

Todo pasa y todo llega

Valero Cuéllar

Profesor de Lengua

Este curso 2009-2010 pasa a ser un punto de inflexión en la vida de nuestro Director, Juan Viera Benítez, por su intención de renunciar a la dirección del centro tras dieciséis años de Director, dos de Jefe de Estudios, y uno de Vicesecretario.

Puestos a establecer adjetivos a este villafranqués (natural de Cristina, Badajoz), se le puede calificar de un hombre cercano, amable, luchador, dialogante, relativista, ingenuo, un poco anárquico y utópico. Toda aquella persona que lo conozca estará de acuerdo con esta descripción.

Por otra parte, reconoce que no quiere que le hagan un homenaje en esta revista a modo de epitafio porque se siente vivo y con muchas ganas de reengancharse a las clases de Física y Química. Por este motivo vamos a entrevistarle.

Comencemos por los inicios de tu mandato. Cuéntanos, por ejemplo, ¿por qué decidiste ser Director del centro? ¿Cuál era la situación del momento?

El instituto estaba ubicado en lo que hoy es el CEIP «Rodríguez Cruz» y hacía poco tiempo que nos habíamos venido a este edificio. En ese momento estaba de Director Agustín Sánchez Moruno, que se marcharía a la Junta de Extremadura. Yo estaba de Jefe de Estudios y me convenció para asumir la dirección del centro. Una vez que acepté el cargo, puse desde el principio todas mis energías y mi voluntad para trabajar desde este puesto por el instituto.

También hay que tener en cuenta que en el aspecto académico, por esos años, se estaba desarrollando el Plan Experimental para la Reforma de las Enseñanzas Medias en las que nuestro centro era uno de los pioneros. Simultáneamente, se procedía por el MEC a la integración de los centros de Formación Profesional en los institutos de Bachillerato, con los nuevos currículos y la integración plena del profesorado de ambas enseñanzas. Nosotros estábamos pendientes de la planificación regional que se hacía para la FP e intentábamos conseguir nuevos Ciclos Formativos con sus correspondientes edificaciones para nuestro centro.

En esa época tuvimos que reorganizar parte del edificio antiguo y el recién construido para Bachillerato, ya que no cabíamos debido a la cantidad de grupos que tenía el centro. En aquella época venían alumnos de Hornachos, Fuente del Maestre, Ribera, Hinojosa, etc. Y unos años después se construyeron los nuevos institutos en casi todos estos pueblos, lo que se tradujo en un cierto desahogo.



Al lector de esta revista le interesa saber, por supuesto, el porqué de tu decisión o cuáles son los motivos de tu retirada.

La cosa es muy sencilla, no es nada complejo, no hay ningún pensamiento complicado, simplemente creo que llevo muchos años y ya es hora en la que debo dejar la dirección. Tienen que entrar aires nuevos. En mi mente se me ha metido la idea de que ha llegado un momento en que lo tengo que dejar y que tengo que hacer otra cosa en mi vida.

Es obvio que hay vida después de abandonar una etapa tan duradera, ¿a qué te vas a dedicar ahora?

En un principio, por ahora, mi idea y mi ilusión es dar clases durante muchos años en el IES «Meléndez Valdés» de esta localidad. Me considero un profe-



sional de la enseñanza que ha trabajado desde la dirección y ahora debe hacerlo desde una posición diferente.

Juan, ¿con qué impresión y sabor de boca te quedas después de esta larga experiencia? ¿Se han cumplido todos tus pronósticos cuando entraste en la dirección? Mójate, ¿hay algo negativo o que no has podido cumplir?

Me llevo una buena impresión del trabajo realizado, aunque uno nunca está satisfecho, piensas que podías haber hecho o haber conseguido más. Pero en fin, algo tenemos que dejar para los que vienen detrás, si no todo sería perfecto, y hasta ahí hemos llegado.

Me hubiera gustado realizar muchas cosas más, pero por diversas circunstancias se han quedado atrás y, sin duda, Fernando las hará. Existen una serie de cuestiones que son más apremiantes que otras, por ejemplo, tenemos que disponer del nuevo instituto lo antes posible; hay que ampliar la oferta educativa en Ciclos Formativos del centro (es una necesidad para Villafranca de los Barros), entre otras razones para dar más posibilidades de elección a las mujeres. Este aspecto, que no se ha podido cumplir en mi etapa, es algo que me gustaría que se hubiera hecho.



Por lo demás, hemos intentado aprovechar muchas de las posibilidades que tiene un equipo directivo para realizar un buen trabajo en un centro educativo, se ha hecho todo lo posible en aquellos aspectos en los que tenemos autonomía y se ha peleado duro con las administraciones superiores para conseguir cosas que hoy tiene el instituto: algunas relacionadas con los aspectos físicos del centro; otras veces con las plantillas de profesores, aumentar el cupo y disminuir la ratio de los alumnos; otras para aumentar la oferta de enseñanzas para ofrecer nuevas posibilidades de estudio a la población de Villafranca

de los Barros y de los pueblos de la comarca, etc. Como todo en la vida, unas cosas las hemos conseguido y otras no.

Es importante siempre que en cada curso te plantees ideas nuevas con el ánimo de mejorar la imagen de nuestro centro; siempre se ha trabajado y seguro que se va a seguir haciendo pensando en mejorar la calidad de la enseñanza.

Creo que he dado todo lo que he podido, estoy orgulloso porque siempre he recibido la total lealtad y el apoyo de todos aquellos profesores que han trabajado conmigo en estos años en los distintos equipos directivos. Todos son grandes profesionales y grandes personas.

Todos sabemos que la educación en estos últimos años está en un continuo debate por parte de todos los sectores educativos y políticos. Y la situación no pinta en bastos. Un compañero tuyo dijo literalmente en su jubilación que «Nunca ha habido tiempos mejores o peores. Digamos que los retos son distintos», refiriéndose a la actual educación, ¿cuál es tu opinión? ¿Qué ha cambiado para pensar de esta manera?

Depende de cómo hagamos las comparaciones y respecto a qué época y qué cosas comparamos la actual. En fin, todo es relativo.

Desde mi punto de vista, hoy tenemos problemas importantes en el funcionamiento del sistema educa-

tivo que habrá que solucionar. Los retos son distintos a los de hace unos años, no son los mismos los de hoy que los que teníamos hace diez, veinte o treinta años.

No obstante, si comparamos el número de jóvenes que hace unos años accedían a la educación con los que actualmente van a aprender a los institutos, podemos decir que en ese aspecto ha habido un avance social importante. La educación es obligatoria hasta los dieciséis años y dentro de poco, no tengo ninguna duda, ocurrirá

lo que ocurre en una serie de países desarrollados, será obligatoria hasta los dieciocho. Hace unos años, no muchos, el acceso a la educación sólo era posible para una minoría social; hoy, la mayoría de los jóvenes tienen todas las posibilidades para acceder al sistema educativo y adquirir una formación académica y/o profesional y estudiar una carrera; por otro lado, tampoco se puede hacer una comparación de las condiciones laborales que tienen los profesores hoy respecto a las que tenían hace años; es indudable que las mismas han mejorado, entre otras cosas gracias, a la acción de los sindicatos; también



ha sido espectacular el crecimiento del número de centros educativos y el aumento del número de profesionales destinados en los mismos, etc.

Sin embargo, hoy surgen nuevos problemas relacionados con las nuevas realidades, retos que afectan a las condiciones académicas, al aspecto organizativo de los centros, al aspecto laboral de los profesionales de la enseñanza... Son todos problemas que tenemos que resolver. Por poner algunos ejemplos, hay que disminuir las ratios alumnos/profesores con carácter general, hay que permitir mayor autonomía a los centros para buscar soluciones a muchos problemas, quizás los más importantes sean los problemas disciplinarios que se plantean con ciertos alumnos; los profesores necesitamos una mayor formación pedagógica, aunque parece que ya la universidad está en ello; en algunos centros educativos con muchos alumnos se necesitan ya de forma casi permanente profesionales sanitarios...

Hay una educación que no se puede comparar con la de hace unos años, una educación que ha avanzado enormemente pero como la vida misma, nada permanece estático y la propia dinámica de las cosas hace que a nuevas situaciones, nuevos problemas.

Somos conscientes de la enorme responsabilidad de ser el máximo representante de un centro de secundaria y más con éste que es tan amplio, ¿en qué consiste tu trabajo? ¿Cuál era tu horario?

Además de las horas obligatorias que deben figurar en el DOC para visado de la Inspección, sueles estar pendiente del instituto por la mañana y por la tarde, te vas a casa y te llevas los problemas del centro en la cabeza; raro es el día en el que no se presenta algún inconveniente dentro de la normalidad de la vida del centro que tiene que ver con cuestiones organizativas, de personal, de disciplina, académicas, o de lo que menos te esperas. Es un horario bastante extenso, aprovechado y completo. Es muy importante tener un buen equipo directivo y confiar en ellos. He tenido mucha suerte y siempre he trabajado con personas responsables. Ahora bien, tampoco me quejo, en absoluto, porque me ha gustado ejercer la función directiva.

Del boca a boca y de oídas, sabemos que se construirá un nuevo instituto porque el nuestro se nos queda pequeño. Adelántanos algo...

Puedo decir muy poco, y deseo lo que casi todos que, cuanto antes, se haga el nuevo centro, que lo necesitamos. Sé que los terrenos están cedidos a la Consejería y que la elaboración del proyecto saldrá a subasta muy pronto.

Habrán cambios en el equipo directivo y Fernando Merino (actual secretario) se postula como futuro candidato a la di-

rección, ¿cómo lo ves? ¿Continuismo o nueva etapa?

Fernando será el nuevo Director. Estoy seguro que la comisión que elige al Director lo valorará con la máxima nota.

Supongo que algunas cosas, las que él considere que han sido buenas las mantendrá y otras las cambiará con el objetivo de mejorar el funcionamiento del centro. Son decisiones suyas para encontrar lo mejor para el instituto. •





Olimpiada Matemática

La localidad de Ribera del Fresno acogió el pasado 17 de abril la fase comarcal de la XIX Olimpiada Matemática de Extremadura, para alumnos de segundo curso de ESO, pertenecientes a la demarcación de Almedralejo, los cuales se reunieron en el IESO Valdemedel.

Acudieron 76 alumnos y alumnas de centros de la comarca, ubicados en Aceuchal, Almedralejo, Hornachos, La Parra, Ribera del Fresno, Santa Marta de los Barros y Villafranca de los Barros.

La prueba de esta fase comarcal de la olimpiada matemática consistió en la resolución individual de cuatro ejercicios matemáticos. Este acto se celebró simultáneamente en todas y cada una de las distintas sedes extremeñas.

Particularmente, el IES Meléndez Valdés fue representado por tres alumnos, Ana María Hernández Travado y Miguel Monterrey de 2º ESO C y Carmen Viniegra Vera de 2º ESO D, los cuales

mostraron en todo momento gran entusiasmo por participar en la prueba, y a ellos debemos agradecerles nuestra participación como centro en dicho evento.

La corrección de la prueba correrá a cargo de la Sociedad Extremeña de Educación Matemática 'Ventura Reyes Prósper'. Los seleccionados pasarán a la fase autonómica que se celebrará los días 28, 29 y 30 de mayo en Olivenza. •

Proyecto Comenius: Visita a Rumanía

autor

En enero pasado estuvimos en Rumanía, D. Juan Viera y el que escribe, con motivo de la visita preparatoria para el PROYECTO COMENIUS que, como sabéis, ha sido concedido a nuestro centro. Éste es un proyecto financiado por la Comunidad Europea, enclavado en la Agencia Nacional Sócrates y que procura el desarrollo y entendimiento entre las culturas europeas a través del intercambio y cooperación entre centros educativos de distintos países. Sus objetivos concretos son:

- Mejorar la calidad e incrementar la movilidad de alumnos y personal educativo.
- Promover asociaciones escolares de calidad.
- Potenciar el aprendizaje de lenguas extranjeras entre el alumnado y personal educativo.
- Apoyar el uso innovador de las TIC.
- Incrementar la calidad y la dimensión europea de la formación del profesorado.
- Apoyar las mejoras en los enfoques pedagógicos y en la gestión escolar.
- Facilitar la difusión y valorización de los resultados y productos de proyectos y movi­lidades.

Todo esto supone trabajar conjuntamente con otros centros europeos (como mínimo tres centros procedentes de tres países participantes) dentro de un proyecto común. Supone dar una dimensión europea al centro y abrirlo a otros alumnos, profesores y sistemas educativos. Además, lleva aparejada una subvención económica para el centro, créditos de formación e innovación y una serie de intercambios entre centros para los profesores y alumnos participantes, participación que es voluntaria, pero comprometida.

Cocretamente, nosotros estuvimos en la localidad de Lugoj, una población al Oeste del país, cerca de la frontera con Hungría. Es ésta una pequeña ciudad de unos 46.000 habitantes y bastante interesante desde un punto de vista cultural y artístico. Aquí se encontraba el centro escolar donde trabajan los profesores que participan en el proyecto, y donde nos hospedamos durante nuestra estancia.



En la reunión preparatoria que tuvo lugar no pudieron participar todos los centros previstos por los problemas que en esos días afectaron a las comunicaciones en Centroeuropa a consecuencia del temporal de nieve. Concretamente, nosotros nos encontramos Munich bajo un manto blanco y llegamos con el tiempo justo para hacer el trasbordo a Timisoara (creo que Juan y yo batimos el récord en atravesar este aeropuerto con equipaje de mano y pasaporte en la boca). A pesar de «los elementos», llegamos sanos y salvos, pero fue imposible la llegada de los Profesores de Polonia o de Bulgaria. No obstante, estuvimos presentes los centros de Rumanía (organizador), Escocia, Sicilia, un centro de Sevilla y nosotros.

En la reunión nos presentamos cada uno, exponiendo las características de nuestros centros, información sobre nuestra población, los contenidos del proyecto, sobre todo, por parte del centro organizador, y, muy importante, las fechas de celebración de los encuentros.

En cuanto a la experiencia, fue realmente positiva, a pesar del «general invierno». Si bien las temperaturas exteriores eran bajísimas, la afabilidad y el calor con el que fuimos tratados, fueron exquisitos. A pesar de no contar todavía con muchos medios materiales, el compromiso y las ganas de trabajar de estos compañeros y compañeras

rumanos es digno de encomio. Visitamos los centros educativos de la localidad observando «in situ» las instalaciones y algunos métodos de trabajo que utilizan. Como curiosidad decir que en Primaria hay una sección

donde la mayoría de las clases son en alemán.

