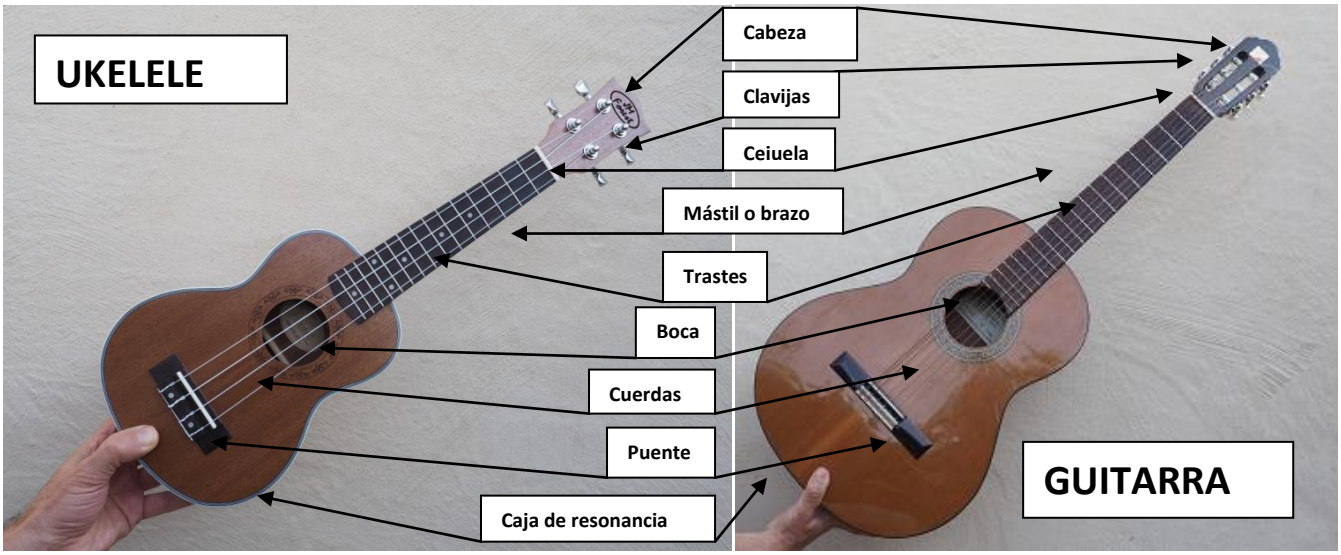
# Cuadernillo de MÚSICA de 1º ESO

***IES EL BROCENSE. Curso 2021-2022***

***Vídeo de presentación de la guitarra y el ukelele:*** *https://www.youtube.com/watch?v=-pJ7nzOmWzo*
***Vídeo de presentación del cuadernillo:*** *https://www.youtube.com/watch?v=hp8ZIPT7SkU*

***Partes de la guitarra y el ukelele***



***Nombre de las cuerdas de la guitarra y del ukelele***

**Cuerda 6ª**
**Cuerda 5ª**
**Cuerda 4ª**
**Cuerda 3ª**
**Cuerda 2ª**
**Cuerda 1ª**

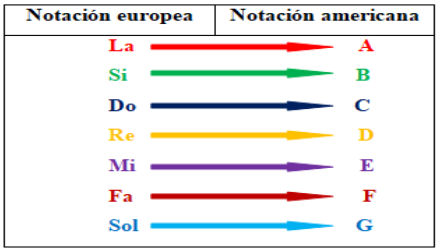
**Cuerda 4ª**
**Cuerda 3ª**
**Cuerda 2ª**
**Cuerda 1ª**

***Nota musical que corresponde a cada cuerda de la guitarra y del ukelele***

**E (Mi)**
**A (La)**
**D (Re)**
**G (Sol)**
**B (Si)**
**E (Mi)**

**G (Sol)**
**C (Do)**
**E (Mi)**
**A (La)**

***Vídeo sobre armonía, melodía, ritmo y forma con guitarra y ukelele:*** ***https://www.youtube.com/watch?v=eITYNMj7Y5E***




## AFINAR EL INSTRUMENTO

Es muy importante que siempre tengamos la guitarra o el ukelele afinado, para que nos sintamos bien tocando. En clase los afino yo, pero para los que están en casa es conveniente que desde el primer momento aprendan a hacerlo. Para ello, lo primero es tener un afinador. Hay dos posibilidades:

- **A través del móvil**. Descargarse en el móvil un afinador o utilizar afinadores on line. Los hay de guitarra y de ukelele. Uno de ellos es el *Da Turner*. Solo se pueden utilizar en espacios con silencio. Por ejemplo, en casa.
- **Comprarlo en una tienda de Música**. Van a pilas. Se pueden utilizar en lugares con ruido (como el aula de Música mientras tocan los compañeros). Sirve para guitarra y ukelele.

En el afinador se nombran las cuerdas utilizando su nombre en la nomenclatura anglosajona o americana

| GUITARRA | | | UKELELE | |
|---|---|---|---|---|
| 1ª cuerda – **E** | 2ª cuerda – **B** | 3ª cuerda – **G** | 1ª cuerda – **A** | 2ª cuerda – **E** |
| 4ª cuerda – **D** | 5ª cuerda – **A** | 6ª cuerda – **E** | 3ª cuerda – **C** | 4ª cuerda – **G** |

Recuerda el orden: A-B-C-D-E-F-G-A-B-C… Si quieres afinar la 1ª cuerda (E) y en el afinador pone una letra anterior (C, D), tienes que apretar la clavija. Si te sale una cuerda posterior (F, G), hay que aflojar. Ten presente que después de la G vuelve la A. Así que si vas a afinar la 5ª cuerda y te sale G, debes apretar. Y si afinas la 3ª cuerda y te sale A, debes aflojar.

*Vídeo explicativo de cómo afinar:* https://www.youtube.com/watch?v=RQpzhgPTwpA

## MELODÍAS O PUNTEOS. Notación cifrada o tablatura

En la guitarra se utiliza el *hexagrama*, con una línea para cada una de las cuerdas. En el ukelele se utiliza en *tetragrama*, con una línea para cada una de las cuatro. En ambos casos, los números delante de cada línea indican las cuerdas y los números que aparecen encima indican los trastes. Se lee de izquierda a derecha. En nuestro caso solo dibujamos las líneas correspondientes a las cuerdas que utilizamos. Si tienen fondo gris, son de ukelele.

**Cuerdas** **Número del traste**

↓

**1** _____**2**_____

**2**_____

**3**_____**4**_____

**4**_____**0**_____

*Cuerda primera* pisada en 2º traste — *Cuerda tercera* pisada en 4º traste — *Cuerda cuarta* al aire sin pisar en ningún traste

*Vídeo explicativo de cómo interpretar melodías y leer en tablatura*: **https://www.youtube.com/watch?v=2RsQZaHgT2k**

***SMOCK AND THE WATER. Deep Purple***

Cuerdas Trastes

↓

**6** ___0___3___5___0___3___6__5___0___3___5___3___0_ (3 con dedo índice, 5 con corazón, 6 con anular)

**4** ___0___3___5___0___3___6__5___0___3___5___3___0_ (3 con dedo índice, 5 con corazón, 6 con anular)

(Repetir el mismo riff en otras cuerdas. ¿Qué es un riff?)

De todas las canciones con **título en negro**, el alumnado elegirá las que quiera para practicar los acordes, los punteos y el canto. Las de **título en rojo** se prepararán más en profundidad.

