

# its MELENDRA VALDÉS

Revista núm. 15  
Mayo 2009

Villafranca de los Barros  
(Badajoz)





# SUMARIO

Editorial	
PROA Curso 2008-2009.....	1
Proyecto CIENFERIA .....	3
Americanos .....	6
Cooking pancakes withy Antonio Granero .....	7
Día escolar de la Paz y la no violencia.....	9
Concurso de Ensayo y jornadas de Ciencia, Tecnología y Sociedad .....	11
Plan Bolonia .....	14
El Consejo Escolar .....	15
Concurso .....	16
<i>La suerte de la guitarra que todos desean ....</i>	16
Después de algunos años .....	17
Excursiones .....	18
Volando a Barcelona.....	22
Semana Cultural y Día del Centro .....	24
El Taller de Actividades Medioambientales y de Jardinería (Curso 2008-2009) .....	26
Fomento de la lectura.....	28
8 de enero .....	29
IV Jornadas Técnicas de «Electricidad, Electrónica y Automoción .....	30
Asociación de Padres de Alumnos.....	32
<i>Junto a nuestros hijos e hijas, frente a los ordenadores, recomendaciones .....</i>	32
V Concurso de Redacción e Investigación Histórica, Artística y Geográfica .....	34
<i>El manuscrito de Villafranca .....</i>	34
<i>Hornachos y los Moriscos .....</i>	38
Premio de la fundación ReBross.....	40
Escritores extremeños .....	41
Educadora Social.....	42
Ciclos formativos.....	44

Edita:  
I.E.S. «MELÉNDEZ VALDÉS»  
Villafranca de los Barros (Badajoz).

Coordinador:  
Rafael Rojas Mejías.

D.L.: BA-678-1999.

Imprime:  
Imprenta Rayego, S.L.  
Villafranca de los Barros

# EDITORIAL

**E**n estos últimos días, desde el equipo directivo estamos dándole vueltas a algunos proyectos académicos y culturales que consideramos que hay que promocionar en el futuro y que vendrían a ampliar el conjunto de enseñanzas y actividades culturales que aparecen en la oferta anual del Centro.

A continuación señalo algunas de las directrices más novedosas en las que nos parece que tenemos que trabajar en el próximo curso.

## Promoción de los Idiomas

Pensamos que una vez que se imparte en nuestro centro la Sección Bilingüe, tenemos que considerar y valorar las diferentes oportunidades que están a nuestro alcance para que los alumnos del Instituto aprovechen las posibilidades que ofrecen los Programas Europeos (*Comenius, Erasmus, etc.*). Estos programas están dirigidos a los estudiantes de secundaria para que visiten centros educativos de otros países europeos o accedan a conocimientos académicos y profesionales en empresas europeas. Este año se nos ha concedido la carta Erasmus que da la posibilidad a que alumnos de los Ciclos Formativos de Grado Superior realicen la formación en centros de trabajo en empresas de otros países de Europa.

## Desarrollar en los próximos cursos el papel de la Biblioteca en la vida del centro

En visita reciente, realizada por algunos profesionales expertos conocedores de las bibliotecas de los centros educativos de Extremadura, han situado a la nuestra como una de las mejores en organización, catalogación y, en general, de las más dotadas en cuanto a materiales y volúmenes (más de 10.000). Han elogiado la organización, la catalogación archivística y bibliográfica gracias al trabajo que están realizando un grupo de compañeros en la misma.

Tenemos que conseguir que en los próximos cursos la Biblioteca desempeñe una mayor función educativa y académica en las diferentes enseñanzas. Lograr que se aumente su utilización por los Departamentos y por los alumnos.

Dentro de lo que se consideran competencias básicas, no nos podemos olvidar de la competencia informacional. Debe ser un reto a conseguir en nuestras materias.

## Aumentar la oferta de enseñanzas

Algo que estamos solicitando a la Dirección General de Formación Profesional en estos últimos meses, es la organización, con carácter permanente durante el próximo curso, de un grupo de alumnos y prepararlos para las pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado superior. Hay muchos jóvenes interesados en realizar la prueba de acceso a los ciclos formativos de grado superior que tienen una preparación incompleta porque han terminado las enseñanzas de un ciclo formativo de grado medio, o han dejado sin finalizar el bachillerato o bien tienen edades superiores a los 19 años y no tienen ningún tipo de estudios concluidos, etc. Parece ser que desde la Consejería de Educación se está preparando algo en este sentido.

Por último, agradecer al personal del centro, alumnos, familias, AMPA y miembros del Consejo Escolar, su colaboración con este equipo directivo mostrando su predisposición y buena voluntad para resolver cuestiones, avanzar y mejorar el funcionamiento del Instituto; expresar nuestra más sincera gratitud a todos los profesores del Centro por el apoyo a este equipo directivo y felicitarlos por el excelente trabajo realizado a lo largo del curso. Por supuesto, desear la mayor felicidad posible a nuestro compañero Fernando Llanos, que después de tenerle muchos años a nuestro lado, de servicio al Instituto, se jubila al finalizar este curso. •



# PROA

## Curso 2008-2009

Un año más, y con este es el segundo, se ha desarrollado en el centro el conocido Plan PROA (Plan de Refuerzo y Orientación Académica) con el fin de seguir trabajando con aquellos alumnos/as que más lo necesitan y, por otro lado, considerar el centro como un espacio abierto a la comunidad educativa a través de diferentes Talleres y la Biblioteca.

En concreto, el presente curso, el Programa ha contado con los siguientes alumnos:

- 121 alumnos/as en Apoyo y Refuerzo.
- 111 alumnos/as en Talleres de Actividades Extraescolares.



Sería conveniente hacer mención en este punto al Plan de Recuperación, que algunos de nuestros alumnos y familias confunden con el Plan PROA.

El Plan de Refuerzo y Recuperación, que también se desarrolla en el centro desde el mes de Abril, se inicia precisamente en esta fecha porque surge con el fin de que los alumnos en fundado riesgo de suspender o que han suspendido en la primera y segunda evaluación tienen la posibilidad de asistir en horario de tarde a recuperar aquello que lleven suspenso. Otro dato es que este Plan se lleva a cabo una hora a la semana para cada una de las asignaturas que los alumnos/as tengan suspensas y además se dedica a trabajar los Objetivos Mínimos que el alumno/a debe adquirir para pasar de curso. También se trabajan aspectos sobre la prueba extraordinaria de Junio que se realizará en todos los cursos de la ESO.

En consecuencia, el Plan de Refuerzo y Recuperación se puede entender como complementario al Plan PROA puesto que, como se indica, abarcan aspectos diferentes que, a continuación, se detallan en el Plan PROA.

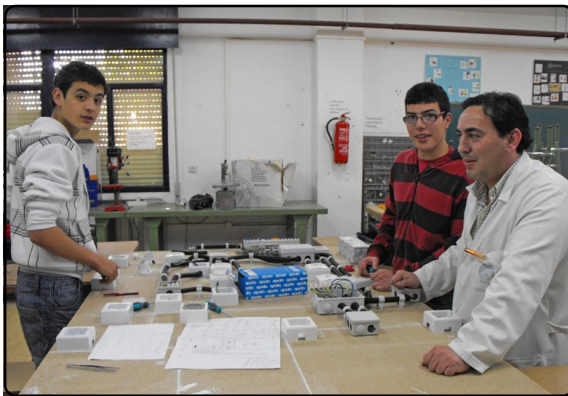
El Plan PROA se desarrolla en el centro durante todo el año hasta el mes de Mayo, por lo que es más amplio que el Plan de Re-



Además de los alumnos/as, la participación también ha sido considerable tanto en las familias como en el profesorado participante. En total, han sido 19 padres/madres los que han participado en el Taller de Informática y, por otro lado, un total de 21 profesores voluntarios.







sino que recoge otros aspectos de carácter más lúdico como son los talleres de actividades extraescolares que, concretamente, este curso ha contado con gran variedad de ellos como se puede apreciar a continuación:

- Taller de Física.
- Taller de Países Subdesarrollados.
- Taller de Jardinería y Medioambiente.
- Taller de British Club (Conversación en Inglés).
- Taller de Iniciación a Electricidad-Electrónica.
- Taller de Laboratorio: Biología.
- Taller de Danza Española.
- Taller de Informática para Padres y Madres.

fuerzo y Recuperación. Además, el PROA se desarrolla durante dos horas semanales en cada una de las asignaturas, sobre todo, centradas en las áreas instrumentales básicas, del área lingüística y matemáticas. Además ayuda a nuestros alumnos a resolver dudas que pueden surgir en el día a día, así como la realización de la tarea escolar (deberes).

El Plan PROA no solo abarca aspectos académicos, sin olvidar la importancia de éstos,

Además, el Plan PROA permite la apertura de la Biblioteca de Lunes a Jueves de 16:30 a 18:30 horas. Ésta cuenta con una amplia gama de ejemplares a disposición de toda la comunidad educativa además de, al menos, tres ordenadores con acceso a Internet para su uso.

Finalmente, indicar que, además, desde el Plan PROA se desarrolla, gracias a la Educadora Social del Centro en colaboración con distintas asociaciones y diferentes profesionales, una Escuela de Padres en la que, a través de mesas redondas, debates... se tratan temas relacionados con la problemática de los hijos/as adolescentes. La participación de las familias es voluntaria y está abierta a lo largo del curso a todos aquellos que quieran participar. Para ello se deben poner en contacto con la Educadora Social del Centro. •





# Proyecto CIENFERIA

Diego Díaz Gragera  
Departamento de Física y Química

**L**a enseñanza de las ciencias a los alumnos es una misión difícil por lo complicadas que parecen ser las diversas teorías, leyes o principios, lo abstracto de los contenidos que se deben desarrollar en cada respectivo nivel o el grado de dificultad real de cada currículo.

Si a esto se añade la poca disponibilidad de ánimo del alumnado (en general) para afrontar los estudios de contenidos científicos nos encontramos con una muestra de la situación de la educación en forma de llamativos niveles de fracaso académico en esta materia.

Siendo conscientes de la situación, buscamos soluciones cada día y cada curso y así se vienen introduciendo sucesivos cambios metodológicos que pretenden hacer más accesible la asignatura de Física y Química. El camino para procurarle mejor acogida por parte del alumnado no puede ser otro que intentar hacerla más atractiva, más cercana, más cotidiana. Debemos realizar «*más esfuerzos para contextualizar el currículo de ciencias y darle una orientación primordialmente de alfabetización científica*»<sup>1</sup>. En este empeño se encuadran las actividades que constituyen el proyecto del que escribimos.

Cuando se explican los fenómenos físicos o químicos o cuando se reflejan en aplicaciones prácticas los conceptos, teorías y leyes de las ciencias, intuitivamente se tiende a recalcar con ejemplos cercanos y conocidos los conte-



nidos científicos que subyacen en la explicación de los hechos, de cómo funcionan las cosas, de por qué algo ocurre de una manera determinada y no de otra; pero, desde más recientemente, estamos embarcados en la tarea de plasmar en cada fenómeno cotidiano cuanta ciencia lo soporta y explica, destacando los conceptos físico-químicos que lo justifican; además, si se consigue hacerlo mediante experiencias llamativas y sorprendentes a veces, creo que ponemos más fácil el camino para apreciar la potencia de los conocimientos científicos, valorar sus implicaciones en nuestra vida y sentir deseos de conocer la explicación de nuestro entorno, aunque sea el más sencillo y cercano.

<sup>1</sup> Caamaño, Aureli. (IES Barcelona-Congrés). *El estudio de los materiales químicos*. Monografía Nuevos Materiales. Número 59 de la Revista Alambique de Didáctica de las Ciencias Experimentales. Editorial Graó. Barcelona. 2009. Pág. 24.





«Los alumnos interactúan con otras personas, con los objetos y con los fenómenos que les rodean, generando un conocimiento diverso constituido por ideas, actuaciones y disposiciones»<sup>2</sup>. Por eso hemos emprendido la preparación de un catálogo de experiencias sencillas, realizadas con materiales caseros en su mayoría, lo más a mano posible, con la intención de que cada alumno pueda reproducirlos en su casa y en sus ratos de ocio; y, a ser posible, familiarmente, tanto por encontrar apoyo y «vigilancia» (por su seguridad), como por extender el gusto por las explicaciones científicas de cosas que se observan a diario. Además de estos objetivos más lúdicos también se tienen en el punto de mira las competencias básicas que se deben desarrollar en el currículo de esta materia.

