

Programación
Religión Católica
Curso 2018/2019

IES. EUGENIO HERMOSO
FREGENAL DE LA SIERRA

ÍNDICE DE CONTENIDO

PROYECTO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	5
LOMCE	5
Contribución al desarrollo de las competencias clave. Estándares de aprendizaje	6
1. Comunicación lingüística (CCL).	7
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT).	7
3. Competencia digital (CD).	7
4. Aprender a aprender (CAA).	7
5. Competencias sociales y cívicas (CSC).	8
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE).	8
7. Conciencia y expresiones culturales (CCEC).	8
OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES	8
Primer curso	9
Segundo curso	11
Tercer curso	13
Cuarto curso	14
PROYECTO CURRICULAR PARA EL BACHILLERATO	17
LOMCE	17
Contribución al desarrollo de las competencias clave. Estándares de aprendizaje	18
1. Comunicación lingüística (CCL).	19
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT).	20
3. Competencia digital (CD).	20
4. Aprender a aprender (CAA).	20
5. Competencias sociales y cívicas (CSC).	20
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE).	20
7. Conciencia y expresiones culturales (CCEC).	20

OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES	21
Primer curso	22
Segundo curso.....	23
LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES.....	25
PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO.....	25
Criterios metodológicos	26
Concreción en la unidad didáctica	26
PERSONAL	27
MATERIALES.....	27
ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	27
PLANTEAMIENTO DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	28
EVALUACIÓN DE MATERIA PENDIENTE.....	28
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	28
LAS TIC'S EN EL ÁREA DE RELIGIÓN	29
PLAN DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO.....	29
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	30
PROGRAMACIÓN DE AULA 1º CURSO ESO.....	32
UNIDAD 1: Vivir la Creación	32
UNIDAD 2: Elección.....	36
UNIDAD 3: Alianza	41
UNIDAD 4: Reyes y profetas	45
UNIDAD 5: En el origen del Cristianismo. Jesús.	49
UNIDAD 6: Jesús, salvación y felicidad	54
UNIDAD 7: Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia.....	58
UNIDAD 8. Una comunidad llamada Iglesia.....	62
UNIDAD 9: Celebrar la vida	66
PROGRAMACION DE AULA 2º CURSO ESO	71
UNIDAD 1: ¿Quiénes somos?.....	71
UNIDAD 2: Abiertos a Dios.....	75
UNIDAD 3: Dios se da a conocer	79
UNIDAD 4: La fe de un pueblo.....	83
UNIDAD 5: Como nosotros	88
UNIDAD 6: Un dios que es relación	92

UNIDAD 7: Los orígenes del Cristianismo.....	96
UNIDAD 8: Id por todo el mundo.....	100
UNIDAD 9: Protagonistas del imperio.....	104
PROGRAMACION DE AULA 3º CURSO ESO.....	109
UNIDAD 1: En busca de la felicidad	109
UNIDAD 2: No todo es felicidad	112
UNIDAD 3: Elegir bien, elegir el bien	117
UNIDAD 4: El cristiano busca hacer el bien.....	121
UNIDAD 5: Ser discípulos de Jesús.....	125
UNIDAD 6: Pertener al grupo de Jesús	129
UNIDAD 7: Las raíces de una Europa cristiana.....	134
UNIDAD 8: La Cristiandad en la Edad Media.....	138
UNIDAD 9: Testigos de la felicidad.....	143
PROGRAMACION DE AULA 4º CURSO ESO	149
UNIDAD 1: La religión.....	149
UNIDAD 2: Las religiones	153
UNIDAD 3: Dios se manifiesta, el Cristianismo.....	157
UNIDAD 4: Jesús, el Mesías	161
UNIDAD 5: Jesús, una vida plena.....	165
UNIDAD 6: Jesús llama a la comunidad.....	168
UNIDAD 7: La comunidad de los cristianos hoy.....	172
UNIDAD 8: El regalo del amor.....	176
UNIDAD 9: La civilización del amor.....	179
PROGRAMACION DE AULA 1º BACHILLERATO.....	184
UNIDAD 1: Grandeza y miseria del ser humano	184
UNIDAD 2: Ciencia y fe	186
UNIDAD 3: Tecnociencia y ética	189
UNIDAD 4: El sentido de la vida.....	191
UNIDAD 5: Los humanismos sin Dios	193
UNIDAD 6: El humanismo cristiano.....	194
UNIDAD 7: Naturaleza, cultura y fe	196
UNIDAD 8: El proyecto divino de salvación.....	198
UNIDAD 9: Reino de Dios.....	201
UNIDAD 10: Plenitud futura del Reino de Dios	203