Realizamos también visitas a la localidad y una excursión para visitar otros sitios cercanos de interés artístico y cultural, como Timisoara (preciosa ciudad), Deva, o Hunedoara con su castillo, donde te podías imaginar en cualquier recoveco a Vlad el empalador. Todos estos lugares nos fueron mostrados, acompañados de guías, con amplios

conocimientos, eso sí, por supuesto todas las explicaciones eran en inglés. Hablando del inglés, ya sabéis la importancia de esta

lengua en el mundo actual, pero uno no es

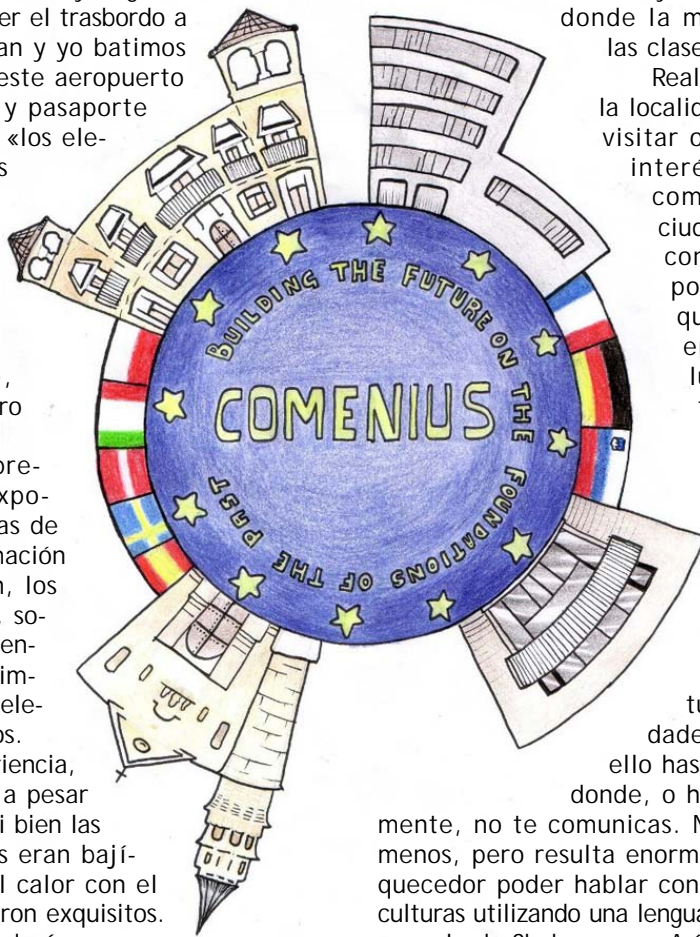
verdaderamente consciente de ello hasta que no viaja a países

donde, o hablas inglés, o sencillamente, no te comunicas. Nos puede gustar más o

menos, pero resulta enormemente práctico y enriquecedor poder hablar con gente de muy distintas culturas utilizando una lengua franca, como es en este caso, la de Shakespeare. Así que ya sabéis, duro con el inglés (y si puede ser, también con lo que no es inglés). Es muy positivo el intercambio de experien-

cias con gente de otros países, tanto en lo que concierne a nuestra labor como docentes, conocer otros sistemas educativos y, todo lo relacionado con modos de vida, cultura, mentalidad, hábitos sociales, etc., porque, aun siendo diferentes, siempre encontramos vínculos, cosas que nos unen, lo cual fomenta el respeto y frena intransigencias.

Por último, nuestro centro organizará una visita a nuestra localidad el curso que viene, esperando que sirva de enriquecimiento a todos, y, de paso, devolver toda la atención y cariño con que fuimos tratados nosotros. •



Lugoj (Rumanía).



Seminario Come Lisboa Proyectos europeos Leonardo y Erasmus

Laura López

En el Marco Europeo en el que vivimos cada vez es más necesario conocer otras lenguas para incorporarse al mundo laboral. Desde el curso pasado, Luis F. Díaz y yo estamos intentando buscar socios para que los/as alumnos/as de



cercanía y la similitud de los idiomas. Después de estudiar los posibles socios, hemos solicitado un proyecto Erasmus para CCFF de Grado Superior en Portugal y otro Leonardo para CCFF de Grado Medio en París, con el Lycée Saint Jean de Montmartre. En el primero se realizarán prácticas en alguna empresa portuguesa durante los tres meses de la FCT. En el segundo, 2 alumnas de Gestión Administrativa realizarán un mes de FCT en París y el próximo curso recibiremos 3 estudiantes de nuestro partenaire. Todo ello si se aprueban ambos proyectos a finales de Mayo. •



FP puedan realizar parte de su FCT en algún país europeo. Por esta razón, como representante del Centro, solicité acudir al seminario que se iba a realizar en Lisboa, a principios de Noviembre, sobre proyectos europeos Erasmus y Leonardo. Allí conocí representantes de casi toda Europa, pero principalmente busqué socios en Portugal y Francia, por la



Destination: ENGLAND!

Baldomero Moriano Palacios

Durante el curso escolar 2008/2009 se llevó a cabo el Plan Lingüaex, desarrollado por iniciativa de la Junta de Extremadura y creado con un claro objetivo: mejorar la competencia lingüística en lengua inglesa de jóvenes estudiantes de nuestra región.

El Plan Lingüaex consistió en la convocatoria de 700 plazas para estancias de tres semanas de duración en los meses de julio y agosto en ciudades del Reino Unido e Irlanda.

En lo que respecta al I.E.S. Meléndez Valdés, seis estudiantes (entre los que me incluyo) lograron entrar en el programa. Nuestro destino fue Worthing, una ciudad de unos 100.000 habitantes situada en West Sussex, cercana a otras ciudades como Brighton y Littlehampton. Worthing es una ciudad marítima, con una gran actividad turística, extensas zonas verdes y ajardinadas, un gran paseo marítimo con su famoso *pier* o muelle.

Comenzamos nuestro viaje el 1 de agosto del 2009 desde Mérida, donde conocimos a otros estudiantes extremeños procedentes de localidades como Cáceres, Arroyo, Aceuchal, Almendralejo y Azuaga. Desde la capital extremeña nos trasladamos a Madrid para coger en el aeropuerto de Barajas el avión que nos llevó al aeropuerto de Heathrow, Londres. Más tarde, un furgón de la empresa Sheffield Centre nos trasladó a Worthing (la primera sorpresa fue el cambio de dirección de la conducción), donde fuimos recibidos por nuestras familias de acogida. Desde ese día comenzaron tres semanas de continua actividad.

Nuestro día consistía en unas clases de inglés breves y amenas por la mañana; por la tarde se desarrollaban activi-



Castillo de Arundel, casa del duke of Norfolk.

dades deportivas como baloncesto, tenis, *rounders* (un deporte no oficial similar al béisbol), excursiones y, por la noche, acudíamos a la discoteca de Worthing que se encontraba en el puerto. Con respecto a las excursiones, visitamos Arundel, Portsmouth, Chichester, Brithgton y Londres.

En Arundel pudimos disfrutar de un extraordinario castillo perteneciente al duque de Norfolk, con inmensas habitaciones y mobiliarios de lujo, una gran biblioteca, además de las extraordinarias vistas desde una de las torres del castillo; en Portsmouth visitamos la *British Navy*, barcos históricos con múltiples referencias al capitán Nelson -del cual conservo una copia de su firma- entramos en un galeón del siglo XVI; en Chichester contemplamos su gran catedral, un mercado



Vista del Big Ben desde el río Thames.



Bandera de Gran Bretaña bajo el cielo de Worthing.



Cañón del galeón del puerto de Portsmouth.

antiguo, tiendas exclusivas; en Brighton (llamado el «Minilondres»), tuvimos tiempo para visitar un palacio exótico en proceso de restauración, los *Lanes*, el museo y, por supuesto, tuvimos oportunidad de comprar en sus conocidas tiendas de ropa. En Londres, visitamos el Museo Británico, la Galería Nacional, el Buckingham Palace y realizamos un viaje en barco con el cual surcamos el río Thames y pudimos ver la Torre de Londres y el Big Ben. También recorrimos la gran avenida de Oxford Street. Además, indagamos en los aspectos históricos más destacados de la ciudad de Worthing a través de actividades en las que tuvimos que completar tests, visitando el museo y la galería de Worthing, el ayuntamiento, y preguntando *in english, of course* a gente de la ciudad. A través de estas actividades, descubrimos, por ejemplo, el significado del escudo de armas de la ciudad, monumentos artísticos representativos y confirmamos que el gran novelista, poeta y autor teatral de origen irlandés, Oscar Wilde, escribió en Worthing una de sus obras más importantes: «La importancia de llamarse Ernesto» (1895).

En lo que respecta a mi familia de acogida, estaba formada por tres miembros. El padre se llamaba Ben y era constructor, la madre se llamaba Jenine y era fisioterapeuta y tenían una hija de quince años. Lo cierto es que la adaptación más difícil fue la de la alimentación, puesto que tienen hábitos y horarios distintos, ya que el día comen-

zaba con un gran desayuno y acababa con una gran cena a las seis de la tarde, mientras que la comida era sustituida por el *packed lunch* a las doce del mediodía. Por lo demás, la adaptación resultó fácil. Con respecto a la moneda, tuvimos que adaptarnos a la libra esterlina y todavía conservo algunos *pounds and pence*.

Al finalizar las 20 clases previstas, todos los estudiantes obtuvimos un diploma «Course completion certificate» con la valoración de cada cual en cinco aspectos diferentes del idioma: capacidad comunicativa, comprensión oral, escritura, lectura y gramática.

Así pues, mi valoración del viaje no puede ser sino positiva. Durante aquellas tres semanas, adquirí nuevos conocimientos del idioma, conviví diariamente con personas extranjeras, desarrollé mi capacidad para comunicar y expresar ideas en un idioma distinto, aprendí de una cultura con algunos hábitos, costumbres y aspectos radicalmente diferentes a la nuestra, hice nuevos amigos, disfruté de los magníficos paisajes que ofrece Inglaterra, entrando en contacto con la naturaleza...

En definitiva, mi estancia en Worthing ha sido una experiencia inolvidable e invito y recomiendo desde aquí a que todos los estudiantes se animen a inscribirse en otros planes lingüísticos, puesto que se adquiere un gran bagaje cultural y lingüístico que, sin duda, resulta muy útil en la vida personal y profesional futura. •





El trabajo ilusionado tuvo su recompensa

Fátima Lucas Palacios

Desde el momento en que conocí a los niños que iban a ser mis alumnos vi en ellos la capacidad y las ganas de hacer, de experimentar; vi a unos chicos receptivos, ilusionados y voluntariosos. Con esta buena impresión me atreví a plantearles la posibilidad de organizar un viaje a Roma con dos objetivos: animarles y complementarles el trabajo educativo del aula. No sé si me entendieron pero a medida que pasaban los días yo me sentía contenta, porque, conscientes ellos o no, se iban cumpliendo los objetivos. El viaje a Roma ha permitido el canal para que los muchachos acogieran con voluntad e ilusión los contenidos de esta asignatura optativa. Esperaban con entusiasmo que



Juan Garrido (4º C)

Roma

El viaje a Roma ha sido una de las mejores experiencias que hemos vivido. Gracias a este viaje no solo lo hemos pasado bien con nuestros amigos sino que también hemos conocido a muchos nuevos. Sin duda, la elección de Roma ha sido muy acertada, pues en esta ciudad se encuentran cosas maravillosas. Aparte de eso, los días que hemos pasado allí han sido de emociones y sorpresas una detrás de otra, desde el primer momento en el que llegamos.

Y ya que se me da esta oportunidad, diré que este viaje no hubiese sido lo mismo sin los profesores que nos han acompañado, ya que con ellos también hemos pasado momentos muy buenos. •



I.E.S. Meléndez Valdés

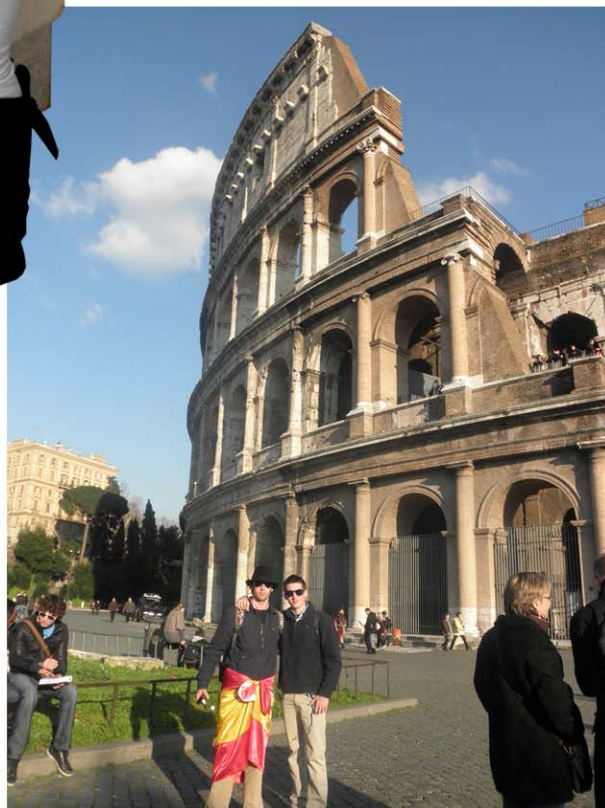


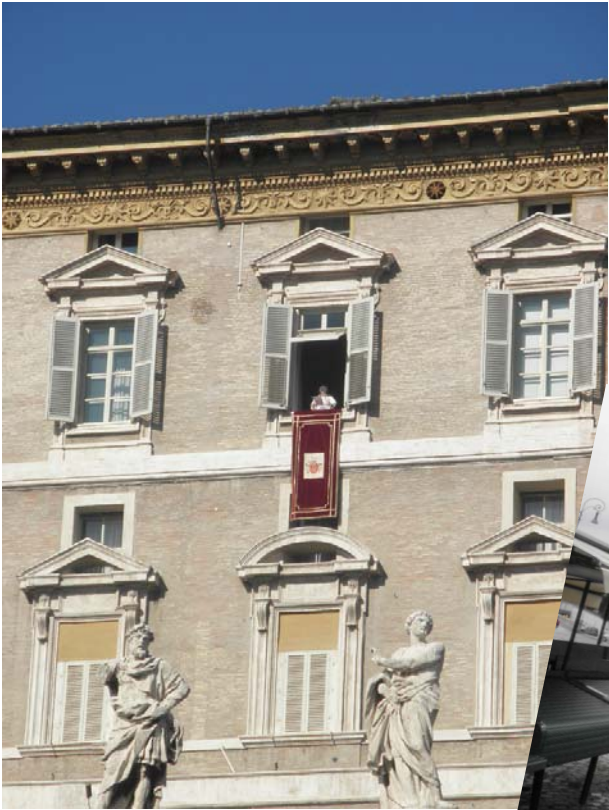
llegara la única hora de clase semanal, para que le diera las novedades sobre el viaje. Poco a poco iba tomando forma y cada vez se lo creían más. Durante meses trabajaron incansables para que les saliera lo más económico posible. Más de uno no supimos lo que era un recreo libre hasta mediados de febrero.