Así, estamos atendiendo a la competencia en el **conocimiento e interacción con el mundo físico** de forma que usen los principios físicos y químicos para comprender e interpretar la realidad, así como para predecir y tomar decisiones; también se pretende desarrollar la competencia de **autonomía e iniciativa personal** al animar a que el alumno conozca las experiencias y las desarrolle o reproduzca por su cuenta, añadiendo de su cosecha; si se motiva su ánimo puede que desarrolle su competencia para **aprender a aprender**. Si la experiencia sale bien se cumplirán objetivos como

que los alumnos «mejoren su comprensión sobre los fenómenos y el comportamiento de los materiales frente a interacciones diversas (fuerzas mecánicas, luz, calor, electricidad, agua...), desarrollen formas de exploración coherentes con los métodos de la ciencia que les ayuden a comprobar sus ideas sobre las propiedades y cambios de los materiales o generen actitudes positivas asociadas a las formas de exploración propias de la ciencia y al conocimiento que se genera sobre las propiedades y cambios de los materiales»<sup>3</sup>

Del proyecto en sí podemos contar que actualmente juntamos ideas para realizar aproximadamente 180 experiencias; se han puesto en práctica más de 50. El resto se va sumando a medida que preparamos los materiales necesarios y probamos su eficacia.



<sup>2</sup> Sánchez Blanco, Gaspar y Valcárcel, M.<sup>a</sup> Victoria (Universidad de Murcia). El estudio de los materiales de uso cotidiano en educación primaria. En la monografía citada en la nota anterior. Página 9.

<sup>3</sup> Artículo citado en la nota 2. Página 10.





La estrategia didáctica consiste en asignar las experiencias más adecuadas a cada nivel según correspondan a sus respectivos currículos; asimismo, se encuadran en cada tema preciso. Al final obtendremos un recurso didáctico de excelente calidad para aplicaciones, tanto en clase como en casa.

Paralelamente y, según se van presentando ocasiones, vamos realizando demostraciones a modo de Feria de las ciencias (de ahí el nombre del proyecto) o show a la manera televisiva que también pueden resultar agradables, en cualquier lugar y centro que lo solicite. Para ello hemos dividido las experiencias que se presentan no por niveles, sino por temáticas, de forma que se puedan hacer sesiones diferentes. Con el tiempo se irán preparando mejor para ser presentadas cada vez más didácticamente, por medio de presentaciones, vídeos y montajes multimedia, labor en la que agradecemos la colaboración del profesor de tecnología D. García Álvarez Gragera.

Allá por Enero de 2009 tuvimos ocasión de visitar el Museo Principia de las Ciencias, de Málaga, al participar en un curso con el CPR de Almendralejo y Jerez de los Caballeros (fui-

mos invitados junto a otros compañeros de centros de ambas demarcaciones los profesores García Álvarez Gragera y yo mismo). Al conocer las actividades que allí se realizan, viendo que coincidían en gran parte con las nuestras y con nuestros planteamientos, tuvimos la idea que ahora paso a relatar.

El objetivo último de nuestro afán es desarrollar y mantener una estructura preparada permanentemente para ser usada. Ésta incluiría como mínimo un par de aulas o salas donde instalar un museo de fenómenos científicos y un pequeño laboratorio de experiencias de cara al público.

Lanzo desde estas páginas el reto de participar y colaborar a quien pueda interesar la idea. Ni en nuestro centro, ni en Villafranca, ni en Extremadura existe un Museo o Parque de las Ciencias y ya va siendo hora de crearlo, no solo para estudiantes sino para todo el público en general. La ciencia es cultura y así como se organizan toda clase de sesiones y actos culturales con enfoques artístico, histórico o literario, son necesarias también las actividades de divulgación de la cultura científica universal. •



# Americanos

M.<sup>a</sup> Carmen Almoril  
Profesora de Inglés



**D**e nuevo, Villafranca de los Barros y Ribera del Fresno han vuelto a acoger a un grupo de alumnos extranjeros. En esta ocasión, estadounidenses, de Wisconsin, estado cercano a los Grandes Lagos.

El grupo, formado por 35 chicos y chicas, con edades entre los 15 y 16 años.

La agencia Interway nos solicitó familias de acogida solamente una semana antes de su llegada, el día 11 de abril, y el IES ha respondido tan bien como siempre, quedando incluso familias de acogida en lista de espera.

Villafranca fue su última parada antes de volver a Norteamérica. Llegaron a Madrid, con dos semanas por delante, partieron para Granada y Sevilla, pasando en nuestro pueblo los últimos siete días de su periplo.

Villafranca y Ribera han acogido a 7 chicas y 1 chico repartiéndose el resto entre Badajoz y Olivenza.

La experiencia ha resultado muy enriquecedora, no sólo para los alumnos que los acogieron en sus casas, sino también para el resto de las clases a las que asistieron estos chicos.

Como siempre, las familias se volcaron con ellos, tratando de que se sintieran como en casa, ofreciéndoles lo mejor de nuestra gastronomía, incluso llevándoles durante el fin de semana a conocer nuestra región (Mérida, Cáceres, etc.).

El miércoles por la tarde también acudieron al Taller de Conversación (British Club), donde pasamos un rato muy agradable.

El jueves visitaron Mérida, junto a un grupo de alumnos del centro y, esa noche, se ofreció una comida de despedida en la que participamos familias, profesores y alumnos.

Su partida fue el viernes 17; vuelven alegres a su país dejando recuerdos y experiencias agradables.

Esperemos que esto sea el principio de una buena amistad. •



# Cooking pancakes with Antonio Granero

by Luisa Suárez

**E**l pasado miércoles 25 de febrero del 2009, nuestros alumnos de la sección bilingüe (1º ESO A) terminaron la jornada escolar con las manos en la masa... la masa de unos deliciosos «pancakes» que elaboraron bajo la dirección del cocinero Antonio Granero.

En el segundo recreo nos trasladamos a las instalaciones de la Universidad Popular de Villafranca, donde el popular cocinero nos esperaba dispuesto no sólo a cocinar sino también a hablar inglés. Como ya viene siendo habitual en las actividades extraescolares destinadas a la sección bilingüe, también contamos con la activa participación de Nina Terry ( *auxi-*



*liar de conversación*) en la preparación y desarrollo de todo el evento.







Con anterioridad a este día ambas habíamos realizado en clase actividades para que los alumnos se familiarizaran con la receta y también con el origen de esta tradición tan arraigada todavía en algunos países de habla inglesa, que consiste en elaborar «pancakes» (una especie de tortitas) el día anterior a la Cuaresma (Shrove Tuesday). En nuestro caso, como el Martes de Carnaval no pudo ser, trasladamos nuestra particular celebración al día siguiente.

En general, los alumnos disfrutaron de la actividad extraescolar, estuvieron en contacto con el idioma extranjero en un contexto distinto del habitual, realizaron y degustaron sus propios «pancakes» con el cocinero «de la tele que en esta ocasión hablaba también inglés e incluso algunos conservaron las recetas con intención de utilizarlas en casa con sus familias. En fin, un balance bastante positivo. •











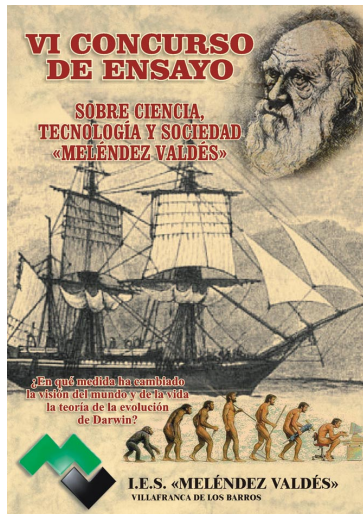
divulgativo sobre esta actividad en el que se explicaba a los alumnos el porqué de esta fecha, este nombre y personas que se habían distinguido por su trabajo y actuaciones a favor de la paz en el mundo. •





# Concurso de Ensayo y Jornadas de Ciencia, Tecnología y Sociedad

**A** lo largo de este curso se han venido desarrollando una serie de actividades enmarcadas en el Proyecto de Ciencia, Tecnología y Sociedad: conferencias, proyecciones, concursos y debates. Todas ellas giraban en torno a la Teoría de la Evolución, ya que este año se celebra el 150 aniversario de la publicación del libro *El origen de las especies* de Charles Darwin. La última de estas actividades ha tenido lugar el pasado 18 de abril en el Salón de Actos de la Casa de la Cultura: las VI Jornadas de Ciencia, Tecnología y Sociedad. Este año ha contado con destacados conferenciantes desplazados desde universidades de Barcelona, Valencia y Extremadura. Al finalizar sus conferencias se hicieron entrega de los premios del concurso de ensayo que este año,



El I.E.S. Meléndez Valdés convoca el VI Concurso de Ensayo sobre Ciencia, Tecnología y Sociedad como una de las actividades que se desarrollan dentro del seminario de C.T.S. que por SEXTO año venimos realizando, con arreglo a las siguientes

### BASES

1. El tema horizonte del concurso es el siguiente: "¿En qué medida ha cambiado la visión del mundo y de la vida la teoría de la evolución de Darwin?"
2. La extensión máxima será de veinte folios a espacio simple y tipo de letra con caracteres de 12 puntos.
3. Categorías: habrá dos categorías: la primera para menores de 18 años con un premio de 300 euros y la segunda para mayores de 18 años dotada con un premio de 600 euros. Los premios podrán ser declarados desiertos si el tribunal estima que no reúnen calidad suficiente.
4. Los ganadores cederán su escrito para que sean publicados en la revista de ensayo del I.E.S. Meléndez Valdés "Esbozos" o en las actas de las Jornadas de C.T.S.
5. La fecha máxima de entrega será el 31 de marzo de 2009.
6. Los participantes deberán presentar copia electrónica, procesador de texto Word o similar y una copia en papel con pseudónimo. Se adjuntará, siguiendo el sistema de plica, un sobre cerrado con el nombre y apellidos del autor así como fotocopia del D.N.I.
7. Los escritos se remitirán al I.E.S. Meléndez Valdés de Villafranca de los Barros, C/ San Ignacio, s/n, a la atención de Juan Pedro Vihuela.
8. Para más información pueden ponerse en contacto con Juan Pedro Vihuela e-mail: [jvihuela@msa.com](mailto:jvihuela@msa.com)

NOTA: Aprovechamos la ocasión para animaros a participar con alguna colaboración en la revista "Esbozos" que se publica cada año en nuestro centro. El plazo de entrega de los trabajos es hasta primeros de febrero.

Cartel y Bases del concurso de ensayo.

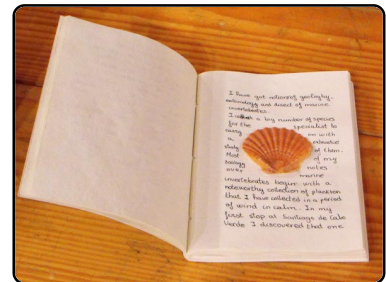
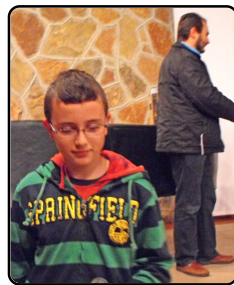
por primera vez, contaba con un apartado para alumnos de las secciones bilingües de los institutos de Extremadura.

Los premiados en esta ocasión han sido los siguientes:

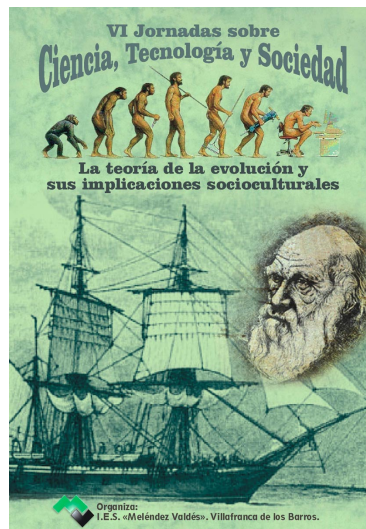
Mayores de 18 años	Menores de 18 años	Alumnos de secciones bilingües
<i>Primer Premio compartido</i> Francisco Ángel Carrillo Gavilán. Juan Antonio Montero Becerra	<i>Primer Premio compartido</i> Alba Marín Carrillo Antonio Flores Ledesma	<i>Primer premio individual</i> Manuel Cárdenas Hernández
<i>Mención de honor</i> Tania Maestre Rico	<i>Mención de honor</i> Baldomero Moriano Palacios	<i>Primer premio trabajos en grupo</i> Raúl Claro García Marta Díaz Morales Carmen Maestre Díaz







Juan Pedro Viñuela, profesor de Ética y Filosofía de nuestro instituto, presentó las VI Jornadas de Ciencia, Tecnología y Sociedad con la ponencia «La peligrosa idea de Darwin».



**17 de abril, viernes.**  
**Debate público sobre las implicaciones de la teoría de la evolución.**  
 12.30. Salón de Actos del I.E.S. Meléndez Valdés.