*Vídeo introductorio de los acordes de Sol y de Re:* ***https://www.youtube.com/watch?v=fZY7Ew1R6qU***

# Canciones para tocar con un acorde : acorde de Sol / G

Quinta cuerda del 2º traste, sexta y primera del 3er traste

## Sol / G

Tercera y primera cuerdas del 2º traste y segunda del 3er traste

***CU-CU CANTABA LA RANA*** (en Sol)

Sol
Cu-cu, cantaba la rana. Cu-cu, debajo del agua. Cu-cu, llegó un marinero. Cu-cu, con capa y sombrero...

**E1** _____3_____0_____
**B2** ____3_____3_____3____1____3____0____ (3 con dedo anular, 1 con dedo índice)
Cu- cu, can- ta- ba la ra- na

**2E** _____3_____0_____ (2 con índice, 3 con corazón, 4 con anular)
**3C** ____2_____2_____2____0____2_____
**4G** _____4_____

# Canciones para tocar con un acorde: acorde de Re / D

Tercera y primera cuerdas del 2º traste y tercera del 3er traste

## Re / D

Cuarta, tercera y segunda cuerdas del 2º traste

***CU-CU CANTABA LA RANA*** (en Re)

Re
Cu-cu, cantaba la rana. Cu-cu, debajo del agua. Cu-cu, llegó un marinero. Cu-cu, con capa y sombrero...

**B2** _____3_____0_____
**G3** _____2_____2_____2____0____2_____ (2 con índice, 3 con corazón, 4 con anular o meñique)
**D4** _____4_____
Cu- cu, can- ta- ba la ra- na

**1A** ___0___5___0___2___0_____0_____
**2E** _____3_____2_____ (2 con índice, 3 con corazón, 5 con anular o meñique)
Cu- cu, can- ta- ba la ra- na

# Canciones para tocar con dos acordes: Sol - Re / G – D

*Vídeo de continuación sobre los acordes de Sol y de Re:* ***https://www.youtube.com/watch?v=5X45nyYfuD4***

***UN ELEFANTE SE BALANCEABA*****. Infantil.** *Ritmo*: ↓ (pulso) o ↓↓

Sol Re Sol
Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía, que no se caía, fueron a avisar a otro elefante

(Trabajo con pulsos. Cada pulso un rasgueo)

Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | |

Cuerdas
↓
**1** _____0_____ (1-índice,
**2** ___3__3__1__0__0____3__3__3__1__0__0____3__3__3_____3___1___0__1_____ 2-corazón,
**3** _____2_ 3-anular)

**1** _____
**2** ___1__1__0_____1__1__1__0_____1__1__1__1__3__1__0_____0_____
**3** _____2__2_____2_2_____2_____0____

**1** ___5__5__3__2__2___5__5__5__3__2_2____5__5__5__5__7__5__3__2__3__0__ (2-índice, 3-corazón, 5-anular, 7-meñique)

**1** ___3__3__2__0__0___3__3__3__2__0__0___3__3__3__3__5__3__2__0__2_____
**2** _____3_

***LA CUCARACHA*. Popular mexicana.** *Ritmo binario*: ↓ (pulso) o ↓↓

Inicio en anacrusa

Sol Re Sol
La cucaracha la cucaracha ya no puede caminar porque no tiene, porque le faltan, las dos patitas de atrás (bis)

Sol Re Sol
____ | | | | | | | | | | | | | | | |

Cuerdas
↓
**2** _____0_____0_____
**3** _____0_____0_____0___0_____ (4-anular,
**4** ____0__0__0_____0__0__0_____4___4___2___2___0__ 2-índice)
La cu- ca- ra- cha, la cu- ca- ra- cha, ya no pue- de ca- mi- nar

**1** _____0_____
**2** _____3_____3___1__0_____ (1-índice)
**3** _____2_____2_____2___0__
**4** ____0___0___0___4_____0___0___0___4_____
por- que le fal- ta, por- que no tie- ne, las dos pa- ti- tas de a- trás.

**1** _____2_____2_____ (2-índice,
**2** _____3_____3_____3___3___2___2___0___0_____ 3-corazón
**3** ___2__2__2_____2__2__2_____2_____

**1** _____0_____5___7___5___3___2___0_____ (5-anular,
**2** _____2_____2___0_____3_ 7-meñique)
**3** ___2___2___2_____2___2___2_____

***VOLANDO VOY*. Kiko Veneno.** *Ritmo binario*: ↓ (pulso) o ↓↓

D G D G
Volando voy, volando vengo (bis); por el camino yo me entretengo (bis).

D G D G
Enamorado de la vida, que a veces duele (bis); si tengo frío, busco candela (bis)

Re Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | |… (cada acorde cuatro pulsos)

Cuerdas
↓
**1** _____3__2___5_____0__2__0_____ (2-índice
**2** ___3_____3_____3_____3___0_____ 3-corazón
**3** _____0__2_4__2__2____2___0___4__0_ 4-anular
Vo-lan-do voy, vo- lan-do ven- go, por el ca- mi-i no yo me en- tre- ten-go 5-meñique

**1** _____0_____5__2_____0__2__0__0___0_____2_____ (2-índice,
**2** _____3__2_____0__2__0_____3_____3_____3__ 3-corazón
**3** ___2_____2_____2_____ 5-meñique)
Vo-lan-do voy, vo- lan-do ven- go, por el ca- mi -i no yo me en-tre-ten-go

***HIMNO DE LA ALEGRÍA.*** *Ritmo binario*: ↓ (pulso) o ↓↓

Sol Re
G D G D G D G D G
Escucha hermano la canción de la alegría, el canto alegre del que espera un nuevo dí – a.

D G D G D G D
Ven, canta, sueña cantando, vive soñando el nuevo sol,

G D G D G
en que los hombres volverán a ser herma-nos.

D G D G D G D G
Si en tu camino sólo existe la tristeza y el llanto amargo de la soledad comple-ta. Ven…

D G D G D G D G
Si es que no encuentras la alegría en esta tierra, búscala hermano más allá de las estre-llas. Ven…

Sol Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | | ("Escucha hermano… nuevo día")

Sol Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | | ("Ven, canta, sueña… a ser hermanos")

Cuerdas
↓
**2** ___0____1____3_____3___1___0_____0____0_____ (1-índice,
**3** _____2____0____0_____2_____2____ 2-corazón,
Es- cu- cha her- ma- no la can- ción de la a- le- grí- a 3-anular)

**2** ____0_____1____3_____3___1___0_____0_____
**3** _____2____0_____0_____2_____2_____0_____
el can- to a- le- gre del que es- pe- ra un nue- vo dí- a.

**2** _____0_____0__1__0_____0__1__0_____
**3** ___2_____0____2_____0____2_____2____0_____2_____
**4** _____0____
Ven can- ta, sue- ña can-tan- do, vi- ve so- ñan- do el nue- vo sol,

**2** _____0____1____3____3____1____0_____0_____
**3** _____2___0___0___2_____2_____0_____
en que los hom- bres vol- ve- rán a ser her- ma- nos

Cuerdas
↓

**1** ____2___3___5____5___3___2___0_____________0___2___2____0___ (2-índice, 3-corazón,
**2** _____________________________3___3_____________________ 4-anular)
Es- cu- cha her-ma- no la can- ción de la a- le- grí- a

**1** ____2___3___5____5___3___2____0_____________0_____2___0_____________
**2** _____________________________3_____3_____________________3_____
el can- to a- le- gre del que es- pe- ra un nue- vo dí- a

**1** ___0_____2_____0__2__3___2_____0___2__3__2____0_____0_____
**2** _____3_____3_____3_____
**3** _____2__
Ven can- ta, sue- ña can-tan- do, vi- ve so- ñan- do el nue- vo sol,

**1** ____2___3___5____5___3___2____0_____________0_____2___0_____________
**2** _____________________________3_____3_____________________3_____
en que los hom- bres vol- ve- rán a ser her- ma- nos

Más canciones con los acordes Sol y Re en **CUADERNILLO DE FAMILIAS**:

*Macarena, Jota de Guadalupe, A la una te rondo, Redoble redoble.*

Puedes encontrar este cuadernillo en: https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021)

# Canciones para tocar con tres acordes: Sol - Re - Do / G - D - C

Segunda cuerda del 1er traste, cuarta cuerda del 2º traste y quinta cuerda del 3er traste

## Do / C

Primera cuerda del 3er traste

### TRANSPORTE MUSICAL

En música, transportar una canción es cambiarla de tonalidad, lo que equivale a cambiarla de acordes. Para pasar una canción de la tonalidad de Sol mayor a la de Do mayor, hay que cambiar sus acordes:

| **Tonalidad de Sol** | **Tonalidad de Do** |
|---|---|
| Acorde I: **Sol** | Acorde I: **Do** |
| Acorde V: **Re** | Acorde V: **Sol** |

*Ejemplo*: la canción de *Un elefante* que hemos tocado con los acordes Sol y Re, la podemos hacer:

Do Sol Do
Un elefante se balanceaba sobre la tela de una araña, como veía, que no se caía, fueron a avisar a otro elefante

***Práctica***: tocar las canciones del bloque, *Canciones con los acordes Sol y Re*, con el siguiente cambio:

| | |
|---|---|
| Donde pone Sol → tocar Do<br>Donde pone Re → tocar Sol | Donde pone G → tocar C<br>Donde pone D → tocar G |

***LOVE ME DO*. The Beatles**

Tocar y cantar *Love me do* con The Beatles: https://www.youtube.com/watch?v=NTbSZDHDLMo

Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do
Love, love me do, you know I love you, I'll always be true, so please, love me do, whoa love me do (bis)

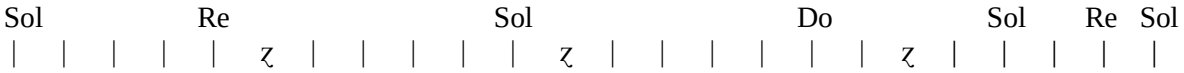
Re Sol Re Sol
Someone to love, somebody new, someone to love, someone like you

Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do Sol Do
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

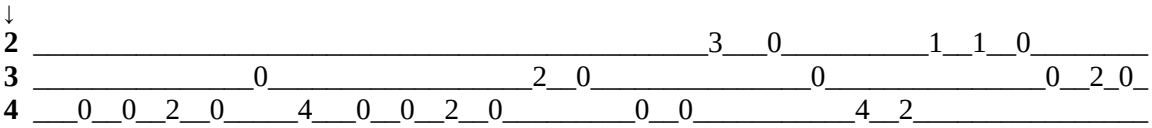
Re Sol Re Sol
| | | | | | | (bis)

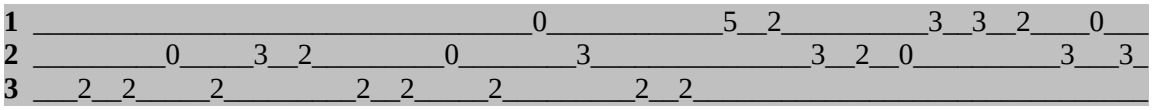
***CUMPLEÑOS FELIZ.*** **Popular**

Sol Re Sol Do Sol Re Sol
Cumpleaños feliz, cumpleaños feliz, te deseamos todos, cumpleaños fe – liz.




Cuerdas




***BLUES***

Sol Do Sol Re Do Sol Re

Base de blues en sol: https://www.youtube.com/watch?v=o5xCVtkOPVc

Sol Do Sol Do Sol Re Do Sol Re

Base de blues en Sol de Internet https://www.youtube.com/watch?v=0yl9p49BIAI

***ROCK AND ROLL*** (más rápido)

Sol Do Sol Re Do Sol Re

Tocar *Rock and roll* con Tequila: https://www.youtube.com/watch?v=ZUlvwkgOW8w

***CIELITO LINDO*****. Popular mexicana.** *Ritmo*: 3/8 ↓↓↓ (melodía con laúd/piano)

Sol Re Sol
Ese lunar que tienes, cielito lindo, junto a la boca, no se lo des a nadie, cielito lindo, que a mí me toca
Do Sol Re Sol
¡Ay, ay, ay, ay!, canta y no llores, porque cantando se alegran, cielito lindo, los corazones
Sol Re Sol
De la Sierra Morena, cielito lindo, vienen bajando, un par de ojitos negros, cielito lindo, de contrabando

***UN POCO LOCO*** (de la película COCO)

Sol: Rasgueo

Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
Que el cielo no es azul ¡Ay mi amor, ay mi amor! Que es rojo, dices tú ¡Ay mi amor, ay mi amor!
Re Sol Re Sol Re Sol Re Sol
Ves todo al revés ¡Ay mi amor, ay mi amor! Creo que piensas con los pies ¡Ay mi amor, ay mi amor!

Do Re Sol Do Re Sol
Tú me traes un poco loco, un poquititito loco, estoy adivinando qué quieres y pa' cuándo
Re Sol
Y así estoy celebrando que me he vuelto un poco loco

Más canciones con los acordes Sol y Re en **CUADERNILLO DE FAMILIAS**:
*Clavelitos* (estribillo), *La uva*, *Guadalajara en un llano*, *El Rey*, *Es un muchacho excelente*, *Y nos dieron las diez* (Joaquín Sabina), *Yo no quiero que me des tu amor* (La Guardia, Melocos), *María Isabel* (Los Payos), *16 añitos* (El canto del loco), *En la fiesta de Blas* (Fórmula V), *En la planta 14* (Víctor Manuel), *Hey Jude* (The Beatles), *Yellow submerine* (The Beatles), *Rock and roll en la plaza del pueblo* (Tequila)
Puedes encontrar este cuadernillo en: https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021)

# CANCIONES CON 4 ACORDES: Sol, Re, Do, Mim / G, D, C, Em

Quinta y cuarta cuerda del 2º traste

## Mim / Em

Primera cuerda del 2º traste, segunda cuerda del 3er traste y tercera cuerda del 4º traste

***MADRE, ANOCHE EN LAS TRINCHERAS*. La oreja de Van Gogh**

Mim Sol Re Mim
Madre anoche en las trincheras entre el fuego de metralla, vi al enemigo correr, la noche estaba estrellada
Sol Re Mim
Apunté con mi fusil al tiempo que disparaba, y una luz iluminó el rostro que yo mataba
Sol Re Mim
Era mi amigo José, compañero de la escuela, con quien tanto yo jugué a soldados y trincheras.
Sol Re Mim
Hoy el juego era verdad y a mi amigo ya lo entierran. Madre, ya quiero morir, ya estoy harto de esta guerra.
Sol Re Mim
Madre, si vuelvo a escribir, tal vez sea desde el cielo, donde encontrare a José y jugaremos de nuevo.
Sol Re MIm
Laralalala. Lalalalala. Laralalala. Laralalala

Mim Sol Re Mim
(Madre anoche en las trincheras)

Cuerdas
↓
**2** _____0_____0___0_1_____0____
**3** ___0___0___0_____0_0_0_0_2_0___0_____2_____2_2___2_0_2_0_2_0___0__
**4** _____4___4___4_2_2_____0_0_____

**1** _____0___2_3_____2_0_2_3_0_0___0___0___0___2____
**2** ___3_2_3_2_3_2_0_0___3_3_3_3___3_____3___3___3___3__
**3** _____2_2_____

***NO DUDARÍA.*** **Antonio Flores**

Sol Re Do Re Sol
Si pudiera olvidar todo aquello que fui, si pudiera borrar todo lo que yo vi no dudaría, o dudaría en volver a reír.
Re Do Re Sol
Si pudiera explicar las vidas que quité, si pudiera quemar las armas que usé no dudaría, o dudaría en volver a reír.