Muchos padres fueron los representantes comerciales de sus hijos, recurrieron a vecinos, familiares, amistades, compañeros de trabajo... y alguno seguro que entre dientes dijo: «la que nos va a meter la de religión».

Estoy segura que el éxito de la experiencia se fundamenta en que todos trabajábamos en una misma dirección: en todos se palpaban las ganas de que esto

saliera bien; alumnos, padres, AMPA, compañeros profesores, dirección... La reunión con los padres fue clave, ahí entendí la importancia del apoyo familiar al profesorado, y los frutos de éste en sus hijos. Como dice el conocido proverbio africano: la tribu entera quería educar, seguro que salía bien. Todo pintaba muy bien, pero nos íbamos al extranjero con veintiocho menores a nuestro cargo, lo que provocó alguna noche de insomnio. Pero era 6 de febrero, todo estaba a punto, gracias al esfuerzo de todos, nos vamos a la ciudad eterna; comenzó





nuestro divertido y esperado viaje a Roma. Llegamos sobre las 10:00 h a la ciudad; conocimos el lugar de alojamiento, donde pasamos unas divertidas noches tras llegar agotados de recorrer por las preciosas calles de Roma. Nuestra aventura empezaba

cada mañana a eso de las 7.30 h.; tras el desayuno nos encaminábamos en busca del arte y la cultura. A cada instante, nos sorprendíamos con obras como la Fontana de Trevi, donde deseosos de volver a Roma, echamos nuestra moneda como manda la tradición. Visitamos lugares maravillosos como El Vaticano, con la singular Capilla Sixtina y las obras de Miguel Ángel. La plaza de San Pedro, la Plaza Navona, San Pablo Extramuros, San Juan de Letrán, la Escala Santa, El típico barrio de Santa María del Trastevere, la Boca de la Verita, El Coliseo, El Foro romano, La plaza España, Santa María la Mayor. Durante cuatro días vivimos Roma cultural, histórica, artística, gastronómica, personal y espiritualmente. Un poco de todos los que habéis puesto ilusión en esta experiencia estuvisteis también en Roma: el domingo, en el Ángelus, el Papa rezó explícitamente por la gente de vuestro pueblo, cada día un poquito más, el mío, Villafranca de los Barros.

* * *

Tres días después de la salida volvíamos a casa con un corazón más grande, con la mente más abierta y en la espalda una experiencia maravillosa. Gracias a todos por haberlo hecho posible. •

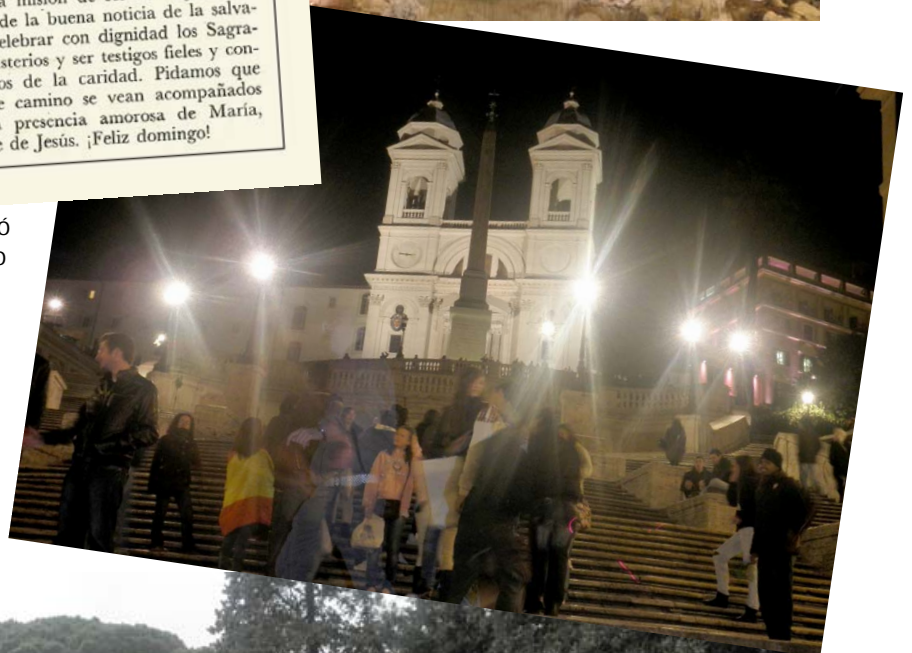


L'OSSERVATORE ROMANO

En este contexto, recuerdo que el próximo 11 de febrero, memoria de la Bienaventurada Virgen de Lourdes y Jornada mundial del enfermo, por la mañana celebraré la santa misa con los enfermos, en la basílica de San Pedro.

Seguidamente, ~~Benedicto XVI~~ saludó a los fieles en francés, inglés, alemán, español, polaco y italiano. En castellano dijo:

Saludo con afecto a los peregrinos de lengua española presentes en esta oración mariana, en particular a los fieles venidos de Caravaca de la Cruz, Alicante, Valencia, Villafranca de los Barros y Elche. A la luz de la Palabra de Dios que la Iglesia proclama hoy, invito a todos a suplicar fervientemente al Señor que suscite en muchos jóvenes el deseo de responder generosamente a su llamada, para que, dejándolo todo, consagren su vida por completo a la hermosa misión de ser mensajeros valientes de la buena noticia de la salvación, celebrar con dignidad los Sagrados Misterios y ser testigos fieles y convencidos de la caridad. Pidamos que en este camino se vean acompañados por la presencia amorosa de María, Madre de Jesús. ¡Feliz domingo!



Laurel ^{1^{er} Premio en} la prueba de Griego para las lenguas clásicas

Marisa Indiano y Rosa M^a Tinoco

Profesoras de Latín y Griego

La «familia clásica» del curso 2009-10 inicia el curso con un viaje cultural a **Bolonia** (Baelo Claudia romana) para conocer su yacimiento arqueológico y su industria de salazón, de gran importancia en su época y «famosa» por la calidad del «garum» (sabrosa salsa fabricada a partir de los restos de pescado). Nos llamó especialmente la atención su enclave, a orillas del mar, que da al yacimiento una perspectiva excepcional. Posteriormente, visitamos la cercana ciudad de **Tarifa**, tan característica por sus molinos de viento y con un pintoresco centro histórico que también resultó interesante.

Ya en abril, hemos visitado la ciudad romana de **Itálica**, en Santiponce (Sevilla), admirable por sus amplias calles, sistemas de cloacas, los hermosísimos mosaicos de las grandes casas y palacios, tabernae, su bastante bien conservado anfiteatro,



Extremadura, celebradas en la Facultad de Filosofía y Letras de Cáceres. Participaron por Latín y Griego. La experiencia, aunque «sufrida», fue especialmente gratificante para ellos y especialmente para las profesoras, Marisa y Rosa. Pero nuestra mayor alegría fue compartir con Daniel Mancera Amador la entrega del Primer Premio en la prueba de Griego. Se realizó el día de la inauguración del **Festival Juvenil de Teatro Grecolatino**, día previsto para asistir también a la



teatro y termas. Todo ello en un día absolutamente primaveral que esperábamos ansiosos tras las inclemencias de todo el invierno. Por la tarde, recorrimos la Necrópolis romana en **Carmona** y visitamos el Parador, desde el que se disfrutaban unas vistas impresionantes de toda la comarca de Los Alcores.

Y ha sido también en abril, el día 15, cuando tres alumnos de 2º de Bachillerato (Sara Díaz Morales, Lorena Hernández García y Daniel Mancera Amador) participaron en las **Olimpiadas** de Lenguas Clásicas de

representación de la obra *La Mujer en la Tragedia*. Será un día inolvidable para todos los que asistimos, especialmente, para Daniel y su familia. A nosotras, sus profesoras, nos parece un estímulo importante para seguir impartiendo unas lenguas (mal llamadas



I.E.S. Meléndez Valdés



«muertas», pues siguen estando más que vivas) que no están de moda precisamente.

En una sociedad de prisas y valores efímeros, la cultura grecolatina reivindica su espacio y quiere seguir aportándonos valores «de fondo», inalterables al paso del tiempo, de verdad. Lo hace a través de sus contenidos lingüísticos, históricos, artísticos, culturales, estéticos, filosóficos, científicos... y el medio de transmisión de todos ellos es la lengua. A través de la lengua, Grecia y Roma nos abren las puertas a todo un universo humanístico, al conocimiento más profundo del ser humano y, por supuesto, al conocimiento de nuestra propia lengua actual, de la que es base y fuente del léxico, estructuras sintácticas...

Deseamos lo mejor para los que finalizan esta etapa de sus vidas en el instituto y que encuentren el camino más satisfactorio en su nueva andadura.

Albergamos la esperanza de que en cursos venideros esta «familia clásica» pueda continuar contagiando



su entusiasmo a los nuevos alumnos que opten por las Humanidades y, especialmente, por Latín y Griego. •



Concurso Nacional de Redacción Coca-Cola

Allá por 1961 se celebraba la primera edición del llamado entonces Concurso Interescolar de Redacción que pronto pasaría a conocerse con el nombre que le acompañaría durante más de 40 años: Concurso Nacional de Redacción, hoy denominado Concurso Coca-Cola Jóvenes Talentos -Premio de Relato Corto.

La idea era impulsar la cultura incentivando a los niños de 13 y 14 años a escribir. La iniciativa contó con el apoyo del Ministerio de Cultura de la época, llamado Dirección General de Enseñanza Media. Paralelamente se abrían las fábricas de Cola - Cola a los colegios participantes para mostrar a los chicos su funcionamiento.

En el panorama actual, son muchos y variados los concursos literarios que se acercan a las aulas españolas. Posiblemente, este concurso sea uno de los pioneros en este sector.

El pasado 22 de abril, un grupo de alumnos de 2º ESO, acompañados de la profesora María José Donaire, se desplazaron a Badajoz para participar en la fase provincial del mismo. Esperemos que la suerte les acompañe y aspiren a seguir participando en las siguientes fases.



Alumnos participantes:

- Esther Burguillos Cabrera.
- Manuel Cárdenas Hernández.
- Raúl Claro García.
- Marta Díaz Morales.
- José Román García Viñuela.
- Macarena Hernández Mancera.
- Alicia Liria Bautista.
- Carmen Maestre Díaz.
- María Ortiz Zapata. •

PAZ Y GUERRA; SUERTE Y DESGRACIA

¡Hola! Me llamo Docki, soy iraquí y tengo catorce años. Soy huérfano y de familia pobre; a mi madre no la conocí y mi padre murió en un atentado de los soldados que custodían mi país actualmente. Trabajo en la mina, gano un sueldo de cincuenta céntimos al día y vivo con mis tíos.

Mientras, en otra parte del mundo...

¡Hola! Me llamo Luis, tengo catorce años y vivo en Madrid (España). Tengo padres, mi madre es arquitecto y mi padre, soldado de las tropas españolas. De mayor quiero ser soldado como él, pero lo malo de esa profesión es que tienes que dejar a tu familia a miles de kilómetros sin saber nada de ellos.

Transcurrieron siete años y...

Hace mucho tiempo que no os escribo, me he hecho soldado en España. Mi primer destino fue Irak y en una de las ocasiones iba conduciendo un camión con tan mala suerte que atropellé a un pobre joven. Sujetaba el volante con la mano derecha y con la izquierda llevaba una Coca cola y ¡joper! Es lo que recuerdo que dije cuando se vertió la botella en el uniforme mientras miré para abajo para ver la mancha. También recuerdo que en ese momento di un volantazo y volqué el camión. Ahora estoy en el hospital con una simple brecha en la cabeza y con la curiosidad de saber qué le pasó a aquel joven que atropellé.

Un buen día, decidí dar una vuelta por el hospital para ver si encontraba al joven. Estaba muy mal, le tenían que reconstruir la pierna y decidí ir a su habitación hasta que despertara del golpe y, de esta manera, poder disculparme.

Al parecer el chico se llamaba Docki y le tenían que operar. Me quedé allí con él hasta que saliera del hospital y me contó que no tenía familia, ni techo, ni trabajo, así que decidí llevármelo a España.

Al poco tiempo...

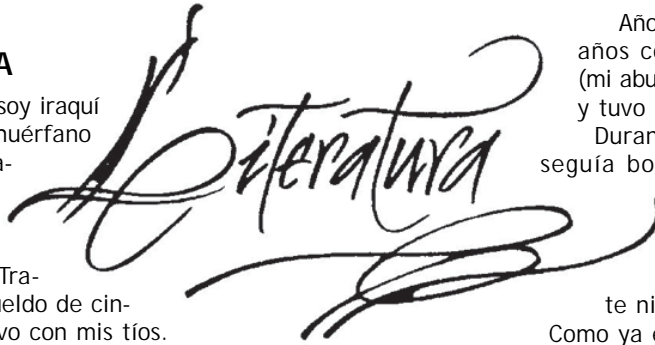
He conocido a buen chico, se llama Luis y me ha sacado de mi país para llevarme a España. Allí conseguiré trabajo, una casa y formaré una familia normal. Ya tengo los planes hechos, Luis dice que podré vivir con él hasta que quiera y voy a intentar cumplir mi sueño, ser abogado.

Manuel Gómez Sayago.
1º ESO B.

MI ABUELA

He hecho la biografía de mi abuela (madre de mi padre) porque me gusta saber cómo era antes la vida para así diferenciarla con la vida de ahora.