**18 de abril, sábado.**  
**Ponencias.**  
 Casa de Cultura de Villafranca de los Barros. Salón de Actos.

**10.00. Presentación.**  
 Juan Pedro Viñuela. Profesor de Ética y Filosofía.  
 «La peligrosa idea de Darwin».

**10.45. 1ª ponencia.**  
 D. Víctor Gómez Pin. Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Barcelona, premio de ensayo Espasa Calpe.  
 «Del código climático de los animales al lenguaje humano. Una subversión en la teoría de la evolución».

**12.00. 2ª ponencia.**  
 D. Juan Carreras. Catedrático de Zoología de la UNEX.  
 «Más allá de la selección natural».

**17.30. 3ª ponencia.**  
 D. José Sammartín. Catedrático de Filosofía de la Ciencia de la Universidad Internacional de Valencia. Director del centro Reina Sofía contra la violencia.  
 «Agresividad y violencia: biología y sociedad».

**19.00. Entrega de premios del concurso de ensayo y clausura.**



Juan Pedro Viñuela.



Miguel Manzanera presentó a los ponentes.







**Víctor Gómez Pin**

Filósofo español nacido en Barcelona, Víctor Gómez Pin se trasladó a los 16 años a París, donde estudió Filosofía en la Sorbona y obtuvo el título de Doctor de Estado con una tesis sobre el pensamiento aristotélico. Fue profesor en la Universidad de Dijon y posteriormente obtuvo una cátedra en la Universidad del País Vasco con una investigación sobre los aspectos ontológicos del cálculo diferencial. En la actualidad es catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona. Gómez Pin es coordinador del Congreso Internacional de Ontología y vicepresidente de la Sociedad Ibérica de Filosofía Griega. Es además autor de más de una veintena de libros, algunos de los cuales le han valido prestigiosos galardones literarios.



**¿Quién es José Sanmartín?**

Es catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Valencia y director del Centro Reina Sofía (denominación que recibe la Fundación de la Comunidad Valenciana para el Estudio de la Violencia, inaugurada en 1997 para analizar la agresión en sus distintas manifestaciones). En su vida profesional ha dirigido la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en Valencia, el Instituto de Ciencia y Sociedad del Organismo Público Valenciano de Investigación y el Instituto de Investigaciones sobre la Ciencia y Tecnología (INVESCIT). También fue Vicepresidente del European Association on Society, Science and Technology (ESST) de Bélgica, ejerció como investigador en la Fundación Alexander von Humboldt, en la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán (Aachen) y en el Instituto Max Planck, en Seewiesen, y presidió la Society for Philosophy and Technology (EE. UU.). Asimismo, goza de una prolifera pluma con la que ha enriquecido decenas de publicaciones, libros y artículos monográficos.



**Juan Carranza Almansa**

es Catedrático de Zoología de la Universidad de Extremadura y Presidente de la Sociedad Española de Etología.





# Plan Bolonia

**E**l proceso de Bolonia es el nombre que recibe el proceso iniciado a partir de la **Declaración de Bolonia**, acuerdo que en 1999 firmaron los ministros de educación de la Unión Europea en la ciudad italiana de Bolonia. Se trató de una declaración conjunta que dio inicio a un proceso de convergencia que tenía como objetivos facilitar el intercambio de titulados y adaptar el contenido de los estudios universitarios a las demandas sociales. La declaración de Bolonia condujo a la creación del **Espacio Europeo de Educación Superior**, un ámbito al que se incorporaron países incluso de fuera de la Unión Europea y que serviría de marco de referencia a las reformas educativas que muchos países habrían de iniciar en los primeros años del siglo XXI.

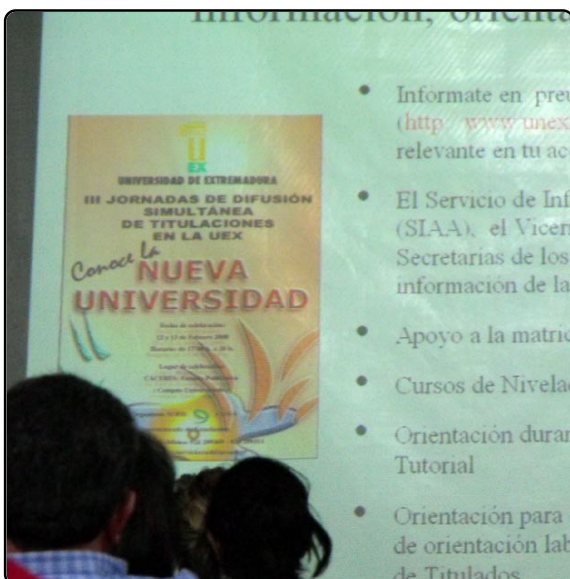
El proceso de Bolonia se propone la creación de un EEES (espacio europeo de educación superior) con seis objetivos fundamentales:

1. *Adopción de un sistema fácilmente legible y comparable de titulaciones.* Ello no quiere decir que las nuevas titulaciones sean las mismas para todos los países firmantes ya que pueden tener distinto número de cursos en cada país y las Facultades o Centros deben tener plena li-



bertad de crear los planes de estudios como quieran según el entorno socio-industrial. La convergencia europea sólo se da a nivel de reconocimiento de titulación y no de conocimientos.

2. *Adopción de un sistema basado en tres ciclos (grado, máster y doctorado).* Las titulaciones consistirán en un primer ciclo de carácter genérico: Grado (generalmente tendrá una duración de 4 años) y un segundo de 1 ó 2 años para la especialización, el Máster. La diferencia entre diplomaturas y licenciaturas, por ejemplo, ya no existirá. El Grado tiene como objetivo lograr la capacitación de los estudiantes para integrarse directamente en el ámbito laboral europeo con una cualificación profesional apropiada.
3. *Establecimiento de un sistema internacional de créditos: el Sistema Europeo de Transferencia de Créditos (ECTS)* es un sistema de créditos en el que no sólo cuentan las horas de clases teóricas (es decir, las impartidas por el profesor y las horas de examen) sino también el trabajo que debe ser realizado por el alumno (*seminarios, horas de estudio, realización de trabajos*). El crédito ECTS corresponde a entre unas 25 y 30 horas. En la Universidad de Extremadura se ha fijado en 25 horas.
4. *Promoción de la movilidad de estudiantes, profesores e investigadores y personal de administración y servicios, y su-*





peración de los obstáculos que dificultan dicha movilidad. A través de los ECTS se quiere favorecer la movilidad estudiantil y laboral en el espacio europeo, en consonancia con el actual programa Erasmus.

5. Promoción de la cooperación europea para garantizar la calidad de la educación superior.
6. Promoción de una dimensión europea de la educación superior.

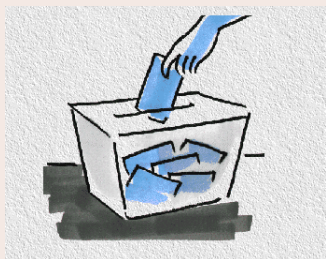
Desde sus inicios, el proceso de Bolonia ha tenido críticas y apoyos. Para informar en profundidad y con detalle, la Universidad de Extremadura ha organizado una campaña de información dirigida a padres y estudiantes. Dicha campaña consiste en una serie de charlas impartidas en los centros educativos



por profesores de la Universidad de Extremadura. En nuestro centro se han impartido dos: el 26 de febrero por D. Juan Carlos Alías y el 13 de mayo por D. José Luis Pérez Bote que habló sobre las nuevas titulaciones. •

## El Consejo Escolar

A finales de noviembre, el día veintiséis, tenían lugar las elecciones al Consejo Escolar para cubrir las vacantes existentes en el mismo y para renovar la de aquellos que finalizaba el período por el que fueron elegidos. El 1 de diciembre quedaba constituido el nuevo Consejo Escolar cuyos miembros, especificados por el sector al que pertenecen, son los que aparecen a continuación. •



<b>Equipo Directivo</b>
Juan Viera Benítez ( <i>Director</i> ) Rafael Rojas Mejías ( <i>Jefe de Estudios</i> ) Fernando Merino Muriana ( <i>Secretario</i> )
<b>Alumnos/as</b>
Luisa Lemus Corbacho. José María Ortiz Hinojosa. José Miguel Sáenz López. José Manuel Salguero Romero.
<b>Madres y Padres.</b>
Vicente Pérez Martínez. Jaime Rodríguez Barroso Francisco Rondón Asensio
<b>Personal de Administración y Servicios</b>
Marcos Francisco Polo del Río
<b>Profesorado</b>
Francisco Ángel Carrillo Gavilán Manuel Cordovilla González María José Donaire Pulido Isabel María López Cuéllar Herminio José Marín González Rogelio Palomo Cerrato María José Piñero del Viejo.



# CONCURSO

Los alumnos de tercero y cuarto de diversificación han sido premiados con el primer, segundo y tercer premio sobre relatos relacionados con la comunidad gitana que se llevó a cabo en el primer trimestre de este curso en nuestro centro.

Dichos premios, por acuerdo de todos los participantes en la actividad, ayudarán económicamente a sufragar los gastos de una de las excursiones previstas dentro de la programación del ámbito socio-lingüístico.

La foto corresponde a la entrega del premio por la concejal de Asuntos Sociales y Minorías étnicas,



D<sup>a</sup>. Fernanda Díaz Cadenas. A continuación uno de los cuentos premiados:

## La suerte de la guitarra que todos desean

Un hermoso día de mayo, se encontraban todos los instrumentos musicales hablando sobre la vida que cada uno de ellos tenía.

Comenzó quejándose la pandereta:

—¡Qué mala suerte la mía!, sólo me sacan por Navidad.

A lo que contestaron las castañuelas:

—Pues a nosotras sólo nos usan una vez al año en la Feria de Abril y cuando mi dueña se viste de sevillana.

El tambor, que todo lo escuchaba, añadió:

—Yo creo que soy más afortunado pues a mí Manolo me saca todos los sábados para llevarme al partido de fútbol.

Y el piano, sollozando, añadió:

—A mí mi dueño sólo me toca días antes de sus recitales, luego me olvida y sólo me usan de sujeta jarrones.

La guitarra, que estaba en un rincón porque se sentía un poco vieja y rota, saltó de su asiento y exclamó:

—Creo que soy la más afortunada pues a mí mi dueño me toca todos los días y juntos lo pasamos muy bien.



—¿Todos los días? —exclamaron todos al unísono. —¿Quién es tu dueño?

—Un gitanillo al que casi vi nacer. Me regalaron cuando él era pequeño y aprendió a tocarme desde el primer día. Vamos juntos a todas partes por eso estoy un poco vieja; pero no me importa porque acabo de comprobar que soy la más afortunada de todos.

Todos los instrumentos callaron y comprendieron que la comunidad gitana valora el arte y la música forma parte de sus vidas. •



## Después de algunos años

Fernando Llanos

**E**staría justificado, después de 30 años de pertenecer a este Centro, caer en la tentación de hacer un poco de historia. Pero prefiero dejar que afloren reflexiones un poco anárquicamente sobre mí, sobre el Instituto y sobre todas las personas que de una forma u otra han formado parte de mi vida laboral.

Imaginar, en el momento actual, un Instituto con poco más de 100 alumnos y algo más de 15 profesores es difícil. Así era nuestro Instituto en el año 1979. Mi Departamento ahora es casi igual, en número de profesores, que el claustro de profesores de entonces. Éramos una familia. Las relaciones eran muy cercanas entre todos los miembros de la comunidad educativa y era fácil hacer converger a todos. Pero también fueron años difíciles en algunos aspectos. Desafiantes, pero difíciles. Los centros entonces se clasificaban en módulos. Pertenecer a modulo transitorio hacía peligrar la continuidad del centro. Había que tener mucha imaginación para hacer aumentar la matriculación. Hubo que hacer mucha labor de captación, en Villafranca y en los pueblos de la comarca, e intentar por todos los medios superar el tópico de «Instituto politizado» que parte de la sociedad de nuestro pueblo bien se encargaba de fomentar. Pero mereció la pena. Con el tiempo, y la labor de mucha gente, el Instituto encontró su sitio hasta consolidarse como uno de los Centros adelantados de la Comunidad Extremeña, sobre todo en oferta educativa.

Quizás se ha perdido algo de aquel ambiente familiar, pero hemos ganado en medios, en instalaciones y, sobre todo, en proyección del Centro hacia su entorno. Me siento orgulloso de haber sido parte de este proyecto que es el Instituto Meléndez Valdés. Puedo decir que, exceptuando unos pocos años iniciales en Sevilla y Zafra, toda mi vida laboral la he dedicado a él.

Pero han sido muchos compañeros y compañeras los que de una u otra forma han participado

en este proyecto. Todos, sin excepción y en mayor o menor medida, han dejado su rastro en el centro y, por supuesto, en mí. De todos aprendí. Ellos me enseñaron a enseñar y de todos me quedé con algo. Enumerarlos a todos sería laborioso. Mi deseo, ahora, es que a todos ellos yo les haya correspondido de la misma forma.



Un Centro no es su claustro de profesores solamente. La base fundamental de un centro escolar son sus alumnos. Aunque matemático, me resisto a hacer el cálculo de cuántos alumnos han pasado por mis clases. Imagino que muchos, muchísimos... son muchos años. Bastantes de ellos ya son padres y madres de familia. Lo sé porque ya hace años que aparecen en las listas de clase actuales, alumnos, hijos de alumnos. Encontrarse con antiguos alumnos que aún recuerdan tus clases, tus explicaciones, tus enseñanzas, o tus «coletillas»... es la mayor satisfacción, como docente, que se puede tener. Pienso que también se lleva-

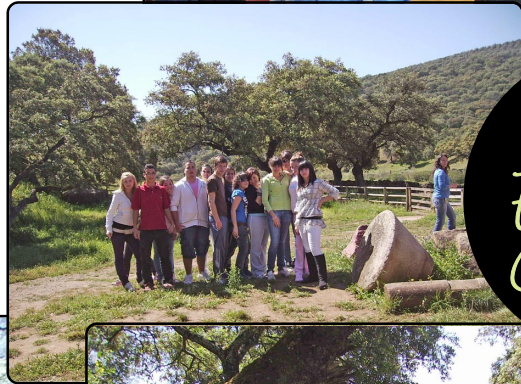
ron algo de mí. Ellos, sin saberlo, se convertían en el motor de mi entusiasmo para continuar. Enseñar, formar no es solo decir, transmitir. Es reflejar modelos, transmitir valores, manifestar actitudes que llegan al alumno más y mejor que todas las palabras o todas las clases magistrales. Quiero tener un recuerdo muy especial con todos mis alumnos, antiguos y actuales, considerando que han sido sin duda la parte más importante de mi tarea como profesor. En definitiva, ellos han sido y son, la base y el objetivo de mi profesión.

Ahora, es el momento de dejar paso a nuevas generaciones. A profesores jóvenes con nuevos ímpetus y nuevas iniciativas. Yo les animo a implicarse en esta gran aventura que es la educación y a implicarse también en el Centro. Nunca ha habido tiempos mejores o peores. Digamos que los retos son distintos.

Evidentemente no voy a decir adiós. No me voy. Me tenéis y me tendréis siempre que queráis. Yo siempre contaré con vosotros. •



# EXCURSIONES



Ruta  
Espacios  
Naturales



Cáparra  
Baños





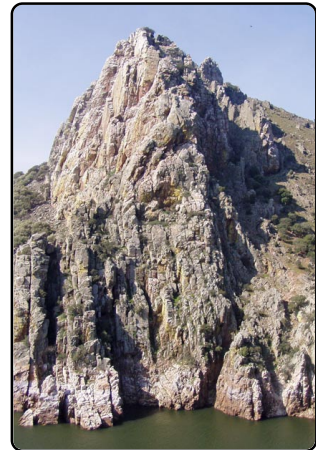
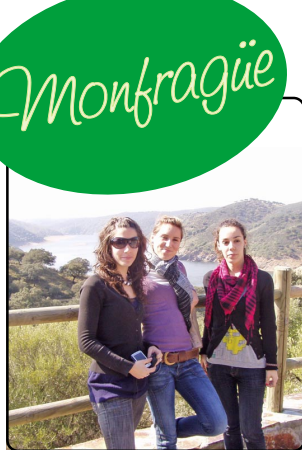
Córdoba



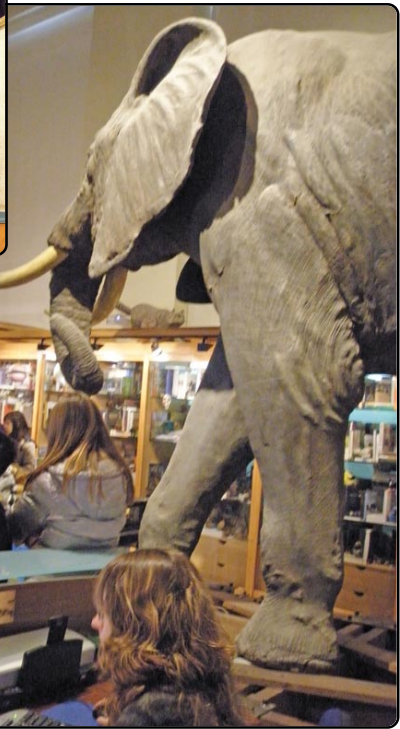
Portugal



Monfragüe







Madrid Museo



Mérida Monumentos







Sevilla



Mérida  
Teatro





# Volando a Barcelona

by Sonia Trenado Galea

**E**l 4 de Febrero de 2009 se realizó una visita turística a la ciudad de Barcelona. El total de personas fueron siete alumnos/as y tres profesores/as (alumnos/as de 1º de la ESO, sección C). El viaje se realizó en un día y el medio de transporte utilizado fue el avión. Dicho viaje fue financiado por la Consejería de Fomento de la Junta de Extremadura.

La salida se realizó a las 6:00 de la mañana desde Villafranca dirección al aeropuerto de Talavera. Una vez realizadas las medidas de seguridad del aeropuerto se procedió al embarque llegando al aeropuerto del Prat (Barcelona) sobre las 9:30 de la mañana.

Con los medios de transporte de ferrocarril y metro se realizaron las diferentes visitas turísticas comenzando por la «Plaza de Cataluña». Una vez allí proseguimos la visita por las «Ramblas» desplazándonos desde ésta a los distintos puntos de interés, entre otros: Ayuntamiento, Catedral, Barrio Gótico, Mercado de la Boquería, Pa-







lacio Real, Museo de Cera, Mirador de Cristóbal Colón, Puerto Marítimo, Lonja, Aquarium. Después de todas estas visitas, sobre las cinco y media de la tarde volvimos a Plaza de Cataluña para, en ferrocarril, proceder al regreso. Se han cumplido los objetivos previstos:

- Conocer la ciudad de Barcelona, así como sus distintos puntos de interés turístico.
- Disfrutar viajando en un medio de transporte normalmente poco utilizado como es el avión.



- Valorar la importancia de conocer la cultura de otras regiones.

En resumen, valorar positivamente el viaje tanto por el comportamiento ejemplar de los alumnos como por el aprovechamiento turístico-cultural y el conocimiento de la ciudad de Barcelona, recomendando esta visita para años posteriores. •





# SEMANA CULTURAL



Atletismo



Comercio Justo



Transformación y envasado



Tirolina



Graffiti







Taller de Jardinería



Karaoke



Los Campeones



Baloncesto



Equilibrio



Rescate



Rappel

# Día del Centro



Tiro con Arco



## El Taller de Actividades Medioambientales y de Jardinería. Curso 2008/2009

José Muñoz Fernández  
Profesor de Ciencias Sociales

Por segundo año consecutivo, y acogiéndonos a la modalidad de TALLERES que contempla el PROA, el Taller de Actividades Medioambientales y de Jardinería ha venido realizando cada miércoles, de 16.30 a 18.30, diferentes y variadas actividades orientadas a proporcionar a los alumnos participantes una serie de destrezas, conocimientos y habilidades vinculadas con el tema.

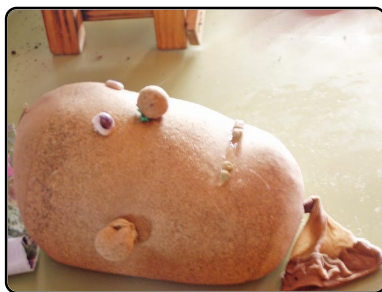
Nuestro taller comenzó a funcionar a principios de octubre, así que tal y como manda el calendario agronómico, provistos de las herramientas y semillas pertinentes, procedimos a familiarizarnos con el tema: plantamos trigo, avena, cebada, centeno, habas, guisantes, altramuces y veza. Numerosos centros de cactus y suculentas sobre teja árabe, cristal y ba-



rrero cocido han ido saliendo de nuestro taller a lo largo del invierno; el trabajo con bulbos de tulipán, fresa y narciso se nos ha visto recompensado con ricas y vistosas floraciones durante mediados y finales del invierno.

La preparación del *DÍA DEL CENTRO* también nos ha absorbido bastante tiempo, pero ha merecido la pena; pues, provistos de diversidad de especies decorativas y ornamentales, hemos hecho partícipe a la comunidad educativa en los procesos de plantación de estaquillas, esquejes y semillas de higuera, vid y granado enano respectivamente. A su vez, hemos recaudado la cantidad de 180 euros que irán destinados, al igual que el año anterior, a la AECC (Asociación Española de Ayuda Contra el Cáncer).

Con la llegada de la primavera y el buen tiempo hemos salido al patio donde, con mucha paciencia y bastante entusiasmo, hemos vestido con flores de temporada los dos arriates y hemos procedido a podar los espinos de fuego (*Piracantha coccinea L.*) que inmediatamente nos ofrecieron una vistosa e intensa floración. Nuestros conocimientos básicos, nuestras propias manos y las enormes ganas de aprender han sido suficientes para crear el pequeño rin-







cón florido que se ubica en la puerta de entrada; allí pensamientos (*Viola tricolor*), clavellinas (*Dianthus chinensis*), rosas (*Rosa damascena*), petunias (*Petunia hybrida*), dimorfotecas (*Osteospermum eclonis*), margaritas leñosas (*Argyranthemum frutescens*), un laurel (*Laurus nobilis*) y un magnolio (*Magnolia grandiflora*) nos continúan alegrando la vista y aportándonos un poco de optimismo cada mañana.

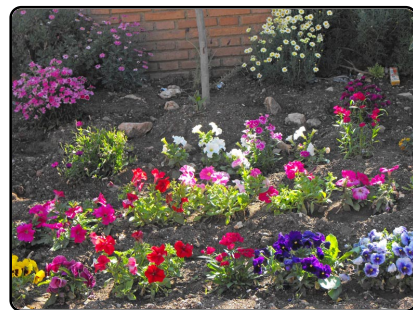


En todo este trabajo han sido muchos los miembros de la comunidad educativa que nos han aportado ideas, consejos y sugerencias y, al fin y al cabo han sido ellos quienes han hecho posible que este taller funcione, desde aquí agradecemos el interés mostrado por todos. Particularmente intensa y eficaz ha sido la labor del profesor D. Antonio María Sánchez Gil y sus alumnos del PCP'i, quienes se han mostrado dispuestos a cola-

La implantación de un sistema de riego por goteo a todo el conjunto nos permitirá disfrutar durante toda la primavera de los colores y el optimismo que las plantas generosamente nos ofrecen.

borar con nosotros en todo el proceso, especialmente en los trabajos con madera en la elaboración de invernaderos y en la implantación del riego por goteo.

MUCHAS GRACIAS A TODOS. •









- Cuenta cuentos para el primer ciclo de la ESO, a cargo de la profesora del centro D.ª María José Donaire y de D. Ángel Bernal, profesor del IES «Valdemedel» de Ribera del Fresno.



- Publicación de un libro que recoge los trabajos y ponencias de las Jornadas de Ciencia, Tecnología y Sociedad y de dos revistas, una de información general del centro y otra de Filosofía.
- Actos de presentación pública de libros de profesores del centro: D. Miguel Manzanera y D. Juan Pedro Viñuela.



- Feria del libro: se invita a las librerías del pueblo a que expongan sus libros tanto en el horario escolar como por la tarde-noche para que los pa-

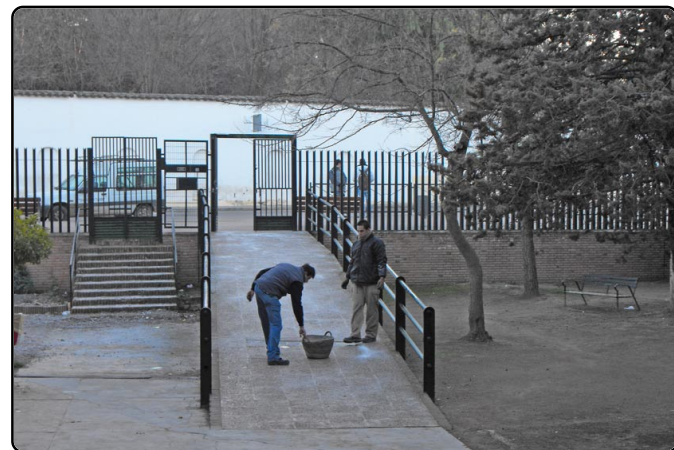
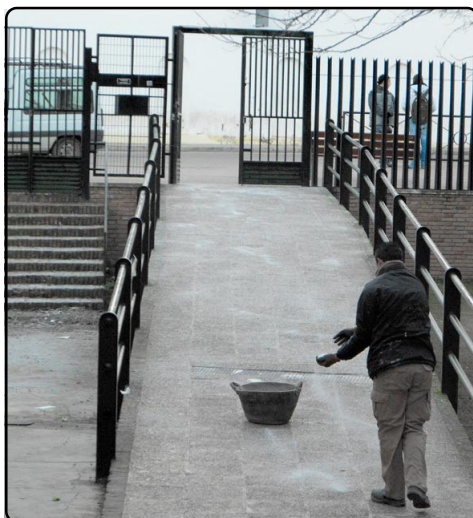
dres y madres puedan visitarla. Se hace coincidir con los días en que los padres/madres tienen reunión con los tutores de sus hijos/as.

