



## Curso: Uso de la herramienta gráfica Canva



### Justificación

**Canva** es una herramienta web que permite realizar composiciones gráficas sencillas integrando imágenes, formas gráficas y texto con un interfaz de fácil uso. Proporciona a profesores y estudiantes una nueva y sencilla forma de diseñar. Con más de 1 millón de recursos gráficos: fotos, iconos, ilustraciones y diseños de todo tipo, permite adaptar gráficamente cualquier trabajo, presentación o proyecto. En definitiva, es una herramienta que enseña a comunicar mejor a través de la creación gráfica.

**Canva** permite diseñar: infografías, presentaciones, currículums, hojas de trabajo, posters de clase, logotipos, posts para Instagram y Facebook, historias de Instagram, portadas para Facebook, animaciones para redes sociales, vídeos, tarjetas de visita, flyers, folletos, collages de fotos, diseños de canal para YouTube, banners para blogs, portadas de libros, horarios escolares, menús, fondos de pantalla, mapas mentales, mapas conceptuales, certificados, cartas, informes, portadas de revistas, revistas y magazines.

El curso se complementa con una ponencia de **Gestión emocional** para, en las actuales circunstancias, ayudar a los y las participantes a afrontar las situaciones de retos y de conflictos.

### Objetivos

- Conocer y aplicar diferentes técnicas de edición
- Aprender y utilizar trucos que permitan optimizar el uso de Canva
- Crear recursos educativos como apoyo pedagógico a través de Canva

### Gestión Emocional:

- Favorecer la gestión emocional de los docentes y facilitar vivir las situaciones difíciles de manera más serena, generando un espacio de bienestar emocional en los y las docentes y en el aula.
- Aprender a convivir con las emociones gestionándolas de manera inteligente.
- Estrategias personales para salir fortalecidos de situaciones complejas.

### Contenidos

- Introducción
  - Breve historia
  - Tipos de cuenta: gratis, pro y Canva para Educación.
  - Creación de cuenta, registro y configuración

- Herramienta de diseño
  - Acciones generales
  - Selección de imágenes
  - Uso y edición de imágenes en diseños
  - Maquetas
  - Elementos funcionales
  - Elementos gráficos
  - Texto
  - Fondos
  - Múltiples páginas en el diseño y el zoom
- Edición de fotografías
  - Ajuste de tamaño y posición
  - Filtros
- Trucos y consejos
- Creación de recursos didácticos
- Trabajo en equipo

**Gestión Emocional:** Conocer las principales formas, actitudes y recursos para desarrollar nuestra resiliencia personal, y ser factor influyente para el equipo docente y los alumnos.

### Metodología

El curso se realizará online mediante tutoriales en PDF, a través de una plataforma virtual de formación online, y apoyado en cinco sesiones de tutoría online (webinars) de 2,5 horas de duración cada una de ellas.

La forma de valorar el trabajo de los participantes será a través de una tarea final (evidencia).

### Fechas y horarios del curso

Sesiones de videoconferencias:

- Lunes, 25 de enero: de 17:00 a 19:30 horas.
- Miércoles, 27 de enero: de 17:00 a 19:30 horas.
- Lunes, 1 de febrero: de 17:00 a 19:30 horas.
- Miércoles, 3 de febrero: de 17:00 a 19:30 horas.
- Martes, 9 de febrero: de 17:00 a 19:30 horas.
- [Cronograma detallado del curso](#) (contenidos que se van a impartir según día y hora)
- Miércoles 10 de febrero. De 17:00 a 19:00 horas (Gestión Emocional).

### Ponente

**Francisco Bejarano Borrega.** Profesor Técnico de Formación Profesional. IES Gonzalo Torrente Ballester de Miajadas (Cáceres). Docente de píldoras formativas.

**Macarena Muñoz Gómez.** Formadora y consultora especialista en comunicación interpersonales, gestión emocional y mindfulness. Miembro claustro de profesores de la Sociedad del Aprendizaje.

### Destinatarios

1. Profesorado en activo de centros sostenidos con fondos públicos de la demarcación del CPR de Don Benito-Villanueva, de cualquier nivel educativo previo a la universidad.
2. Profesorado en activo de centros sostenidos con fondos públicos de Extremadura, de cualquier nivel educativo previo a la universidad.

### Criterios de selección

3. Profesorado en activo perteneciente a centros sostenidos con fondos públicos de la demarcación del CPR Don Benito- Villanueva.
4. Profesorado en activo perteneciente a centros sostenidos con fondos públicos de Extremadura.
5. En el caso de haber más solicitudes que plazas (20)\*, el orden de selección, tras respetar los criterios anteriores, será consecutivo desde las letras VO, según el primer apellido, conforme al [sorteo público](#) celebrado en este CPR el 5 de noviembre de 2020

(\*). En caso de que las inscripciones superen ampliamente este límite de 20 plazas, se contempla la realización de una segunda edición.

### Plazo de inscripción

El plazo de inscripción estará abierto entre los días 13 y 23 de enero de 2021.

### Lista de admisión

La lista de personas admitidas se hará pública el día 24 de enero de 2021.

### Certificaciones

Se expedirá un certificado de 15 horas (1,5 créditos) al profesorado que asista con regularidad al 85% del tiempo de duración de la actividad, según la orden del 31 de octubre de 2000 (D.O.E. 4 de noviembre).

Se evaluará la cualificación en la adquisición de los contenidos abordados, mediante el análisis de las prácticas propuestas por los ponentes y desarrolladas por los asistentes en el transcurso de la actividad.

La certificación se inscribirá de oficio, en caso de superar la formación, en el registro personal de formación de cada participante.

### Material necesario

Cada participante deberá tener un ordenador con conexión a Internet. No es necesario ningún programa específico. Para el acceso a las videoconferencias, es recomendable que los participantes dispongan de una cuenta @educarex.es que les identifique personalmente. Los participantes deben asegurarse de contar con conexión a Internet en los días y horas previstos para las videoconferencias.

### Asesor responsable

Enrique Pérez de Villar González. CPR Don Benito- Villanueva de la Serena.

E-mail: [cprdbv.plurilinguismo@educarex.es](mailto:cprdbv.plurilinguismo@educarex.es)



Una manera de hacer Europa