Mª Fernanda Cadenas Sánchez nació en Villafranca de los Barros, el 24 de agosto de 1937, y vivía en una familia humilde que se componía de nueve hermanos. Al ser tantos hermanos no pudo ir al colegio y con sólo diez años tuvo que empezar a cuidar niños. A los catorce, se puso a bordar que era lo que se podía permitir que le gustara en ese tiempo.



Años más tarde, a los dieciocho años conoció a su actual marido (mi abuelo); a los veintisiete se casó y tuvo tres hijos.

Durante la infancia de sus hijos, seguía bordando aunque su esposo también trabajaba, pero era para que no les faltara de nada. Sus hijos se casaron y ahora tiene siete nietas.

Como ya están solos en casa, Mª Fernanda, va por las mañanas al instituto a aprender lo que en su niñez no pudo. Ya lleva dos cursos y cada vez sabe más y, sobre todo, con las cuentas, que no hay persona que la engañe.

Lo importante es que está muy ilusionada y ahora parece que está teniendo su infancia.

Laura Díez Morgado. 2º PCPI (Voluntario).



EXPERIENCIA EN EL CURSO BILINGÜE

Estamos muy orgullosos de pertenecer a un curso bilingüe y le damos las gracias a este centro por la apuesta por este tipo de secciones. Para aquellos que no lo sepan, contamos con un idioma más (francés), con determinadas asignaturas en inglés (sociales) y una hora más en la propia asignatura de inglés. La desventaja es esa hora de inglés que tenemos los miércoles de 14:00-15:00, pero bueno, supongo que para próximos cursos se le dará una solución (por ejemplo: ponerla por la tarde).

Sin embargo, lo que encontramos son ventajas: el ambiente de la clase es totalmente positivo, tranquilo y con nivel académico medio-alto lo que permite la motivación para estudiar; podemos hacer amigos de otros institutos en el encuentro de bilingües del día del centro; y, sobre todo, las posibilidades de aprender más idiomas y perfeccionar otros, sin duda, este aspecto nos servirá para nuestro futuro.

Estamos contentos por pertenecer a la sección bilingüe.

ALUMNOS DEL GRUPO DE 1º ESO B.



Imagen y palabra

M^a José Donaire Pulido



Máscaras de vida
que infinitas
acompañan al hombre.

Protectoras
de fracasos y miedos.

Timadoras
de bondad y dulzura.

Seductoras
de decepción y desamor.

Radiantes por el sol en la mentira,
testigos tristes
de existencias decadentes
y, a veces,
radiantes de alegría y sinceridad.



Boca encendida,
furiosa,
que vomita fuego y ceniza,
que arrasa vertiginosa
hogares y vidas.

Cueva excitada
rebotante de miasma
que necesita liberarse de la energía
que corroe sus entrañas

y este abismo insondable flagelado
constantemente por el hombre

ya no puede ascetizarse y
nos invade...
Después la desolación.

Máscaras al sol

*A las culturas
que sólo utilizan
las máscaras
en sus ritos.*

Naturaleza enfurecida

*Si no herimos
la Naturaleza,
ésta no gritará
de dolor y su
interior seguirá
dormido.*

La editorial EDITEX ha publicado recientemente el libro «Instalaciones Eléctricas Interiores» cuyos autores son dos profesores del centro, Manuel Cabello y Miguel Sánchez, que pertenecen al departamento Electricidad-electrónica.

I.E.S.
**Meléndez
Valdés**

Publicación del libro Instalaciones Eléctricas Interiores

Aprovechando la sustitución del ciclo formativo de grado medio Equipos e Instalaciones Electrotécnicas, por otro, denominado Instalaciones Eléctricas y Automáticas (IEA), los autores consideraron la posibilidad de elaborar un libro de texto para el módulo Instalaciones



Eléctricas Interiores que aportase a profesores y alumnos unos contenidos más cercanos al mundo laboral, basados en un gran número de prácticas profesionales que los autores consideran imprescindibles para incorporarse al mercado del trabajo. El libro está apoyado en una gran riqueza gráfica para facilitar al lector la comprensión y realización de los montajes.

El nuevo ciclo formativo (IEA) incorpora, como novedades respecto al anterior, más contenidos respecto a las instalaciones solares fotovoltaicas y respecto a las instalaciones de telecomunicaciones (antenas, telefonía, alarmas, sonido etc.). La relación de módulos profesionales que componen este nuevo ciclo formativo es la siguiente:

Primer curso:

- Electrónica
- Electrotecnia
- FOL
- Automatismos eléctricos e industriales
- Instalaciones eléctricas interiores
- Instalaciones solares fotovoltaicas

Segundo curso:

- Infraestructuras comunes de telecomunicación en viviendas y edificios
- Instalaciones de distribución
- Instalaciones domóticas
- Mantenimiento de máquinas eléctricas
- Empresa e iniciativa emprendedora
- Formación en centros de trabajo

Dentro de este departamento se imparte igualmente el ciclo formativo de grado superior Desarrollo de Productos Electrónicos que, junto con el ciclo formativo antes mencionado, constituyen una oferta formativa idónea dentro del sector eléctrico, ya que los alumnos que han cursado cualquiera de estas enseñanzas a lo largo de estos años, se han incorporado al mercado de trabajo prácticamente en su totalidad. •





Crónica del Día del Centro y I Encuentro Bilingüe

Fernando Merino Muriana

9 horas: Carrera de Cross por el Parque Público de Villafranca de los Barros.

En el mejor de los marcos posibles, y con permiso de la climatología, comenzamos la jornada con la habitual carrera de cross, que por segundo año consecutivo transcurrió por el parque público colindante con nuestro centro. Con una distancia aproximada de 1400 metros para los alumnos de primaria y las categorías femeninas, y de 2800 metros para el resto de categorías, participaron alumnos

de los tres centros públicos de primaria de la localidad (CEIP El Pilar, CEIP Ntra. Sra. de la Coronada y CEIP José Rodríguez Cruz), de los Centros Concertados San José y Ntra. Sra. del Carmen, del I.E.S. Fuente Roniel (de Fuente del Maestre), del I.E.S. Santiago Apóstol (de Almendralejo), y cómo no, de nuestro Centro. También hubo participación de algunos atletas

aficionados pertenecientes al Club Atletismo Perceiana, quien animó además a participar a sus atletas pertenecientes a los distintos centros de la localidad. La carrera se desarrolló en un ambiente lúdico y animoso, si bien, la exigencia del circuito, los charcos y el barro existentes en algunas zonas del mismo la hicieron más dura y vistosa que en otras ocasiones.



9,30-10: CHOCOLATE CON CHURROS.

Alumnos y profesores de los distintos centros participantes en las actividades pudieron compartir un rato agradable mientras degustaban el delicioso chocolate con churros.



Mientras unos disfrutábamos de la gastronomía, otros debían comenzar a jugar las eliminatorias de **fútbol-sala**,



pues aunque contábamos con tres pistas simultáneas, la gran cantidad de equipos obligaba a comenzar temprano para poder jugar la final en torno a las 13 horas. En esta competición, contamos con equipos del Colegio San José, el IES Valdemedel, del Centro de Formación Agraria y de nuestro instituto.





De 10 a 14 ´30: A las diez comenzaba el grueso de las actividades. En las pistas deportivas continuaban a buen ritmo las eliminatorias de fútbol, daba comienzo la competición de **baloncesto**, empezaban a lanzar flechas los primeros tiradores del **tiro con arco**. Entre estos últimos, cabe destacar la buena puntería de nuestro Presidente del AMPA.



En el gimnasio, se estrenaba el **rocódromo** permanente que acabamos de instalar, había alumnos que se atrevían a subir las primeras **cajas** con la intención de alcanzar el techo, otros se animaban con la **escala de cuerda y madera**, y al mismo tiempo, comenzaba la competición de **tenis de mesa**.



En la zona de los pinos, daba comienzo la competición de **petanca** y el llamado **punto de monos**, puente que valientemente inauguró nuestra orientadora.



I.E.S. Meléndez Valdés



Por los pasillos de la planta baja empezaban los campeonatos de **futbolín** y **cuatro**, así como la partida simultánea de **ajedrez**.

En la misma zona, se encontraban los talleres: de **APROSUBA**, quienes nos ofrecían unos ricos dulces; de **ASOCULDIA**, que nos controlaban el peso, la talla y el azúcar, y el de **CRUZ ROJA**, quienes además estuvieron presentes desde bien temprano controlando todas las actividades.



Junto a la entrada de alumnos se encontraba la exposición del **Centro de Formación Agraria**, el **Taller de Jardinería**, la tienda del **Comercio Justo** y el **Taller de Manualidades**, así como la exposición de trabajos preparada por el Dpto. de **Plástica**. La actividad, en esta zona, al igual que en todas, era frenética; los alumnos y profesores, responsables, no paraban y el trasiego de personas interesadas y que querían participar era impresionante.





CONCURSO DE POSTRES Y TORTILLAS



Frente a la Jefatura de Estudios, en el aula de 1º ESO B, se desarrollaba el **Concurso de Postres y Tortillas**, con una gran cantidad de participantes y una gran calidad en los mismos. Contábamos en el jurado, con el prestigioso cocinero villafranqués Antonio Granero quien, a la finalización del mismo, entregó los premios a los ganadores. Las tortillas y postres presentados al concurso fueron degustados, posteriormente, en la comida de convivencia, donde pudimos comprobar el gran nivel de los participantes.

A las diez, también daban comienzo las actividades del **1er Encuentro de Centros Bilingües**. En el Salón de Usos Múltiples comenzaba la **presentación** por parte de los alumnos de sus respectivos centros. Antes de empezar, se entregaron a los alumnos de los distintos centros **camisetas conmemorativas** del encuentro, distinguiendo a los grupos por colores. Las camisetas llevaban por delante el logotipo del Instituto, diseñado en su día por nuestra



I.E.S. Meléndez Valdés



compañera Matilde Pereira, y por la parte de atrás, el logo del encuentro, diseñado en este caso, por nuestro también compañero de plástica Enrique Liria.

En un salón de actos absolutamente abarrotado, los alumnos y profesores visitantes recibieron la bienvenida dada por los alumnos bilingües de nuestro Centro. Tras recibir la misma, fueron presentándose los alumnos del IES Maestro Juan Calero (Monesterio), del IES Alba Plata (Fuente de Cantos), del IES Valdemedel (Ribera del Fresno), del IES Santiago Apóstol (Almendralejo), del IES Cristo del Rosario (Zafra) y del IES Suárez de Figueroa (Zafra). También asistieron al acto, alumnos de 6º de primaria del CEIP Rodríguez Cruz y del CEIP Santa M.ª de la Coronada de Villafranca.



Sobre las once de la mañana, comenzaba en torno a los jardines de la entrada el ya tradicional **Concurso de Perros**, contando como de costumbre con una gran participación y acogida, y este año, con la presencia de la Asociación protectora canina de Zafra.



A la misma hora, y abierto a cualquier interesado, en el Laboratorio de Ciencias Naturales se desarrollaban el **taller de microscopía y la fabricación de sales de baño**. Frente a este laboratorio, en el aula de 1º de Electromecánica, y como novedad este año, comenzaba el **torneo PS2 de fútbol**, contando con animosos participantes equipados para la ocasión.





A esta hora, los alumnos bilingües ya se encontraban distribuidos en grupos para participar en las actividades específicas del encuentro. En la carpa nº 1, alumnos del IES Suárez de Figueroa, representaban para un nutrido público una obra de teatro, lógicamente, en inglés.



En la carpa nº 2, se desarrollaban de forma consecutiva, dos concursos de Trivial, preparados por los profesores de la sección bilingüe de nuestro centro y un Pasapalabras preparado por los profesores del IES Santiago Apóstol.



Mientras tanto, otro grupo de alumnos, uno de cada centro, se encontraban en el parque público disputando una bonita Gymkhana, realizada por los profesores del IES Maestro Juan Calero, y que sobre el terreno contaron con la inestimable ayuda de un grupo de alumnos de bachillerato de nuestro centro.



I.E.S. Meléndez Valdés

Sobre las once y media, comenzaba en la pista la tradicional **tirolina**, que un año más contaba con la impagable colaboración de los Bomberos del Parque de Villafranca, y en la que alumnos y profesores hacían cola para saltar por ella.



Y por fin, a las doce, y ante un salón de actos repleto e impaciente, comenzaba el **Karaoke**, brillantemente organizado por nuestro compañero Rogelio Palomo, con un número mucho mayor de canciones que en años anteriores y con importantes mejoras técnicas. Este curso, también se contaba con canciones en inglés para los alumnos bilingües, algunas de las cuales se ensayaron el día anterior.





Tras la final de fútbol-sala, y como última actividad programada antes de la comida, comenzaba el **partido profesores-alumnos**; este año alumnas de bachillerato. Una vez más, y tras el lapsus del año pasado, un inmejorable equipo de profesores goleó a su rival, quedando su meta, una vez más, intacta.



