FECHAS

5, 19, 26 de febrero 4 y 11 de marzo 16:30 a 19:30

LUGAR
CPR DE HOYOS

2233_CUIDADO DE LA VOZ PARA EL DOCENTE: HIGIENE NASAL Y AUDITIVA, RESPIRACIÓN Y LOCUCIÓN

JUSTIFICACIÓN

15 HORAS1,5 CRÉDITOS

CDD

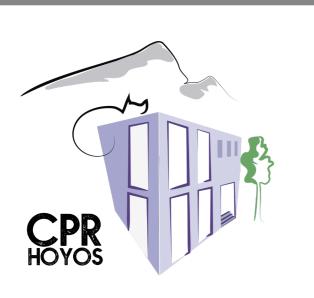
1.1.A.1.1

1.1.A.1.2

1.1.A.1.3







La voz es un recurso extremadamente valioso para el ser humano: es el medio de comunicación más utilizado, una herramienta de trabajo para numerosos profesionales y una forma de expresión estética ante los demás.

Su uso y cuidados adecuados aumentan las posibilidades para mantener una voz sana a lo largo de nuestra vida. La voz es el sonido producido por la vibración de las cuerdas vocales al acercarse entre sí como consecuencia del paso de aire a través de la laringe. Se estima que un 5% de la población sufre algún trastorno de la voz que requiere la atención de un especialista.

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional









CPR HOVOS

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional

OBJETIVOS

- Conocer la estructura y la dinámica del aparato fonador.
- Conocer las funciones de las cuerdas vocales.
- Conocer las necesidades fundamentales de las cuerdas vocales (hidratación y fléxibilidad).
- Conocer algunas de las patologías vocales más habituales: qué son y cómo afrontarlas.
- Tomar conciencia del funcionamiento personalizado de nuestro aparato fonador.
- Tomar conciencia de las características de nuestra voz.
- Tomar conciencia del uso que hacemos de nuestra voz.
- Conocer y practicar una correcta higiene vocal.
- Reconocer la fatiga vocal y cómo actuar ante ella.
- Conocer alternativas al esfuerzo vocal.
- Trabajo corporal para el uso del cuerpo como apoyo vocal.
- Ejercitar la respiración, la coordinación fonorespiratoria, la resonancia y la proyección vocal, la melodía y la entonación y la articulación
- Recursos para la voz en público.



CONTENIDOS

- Puesta en común de expectativas y necesidades.
- Explicación de la estructura y la dinámica del aparato fonador.
- Explicación de las funciones de las cuerdas vocales y sus necesidades de hidratación y flexibilidad.
- La higiene vocal: reflexión y descubrimiento de agentes y situaciones que afectan a la voz. (higiene vocal)
- La higiene vocal: práctica diaria.
- Percibir y reflexinar sobre la estructura, dinámica y características de cada uno.
- Patología vocal: lesiones, causas y actuación ante ellas, trabajo corporal global, para hombros y cuello, respiratorios, coordinación fonorespiratoria: palabras y textos y de entonación
- La postura
- La proyección de la voz
- El volumen, tono y timbre.
- Amplificadores.
- Ejercicios y estrategias que faciliten la generalización de los aprendizajes.



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional

PONENTES

ISABEL AYUSO JIMÉNEZ

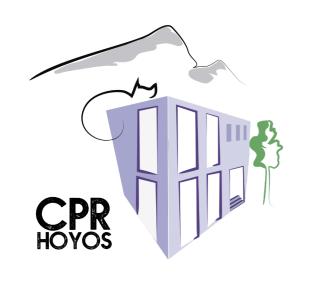
METODOLOGÍA, EVALUACIÓN Y DESTINATARIOS

Curso presencial con metodología participativa.

Hasta 15 participantes seleccionados por orden de inscripción.

Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia (D.O.E. 04/11/2000). Se nombrará una comisión para evaluar la actividad (Orden 31/10/05-D.O.E. 4/11/2000).

Actividad destinada a los docentes de la demarcación del CPR de Hoyos.



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional