



LA VIOLENCIA DEL GÉNERO HUMANO

OBRA CONTEMPORÁNEA DEL
GRUPO DE ARTES ESCÉNICAS Y
DANZA

4ºESO CURSO 20-21

UN TEXTO DE INVESTIGACIÓN Y
CREACIÓN PROPIA

DIRIGIDO POR JOSÉ LUIS CARRETERO



ACTRICES Y ACTORES
ALBA LUNA CORTÉS | CRISTINA
HURTADO | SANDRA LEÓN | NAIARA
PEGUERO | LARA PÉREZ | CELIA
UTRERA | LAURA CLEMENTE | JORGE
DAVID MUÑOZ | CLARA MURIEL
AYUDANTES DE DIRECCIÓN
YASMINA AMARAL | MARÍA
GARRIDO

IES EL BROCCENSE
DE CÁCERES

ieselbroccense.educarex.es



SINOPSIS

Nuestra sociedad, sigue arrastrando una enfermedad que deteriora lo mas profundo y esencial del ser humano como es su libertad e igualdad. La Violencia de Género representa el reflejo de una sociedad enferma e ignorante que ha fracasado en la formación y evolución de sus ciudadanos. Pero no podemos caer en el error de entender que la erradicación de la violencia de género se trata de una lucha entre hombres y mujeres. Con esta obra queremos mostrar cuales son las causas de esta situación desde diferentes puntos de vista, y la responsabilidad que todos y cada uno de nosotros tenemos. Esperamos que os haga reflexionar y analizar cuál es vuestra responsabilidad como seres humanos.





AGRADECIMIENTOS

Escuela de Artes Escénicas Maltravieso por su asesoramiento, cesión del espacio escénico, soporte técnico y colaboración desinteresada.

Nieves Tejado por su asesoramiento coral.

María Carbajal por el diseño del programa.

Al Ciclo Formativo de Iluminación, Captación y Tratamiento de Imagen del IES El Brocense con Raquel Jiménez a la cabeza por la grabación y tratamiento de imágenes.

A la ESAD de Extremadura por el desarrollo y coordinación programa IES-Cena y por su colaboración y asesoramiento.

A todas y a todos los que habéis hecho posible este proceso de creación tan intenso y emotivo para nosotros, al cual hemos puesto mucho amor.