



Curso

Patrimonio arqueológico e histórico en Extremadura (II)



Hornachos. Castillo



Justificación

“En 2015, la ONU aprobó la [Agenda 2030 sobre el Desarrollo Sostenible](#), una oportunidad para que los países y sus sociedades emprendan un nuevo camino con el que mejorar la vida de todos, sin dejar a nadie atrás” (página web de Naciones Unidas). En ese marco, se han programado Objetivos; entre ellos, el nº 11 incide en potenciar las comunidades sostenibles e incluye entre sus metas: “Redoblar los esfuerzos para proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo”.

Extremadura tiene una gran riqueza natural y cultural, en ocasiones desconocida para quienes vivimos en ella. Para evitar esta situación, el currículo de la ESO y del Bachillerato de Extremadura contempla el conocimiento y la concienciación de nuestro patrimonio histórico-artístico y cultural. Patrimonio y educación patrimonial son contenidos didácticos que, por su carácter sociocultural, están sometidos a cambios constantes, y requieren, en consecuencia, de la actualización del profesorado.

Objetivo

Actualizar los conocimientos del profesorado en materia de yacimientos arqueológicos y elementos histórico-culturales de Extremadura, a fin promover posteriormente en sus aulas y entre su alumnado el conocimiento, la valoración y el respeto de nuestra cultura e historia, así como el patrimonio arqueológico e histórico-cultural.

Contenidos

- Proyectos patrimoniales, ejemplos de motores económicos sostenibles.
- Enclaves arqueológicos, históricos y culturales de Extremadura.

Metodología

Visitas presenciales a distintos enclaves para conocer *in situ* el patrimonio arqueológico, histórico y cultural de esos lugares. Las visitas serán guiadas por el ponente, arqueólogo especialista en la materia.

Destinatarios

Personal docente en activo, de educación Secundaria, que imparta las materias de Historia del Arte, Historia o asignatura afines y que tengan destino en centros sostenidos con fondos públicos del ámbito del CPR Don Benito-Villanueva.

Criterios de selección

1º. Profesorado de Secundaria que participó en la actividad formativa **Patrimonio arqueológico e histórico en Extremadura, celebrado en este CPR el curso anterior** (2022-23. Indicar en "Observaciones").

2º. Profesorado de Secundaria de centros sostenidos con fondos públicos del ámbito del CPR Don Benito-Villanueva que imparta en el curso 2023-2024 las asignaturas de Historia del Arte, Historia o materias afines (Indicar en "Observaciones").

3º. Profesorado de Secundaria de centros sostenidos con fondos públicos de Extremadura que imparta en el curso 2023-2024 las asignaturas de Historia del Arte, Historia o materias afines.

4º. Caso de haber más solicitudes que plazas disponibles (mínimo de 10 personas; máximo de 20), se procederá a su selección a partir de las letras iniciales ZQ del primer apellido, según el sorteo público celebrado en este CPR para actividades convocadas en el mes de noviembre de 2023.

Temporalización*

-Sábado, 13 de enero de 2024.

Jornada de mañana: visita al Centro de interpretación y al propio Yacimiento Arqueológico de Hornachuelos
Jornada de tarde: visita a la localidad de Hornachos.

-Sábado, 3 de febrero de 2024. Visita a varios lugares emblemáticos de la zona Montánchez-Cáceres.

-Sábado, 24 de febrero de 2024. Visita a la localidad de Trujillo y Santa Cruz de la Sierra.

-(fecha concreta pendiente). Visita al yacimiento de Casas del Turuñuelo (Guareña) .

*(este calendario podría sufrir variaciones por razones climatológicas o relacionadas con las visitas)

Consideraciones

Dado que se visitarán distintos enclaves de Extremadura, el profesorado participante habrá de desplazarse hasta esos lugares por sus propios medios en los días previstos para las visitas presenciales y hacerse cargo de los gastos derivados de la manutención en la/s visita/s que impliquen jornada de mañana y tarde.

Plazo de inscripción

Desde el 15 al 30 de noviembre de 2023

Lista de admisión

Se hará pública el día 1 de diciembre de 2023

Ponente

Santiago Guerra Millán. Licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura. Colaboró en proyectos de investigación sobre yacimientos en Atapuerca (Burgos), Cueva del Arago en Tautavel (Francia) y en las excavaciones de las cuevas de El Conejar, Santa Ana y Maltravieso de la ciudad de Cáceres. Codirector de la excavación del Teatro Romano de Medellín. Arqueólogo de la Junta de Extremadura, donde realiza trabajos relacionados con la gestión del patrimonio histórico extremeño.

Ha participado en proyectos de investigación I+D+i en las Universidades de Extremadura y Sevilla. En 2017 fue galardonado con el premio de investigación histórica "*Quinto Cecilio Metello*", por la publicación del trabajo "La recuperación y puesta en valor del teatro romano de Medellín (Badajoz).

Certificaciones

Se expedirá un certificado de 15 horas (1,5 créditos) al profesorado que asista con regularidad al 85% del tiempo de duración de la actividad, según la orden del 31 de octubre de 2000 (D.O.E. 4 de noviembre).

Se evaluará la cualificación en la adquisición de los contenidos abordados mediante la presentación por los participantes de una programación de aula sobre la temática vista en el curso.

Asesor responsable

Julio Carmona Cerrato. cprdbvdireccion@educarex.es



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación y Empleo

Una manera de hacer Europa