- Concursos de marcadores de lectura y de carteles sobre obras de literatura que animen a la lectura, en colaboración con el Departamento de Actividades Plásticas.
- Proyecto de lectura: este plan consiste en leer diariamente diez minutos en una de las clases, variando siempre la materia y la hora.

- Varios departamentos del centro han establecido unas lecturas obligatorias relacionadas con sus diferentes materias.

## 8 de enero

**A** la vuelta de las vacaciones de Navidad nos sorprendieron unas bajísimas temperaturas con sus correspondientes heladas nocturnas. Heladas que, el primer día de clase del segundo trimestre, podíamos



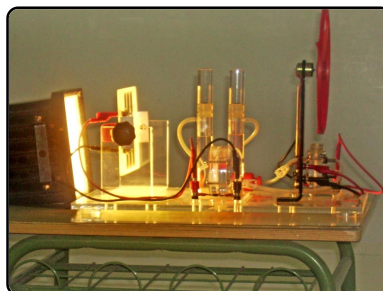
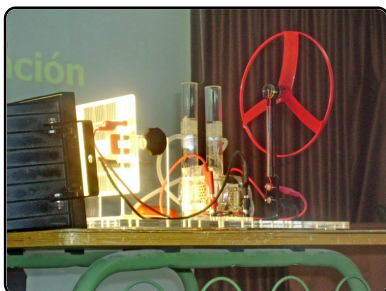
ver y sentir bajo nuestros pies en la rampa de acceso al instituto. Tras varios sustos y alguna que otra pequeña caída, los Servicios Municipales de Infraestructuras, en las personas de Serafín y Juan Antonio, acudieron rápidamente a solucionar el problema. En las imágenes podemos observarlos esparciendo sal para solucionar este pequeño contratiempo, por otra parte natural en esas fechas.



## IV Jornadas Técnicas «Electricidad, Electrónica y Automoción» del IES «Meléndez Valdés»

Rogelio Palomo  
Jefe Departamento Electricidad y Electrónica

Coordinadas por el Centro de Profesores de Almendralejo y organizadas dentro del Seminario de Electricidad, Electrónica y Automoción, el jueves 7 de Mayo de 2009, se celebraron en el IES «Meléndez Valdés» de Villafranca de los Barros, las cuartas Jornadas Técnicas Comunes a las especialidades de formación profesional de **Electricidad, Electrónica y Automoción**. Estas Jornadas Técnicas, pioneras en la región por sus características, se plantean como una necesidad de actualizar y dinamizar la formación del profesorado que, aunque de distintas Familias Profesionales, tienen unas estrechas relaciones tanto en sus contenidos como objetivos didácticos y materiales de trabajo. Además, se trata de potenciar la FP en todas sus facetas, haciendo partícipes a los docentes y a las administraciones educativas, mostrando de forma atractiva la formación que se imparte en estos Ciclos Formativos y su implicación con los diferentes sectores empresariales del entorno, así como fomentar el intercambio de experiencias entre los profesionales de la misma familia profesional.







A las Jornadas asistieron cuarenta profesores de diferentes centros de Extremadura y alumnos de segundos cursos de Ciclos Formativos de ambas familias profesionales, ya que se hace coincidir con el día en el que los alumnos que están haciendo la formación en centros de trabajo tienen la puesta en común en el centro.

La jornada se desarrolló en unas ponencias comunes a las dos Familias Profesionales y otras en las que los asistentes se desdoblaron en ponencias específicas para Electricidad/ Electrónica desarrolladas en el aula de Informática del Ciclo Superior «Desarrollo de Productos Electrónicos» por un lado, y en el taller de Ciclo Medio «Electromecánica de Vehículos y Carrocería» para Automoción, por otro.

El desarrollo de las ponencias fue eminentemente práctico y técnico, de forma que la exposición de los ponentes se centró en los aspectos más novedosos de cada tema para después abrir unos turnos escuetos de preguntas por parte de los asistentes. La valoración general de la jornada es muy positiva, además son muy útiles para tomar contacto con temas que pueden ser desarrollados en cursos específicos en el Centro de Profesores de Almendralejo, por lo demás estamos pensando ya en nuevos temas de ponencias para el próximo curso.



## PROGRAMA

- 8:45 Recepción y entrega de documentación.
- 9:00 **Inauguración oficial** a cargo de D. José M.<sup>a</sup> Fernández Sánchez (Asesor Técnico Docente de la Unidad de Apoyo a FP de Badajoz).
- 9:30 **Ponencia común a todas las familias profesionales:** «Hidrógeno y Pilas de combustible». D. Fernando Isorna Llerena. Jefe Laboratorio de Sistemas de Energías Terrestres INTA).
- 12:00 **Ponencia Electricidad/Electrónica:** «Energía Eólica». D. Miguel Ángel Peña Morales . IGEMA SL de Cañamero.  
**Ponencia Automoción:** «Pulido y Abrillantado de faros halógenos». D. Antonio Mimblero Oliva (Talleres Juan y Antonio).
- 16:15 **Ponencia Electricidad/Electrónica:** «Fonometría y Acústica. Manejo de Sonómetro. (D. Técnico del Grupo NIZTEL Telecomunicaciones).  
**Ponencia Automoción :** «Soldadura de Aluminio». D. Santiago Ortiz Álvarez (Talleres Sati de Almendralejo).
- 18:00 **Ponencia común a todas las familias profesionales:** «Estatuto Docente». D.<sup>a</sup> Nieves Algaba (Componente de CCOO).
- 19:15 **Clausura Oficial** de las jornadas por D. Juan Viera Benítez. Director del IES «Meléndez Valdés».



## Asociación de Madres y Padres de Alumnos

Vicente Pérez Martínez  
Presidente de la A.M.P.A.

**A**provechamos la ocasión de la publicación de la revista de nuestro Centro, para saludaros desde nuestra Asociación y animaros a formar parte de ella.

Participar significa intervenir en la toma de decisiones que nos afectan, que repercuten en nuestra calidad de vida y también en el bienestar del conjunto de la sociedad. La participación de los padres y madres en lo concerniente a la educación de nuestros hijos e hijas es un **deber** que forma parte de nuestras responsabilidades. Nos corresponde adquirir un compromiso duradero en el ámbito social y educativo.

Por todo ello, participar significará mantener estrecho contacto con el profesorado, intercambiar ideas y experiencias y buscar juntos soluciones a los problemas que se planteen, tanto los referentes a nuestros hijos como al centro en general.

Tenemos un importante papel que jugar. A través de la AMPA podemos ser el cauce natural de participación colectiva de los padres y madres del alumnado y garantizar la intervención de éstos en lo concerniente a la educación de nuestros hijos. Por tanto, es garantía de pluralidad y enriquece nuestra participación.

Nuestra asociación, en la práctica, supone informar, asesorar, apoyar, ayudar, etc. a los padres y madres en todos los aspectos referentes a la educación de nuestros hijos y de la dinámica educativa del centro escolar.

Por tanto, tenemos una doble faceta; por un lado, como organización insertada en la vida del centro que participa en el Consejo Escolar, que realiza actividades extraescolares y hace de interlocutor con el equipo de profesorado; y por otro, como agrupación de madres y padres con intereses y preocupaciones comunes, un papel privilegiado funcionando como un puente entre el centro y la familia.

Como todos sabemos, la Asociación necesita la colaboración de todos los padres y madres, desearíamos contar con la colaboración de la mayoría de los padres, pues como bien dice el refrán « La unión hace la fuerza » y con esta fuerza apostar todos por el buen funcionamiento de nuestro Centro y por la educación de nuestros hijos.

### MIEMBROS DE LA JUNTA DIRECTIVA DE LA AMPA

NOMBRE	CARGO
VICENTE PÉREZ MARTÍNEZ	PRESIDENTE
JUAN FLORES DOMÍNGUEZ	VICEPRESIDENTE
IÑAKI RUIZ DE GAUNA BURGUILLOS	SECRETARIA
JUAN GABRIEL CASTRO GARCÍA	TESORERO
MARÍA DEL CARMEN GONZÁLEZ GONZÁLEZ	VOCALES
SEGUNDO VALENZUELA MANCERA	
JOSEFA GUERRERO BORREGO	
MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA	
ISABEL ARENAS GUTIÉRREZ	
JOSEFA RAMA VERDEJO	
ANA RUIZ DE GAUNA BURGUILLOS	
FRANCISCO RONDÓN ASENSIO	
SOCORRO HERNÁNDEZ GARCÍA	
JOAQUINA DÍEZ SANTIAGO	
MANUELA GARCÍA TORRES	
JAIME RODRÍGUEZ BARROSO	

### Junto a nuestros hijos e hijas Frente a los ordenadores, RECOMENDACIONES

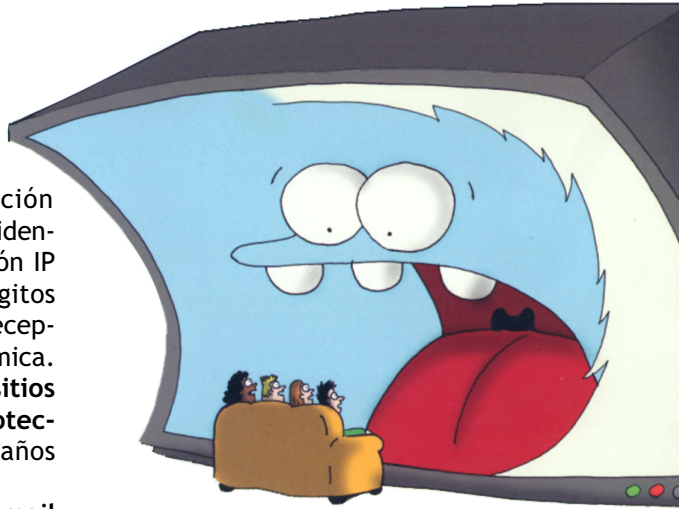
(Extraído de la revista

Padres y Madres de alumnos y alumnas - CEAPA)

- **Acordad un código familiar de uso de Internet** poniendo las reglas entre todos, sin imponerlas.
- **Evita el acceso de los niños y niñas a Internet por la noche.**
- **Lee los mensajes que reciban tus hijos e hijas de desconocidos.** Puedes tener una lista de las direcciones de correo electrónico para identificarlos.
- **Interésate por las amistades online de tus hijos e hijas.**
- **Infórmales de los riesgos de chatear con desconocidos, aunque sin alarmarles.** Algunos proveedores de servicios de Internet ofrecen chats moderados especialmente dirigidos a niños y niñas de cierta edad. En ellos hay un adulto o adulta responsable conectado todo el tiempo para evitar intervenciones desagradables.
- **Insísteles en que nunca den información personal ni datos privados a nadie** por la red y que no entren en los canales de conversación sin estar una persona mayor presente. El 30 % de los y las menores que habitualmente utiliza Internet ha facilitado su número de teléfono en alguna ocasión durante sus conexiones y un 16%, su dirección.
- **No permitas nunca que tus hijos o hijas queden con alguien que han conocido a través de Internet, aunque sea otro menor y le haya enviado una foto.** El 14'5 % de los y las menores ha concertado una cita con un desconocido a través de Internet.



