

TEMARIO DE HISTORIA DEL ARTE (PAU)

OPCIÓN A

1. La arquitectura egipcia
2. La escultura y la pintura egipcias
3. La arquitectura griega
4. La escultura griega
5. La arquitectura romana
6. La arquitectura islámica en España
7. La arquitectura románica
8. La escultura y la pintura románicas
9. La arquitectura gótica y su ornamentación
10. La pintura en el Gótico: Giotto, Jan Van Eyck y El Bosco
11. Arquitectura y escultura en el Renacimiento: Brunelleschi, Bramante, Donatello y M.Ángel

OPCIÓN B

12. La pintura del *Quattrocento*: Masaccio, Fra Angélico y Botticelli
13. La pintura del *Cinquecento* y el Manierismo: M. Ángel, Leonardo, Rafael, Tiziano y El Greco
14. El siglo XVII en Italia: Bernini, Borromini y Caravaggio
15. La pintura del siglo XVII en Flandes, Holanda y España: Rubens, Rembrandt y Velázquez
16. Neoclasicismo y Romanticismo: Canova, David, Goya, Gericault y Delacroix
17. Impresionismo y Postimpresionismo: Monet, Cézanne y Van Gogh
18. La arquitectura de los siglos XIX y XX: Eiffel, Gaudí, Le Corbusier y Wrigth
19. El Fauvismo y el Cubismo: Matisse y Picasso
20. La pintura abstracta y el Surrealismo: Kandinsky y Dalí

NOTA. En los temas 10 a 20, además de los autores citados, deben desarrollarse las características generales del estilo de acuerdo con el programa de la asignatura.