

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PLAN DE LECTURA 4º ESO

3ª SESIÓN

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD.

La Navidad en los cuentos literarios.

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD.

- Interpretar textos literarios escritos desde posturas personales y creativas
- Fomentar el gusto por la lectura, la curiosidad por los textos y por el contexto en el que fueron producidos.

LUGAR DE CELEBRACIÓN.

La clase o la biblioteca, teniendo en cuenta la disponibilidad de este último espacio.

INTRODUCCIÓN A LA ACTIVIDAD

Navidad es una fiesta alegre para algunos, nostálgica y más bien tristonera para otros porque recuerdan a seres queridos que les dejaron, una conmemoración religiosa en nuestros tiempos para los menos y de jolgorio con días de asueto para los estudiantes, sobre todo los más jóvenes y, en general, una fiesta muy familiar y hogareña aunque estas últimas notas se van diluyendo con el transcurso del tiempo.

Drama o comedia, la Navidad constituye una suerte de género, un alarde literario que, en sí mismo, contiene sus particularidades expresivas, desde la novela, la poesía, el teatro y, sobre manera, el cuento. Todos los grandes escritores le han dedicado al menos un relato. Vamos a hablar de cuentos navideños.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

- Se pide a los alumnos que nombren obras literarias, que conozcan o hayan leído, cuyo tema sea la Navidad
- Se proyecta en la pizarra el siguiente enlace para la lectura de algún cuento breve de la escritora Emilia Pardo Bazán.

<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/cuentos-de-navidad-y-reyes--0/html/>

- Se hacen grupos de cuatro o cinco miembros. Cada grupo elegirá un cuento para ser leído.
- Una vez leído el cuento por cada grupo, se hará una puesta en común de los diferentes enfoques y postura a cerca de la Navidad.