1º de Bachillerato** el libro de lectura recomendado será **“Rebelión en la Granja”, de Orson Welles** (cualquier editorial de bolsillo), relacionado con el tema de la revolución rusa. La lectura y realización de algunas actividades con él relacionado tendrá, como ya se ha dicho, **carácter voluntario**, aunque **se tendrá en cuenta en los criterios de calificación** para los alumnos que lo ejecuten.

MATERIALES, RECURSOS DIDÁCTICOS Y LIBROS DE TEXTO

Los materiales que se van a utilizar están íntimamente ligados con el apartado anterior al estar destinados a ayudar al alumnado y al profesor para que éstos consigan desarrollar las capacidades básicas de forma activa, respondiendo a los intereses y motivaciones de los alumnos, atendiendo a su diversidad y nos servirán para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así desde el departamento se utilizarán principalmente medios audiovisuales (pizarra digital, ordenadores, proyectores, etc.) aunque no se dejarán de lado materiales clásicos como mapas, fotocopias, etc.

Los libros de texto que vamos a utilizar en esta etapa son:

1º ESO: "Geografía e Historia 1", Ed. ANAYA. ISBN 9788467850895.

2º ESO: "Geografía e Historia 2 (2017) EXTR". Ed. ANAYA. SBN 9788469835029.

3º ESO: "Geografía e Historia 3 (2017) EXTR". Ed. ANAYA. ISBN 9788469835067.

4º ESO: M. Burgos y Otros: Historia Ed. Anaya. ISBN: 978-84-667-7125-2 .

Por otra parte, durante el presente curso académico, en bachillerato, **no se considerará obligatorio ningún libro concreto en ninguna de las 3 asignaturas dependientes de nuestro Departamento**, ya que el temario se impartirá por apuntes que proporcionará el profesor a través de copia en papel o digitalmente. Además, se emplearán como recursos didácticos habituales, como material de apoyo y refuerzo de lo que se trata cada día en clase: mapas o cartografía temática e histórica, para localizar en el espacio los hechos que se están tratando; fotografías a través de las cuales se descubre un instante cargado de información que el alumno puede ir leyendo con facilidad; la prensa que permite analizar los hechos que se producen, cine, Internet y por supuesto presentaciones específicas de cada uno de los temas, elaboradas o no por el profesor que imparta la asignatura.

D. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

4.1. Medidas de apoyo y refuerzo

Se intentará que la atención a la diversidad, consiga que todos los alumnos/as puedan alcanzar los objetivos y las competencias establecidas para la etapa educativa que corresponda.

Se presatará especial atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y al alumnado con necesidades educativas especiales.

Para todos estos alumnos se hará un plan de refuerzo y apoyo personalizado. Además, para aquellos alumnos que necesiten Adaptaciones Curriculares significativas o no significativas, se hará las adaptaciones necesarias de la metodología, instrumentos, tiempos y materiales necesarios para que el alumnado pueda alcanzar el mayor número de competencias posible.

Se estará en contacto continuamente con el Departamento de Orientación y, en concreto, con la A.L. para hacer las adaptaciones necesarias para cada alumno y reforzar los saberes o contenidos que presenten mayor dificultad.

4.2. Plan de Recuperación de materias pendientes de cursos anteriores

En el presente curso académico de 2022-23 y hasta el momento de redactarse esta Programación, hay **alumnos de 2º de la ESO** que tienen la materia de Geografía e Historia pendiente de **1º de la ESO**.

El seguimiento se llevará a cabo por el profesor del Departamento que le imparta la asignatura en el presente curso.

El Departamento pondrá a disposición de estos alumnos **un Cuadernillo (con contenidos teóricos y actividades, de esas actividades habrá un listado de las mismas de las que saldrán las preguntas del examen).**

La entrega del cuadernillo se hará en una fecha propuesta por el profesor, en este caso el cuadernillo se dividirá en dos mitades.

La entrega del cuadernillo será obligatoria e imprescindible para la realización de las pruebas objetivas. El cuadernillo tendrá un valor del 60% de la nota final.

