



Curso: “La creatividad en el aula de idiomas”

Justificación	Destinatarios
<p>Una de las líneas de actuación prioritarias establecidas por la Administración Educativa en la formación del profesorado es perfeccionar las competencias en lenguas, especialmente la formación del profesorado de las secciones bilingües, en la extensión de un segundo idioma en el Tercer Ciclo de Primaria y en la participación de los centros educativos en los Programas Europeos.</p> <p>Este curso tiene como finalidad dar conocer al profesorado de idiomas, y a los de asignaturas no lingüísticas en secciones bilingües, otros modos de enseñar para motivar al alumnado en el aprendizaje de lenguas extranjeras.</p>	<p>Personal docente en activo con destino en centros educativos sostenidos con fondos públicos del ámbito del CPR Don Benito-Villanueva.</p> <p>Se atenderá al siguiente orden: a) Docentes especialistas en lenguas extranjeras, b) docentes de asignaturas no lingüísticas que impartan en secciones bilingües, y c) docentes participantes en Programas Europeos. <u>Es necesario mencionar cualquiera de estas circunstancias en el apartado “observaciones” de la solicitud.</u></p>
Objetivos	Metodología
<ul style="list-style-type: none">• Implicar al profesorado a través de la creatividad para cambiar la práctica en clase y desarrollar la imaginación del alumnado.• Utilizar técnicas teatrales para favorecer la interculturalidad.• Trabajar la competencia oral, el léxico y la fonética de una manera lúdica, creativa e innovadora.	<p>Estará basada en la práctica. Se trabajará de una forma lúdica y dinámica, lo que, trasladado al aula, potencie la participación de los alumnos y les anime a pensar de forma creativa.</p>
Contenidos	Temporalización e inscripciones
<ul style="list-style-type: none">• Creatividad y motivación: la realidad virtual al servicio del aprendizaje.• La clase conectada e invertida.• Las tarjetas sonoras en la clase de idiomas.• Teatro e innovación en DNL (Historia, Geografía y Ciencias).• La motivación del alumnado mediante pedagogías activas.	<p>El curso se celebrará en el CPR Don Benito-Villanueva. Las sesiones tendrán lugar los días 27 y 28 de noviembre de 2018, en horario de 17:00 a 20:00 horas. Tras finalizar la dos sesiones, los participantes deberán presentar una unidad didáctica en la que apliquen algunas de las técnicas aprendidas.</p> <p>Inscripciones: hasta el 26 de noviembre. La lista de admitidos se publicará el día 27 de noviembre (10:00 horas) en la página web del CPR.</p>
	Ponentes
	<p>Adrien Payet (enlace). Experto pedagogo y autor de 14 libros de enseñanza de idiomas. Ha impartido talleres y conferencias en más de 40 países como experto de la enseñanza del francés a través del teatro. En 2010 escribió el libro “Activités théâtrales en classe de langues” reconocido como obra de referencia sobre el tema. También es autor de libros escolares para Primaria y Secundaria.</p>
	Certificaciones
	<p>Se expedirá certificado de 8 horas (1 crédito) al profesorado que asista con regularidad al 85% del tiempo de duración de la actividad, según la Orden de 31 de octubre de 2000 (DOE 4 de noviembre), y que realice la evaluación final de la misma.</p>
	Asesor responsable
	<p>Enrique Pérez de Villar González (Asesor de Plurilingüismo) E-mail: cprdbv.asesoria3@edu.juntaex.es Teléfono: 924 021 612</p>

