

3.- Errores comunes observados en PAU. RECOMENDACIONES

**RECOMENDACIONES PARA ALUMNADO DE DIBUJO
TÉCNICO según “CONSIDERACIONES Y ERRORES COMUNES
observados en 2012”**

RECOMENDACIONES para la prueba de Dibujo Técnico

Dirección general a página web UNEX:

<http://www.unex.es/bachiller>

- Revisa y prepara el **material específico** antes del día del examen (consultar página web donde se especifican)
- Consulta las **“Generalidades”** en página web:
http://www.unex.es/organizacion/organos-unipersonales/vicerrectorados/vicealumn/archivos/ficheros/pau/bachillerato_12-13/dibujo-tecnico/Generalidades_DibTec_201213.pdf
- Recuerda que si lo necesitas puedes ayudarte de un dibujo rápido a mano alzada... antes de resolver cualquier problema y ten en cuenta las siguientes **recomendaciones generales** básicas.

PRESENTACIÓN EN GENERAL. TRAZADO Y TIPOS DE LÍNEAS; PRECISIÓN; INDICACIONES.

Recordar la **IMPORTANCIA DE LAS INDICACIONES**, así como la **PRESENTACIÓN Y TRAZADO**.

30% de la nota de la prueba : “ejecución” (limpieza, precisión, etc.) de las construcciones.

- Debes mantener la buena presentación y el correcto trazado de líneas. Todas las líneas deben ser finas y hay que diferenciar entre trazado auxiliar y solución.
- Las indicaciones y los signos de lo que vas hallando gráficamente o del proceso de construcción.
- No hay que explicar los ejercicios con un texto (a no ser que lo pregunten). Si las indicaciones y signos están correctamente puestos, ya está explicado el proceso de modo técnico.
- Se recomienda portaminas de grosor 0,5 y mina 2H.
- Acuérdate también de llevar correctamente afilado el compás.

- El exceso de líneas no es correcto por lo que debes intentar que el ejercicio tenga las líneas de trazado necesarias. Pero no debes borrar las líneas auxiliares que has necesitado para la construcción y resolución del problema. Se puntúan tanto las líneas auxiliares como las solución.
- Las líneas auxiliares deben ser finas y suaves (aunque sean suaves deben verse bien).
- Las líneas solución irán más marcadas (se presiona más con el portaminas pero no debes nunca repasar las líneas con cualquier rotulador ni mucho menos a mano alzada si el ejercicio está hecho con materiales... etc)
- Diferencia por otra parte los tipos de líneas según su posición o función. Líneas continuas, discontinuas, de trazo y punto (ejes de simetría), ...

GEOMETRÍA PLANA:

- Para copiar un ángulo se debe realizar el procedimiento adecuado (técnico) de transporte de un ángulo. Se necesita el compás para ello o en el caso de ángulo conocido mediante escuadra y cartabón. **NO USES EL TRANSPORTADOR DE ÁNGULOS.**

- Si el ejercicio es muy fácil es imprescindible que se coloquen TODAS LAS INDICACIONES y SIGNOS.

En un ejercicio complejo, si hay exceso de indicaciones, las menos importantes se pueden eliminar con el fin de facilitar una lectura clara.

- En un PROBLEMA DE TANGENCIAS, hay que marcar correctamente y CLARAMENTE los puntos de tangencia. Recordar que el punto es el corte de dos líneas o el centro de un círculo mínimo. Se designan con letra mayúscula en Geometría Plana. (Las líneas con letra minúscula).

- Antes de hallar la solución, hay que hallar gráficamente los puntos de tangencia.

- Marcar correctamente no significa hacer un “punto artístico” (¡cuidado!).

- Por supuesto, no es adecuado el método de ensayo y error o tanteo. Los problemas de dibujo técnico tienen su proceso técnico...

- Las líneas paralelas a rectas o circunferencias concéntricas pueden dibujarse con líneas discontinuas.

- Los ejes (radicales o de simetría) deben dibujarse con líneas de trazo y punto.

- Traza las PARALELAS Y PERPENDICULARES con ESCUADRA Y CARTABÓN. Y busca la PRECISIÓN en el trazado así como en el transporte de medidas pues un error mínimo al principio del problema se convierte en grande al final del problema.

- Localiza correctamente los centros de circunferencias. Se requiere siempre precisión y exactitud.

Vistas según sistema europeo.

- NO DEBES APOYARTE EN UN LÁPIZ, ESTUCHE O SIMILAR PARA LOS EJERCICIOS DE MANO ALZADA. Dibujar a mano alzada supone no apoyarse ni ayudarse de ningún material excepto el lápiz con el que se dibuja para trazar.
- No se puede trazar con materiales para luego borrarlo y dibujar encima a mano alzada.
- Los ejes de cilindros, circunferencias o arcos... deben indicarse con la línea correspondiente (trazo y punto).
- Coloca las vistas atendiendo a las que se ven en la figura según la perspectiva dada y recuerda la posición de las vistas según el sistema europeo o del primer diedro.
- Fíjate en las correspondencias que hay entre las vistas. Pueden ayudarte a detectar errores o a dibujar líneas que te falten.
- Las aristas ocultas deben dibujarse con trazado solución y con líneas discontinuas.
- Mantén las **PROPORCIONES**.

Ejercicio de SISTEMA

DIÉDRICO :

- Sé coherente con la nomenclatura que tú utilices. (ver Otros Documentos en página web)
- No aprietes en las líneas auxiliares. Diferencia el tipo de trazado y coloca las indicaciones y signos.
- Busca presentar el ejercicio con SIMPLIFICACIÓN y CLARIDAD, que no sobren líneas.....
- DEJA CONSTANCIA GRÁFICA DEL PROCESO Y aplicaciones (Ej. En abatimiento, algunos alumnos sólo marcaron distancia con compás en paralela a ch y no indicaron/dibujaron... triángulo abatido completo)
- No olvides las indicaciones y signos.

SISTEMA AXONOMÉTRICO

- DIBUJA Y DEJA CONSTANCIA gráficamente de las escalas y coeficientes de reducción. No las halles matemáticamente sino **GRÁFICAMENTE**.
- Cuando el eje de reducción es $1/2$ y la escala $2/1$ no es necesaria la representación gráfica. Se debe expresar analíticamente y las medidas se colocan directamente en el eje .
- A escala $2:1$ podría ser válido transportar directamente la medida por ser simple.

- **ACOTACIÓN.**

IMPORTANTE: utilizar NORMATIVA VIGENTE.

IMPORTANTE: ver "**anexo/presentación de ACOTACIÓN**" en página web unex, Dibujo Técnico, Otros Documentos.

- Coloca las cotas, radios, diámetros,... etc según normativa vigente.
- Repasa antes de pasar a otro ejercicio que todos los elementos están acotados.
- Las cifras de cotas no pueden ser letras, excepto los casos particulares que indica la norma.
- Evita las cotas redundantes.
- Mide y coloca cada cifra de cota. Recomendamos método1 pero válidos los dos.

<http://www.unex.es/bachiller> (pinchar en Coordinación Bachillerato 2012-13; Materias; Dibujo Técnico)