

XIX JORNADA DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS

LA EMIGRACIÓN EXTREMEÑA

Casa de la Cultura
10 de Noviembre 2018



PROGRAMA

Organiza:



LUCERNA
Asociación Cultural de Fuente de Cantos

Imagen de Mercedes Aguza

<https://jornadashistoriafuentecantos.jimdo.com>

Patrocinan y colaboran:



Excmo. Ayuntamiento
de Fuente de Cantos



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



CPR de Zafra
Centro de Profesores y de Recursos



Sociedad Extremeña
de Historia

FUENTE DE CANTOS
CASA DE LA CULTURA (C/ OLMO)
10 DE NOVIEMBRE DE 2018

<https://jornadashistoriafuentecantos.jimdo.com>



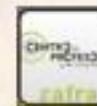
DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



AYUNTAMIENTO DE
FUENTE DE CANTOS



SOCIEDAD EXTREMEÑA
DE HISTORIA



CPR de Zafra
Centro de Profesores y de Recursos



SFJ
Fuente de Cantos
INTERNATIONAL COLLEGE



IES ALBA PLATA
FUENTE DE CANTOS

PROGRAMACIÓN

SÁBADO, 10 DE NOVIEMBRE

9,30-10,00h: Recepción de participantes y entrega de la documentación.

10,00h: Inauguración oficial: Pfr. Dr. Andrés Oyola Fabián, profesor jubilado de Educación Secundaria y cronista oficial de Segura de León.

10,15h: Presentación del Libro de Actas del II Congreso de la Federación Extremadura Histórica y de las XIX Jornadas de Historia de Fuente de Cantos: *La cultura extremeña entre el Romanticismo y el Modernismo. I Centenario de la muerte de Nicolás Megía (1845-1917)*. Por D. Tomás García Muñoz, profesor jubilado de Educación Secundaria y cronista oficial de Medellín.

10,30h: PRIMERA PONENCIA: Éxodo rural de 1960-1975. Incidencia en el antiguo partido judicial de Fuente de Cantos, por D. Moisés Cayetano Rosado, profesor jubilado de Educación Secundaria y doctor en Historia.

11,30h: Debate.

11,45h: Café. Lugar: Bar Salas.

12,15h: LECTURA DE COMUNICACIONES:

- ✓ 12,15h: *Remedios contra la emigración. El fomento del cooperativismo femenino en la provincia de Badajoz a finales del franquismo* por D. Felipe Lorenzana de la Puente.
- ✓ 12,30h: *La "subcultura" de la emigración española a Europa en los años 60*, por D. Antonio Blanch Sánchez.
- ✓ 12,45h: *Emigración al extranjero de artistas y cronistas extremeños en el Renacimiento*, por D^a Rocío García Rodríguez.
- ✓ 13'00h: *Fuentecanteños en Valdelacalzada*, por D. José Luis Molina Baños.
- ✓ 13,15h: *La Reforma Agraria del Régimen Franquista en Fuente de Cantos: actuaciones del Instituto Nacional de Colonización para contener el éxodo de la población*, por D. Joaquín Castillo Durán.
- ✓ 13'30h: *Breves notas biográficas sobre Guillermo López Núñez, un hacendado del Fuente de Cantos del siglo XIX*, por D. Antonio Manuel Barragán-Lancharro

13,45h: Debate

14,15h: Comida oficial. Lugar: Hotel La Fábrica.

16,30h: Visita guiada al Museo-Archivo del Teatro de Emilio García Carretero, en c/ Riego, nº 13.

17,30h: SEGUNDA PONENCIA: *Extremadura, ayer emigrante, hoy receptora de inmigrantes: Cómo nos trataron y cómo nos comportamos hoy*, por D. Tomás Calvo Buezas, catedrático emérito de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid.

18,30h: Debate.

18,45h: LECTURA DE COMUNICACIONES

- ✓ 18,45h: *Juan Fernández, El Labrador: Consideraciones sobre un bodegón del Museo Goya de Zaragoza*, por D. Julián Ruiz Banderas.
- ✓ 19,00h: *Aproximación a la altura de la torre de la iglesia parroquial de Fuente de Cantos y de otros edificios de la localidad*, por D. José Antonio Cortés Boza.
- ✓ 19,15h: *Minería en Fuente de Cantos*, por D. Manuel Molina Parra.
- ✓ 19,30h: *Fuente de Cantos en democracia. Resultados electorales generales y municipales desde 1977 hasta 2016*, por D. Pedro Manuel López Rodríguez.

19,45h: Debate.

20,00h: Personajes con historia, I: *Diego Sánchez Cordero, de la guerra del Sidi Ifni a la fotografía profesional*, por D. Felipe Lorenzana de la Puente.

20,15h: Clausura: D^a Carmen Pagador, alcaldesa de Fuente de Cantos.

DOMINGO, 11 DE NOVIEMBRE

Visita guiada a las minas de Hinchona.

Concentración a las 9,00h en el Caño (con automóvil, si es posible, para desplazarse a las Talliscas).

