

LA COMUNICACIÓN – SEAMOS ASERTIVOS

CASO 1

Nos encontramos en clase de matemáticas. El profesor, que va a empezar la explicación, le pide a un alumno que se siente en su lugar, ya que estaba de pie.

El alumno no hace caso y el profesor vuelve a pedirle que se siente. El alumno vuelve a no hacer caso.

Otro alumno interviene, intentando que su compañero se siente para que pueda empezar la clase.

PERSONAJES: PROFESOR, ALUMNO QUE NO QUIERE SENTARSE Y ALUMNO QUE INTENTA QUE SE SIENTE PARA EMPEZAR LA CLASE

CASO 2

Nos encontramos en un pub. Juan va a la barra a pedir una bebida y otra persona que se encontraba a su lado le da un codazo.

A Juan no le ha gustado este golpe, por ello intenta aclarar con el otro chico este asunto.

PERSONALES: CAMARERO, JUAN Y EL CHICO QUE LE DA EL CODAZO A JUAN

CASO 3

Estamos en el recreo del instituto, Pepe y Luís están jugando al ping-pong, llevan casi todo el r4ecreo jugando ellos dos. Pedro, que está sentado esperando su turno, está cansando y deseoso de jugar, y encima está a punto de pitar. Se dirige a Pepe y Luis intentando que le dejen jugar.

PERSONAJES: PEPE, LUIS Y PEDRO

INDICACIONES PARA LA ACTIVIDAD

1. Grupos de tres personas.
Se reparten las situaciones y los papeles.
2. Dramatización tipo agresivo. Los tres protagonistas asumen el papel agresivo en las relaciones.
3. Dramatización tipo pasivo. Se asume el papel pasivo.
4. Dramatización tipo asertivo.
5. Debate grupal sobre las características de cada tipo de comportamiento.
6. Ventajas y desventajas de cada uno