En este sentido serán **dos pruebas objetivas (exámenes) a realizar** y que versarán sobre los contenidos del cuadernillo y las actividades marcadas. **Estos exámenes se harán durante la hora de reunión del Departamento: el miércoles a 4º hora, teniendo lugar el 1º el día 8 de febrero y el 2º, el 26 de abril** (Si por algún motivo fuera imposible la realización de los mismos en estas fechas previstas, el Departamento podrá fijar otras, lo más próximas posibles a las ya establecidas)

Se considerará que aprueban la asignatura pendiente aquellos alumnos cuya **nota media aritmética supere el 5, teniendo que alcanzar un mínimo de 3 en cada uno de los exámenes.** De no ser así, **los alumnos que no hayan superado la asignatura por esta vía ordinaria deberán realizar una prueba extraordinaria en junio,** siguiendo la normativa trazada por las autoridades académicas.

En el presente curso académico de 2022-23, **ningún alumno de bachillerato,** de los matriculados hasta el momento de la redacción de la Programación, **están pendientes de recuperar alguna de las materias** que se imparten desde este Departamento.

No obstante y en el caso de que a lo largo del curso, por el motivo que fuere, algún alumno se encontrara en esta circunstancias; **el seguimiento de los mismos será llevado a cabo por el profesor del Departamento que le imparta la asignatura en el presente curso.**

Para facilitar la **recuperación de la misma** se tendrá en cuenta la **parte del temario que vieran el año pasado, se realizarán tres exámenes, uno por trimestre, en las fechas y de los temas a determinar, de forma consensuada, entre los alumno/as y el profesor/a que les hace el seguimiento.**

Se considerará que aprueban la asignatura pendiente aquellos alumnos cuya **nota media aritmética supere el 5, teniendo que alcanzar un mínimo de 3,5 en cada uno de los exámenes.** De no ser así, **podrán realizar un examen global, antes de la fecha** indicada por la Administración para el **fin de las clases presenciales de 2º de Bachillerato.** **Los alumnos/as que no superasen la asignatura por esta vía ordinaria y siempre a criterio del profesor que hace el seguimiento al alumnado con la materia suspensa, podrán realizar una prueba extraordinaria en junio, en esa prueba entraría todo el contenido de la materia.**

E. CONTENIDOS TRANSVERSALES

Desarrollados en el **Decreto 110/2022, 109/2022, de 22 de agosto**, en el Artículo 11, los recogemos literalmente en la programación de nuestro Departamento. Los contenidos transversales benefician la construcción y consolidación de la madurez personal y social del alumnado. Trabajados por todas las materias se citan la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, y la creatividad.

También se fomentará de manera trasversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

Desde las distintas materias de nuestro departamento y en las unidades didácticas de cada curso se trabajarán todos los temas trasversales, de forma directa e indirecta, a través de textos, vídeos, debates, noticias de prensa de actualidad, monográficos, proyectos, trabajos de investigación....

Se trabajarán de forma trasversal los siguientes temas:

- a) Los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y la prevención activa de la violencia de género; la prevención de la violencia contra personas con discapacidad, promoviendo su inserción social, y los valores inherentes al principio de igualdad de trato, respeto y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal, social o cultural, evitando comportamientos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.
- b) La prevención y lucha contra el acoso escolar, entendido como forma de violencia entre iguales que se manifiesta en el ámbito de la escuela y su entorno, incluidas las prácticas de cibercoso.
- c) La prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como la promoción de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, la pluralidad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a hombres y mujeres por igual, el respeto a las personas con discapacidad, el respeto al Estado de derecho y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.
- d) La educación para el consumo responsable, el desarrollo sostenible, la protección medioambiental y los peligros del cambio climático.
- e) El desarrollo del espíritu emprendedor; la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y el fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como la promoción de la ética empresarial y la responsabilidad social corporativa; el fomento de los derechos del trabajador y del respeto al mismo; la participación del alumnado en actividades que le permitan afianzar el emprendimiento desde aptitudes

y actitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la solidaridad, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

f) El fomento de actitudes de compromiso social, para lo cual se impulsará el desarrollo de asociaciones escolares en el propio centro y la participación del alumnado en asociaciones juveniles de su entorno.

g) La educación para la salud, tanto física como psicológica. Para ello, se fomentarán hábitos saludables y la prevención de prácticas insalubres o nocivas, con especial atención al consumo de sustancias adictivas y a las adicciones tecnológicas.

F. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

En este apartado, los docentes tendrán que evaluar la programación didáctica así como como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, tal como se establece en el artículo 28.8 del Decreto de educación secundaria en Extremadura y en el artículo 33.4 del Decreto de bachillerato en Extremadura.

