



ARTES Y OFICINAS EN ESPAÑA

Juan Gómez de Mora

“Convento de la Encarnación”



Fray Alberto de la Madre de Dios

J. de Churriguera



“Retablo San Esteban”

“Fachada del Obradoiro “



F. de Casas y Novoa



Hermanos Churriguera

Pedro Ribera

"Antiguo Hospicio de Madrid"





Reales Sitios

Pedro de Mena



"Maria Magdalena"

Alonso cano



"Inmaculada"



Francisco Salzillo

Gregorio Fernández



Juan Martínez Montañés

Juan de Mesa



“Cristo del Gran poder”



“Cristo de la Clemencia”

Ribalta



"Cristo abrazando a San Bernardo"



"Martirio de San Bartolomé"

Zurbarán



"Bodegón"



"Fray Gonzalo de Illescas"

Murillo



"Sagrada Familia"



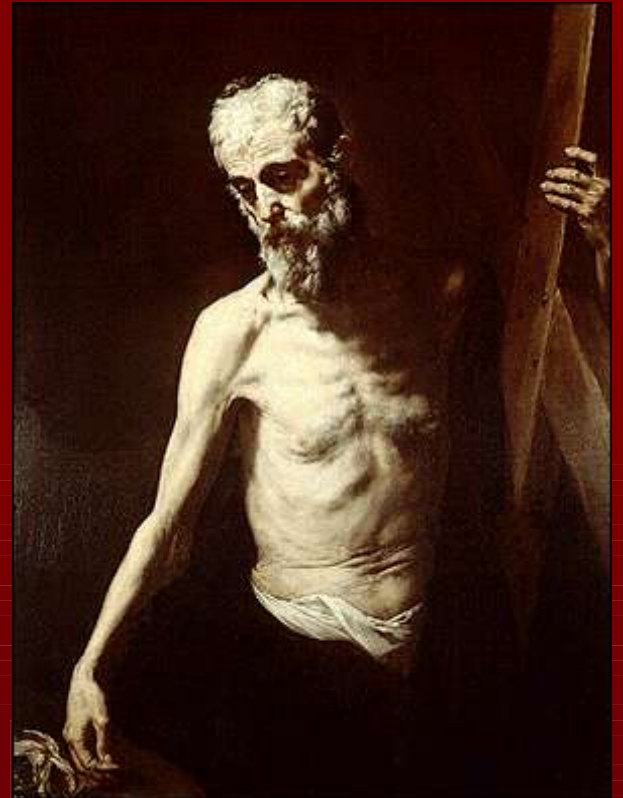
"Inmaculada de Soult"

Sánchez Cotán



"Bodegón"

"San Andrés"



Ribera

Alonso Cano



“El Milagro del Pozo”

La Sagrada Forma



Claudio Coello

Velázquez



"El aguador de Sevilla"



"Vieja friendo huevos"

La Túnica de José



La Infanta Margarita

Período Mitológico



“El triunfo de Baco” o “Los Borrachos”



“La Fragua de Vulcano”



“Venus del Espejo”



“Felipe IV”



“Papa Inocente X”



“El Príncipe Baltasar Carlos”

El niño de Vallecas.
“Francisco Lezcano”



“Juan Pareja”

“Las Meninas”



“Las Hilanderas”



“Paisaje de la Villa Médicis”



“La rendición de Breda o Las Lanzas”



Valdés Leal



“In Ictu Oculi”



“Finis Gloriarum Mundi”