- **No contrates servicios de acceso a Internet con empresas que den una dirección IP (Protocolo de Internet) fija,** porque esto hace sencillas la localización cuando se está navegando y averiguar la identidad del internauta. Pide que la dirección IP (que es el número compuesto por 32 dígitos binarios que identifica a todo emisor o receptor de información en Internet) sea dinámica.
- **Evita el acceso de tus hijos e hijas a sitios para adultos utilizando sistemas de protección.** 9 de cada 10 menores de 8 a 16 años ha visto pornografía en Internet.
- **No permitas a tus hijos o hijas tener e-mail privado y,** en el caso de que tengan una cuenta, asegúrate de que sea gratuita y pídeles que compartan la clave contigo.
- **Enseña a tus hijos e hijas a encender y apagar los aparatos sólo cuando vayan a usarlos.** Nada más entrar en casa deben asearse, merendar y contar cómo les ha ido el día.
- **Evita que hagan vida delante de los medios:** no les permitas hacer los deberes, comer o merendar con los aparatos encendidos. No permitas que dejen de hacer lo que tienen que hacer por usar los medios. Sólo la mitad de los niños y niñas hacen los deberes sin otra actividad solapada (en general ver televisión).
- **Controla el tiempo que pasan frente a las pantallas.** Nunca deben exceder de dos horas, aunque lo recomendable es no sobrepasar la hora diaria. Antes de los 8-10 años, han de ser los padres o las madres los que determinen cuánto tiempo al día pueden dedicarse a las pantallas pero, a partir de esa edad, es importante que aprendan a dosificar por sí mismos.
- **Infórmate de los contenidos que consumen en casa antes de su utilización,** sé crítico con los contenidos infantiles que no respeten los valores y derechos de los niños y niñas y selecciona contenidos positivos. Enséñales de pequeños a elegirlos y hacédlo juntos cuando sean adolescentes. Vigila la publicidad, porque la mayoría no es adecuada para la infancia, y explica a tus hijos e hijas todo lo que pregunten sobre violencia o sexualidad.
- **Vigíales ante las pantallas, no les aparques delante como si fueran la niñera.** Se recomienda que no las utilicen antes de los 3 años y, a partir de esa edad, que no las usen nunca solos. Pero lo ideal es que solamente hagan uso de los medios cuando haya adultos en casa y que la pantalla sea visible cuando tus hijos o hijas estén delante.
- **Mirad la televisión, usad el ordenador, navegad y jugad a la videoconsola juntos y estimulad el diálogo:** anima a tus hijos e hijas a que hablen con sus amigos de lo que ven en la



televisión o encuentran por Internet y charlad en familia: explícales las cosas con razonamiento, escúchale y ten en cuenta su opinión, hazles preguntas y déjales hablar, aunque sea durante el visionado.

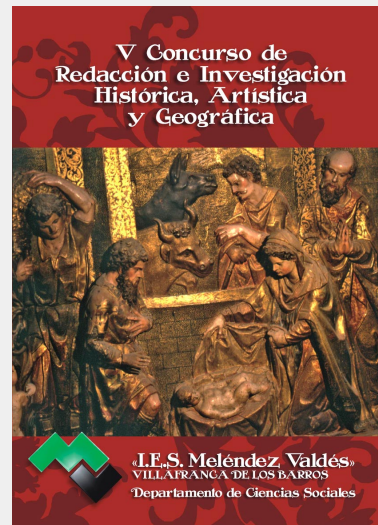
- **No pongas los medios como referencia, no remitas a ellos para poner ejemplos de conducta o reforzar tus argumentos.** No los utilices como recompensa ni para PREMIAR O CASTIGAR, NI LES CASTIGUES SIEMPRE A NO USARLOS.
- **No pongas el ordenador ni televisión en el cuarto de tus hijos e hijas,** estos aparatos deben situarse en los espacios comunes de la casa, como el estudio o el salón.
- **No uses los medios como somnífero para que tus hijos o hijas se duerman ni dejes que se acuesten tarde por usarlos.** No les quites horas de sueño; establece un horario fijo de acostarse y de levantarse.
- **Enséñales a usar los medios predicando con el ejemplo:** nuestros hijos e hijas adoptarán los hábitos de sus padres y madres. Ponte al día en la cultura audiovisual que dominan los pequeños y pequeñas y aprende a manejar los medios de comunicación como lo hacen ellos y ellas.





## V Concurso de Redacción e Investigación Histórica, Artística y Geográfica

Por quinto año consecutivo, el Departamento de Geografía e Historia ha convocado el Concurso de Redacción e Investigación Histórica, Artística y Geográfica. El tema a tratar debía centrarse en aspectos relacionados con la Historia, la Geografía y el Arte de la Comarca de Tierra de Barros. La participación estaba abierta a todos los alumnos de Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos de Extremadura. El cartel anunciador se envió a gran número de centros y han sido muchos los alumnos de diferentes centros de Extremadura los que han enviado sus trabajos. A continuación, reproducimos los trabajos de dos alumnos de nuestro centro, ganadores en sus respectivas modalidades.



Primer Premio  
Sara Díaz Morales, 1º Bach.

### El Manuscrito de Villafranca

#### 1. La sociedad del siglo XVII

A comienzos del siglo XVII, la decadencia del Imperio español comienza a acelerarse en un proceso tan rápido que en unas décadas terminará con la pérdida de casi todos los territorios europeos que poseía.

Las causas de este declive fueron los gastos excesivos en guerras, en gastos de la corte y procesos administrativos complejos debido a la gran extensión del imperio.

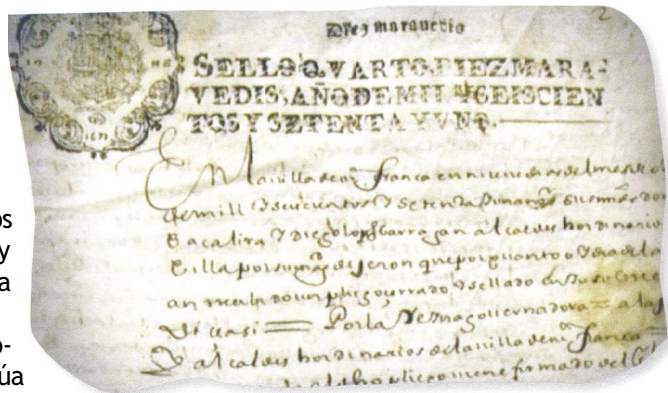
Las consecuencias fue una grave crisis económica, social y política; esta última se acentúa en los reinados de Felipe III y Felipe IV quienes, al dejar el poder en sus validos, favorecieron la corrupción.

La sociedad percibe esta situación de forma contradictoria. Por una parte, el pasado imperialista despierta una gran nostalgia hacia el pasado esplendor y cierta resistencia a admitir que ha desaparecido. Por otro lado, la pobreza es demasiado evidente para ignorarla.

La crisis seguirá durante todo el siglo y llegará a su punto culminante con Carlos II en 1665. Muere sin descendencia en 1700, lo cual supone el fin de la casa de los Austrias y el principio de otra dinastía, la borbónica.

#### 2. ¿Cómo empezó todo?

En ocasiones, los archivos históricos albergan pequeños tesoros en forma de pergamino. Uno de



ellos ha llegado hasta nosotros. El legajo 35/1.3.3, del año 1671, es un manuscrito judicial en el que se informa de una serie de hechos que las autoridades dieron por ciertos hace casi cuatro siglos.

Hace cien años que alguien encontró este manuscrito del siglo XVII y lo leyó. Al darse cuenta de lo importante que podría ser, lo separó del resto y lo marcó con las palabras «Sucesos Sobrenaturales».

Años después fue descubierto por la que entonces era archivera de Villafranca, Pilar Casado. Movida por la curiosidad al ver el título, fue transcribiendo del paleográfico las primeras páginas y tras ver su contenido avisó a las autoridades.



### 3. El caso de Antonia Batista

Según rezaban los arrugados manuscritos, todo comenzó con una misiva desde Madrid al Ayuntamiento del 9 de octubre de 1671, en la que se demandaba información acerca de dos singulares acontecimientos. El documento decía así:

*«En la villa de Villafranca, en 9 días de octubre, sus mercedes don Mateo Vaca de Ciria y Diego López Barragán, alcaldes ordinarios de esta villa por su majestad, recibieron el pliego sellado que decía así: - Por la Reina Gobernadora. A la Justicia y Alcaldes Ordinarios de Villafranca. Y habiéndose abierto el dicho pliego firmado por el señor don José Beltrán Arnedo en el que por él manda se haga información de que una niña de tres meses y medio, hija de padres portugueses estantes en esta villa, habló por el pasado mes de septiembre ciertas palabras latinas y que se hiciese información de que el año pasado de 1665 se tocaron las campanas de la Ermita de Nuestra Señora de la Coronada.*

*Don José de Ribera y Padua en el auto proveído por la justicia dijo: El sábado pasado que se contaban 12 días del mes de septiembre desde presente año, entre 7 y 8 de la noche, estando este testigo en las casas de su morada en una sala donde tiene su estudio, en compañía de María Batista, su prima, viuda de don Rodrigo de Sequera, la cual tenía una hija suya de cuatro meses poco más o menos en sus brazos, la cual estaba echadita sobre un bufete reclinada en el brazo de su madre. Y este testigo quiso salir de casa y yendo a tomar su capa miró a la dicha niña a la que llaman Antonia, la cual con violencia consiguió levantar los brazos y piernas poniéndose la cara muy roja y este testigo juzgó que le daba algún accidente a la dicha niña, levantando la cabeza del brazo de su madre comenzó y dijo en voces muy claras y altas: «DOMUS, AUSTRIACA, CONTERET, CAPUT, TUUM», y cuando la niña comenzó a decir las palabras comenzó en tono bajo y acabó en tono alto, con mucha fuerza y violencia, mostrando en sí gran alegría y sobrenatural gozo. Y a este tiempo, la dicha doña María Batista, madre de la dicha niña, dijo: «El buen Jesús, Dios nos quiere castigar, misericordia Señor». Y este testigo dijo «Verbum carofactum est» admirado del suceso. Fue a la calle en busca de gente para que lo viesen y fue a casa de don Álvaro Guerra de Bolaños, que vive pared en medio de la de este testigo para que fuese a ver este prodigio y ambos vinieron con gran prisa a ver a la niña, la cual todavía estaba forcejeando con los mismos movimientos de piernas y brazos, y gorleando con la lengua, y la cara muy roja y así estuvo desta forma más de medio cuarto de hora hasta que se fue apaciguando, se quietó y se quedó como antes de que le diese dicho accidente.»*

Álvaro Guerra de Bolaños, que era alguacil mayor del Santo Oficio de la Inquisición<sup>1</sup>, quedó abrumado por el rostro amoratado de aquella niña que continuó pronunciando palabras ininteligibles durante un buen rato ante curiosos que se habían acercado para observar lo que consideraban una manifestación del maligno.

Mariana de Austria, reina regente, quiso saber qué había ocurrido. Desde Madrid se envió una comunicación a las autoridades locales de Villafranca para que les informaran sobre los hechos.

Se cree que Antonia Batista predijo algo que se comenzaba a sospechar en palacio, la casa de Austria enloquecía.

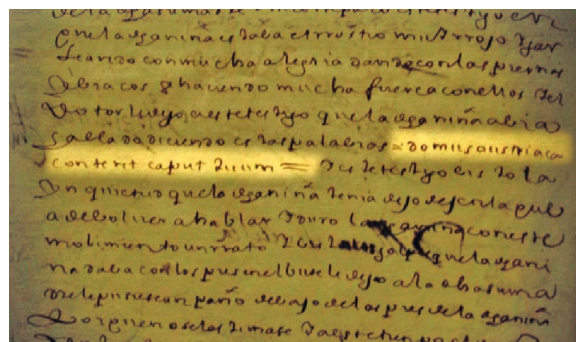
Carlos II tenía diez años cuando pasó aquello y él sería el último de su dinastía.

Tres años después, sería coronado rey, para entonces, ya era conocido por el pueblo como Carlos «El Hechizado».



### 4. Domus austriaca conteret caput tuum

Las palabras que dijo la niña son una modificación de un texto bíblico que, en realidad, es «*ipsa conteret caput tuum*» que es el texto bíblico de la traducción latina que hace San Jerónimo del libro del Génesis en el que aparece la maldición de Dios a la serpiente después del pecado hablando de la enemistad entre la serpiente y la mujer y que luego la teología lo ha aplicado a la Virgen María que dice la frase original «*ipsa conteret caput tuum*», lo que se traduce como «ella te aplastará la cabeza». Pero aplicado en aquel momento a la casa de Austria era un elogio hacia la monarquía porque sería ponerla a la altura de la Virgen.



Pero, por lo visto, en aquel momento no le dieron esta traducción, sino otra peor, que hizo saltar la alarma en palacio, ya que lo que dijo la niña también puede significar «la casa de Austria

<sup>1</sup> Tribunal eclesiástico medieval que se encargaba de castigar o eliminar a aquellos que no practicaran la fe católica.







parece que algunas páginas han sido arrancadas. Allí podría estar el registro de la investigación y su posible desenlace. También es posible que esté en algún archivo de Madrid, ya que el Consejo de Castilla<sup>2</sup> estuvo inmiscuido en el asunto.

En los libros de defunción de la casa parroquial tampoco hay rastro de la niña y de la madre cien años en adelante. Hay acta de nacimiento de la niña, de la madre no, ya que era portuguesa, pero no de defunción de ninguna de las dos.