Do Re Mim Do Re Sol
**Prometo** ver la alegría, escarmentar de la experiencia, pero nunca, nunca más usar la violencia.

Re
Si pudiera sembrar los campos que arrasé, si pudiera devolver la paz que quité,
Do Re Sol
no dudaría, o dudaría en volver a reír.
Re
Si pudiera olvidar aquel llanto que oí, si pudiera lograr apartarlo de mí,
Do Re Sol
no dudaría, o dudaría en volver a reír. **Prometo**… (Sol-Do-Re)

Sol Re Do Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | |

Do Re Mim Do Re Sol
| | | | | | | | | | | | | | | |

***LO SIENTO.*** **Beret**

Mim Do
Tú siempre decías que nunca te irías si no te iría bien,
Sol Re
no luchar por lo que quieres solo tiene un nombre y se llama perder
Mim Do
Si te hice daño no fue sin quererte sino sin querer,
Sol Re
dime sólo qué prefieres si tienes la opción de tener o temer
Mim Do
Tú sólo piensas en cómo se acaba, yo sólo pienso en cómo acabaré
Sol Re
Un día me dices "me faltan las ganas" otro lo pienso y nunca te gané
Mim Do
Yo que hice todo porque te quedaras ahora lo pienso con qué me quedé
Sol Re
Tiempo perdido quizás lo he ganado de echarte de menos a decirte que:
Mim Do Sol
Lo siento por hacerte perder el tiempo, por pensar que hacer otro intento
Re
por tenerte, lucharte y sentirte te haría feliz
Mim Do Sol Re
Reviento porque a veces ni yo me entiendo, cómo voy a entender lo nuestro si nunca te entendí ni a ti

Mim Do Sol Re
| | | | | | | | | | | | | | | |

***MAGIA*. Álvaro Soler**

Mim Sol Re Do
Salgo, vente a tomar algo, tráete una canción por si todo sale bien
Mim Sol Re Do
Oye, móntate en mi coche, vámonos de aquí, por si todo sale bien
Mim Sol Re Do
Y nada importa hoy, te vienes o te vienes, ¿sí o no? Uoh-oh
Mim Sol Re Do
Porque la magia de tus ojos me hace ver que la vida es una canción
Mim Sol Re Do
Porque la magia de tus labios me habla de Peter Pan y de rock and roll
Mim Sol Re Do
Bañarnos en el mar, desnudos antes de que me pille la luna, besando tu piel
Mim Sol Re Do
Porque la magia de tus ojos me hace ver que la vida es una canción (oh)
Mim Sol Re Do
Ba-ba-ba-ba-ba. Ba-ba-da-da. Ba-ba-ba-ba-da-da

Más canciones con los acordes Sol, Re, Do, Mim en **CUADERNILLO DE FAMILIAS**:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021) -páginas 13 a 21-

*Un beso y una flor* (Nino Bravo), *Caminando por la vida* (Melendi), *20 de abril del noventa* (Celtas cortos), *Confía en el viento* (La oreja de Van Gogh), *Déjame* (Los Secretos), *Blowin´In the Wind* (Bob Dylan), *Despiértame* (Andrés Suárez), *Rojitas las orejas* (Extremoduro), *Ama ama y ensencha el alma* (Extremoduro), *Standby* (Extremoduro), *De alguna manera* (Luis Eduardo Aute), *Tocado y hundido* (Melendi), *Fiesta Pagana* (Mago de Oz), *We Will Rock You* (Queen), *Cantares* (Joan Manuel Serrat), *Let it be* (The Beatles), *Rock and roll Radio* (Los Ramones), *Cadillac solitario* (Loquillo), *90 minutos* (India Martínez), *Zombie* (The Cranberries), *The Boxer* (Simon y Garfunkel), *Perfect* (Ed Sheeran), *Qué bonito es querer* (Manuel Carrasco), *Agárrate fuerte a mi, María* (Los Secretos), *Beat it* (Michael Jackson).

Puedes encontrar más canciones en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2020-21 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 14 a 20)

*I need you* (BTS), *Te he echado de menos* (Pablo Alborán), *Princesa* (Pereza), *Súbeme la radio* (Enrique Iglesias), *Despacito* (Luis Fonsi), *Cuando me siento bien* (Efecto Pasillo) , *Ánimo* (La H suena), *Lo siento* (Beret), *7 years* (Lukas Graham), *Demons* (Imagine Dragons), *Wake me up* (Avicci), *Tatoo remix* (Rauw Alejandro y Camilo), *Waka waka* (Shakira), *Soñando despierto* (Sech), *7 years* (Lukas Graham), *Faded* (Alan Walker).

Tienes más canciones con estos acordes en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2018-19 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 19-32)

*Vuelve* (Beret), *Échame la culpa* (Luis Fonsi), *Lumbra* (Cali y El Dandee), *El perdón* (Niki Jam), *Black To You* (Selena Gómez), *Zombie* (The Cranberries), *La isla del amor* (Demarco Flamenco), *A Million Men* (Melanie Martínez), *¿Quién es ese?* (Carlos Baute y Maite Perroni), *I Don´t Know My Ame* (Grace Vanderwall), *Kamikaze* (Lagarto Amarillo), *Duele el corazón* (Enrique Iglesias), *Mrs Potato Head* (Melanie Martínez), *Cuando me siento bien* (Efecto pasillo), *Yo te esperaré* (Cali y El Dandee), *Pan y mantequilla* (Efecto pasillo)…

# Canciones con el acorde de Si7 / B7 o Si / B

Cuarta cuerda del 1er traste, quinta, tercera y primera del 2º traste

## Si7 / B7

Todas las cuerdas pisadas (cejilla) en 2º traste y tercera cuerda del 3er traste

**CADENCIA ANDALUZA**. *Secuencia de acordes: Mim – Re- Do – Si7*

Mim Re Do Si7
Práctica: | | | | | | | | Fragmentos de canciones con cadencia andaluza:

Mim Re Do Si7
Siento que ya llega la hora, que dentro de un momento te alejarás al fin.

Mim Re Do Si7
Vente misiana Juana, vente misiana, misiana Juana, vente misiana, misiana Juana, que yo te quiero (bis).

Mim Re Do Si7
Por la raja de tu falda yo pegué un piñazo con un Seat Panda.

Mim Re Do Si7
Porompompón, porompo, porompon, pero, peró, porompo, porompon, pero, peró, porompo, porompompó

Mim Re Do Si7
Mi carro me lo robaron estando de romería.

Mim Re Do Si
Tú no puedes volver atrás porque la vida ya te empuja como un aullido interminable, interminable...

Mim Re Do Si7
Yo nunca estuve enamorado, jamás supe del amor y ahora que estoy enamorado sé bien lo que es el dolor.

