

2.- MODELO EDUCATIVO

2.1. Señas de identidad

2.2. Objetivos y valores de nuestro proyecto.

2.3. Enseñanzas que se imparten, itinerarios y optativas

2.4. Horarios

2.5. Proyectos

2.6. Actividades extraescolares y complementarias

Introducción

El Instituto de Enseñanza Secundaria “El Brocense de Cáceres es un Centro público y, por tanto, abierto a todos los alumnos y alumnas que reúnan los requisitos académicos establecidos en la ley, independientemente de su raza, sexo o creencias religiosas.

Se manifiesta aconfesional y respetuoso con todas las creencias. Igualmente se manifiesta por el pluralismo ideológico, político y por la renuncia a todo tipo de adoctrinamiento sesgado.

2.1. Señas de identidad

Las señas de identidad marcadas desde el inicio del Proyecto Educativo de este Equipo son:

- Educación Inclusiva, ya que toda la Comunidad Educativa pretende en cada curso la inserción de TODO el alumnado en el entorno social en el que vive, y la ayuda a TODOS los alumnos y alumnas a descubrir y potenciar sus posibilidades: el desarrollo de los proyectos de PMAR y adaptaciones curriculares, las medidas organizativas de apoyos como los desdobles o las clases de refuerzo, son proyectos y realidades que se programan y valoran anualmente.
- Educación Democrática, porque los valores democráticos que están en la Constitución marcan los planes que se plantean en el desarrollo global de cualquiera de nuestras programaciones y actuaciones: educación no sexista, educación en derechos y responsabilidades, educación contra el acoso escolar, etc., permitiéndonos concretarlos y ampliarlos.
- Educación de Calidad, pues la formación integral de los alumnos/as mediante el desarrollo del espíritu crítico, la capacidad de discusión y de decisión y la voluntad colectiva de transformación de la realidad social, etc., es una seña de

identidad que se refuerza anualmente. mediante los planes de mejora de la calidad educativa (no lo hacemos pero podemos incluirlo en el proyecto de dirección).

- Educación Transparente y Participativa, que pretende y desarrolla la participación de todos los componentes de la Comunidad Educativa y que busca que esta participación sea cada vez más profunda a partir, sobre todo, de un conocimiento extenso del funcionamiento del Centro.

Por tanto, anualmente mantenemos la idea global de que la educación en el IES El Brocense sea una “*educación de calidad de todos y para todos*”, y que estos tres parámetros, la calidad, la participación y la inclusividad, marquen nuestra programación anual como ideas motrices que no deben cambiar de un curso para otro.

2.2. Objetivos y valores de nuestro proyecto.

-Favorecer un clima de diálogo, tolerancia y respeto entre todos los órganos y miembros de la comunidad escolar, la información, la comunicación y la participación de todos, e impulsar las asambleas, reuniones, encuentros y tutorías.

-Promover la cooperación entre el Centro y la familia para una mayor eficacia en la educación de los hijos, y fomentar una relación fluida entre ambos.

-Facilitar la integración de los alumnos en su grupo y en la vida del Centro, y potenciar en ellos actividades participativas de toda índole (docentes, lúdicas, culturales, deportivas, etc.).

-Conocer las aptitudes, intereses y capacidades de los alumnos para una mejor comprensión de sus comportamientos y despertar en ellos inquietudes científicas, tecnológicas, humanísticas, sociales, creativas, artísticas y deportivas.

-Contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza –aprendizaje mediante un seguimiento individualizado de los alumnos, y propiciar una formación integral y el pleno desarrollo de su personalidad y sus capacidades.

-Impulsar la adquisición de hábitos intelectuales y técnicas de trabajo, con especial referencia a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, los conocimientos científicos, técnicos, humanísticos, históricos, idiomáticos y estéticos, así como el desarrollo de hábitos saludables, el ejercicio físico y el deporte.

-Capacitar a los alumnos para la comunicación en la lengua oficial y en una o más lenguas extranjeras.

-Conocer, valorar y respetar el medio ambiente, el patrimonio histórico y cultural de España en general, de Extremadura y de nuestro entorno en particular, para contribuir activamente a su conservación y mejora.

-Formar a los alumnos en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, y educarlos en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los valores y principios democráticos de convivencia.

-Potenciar la educación en la responsabilidad individual y en el mérito y esfuerzo personal.