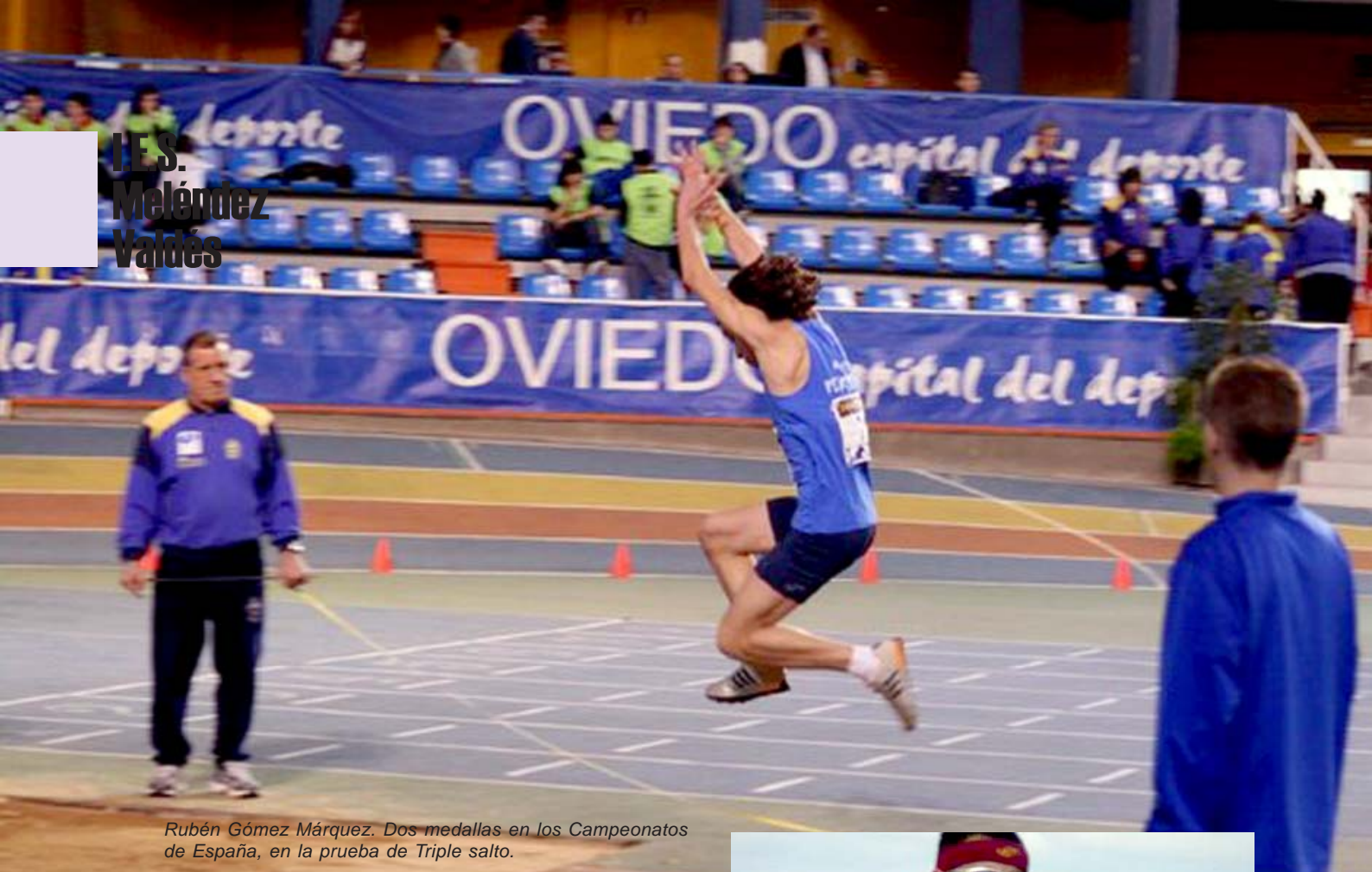
Por último, la **comida de convivencia**, que terminó, entre otros manjares, con la degustación de los postres participantes en el concurso. De esta forma tan agradable, acompañados por un montón de amigos que vinieron a visitarnos dimos una vez más por finalizado el Día del Centro, y este año también el Encuentro de centros bilingües.



Y así, aproximadamente, transcurrió la jornada, y que a buen seguro alguna actividad se nos olvida, pero estamos convencidos de que lo perdonarán.

FIN. •





Rubén Gómez Márquez. Dos medallas en los Campeonatos de España, en la prueba de Triple salto.

Atletas del C.A. Perceiana en el I.E.S.

José Ángel Rama García

Este año se celebra el décimo aniversario del C.A. Perceiana, fundado por un grupo de amigos que fueron practicantes de este deporte. Los comienzos fueron complicados y solitarios, tan sólo 8 atletas. Pero la evolución ha sido progresiva y eficaz hasta formar la estructura de hoy en día. Se crearon las categorías inferiores, comenzando a formar niños y niñas desde los 5 años de edad. Atletas de otras localidades como Mérida, Los Santos, La Zarza, Hornachos y Fuente del Maestre mostraron interés por formarse en este club. De esta manera se ha llegado a los 150 atletas de todas las edades y categorías. Y en la misma manera, evolucionaron los resultados. Los tres últimos años, Campeones de la Liga Masculina de Pista y el año pasado, por primera vez, campeones femeninos. Decenas de participaciones en Campeonatos de España de Pista y tres medallas. Aportación de atletas en distintas especialidades a las diferentes Selecciones Extremeñas.

Una base importante de este proyecto han sido atletas del IES Meléndez Valdés de Villafranca de los Barros. Nos referimos tanto a profesores como alumnos. Sería imposible citar a todos los que han sido perceianos en estos diez años. Pero sí debemos destacar a tres principalmente: José Calderón González, Juan Manuel González Carrillo y Rubén Gómez Márquez.



Pepe Calderón.

JOSÉ CALDERÓN GONZÁLEZ. Profesor de Lengua y Literatura. A sus 41 años, miles de kilómetros llevan recorridos sus piernas y multitud de triunfos cosechados. Subcampeón de España de Media Maratón en categoría de veteranos y Campeón de Extremadura de Maratón son sus últimos títulos.

JUAN MANUEL GONZÁLEZ CARRILLO. Alumno de 2º de bachillerato. Sin duda, un modelo a seguir por toda la juventud villafranquesa. Compagina sus estudios, su trabajo y más de 2 horas de entrenamiento diario. Atleta que no destacaba excesivamente en categorías menores y que ha ido evolucionando con convicción y trabajo. Quinto en los Campeonatos de Es-





Pepe Calderón. Campeonato de Extremadura 10000 ml.



Juanma González. Campeonato de Extremadura 10000 ml.



paña Promesa de Pista Cubierta en la prueba de 1.500ml con una marca de 3.56.0 (eso significa pasar los 1.000 ml a 2.35) y Campeón de Extremadura de 1.500 ml entre otros triunfos.

RUBÉN GÓMEZ MÁRQUEZ. Alumno de 4º de ESO. Atletas formado en el C.A. Perceiana desde categoría alevín. Persona ejemplar en seriedad, compromiso, responsabilidad, trabajo y sacrificio. Demuestra año tras año que no están reñidos los estudios y el deporte. Dos medallas en Campeonatos de España en la prueba de Triple Salto.

Sin duda, el organigrama deportivo ha sabido implantar una filosofía y principios en la formación deportiva. Integrada por Licenciados en Ciencias del Deporte, Diplomados de Educación Física y Entrenadores Nacionales de Atletismo. Se establecen objetivos y contenidos de entrenamiento en función del nivel de desarrollo de cada grupo de edad. Al llegar a la edad de 15-16 años, se comienza la especialización en una o dos disciplinas del atletismo. Para no equivocarse en la elección, se estudia la ficha de seguimiento del atleta durante todos los años de formación. Este modelo está produciendo atletas de nivel, entre ellos, Juan Manuel y Rubén, y muchos que quedan por llegar.

Una parte importante del proyecto es la promoción social. Se ha tenido que realizar multitud de actividades atléticas en las calles de Villafranca de los Barros para levantar este deporte. Los convenios con Instituciones Sociales mantienen los lazos con los diferentes estamentos de la localidad. En los últimos años, los acuerdos con Aprosuba 13 para la integración de chicos/as con diferentes discapacidades han sido muy productivos. La última actividad ha sido en el IES MELÉNDEZ VALDÉS durante su Semana Cultural. Una charla del Director Deportivo y una sesión práctica con varios atletas destacados del club para todos los alumnos de 1º ESO.

Los objetivos futuros pasan por mejorar la formación de atletas de categorías inferiores y aumentar la participación en Campeonatos de España. En la parcela económica, mejorar los sistemas de financiación que soporten la progresión deportiva. Y por último, organizar competiciones atléticas de mayor nivel en la localidad que nos sirvan de promoción. •



Rubén Gómez Márquez, alumno de 4º de ESO.



Todo comienzo tiene un final y todo lo que hoy acaba, un día empezó. Nada más empezar y ya voy a caer en un tópico, pero es que es así. Parece que fue ayer cuando, mucho de los que hoy nos despedimos del Centro, entrábamos en el Instituto. Se nos presentaban seis años por

delante que iban a estar llenos de nuevas experiencias; un periodo que se veía por aquel entonces muy largo pero que a estas alturas de curso ya le vamos viendo su fin, aunque sea un final lleno de exámenes. Iniciábamos una nueva etapa llena de cambios: otro centro, un sistema de trabajo diferente, muchos profesores, dos recreos, que este año se han reducido a uno, normas diferentes, nuevos compañeros, asignaturas nuevas...

El final de un comienzo

José Manuel Salguero Romero

Sin lugar a dudas, una de las muchas cosas que me llevaré de aquí es la amistad entre amigos y compañeros. Muchos comenzamos en 1º de la ESO juntos, otros se han ido uniendo según avanzaban los cursos y también hay quien se ha quedado en el camino. Pero nuestra amistad no se quedaba por la mañana en el Instituto, han sido muchas las tardes y las noches que también hemos pasado juntos para estudiar o hacer trabajos, para divertirnos. Ahora cada uno seguirá su propia ruta y, como se suele decir en estos casos, no nos vamos a separar por muy lejos que estemos. Estoy convencido de que va a ser así pese a la canción de Efecto Mariposa que dice y *la distancia hace el olvido y no me crees*; yo creo que no será así porque, como decían en la película *El genio de amor*, prefiero ser un optimista loco antes que un pesimista sensato. Además, una vez que hayamos terminado el grado, algunos coincidirán profesionalmente; porque tened por seguro que vais, bueno, vamos, a tener unos especialistas estupendos: médicos (psiquiatra, pediatra, de familia, oftalmólogo, de medicina deportiva), profesores de Matemáticas, Historia, Inglés, Lenguas Clásicas, Educación Física que, incluso, podrán volver al IES Meléndez Valdés, en las nuevas instalaciones proyectadas para el nuevo Instituto, psicólogos, químicos, físicos, biólogos, farmacéuticos, maestros, enfermeros y enfermeras, veterinarios, fisioterapeutas, ingenieros, meteorólogos y seguro que muchos más. ¡Vamos a estar en buenas manos!

Ese es el futuro que se nos presenta pero voy a hacer también memoria y vamos a recordar un poco el pasado de estos estudiantes que, en su inmensa mayoría, nacían en 1992. Un año muy importante para la historia reciente de España: Quinto Centenario del descubrimiento de América, firma del Tratado de la Unión Europea conocido también como Tratado de Maastricht, año de la Exposición Universal de Sevilla (con el lema *Expo '92: La Era de los Descubrimientos*), primeras líneas de AVE, como todo

año bisiesto, hubo una cita deportiva importante con la celebración de los Juegos Olímpicos en la ciudad de Barcelona y, aunque el que les escribe apenas tenía un mes de vida, fueron los mejores del olimpismo. Por cierto, por nombrar algo relevante de nuestra ciudad, en el verano del 92 se inauguraba el Auditorio-Plaza de Toros de Villafranca de los Barros, lugar al que seguro que hemos asistido a algún concierto. Bueno, que me desvío del tema central. Como iba diciendo, nos quedamos con los buenos momentos vividos; los malos quedan olvidados porque no merece la pena llevarse los.

Aún me acuerdo de la presentación en 1º de la ESO el primer día de clases, todos inquietos e intranquilos ante lo que se nos presentaba. Llegamos a las clases y nos encontramos con un ordenador para dos y es que, durante nuestra evolución en el Centro, también han cambiado, y mucho, las nuevas tecnologías en el aula. De un linex casi incomprensible hemos pasado a uno personalizado con una amplia carta de software libre envidiable que permite realizar funciones muy diversas. Atrás quedó pasar lista en papel, gracias a la plataforma educativa Rayuela que también ha evolucionado durante estos años incorporando nuevas funciones. En los últimos años han llegado una pizarra digital al laboratorio de Física y algunos proyectores a varias aulas. También podemos estar orgullosos de la completísima web que tiene el Centro gracias al equipo de informáticos y al coordinador TIC. Pero esos avances tecnológicos no sólo se han quedado en las aulas permitiendo nuevas metodologías de trabajo; nuestra generación ha vivido el boom de las redes sociales y de las comunicaciones vía Internet.

Hablando de cambios, también nos ha tocado vivir algunos en lo puramente académico. El año pasado nos tocó estrenar el nuevo currículum de Bachillerato con modificaciones en los horarios y con nuevas asignaturas, como es el caso de Ciencias para el Mundo Contemporáneo (CMC para los amigos), una asignatura muy completa que exigía un profesor muy completo y ese es Paco. Este año, los cambios en el currículum no son tan grandes pero no por ello nos escapamos, puesto que serenos los *conejillos de indias* (en el sentido simpático de la expresión) de las nuevas Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU, Selectividad): fase general, fase específica, más idiomas, ponderaciones, notas medias... Al principio parecía muy complejo pero ya nos hemos familiarizado con esos términos y con los del Plan Bolonia (tan polémico para algunos y tan bien acogido por otros) y los grados y demás.

Volviendo a los recuerdos, era imposible olvidar las excursiones y viajes realizados en todos estos años, aunque no han sido todos los que nos hubieran gustado. Estuvimos, entre otros lugares, en Mérida, Cáceres, Plasencia, Jarandilla de la Vera, Barcarrota, Sevilla, Cádiz, Monfragüe y, por supuesto, Madrid. Esta última es la excursión de las excursiones todos los años y es que algunos ya somos casi expertos en musicales tras haber ido a cinco de ellos desde 2º de la ESO a 2º de Bachillerato. Mari Carmen, ya sabes que para el año que viene también me apunto para no perder la tradición. Ya que estamos con las actividades extraescolares, hay que recordar las tardes del British Club (two years with conversation classes so funny...), las tardes en el laboratorio de Biología con José Antonio Garrate haciendo prácticas, a saber, disec-



ciones, experimentos, el volcán, la fabricación de jabón (con susto incluido bajo forma de humo mentolado), análisis de bioelementos y un larguísimo etcétera. También han sido muchas las conferencias de diversa índole a las que hemos asistido con dos jornadas del CTS incluidas. Los crêpes, l'échec de la première fois et les succès des deux dernières, tras cinco cursos con Mari Carmen Felipe como profesora de francés, también nos despedimos de ella. Las múltiples actividades del Día del Centro y su Semana Cultural este año con el Primer Encuentro de Centros Bilingües, en el que varios alumnos de 2º de Bachillerato hemos participado colaborando en una gymkana en el parque público. Un sitio que nos tocó *patear* mucho el año pasado midiéndolo para hacer un mapa en la época de las carreras de orientación de Educación Física. Ahora que toco el tema de esta asignatura, era obligado nombrar a Manuela, tutora de un grupo de nosotros durante tres años y profesora de Educación Física durante toda la ESO. Es, sin duda, una de las personas que han marcado durante estos años y con la que hemos compartido infinidad de momentos. Esta asignatura no es que me guste mucho especialmente pero ella nos hacía actividades muy atrayentes (acrosport, floorball, aerobio, relajación, juegos...) que nos hacía cambiar de opinión momentáneamente e interesarnos por la materia. Gracias, de verdad.