Mim Re Do Si7 Mim Re Do Si7
Si he de morir. Que se cumpla todo lo que tú quieres de mí

***A TU VERA*. Juan Solano (cacereño)** -música- **y Rafael de León** -letra-

*A tu vera*: (años 50) https://www.youtube.com/watch?v=JF-dTBA3ywY , (actual) https://www.youtube.com/watch?v=bP3uWiU0Y7M

Mim Re Do Si7
| | | | | | | | | | | | | | | |

Mim Re Do Si7
A tu vera, siempre a la verita tuya, siempre a la verita tuya, hasta que de amor me muera
Mim Re Do Si7
Que no mirase en tus ojos, que no llamase a tu puerta, que no pisase de noche las piedras de tu calleja
Mim Re Do Si7
A tu vera, siempre a la verita tuya, siempre a la verita tuya, hasta que de amor me muera.
Do Re Do Si7
Mira que dicen y dicen, mira que la tarde aquella, mira que si fue y si vino de su casa a la alameda.
Sol Re Si7
Y así mirando y mirando, y así empezó mi ceguera y así empezó mi ceguera. A tu vera…

***TODO TIENE SU FIN*. Los Módulos**

Los Módulos https://www.youtube.com/watch?v=oGOv9K9f17c Medina Azahara https://www.youtube.com/watch?v=gU1e1FNZj3Q
El Barrio https://www.youtube.com/watch?v=5j7-c51dWDU La Húngara https://www.youtube.com/watch?v=no7Ds3z4VHw

Mim Re Do Si7
| | | | | | | | | | | | | | | |

Mim Re Do Si7
Siento que ya llega la hora, que dentro de un momento te alejarás al fin.
Mim Re Do Si7
Quiero que tus ojos me miren y que siempre recuerdes el amor que te di.
Mim Re Do Si7
Pero quisiera que ese día y al recordar comprendas lo que has hecho de mí.
Mim Re Do Si7
Solo me queda la esperanza que como el viento al humo te aparte ya de mí.

Más canciones con los acordes anteriores y Si7 en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021) -páginas 23 a 28-

*Hallelujah* (Leonard Cohen), *Nothing Else Matters* (Metallica), *Me metí en tu corazón* (Camela), *Tu enemigo* (Pablo López), *Jesucristo García* (Extremoduro), *Puedes contar conmigo* (La oreja de van Gohg), *Quiero ser* (Amaya Montero), *Noches de bohemia* (Navajita plateá), *Mi carro* (Manolo Escobar). Suite de rumbas: *Ni más ni menos* (Los Chichos), *Dame veneno* (Los chunguitos), *El Porompompero* (Manolo Escobar), *Me sabe a humo* (Los Chunguitos), *Libre quiero ser (*Los Chichos), *Amor de compra y venta* (Los Chichos) y *El vaquilla* (Los Chichos).

Puedes encontrar más canciones en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2020-21 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 22)

*Himno de la décima del Real Madrid*

Puedes encontrar más canciones en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 45-51)

*Escúchame mujer* (Fondo Flamenco), *Qué tal* (Fondo Flamenco), *La Gozadera* (Gente de Zona), *Hasta que el cuerpo aguante* (El Mago de Oz), *La Mordidita* (Ricky Martin), *Do I Wanna Know* (Arctic Monkeys), *La Cintura* (Álvaro Soler), *Amor por tangos* (Sin Lache)

# Canciones con los acordes anteriores + Lam

Segunda cuerda del 1er traste, cuarta y tercera del 2º

**Lam / Am**

Cuarta cuerda del 2º traste

***KNOCKIN' ON HEAVEN S DOOR*. Bob Dylan**

Ver y tocar con Bob Dylan: https://www.youtube.com/watch?v=rnKbImRPhTE

```
   Sol        Re       Lam                Sol       Re        Do
    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
```

```
Sol           Re                  Lam    Sol      Re                 Do
Mama, take this badge off of me,    cause I can't use it anymore
Sol          Re                  Lam   Sol                   Re                   Do
It's getting dark, too dark to see      I feel like I'm knocking on heaven's door

       Sol              Re                       Lam     Sol              Re                          Do
       Knock, knock, knocking on heaven's door.   Knock, knock, knocking on heaven's door (bis)

Sol     Re                    Lam    Sol      Re                Do
Mama, put that gun to the ground I can't shoot them anymore
Sol        Re                          Lam    Sol     Re                                  Do
There's a long black cloud coming on down I feel like I'm knocking on heaven's door. Knock, knock…
```

**COLOR ESPERANZA. Diego Torres**

```
Sol                  Re                 Mim                                          Do
Sé que hay en tus ojos con solo mirar, que estás cansado de andar y de andar,
       Sol              Lam              Re
y caminar, girando siempre en un lugar.
Sol              Re                  Mim                              Do           Sol          Lam             Re
Sé que las ventanas se pueden abrir, cambiar el aire depende de ti, te ayudará, vale la pena una vez más

                  Sol                      Mim                   Do                  Re
       Saber que se puede, querer que se pueda quitarse los miedos sacarlos afuera,
                  Sol                Mim              Do                 Re
       pintarse la cara color esperanza tentar el futuro con el corazón.
```

***LA LLORONA*. Chavela Vargas**

Mim Lam Mim Si7
Todos me dicen el negro, llorona, negro pero cariñoso
Mim Re Do Si7
Yo soy como el chile verde, llorona, picante pero sabroso

Mim Lam Mim Si7
¡Ay de mí!, llorona, llorona, tú eres mi chunca
Mim Re Do Si7
Me quitarán de quererte, llorona, pero de olvidarte nunca

Más canciones con los acordes anteriores y Lam en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021) -páginas 29-33-

*Imagine* (John Lennon), *Cuerpo de ola* (Hilario Camacho), *Antes de que cuente diez* (Fito y Fitipaldi), *El sitio de mi recreo* (Antonio Vega), *Agua* (Jarabe de palo), *Whast´s up* (Four Non Blondes), *Popurrí de caniones de la movida madrileña* (Zombies, Radio Futura, Los Secretos, Alaska…), *Nunca el tiempo es perdido* (Manolo García).

Puedes encontrar más canciones en el **Cuadernillo del alumnado** del curso 2020-21 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 14 a 20)

*Bailando* (Enrique Iglesias), *Resistiré* (Dúo Dinámico), *Himno del Sevilla, Himno del Atlético de Madrid*, *Agua* (Manolo García)

Puedes encontrar más canciones en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 34-39)

*Sing* (Ed Sheeran), *Si me voy* (Paula Rojo), *Riptide* (Vance Joy), *Lo malo* (Ana y Aitana), *Si tu no estás* (Nick y Jam), *En un mundo genial de las cosas que dices* (Maldita Nerea), *Me niego* (Reik), *Can´t Smille Without You* (Barry Manilow), *Diez minutos* (Efecto mariposa)

# Canciones con los acordes anteriores + La

**La / A**

Cuarta, tercera y segunda cuerda del 2º traste

Tercera cuerdas del 1er traste, cuarta cuerda del 2º

***Baile tradicional extremeños EL CANDIL*** Acordes: Re – La: https://www.youtube.com/watch?v=qHWP1ogYElo

***ROLL OVER BEETHOVEN*. The Beatles**

Re Sol Re La Sol Re
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Acompañar: *Roll over Beethoven* de The Beatles: https://www.youtube.com/watch?v=3yEvicsX7F8

Re
Well, gonna write a little letter gonna mail it to my local DJ
Sol Re
It's a rockin' little record I want my jockey to play
La Sol Re
Roll over Beethoven gotta hear it again today

***NO NOS MOVERÁN*. Joan Baez**

https://www.youtube.com/watch?v=kKopB66ujuQ (en Do)

Re La Re Sol Re La Re
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Re La Re Sol Re La Re
No, no, no nos moverán, no, no, no nos moverán como un árbol firme junto al río, no nos moverán

La Re
Unidos en la vida, no nos moverán, unidos en la vida, no nos moverán,
Sol Re La Re
como un árbol firme junto al río, no nos moverán. No, no , no nos moverán…

La Re
Unidos en la lucha, no nos moverán, unidos en la lucha, no nos moverán,
Sol Re La Re
como un árbol firme junto al río, no nos moverán. No, no , no nos moverán…

No nos moverán en Re: https://www.youtube.com/watch?v=Rqgwd8_PPRo

Más canciones con los acordes anteriores y La en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021) -páginas 34 a 38-