-Inculcar en los alumnos el respeto, a la pluralidad lingüística y cultural de España, y educarlos para la paz, la cooperación y la solidaridad entre los pueblos.

-Facilitar información sobre toma de decisiones de los alumnos respecto a su presente y futuro, prepararlos para su integración activa en la vida familiar, económica, social y cultural con actitud crítica y responsable, y capacitarlos para el ejercicio de actividades profesionales.

-Trasladar a los alumnos de los Ciclos Formativos información sobre la realidad laboral, empresarial y tecnológica de los mismos, la realización de prácticas formativas en empresas del entorno y la búsqueda de puestos de trabajo de acuerdo con su específica preparación.

-Incentivar la relación y la colaboración del Centro con todas las entidades académicas, culturales, sociales, deportivas y empresariales públicas o privadas de su Entorno para una mejor consecución de los principios, valores y objetivos propuestos en este Proyecto Educativo.

2.3. Enseñanzas que se imparten, itinerarios y optativas

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (E.S.O.)

	1º ESO	2º ESO	3º ESO
TRONCALES GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> • Biología y Geología • Geografía e Historia • Lengua Castellana y Literatura • Matemáticas. • Primera Lengua Extranjera (Inglés) 	<ul style="list-style-type: none"> • Física y Química • Geografía e Historia • Lengua Castellana y Literatura • Matemáticas • Primera Lengua Extranjera (Inglés) 	<ul style="list-style-type: none"> • Biología y Geología. • Física y Química. • Geografía e Historia • Lengua Castellana y Literatura • Primera Lengua Extranjera (Inglés) <p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas • Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas
ESPECÍFICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física • Educación Plástica, Visual y Audiovisual • Música <p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religión. • Valores Éticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física • Tecnología • Música <p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religión. • Valores Éticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física • Educación Plástica, Visual y Audiovisual • Tecnología <p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religión • Valores Éticos
LIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Francés 	<ul style="list-style-type: none"> • Francés 	<p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambio Social y Género • Cultura Clásica • Francés • Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial • Taller de Teatro
	• Portugués (Tercera Lengua Extranjera. *	• Portugués (Tercera Lengua Extranjera. *	• Portugués (Tercera Lengua Extranjera. *
4º ESO			
	Enseñanzas Académicas		Enseñanzas Aplicadas
TRONCALES GENERALES	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía e Historia • Lengua Castellana y Literatura • Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas • Primera Lengua Extranjera (Inglés) 		<ul style="list-style-type: none"> • Geografía e Historia • Lengua Castellana y Literatura • Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas • Primera Lengua Extranjera (Inglés)
TRONCALES OPCION	Elegir un bloque		Elegir una
	<ul style="list-style-type: none"> • Biología y Geología • Física y Química 	<ul style="list-style-type: none"> • Economía • Latín 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnología • Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional • Iniciación a la actividad Emprendedora y Empresarial
CAS ESPECÍFICAS SOBLIGATORIA	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física <p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religión • Valores Éticos 		
ESPECÍFICAS ELECCIÓN	<p>(Elegir una materia)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultura Clásica • Educación Plástica y Visual • Filosofía 		
	<p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Música • Francés (Segunda Lengua Extranjera) • Tecnología 		
	<p>(Elegir una opción)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artes Escénicas y Danza • Cultura Científica • Tecnologías de la Información y la Comunicación (Informática) • Portugués (Tercera Lengua Extranjera. * 		

PMAR (Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento)

1º CURSO PMAR (2º ESO)	
Ámbitos	<ul style="list-style-type: none"> • Ámbito Lingüístico y Social • Ámbito Científico y Matemático • 1ª Lengua Extranjera (Inglés) • Ámbito práctico y de las nuevas tecnologías
Materias Específicas	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física • Música
	<p>Elegir una</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religión • Valores Éticos
Materia de Libre Configuración Autonómica	<ul style="list-style-type: none"> • Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos
2º CURSO PMAR (3º ESO)	
Ámbitos	<ul style="list-style-type: none"> • Ámbito Lingüístico y Social • Ámbito Científico y Matemático • 1ª Lengua Extranjera (Inglés) • Ámbito práctico y de las nuevas tecnologías
Materias Específicas	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física
	<p>Elegir una</p> <ul style="list-style-type: none"> • Religión • Valores Éticos
Materias específicas y de libre configuración autonómica	<p>Elegir una</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educación Plástica, Visual y Audiovisual • Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial • Taller de Teatro