Ahora que estoy inspirado voy a tener que ir *echando el cierre* poniendo fin con los agradecimientos. Gracias a toda la Comunidad Educativa. Gracias al Equipo Directivo; a Juan Viera que cede el testigo a Fernando Merino, nuestro tutor y profesor de Matemáticas, al que le doy muchos ánimos para su nueva tarea, a Rafael Rojas quien me animó a escribir esto que leen y con el que he compartido más de una tarde en la biblioteca del Instituto. Gracias a todos los profesores (no los enumero porque alguno se me olvidaría) que nos han dado clase durante estos seis años porque de todos me llevo algo. Gracias a los miembros del Consejo Escolar, al que pertenezco (bueno, ya casi se puede decir al que pertenezco). Gracias a todos mis amigos. Gracias a todos mis compañeros de clase. Gracias a los que día sí y día también me preguntaban el tiempo y yo se lo comentaba encantado. Gracias a la gente de Worthing '09. Gracias también a mi padre, mi madre, mi hermana y demás familiares. A todos, de verdad, GRACIAS. Pero como no podía ser de otra manera, las últimas líneas van dedicadas a mi clase, 2º de Bachillerato A, a su tutor, a sus profesores y a los alumnos que hemos hecho de esta clase una señora clase. Tampoco me olvido de la gente de *arriba* y de los compañeros de Física. A todos los que hoy nos despedimos, mucho ánimo para esta nueva etapa que comienza y ¡ADELANTE!, que esto se va a echar mucho de menos. •

Uno de los signos de nuestro tiempo es la multiculturalidad. La convivencia de distintas culturas nos enriquece, y esa coexistencia, dentro de un aula, es un bien para los alumnos y para los profesores. Sin embargo, no podemos ocultar que la inmigración nos plantea a los educadores un reto difícil pues trabajamos simultáneamente para mostrar la riqueza que hay en la diversidad y luchamos contra la exclusión social.

Inmigrantes en nuestro Centro

Asun García Gómez

Educadora Social

Durante los últimos años, el número de inmigrantes en España es creciente. Aquellos que se encuentran aún en niveles de educación obligatoria no siempre ven atendidas sus necesidades pues se estima que un 36% de ellos no recibe ningún tipo de educación compensatoria que contribuya a solucionar de alguna manera sus necesidades educativas. Esta cifra nos revela que la integración del inmigrante es más complicada de lo que parece y que no sólo se trata del hecho anecdótico de contar en un aula con alguien de distinto color o de diferente raza, que habla mal el castellano o no lo habla. Hay que traspasar ese dato para comprender que el alumno que nos viene de más allá de nuestras fronteras tiene unas necesidades académicas diferente y superiores al del resto de compañeros. Para empezar, requieren un dominio del idioma que no poseen de origen. Sin él, el resto de asignaturas se les vuelven incomprensibles. También precisan atenciones específicas sobre costumbres y cultura españolas. Esta tarea sólo puede llevarse a cabo mediante un plan específico de actuación, por parte del profesorado, y de una voluntad efectiva de integración por parte del alumnado inmigrante. Tampoco debemos olvidar que el alumno inmigrante vive habitualmente en un entorno familiar complicado: incierta situación laboral, difícil situación económica, vivienda precaria o insuficiente...

En este panorama, la tarea del educador debe centrarse en conseguir diversas metas como eslabones que, unidos, nos lleven finalmente al fin que buscamos. En primer lugar, se precisa la integración del alumno. No es fácil que consigan rápidamente amigos; por ello el educador debe facilitarles esta tarea haciendo fluida la relación entre el que llega y el que acoge, aceptándose mutuamente; sin esta integración, el fracaso humano está garantizado. En segundo lugar, hay que proporcionarles las herramientas lingüísticas necesarias que les permitan una comunicación verbal suficiente para expresarse y salvar barreras; tengamos en cuenta que en ocasiones es diferente hasta la grafía de sus caracteres escritos. Sin un buen dominio de la lengua vehicular de la enseñanza, el fracaso escolar es seguro. En tercer lugar, debemos darles a conocer nuestras costumbres; no imponerlas, pero sí enseñarlas, como expresión de una larguísima tradición cultural, compatible con la del alumno inmigrante. En cuarto lugar, hay que brindarle el apoyo necesario para cubrir las carencias a veces existentes de una deficiente escolarización anterior.

Para llevar a cabo esta compleja tarea, contamos con leyes educativas que contemplan estas carencias y establecen mecanismos para corregir las desigualdades. Es un trabajo que incumbe no sólo a los educadores, sino a todo el profesorado, apoyado por trabajadores sociales, intérpretes, voluntarios, miembros de las comunidades inmigrantes ya integrados en nuestra sociedad...

En nuestro Centro contamos también con alumnos inmigrantes, sobre todo, rumanos y marroquíes: Georghina, George, Zinen, Milan Samuel, Marius, Violeta, Daniel, Radu Adrian, Oana María, Constantin... Ha sido una tarea compleja: aunque sienten nostalgia de sus países, se encuentran a gusto en España, entre nosotros. Todos ellos, sin excepción, me manifiestan sentirse integrados y queridos por sus profesores y compañeros.

Y esta tarea continúa...•



¡Una forma agradable de estudiar!

Excursiones

Y, además, los conocimientos y experiencias que en ellas se adquieran son los que menos se olvidan.

Herminio Marín



Como en años anteriores, el más madrugador fue el departamento de Latín y Griego, que ya desde principios del mes de octubre, comenzaron a *ver ruínas*. ¿Qué mejor manera de conocer a nuestros clásicos que a través de las huellas que dejaron entre nosotros?



Los alumnos de Latín de 4º de ESO y 1º - 2º de Bachiller, opción Humanidades, realizaron los siguientes viajes de estudio:

- Visita al yacimiento romano de Baelo Claudia en Cádiz y monumentos de Tarifa, durante la primera semana de octubre.
- Visita al yacimiento romano de Itálica y la necrópolis de Carmona, el día 9 de abril.
- Asistencia a una representación teatral juvenil grecolatina, en Mérida, el martes, 20 de abril.



En dos ocasiones se traspasaron nuestras fronteras.

• **Viaje cultural a Roma:**

El departamento de Religión organizó y llevó a cabo en el mes de febrero esta inolvidable visita a la Ciudad Eterna para «conocerla en sus vertientes histórica, artística, gastronómica, religiosa y humana». Los alumnos y alumnas de 4º de ESO y 1º de Bachiller pudieron admirar maravillas como la Basílica de San Pedro del Vaticano, con su Capilla Sixtina y *la Piedad* de Miguel Ángel, el Coliseo o la Fontana de Trevi, entre otras muchas, recorrer sus calles y plazas, ver al Papa y degustar «la pasta».



• **Convivencia con alumnos y alumnas de un Centro de Educación Secundaria de Portugal:**



El jueves, 25 de abril, veinticinco alumnos y alumnas de 2º de ESO viajaron hasta la ciudad portuguesa de Beja para llevar a cabo una agradable jornada de convivencia con el alumnado de la Escola Secundaria «Don Manuel I».

Tras detenerse en el municipio de Évora, llegaron a la ciudad de Beja, en donde además de conocer las magníficas instalaciones de su instituto pudieron visitar una muy interesante iglesia-museo y participar en una Feria de Muestras con numerosas actividades. A la vuelta, se detuvieron en el pantano de Alqueva y visitaron la bella localidad de Monsaraz.





En otras dos se escudriñaron las entrañas de la tierra, adentrándose en sendas minas.

• **Visita a la Mina de «La Jayona», en las cercanías de Fuentes del Arco.**

Este viaje fue realizado el día 23 de marzo por alumnos y alumnas de 3º y 4º de ESO y en él pudieron apreciar las diferentes fases en las que nuestros antepasados romanos fueron excavando el monte para obtener el preciado mineral del hierro. A la vuelta, hicieron una parada en el anfiteatro de Regina.



• **Visita a las minas de Río Tinto**

En ella, los alumnos y alumnas de 4º de ESO de la mano de profesores del departamento de Geografía e Historia, tuvieron el día 22 de abril conocimiento de los diferentes contenidos que ofrece la Cuenca Minera de Río Tinto: historia, geología, arquitectura y medio ambiente. Cinco mil años de actividad minera dieron como resultado un paisaje único de sorprendentes colores, olores y formas, que nuestro alumnado pudo apreciar.



Y hasta en cinco ocasiones nos hemos desplazado a la capital. ¿Será por aquello de que «de Madrid al cielo»?



• **Viaje Cultural a Madrid: Jardín Botánico, Recorrido Literario y Musical.**

Uno de los viajes que en los últimos años venimos considerando como «estrella» de nuestras salidas culturales tuvo lugar el viernes, 18 de diciembre. Los alumnos y alumnas de Bachillerato se transformaron en exploradores descubriendo todo un mundo de maravillas vegetales. Fueron paseantes por calles, plazas y rincones en los que se les revelaban escenas de novelas, paisajes de poesías o trozos de vida de escritores. Hicieron de espectadores en el musical «40 El Musical», de rabiosa actualidad.



• **Otros viajes a Madrid** han tenido como finalidad la visita al Congreso de Diputados y al Senado, como los realizados por alumnos y alumnas de Administración y Finanzas, el 18 y 19 de noviembre; de Automoción, Electrónica y Electricidad, el 3 de marzo; de PCPI, el 11 de mayo.

En avión viajaron hasta allí algunos alumnos y alumnas de 1º de ESO el 20 de noviembre.



En los Ciclos Formativos, el objetivo principal que se pretende con estas salidas y visitas es el conocimiento directo de empresas e instituciones de interés para los estudios realizados ya que aportan un complemento esencial a su formación profesional. Aunque no por ello se deja de aprovechar las oportunidades culturales o recreativas que se pudieran presentar.

• **Visita Técnica a CARCESA (APIS) y Teatro Romano en Mérida.**

El día 19 de noviembre, el alumnado de Equipos e Instalaciones Electrotécnicas y de Desarrollo de Productos Electrónicos realizó esta interesante visita con el objetivo de conocer el sistema de producción, instalaciones y sistemas de control automáticos de una de las empresas



más importantes de nuestro entorno. Tras la visita, todo el grupo se trasladó a la zona monumental de esta ciudad.



I.E.S. Meléndez Valdés

• Visita Técnica al Centro de Experimentación del INTA, Energías Terrestres «El Arenosillo», en Mazagón (Huelva).

En este viaje realizado el 19 de febrero, los alumnos de Electricidad y Electrónica pudieron obtener información de pri-

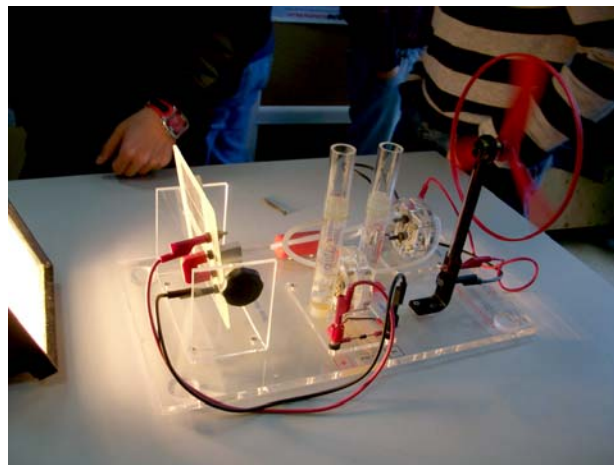


mera mano sobre los últimos avances en los sectores de energía solar térmica a baja temperatura, refrigeración solar y sistema de energías renovables con el empleo de Hidrógeno. Además, pasaron unas agradables horas en Matalascañas antes del regreso.



• Visita Técnica a la Siderúrgica «Balboa» en Jerez de los Caballeros.

En la jornada del 9 de abril, los alumnos y alumnas de Equipos e Instalaciones Electrotécnicas y de Desarrollo de Productos Electrónicos visitaron esta empresa destinada a la transformación de materia prima férrea, resultante del reciclado y valoración de materiales de desecho.



Y si en todas las áreas son fundamentales los Viajes de Estudio, para el aprendizaje del arte se hace imprescindible ver «en directo», con las expertas explicaciones y comentarios de los profesores, las grandes obras en arquitectura, escultura o pintura.

Con este fin, el departamento de Expresión Plástica y Visual organizó varias salidas, entre las que destaca el



Viaje Cultural a Sevilla.

El alumnado de 3º y 4º de estos estudios se desplazó el martes, 24 de noviembre a la capital andaluza para presenciar la exposición «Máquinas de Mirar», sobre imágenes e ilusiones ópticas», organizada por el Centro de Arte Contemporáneo en La Cartuja, visitar la catedral y la Universidad de Bellas Artes, y pasear por el parque de María Luisa y la plaza de España.

También este departamento acudió con los alumnos en varias ocasiones a exposiciones organizadas en nuestra localidad.



Los alumnos de las secciones bilingües suelen hacer algunas salidas en las que complementar el aprendizaje del inglés, como es el caso del **viaje a Cáceres** que realizaron el 19 de febrero, en el que, además de asistir a una representación teatral en este idioma, pasearon por la zona monumental de la ciudad siguiendo los acertados comentarios bilingües del guía turístico. •





Excursión a Madrid de los Ciclos Formativos

Juan Luis Valverde Llano
Isabel M^a López Cuéllar
José Antonio Pío Cancho

El pasado 3 de marzo, los profesores de FOL de este centro, Juan Luis Valverde Llano e Isabel M^a López Cuéllar, acompañados por nuestro compañero José Antonio Pío Cancho, hicimos una excursión a Madrid para visitar el Congreso de los Diputados, así como hacer un recorrido turístico por las calles del centro de la ciudad. Los alumnos destinatarios de esta salida fueron 1^o y 2^o de los Ciclos Formativos de Grado Superior de Desarrollo de Productos Electrónicos y de Automoción, además de 2^o del Ciclo Formativo de Grado Medio de Instalaciones Eléctricas y Automáticas.

