

## JUSTIFICACIÓN

Los azulejos y piedras como materiales para producir teselas destinadas a la elaboración del mosaico tiene larga historia a lo largo de varios milenios. Un arte que se ha desarrollado con continuidad hasta nuestros días para poder emprender una nueva idea de ver y componer formas y espacios.

Las técnicas de construcción de mosaicos artísticos son muy importantes en la industria del mueble a nivel artesanal. El conocimiento de las técnicas de construcción de mosaicos artísticos, así como de los materiales empleados resulta de interés para el profesorado encargado de formar futuros profesionales de la fabricación de muebles.

## OBJETIVOS

- ✓ Conocer los materiales y las herramientas empleadas en la construcción de un mosaico artístico.
- ✓ Realizar varios mosaicos, individuales o colectivos, siguiendo diferentes métodos en su ejecución, por parte de cada uno de los alumnos del taller.
- ✓ Aprender y desarrollar tanto las técnicas pictóricas (adyacentes a la confección de los bocetos en papel) como musivarías (relativas al mosaico propiamente dicho y su elaboración).
- ✓ Conocer y aplicar las normas de seguridad e higiene en el trabajo derivadas del uso de los materiales y productos empleados.
- ✓ Conocer (en un segundo plano) de técnica decorativa: sus orígenes, evolución y empleo a lo largo de la historia.

## CONTENIDOS

- ✓ Introducción. De tesela a tesela, hasta hoy. (Mesopotámica, Grecia, Roma, Arte cristiano y bizantino, Arte islámico, Arte Medieval, Arte precolombino, del siglo XIV al XIX, Siglo XX).
- ✓ Materiales y Equipo. Teselas (Materiales cerámicos). Soportes. Colas y Adhesivos. Herramientas de trabajo. Equipo protector. Taller. Equipo para diseñar.
- ✓ Diseño de mosaicos. Bocetos. Cualidades del color (contraste, sombras, tonos, temperatura del color, mezcla de teselas, lechada de color...). Proyecto.
- ✓ Técnicas de corte sobre baldosa cerámica y piedra (líneas rectas y curvas). Manual. A máquina.
- ✓ Sistemas de colocación: preparación del soporte. Opus. Método de colocación directa. Método de colocación indirecta. Método de colocación inversa. Métodos de colocación directa sobre una pared. Método de retícula.
- ✓ Desarrollo de un proyecto con formas geométricas y otro con formas curvas.

## CARACTERÍSTICAS

### DESTINATARIOS:

20 **Profesores** en activo de centros educativos sostenidos con fondos públicos en la Comunidad Autónoma de Extremadura.

### CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Si hubiera que seleccionar a los asistentes se utilizarán los siguientes criterios y por este orden:

1. Profesores de F.P. de la Familia Profesional "Madera y mueble".
2. Profesores de F.P. de otras Familias Profesionales.
3. Profesores de Enseñanza Secundaria.

### TEMPORALIZACIÓN:

- ✓ El curso tendrá una duración de 40 horas (4 créditos).

### CALENDARIO Y LUGAR DE CELEBRACIÓN:

- ✓ **Calendario:** las sesiones se celebrarán los días 14, 15, 22, 24, 29 y 31 de marzo y 5, 7, 12 y 14 de abril de 2011, de 16:00 a 20:00 horas.
- ✓ **Lugar de celebración:** I.E.S. "Gregorio Marañón" de Caminomorisco (Cáceres).

### CERTIFICADOS:

- ✓ Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia. (D.O.E. 04/11/2000).

### EVALUACIÓN:

- ✓ Se nombrará una comisión para evaluar la actividad (Orden 31/10/05-D.O.E. 4/11/2000).

### COORDINACIÓN

- ✓ Manuel Galán Fariñas. Profesor del C.F.G.M. "Fabricación a medida e instalación de carpintería y mueble" del I.E.S. "Gregorio Marañón" de Caminomorisco.

### PONENTE:

- ✓ Santiago Sánchez Junco (Técnico Superior de Artes Aplicadas al Muro).

## INSCRIPCIONES:

- ✓ Inscripción On-line: <http://cprcaminomorisco.juntaextremadura.net>
- ✓ Enviar debidamente cumplimentada la ficha de inscripción a:  

**C.P.R. de Caminomorisco**  
**Avda. De Hurdes, 15**  
**10620 – Caminomorisco**
- ✓ Por FAX al nº 927015887 (RPV 55887)
- ✓ Para cualquier consulta pueden llamar al teléfono 927015886 (RPV 55886)
- ✓ E-Mail: [cpr.caminomorisco@edu.juntaextremadura.net](mailto:cpr.caminomorisco@edu.juntaextremadura.net)
- ✓ El plazo de inscripción finaliza el 13 de marzo de 2011.
- ✓ La lista de admitidos se expondrá en el tablón de anuncios del CPR y en la página web del CPR el día 14 de marzo de 2011.

## ASESOR RESPONSABLE:

- ✓ José Ángel Trilla Mata (Asesor de Secundaria del C.P.R. de Caminomorisco).

Para más información visita nuestra página web  
<http://cprcaminomorisco.juntaextremadura.net>



**UNIÓN EUROPEA**  
**FONDO SOCIAL EUROPEO**  
**"UNA MANERA DE HACER EUROPA"**

## JUNTA DE EXTREMADURA

**Consejería de Educación**  
Dirección General de Política Educativa  
Delegación Provincial de Cáceres  
Unidad de Programas Educativos  
Centro de Profesores y de Recursos de Caminomorisco



## CURSO:

# MOSAICOS ARTÍSTICOS APLICADOS A LA FABRICACIÓN DE MUEBLES



*Caminomorisco. Curso 2010-2011*

**JUNTA DE EXTREMADURA**