Bachillerato de Ciencias (Diurno)

1º Bachillerato Ciencias				
Troncales				
<ul style="list-style-type: none"> • Filosofía • Lengua Castellana y Literatura I • Primera Lengua Extranjera (Inglés) • Matemáticas I 	Troncales de opción (Elegir un bloque)			
	Opción I		Opción II	
	<ul style="list-style-type: none"> • Biología y Geología • Física y Química. 		<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo Técnico I • Física y Química. 	
Específicas y libre configuración autonómica				
Obligatoria	Específicas I Elegir una	Específicas II Elegir una o dos (Sumar 2h.)		
<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física 	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomía Aplicada • Biología y Geología • Dibujo Técnico I • Francés(Segunda Lengua Extranjera) • Tecnología Industrial I 	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura Científica (2h.) • Tecnología de la información y de la comunicación I Informática) (2h) • Ética y ciudadanía (1h.) • Religión (1h.) 		
2º Bachillerato Ciencias				
Troncales				
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de España • Lengua Castellana y Literatura • Primera Lengua Extranjera II (Inglés) • Matemáticas II 	Troncales de opción (Elegir un bloque)			
	Opción I	Opción II	Opción III	Opción IV
	<ul style="list-style-type: none"> • Física • Química 	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo Técnico II • Física 	<ul style="list-style-type: none"> • Biología • Química 	<ul style="list-style-type: none"> • Biología • Geología
Específicas y Libre Configuración Autonómica				
Obligatoria	Elegir una opción: <ul style="list-style-type: none"> • Una materia de 4 horas o • Una materia de 3 horas + una materia de 1 hora 			
<ul style="list-style-type: none"> • Hª de la Filosofía 	Bloque I (4 horas)	Bloque II (3 horas)	Bloque III (1 hora)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Biología • Ciencias de la Tierra y Medioambiente • Dibujo Técnico II • Física • Geología • Química • Tecnología Industrial II 	<ul style="list-style-type: none"> • Imagen y Sonido • Psicología • Segunda Lengua Extranjera II (Francés) • Tecnología de la Información y de la Comunicación II (Informática) 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad Física, Deporte y Ocio Activo • La Filmografía Francófona: Cultura y Civilización (Cine Francés). • Métodos Estadísticos • Proyecto de Investigación • Religión 	

Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales (Diurno)

1º Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales		
Troncales		
<ul style="list-style-type: none"> • Filosofía • Lengua Castellana y Literatura I • Primera lengua extranjera I (Inglés) 	Troncales de opción (Elegir un bloque)	
	Opción I	Opción II
Elegir una	<ul style="list-style-type: none"> • Economía • Historia de Mundo Contemporáneo 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de Mundo Contemporáneo • Griego I
<ul style="list-style-type: none"> • Latín I • Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales I 		
Específicas y Libre Configuración Autónoma		
Obligatoria	Específicas I Elegir una	Específicas II Elegir una o dos (Sumar 2 h.)
<ul style="list-style-type: none"> • Educación Física 	<ul style="list-style-type: none"> • Economía • Griego I • Latín • Lenguaje y Práctica Musical • Literatura Universal • Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I • Francés (Segunda Lengua Extranjera I). 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis Musical (2h.) • Cultura Científica (2h) • Tecnología de la Información y de la Comunicación I (Informática) (2h.) • Ética y Ciudadanía (1h.) • Religión (1h.)

2º Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales				
Troncales				
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de España • Lengua Castellana y Literatura • Primera Lengua Extranjera II (Inglés) 	Troncales de opción (Elegir un bloque)			
	Opción I	Opción II	Opción III	Opción IV
Elegir una	<ul style="list-style-type: none"> • Economía de la Empresa • Geografía 	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía • Griego II 	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía • Historia del Arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Griego II • Historia del Arte
<ul style="list-style-type: none"> • Latín II • Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II 				
Específicas y Libre Configuración Autónoma				
Obligatoria	Elegir una opción: •Una materia de 4 horas o •Una materia de 3 horas + una materia de 1 hora			
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Filosofía 	Bloque I (4 horas)	Bloque II (3 horas)	Bloque III (1 hora)	
	<ul style="list-style-type: none"> • Economía de la Empresa • Fundamentos de Administración y Gestión • Geografía • Griego II • Historia del Arte • Hª de la Música y la Danza • Latín II • Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II 	<ul style="list-style-type: none"> • Imagen y Sonido • Psicología. • Francés (Segunda Lengua Extranjera II). • Tecnología de la Información y de la Comunicación II (Informática). • Análisis Musical II 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad Física, Deporte y Ocio Activo. • La Filmografía Francófona: Cultura y Civilización (Cine Francés). • Proyecto de Investigación. • Religión 	