F.1. Indicadores de logro y procedimientos de evaluación y modificación, en su caso, de la programación didáctica en relación con los procesos de mejora.

7.1.INDICADORES DE LOGRO PROGRAMACIÓN, CÓMO EVALUAR	1 INSUFICIENTE	2 ACEPTABLE	3 BIEN	4 MUY BIEN
1. Cada resultado de aprendizaje se asocia con una rúbrica que permite evaluar al alumno bajo un mismo criterio.				
2. He utilizado instrumentos adaptados y variados.				
3. La metodología prevista es variada y permite realizar prácticas sociales.				
4. Se contemplan medidas de atención a la diversidad.				
5. Hemos planteado propuestas de mejora para la programación de aula.				
6. La temporalización se ha ajustado a los saberes básicos, competencias, situaciones de aprendizaje....				
7. Nuestra programación ha conseguido mantener la motivación de nuestro alumnado a lo largo de todo nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje.				

F.2. INDICADORES PARA FACILITAR EL ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS DOCEDENTES DEL PROFESORADO:

7.2. INDICADORES PARA FACILITAR EL ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS DOCEDENTES DEL PROFESORADO:	TOTALMENTE	BASTANTE	ALGO	NO LO SUFICIENTE
1. ¿Los alumnos han adquirido los sabers básicos de manera significativa?				
2. ¿He conseguido motivar y despertar interés en mis alumnos?				
3. ¿En mis clases he dedicado tiempo suficiente para que mis alumnos trabajen competencias específicas y apliquen los saberes básicos?				
4. ¿Han sido activas mi metodologías para que mis alumnos aprendan y construyan con los saberes básicos?				
5. ¿He tenido siempre presente la evaluación en mis actividades y situaciones de aprendizaje?				
6. ¿He podido evaluar por competencias a través de las rúbricas y otros instrumentos de mi programación?				
7. ¿He cumplido con los criterios de calificación consensuados por mi departamento? 8. ¿He contemplado las medidas de atención a la diversidad según la programación y el diseño universal para el aprendizaje?				

G. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

Las propuestas para el presente curso académico (2022-2023) son las siguientes:

1. Salidas en horario lectivo para estudiar y conocer el entorno de la localidad del Centro.

En concreto son tres las actividades que se proponen:

A: Ruta de los molinos: consistente en la realización de una ruta tradicional a pie desde la localidad cercana de Arroyomolinos a Montánchez.

B.- La Fontanita: Sesión de trabajo en las instalaciones de ADENEX en la localidad de Montánchez

C.- Ruta del Castañar, ubicada, también, en Montánchez

Descripción: La ruta de los molinos es idónea para el estudio de aspectos de gran interés que van desde el paisaje hasta los elementos tradicionales y patrimoniales que se van encontrando en el trayecto. Lo mismo puede decirse de la ruta de “El Castañar”, ya que tiene una gran importancia desde el punto humano y medioambiental. En cuanto a la sesión de trabajo en colaboración con Adenex, permite al alumnado conocer el paisaje en el que se desenvuelven.

Objetivos: La finalidad de todas ellas será conocer el entorno natural y patrimonial de la zona para potenciar actitudes de valoración del patrimonio histórico, artístico, cultural y ambiental de la zona y la importancia de su conservación

Profesores responsables: Todos los miembros del departamento. En especial aquellos que imparten clases en los cursos a los que está destinada la actividad

Presupuesto: Dependerá de la necesidad o no de utilizar autobús.

Curso: 1º y 3º de ESO

Fechas: sin determinar.

2. Salidas en horario lectivo para estudiar el entorno de localidades próximas al Centro (incluyendo Trujillo, Cáceres y sus alrededores, Mérida, Guadalupe, Monfragüe o el Valle del Jerte y el Monumento Natural de los Barruecos, en Malpartida de Cáceres”.

Descripción: se estudiarán cuestiones relacionadas con la programación de las distintas materias que se imparten en el departamento. Por ejemplo aspectos relacionados con Geografía Física y Humana, Historia del Arte, o Historia y la arqueología (centro de interpretación de Cáceres el Viejo y Maltravieso, talleres de arqueología en los museos de Badajoz o Cáceres, o del arte rupestre esquemático de Torrejón el Rubio en Monfragüe)

Objetivos: La finalidad será conocer el entorno y valorar la importancia de la conservación del patrimonio histórico, artístico, cultural y ambiental de la zona.