UNIDAD 11: Reino de Dios y seguimiento de Jesús	205
PROGRAMACION DE AULA 2º BACHILLERATO.....	208
UNIDAD 1: Ser cristiano	208
UNIDAD 2: La muerte y el más allá	210
UNIDAD 3: La vida eterna.....	213
UNIDAD 4: La religión y las religiones.....	214
UNIDAD 5: El Judaísmo	216
UNIDAD 6: El Islam	218
UNIDAD 7: El Hinduismo y el Budismo	220
UNIDAD 8: Increencia	222
UNIDAD 9: Caminos hacia Dios	224
UNIDAD 10: El arte, camino hacia Dios	226
UNIDAD 11: La civilización del amor.....	229
UNIDAD 12: El magisterio social de la Iglesia	232
UNIDAD 13: Presencia pública de los cristianos en la sociedad	234
UNIDAD 14: Los cristianos en una sociedad plural	236
UNIDAD 15: El trabajo	238
UNIDAD 16: Pobreza, exclusión y solidaridad.....	240
UNIDAD 17: Constructores de la paz	243

PROYECTO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La Constitución Española de 6 de diciembre de 1978, reconoce en su artículo 27 el derecho a la educación como uno de los derechos fundamentales de la persona, cuyo ejercicio, para la enseñanza básica, de la que forma parte la Educación Secundaria Obligatoria, tiene carácter obligatorio y gratuito. La Ley 8/2013, de 9 de diciembre, de Mejora de la Calidad de la Educación, LOMCE, dejando atrás la Ley 2/2006, de 3 de mayo, Orgánica de Educación LOE. Con lo que la justificación legal se refiere únicamente a aquélla:

LOMCE

La ley 8/2013, de 9 de diciembre, de Mejora de la Calidad de la Educación, LOMCE, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

El contenido del currículo de Religión Católica parte de la experiencia humana y se desenvuelve de manera respetuosa con las etapas del desarrollo del niño y del adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

La religión es un hecho innegable presente en la humanidad y en nuestra sociedad, de ahí la necesidad de un estudio sistemático para entender nuestra historia y cultura, que se componen de creencias, símbolos y valores del cristianismo. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores en el que la persona nació y a los que llama “tradición”.

Así, el currículo de Religión católica contribuye a la formación integral del alumno en esa necesidad de responder a la dimensión religiosa de todo ser humano y, al mismo tiempo, introduce en la realidad la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. Desde esto se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia, de un hecho coherente con el propio desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado

La libertad religiosa de los individuos y los pueblos es reconocido por la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948. Además de **la Constitución Española** no sólo reconoce la libertad religiosa, sino también garantiza «**el derecho a asistir a los padres que sus hijos reciban religiosa y moral de acuerdo con sus convicciones**» en **el artículo 27.3**. Un derecho que también es parte de los tratados internacionales reconocidos en España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales en el artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, el artículo 14.3, entre otros.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

Esta programación se desarrolla, por lo tanto, de acuerdo con las directrices de la Comisión Episcopal corresponsal que cuenta con cuatro bloques de contenido que se desarrollan aquí en tres evaluaciones en cada nivel de ciclo, según lo promulgado en la Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

La enseñanza de la religión católica en la escuela se atiene a la finalidad propia de ésta, que es la formación plena del alumnado mediante los sistemas propios de aprendizaje que se concretan en el currículo y su desarrollo.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOMCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la dimensión y capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes y propios de esta enseñanza que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Las propuestas de la enseñanza religiosa católica constituyen en sí mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano que hacen posible la formación integral. Todo ello se realiza mediante la presentación sistemática, orgánica y científica del mensaje, vida y persona de **Jesucristo**, presente en su Iglesia, avalada por la Escritura, por la Tradición y el Magisterio de la Iglesia, transmitida a través de la acción educativa del profesor con su preparación científico-técnica y su testimonio cristiano.

Las aportaciones de la esta enseñanza conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan al alumnado a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas, realizadas en la persona del mismo Jesucristo, por lo cual puede y de hecho da respuesta al sentido último de la vida.

Con todo, las competencias clave, como son la que hacen referencia a las capacidades interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística adquieren en este área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Toda persona tiene necesidad de una base sólida sobre la que construir la existencia personal y social. Los adolescentes y jóvenes se plantean interrogantes profundos sobre el sentido de su existencia que exigen una respuesta, a la vez que trascendente, de carácter universal y estable. Hay que tener en cuenta que en estas edades se desarrolla la razón formal, y su capacidad de abstracción y generalización de conceptos. Es capaz de analizar y sintetizar elementos distintos y plurales, inducir y aplicar símbolos y signos a su propia vida y a la realidad circundante. Es precisamente en esta etapa en la que cierta inquietud vital surge y comienza a plantearse los porqués de la existencia y especialmente su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social.

Sus cuestionamientos vitales y su inseguridad están demandando modelos de vida auténticos en el proceso de maduración de su personalidad. La enseñanza religiosa católica va a insistir en la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, los principios que de Él dimanar, los valores que genera y las actitudes que brotan a fin de que los

alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de la conducta personal y social.