Existen diferentes teorías sobre lo que les ocurrió a ambas: pudieron ser ingresadas en un convento de clausura en Olivenza, puede que se usaran los medios precisos para aislarlas para siempre y también pudo ser que fueran emparedadas o quemadas vivas.

En el caso de que hubieran sido ocultadas o ejecutadas por la Inquisición, que parece lo más probable, es difícil que se puedan encontrar datos de lo ocurrido.

## 7. Posibles soluciones

Pero, ¿cómo una niña de tres meses y medio consiguió hablar en latín? En aquella época se pensó que estaba endemoniada, pero ahora en nuestros días podemos darle una explicación científica bastante sorprendente, pero posible: Parece ser que un feto dentro de la madre en el último trimestre del embarazo distingue las vocales, y poco antes de nacer es capaz de entender parcialmente lo que dice la madre. Se han dado casos de bebés que en los primeros meses de nacimiento han imitado alguna frase escuchada, por lo tanto este bebé imitó una frase o algo parecido que había escuchado antes. Además, el primo de la madre era médico, como ya se ha dicho antes, y en aquella época hablaban parcialmente en latín, por que aún el latín se utilizaba como lengua culta.

Se puede suponer que el bebé imitó, durante una crisis epiléptica posiblemente, algo que había escuchado en el interior de su madre. A todo esto hay que añadir que la casa de Austria era muy supersticiosa, por lo que seguramente le dieron más importancia de la que en realidad tenía y se lo tomaron como una maldición o una profecía sobre la monarquía.

## 8. Curiosidades

La madre de la niña, María Batista, declaró que estando embarazada todavía de la pequeña, oyó cómo esta lloraba en su interior. Se han dado casos en los que se ha escuchado a fetos con siete u ocho meses llorar dentro del vientre de la madre, por lo que este dato no parece muy importante para nosotros en la actualidad, pero en la

época en la que ocurrieron los hechos, algo así suponía que el bebé iba a ser especial o que era un don. Se llegaba a pensar que al suceder esto el futuro bebé tendría la capacidad de ver la realidad más allá de lo normal, de poseer una percepción diferente y más desarrollada. En la época se interpretaba simplemente como marca del diablo, y puede que la niña fuera vista como una futura bruja por este hecho.

## 9. Opiniones

Este caso, probablemente, fue algún episodio de epilepsia durante el cual la niña dijo una frase que había oído con anterioridad, como ya he explicado antes. Pero teniendo en cuenta lo supersticiosos que eran en aquella época y la mención que hacía a la casa de Austria, hizo que se le diera mucha importancia por parte de la Inquisición y del Consejo de Castilla.

En mi opinión, no fue más que esto último, aunque hay quien dice que fue un fraude montado por la propia madre, María Batista y su primo el médico de la villa José Ribera y Padua, ya que ambos tenían procedencia judía y algo así podría haberles beneficiado. También hay que añadir que ellos fueron los únicos que oyeron a la niña pronunciando la ya célebre frase, pero viendo las diferentes maneras en las que pudieron acabar ambas mujeres, no creo que se tratara de ningún engaño.

Es posible que nunca sepamos lo que realmente pasó, pero sí que podemos hacer diferentes conjeturas como he ido haciendo a lo largo de la investigación. Lo único que puedo asegurar con certeza es que algo pasó, pero fuera lo que fuera eso, ya forma parte de la opinión de cada uno.

## FUENTES HISTÓRICAS:

- Legajo 35/1.3.3, del año 1671. Archivo municipal de Villafranca de los Barros.
- Acta del milagro de Nuestra Señora de la Coronada de 1765.

## FUENTES HISTORIOGRÁFICAS:

- Documental Cuarto Milenio, «El Manuscrito de Villafranca». Canal Cuatro. Producido por Luis Álvarez.
- Web oficial de «Año Cero». «El extraño manuscrito de Villafranca», Iker Jiménez.
- Gálvez García, Juan, y otros. Lengua castellana y literatura, 1º Bachillerato. Mc Graw Hill. Madrid 2007.
- Jiménez, Iker. «Los niños y el misterio. El manuscrito perdido de Villafranca». Diario El País SL y canal Cuatro. Madrid 2008. •

<sup>2</sup> Consejo de Castilla: Fue el principal centro de poder de la estructura de gobierno de la monarquía hispánica durante la Edad Moderna.



Segundo Premio  
Tomás López Román, Alumno de E.S.P.A.

## Hornachos y los Moriscos<sup>1</sup>

«Todas las tierras en su diversidad son una,  
y los hombres todos son vecinos y hermanos».  
(Al-Zubaydí. Siglo XV)

**D**urante la etapa Árabe-Mudéjar-Morisca, siglos VIII al XVII, Hornachos era llamado por los propios musulmanes «Furnayus». Esta villa fue de gran importancia durante la dominación musulmana, puesto que se encontraba dentro del itinerario Córdoba-Mérida-Badajoz. De ahí que en la actualidad sean visibles las construcciones que nos dejaron los moriscos en Hornachos, donde podemos observar su buen hacer en las ruinas del castillo mudéjar (conquistado en el año 1234 por la Orden de Santiago). Además se pueden ver las fuentes y las numerosas huertas ancladas en el valle y en la falda de la sierra,



Fuente «los Moros».

en niveles superpuestos o bancales. Podemos pasear por la calzada empedrada que nos conduce a la fortaleza y al monte. También mirar el «*pósito*», antiguo almacén de grano, que además fue utilizado por los musulmanes como mezquita.

Los moriscos de Hornachos también realizaron numerosas construcciones en pueblos cercanos, muestra de ello son: las iglesias de Hinojosa del Valle, Puebla de la Reina o el puente sobre el arroyo «Palomillas», que es puerta de entrada, por el oeste, al pueblo de Palomas.

En 1234, los cristianos conquistaron Hornachos, y en 1235, la corona de Castilla hizo entrega de la villa y su alfoz<sup>2</sup> a la Orden de Santiago. Después de la conquista se mantuvieron en Hornachos un gran número de musulmanes que hicieron florecer económicamente la villa. Estos musulmanes que quedaban en tierra de cristianos, recibirán el nombre de «*mudéjares*», y tenían que pagar un tributo especial por vivir, tanto en esta, como en otras villas de los reinos cristianos.

En los años siguientes a la conquista, la corona castellana mandará a Hornachos a algunas familias de cristianos viejos para repoblar la zona y, de este modo, equilibrar la presencia musulmana

<sup>1</sup> Población musulmana que quedó en territorio cristiano tras la Reconquista, cuyos habitantes, teóricamente, se habían convertido al cristianismo, aunque la mayor parte de ellos conservaban las prácticas islámicas. En Hornachos, la situación era tan particular que toda la población era morisca y sólo el cura era «cristiano viejo».

<sup>2</sup> Del árabe (al-hatp) En la edad media española, distrito o término rural de una ciudad.



en los territorios conquistados. Estas medidas posibilitarán que, a finales del siglo XV, la villa fuera cabeza de partido del dominio santiaguista, y de ella dependieran más de catorce aldeas.

Posteriormente, hubo largos años de convivencia pacífica entre musulmanes y cristianos, pero en el año 1600 comenzaron los enfrentamientos interreligiosos. Ante estos conflictos, la corona tomará como primera medida, la cristianización de todos los musulmanes, a los que se prohibirá cualquier relación con la doctrina de Mahoma.

En esta tesitura, algunos musulmanes se marcharán de los reinos hispánicos al no querer cristianizarse, pero la mayoría serán bautizados. Esto dará lugar a que los moriscos, de forma clandestina, practiquen ceremonias especiales, en unas fuentes llamadas «**desbautizadores**», por medio de las cuales creían borrar los efectos de la crisma bautismal. De esa manera consideraban que podían mantener ocultamente su religión. Por todo esto, los moriscos de Hornachos estaban muy vigilados por la Santa Inquisición y tenían prohibido el manejo de libros coránicos. Muestra de esta prohibición son los manuscritos árabes hallados en una casa morisca de Hornachos, en el año 2003, que habrían sido fielmente escondidos por temor a ser descubiertos.

Durante esta etapa de la historia de España, los moriscos de Hornachos que tenían relación con el Islam eran delatados por el alcalde, alguacil o por el sacerdote cristiano de la villa. Posteriormente eran detenidos y juzgados por el tribunal de la Inquisición en la ciudad de Llerena. Normalmente, eran condenados a remar en galeras o a morir en la hoguera, por herejes, es decir, por seguir practicando la religión islámica después de haber aceptado el bautismo.

Cuando se inicia el siglo XVII, en el año 1600, la población morisca de Hornachos superaba los 4.800 vecinos y estaba formada por familias como los Vargas, Chamorro, Blanco o los Tredano. Posteriormente, en el año 1609, llegará a la villa la orden de expulsión de todos los moriscos; la instrucción fue decretada el 9 de abril 1609 por el monarca Felipe III, aconsejado por su valido el duque de Lerma, con la idea de proporcionar al reino, la unidad religiosa y política. Miles de moriscos partirán a tierras musulmanas, más de 275.000 musulmanes de todos los reinos de la Corona. De los vecinos de Hornachos expulsados, más de 3.000 llegan a Salé la Nueva, ciudad que es hoy conocida actualmente como Rabat.

Estos moriscos provenientes de la Península Ibérica serán llamados por los musulmanes «cristianos de Castilla», y no serán aceptados en Salé, por tener costumbres europeas: forma de vestir, consumo de vino, las mujeres no se tapaban la cara y, generalmente, se expresaban en castellano. La situación fue tan particular para esta población desarraigada que eran considerados como musulmanes a los ojos de los cristianos y como cristianos a los ojos de los musulmanes. Así que los moriscos de Hornachos se asentarán en las cercanías de Salé la Nueva. Creando allí, en el año 1627, la República Pirata Independiente de Salé, siendo su primer gobernador el morisco de Hornachos, Brahim Vargas.



*Pósito. Almacén de grano utilizado por los musulmanes como mezquita.*



*«Calzada morisca». Senda empedrada que conducía al castillo y a diversas zonas de la sierra.*



## Premio de la fundación ReBross



Manuscritos hallados en Hornachos el año 2003.

En la actualidad, es visible la muralla defensiva construida por los moriscos, que es llamada «muralla de los andaluces». Los moriscos «hornachegos» se dedicaron a la piratería y durante medio siglo fueron el terror y el azote de los barcos cristianos. Con la piratería hicieron fortuna y con el botín intentaron comprar a la corona española los derechos a volver a Hornachos, pero el reino de España no se los concedió.

Cuatro siglos más tarde, sigue corriendo sangre de los moriscos procedentes de Hornachos, en la ciudad de Rabat (Marruecos). En la actualidad, Hornachos es pueblo hermano de Rabat y todos los años se celebran actos conmemorativos de la expulsión de los moriscos de la ciudad extremeña.

### BIBLIOGRAFÍA:

- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, A.: Hornachos, enclave morisco. Peculiaridades de una población distinta. Ed.: Asamblea de Extremadura, Mérida, 2001.
- GIBELLO BRAVO, V. M.: El poblamiento Islámico en Extremadura, Territorio, asentamiento e itinerario. Ed.: Junta de Extremadura. Badajoz, 2007.
- TERRÓN ALBARRÁN, M.: Extremadura musulmana. Ed.: Tecnigrafic S.A., Badajoz, 1991.
- «Ruta mudéjar de la provincia de Badajoz». Ed.: Excm. Diputación provincial de Badajoz.

### PÁGINAS WEB.

- [http://www los vargas\\_org- Rabat, república de piratas españoles htm](http://www los vargas_org- Rabat, república de piratas españoles htm).
- <http://www Mayorga inquisición los moriscos de Hornachos htm>.



José María Santiago López.

La fundación ReBross de Cáceres edita desde 1993 la revista cinematográfica «Versión Original». Esta sale todos los meses y en ella los colaboradores escriben artículos sobre películas referentes al tema propuesto para cada número.

Asimismo, esta fundación organiza cada año el Festival Solidario de Cine Español de Cáceres que culmina con la Gala de los Premios San Pancrancio, cuya recaudación se destina a las organizaciones humanitarias «Hijos del Sol Inti Rayni» y «Comité Ipiranga».

La gala de este año se celebró el día siete de marzo en el Gran Teatro de Cáceres y en esta edición (*la decimosexta*) los premiados fueron los actores Malena Alterio, Luis Tosar, Clara Lago y Javivi; los directores Jaime de Armiñán y Manuel Gutiérrez Aragón; el cortometrajista Jon Garaño; el diseñador Lorenzo Caprile; la Asociación Cultural Morgana de Azuaga; y, como crítico de «Versión Original», José María Santiago López, natural de Fuente del Maestre y profesor de Lengua Castellana y Literatura del IES «Meléndez Valdés» de Villafranca de los Barros, que colabora en la revista desde 2003.



