

JUSTIFICACIÓN

Los cuentos han existido siempre para saciar nuestras ganas de saber, para ocupar nuestros tiempos de ocio e incluso para calmar nuestro miedos.

Nuestra admiración por los cuentos no sólo recae en la voz del contador, sino sobre la mano de quien lo escribe, el cuerpo de quien lo interpreta y el corazón de quien nos emociona. Porque fusionamos cuerpo, voz y alma, consideramos que la práctica del teatro, las artes escénicas en general es fundamental para la mejora de nuestras aptitudes interpretativas, para el despertar y entrenamiento de la imaginación, para desentumecer nuestra voz y mejorar nuestra expresión, para dar importancia al silencio, pero sobretodo, y como docentes estas disciplinas nos son útiles para cuidar y mimar el contacto entre las personas y aún más, para dar vida a nuestro corazón.

OBJETIVOS

- ✓ Despertar y reforzar la capacidad creadora del docente.
- ✓ Desentumecer la Voz, el Cuerpo y la Emoción.
- ✓ Conocer y experimentar las distintas posibilidades de comunicación, información, disfrute y reflexión a través de las artes escénicas.
- ✓ Admirar y disfrutar de la palabra como elemento individual.
- ✓ Ampliar y perfeccionar nuestra base de herramientas escénicas/pedagógicas.

CONTENIDOS

- ✓ Juego teatral.
- ✓ Expresión corporal.
- ✓ Improvisaciones.
- ✓ Introducción a la teoría del cuento.
- ✓ Relación cuento y poesía.
- ✓ Creación de materiales.
- ✓ El cuento en escena.

CARACTERÍSTICAS

DESTINATARIOS:

- ✓ 25 Maestras/os en activo de Centros educativos del ámbito del CPR de Caminomorisco.

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

1. Maestras/os de Educación Infantil y Primaria
2. Resto del profesorado

CERTIFICACIÓN:

- ✓ **18 horas (2 créditos)**
- ✓ Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia. (D.O.E. 04/11/2000).

CALENDARIO Y LUGAR DE CELEBRACIÓN:

- ✓ Las sesiones se celebrarán los días:

**19, 20, 26 y 27 de enero
2 y 3 de febrero.**

- ✓ Lugar de celebración: **C.P.R. de Caminomorisco.** De 17:00 a 20:00 horas.

PONENTES:

- ✓ **Laura Moreira Álvarez:** Diplomada en magisterio. Actriz y Cuenta cuentos. Ha dirigido diversos grupos de teatro. Imparte cursos sobre el Cuento y Artes Escénicas

EVALUACIÓN:

- ✓ Se nombrará una comisión para evaluar la actividad. (Orden 31/10/05 DOE 4/11/2000)

COORDINACIÓN:

- ✓ M^a Ángeles Alcalde Manzano. Asesora de E.I. del C.P.R. de Caminomorisco.

INSCRIPCIONES:

- ✓ Inscripción **On-line** <http://inscripciones.educarex.es>
- ✓ Enviar debidamente cumplimentada la ficha de inscripción a:
C.P.R. de Caminomorisco
Avda. De Hurdes, 15
10620 – Caminomorisco
- ✓ Por **FAX** al nº **927015887**
- ✓ Para cualquier consulta pueden llamar al teléfono **927015886**
- ✓ E-Mail: cpr.caminomorisco@edu.juntaextremadura.net
- ✓ El plazo de inscripción **finaliza el 17 de enero de 2011.**
- ✓ La lista de admitidos se expondrá en el tablón de anuncios del CPR y en la página web del CPR el día **18 de enero de 2011.**

Para más información, visita nuestra página WEB
<http://cprcaminomorisco.juntaextremadura.net>



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación

Dirección General de Política Educativa

Delegación Provincial de Cáceres

Unidad de Programas Educativos



CURSO :

INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL: VOZ, CUERPO Y EMOCIÓN



Centro de Profesores y Recursos de Caminomorisco

CURSO 2010-2011

JUNTA DE EXTREMADURA