

JUSTIFICACIÓN

El vídeo tiene una amplia repercusión en nuestra sociedad y está presente en todos los ámbitos ya que aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras convirtiéndose de este modo en un recurso didáctico que favorece el desarrollo de los contenidos escolares.

La grabación de un vídeo requiere ciertos conocimientos y planificación previa ocurriendo lo mismo con su edición por eso con esta actividad se quiere realizar una introducción a este trabajo en el contexto educativo.

OBJETIVOS

- Saber qué hay que grabar para que el espectador tenga una sensación u otra.
- Conocer las propiedades básicas para el manejo de cualquier tipo de cámara.
- Capturar Vídeos: descargar las imágenes de los vídeos grabados al ordenador.
- Utilizar un Software de actualidad para editar.
- Creación de guión. Pasos a seguir para la creación de un vídeo siguiendo una historia.
- Desglose de guión. A partir de ese guión, descubrir las necesidades para la realización del vídeo.
- Sincronización Audio/Vídeo: Como sincronizar música e imágenes, como realizar un doblaje de voz y cómo arreglar un audio desfasado.

CONTENIDOS

- Lenguaje audiovisual: Lenguaje necesario para saber que hay que grabar para que el espectador tenga una sensación u otra. Este lenguaje abarca el tamaño de planos y su orden, movimientos de cámara y enfoques.
- Uso de la Cámara. Conocer las propiedades básica para el manejo de cualquier tipo de cámara.
- Captura de vídeos: Cómo descargar las imágenes de los vídeos grabados al ordenador.
- Uso de Software para editar. Funcionamiento de programas de edición.
- Creación de guión. Pasos a seguir para la creación de un vídeo siguiendo una historia.
- Desglose de guión. A partir de ese guión, descubrir las necesidades para la realización del vídeo.
- Sincronización Audio/Vídeo: Como sincronizar música e imágenes, como realizar un doblaje de voz y cómo arreglar un audio desfasado.

CARACTERÍSTICAS

DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN:

1º Profesorado en activo de centros públicos del ámbito del CPR de Caminomorisco.

2º Otro profesorado en activo de centros públicos de otros ámbitos.

- ✓ En caso necesario, se aplicarán los criterios de selección establecidos en el Plan Regional de Formación del Profesorado.
- ✓ Se establece un mínimo de 10 y un máximo de 20 participantes.

TEMPORALIZACIÓN:

El curso tendrá una duración de 12 horas **(se certificará con 1 crédito de formación)**.

CALENDARIO Y LUGAR DE CELEBRACIÓN:

- ✓ **Calendario** Febrero: 5, 12, 19 y 26.

- ✓ **Horario:** de 16:30 a 19:30 horas.
- ✓ **Lugar de celebración:** CPR de Caminomorisco. Factoría de los ángeles, s/n. Residencia de Estudiantes (2ª planta). **Caminomorisco.**

CERTIFICADOS Y EVALUACIÓN:

- ✓ Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia (D.O.E. 04/11/2000).
- ✓ Se nombrará una comisión para evaluar la actividad (Orden 31/10/05-D.O.E. 4/11/2000).

PONENTE:

Virginia Solana Cortés, formadora y experta en la materia.

ASESOR RESPONSABLE:

Óscar Campos Rodríguez (Asesor del CPR de Caminomorisco).

INSCRIPCIONES:

- ✓ **Inscripción On-line:** <http://inscripciones.educarex.es/index.php?id=66111>
- ✓ Para cualquier consulta pueden llamar al teléfono **927015886 (RPV 55886)**
- ✓ El plazo de inscripción finaliza el **4** de febrero de 2019.
- ✓ La lista de admitidos se expondrá en el tablón de anuncios del CPR y en la página web del CPR el día **5** de febrero de 2019.

JUNTA DE EXTREMADURA
 Consejería de Educación y Empleo
 Secretaría General de Educación
 Delegación Provincial de Cáceres
 Unidad de Programas Educativos



Unión Europea

Centro de Profesores y de Recursos
CAMINOMORISCO



Fondo :
Una man

Centro de Profesores y de Recursos de
Caminomorisco

Centro de Profesores y de Recursos
CAMINOMORISCO



Curso 2018-2019

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

CURSO:

**“EDICIÓN Y MONTAJE DE
 VÍDEO”**