CICLOS FORMATIVOS DE IMAGEN Y SONIDO

C.F.G.S. ILUMINACIÓN CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

1º CURSO

- Planificación de Cámara en Audiovisuales (130 horas)
- Luminotecnia (100 horas)
- Control de Iluminación (130 horas)
- Proyectos Fotográficos (100 horas)
- Tratamiento Fotográfico Digital (190 horas)
- Grabación y Edición de Reportajes Audiovisuales (160 horas)
- Formación y Orientación Laboral (90 horas)
- Inglés I (60 horas)

2º CURSO

- Toma de Imagen Audiovisual (160 horas)
- Toma Fotográfica
- Proyectos de Iluminación (100 horas)
- Procesos Finales Fotográficos (60 horas)
- Empresa e Iniciativa Emprendedora (60 horas)
- Inglés II (40 horas)
- Formación en Centros de Trabajo (400 horas)
- Proyecto de Iluminación, Captación y Tratamiento de la Imagen (40 horas)

C.F.G.S. PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (Modalidades Presencial y Online)

Módulos:

1º CURSO

- Medios Técnicos Audiovisuales y Escénicos (190 horas)
- Planificación de Proyectos Audiovisuales (260 horas)
- Planificación de Proyectos de Espectáculos y Eventos (170 horas)
- Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos (190 horas)
- Formación y Orientación Laboral (90 horas)
- Inglés I (60 horas)

2º CURSO

- Gestión de Proyectos de Cine, Vídeo y Multimedia (140 Horas)
- Gestión de Proyectos de Televisión y Radio (140 Horas)
- Gestión de Proyectos de Espectáculos y Eventos (100 Horas)
- Admon. Y Promoción de Audiovisuales y Espectáculos (120)
- Empresa e Iniciativa Emprendedora (60 horas)
- Inglés II (40 horas)
- Formación en Centro de Trabajo (400 horas)*
- Proyecto de Producción de Audiovisuales y Espectáculos (40 horas)*

* En la modalidad online estos módulos se realizarán en el primer trimestre de un eventual **3º CURSO** académico.

2.4. Horarios

Horario de mañana

Enseñanzas en régimen ordinario de ESO, Bachillerato y Formación Profesional

PERÍODO	HORARIO
1º	De 8:30 a 9:25 horas
2º	De 9:25 a 10:20 horas
PRIMER RECREO	De 10:20 a 10:35 horas
3º	De 10:35 a 11:30 horas
4º	De 11:30 a 12:25 horas
SEGUNDO RECREO	De 12:25 a 12:40 horas
5º	De 12:40 a 13:35 horas
6º	De 13:35 a 14:30 horas
7º	De 14:30 a 15:25 horas

Horario de tarde-noche

Enseñanzas para personas adultas:

Modalidad a distancia (semipresencial y on-line) y Modalidad presencial (nocturno)

PERÍODO	HORARIO LUNES-JUEVES
1ª	De 16:25 - 17:20 horas
2ª	De 17:20 - 18:15 horas
3ª	De 18:15 - 19:10 horas
RECREO	De 19:10 - 19:30 horas
4ª	De 19:30 - 20:25 horas
5ª	De 20:25 - 21:20 horas
6ª	De 21:20 - 22:15 horas

PERÍODO	HORARIO VIERNES
1ª	De 16:00 - 16:55 horas
2ª	De 16:55 - 17:50 horas
3ª	De 17:50 - 18:45 horas
RECREO	De 18:45 - 19:00 horas
4ª	De 19:00 - 19:55 horas
5ª	De 19:55 - 20:50 horas
6ª	De 20:50 - 21:45 horas