Profesores responsables: Todos los miembros del departamento.

Presupuesto: Dependerá de la distancia

Curso: Todos los cursos^[1]_[SEP]

Fechas: sin determinar.

3. Visita a la ciudad monumental de Cáceres, incluyendo el museo de los Caballos y el Museos de Arte Contemporáneo de Helga de Alvear.

Descripción: Visita, guiada o no, de la ciudad monumental de Cáceres y de los museos de arte mencionados

Objetivos: Conocer la ciudad monumental de Cáceres para entender e identificar las características históricas y artísticas de las etapas históricas en que se fue construyendo y que, previamente, los alumnos han estudiado en clase; así como conocer, indagar interpretar y experimentar con las obras expuestas en los dos museos con la finalidad de explorar y conocer los materiales, instrumentos, códigos y técnicas específicas de las distintas tendencias artísticas, para potenciar una actitud de búsqueda personal y colectiva, articulando la percepción, la imaginación, la indagación y la sensibilidad. A la vez que conozcan el nuevo concepto arquitectónico de museo.

Profesores responsables: aquellos que impartan docencia en el curso que vaya y otro del departamento o afines.

Presupuesto: Dependerá del coste del autobús a Cáceres.

Curso: sin especificar.

Fechas: sin especificar.

4. Participación en un torneo de debate, organizado en colaboración con APRORA

Descripción: Se trata de un torneo de debate, sobre temas propuestos por la organización, destinados a los alumnos de ESO y de 1º de Bachillerato a nivel nacional.

Objetivos: El objetivo es el de potenciar el desarrollo de la capacidad de expresión y debate en el alumnado, ya que la expresión oral es fundamental en cualquier trabajo o contexto cotidiano en el que el alumnado se desenvuelve, de ahí la relevancia de desarrollar este tipo de experiencias, que ponen en contacto al alumnado del Centro con el de otros de la región.

Profesores responsables: Los profesores del Departamento que impartan clase en los

grupos implicados; quedando abierta la participación a cualquier departamento del centro, que esté interesado en la actividad

Presupuesto: Dependerá del lugar elegido por la organización y el coste del autobús.

Cursos: 4º ESO y 1º de Bachillerato.

5. Participación en cualquier otro concurso o actividad a nivel regional (incluidas las “Rutas culturales por Extremadura” , nacional o europeo, que vayan surgiendo a lo largo del curso

Descripción: Si alguno de los profesores -a título personal o como Departamento- decidieran participar, se considerará como actividad complementaria y los alumnos tendrán que participar en ella de forma obligatoria, siguiendo los criterios de evaluación y calificación que marque el profesor.

Objetivos: Dependerá de la actividad. Pero como objetivo genérico podemos decir que de esa forma el alumno se podrá acercar a algún ámbito de conocimiento más allá del libro de texto.

Profesores responsables: Cualquier miembro del Departamento y queda abierta la participación a cualquier departamento del centro.

Presupuesto: Dependerá del lugar elegido y el coste del autobús.

Curso: sin especificar.

6. Salidas con otros departamentos didácticos afines a nuestra materia (departamento de biología y geología, departamento de clásicas y departamento de lengua) con los que se comparten competencias, contenidos y saberes básicos. Estas salidas podrían ser al geoparque de Villuercas, festival de teatro de Mérida, festival de Almagro.

Objetivos: Dependerá de la actividad. Pero como objetivo genérico podemos decir que de esa forma el alumno podrá adquirir competencias y ampliar conocimientos fuera del aula.

Profesores responsables: Cualquier miembro del Departamento y queda abierta la participación a cualquier departamento del centro.

Presupuesto: Dependerá del lugar elegido y el coste del autobús.

Curso: sin especificar.

7. Salida al parque temático “ PUY DU FOU” de Toledo. Sería una actividad extraescolar, se puede proponer como salida para todo el instituto y se podría llevar a cabo el día del centro o en cualquier otra fecha con algunos grupos concretos.

Objetivos: que los alumnos conozcan los diferentes períodos de nuestra historia así como los diferentes oficios, gastronomía, personajes históricos y lo hagan de una manera lúdica incluso con talleres didácticos.

Profesores responsables: Cualquier miembro del Departamento y queda abierta la participación a cualquier departamento del centro.

Presupuesto: Dependerá del lugar elegido y el coste del autobús.

Curso: sin especificar.