Partimos a las 6´30 de la mañana, y nada más llegar, teníamos programada la visita guiada al Congreso de los Diputados, donde pudimos entrar en varias dependencias del mismo terminando en el hemisiciclo donde los Sres. Diputados se reúnen para aprobar las leyes que dirigen nuestro país.

A continuación, y aprovechando que el día salió con buen tiempo, nos dispusimos a dar un paseo para ver las calles y edificios más emblemáticos de la ciudad: Plaza de España, Paseo de la Castellana, Puerta del Sol...

Después de comer y de tener tiempo libre, nos acercamos al Palacio Real, aunque tuvimos que con-



formarnos con ver los jardines y la entrada, ya que no fue posible el acceso al interior pues ese día había lleno total. Nos queda pendiente para el próximo curso.

A continuación y ya estando cercana la hora de regreso pasamos parte de la tarde en el Centro Xanadú, donde pudimos ver la pista de nieve artificial, tiendas, y donde, sobre todo los chicos de Automoción, pudieron hacer sus «pinitos» en las pistas de Karts.

No nos queda más que evaluar esta actividad como muy positiva, destacando el buen comportamiento de todos nuestros alumnos, quedándonos, pues, con las ganas de seguir programando excursiones en cursos sucesivos. •





Desde finales de la década de los ochenta, y una vez abandonada la actividad minera en la cuenca, la Fundación Río Tinto ha acometido un proyecto de recuperación del antiguo hospital siguiendo las directrices de la arquitectura inglesa original con el objeto de albergar en sus salas los depósitos arqueológicos e históricos generados por los casi cinco mil años de explotación minera de la comarca. Este antiguo hospital, Museo Minero desde 1992, es el centro de interpretación de todo el complejo; cuenta con una superficie expositiva de 1.800 m², organizada en ocho amplios espacios, incluyendo entre otros elementos una fidedigna reproducción de una *mina romana* o el emblemático *vagón del Maharajá*, el vagón de vía estrecha más lujoso del mundo,

Otra actividad escolar: **Visita al parque minero de Riotinto**

José Muñoz Fernández
Profesor de Ciencias Sociales

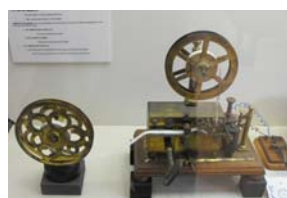
El pasado veintidós de abril, los alumnos de 4º de ESO A, B y C, junto con los de 3º de ESO A, acompañados por tres profesores, tuvieron la ocasión de participar en la visita didáctica que organizó el Departamento de Ciencias Sociales, al **Parque Minero de Riotinto** (Huelva).

La mañana salió nubosa, y cuando el autobús atravesaba la localidad onubense de Santa Olalla llovía intensamente, el cielo presentaba un color tan plomizo que el panorama no parecía precisamente el más propicio para andar entre piedras y contemplar el paisaje; pero claro, el tiempo es muy variable, y más en primavera, así que tan pronto como el autobús atravesaba el cruce de Aracena y enfilaba hacia nuestro destino, unos tímidos rayos de sol comenzaron a romper los oscuros nubarrones de tal modo que en cuestión de minutos se inundó todo de luz primaveral: el campo estaba precioso, las dehesas radiantes, los arroyos a rebosar y nosotros encantados con el repentino y deseado cambio de tiempo. El día empezaba a prometer. Y prometió, sin duda.

Tan pronto como llegamos al primero de nuestros destinos, y tras hacer las rutinarias y necesarias gestiones para un grupo de cincuenta y siete personas, nos asignaron un guía, Saúl, un joven simpático, agradable, armado de paciencia y de experiencia que nos ilustró sabiamente en cada uno de los cuatro hitos de nuestro recorrido.

I.—EL MUSEO MINERO

Es el edificio que albergó en su momento el hospital de la empresa *Río Tinto Company Limited*, la compañía británica que explotó las minas desde 1873 hasta 1954; la función del recinto fue la de ofrecer atención sanitaria a los empleados de la compañía, tanto al personal británico como al español.



construido para la reina Victoria de Inglaterra y traído a Riotinto para una visita de Alfonso XIII.

El museo de Riotinto es un resumen en el espacio y en el tiempo de un territorio y una cultura eminentemente mineras.



II.- LA CASA Nº 21 DEL BARRIO DE BELLAVISTA

En 1873, un consorcio financiero con mayoría de capital británico compró las minas de Riotinto al Estado español por sesenta y cinco millones de pesetas; se constituía así la empresa *Río Tinto Company Limited*, iniciándose de este modo la presencia británica en la cuenca minera hasta 1954.

Segregados voluntariamente del poblado minero, los británicos se construyeron su propio barrio sobre una colina al oeste del pueblo, lugar privilegiado con una *bella vista* sobre la sierra y el propio valle del río.

La casa nº 21 de este barrio es un prototipo de vivien-



da británica de la época victoriana; posee tres plantas y dos jardines, con una superficie total de 540 m². Además de restaurar todas las dependencias de

la casa, se han dispuesto varios espacios expositivos que nos permiten apreciar desde la evolución del barrio inglés hasta la dinámica de la vida cotidiana de aquellos tiempos. Sin duda, la casa nº 21, abierta al público desde julio de 2005, **nos permite realizar un viaje en el tiempo hasta la época victoriana** e intuir un ambiente similar al que se puede percibir en películas como *Memorias de África* o *Pasaje a la India*.

III.-EL TREN MINERO

La llegada del consorcio británico *Río Tinto Company Limited* a la cuenca minera el 14 de febrero de 1873 supone, entre otros aspectos, modernizar y racionalizar la explotación del mineral siguiendo las directrices de una revolución industrial en toda regla, abandonando definitivamente las obsoletas y desfasadas técnicas españolas (transporte del mineral en carros, a lomos de mulas, en barcazas, etc.) e implantando el más puro modelo industrial británico.



El ferrocarril se construyó con el objetivo principal de conectar la cuenca minera con el puerto de Huelva para dar salida a la producción hacia Gran Bretaña. Más de trescientos kilómetros de vía empezaron a construirse en junio de 1873, para concluirse en julio de 1875. Descendiendo siempre paralelo al río Tinto, el tren acabó prestando, además, servicio de transporte de pasajeros entre toda la comarca y la capital, Huelva. El último servicio se cerró en 1968, siendo sustituido el tren por las líneas regulares de autobuses, y el último tren minero bajó por última vez desde la cuenca hasta el puerto en 1984, si bien su funcionalidad arrastraba ya un pesado lastre de pérdidas económicas que venía de décadas atrás, concretamente, desde que los ingleses dejaron la explotación en 1956.

Hoy la Fundación Río Tinto **ha recuperado doce kilómetros de esta línea comercial en locomotoras y vagones restaurados del parque móvil de la antigua compañía que nos permiten disfrutar de los impactantes paisajes mineros y de los hermosos parajes naturales que se suceden a lo largo del río de las aguas rojizas, el río Tinto.**





IV.—LA PEÑA DEL HIERRO.

Es una mina menor que, ubicada a diez kilómetros del poblado de Riotinto y a tres de Nerva, contiene unas leyes en metales bastante altas. Debe su nombre al gran crestón ferruginoso que corona la mina a cielo abierto.



Su historia se remonta a la época romana, pero su mayor productividad se encuadra desde mediados del XIX hasta el tercer cuarto del XX, cerró definitivamente en 1972; de ella se han extraído materiales con una antigüedad de 300 millones de años de origen volcánico-sedimentario, todos ellos ricos en metales y sulfuros que, mediante voladuras, cámaras subterráneas y posteriores tratamientos físicos y químicos, permitieron obtener cobre, azufre y otros polimetálicos de gran importancia para la industria pesada y de transformación del momento.



Esta actividad minera contemporánea de ciento veinte años ha dejado una gigantesca huella en el terreno: una *CORTA* (mina a cielo abierto) de 330 metros en su eje mayor, 190 metros en su eje menor, y una profundidad de 85 metros, además de un pozo, o mina subterránea de 155 metros de profundidad organizado en doce niveles.

Desde este enclave y acompañados por nuestro guía, Saúl, pudimos contemplar inigualables panorámicas del paisaje, de la *corta*, nos adentramos en una auténtica galería de mina de 200 metros de longitud y además vimos con nuestros propios ojos el nacimiento del Río Tinto que da nombre a este singular territorio.



EL REGRESO

Con nuestras cámaras y móviles repletas de imágenes subimos al autobús para emprender el regreso.

Curiosamente, nos volvió a llover con intensidad en algunos tramos durante el trayecto de vuelta, pero ahora hasta un radiante arco iris sobre la vasta y extensa campiña de Fuente de Cantos parecía tener la intención de aportarnos la última nota multicolor que nos reservaba el día. **TODO MERECIÓ LA PENA.** •



El proyecto que iniciamos durante el curso 2007/08 está dando sobradas muestras de éxito gracias a la participación de toda la comunidad educativa; el taller de actividades medioambientales y de jardinería se ha venido desarrollando cada martes de 16:30 a 18:00, en él han participado nueve alumnos, y todos ellos, además de adquirir una serie de conocimientos, destrezas y habilidades vinculadas a la jardinería, también han aprendido a conocerla un poco más, a valorarla y a difundirla.

Taller de Actividades Medioambientales y de Jardinería

José Muñoz Fernández
Profesor de Ciencias Sociales



Los más fieles e incondicionales del Taller: Mari Carmen Pardo, Alicia, Rocío, Ana, Juan, Sara y Dani.

Nuestra labor durante este curso, al contar con un elevado número de alumnos, todos ellos muy motivados, ha sido particularmente intensa. Entre las principales fases, destacamos:

I) INICIACIÓN.

El comienzo vino determinado por la realización de trabajos básicos vinculados al tema, la familiarización con las herramientas, con los materiales y las primeras siembras de otoño: bulbos de temporada, tales como el tulipán, la fresa y el narciso. También llevamos a cabo las primeras plantaciones, en centros de arcilla, de los recurrentes cactus y suculentas, para después decorarlos. El trabajo sobre teja árabe continúa siendo *marca de la casa*, y los centros de cristal una constante que ofrece infinitas posibilidades creativas.



II) CREACIÓN.

Las lluviosas y frías tardes de invierno nos obligaron a recluirnos en el interior e improvisar un *taller itinerante* allí donde nos fue posible. De este modo nos iniciamos en las técnicas de bonsái haciendo transplantes de ficus ginseng, plantaciones de



estaquillas de vid y de higuera, a la vez que decoramos y montamos las estructuras de nuestros mini-invernaderos que amablemente nos construyó el profesor D. Antonio M^º Sánchez con sus alumnos de 1º de PCPI.

III) EXPOSICIÓN.

El día del centro nos ofreció la posibilidad de dar a conocer a la comunidad educativa el trabajo realizado. El invierno tenía ya los días contados y aunque las flores aún eran escasas, pensamientos y primulas aportaron radiantes notas de color a un entramado de cactus, hiedras, glicinias y hierbabuenas que se entremezclaban con nuestros esquejes de vides e higueras entre los centros de arcilla y de teja árabe. La mañana resultó intensa, creativa y fue muy aprovechada.



Algunas de nuestras composiciones sobre teja árabe y centro de cristal.





La primavera nos ofreció una exuberante floración; en este caso pensamientos entre dianthus.

IV) DOMINIO.

La llegada de la primavera nos permitió salir fuera y sanear los arriates del exterior, podar los espinos de fuego, plantar petunias, dimorfotecas, dianthus, durillo y adelfas, entre otras; también eliminamos las malas hierbas y recompusimos las piedras caídas de los arriates. Pero la primavera es larga, y aunque una hora y media a la semana no nos da para mucho, también nos animamos con los centros decorativos de plantas de interior elaborados en rafia, mimbre, cañamo y demás materiales de cestería.



Mari Carmen, Juan, Ana y Sara se afanan en quitar las malas hierbas entre el arriate de rosas, petunias y pensamientos.



DIANTHUS

PETUNIAS



Mari Carmen y Rocío, expertas en la materia, elaboran con gusto y detalle centros con composiciones de plantas de interior.



Por el momento, nuestro último encargo para el exterior: Calistemon con petunias y hiedra decorada con piedra blanca, un conjunto sencillo, vistoso y elegante que nos anuncia el inminente verano.

IV) BALANCE.

Indudablemente, tanto trabajo ha permitido al alumnado participante -que ya desde el comienzo dio sobradas muestras de motivación- adquirir una más que sobrada **información** acerca de los valiosos recursos que la jardinería contiene, desde su rica y variada vertiente estética a las diversas labores que su trabajo conlleva; se han iniciado y se han **formado** en este apasionante entretenimiento, y en ellos se aprecian sobradas muestras para desarrollar, descubrir y continuar conociendo esta faceta de creatividad vinculada a la naturaleza; pero además, el trabajo diario les ha permitido **capacitarse** para adquirir actitudes de respeto hacia el medio natural, hacia los espacios ajardinados y las especies que los pueblan. A su vez, han aprendido a valorar en jardinería, como debe suceder en todas las facetas de la vida, la importancia que tiene el trabajo dedicado para obtener un logro determinado.



Intensamente motivador, el TALLER DE ACTIVIDADES MEDIOAMBIENTALES Y DE JARDINERÍA, ha vuelto a desbordar todas nuestras previsiones, y bajo aquel lema de **CREAR PARA AYUDAR**, ya hemos superado los 400 euros de recaudación que destinaremos como viene siendo habitual a la AECC (Asociación Española Contra el Cáncer), y en este caso también, dada la sensibilización de los alumnos participantes hacia el tema, a las víctimas del terremoto de Haití.

A día de hoy, trece de mayo, continuamos recibiendo encargos de centros de interior y de plantas de temporada. Sólo nos queda agradecer el interés mostrado a todas aquellas personas de la comunidad educativa que han hecho posible que este taller funcione. ¡¡¡MUCHAS GRACIAS!!!•



En este curso escolar que agoniza, el Departamento de Geografía e Historia ha querido seguir promoviendo el conocimiento de la historia de nuestro entorno más cercano, haciendo nuestra la máxima de que «quién no conoce su pasado no se conoce a sí mismo, no encuentra su identidad y se encontrará siempre perdido en medio de la nada». Por este motivo hemos desarrollado el VI

VI Concurso de Redacción e Investigación Histórica

María José Piñero del Viejo
Profesora de Geografía e Historia

Concurso de Redacción e Investigación Histórica, esta vez desde la perspectiva de la Historia Oral. El título del certamen de este curso 2009-2010 ha sido «La memoria viva de la posguerra (1940-1960)». El objetivo era que los alumnos se acercaran a su entorno más cercano desde los testimonios orales (las historias de los supervivientes de aquella época difícil para todos) y se pusieran en contacto con métodos de investigación histórica distintos y novedosos para ellos.