Formación Profesional

PERÍODO	HORARIO LUNES-JUEVES
1ª	De 15:30 - 16:25 horas
2ª	De 16:25 - 17:20 horas
3ª	De 17:20 - 18:15 horas
4ª	De 18:15 - 19:10 horas
RECREO	De 19:10 - 19:30 horas
5ª	De 19:30 - 20:25 horas
6ª	De 20:25 - 21:20 horas

PERÍODO	HORARIO VIERNES
1ª	De 16:00 - 16:55 horas
2ª	De 16:55 - 17:50 horas
3ª	De 17:50 - 18:45 horas
RECREO	De 18:45 - 19:00 horas
4ª	De 19:00 - 19:55 horas
5ª	De 19:55 - 20:50 horas

2.5. Proyectos

INNOVATED:

- RadioEdu
- eScholarium como centro eScholarium
- Librarium (Renovación después de los tres primeros años)
- CITE-STEAM (Concedido a 13 de octubre de 2021)

PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA:

- Teatro intercentros (Pendiente de confirmación)
- Aulas de Emprendimiento
- CREA (Creación de Recursos Educativos Abiertos)

ERASMUS+:

- ERASMUS KA131-HED (Ciclos Formativos)
- A lo largo del curso se solicitará el sello o acreditación Erasmus+ Escolar para alumnado de ESO y Bachillerato.

ETWINNING:

- Mes langues, mes cultures, mon identité/Mis idiomas, mis culturas, mi identidad (Departamento de Francés)

MUÉVETE:

- Dos docentes de los Dptos de Francés y Educación Plástica solicitarán ser observadores y transmitir las ideas de otro centro a nuestro claustro.

REBEX:

- El IES El Brocense sigue, durante el curso escolar 2021/2022, perteneciendo a la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura.
- Entre libros. Mujeres e igualdad.

PROYECTOS ESCOLARES:

- La Zarzuela: Proyecto interdisciplinar e intergeneracional para trabajar con la coordinación del Dpto. de Música este género musical.

2.6. Actividades extraescolares y complementarias

Con estas actividades orientamos la formación integral del alumnado sin constituir discriminación para ningún miembro de la comunidad educativa y careciendo de ánimo de lucro. Y, están propuestas de acuerdo con los recursos humanos y materiales con que cuenta el centro, así como los procedimientos que se utilizan en su evaluación.

Destacamos el gran trabajo tanto de la CCP para el estudio de las propuestas y del Dpto. de Actividades Complementarias y Extraescolares en la coordinación, para una organización efectiva. Dichas actividades son, siempre, ratificadas por nuestro Claustro y el Consejo Escolar.

Nos centraremos en lograr una organización lo más uniforme posible de todas las actividades que se lanzan al principio y a lo largo del curso. Y, es fundamental la colaboración de nuestra Educadora Social, velando por que todo el alumnado pueda participar independientemente de sus circunstancias familiares.

A su vez, trataremos de elegir de forma colegiada los momentos idóneos para que no entren en conflicto las actividades de más temporalización con los momentos clave de evaluación del alumnado, así como distribuir las actividades por departamentos didácticos de la manera más equilibrada posible.

Actividades propias: Talleres, Charlas divulgativas, exposiciones, actuaciones, concursos

Actividades en la ciudad y su entorno: Cine solidario, representaciones teatrales, visitas a espacios culturales de Cáceres, relación con la Universidad de Extremadura (charlas, visitas a laboratorios...)

Actividades Nacionales: Participación en rutas naturales; Rehabilitación de Pueblos Abandonados (fuimos seleccionados justo antes de la pandemia y se retomará en otoño de 2022); salidas culturales a otras ciudades (museos, representaciones teatrales); olimpiadas educativas, actividades deportivas (de invierno y náuticos);

Internacionales: Intercambios escolares con centros de Inglaterra, Francia, Alemania; Visitas culturales a Portugal e Italia; Programas Europeos Erasmus+ KA131 y KA122 (solicitamos la Carta Erasmus+ Escolar); estancias formativas en el extranjero tanto del alumnado como del profesorado de los Ciclos de FP; el viaje de fin de curso.

Procedimientos empleados para la evaluación de las Actividades:

- % de participación del alumnado
- Formulario de satisfacción para el profesorado y el alumnado
- Revisión anual en CCP