


# XIII

## ENCUENTROS DE ESTUDIOS COMARCALES

*Vegas Altas - La Serena - La Siberia*

**“LA ORDEN DE  
ALCÁNTARA EN LA  
EDAD MODERNA.**

Su territorio: el  
caso de La Haba”.

 La Haba,  
Casa de la Cultura.  
8-9 de marzo de 2024.



**ORGANIZAN**



**COLABORAN**



**XVI ENCUENTROS DE ESTUDIOS COMARCALES**  
*Vegas Altas-La Serena-La Siberia*

***La Orden de Alcántara en la Edad Moderna.***  
***Su territorio: el caso de La Haba***

**La Haba**  
**8-9 de marzo de 2024**  
***Casa de la Cultura, calle Juan Arias n° 1***

**Viernes 8 de MARZO 2024**

Presenta: Asociación Histórica de la villa de La Haba

**16:15-16:45h. Recepción de asistentes y entrega de documentación.**

**16:45-17:15h. Inauguración.**

**17:15-18:00h. Conferencia: “Jurisdicciones en el partido de La Serena de la orden de Alcántara”,** a cargo del Illmo. Sr. D. DIONISIO Á. MARTÍN NIETO, Académico Correspondiente de la Real Academia de Extremadura.

**18:00-18:45h. Lectura de comunicaciones.**

**18:45-19:15h. Descanso.**

**19:15-20:00h. Conferencia: “La orden de Alcántara en el reino de Sevilla”,** a cargo del Dr. D. BARTOLOMÉ MIRANDA DÍAZ, Centro CASA de Sevilla de la Universidad de Cornell de EE.UU.

**20:00-21:00h. Lectura de comunicaciones.**

**Sábado 9 de MARZO 2024**

**10:00-11:30h. Lectura de comunicaciones.**

**11:30-14:00h. Visita patrimonial.** Asociación Histórica de la villa de La Haba.

**14:00-16 :00h. Aperitivo.**

**16:00-17:15h. Lectura de comunicaciones.**

**17:15-18:00h. Conferencia: “Villa de señorío y de realengo. La Haba en la Edad Moderna”,** a cargo de D. MIGUEL ÁNGEL GUIADO DONOSO, Presidente de la Asociación Histórica de la villa de La Haba.

**18:00-18:30h. Descanso.**

**18:30-19:15h. Conferencia: “El crimen y el castigo en la Orden de Alcántara (siglos XVI-XVIII)”,** a cargo de la Dra. D.ª JESSICA CARMONA GUTIÉRREZ, doctora en Historia y profesora de Secundaria.

**19:15-19:45h. Lectura de comunicaciones.**

**19:45-20:30h. Conferencia: “Orden de Alcántara y nobleza en las familias de La Haba”,** a cargo del Excmo. Sr. D. JOSÉ MIGUEL DE MAYORALGO Y LODO, Académico de la Real Academia de Extremadura.

**20:30-21:00h. Clausura.**

**ORGANIZAN**



**Ayuntamiento  
de La Haba**

**COLABORAN**



## Conferenciantes

### Excmo. Sr. D. JOSÉ MIGUEL DE MAYORALGO Y LODO (Cáceres, 1950)

Conde de los Acevedos. Licenciado en Derecho por la Universidad de Sevilla, Letrado emérito de Telefónica de España, Académico de Número de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, Académico Correspondiente en Cáceres de la Real Academia de la Historia, Académico de la Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Miembro efectivo de la Académie Internationale de Généalogie, Presidente del Instituto de Estudios Heráldicos y Genealógicos de Extremadura, Vocal de la Comisión Jurídica y Genealógica de la Diputación Permanente y Consejo de la Grandeza de España.



A la edad de 17 años inició sus investigaciones históricas, especializándose en temas de genealogía y nobiliaria. Es autor de *Viejos linajes de Cáceres* (1971), *Adiciones al Memorial de Ulloa* (1982), *La Casa de Ovando. Estudio histórico-genealógico* (1991), *La familia de doña Mencía de los Nidos, heroína cacereña en la conquista de Chile* (1993), *Historia y régimen jurídico de los títulos nobiliarios* (2007), así como de la serie de estudios sobre el Registro de la Real Estampilla durante el reinado de Carlos III, entre otras muchas obras. En 1988 fue elegido académico de número de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes, el más joven hasta la fecha en la historia de esta corporación.

### Dra. D.<sup>a</sup> JESSICA CARMONA GUTIÉRREZ (Villanueva de la Serena, 1983)

Licenciada y doctora en Historia por la universidad de Extremadura. Profesora funcionaria de Secundaria. Premio para Jóvenes Investigadores otorgado por la Fundación Xavier de Salas, 2009. Premio con mención especial del Jurado a la investigación finalista presentada al certamen: II Premio de Investigación Histórica “José María Calatrava”, 2009. Alumna distinguida de la Universidad de Extremadura, 2011 (Licenciatura en Historia). Premio Extraordinario de Licenciatura, 2012 (Universidad de Extremadura).



Entre sus publicaciones destaca el libro *Extremeños condenados a galeras. Delito y represión en tiempos de Felipe II*, 2015; el capítulo del libro “La justicia en Juego de Tronos”, Porrinas, David (coord.), Poniente

medieval. *La Edad Media en la fantasía épica de Juego de Tronos*, Madrid, La Ergástula, 2019; y las intervenciones en jornadas como “Justicia y criminalidad en el Partido de la Serena a finales del Antiguo Régimen. El Interrogatorio de la Real Audiencia de 1791”, en *Actas de los VI Encuentros de Estudios Comarcales Vegas Altas, La Serena y La Siberia*, Badajoz, SISEVA, 2014; “Justicia en la Orden de Alcántara, siglos XVI al XVIII”, VIII Jornadas Puente Romano de Alcántara, Alcántara, 2019.