*19 días y 500 noches* (Joaquín Sabina), *Solo pienso en ti* (Víctor Manuel), *Volver* (Alejandro Fernández), *Yolanda* (Pablo Milanés), *La Puerta de Alcalá* (Ana Belén y Vitor Manuel), *Don´t Be Cruel* (Elvis Presley), *Satisfaction* (Rolling Stones), *El escaramujo* (Silvio Rodríguez), *Whis You Were Here* (Pink Floyd), *Chiquitita* (ABBA), *This is it* (Michael Jackson), *Blues* (B.B. King)

Puedes encontrar esta canción en el Material del alumnado del curso 2018-19 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 42)

## TRANSPORTE

Transportar una canción de la tonalidad de Sol a la de Re. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

| **Tonalidad de Sol** | **Tonalidad de Re** |
|---|---|
| Acorde I: **Sol / G** | Acorde I: **Re / D** |
| Acorde V: **Re / D** | Acorde V: **La / A** |
| Acorde IV: **Do / C** | Acorde IV: **Sol / G** |

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re con los acordes Re, La

- Donde pone Sol → tocar Re
- Donde pone Re → tocar La

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re, Do con los acordes Re, La, Sol

- Donde pone Sol → tocar Re
- Donde pone Re → tocar La
- Donde pone Do → tocar Sol

# Acordes próximos a La / A

**La7**

**La# / Si*b***

**La# / Si*b* facilitado**

**La# / Si*b* aflamencado**

**Practicar los pasos:**

1. La - La# - La – La#...
2. Rem - La# - Rem – La# …
3. Rem - La# - La (cuatro pulsos en Rem, dos pulsos en La# y dos en La)

***RAP***

Trabaja estos ritmos con la secuencia de acordes anterior (la 3):

1. https://www.youtube.com/watch?v=mRf6XN6vgbM
2. https://www.youtube.com/watch?v=tWUmqQmMDew
3. https://www.youtube.com/watch?v=lv04x3mHdLE

# Canciones con el acorde de Mi / E

Tercera cuerda del 1er traste, quinta y Cuarta del 2º traste

**Mi / E**

Primera cuerda del 2º traste, cuarta tercera y segunda del 4º traste

Cejilla en 4º traste, cuarta cuerda del 7º traste

***LA SIRENA*. Popular**

Lam Mi Lam Mi Lam

Lam Mi Lam
Cuando mi barco navega sobre las olas del mar, pongo atención por si escucho a una sirena cantar
Mi Lam
Dicen que murió de amores y en su canción se escuchó: "Yo doy gustoso la vida siempre que muera de amor"
Mi Lam
Corre, vuela surca las olas del mar, quién pudiera a una sirena encontrar.

Cuerdas
↓
**2** _____0_1_____1_0___1_0_____0_0_0_0_____1_0_____
**3** _____2_____2_____2_____2_1_____1_____2___ (x2)
4 ____2_2_2_2_____2_3_2___2_2_2_2_____

**2** ____1___1___1_0___1_0_____0_____1_0_____
**3** _____2___2_____2_____2_1_____2___ (x2)
**4** _____2__3__2____2_2_2_2_____

**1** _____0_2_3_0___3_2_0_3_2_0_____2_____3_2_0___
**2** ____0_0_0_0_____4_____0__1__0____0_0_0_0_____ (x2)

**1** ____3__0__3__0__3_2_0_3_2_0_____2_____3_2_0_____
**2** _____4_____0__1__0____0_0_0_0_____ (x2)

***REGGAETON***

***Reggaeton con Lam y Mi***

https://www.youtube.com/watch?v=9N3lHeXSgtE (del min 6:28 a 8:42)
https://www.youtube.com/watch?v=7CfgXZWSjLU (desde inicio hasta 3:40)

***ROCK AND ROLL***

Tenemos tres melodías: A, B y C (A´es como A pero con una nota más) y tenemos tres acordes: Mi, La y Si7

*Secuencia melódica*: A – A – B – B – A – A – C – B – A´
*Secuencia de acordes*: Mi – Mi – La – La – Mi – Mi – Si7ª – La – Mi – Si7ª

**Melodía A** **4** _____0_____ (4-meñique, 2-índice.
**Acorde Mi** **5** _____2___4_____4___2_____(2)___ La última nota (2),
**6** _____0___4_____4_____ sólo se toca al final, en A´)

**Melodía B** **3** _____0_____ (4-meñique, 2-índice)
**Acorde La** **4** _____2___4_____4___2_____
**5** _____0___4_____4_____

**Melodía C** **3** _____1___2___1_____ (4-meñique, 2-corazón, 1-índice)
**Acorde Si7** **4** _____1___4_____4_____1_____
**5** _____2_____

Si se toca la melodía de guitarra a corcheas, tocar la de ukelele a negras. Dos de la guitarra por una del ukelele. Cada nota del ukelele coincide con las notas impares en la guitarra)

**Melodía A** **1**_____2_____(2)___ ( 4-corazón, 2-índice)
**Acorde Mi** **2** _____0_____4_____4_____

**Melodía B** **1**_____0_____4_____7_____4_____ ( 4-corazón, 7-meñique)
**Acorde La**

**Melodía C** **2** _____2_____ ( 4-anular, 3-corazón, 1-índice)
**Acorde Si7** **3** _____3_____3_____
**4** _____4_____

Trabajo el grupo: uno eligen la melodía A, otros la B, otros la C y otros los acordes. En grupo interpretan siguiendo la secuencia. Si alguna una persona quiere tocar toda la secuencia completa, puede hacerlo.

Más canciones con los acordes anteriores y Mi en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021) página 40 y 41

*Mrs. Robinson* (Simon y Garufunkel), *A cántaros* (Pablo Guerrero), *Rock and roll* (Led Zeppelin)

## TRANSPORTE

Transportar una canción de la tonalidad de Sol a la de La. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

| **Tonalidad de Sol** | **Tonalidad de Re** |
|---|---|
| Acorde I: **Sol / G** | Acorde I: **La / A** |
| Acorde V: **Re / D** | Acorde V: **Mi / E** |
| Acorde IV: **Do / C** | Acorde IV: **Re / D** |

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re con los acordes La, Mi

- Donde pone Sol → tocar La
- Donde pone Re → tocar Mi

Tocar canciones de bloque de las que utilizan los acordes Sol, Re, Do con los acordes La, Mi, Re

Donde pone Sol tocar La / Donde pone Re tocar Mi / Donde pone Do tocar Re

# Canciones con el acorde de Rem / Dm

Primera cuerda del 1er traste, tercera cuerda del 2º traste y segunda cuerda del 3er traste

## Rem / Dm

Segunda cuerda del 1er traste, cuarta y tercera cuerdas del 2º traste

***BELLA CIAO***

**Canción italiana de resistencia al fascismo y nazismo**

Lam Rem Lam Mi Lam
| | | | | | | | | | | | | | | |

Lam
Una mattina mi son svegliato, o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Rem Lam Mi Lam
Una mattina mi son svegliato e ho trovato l'invasor.