Entre las normas que hemos incluido para la aceptación de los trabajos debemos destacar el hecho de que dichas investigaciones debían ser inéditas y los trabajos debían ser entregados antes del día 7 de mayo.

El certamen ha estado abierto a todo el alumnado matriculado en centros de enseñanza de la región y, por primera vez, se ha permitido a los alumnos universitarios la participación en el mismo. Se ha valorado positivamente la aportación de documentación suplementaria en cualquier tipo de soporte: sonoro o audiovisual.

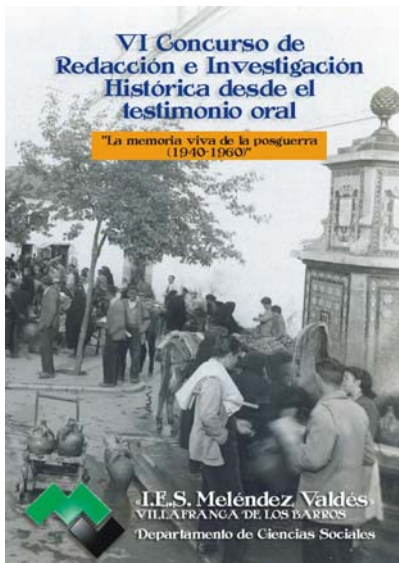
En función de los niveles de los alumnos, el concurso se ha convocado en base a tres categorías: la primera de ellas ha ido destinada a los alumnos menores de 14 años. En dicho nivel ha habido un premio único de 100 euros y un diploma. La segunda categoría ha ido destinada al alumnado comprendido entre los 14 y los 18 años. En este caso existía un premio único de 200 euros y un diploma. Para finalizar, la tercera categoría incluye al alumnado mayor de 18 años, e incluía un premio único de 400 euros y diploma.

El jurado ha estado formado por profesores del centro,

coordinados por el Departamento de Ciencias Sociales, y se han considerado desiertos, por falta de calidad, la primera y tercera categoría. En el caso de la segunda categoría se ha concedido un premio único de 200 euros y diploma a María José Torres Fernández.

Desde el Departamento de Geografía e Historia queremos instar a los alumnos a que sigan participando en el concurso y se inicien en este camino del saber histórico, un camino que nos lleva a lo que somos a través de lo que hemos sido.

Queremos, asimismo, agradecer a José Antonio Soler, nuestro Jefe de Departamento el empeño y la ilusión puesta para mantener el concurso. Sin ti no podríamos hacer realidad un proyecto que comenzó hace algunos años y que parece que ha tenido buena acogida.



«La guerra se llevó la última sonrisa de mi juventud»

María José Torres Fernández

Esta historia es tan real como cierta, ya que se trata de la historia vivida por una tía carnal de mi madre, es decir, mi tía-abuela. En la actualidad cuenta con 97 años de edad, por tanto, vivió la guerra civil española cuando tenía 23 años y, por consiguiente, una posguerra muy difícil, como todos los que pertenecían al bando perdedor (políticamente hablando, la izquierda), los socialistas y, con mayor crueldad, los comunistas.

En principio, para situarnos un poco y para hacernos una idea de lo mal que lo pasó esta mujer y su familia, haré una pequeña introducción hablando un poco de los años en guerra para después comprender mejor los años de posguerra.

Mi tía-abuela es una mujer llamada Ángeles Álvarez Martín que pertenecía a una familia trabajadora; su padre (mi bisabuelo) tenía una taberna y su hermano (mi tío-abuelo) era pastor. Eran personas muy arraigadas a la política de la República, es decir, de izquierdas, tanto es así que, mi bisabuelo participaba en los mítines y actos políticos que se realizaban. El primero pertenecía al Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y el segundo de ellos era comunista.



En una época de libertad, como la propia palabra indicaba, todo marchaba bien, puesto que cada persona podía expresar sus ideas libremente. Pero, al estallar la Guerra Civil, en 1936, a raíz del golpe de estado que dio el general Franco, les arrebataron todo y, al decir todo, me refiero a desde bienes materiales hasta la propia vida.

Mi tía nos cuenta que ella no llegó a afiliarse a ningún partido político, sin embargo, sólo por ser hija y hermana de quien era tomaron represalias en contra suya y de toda su familia. Desde los registros en plena noche, para hacerlos todavía más terroríficos, hasta la detención de su madre (mi bisabuela).

También tuvo que soportar que le raparan la cabeza y la pasearan por las calles del pueblo como si de una procesión se tratase, junto con otras mujeres, de las cuales, algunas, fueron fusiladas. Ella tuvo más suerte aunque, según cuenta, aquel día se sentía como si le hubieran robado la dignidad, ya que fue objeto de burlas para un grupo de falangistas de Ribera del Fresno (su pueblo natal).

Algo bastante doloroso que le pasó por aquellos agrestes años fue la pérdida del amor de su vida, el novio con el que iba a casarse en septiembre de 1936; él tuvo que irse a luchar al frente y nunca más volvieron a verse. Nunca.

La frase que da título a mi trabajo *«La guerra se llevó la última sonrisa de mi juventud»*, la he elegido por el fuerte impacto que me causaron estas palabras según iban saliendo, una por una, de la boca de mi tía-abuela, las cuales profesó con tanto sentimiento que se me pusieron los pelos de punta.

Al término de la guerra en 1939, con un bando que dictó Franco

«En el día de hoy, cautivo y desarmado el ejército rojo, han alcanzado las tropas nacionales sus últimos objetivos militares. La guerra ha terminado», se autoproclama el todopoderoso dictador de España, una, grande y libre (claro, eso era lo que decía él).

A partir de ahí, al sufrimiento de la guerra se le suma más sufrimiento. Mi tía Ángeles se fue a trabajar como sirvienta a Sevilla, a la casa de una familia pudiente. Por lo cual, aún viviendo en una época de represión y sumisión total, dice que ella no tuvo mala suerte, pues cuenta que dicha familia trataba con bastante humanidad al servicio. El trabajo en la casa era muy sacrificado, a pesar de que era compartido entre tres sirvientas, dos doncellas y una cocinera.

Así, su vida transcurría trabajando en esta casa con el objeto de ganar dinero para después poder enviarles paquetes con ropa y comida a su padre y a su hermano, los cuales estaban encarcelados en la prisión de Burgos, luego en la de Santander y, por último, fueron trasladados a Madrid.

Su hermano también estuvo en Toledo, construyendo el Alcázar, ya que al trabajar obtenía ciertos beneficios penitenciarios.

No obstante, según avanza mi tía Ángeles en su relato, puedo escuchar en su voz como un hilo de nostalgia mezclado con emoción, pero a la vez pienso que al ser tan joven (sólo contaba con 23 años) quizá fuera esa una de

las razones para sacar fuerzas de donde no las había y aguantar todo lo que le estaba pasando.

Después de seis años en Sevilla, mi tía se fue a Madrid con una hija de los señores de esta casa, llamada Eufemia Valencia Díaz de la Serna, casada con Don Luis, hermano de Don Francisco Camprubí Pader del Río, presidente de la Audiencia de Segovia, el cual se interesó por el caso de su padre y hermano presos en la cárcel de Madrid, y que estaban condenados a veinte años de cárcel sin revisión de causa, acusados por personas del pueblo que utilizaron sus rencores personales y políticos contra ellos.



Año 1944. Paseo de la Castellana. A la derecha, mi tía-abuela, Ángeles, a su lado una amiga, Dolores, y, por último, a la izquierda, su hermana María.



Año 1945. Mi tía-abuela, Ángeles, con la niña que cuidaba en el jardín de la casa donde servía.

Por consiguiente, esta influyente persona en el ámbito judicial se basó en la ley que había dictado Franco que reflejaba algo así como *«...quién no se haya manchado las manos de sangre, tiene derecho a gozar de libertad...»*.

Mi tía, agradeció enormemente esta acción a los señores, pero ella, antes, había estado durante diez años cuidando de una persona enferma del pulmón (que por aquella época eran enfermedades muy comunes y contagiosas), sin embargo, ella se arriesgó con tal de conseguir la ayuda para su padre y su hermano.

Pero no todo son cosas malas, pues en Madrid estaban tres hermanas suyas, todas con el mismo objetivo: destinar sus pequeños sueldos a mantener con vida a su padre y a su hermano, ya que en esos tiempos, las cárceles eran deplorables e inhumanas. Algunos días (el día que tenían libre) salían todas las hermanas juntas a pasear por los parques, charlar y respirar aire fresco olvidándose, aunque solo fuera por un minuto, de sus desdichas.

Por todo esto, y muchas más historias y testimonios de muchos supervivientes que aún quedan de la guerra civil, no se puede rechazar el derecho a tener una *«Ley de la Memoria Histórica»*, ya que es un deber y un derecho recordar los sufrimientos de todas las personas a las que les tocó vivir la guerra y la posguerra de España. •

Nuestro invitado es un alumno muy especial, José Almoril García (o Pepe, como le gusta que le llamemos). Es alumno del Ciclo Formativo de Grado Superior en Administración y Finanzas y tiene 64 años.

Mientras que la mayoría de alumnos de esta etapa educativa son jóvenes que buscan formarse profesionalmente para incorporarse al mercado laboral las inquietudes de Pepe son diferentes; él busca aprender un poco más cada día.

ENTREVISTA A PEPE ALMORIL

Las ganas de estudiar

Carlos Heredia

Hola Pepe, ¿cómo es tu día a día, qué te gusta hacer?

Hola. Pues mi vida es muy normal. Ya estoy jubilado y reparto mi tiempo entre echar una mano a mis hijos cuando lo necesitan (tengo dos), venir al Instituto y estudiar, y a mis aficiones: pertenezco a la Coral Santa Cecilia, me gusta andar y el senderismo, la petanca y, cómo no, el «chateo», ese vinito del mediodía.

¿Estudiaste en tu adolescencia o no tuviste posibilidad de hacerlo?

La verdad es que no pude. Los tiempos entonces no eran iguales y había más necesidades. Recuerdo que de pequeño era monaguillo para conseguir un poco de dinero.

Ya con trece años, sin apenas saber dividir, me marché solo a trabajar a Madrid y después volví a Villafranca para seguir haciéndolo en el Colegio San José.

¿A qué has dedicado tu vida profesional?

Pues, principalmente, a trabajar en Correos, aunque durante un tiempo estuve de excedencia trabajando en una empresa privada. Después volví nuevamente a Correos.

¿Cómo fue que pasaste de apenas haber estudiado a aprobar la oposición para trabajar en Correos?

A mí lo que me gustaba cuando era joven era la electricidad, y aproveché para hacer un curso por correspondencia.

Más adelante me preparé y aprobé la oposición para cartero. A partir de entonces me moví un poquito. Primero fui destinado a Villarreal y de allí a Sevilla a hacer la mili, donde aproveché para estudiar la oposición de Auxiliar Administrativo para Correos. La aprobé y me destinaron a Tolosa. Finalmente, vine a Villafranca donde ya me quedé definitivamente.

¿Por qué has decidido estudiar después de la jubilación?

Bueno, yo siempre he tenido un afán por promocionar y saber más, ya viste que me preparé otra oposición. Que esté jubilado no quiere decir que no pueda seguir aprendiendo, hay tiempo para todo. Ya estando en Correos me saqué el título de Graduado Escolar, que también me preparé por correspondencia.

Casi veinte años después de sacar el título de Graduado me preparé en la Escuela de Adultos de este Instituto y obtuve el título de Graduado en ESO.

Vi que quería seguir estudiando y me incliné por unos estudios que tienen que ver con el trabajo que he

desarrollado durante muchos años, el Ciclo Formativo de Administración y Finanzas. Para ello tuve que prepararme y superar la prueba de acceso para ese Ciclo.

¿Qué te dijeron en casa cuando decidiste seguir estudiando?

Creo que en casa ya me conocen y, por supuesto, me dieron su apoyo; eso sí, me dijeron que no me llevara sofocones.

¿Te has arrepentido de comenzar estos estudios?

No me arrepiento, en absoluto; estoy muy contento de venir, seguir aprendiendo y ejercitando el cerebro, que es muy bueno. No te voy a negar que, a veces, cuesta un poquito levantarse a las 8 de la mañana para venir al Instituto.

Cuando finalices tus estudios, ¿cuáles son tus perspectivas?

Sí; lo primero será sacar el título, que me hace ilusión. Después, creo que seguiré haciendo cosas, siempre de las que tenga a mano. Por ejemplo, me gustaría estudiar idiomas, el portugués siempre me ha gustado.



¿Cuál es la relación con tus compañeros? ¿Y con tus profesores?

Estupenda. No puedo decir más que cosas buenas. Con los compañeros, aunque muchísimo más jóvenes, siempre he tenido una relación muy buena. Siempre se pega algo de ellos, su entusiasmo; ellos ven la vida de otra forma. Procuras adaptarte a ellos y entenderlos.

Con los profesores ocurre lo mismo, siempre me han tratado muy bien, como uno más. Estoy muy contento.

Con tu ejemplo, ¿animarás a algún amigo o compañero?

Sin duda alguna. Yo me siento más joven que si no hiciera esto. Venir aquí me da más ánimo para seguir luchando y haciendo cosas.

Los psicólogos afirman que después de la jubilación y la tercera edad se puede considerar como una «segunda infancia». Tras tantos años de trabajo y de experiencia, ¿consideras éste un nuevo período de aprendizaje en tu vida?

Por supuesto que sí, estoy haciendo cosas que no he podido hacer antes y las voy a disfrutar. Es un nuevo aprendizaje y un complemento de los conocimientos y la experiencia que ya tengo.

Quien hace esta entrevista quiere resaltar que tener un alumno así es un privilegio, alguien en quien resaltan sus ganas y deseos de aprender, a pesar de las dificultades que tiene seguir una enseñanza reglada, con las exigencias de estudio y dedicación que esto implica. Gracias por ser tan «buen alumno».

