

8. CURSO MONOGRÁFICO. “Matar Saudades”

En el curso 2024-25, el departamento de portugués de la EOI Badajoz, a petición del alumnado, decidió ampliar su oferta académica y ofertar un curso monográfico enfocado a la práctica de la producción oral. Este curso ya se ha ofertado en años anteriores, siempre con muy buena aceptación, sin embargo, hubo años que no se ha podido poner en marcha por necesidad del departamento: la docente que lo imparte era necesaria en otros niveles.

Tal y como se ha referido anteriormente, esta diversificación surge de una demanda cada vez mayor por parte del alumnado del departamento que quiere seguir practicando el idioma o bien cuando ya ha terminado sus estudios en la EOI (y quiere mantener su nivel) o bien, alumnado que no tiene interés en certificar un nivel más alto, pero quiere seguir en contacto con el portugués.

A esto se dedica el curso monográfico “Matar Saudades”: a que los alumnos vayan a un espacio distendido, donde pueden practicar el idioma, sin la presión de un examen a final de curso, y donde pueden hablar de los temas más variados. Trataremos de hacer juegos de debate, un club de cine, un club de lectura, tratar la actualidad, la cultura y también practicar la escritura creativa.

El objetivo de este curso es que los alumnos puedan practicar la producción oral, ganar fluidez (o bien, mantener la que ya habían adquirido), teniendo como base textos escritos y orales o propuestas de actividad por parte del profesor. Al alumno le es requerido que desarrolle un discurso coherente poniendo en práctica sus conocimientos del idioma. No será un curso para aprender gramática (en el sentido literal de la expresión), pero en el que se espera que esta fluya en conversaciones, siendo corregida y aclarada, cuando necesario. Se tratará también la lengua en usos corrientes y situaciones reales.

Pueden matricularse alumnos con un mínimo del nivel B1 y se ha planteado que así sea porque sabemos que hay alumnos que solamente quieren practicar el idioma, sin presiones y sin un conocimiento proficiente del mismo, pero que su manejo ya sea lo suficientemente bueno como para poder entablar y mantener conversaciones y debates sin problemas o demasiadas dificultades.

Los cursos monográficos certifican la asistencia y no un nivel concreto, como tal, el alumno que asista a un mínimo de 85% de las clases tendrá derecho a un certificado de asistencia