



SEMINARIO "TEATRO Y CUENTOS EN EL AULA"

INTRODUCCIÓN

La lectura y el teatro nos ponen en el camino para la adquisición de la competencia lingüística, pero además, la lectura compartida nos conduce a la sociabilidad y al conocimiento del mundo. Esta es una propuesta teórica, práctica y lúdica de formación en el ámbito de la lectura en la infancia dirigida a los profesores que, como mediadores de lecturas, deben rodearse de buenos libros y de estrategias para despertar el deseo de leer y de teatralizar la lectura.

OBJETIVOS

- Dinamizar una red de docentes comprometidos con el fomento de la lectura que intercambien experiencias y creen un ambiente lector en el centro educativo.
- Desarrollar una metodología de trabajo de mediación entre la infancia, la lectura y el teatro en los ámbitos escolar, familiar y social.
- Utilizar la lectura como fuente de aprendizaje y enriquecimiento lingüístico y personal.
- Disfrutar compartiendo lecturas, escribiendo, cantando, contando, rimando, interpretando y explorando todas las posibilidades que nos ofrecen los libros.

CONTENIDOS

- El camino hacia el personaje: aprovechamos la imaginación, las vivencias, las emociones y el impulso de la persona para llegar al personaje.
- La escena teatral. Géneros y estilos escénicos y dramáticos adaptados al aula.
- Lectura de textos en voz alta. Dicción.
- Muestra de banco de recursos para el uso del teatro en el aula.
- Elaboración de nuestros propios contenidos: actividad final de curso basada en una pequeña puesta en escena común.

DESTINATARIOS/AS

- 1.- Profesorado de centros educativos del ámbito de actuación del CPR de Brozas.
- 2.- Profesorado de centros educativos de otros ámbitos.

METODOLOGÍA

La actividad se desarrollará en varias sesiones a lo largo de todo el curso escolar.

INSCRIPCIONES

El **plazo** se informará y publicará debidamente en tiempo y forma.

El número mínimo de asistentes para la realización del curso será de 10 personas, siendo 25 el nº máximo de plazas ofertadas.

Enlace:

<https://rfp.educarex.es/inscripciones/78261>

TEMPORALIZACIÓN

Con **sesiones presenciales y virtuales** a determinar.

PONENTE

Amelia David Villegas

Maestra, especialidad Educación Física (UNEX), Especialista en Promoción de la Lectura y Patrimonio Oral (UNEX), Licenciada en Antropología Social y Cultural (UNEX), Graduada Artes Escénicas, especialidad Interpretación (ESAD de Extremadura).

CERTIFICACIÓN

Se certificarán las horas correspondientes. Tendrán derecho a certificado todos los participantes que superen el 85% de asistencia (D.O.E 04/11/2000).

ASESOR RESPONSABLE

Óscar Campos Rodríguez. Asesor de Tecnologías Educativas CPR de Brozas.

cprdebroz@educarex.es

Telf: 927 018588.



UNIÓN EUROPEA

Fondo Social Europeo
Una manera de hacer Europa

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo