

PRUEBAS LIBRES DE
BACHILLERATO CURSO 2022-2023
CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

Modalidad:	Común a todas las modalidades	Curso:	1º
Materia:	Lengua Castellana y Literatura	Código:	LCL I

1. Estructura de la prueba y ejercicios que la componen:

PRIMERA PARTE: comunicación, comprensión y producción de textos (**COMPETENCIAS: de la 1 a la 5**). Mediante la respuesta de una serie de cuestiones referentes a un texto propuesto, se valorarán las competencias relacionadas con la comprensión y producción de distintas variedades discursivas, así como con la interpretación correcta de los mismos mediante un trabajo previo y eficaz de selección de la información. se considerarán los apartados siguientes:

- 1) Realización de un resumen del texto propuesto (de 5 a 8 líneas).
- 2) Identificación de la modalidad textual predominante, de su variedad lingüística, de sus características y de su estructura.
- 3) Identificación de las funciones del lenguaje presentes en el texto.
- 4) Realización de un comentario crítico o argumentación referente al contenido propuesto por el texto.

SEGUNDA PARTE: reflexión sobre la lengua (**COMPETENCIA 9**). Mediante la respuesta de una serie de cuestiones referentes al texto, se valorará el conocimiento de la estructura de la lengua y de su uso. Se considerarán las cuestiones siguientes:

- 5) Realización de un análisis morfológico de palabras seleccionadas del texto (identificación de sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres, determinantes, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones. Se tendrá en cuenta género, número, tiempos verbales, subcategorías, etc.).
- 6) Análisis e identificación de perífrasis verbales.
- 7) Realización de un análisis sintáctico mediante esquema: identificación de la estructura del enunciado (yuxtaposición, coordinación y subordinación), de los nexos que los conectan y de los distintos sintagmas y de sus estructuras, así como de las funciones de todos los elementos lingüísticos mencionados.

TERCERA PARTE: educación literaria (**COMPETENCIAS 7 y 8**). Mediante la respuesta de una serie de cuestiones, se valorará el conocimiento y la capacidad de reflexión e interpretación de textos literarios y de los distintos periodos de la historia de la literatura. Se considerarán las cuestiones siguientes:

- 8) Desarrollo de conceptos relevantes referidos a géneros, obras y autores situados en los movimientos literarios que se extienden desde la Edad Media hasta el XIX (EM, Renacimiento, Barroco, Neoclasicismo y Romanticismo).
- 9) Identificación y comentario de un texto literario propuesto situado en cualquiera de los periodos mencionados en la pregunta anterior.

*La competencia 10, referida a la capacidad de dialogar, a la habilidad comunicativa y a la resolución de conflictos se valorará en todos los apartados de la prueba.

2. Materiales necesarios que deberá aportar el aspirante

Bolígrafo azul o negro.

3. Tiempo máximo de realización

Una hora y media

4. Criterios de calificación

PARTE PRIMERA:

1. Hasta 1 punto.
2. Hasta 1 punto.
3. Hasta 1 punto.
4. Hasta 1 punto.

PARTE SEGUNDA:

5. Hasta 1,5 puntos.
6. Hasta 1,5 puntos.

PARTE TERCERA:

7. Hasta 1,5 puntos.
8. Hasta 1,5 puntos.

5. Otra información relevante (si procede)