Ello exige una información sólida sobre el hecho religioso y, en concreto, en cuanto a esta asignatura compete, una exhaustiva presentación del hecho religioso conformado en la religión católica.

La formación religiosa se desarrolla en la escuela en un diálogo auténtico con la realidad cultural, informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso cristiano; entrando en diálogo fecundo y responsable con esa cultura compuesta por ideas, principios, valores, modos de vida a la luz del Evangelio, que en su perenne actualidad ilumina lo más profundo del ser humano y proyecta una libre y valorativa visión ante la realidad cultural.

Si bien la enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los RR. Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias clave («*Key competences*», según la denominación querida por la Unión Europea: véase la Recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006) son aquellas «capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de las actividades y la resolución eficaz de problemas complejos», algunas de ellas tienen una especial relación con la acción educativa de la religión católica, e incluso, podría afirmarse que otras, si se prescinde de la realidad religiosa, carecerían de elementos importantes para su adquisición y desarrollo.

Se proponen las siguientes competencias en el Decreto 98/2016 de 5 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura, presenta, en su artículo 4, las siguientes competencias clave:

1. Comunicación lingüística (CCL).

Se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT).

La enseñanza religiosa también contribuye a la competencia matemática, o a ayudar a que el alumno relacione datos de la Biblia con la historia, contabilice expresiones de cifras y use estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social.

3. Competencia digital (CD).

La enseñanza religiosa integra las TIC para el tratamiento de la información, para su obtención y selección crítica. Los recursos tecnológicos suponen una materia importante, al alcance de los estudiantes y de los profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

4. Aprender a aprender (CAA).

Fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

5. Competencias sociales y cívicas (CSC).

La enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE).

Se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

7. Conciencia y expresiones culturales (CCEC).

El significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

Estas competencias clave están íntimamente relacionadas con los **estándares de aprendizaje evaluables**, fijados por la Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Secundaria Obligatoria. Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES

El área de Religión, como el resto de áreas, según la **LOMCE**, no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria). Así, la Educación Secundaria Obligatoria, según lo dictado por el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre hombres y mujeres como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

2. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
3. Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
4. Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
5. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
6. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
7. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
8. Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
9. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
10. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
11. Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
12. Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Primer curso

Contenidos

1. La realidad creada y los acontecimientos son signos de Dios.
2. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.
3. La divinidad y la humanidad de Jesús.
4. Los evangelios: testimonio y anuncio.
5. Composición de los evangelios.

6. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.
7. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.

Criterios de evaluación

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.
2. Identificar el origen divino de la realidad.
3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.
4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.
5. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.
6. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.
7. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.
8. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.
9. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.
10. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.
11. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.
12. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconocido que la realidad es dada (se corresponde con el criterio de evaluación [CrEv] 1).
2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios (CrEv 1).
3. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios (CrEv 2).
4. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico (CrEv 3).
5. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación (CrEv 4).
6. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación (CrEv 4).
7. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel (CrEv 5).
8. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad (CrEv 5).
9. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina (CrEv 6).
10. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel (CrEv 7).

11. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos (CrEv 8).
12. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos (CrEv 8).
13. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil (CrEv 9).
14. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios (CrEv 10).
15. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad (CrEv 11).
16. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia (CrEv 12).
17. Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida (CrEv 12).
18. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona (CrEv 12).

Segundo curso

Contenidos

1. La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.
2. El fundamento de la dignidad de la persona.
3. El ser humano colaborador de la creación de Dios.
4. La aceptación de la revelación: la fe.
5. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.
6. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.
7. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.
8. Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades.
9. Las notas de la Iglesia.

Criterios de evaluación

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.
5. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.
6. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.
7. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.
8. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.

9. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.
10. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.
11. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.
12. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.
13. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.
14. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
15. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos (se corresponde con el criterio de evaluación [CrEv] 1).
2. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano (CrEv 2).
3. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc (CrEv 3).
4. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación (CrEv 4).
5. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo (CrEv 4).
6. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos (CrEv 5).
7. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela (CrEv 6).
8. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino (CrEv 7).
9. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios (CrEv 8).
10. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos (CrEv 9).
11. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano (CrEv 9).
12. Conoce y describe las características del Dios cristiano (CrEv 10).
13. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano (CrEv 10).
14. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios (CrEv 11).
15. Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo (CrEv 12).
16. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado (CrEv 13).

17. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características (CrEv 14).
18. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano (CrEv 14).
19. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia (CrEv 15).
20. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia (CrEv 15).

Tercer curso

Contenidos

1. La naturaleza humana desea el Infinito.
2. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.
3. La ruptura del hombre con Dios por el pecado.
4. El relato bíblico del pecado original.
5. La persona transformada por el encuentro con Jesús.
6. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.
7. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.
8. La experiencia de fe genera una cultura.

