AMBITO SOCIAL curso 2024-25 2ºESPA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La ponderación de estos se establece de la siguiente forma:

60% Pruebas o exámenes escritos (u orales). Fijando como mínimo una prueba por bloque de contenido, en definitiva, tres pruebas por módulo. **Es necesario aprobar el examen con una nota igual o superior a 5 puntos parahacer media con las tareas.**
30 % Tareas encomendados al alumnado, como pueden ser: resúmenes, comentarios de textos, de gráficas, de imágenes, etc. Y también de algún trabajo específico.
Deberán ser entregadas en el plazo indicado. Aquellas que no se hayan entregado en los plazos establecidos por el docente serán calificadas con un 0 a tener en cuenta en la elaboración de la nota media de final de este apartado.
10 % Se atenderá para su evaluación al interés y motivación del alumno, utilizando para ello su cuaderno de clase, la participación en el aula, la cooperación en grupo, etc.

A final de curso aquel alumnado que sólo tenga un examen suspenso con un mínimo de 4 puntos y la media conlos restantes sea igual o superior a 5, aprobará el ámbito.

Aquellos alumnos/as que tengan dos o más exámenes suspensos, o que tengan solo uno con una puntuación inferior a 4, deberán presentarse a una **prueba de evaluación ordinaria final** para recuperarlo, es necesario obtener un **5 como mínimo**. Si no superan esta prueba tienen derecho a una **evaluación extraordinaria (global)** que se basará en los contenidos evaluables básicos de todos los bloques de contenidos.

MODELO DE EXAMEN

A) **CONOCER** (5 puntos) 50%

- Definiciones tipo test (0,5 puntos)
- Definiciones (1,5 puntos)
- Preguntas (3 puntos)

B) **APLICAR** (2 puntos) 20% eminentemente práctico

- Verdadero y Falso
- Eje Cronológico
- Hacer un resumen, esquema…
- Textos fragmentados (rellenar huecos de un texto)
- Unir con flechas (relacionar)

C) RAZONAR (3 puntos) 30%

- Analiza gráficos, textos, imágenes vinculado con el tema. Es un comentario guiado, con preguntas propuestas por el profesor/a.
- Dar al alumnado una batería de conceptos y a partir de ahí ellos/as deben elaborar una redacción.

CONTENIDOS EVALUABLES BÁSICOS

NIVEL I MÓDULO II	
BLOQUE I: EL MUNDO DURANTE LA EDAD MEDIA	
	Conoce los rasgos más representativos de los reinos germánicos y el Imperio Bizantino.
	Describe el régimen feudal y las relaciones de vasallaje
	Analiza el papel de la Iglesia en la cultura y arte medieval.
	Comprende los orígenes del islam y su evolución.
	Conoce los preceptos fundamentales de la religión islámica.
	Explica las causas del desarrollo agrario, crecimiento demográfico y origen de las ciudades.
	Reconoce la importancia de los gremios, la burguesía y rutas comerciales para la Europa de la Baja Edad Media.
	Comprende el fortalecimiento de la monarquía.
	Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.
	Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
	Comprende la importancia de Al-Ándalus para la historia y cultura española.
	Resume las diversas etapas políticas de Al-Ándalus
	Elabora un resumen de los diferentes grupos sociales de Al-Ándalus.
	Valora la importancia de Mérida y Badajoz tanto en la época visigoda como de dominación musulmana.
	Reconoce las características del arte visigodo, románico, gótico e islámico mediante diferentes tipos de imágenes representativas.
	Emplea, de forma adecuada, el vocabulario específico en diferentes exposiciones orales dentro del aula.
BLOQUE II: EL MUNDO DURANTE LA EDAD MODERNA	
	Distingue los diferentes modos de periodización histórica de la Edad Moderna: Renacimiento, Barroco y Siglo de las Luces.
	Sitúa en un eje cronológico etapas y acontecimientos relevantes de la Edad Moderna.
	Describe las características principales del arte renacentista (arquitectura, escultura, pintura) y sus principales representantes en Europa, España y Extremadura.
	Usa de forma apropiada el vocabulario específico en las diferentes exposiciones orales dentro del aula.
	Conoce los principales hechos del reinado de los Reyes Católicos.
	Distingue las características de los regímenes monárquicos autoritarios.
	Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América, a su conquista y a su colonización posterior.
	Describe los mecanismos utilizados para la explotación económica de las colonias americanas.
	Comprende algunos de los hechos más relevantes del reinado de los Austrias.
	Conoce los principios fundamentales de la doctrina protestante.
	Valora la importancia de la Contrarreforma.
	Explica los rasgos que caracterizan a las monarquías absolutas.
	Reconoce las características esenciales y los autores más destacados del arte música barrocos.
	Utiliza el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado y lo emplea para realizar una exposición oral en el aula sobre algún artista extremeño.
BLOQUE III: EL ESPACIO HUMANO: LA POBLACIÓN Y EL PROCESO DE URBANIZACIÓN.RURALIZACIÓN. ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y TERRITORIAL	
	Identifica las fuentes demográficas para el estudio de la población.
	Conoce los principales conceptos y tasas para estudiar la población: natalidad, mortalidad, fecundidad, densidad de población, crecimiento vegetativo/real…
	Describe la evolución histórica del crecimiento de la población, los distintos modelos y políticas demográficas.
	Reconoce la desigual distribución de la población mundial y los factores que influyen.
	Maneja, de forma precisa y apropiada, el vocabulario específico de la unidad en las diferentes exposiciones orales dentro del aula, empleando recursos multimedia.
	Comprende la evolución, distribución y estructura de la población española y extremeña.
	Comprende qué es y cómo se interpreta una pirámide de población

	Reconoce los diversos movimientos migratorios: tipos, causas y efectos.
	Interpreta mapas, textos, imágenes y gráficos referentes a la población y los movimientos migratorios.
	Reconoce elementos que diferencien lo urbano y lo rural.
	Distingue los diversos tipos de ciudades según su morfología, funciones y organización, a nivel conceptual y sobre planos urbanos e imágenes.
	Analiza los problemas urbanos: segregación, retos culturales (cuidado del patrimonio, multiculturalidad), movilidad, contaminación, abastecimiento, gestión de residuos y conflictos sociales.
	Localiza en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
	Elabora un organigrama sobre la organización territorial y política de España donde se recojan las instituciones más importantes y sus funciones.
	Analiza las características de los regímenes políticos: democráticos/autoritarios