Rem Lam Mi Lam
O partigiano, portami via, o bella, ciao… O partigiano, portami via, ché mi sento di morir…

Voz grave

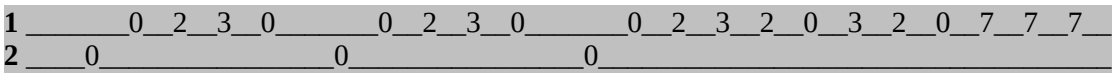
**4** _____2__2__2___
**5** _____0__2__3__0_____0__2__3__0_____0__2__3__2__0__3__2__0_____
**6** ____0_____0_____0_____

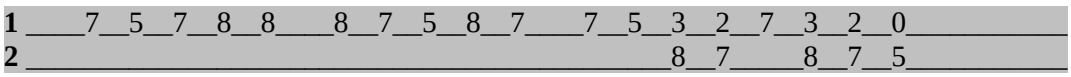
**4** ____2__0__2__3__3____3__2__0__3__2___2__0_____2_____
**5** _____3__2____3__2____
6 _____

Voz una octava más aguda

**1** _____0_0_0___
**2** _____0_1_____0_1_____0_1_0___1_0_____
**3** ____2_____2_____2_____2_____2_____2_____2_____
**4** __2_____2_____2_____

**1** ___0___0_1_1__1_0___1_0__0_____0_____
**2** _____3_____3_____3_1_0___1_0_____
**3** _____2____




**Versión contra violencia de género**

Lam
Esta mañana, estoy muy triste, o bella, ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao,
Rem Lam Mi Lam
esta mañana, estoy muy triste, y tengo ganas de llorar.

Me levantado con la noticia, o bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao,
Rem Lam Mi Lam
me levantado con la noticia de que han matado a otra mujer.

Fui al instituto, con lazo lila, o bella, ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao,
Rem Lam Mi Lam
fui al instituto con lazo lila, y allí me he puesto a cantar

No quiero muertes, yo quiero vida, o bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao,
Rem Lam Mi Lam
no quiero muertes, yo quiero vida, este es mi canto a la igualdad.

Más canciones con los acordes anteriores y Rem en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (curso 2020-2021) página 42 y 45

*Mi gran noche* (Raphael), *Volver a empezar* (Pablo Alborán), *Ódiame* (Dyango / Bunbury), *Aprendiz* (Alejandro Sanz), *Ojalá no te hubiera conocido nunca* (Muchachito Bombo Infierno), *Todos los besos* (Los Rebujitos)

Puedes encontrar estas canciones en el **Material del alumnado** del curso 2020-21 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 34)

*Un año* (Reik y Sebastián Yatra), *Los peces en el río* (Maestro Solano)

# Canciones con el acorde de Fa / F

Cejilla 1er traste, tercera cuerda del 2º traste, Quinta y cuarta del 3er traste

**Fa / F**

Segunda cuerda deñ 1er traste y cuarta cuerda 2º

***NO PUEDO VIVIR SIN TI*. Coque Malla**

(Practicar Mi con corazón, anular y meñique, y el Fa con cejilla)

Do Mi Fa Mi Sol
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

Do Mi Fa Mi Sol
Llevas años enredada en mis manos, en mi pelo, en mi cabeza, y no puedo más, no puedo más.
Do Mi Fa Mi Sol
Debería estar cansado de tus manos, de tu pelo, de tus rarezas, pero quiero más, yo quiero más.
Do Mi Fa Mi Sol
No puedo vivir sin ti, no hay manera, no puedo estar sin ti, no hay manera - a. (bis)

**Fa / F facilitado** Segunda cuerda del 1er traste, tercera del 2º y cuarta del 3º

Más canciones con los acordes anteriores y Fa en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 46 a 53)

*Corazón contento* (Marisol), *Palabras para Julia* (Los Suaves), *Nanas de la cebolla* (Serrat), *No puedo vivir sin ti* (Coque Malla), *Calle Melancolía* (Joaquín Sabina), *Libre* (Nino Bravo), *Count on me* (Bruno Mars), *Recuérdame* (Pablo Alborán), *Princesa de Nadie* (Pablo López), *Inmortal* (La oreja de van Gogh), *Mi princesa* (David Bisbal), *Aquién le importa* (Alaska), *Me quedo contigo* (Los Chunguitos), *Hola mi amor* (Junco), *The Man Who Sold The World* (David Bowie), *Can´t Help Palling In Love* (Elvis Presley), *Creep* (Radiohead), *The Wall* (Pink Floyd), *No woman no cry* (Bob Marley), *Mediterráneo* (Joan Manuel Serrat), *De pedacitos de ti* (Antonio Orozco), *Sorbito de champán* (Los Brincos), *Eso que tu me das* (Pau Donés, Jarabe de palo).

Puedes encontrar más canciones con Fa en el Material del alumnado del curso 2020-21 en: https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 35 a 37)

*Girasoles* (Rozalén), *La flaca* (Jarabe de palo), *Fuego* (Estopa), *Listen Before I Go* (Billie Eilish), *Eterno verano* (Miky Núñez)

Puedes encontrar más canción con Fa en el Material del alumnado del curso 2018-19 en: https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 69-73)

*Gashina* (Sunmi), *Toda la noche* (Pablo Alborán), *Bang Bang* (Creen Day), *La canción del pirata* (Tierra Santa), *Somos los barrieros* (El Barrio), *Sincericidio* (Levia), *La bicicleta* (Carlos Vives y Shakira)

## TRANSPORTE

Pasar una canción de la tonalidad de Sol a la de Do. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

| **Tonalidad de Sol** | **Tonalidad de Do** |
|---|---|
| Escala: Sol, La, Si, Do, Re, Mi, Fa | Escala: Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si |
| Acorde de I: **Sol** | Acorde de I: **Do** |
| Acorde de V: **Re** | Acorde de V: **Sol** |
| Acorde de IV: **Do** | Acorde de IV: **Fa** |
| Acorde de VI (menor): **Mim** | Acorde de VI (menor): **Lam** |

*Práctica*: tocar las canciones del bloque de canciones con los acordes Sol/G, Re/D, Do/C y Mim/Em con los acordes Do/C, Sol/G, Fa/F y Lam/Am, con el siguiente cambio:

- Donde pone Sol/G → tocar Do/C
- Donde pone Re/D → tocar Sol/G
- Donde pone Do/C → tocar Fa/F
- Donde pone Mim/Em → tocar Lam/Am

# Canciones con el acorde de Sim / Em

Cejilla en 2º traste, segunda del 3er traste, cuarta
Y tercera del 4º traste

## Sim / Bm

Primera, segunda y tercera cuerda del 2º traste
y cuarta cuerda del 4º traste

***DESDE CERO*. Beret y Melendi**

Sim Sol
Hay momentos para todo pero nunca todos van a estar ahí en cualquier momento
Re La
Si tan solo esperas a que las cosas sucedan tan solo sucede el tiempo
Sim Sol
He perdido más por no hacer nada que mirando cómo se pierde el intento
Re La
Me he sentido bien porque me miento

Sim Sol
Y ya ves que las cosas no son siempre como las pintamos
Re La
Yo puedo morir de frío y afuera es verano
Sim Sol Re La
Te juro, te engaño, te dejo y te extraño. Te quiero y te hago daño sin razón

Sim Sol Re La
Mejor desde cero que decir desde nunca y como darte el cielo si nunca pisé la luna
Sim Sol Re La
¿Y cómo soy sincero si nadie me pregunta? Si me ves separado es porque todo se me junta

Canciones con los acordes anteriores y Sim en **CUADERNILLO DE FAMILIAS:**
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (páginas 54 a 57)

*Princesa* (Joaquín Sabina), *Soldadito marinero* (Fito y Fitipaldi), *La senda del tiempo* (Celtas cortos), *La vereda de la puerta de atrás* (Extremoduro), *Blanco y negro* (Malú), *Déjala que baile* (melendi, Alejandro Sanza), *Fuiste tú* (Ricardo Arjona), *El universo sobre mí* (Amaral), *Voy a pasármelo bien* (Hombres G), *Por el bulevard de los sueños rotos* (Joaquín Sabina).