## Escritores extremeños

**D**os escritores extremeños, José Antonio Zambrano y Jesús Sánchez Adalid, estuvieron este curso en nuestro Centro para dar sendas conferencias a los alumnos de Bachillerato.



José Antonio Zambrano es un poeta nacido en Fuente del Maestre. Actualmente, vive en Almendralejo y trabaja en el Plan de Fomento de la Lectura de la Junta de Extremadura.

En su larga trayectoria poética se alternan composiciones clásicas con otras de versificación más libre.

En la charla y posterior coloquio del día 9 de diciembre de 2008, habló sobre los temas de su poesía: el amor, la amistad, el recuerdo, la vida... y la creación poética, en la que es fundamental la inspiración.

Algunos de sus poemarios son: *El libro de las murmuraciones*, *El rostro conocido*, *Como una presunción*, *Diario de los sitios*, *La mitad del sueño*, *Soleares...*



Por su parte, Jesús Sánchez Adalid es natural de Don Benito y reside en Alange, donde compagina su labor de sacerdote con la de escritor.

Autor prolífico (publica prácticamente una novela por año), se ha convertido en uno de los máximos exponentes de la novela histórica actual.



En la charla y posterior coloquio, que con motivo de la Semana Cultural del Centro tuvo lugar el día 17 de marzo de 2009, nos habló de realidad y leyenda, de las circunstancias históricas y sociales en las que suceden los incidentes de sus novelas y de la investigación y documentación necesarias para la construcción de las mismas.

*La luz del Oriente*, *Félix de Lusitania*, *El mozárabe*, *El cautivo*, *La sublime puerta* o *El caballero de Alcántara* son algunas de sus obras. •





# Educadora Social

Asun García

Coordinadas por la educadora social y con la colaboración del Departamento de Orientación y los tutores de los cursos participantes se han realizado a lo largo del curso una serie de actividades destinadas a la formación integral de nuestros alumnos y alumnas. Éstas han sido las siguientes:



- Charlas sobre **Educación vial**, impartidas por personal de la policía local. Dirigidas a alumnos de 1º y 2º de E.S.O. El objetivo fundamental ha sido el de fortalecer la educación y seguridad vial de todos los alumnos del centro. Para ello se ha intentado que respeten las normas de tráfico, respetar las señales de tráfico, respetar para ser respetados, evitar aglomeraciones, creando hábitos de buenos conductores, ayudando a resolver situaciones especiales de tráfico.



- Charlas - talleres sobre **violencia de género**, realizadas por agentes de la Mancomunidad de Igualdad de la Mujer, los días 2, 3, 6 y 11 de febrero y 11 de marzo. Dirigidos a niños de 1º y 2º de la E.S.O.

Objetivos: romper estereotipos sexistas. Sensibilizar a chicos-as sobre las desigualdades existentes entre hombres y mujeres y prevenir la violencia de género.



- Charlas sobre **prevención de consumo de drogas** (tabaco y alcohol). Dirigido a niños de 1º y 2º de eso. Charlas impartidas por la educadora social de Amadrovi.

- Se celebró una jornada en el **Centro de Creación joven** enfocada a sensibilizar a los chicos sobre el tema de consumo de drogas y alcohol y prevención vial. Asistimos con chicos de 3º y 4º de ESO. Fue una actividad muy dinámica y enriquecedora.





- **Jornada sobre «Discapacidad y Deporte».** Consistió en el relato de testimonios y experiencias vividas por deportistas extremeños paralímpicos junto a deportistas con discapacidad de nuestra localidad y sus respectivos entrenadores.

- **Talleres de prevención de drogodependencias:** dirigidos a alumnos de 3º y 4º de ESO. E impartidas en 2 sesiones con cada grupo. Los objetivos que se han perseguido a la hora de impartir estas charlas son: el de proporcionar información objetiva sobre los diferentes tipos de drogas y sobre los perjuicios que ocasionan en la salud. El tomar conciencia del concepto «riesgo» y de las diferentes actividades y situaciones que pueden ser un riesgo para su edad. El dar a conocer las razones a los adolescentes para no consumir drogas. Y, finalmente, el revisar de modo crítico los mitos existentes sobre las drogas y su consumo. Charlas impartidas por la educadora social de Amadrovi.

- **Taller de educación afectivo sexual,** dirigidos a alumnos de 3º y 4º de ESO.



Los objetivos que se han perseguido han sido: el de presentar la sexualidad en todas sus dimensiones. Favorecer una vivencia positiva y sana, ofreciendo información veraz que desmitifique falsas creencias. Diferenciar los diversos procesos del amor: atracción, enamoramiento,... como elementos que pueden darse independientemente o pueden confluír. Favorecer una vivencia positiva y sana, ofreciendo información veraz que desmitifique falsas creencias. Y, finalmente, favorecer actitudes y medidas preventivas (embarazo precoz, enfermedades de transmisión sexual...).



Charlas realizadas por la educadora social de Amadrovi.

- **Taller sobre salud alimentaria:** dirigido a alumnos de 3º, 4º ESO y 1º de Bachillerato. Fue impartido por D. Ladislao Navarro, veterinario del S.E.S. de la localidad. Los temas que trató fueron: «la seguridad alimentaria», «cadena alimentaria», «la etiqueta como factor de seguridad alimentaria», «higiene y conservación de alimentos», «nutrición y dietas saludables», «la Agencia Española de Seguridad Alimentaria del Ministerio de Sanidad y Consumo».

- Se ha venido desarrollando a lo largo de este curso la «escuela de padres», que aún no ha finalizado. Se van impartiendo temas que afectan al desarrollo personal de nuestros adolescentes. Hemos contado con la colaboración de profesionales especialistas en la materia y la asistencia de padres ha sido buena. Entre los objetivos que se han perseguido están: aprender y mejorar en ha-





bilidades sociales, los hijos y las habilidades sociales, educar en el uso del dinero, el valor del esfuerzo en la formación de la persona, las drogas en la adolescencia, ¿a quién acudir ante un problema?, aprender a fracasar y correr riesgos, ¿ayuda internet a la educación de nuestros hijos?, educar la tolerancia en un mundo de diversidad... y las próximas sesiones se dedicaran a cómo enfocar la sexualidad con los adolescentes.

- **Programa de habilidades sociales** concebido para desarrollarlo con grupos de adolescentes, de ambos sexos, de edades comprendidas entre los 12 y 18 años de edad. En concreto se ha desarrollado con 10 adolescentes de entre 13 y 16 años.

Y el principal objetivo que se ha pretendido conseguir es el adquirir habilidades cognitivas, instrumentales y de control emocional que permitan a los chicos-as desenvolverse con eficacia en diferentes contextos.

- Charlas sobre **sexualidad**, el día 6 de mayo, impartidas por la técnico en planificación familiar y especialista en la materia: D<sup>a</sup> Soledad N. dirigidas a



alumnos de 3<sup>a</sup> y 4<sup>a</sup> de ESO. Se imparten cuatro sesiones con cada grupo, repartidas en dos días.

## Ciclos Formativos de Administración y Finanzas







# I.E.S. «MELÉNDEZ VALDÉS»

VILLAFRANCA DE LOS BARROS

FORMACIÓN PROFESIONAL

CICLOS FORMATIVOS

PROMOCIÓN  
2007/2009

- |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

## GRADO SUPERIOR «AUTOMOCIÓN»

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

## «DESARROLLO DE PRODUCTOS ELECTRÓNICOS»

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

## GRADO MEDIO «EQUIPOS E INSTALACIONES ELECTROTÉCNICAS»

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

## GRADO MEDIO «CARROCERÍA»

- |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

## «ELECTRÓMECÁNICA DE VEHÍCULOS»

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

## GRADO MEDIO «ELECTRÓNICA DE VEHÍCULOS»

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

## GRADO SUPERIOR «ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS»

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

## GRADO MEDIO «GESTIÓN ADMINISTRATIVA»

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |



# 2º Bachillerato 2009



ALMORIL GORRILLO  
MART CARMEN



BLASCO INKLE  
YOLANDA



CARRILLO GAVILÁN  
FRANCISCO



DÍAZ FRÁGERA  
DIEGO



DOMÍNGUEZ PULIDO  
MARÍA JOSÉ



GORRILLO SÁBAGO  
FIBIANA



LÓPEZ ORTIZ  
MANUEL



VERA BENÍTEZ  
(DIRECTOR)



ROJAS MEJÍAS  
(JEFES DE ESTUDIOS)



LÓPEZ VACA  
ÁNGELA



LLANOS FLORES  
FERNANDO



MORENO MURIANA  
FERNANDO



PINEDO DEL VIELO  
MARÍA JOSÉ



SANTIAGO LÓPEZ  
JOSE MARÍA



TINOCO RODRÍGUEZ  
MARÍA ROSA



VIMEOLA RODRÍGUEZ  
JUAN PEDRO



ALMORIL GORRILLO  
CELIA



BÁEZ GUINDÍN  
DAVID



BLANCO AGUILAR  
INMACULADA



BOGAERT PAMA  
SERGIO



CAMPOS JIMÉNEZ  
JUAN CARLOS



CÁRDENAS HERNÁNDEZ  
ALICIA



CRUZ DURÁN  
AMPRO



GIL NAVARRO  
ALMUDENA



GONZÁLEZ FERNÁNDEZ  
JUAN FRANCISCO



HERNÁNDEZ MORALES  
ANTONIO



HERNÁNDEZ TREMINO  
VERÓNICA



LEDESMA TAVERRO  
JUAN JOSÉ



MARTÍNEZ SUÁREZ  
VICTOR



MORALES GIL  
MARÍA SOLEDAD

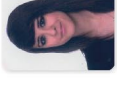
## Sección B



BECCERA HERNÁNDEZ  
PAPEL



GUERRERO GALLARÍN  
FIDEL



IGLESIAS GONZÁLEZ  
ANA BELÉN



NÚÑEZ VALENZUELA  
MARIA NERIS



PÉREZ GASPAR  
LUIS CARLOS



PÉREZ HERNÁNDEZ  
ANA ISABEL



PÉREZ MORALES  
AURIBAN



MORÁN ROJAS  
CASTO A.



MORENO GARCÍA  
LORENZO



SÁNCHEZ MÁRQUEZ  
ESTEBAN

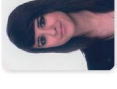
## Sección C



BCLANÉS TORO  
NINA



CALDERÓN MORALES  
OSIBEL



FLORES LEDESMA  
ANTONIO



GARCÍA LUENGO  
MARIA ISABEL



PELADO MORALES  
ALBERTO



NIETO INANTE  
ALBERTO



RODRÍGUEZ GARCÍA  
AURORA



VALENZUELA MORFANO  
JOSE ANDRÉS



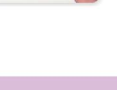
VALVERDE GARCÍA  
MERCEDES



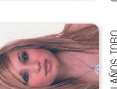
VIERA RUIZ DE GALANA  
MARÍA



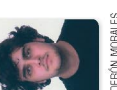
REBOLLO GÓMEZ  
VICTOR MANUEL



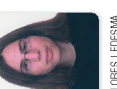
REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



GORRILLO SAIGÜERO  
DAVID



GARCÍA MARTÍNEZ  
NEMÍ



MARÍN CARRILLO  
ALBA MARÍA



REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



ORTIZ ZAPATA  
LAURA



PENA ZORRO  
JENIFER



PEGERO PÉREZ  
ALBERTO



PÉREZ DONOSO  
ANA ISABEL



RODRÍGUEZ VÁZQUEZ  
LEÓNOR



SÁNCHEZ DOMÍNGUEZ  
MANUEL



SÁEZ DOMÍNGUEZ  
MANUEL



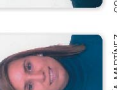
SÁEZ DOMÍNGUEZ  
MANUEL



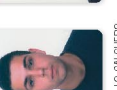
VERA SÁNCHEZ  
CARMEN MARÍA



SÁEZ DOMÍNGUEZ  
MANUEL



REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



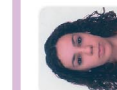
REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



REBOLLO GÓMEZ  
RUBÉN



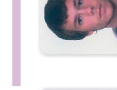
ALMORIL RODRÍGUEZ  
ANA ISABEL



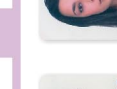
CONTRERAS CAMPILEJOS  
MÉDIA



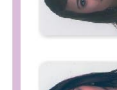
HERNÁNDEZ ARENAS  
FERNANDO



HERRENTOTH LORENTE  
FEDERICO



JARRAÍNAGO PÉREZ  
ISABEL



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA



TROM CARDERO  
ALICIA

Villarranca  
Dr. los Barros

los  
Valdés