Criterios de evaluación

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.
3. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.
4. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.
5. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
6. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.
7. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
8. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
9. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud (se corresponde con el criterio de evaluación [CrEv] 1).
2. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos (CrEv 2).
3. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de

sentido (CrEv 2).

4. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios (CrEv 3).

5. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual (CrEv 4).

6. Busca y selecciona biografía de conversos (CrEv 5).

7. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas (CrEv 5).

8. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo (CrEv 6).

9. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia (CrEv 7).

10. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa (CrEv 8).

11. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia (CrEv 9).

12. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (CrEv 9).

Cuarto curso

Contenidos

1. Las religiones: búsqueda de sentido de la vida.
2. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.
3. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.
4. La figura mesiánica del Siervo de Yhaveh.
5. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.
6. La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.
7. La autoridad eclesial al servicio de la verdad.
8. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.

Criterios de Evaluación

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.
3. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.
4. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.
5. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.
6. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.
7. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad,

y de expresar la afectividad de la persona.

8. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.

9. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas (se corresponde con el criterio de evaluación [CrEv] 1).

2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido (CrEv 1).

3. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa (CrEv 2).

4. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones (CrEv 2).

5. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel (CrEv 3).

6. Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios (CrEv 3).

7. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político (CrEv 4).

8. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida (CrEv 4).

9. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús (CrEv 5). 10. Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús (CrEv 6).

11. Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús (CrEv 6).

12. Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad (CrEv 7).

13. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen (CrEv 7).

14. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana (CrEv 7).

15. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad (CrEv 8).

16. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio (CrEv 8).

17. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano (CrEv 8).

18. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor (CrEv 9).

PROYECTO CURRICULAR PARA EL BACHILLERATO

La Constitución Española de 6 de diciembre de 1978, reconoce en su artículo 27 el derecho a la educación como uno de los derechos fundamentales de la persona, cuyo ejercicio, para la enseñanza básica, de la que forma parte la Educación Secundaria Obligatoria, tiene carácter obligatorio y gratuito. La Ley 8/2013, de 9 de diciembre, de Mejora de la Calidad de la Educación, LOMCE, dejando atrás la Ley 2/2006, de 3 de mayo, Orgánica de Educación LOE. Con lo que la justificación legal se refiere únicamente a aquélla:

LOMCE

La ley 8/2013, de 9 de diciembre, de Mejora de la Calidad de la Educación, LOMCE, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

El contenido del currículo de Religión Católica parte de la experiencia humana y se desenvuelve de manera respetuosa con las etapas del desarrollo del adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa, incluida la de Bachillerato.

La religión es un hecho innegable presente en la humanidad y en nuestra sociedad, de ahí la necesidad de un estudio sistemático para entender nuestra historia y cultura, que se componen de creencias, símbolos y valores del cristianismo. La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores en el que la persona nació y a los que llama “tradición”.

Así, el currículo de Religión católica contribuye a la formación integral del alumno en esa necesidad de responder a la dimensión religiosa de todo ser humano y, al mismo tiempo, introduce en la realidad la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. Desde esto se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia, de un hecho coherente con el propio desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado

La libertad religiosa de los individuos y los pueblos es reconocido por la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948. Además de la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa, sino también garantiza «el derecho a asistir a los padres que sus hijos reciban religiosa y moral de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también es parte de los tratados internacionales reconocidos en España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales en el artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, el artículo 14.3, entre otros.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.

Esta programación se desarrolla, por lo tanto, de acuerdo con las directrices de la Comisión Episcopal corresponsal que cuenta con cuatro bloques de contenido que se

desarrollan aquí en tres evaluaciones en cada nivel de ciclo, según lo promulgado en la Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato.

CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

La enseñanza de la religión católica en la escuela se atiene a la finalidad propia de ésta, que es la formación plena del alumnado mediante los sistemas propios de aprendizaje que se concretan en el currículo y su desarrollo.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOMCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la dimensión y capacidad trascendente del alumnado, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes y propios de esta enseñanza que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Las propuestas de la enseñanza religiosa católica constituyen en si mismas una cosmovisión del mundo, de la vida y del ser humano que hacen posible la formación integral. Todo ello se realiza mediante la presentación sistemática, orgánica y científica del mensaje, vida y persona de Jesucristo, presente en su Iglesia, avalada por la Escritura, por la Tradición y el Magisterio de la Iglesia, transmitida a través de la acción educativa del profesor con su preparación científico-técnica y su testimonio cristiano.

Las aportaciones de la esta enseñanza conforman una manera de ser y de vivir en el mundo, de tal manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan al alumnado a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo generadores de cultura y, por ende, a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad.

Sus propuestas son cualitativamente trascendentes y vivas, realizadas en la persona del mismo Jesucristo, por lo cual puede y de hecho da respuesta al sentido último de la vida.