Puedes encontrar esta canción en el **Material del alumnado** del curso 2020-21 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 39 y 40)

*Déjala que baile* (Melendi, Alejandro Sanz y Arkano), *Besos en guerra* (Morat), *Don´t Start Now* (Dua Lipa), *Yo* (Arnau Griso)

Puedes encontrar esta canción en el **Material del alumnado** del curso 2018-19 en:
https://ieselbrocense.educarex.es/index.php/utiles/guitarra-y-ukelele (página 60-66)

*Shape of you* (Ed Sheeran), *Dear God* (Avenged Sevenfold), *Corre corazón* (Jessy y Joy), *2002* (Anne Marie), *Sin pajama* (Becky G. y Natti Natasha), *Puntos suspensivos* (Piso 21), *Analfanauta* (Antilópez*),* *Emocional* (Dani Martín), *Sofía* (Álvaro Soler), *There´sNothing Holdin´Me Back* (Shawn Mendes).

## TRANSPORTE

Pasar una canción de la tonalidad de Sol Mayor a la de Re Mayor. Para ello tenemos que cambiar sus acordes

| **Tonalidad de Sol** | **Tonalidad de Re** |
|---|---|
| Acorde I: **Sol / G** | Acorde I: **Re / D** |
| Acorde V: **Re / D** | Acorde V: **La / A** |
| Acorde de IV: **Do / C** | Acorde de IV: **Sol / G** |
| Acorde menor de VI: **Mim / Em** | Acorde menor de VI: **Sim / Bm** |

Práctica: tocar canciones o fragmentos de canciones con los acordes Sol, Re, Do y Mim, con los acordes Re, La, Sol y Sim, con el siguiente cambio:

- Donde pone Sol / G → tocar Re / D
- Donde pone Re / D → tocar La / A
- Donde pone Do / C → tocar Sol / G
- Donde pone Mim / Em → tocar Sim / Bm

## CANTOS NAVIDEÑOS

### *ANDE, ANDE, ANDE*

Re Sol Do
Ande, ande, ande, la marimorena, ande, ande, ande, que es la Nochebuena (bis)

Sol Do
En el portal de Belén hay estrella, sol y luna, la Virgen y san José y el niño que está en la cuna. Ande…
Sol Do
Un pastor comiendo sopas en el aire divisó un ángel que le decía ha nacido el Redentor. Ande...

### *¡AY DEL CHIQUIRRITÍN!*

Sol Re
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, metidito entre pajas,
Sol
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, queridí, queridito del alma

Re Sol
Por debajo del arco del portalito se descubre a María, José y al Niño. ¡Ay del chiquirritín...
Re Sol
Entre el buey y la mula Dios ha nacido y en un pobre pesebre lo han recogido. ¡Ay del chiquirritín...

### *CAMPANA SOBRE CAMPANA*

Sol Re Sol Re Sol
Campana sobre campana y sobre campana una, asómate a la ventana, verás al niño en la cuna.

Re Sol Do Sol Re Sol
Belén, campanas de Belén, que los Ángeles tocan, que nosotros también.
La Re Sol La Re Sol
Recogido tu rebaño, ¿adonde vas pastorcito ? Voy a llevar al portal requesón, manteca y vino
Re Sol Do Sol Re Sol
Belén, campanas de Belén, que los Ángeles tocan, que nosotros también.

Sol Re Sol Re Sol
Campana sobre campana y sobre campana dos, asómate a esa ventana porque ha naciendo Dios. Belén...

### *NAVIDAD, NAVIDAD*

Re Sol Re La
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar, ¡je!
Re Sol Re La Re
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar.

Sol La Re
Campanas de metal, canciones del ayer, todo suena a campanas porque Dios quiso nacer
Sol La Re
Los niños con canción, la grata nueva dan, de este día de amor y de buena voluntad. Navidad…

***RIN RIN YO ME REMENDABA***

Sol Re
Hacia Belén va una burra, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé,
Sol
yo me eché un remiendo, yo me lo quité, cargada de chocolate;
Re
y lleva el chocolatero, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé,
Sol
yo me eché un remiendo, yo me lo quité, su molinillo y su anafre.

Re Sol Re Sol ~~Do~~ Sol Re Sol
María, María, ven acá corriendo, que el chocolatillo se lo están comiendo.

Re Sol Re Sol ~~Do~~ Sol Re Sol
María, María, ven acá volando, que el chocolatillo se lo están llevando.

***LOS PECES EN EL RÍO***

Rem La Rem
Pero mira cómo beben los peces en el río, pero mira cómo beben por ver a Dios nacido;
La Rem
beben y beben y vuelven a beber, los peces en el río por ver a Dios nacer.

La Rem La Rem
La Virgen se está peinando entre cortina y cortina los cabellos son de oro y el peine de plata fina. Pero…
La Rem La Rem
La Virgen está lavando y tendiendo en el romero los angelitos cantando y el romero floreciendo. Pero...

***¡AY CÓMO CANTAN LOS PAJARITOS!***

Re Sol La Re Sol La Re
Los pastores en su choza divisaron una luz (bis), y una estrella que anunciaba que había nacido Jesús.

La Re La Re
¡Ay, cómo cantan los pajaritos! ¡Ay, cómo bailan los pastorcitos!
La Re La Re
¡Ay, cómo cantan los pajaritos! ¡Ay, cómo bailan los pastorcitos!
La Re Sol La Re
¡Ay, cómo ríe el niño chiquito!, porque lo tiene su papaíto

Re Sol La Re Sol La Re
Los pastores van que corren las pastoras van que vuelan (bis), a ver al niño Jesús tocando las castañuelas. ¡Ay…

***SUITE NAVIDEÑA***

Sol Re Sol Re Sol
Campana sobre campana y sobre campana una, asómate a la ventana, verás al niño en la cuna.
Re Sol Do Sol Re Sol
Belén, campanas de Belén, que los Ángeles tocan, que nosotros también.

Sol Re
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, metidito entre pajas,
Sol
¡Ay del chiquirritín, chiquirriquitín, queridí, queridito del alma
.
Sol Re
Hacia Belén va una burra, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé,
Sol
yo me eché un remiendo, yo me lo quité, cargada de chocolate;
Re
y lleva el chocolatero, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé,
Sol
yo me eché un remiendo, yo me lo quité, su molinillo y su anafre.

Re Sol Re Sol ~~Do~~ Sol Re Sol
María, María, ven acá corriendo, que el chocolatillo se lo están comiendo.

Re Sol Re Sol ~~Do~~ Sol Re Sol
María, María, ven acá volando, que el chocolatillo se lo están llevando.

Re Sol La Re Sol La Re
Los pastores en su choza divisaron una luz (bis), y una estrella que anunciaba que había nacido Jesús.

La Re La Re
¡Ay, cómo cantan los pajaritos! ¡Ay, cómo bailan los pastorcitos!
La Re La Re
¡Ay, cómo cantan los pajaritos! ¡Ay, cómo bailan los pastorcitos!
La Re Sol La Re
¡Ay, cómo ríe el niño chiquito!, porque lo tiene su papaíto

Re Sol Re La
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar, ¡je!
Re Sol Re La Re
Navidad, Navidad, dulce Navidad, la alegría en este día hay que celebrar.

Re Sol Do
Ande, ande, ande, la marimorena, ande, ande, ande, que es la Nochebuena (bis)
Re Sol Do
En el portal de Belén hay estrella, sol y luna, la Virgen y san José y el niño que está en la cuna. Ande…

Rem La Rem
Pero mira cómo beben los peces en el río, pero mira cómo beben por ver a Dios nacido;
La Rem
beben y beben y vuelven a beber, los peces en el río por ver a Dios nacer.
La Rem La Rem
La Virgen se está peinando entre cortina y cortina los cabellos son de oro y el peine de plata fina. Pero…