### **Dr. D. BARTOLOMÉ MIRANDA DÍAZ (Campanario, 1977)**

Es licenciado en Historia del Arte y Doctor en Historia por la Universidad de Sevilla, y forma parte del Grupo de Investigación HUM 214 "*El Reino de Sevilla en la Baja Edad Media*" de la misma universidad.

Actualmente trabaja como profesor de Historia del Arte y mentor cultural en el Centro CASA Sevilla, Consortium for Advanced Studies Abroad (dependiente de la Universidad de Cornell).



Es, además, secretario de la Federación Extremadura Histórica y presidente del Grupo de Estudios Carrioneros Joaquín Galeano de Paz (Carrión de los Céspedes, Sevilla).

Entre 2005 y 2016 fue director técnico de la empresa de digitalización documental *Docunet*; entre 2011 y 2012 presidente de la Unión de Bibliófilos Extremeños; entre 2008 y 2010 asesor cultural de la Fundación Academia Europea de Yuste y entre 2010 y 2021 asesor artístico de la Colección de Arte Francisco Luque Cabrera (Sevilla).

Sus labores docentes las compagina con su vocación investigadora volcada, sobre todo, en el estudio de la Modernidad en los territorios de Extremadura y Andalucía, destacando su interés por la población morisca, las órdenes militares de Alcántara y Calatrava, la Carrera de Indias y la arquitectura vernácula y monumental.

Ha recibido hasta en dos ocasiones el Premio de Investigación de La Serena; en 2012 fue merecedor, junto con Dionisio Á. Martín Nieto y José María López de Zuazo y Algar, del Premio Internacional de Bibliografía Bartolomé José Gallardo por la obra *La librería del Convento de San Benito de Alcántara...* (Mérida, 2013); en 2016 recibió un accésit en los XVI Premios de Investigación Santiago González por la obra *Ordenanzas para la guarda y conservación de la dehesa boyal del lugar de Manchita (Badajoz)*, escrita junto con Juan Ángel Ruiz Rodríguez; y en 2017 recibió el accésit del Premio Archivo Hispalense 2017 (sec. Historia) por la obra: *La orden de Calatrava en la ciudad de Sevilla y en el Aljarafe durante el Antiguo Régimen (siglos XIII-XVIII): Estudio y documentación*.

## D. MIGUEL ÁNGEL GUISADO DONOSO (La Haba, 1993)

Grado en Historia por la Universidad de Sevilla (2012-2016). Máster Universitario en Documentos y Libros. Archivos y Bibliotecas, por la Universidad de Sevilla. Máster Universitario en Formación del Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas, por la Universidad Complutense de Madrid. Especialidad de Geografía, Historia e Historia del Arte. Mayo/2017: Trabajo en prácticas en el Archivo Central de la Consejería de Presidencia y Administración Local de la Junta de Andalucía, radicado en el Palacio de San Telmo, Sevilla. Octubre/2020-2021: Proyecto de Innovación Docente 73/2020. Adscrito al departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Versa sobre la elaboración de materiales didácticos acerca de conceptos políticos y sociales. Coordina la profesora Aurora Margarita Rivière Gómez.



**Publicaciones:** Guisado Donoso, M. A. (coord.): *De lugar a villa: La Haba en 1554*, Diputación de Badajoz, 2017, autor de los capítulos 1, 2, 3 y 4 y de la edición documental (páginas 18 a 78 y 126 a 222). Guisado Donoso, Miguel Ángel (coord.), *La ermita de Nuestra Señora de la Antigua de La Haba. Influencias, transformaciones y devenir de una ermita de la Orden de Alcántara*, Diputación de Badajoz, 2019, autor del capítulo 1 y de la edición documental (páginas 2 a 37 y 117 a 354). Guisado Donoso, Miguel Ángel, «Memoria de un legado perdido. El Capítulo General de la Orden de Alcántara celebrado en Sevilla, año de 1511», *Historia. Instituciones. Documentos* (46), año 2019. Guisado Donoso, Miguel Ángel, «El poder regio y las órdenes militares: la Orden de Alcántara en tiempos de Felipe II», en Iglesias Rodríguez, Juan José y Melero Muñoz, Isabel María (coords.), *Hacer Historia Moderna: líneas actuales y futuras de investigación*, Universidad de Sevilla, 2020.

## Ilmo. Sr. D. DIONISIO Á. MARTÍN NIETO (Cáceres, 1966)

Cáceres, 1966. Licenciado en Geografía e Historia y en Filología Románica. Profesor de Geografía e Historia en el I.E.S. Puerta de la Serena de Villanueva de la Serena.

Académico Correspondiente de la Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes. Presidente de la Federación de Asociaciones Culturales de Vegas Altas, La Serena y La Siberia (SISEVA). Vicepresidente de la Asociación Torres y Tapia. Socio de Honor del Fondo Cultural Valeria de Campanario. Socio de Honor de la Biblioteca Municipal de Alcántara. Hijo adoptivo de Campanario.



Autor o coautor de una treintena de libros y de numerosos artículos relacionados con la historia y el arte de los territorios de la Orden de Alcántara.