Con todo, las competencias clave, como son la que hacen referencia a las capacidades interpersonales, interculturales, sociales y cívicas y la comunicación lingüística adquieren en este área elementos básicos para su adquisición a lo largo de la enseñanza obligatoria. Toda persona tiene necesidad de una base sólida sobre la que construir la existencia personal y social. Los adolescentes y jóvenes se plantean interrogantes profundos sobre el sentido de su existencia que exigen una respuesta, a la vez que trascendente, de carácter universal y estable. Hay que tener en cuenta que en esta etapa del bachillerato se desarrolla la razón formal, y su capacidad de abstracción y generalización de conceptos. Es capaz de analizar y sintetizar elementos distintos y plurales, inducir y aplicar símbolos y signos a su propia vida y a la realidad circundante. Es precisamente en esta etapa en la que la inquietud vital se consolida y se plantean seriamente los porqués de la existencia y especialmente su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social.

Sus cuestionamientos vitales y su inseguridad están demandando modelos de vida auténticos en el proceso de maduración de su personalidad. La enseñanza religiosa católica va a insistir en la propuesta explícita de la persona de Jesucristo, los principios que de Él dimanar, los valores que genera y las actitudes que brotan a fin de que los alumnos y alumnas reflexionen seriamente acerca de la conducta personal y social.

Ello exige una información sólida sobre el hecho religioso y, en concreto, en cuanto a esta asignatura compete, una exhaustiva presentación del hecho religioso conformado en la religión católica.

La formación religiosa se desarrolla en la escuela en un diálogo auténtico con la realidad cultural, informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso cristiano; entrando en diálogo fecundo y responsable con esa cultura -compuesta por ideas, principios, valores, modos de vida- a la luz del Evangelio, que en su perenne actualidad ilumina lo más profundo del ser humano y proyecta una libre y valorativa visión ante la realidad cultural.

La enseñanza religiosa católica en el **Bachillerato** tiene como finalidad básica proporcionar a los alumnos que han optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. Teniendo como eje la dignidad de la persona, la lógica de la fe lleva al compromiso en favor de la promoción humana, la libertad, la justicia, la paz y la fraternidad, sustentadas en el amor. Los alumnos tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

La opción católica en este tramo educativo, en cuanto a su estructura epistemológica, se atiene al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Los objetivos, contenidos y metodología teológica no sólo son adecuados al currículo del Bachillerato, sino que ofrecen la posibilidad de una fecunda interrelación con los propios de otros saberes de dicho currículo. Es más, el diálogo con la cultura es otra gran finalidad de esta etapa, la cual presenta así, de modo integrado, la propuesta del mensaje cristiano en la resolución de problemas y respuestas a interrogantes que el mundo de hoy plantea a los alumnos.

Con referencia a la formación e Iniciación Profesional, la enseñanza religiosa aporta en especial el sentido cristiano y humano del trabajo, así como la clarificación de derechos y deberes en las relaciones con los distintos ámbitos del mundo laboral, y en cada una de las especialidades a las que pretenda acceder el alumno, de acuerdo con la Doctrina Social de la Iglesia.

Si bien la enseñanza religiosa está presente y ayuda a la conformación de las competencias fijadas en los RR. Decretos de enseñanzas mínimas, teniendo en cuenta que las competencias clave («*Key competences*», según la denominación querida por la Unión Europea: véase la Recomendación 2006/962/EC del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006) son aquellas «capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de las actividades y la resolución eficaz de problemas complejos», algunas de ellas tienen una especial relación con la acción educativa de la religión católica, e incluso, podría afirmarse que otras, si se prescinde de la realidad religiosa, carecerían de elementos importantes para su adquisición y desarrollo.

Se proponen las siguientes en el Decreto 98/2016 de 5 de julio, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura, presenta, en su artículo 4, las siguientes competencias clave:

1. Comunicación lingüística (CCL).

Se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el

lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCCT).

La enseñanza religiosa también contribuye a la competencia matemática, o a ayudar a que el alumno relacione datos de la Biblia con la historia, contabilice expresiones de cifras y use estadísticas para la descripción y el análisis de la realidad social

3. Competencia digital (CD).

La enseñanza religiosa integra las TIC para el tratamiento de la información, para su obtención y selección crítica. Los recursos tecnológicos suponen una materia importante, al alcance de los estudiantes y de los profesores, pues facilitan el trabajo tradicional y ofrecen nuevas aplicaciones.

4. Aprender a aprender (CAA).

Fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia..., el impulso del trabajo en equipo, la síntesis de la información y opinión.

5. Competencias sociales y cívicas (CSC).

La enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE).

Se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

7. Conciencia y expresiones culturales (CCEC).

El significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

Estas competencias clave están íntimamente relacionadas con los **estándares de aprendizaje evaluables**, fijados por la Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato. Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño

de pruebas estandarizadas y comparables.

OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES

El área de Religión, como el resto de áreas, según la **LOMCE**, no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión (Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato). Así, el Bachillerato, según lo dictado por el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

1. Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
2. Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
3. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
4. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
5. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
6. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
7. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
8. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
9. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
10. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
11. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
12. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

13. Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

14. Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

Primer curso

Contenidos

1. El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.
2. El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.
3. Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
4. Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.
5. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.
6. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.
7. Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.
8. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.
9. Significado del término y dimensiones de la cultura.
10. La vida monacal, fuente de cultura.

Criterios de Evaluación

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.
5. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.
6. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.
7. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.
8. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.
9. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.
10. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.
11. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
12. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.

13. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y del trabajo.

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido (se corresponde con el criterio de evaluación [CrEv] 1).

2. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones (CrEv 2).

3. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura (CrEv 3).

4. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano (CrEv 3).

5. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones (CrEv 4).

6. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia (CrEv 5).

7. Elabora una definición personal sobre los términos “legal”, “ético” y “moral”. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales (CrEv 6).

8. Comprende y define con palabras personales el significado de “bien común”, “destino universal de los bienes” y “subsidiariedad”. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia (CrEv 7).

9. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método (CrEv 8).

10. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar (CrEv 9).

11. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos (CrEv 9).

12. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana (CrEv 10).

13. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética (CrEv 10).

14. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia (CrEv 11).

15. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compares críticamente (CrEv 12).

16. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral (CrEv 13).

17. Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina,

elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio (CrEv 13).

Segundo Curso

Contenidos

1. La identidad del ser humano.
2. El mundo actual y la cuestión bioética.
3. La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.
4. Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.
5. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.
6. La expresión de la fe genera belleza a través del arte.

Criterios de Evaluación

1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.
2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.
3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.
4. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.
5. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.
6. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.
7. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.
8. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

Estándares de aprendizaje

1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. (CrEv 1).
2. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida. (CrEv 2).

3. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase. (CrEv 2).
4. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. (CrEv 3).
5. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano (CrEv 4).
6. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica (CrEv 5).
7. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. (CrEv 6).
8. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas. (CrEv 7).

LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES

Como su misma palabra indica, los contenidos transversales no se desarrollan en un solo momento ni en un solo lugar, sino que están presentes a lo largo de todo el proyecto. Atraviesan el currículo de forma permanente y protagonizan en gran medida el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con los contenidos transversales se pretende que los alumnos tomen conciencia de su propia dignidad e igualdad, aprendan a relacionarse con los demás, a respetar a todos, a adiestrarse en la convivencia pacífica y solidaria, a comprometerse en la construcción de una sociedad más justa, a colaborar en favor de los más necesitados, sean estas necesidades de la clase que sea, etc.

A la hora de agrupar y clasificar estos contenidos transversales se ha confeccionado esta lista, que no puede ser ni cerrada ni excluyente:

- Educación moral y cívica.
- Educación para la paz y la convivencia.
- Educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos.
- Educación del consumidor.
- Educación para la salud.
- Educación ambiental.
- Educación sexual.
- Educación vial.

La asignatura de religión asume estos valores, los potencia y los fundamenta, siempre desde una perspectiva cristiana.

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

Enseñar no consiste solamente en exponer una serie de conceptos, puesto que si los alumnos no captan esos conceptos, por las razones que sean, esos alumnos no aprenden. Para que el acto de enseñar sea completo es necesario que el alumno aprenda, de ahí que siempre que hablamos de enseñanza nos referimos al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lo que es válido para cualquier materia lo es también para la religión. Enseñar religión no consiste solamente en explicar unas verdades religiosas bien estructuradas, sino, y sobre todo, en ayudar a los alumnos a construir un pensamiento fundamentado, sistemático y autocrítico acerca de las cuestiones religiosas fundamentales. En este sentido se puede afirmar que no es tan importante lo que enseñamos cuanto lo que el alumno aprende.

Dicho con otras palabras, una enseñanza no es tal si su efecto no es el aprendizaje. Por eso, en todo el proyecto queda remarcado una metodología que, sin excluir la acción de enseñar, atiende a los procesos propios del aprendizaje, ofertando una serie de recursos y actividades que aseguren tanto el quehacer del profesor como el trabajo progresivo de los alumnos.

A) CRITERIOS METODOLÓGICOS

- El protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje es el alumno con su propia actividad.
- La metodología ha de ser activa, pues solo así el alumno, orientado por el profesor, puede adquirir un elenco de conocimientos propios.
- El profesor debe enseñar al alumno a que aprenda a aprender y el alumno debe aprender a aprender.
- Se apuesta por un aprendizaje significativo, que se produce cuando el alumno relaciona los nuevos contenidos con los conocimientos que ya tiene.
- Se facilitan métodos para que el alumno active y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.
- Se valora la memorización, pero solo si es comprensiva. La memorización repetitiva, sin comprensión de los contenidos, no ejerce ninguna función de aprendizaje.
- La contextualización de los contenidos en la realidad -histórica y contemporánea-extremeña es fundamental. De poco sirve adquirir unos conocimientos si no hay un objeto de contraste con los que compararlos.

B) CONCRECIÓN EN LA UNIDAD DIDÁCTICA

Estos principios metodológicos han de influir en la forma de estructurar la unidad didáctica. Por eso, las unidades didácticas de todo el proyecto, tanto para la Educación Secundaria Obligatoria como para el Bachillerato, se configuran en torno a estos apartados:

Actividad inicial	Actividades de estudio	Actividades finales
Se parte del momento	Se buscan respuestas a las	Se ofrece una síntesis

<p>psicológico y del entorno cultural del alumno.</p> <p>Se facilitan métodos para detectar los conocimientos previos.</p> <p>Se busca no solo saber lo que el alumno sabe, sino conocer cómo sabe lo que sabe.</p> <p>Se motiva, se suscitan interrogantes y se despierta el interés por el estudio de los contenidos.</p> <p>Se plantea al alumno el tema de estudio y se le indica cómo llevar a cabo esa tarea.</p>	<p>cuestiones planteadas en la actividad inicial.</p> <p>Se proponen ejercicios de investigación para que los alumnos acudan a las fuentes.</p> <p>Se ofrecen ejercicios de observación, reflexión, análisis y expresión.</p> <p>Se presentan los contenidos de forma ordenada y sistemática.</p> <p>Se desarrollan los contenidos a los que los alumnos no pueden llegar por sí mismos.</p>	<p>ordenada de los principales conceptos estudiados.</p> <p>Se proponen ejercicios de auto evaluación.</p> <p>Se incluyen actividades que complementen lo estudiado en la unidad didáctica.</p> <p>Se ofrecen direcciones de Internet para que los alumnos amplíen los conocimientos adquiridos y accedan a otros nuevos.</p>
---	--	---

PERSONAL DOCENTE

El área-departamento de Religión Católica está conformado por un profesor:

- **D^a Teresa García Hernández.**

La profesora citada, impartirá docencia en todos los cursos del primer y segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y en el primer curso de la etapa de Bachillerato.

MATERIALES

Los materiales de texto guía (libros) para el presente curso académico son los siguientes

- 1º de E.S.O.: *Religión Católica 1º ESO, Proyecto Nueva Evangelización, Casals* . Autor J. Aranguren. Año publicación 2015. Material de elaboración propia del profesor.
- 2º de E.S.O.: *Religión Católica 2º ESO, Proyecto Nueva Evangelización. Casals* Autor J. Aranguren. Año publicación 2016. Material de elaboración propia del profesor.
- 3º de E.S.O.: *Religión Católica 3º ESO, Proyecto Nueva Evangelización. Casals* Autor J. Aranguren. Año publicación 2015. Material de elaboración propia del profesor.
- 4º de E.S.O.: *Religión Católica 4º ESO, Proyecto Nueva Evangelización. Casals* Autor J. Aranguren. Año publicación 2016. Material de elaboración propia del profesor.
- 1º de Bachillerato: *Religión Católica 1º Bachillerato. Proyecto Nueva Evangelización. Casals. Autor; Varios autores. Año de publicación 2015.* Material de elaboración propia del profesor.

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Siguiendo el planteamiento metodológico indicado, cada una de las unidades didácticas se desarrolla en torno a esta estructura.

Actividad inicial

Todas las unidades comienzan detectando los conocimientos previos de los alumnos para saber cómo saben lo que saben, a la vez para motivar a los alumnos y plantearles el tema de estudio.

Actividades de estudio

Cada unidad cuenta con varias actividades de estudio, estructuradas de diferente manera, pero siempre con el fin de que el alumno aprenda, mediante la investigación y el estudio, a relacionar los conocimientos que ya tiene con los contenidos estudiados.

La estructura de las actividades es semejante, pero no idéntica, por cuanto unas veces se parte de una propuesta de trabajo para continuar con la exposición de contenidos; y, otras, se desarrollan los contenidos y se proponen actividades para fijar los conceptos estudiados.

Dossier

En algunas unidades didácticas se ha incluido un dossier de actualidad que pretende acercar el fenómeno religioso a la experiencia de los alumnos.

Actividades finales

Las últimas páginas de la unidad didáctica recogen, en forma de red conceptual, los contenidos trabajados y proponen diversas actividades para aplicar lo aprendido, globalizar los contenidos, evaluar los conocimientos y abrir nuevos campos de estudio.

PLANTEAMIENTO DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Todos los contenidos estudiados y aprendidos en estas unidades, en todo el proyecto, quedarán valorados de la siguiente manera:

- Trabajo de clase (ejercicios, participación, atención,...): 15% de la nota final.
- Trabajo en casa (ejercicios, lectura de los libros obligatorios de lectura, si los hubiere, recopilación de información): 15% de la nota final.
- Trabajo de investigación (uno por evaluación o, al menos, en la segunda): 10% de la nota final.
- Prueba final para calificar lo aprendido en la evaluación: 30% de la nota final.
- Comportamiento, actitud y esfuerzo del alumno con respecto a la asignatura: 30% de la nota final.

EVALUACIÓN DE MATERIA PENDIENTE

La evaluación de la materia pendiente se realizará mediante unos materiales prediseñados por el Departamento que el alumno deberá entregar debidamente cumplimentado en relación a los contenidos pendientes exigidos

De la misma manera, la prueba extraordinaria de septiembre para los alumnos con la materia pendiente se hará por análogo procedimiento, entregando el dossier

correspondiente al alumno en junio con su boletín de notas. Y la fecha máxima de entrega será fijada por la Jefatura de Estudios del centro.

Si la asignatura del curso anterior estuviera suspensa (no habiendo sido calificada, al menos, con “5 / Suficiente” incluso en las pruebas extraordinarias antes mencionadas); y la asignatura del curso académico corriente fuese satisfactoriamente superada por el alumno, entonces la asignatura suspensa del curso anterior sería automáticamente aprobada por el alumno, con la calificación de “5 / Suficiente” ,siempre que no se hubiere presentado a las pruebas extraordinarias, en cuyo caso la nota sería la correspondiente a esa evaluación extraordinaria.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La diversidad está muy presente en la realidad escolar, es importante por parte del centro y más concretamente por parte del maestro, dar respuestas adecuadas a las necesidades que surgen de las diferencias de cada uno de los alumnos.

Realizaremos una adaptación de materiales y actividades para los alumnos que presenten necesidades. No hay materiales prediseñados al efecto, ya que cada grupo y cada alumno requiere una adaptación particular y personalizada, con lo que no es procedente la aplicación de estándares.

Cuando sea necesario, realizaremos adaptaciones curriculares tanto en los objetivos como en los contenidos que vayamos a trabajar, siempre contando con el apoyo de las especialistas PT y AL, así como del Departamento de Orientación Educativa.

Se favorecerán actividades grupales que permitan el aprendizaje cooperativo, la integración y motivación de los niños.

En la programación de aula (cf. ut infra) se ofrecen distintas soluciones por unidad didáctica para atender a la diversidad.

LAS TIC'S EN EL ÁREA DE RELIGIÓN

Para el presente curso este área va a seguir apostando por las nuevas tecnologías. Así como en años anteriores favoreceremos la utilización del ordenador en clase en los dos ciclos de secundaria:

- Utilizaremos Internet como una herramienta para:
 - Encontrar y cotejar información.
 - Leer documentos eclesiales, o de otra índole, que de otro modo nos resultaría imposible utilizar de primera mano.
 - Leer los libros de la Biblia u otros materiales parecidos.
 - Observar obras de arte religioso.
 - Contemplar mapas, paisajes... para su posterior estudio.
 - Utilizar los recursos creados en soporte informático para esta área.
- Desde todo lo anterior utilizaremos los programas y recursos que el Linex nos ofrece para los trabajos trimestrales, las presentaciones, etc.

Junto a esto, este departamento seguirá utilizando los distintos medios audiovisuales de los que disponemos en el instituto: DVD, vídeo, radio CD, cañón de vídeo. Y sobre todo,

pizarra digital (PDI), ya que ésta nos proporciona numerosas ventajas respecto a otras soluciones: no hay que mover a los alumnos del aula, su puesta en funcionamiento es inmediata y permite exponer tareas pre-elaboradas por el profesor.

LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES

Como su misma palabra indica, los contenidos transversales no se desarrollan en un solo momento ni en un solo lugar, sino que están presentes a lo largo de todo el proyecto. Atraviesan el currículo de forma permanente y protagonizan en gran medida el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Con los contenidos transversales se pretende que los alumnos tomen conciencia de su propia dignidad e igualdad, aprendan a relacionarse con los demás, a respetar a todos, a adiestrarse en la convivencia pacífica y solidaria, a comprometerse en la construcción de una sociedad más justa, a colaborar en favor de los más necesitados, sean estas necesidades de la clase que sea, etc.

A la hora de agrupar y clasificar estos contenidos transversales se ha confeccionado esta lista, que no puede ser ni cerrada ni excluyente:

- Educación moral y cívica.
- Educación para la paz y la convivencia.
- Educación para la igualdad de oportunidades entre los sexos.
- Educación del consumidor.
- Educación para la salud.
- Educación ambiental.
- Educación sexual.
- Educación vial.

La asignatura de religión asume estos valores, los potencia y los fundamenta, siempre desde una perspectiva cristiana.

PLAN DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

Este año el Departamento de Religión, se une, de nuevo, a este plan animando a la lectura principalmente a los cursos de 1º de ESO A, B y C. Para fomentar este hábito se dedicarán minutos de clase a la lectura activa de literatura infantil/juvenil. La idea es que cada alumno lea aquello que más se ajusta a sus intereses personales. Sin embargo, de surgir algún problema (sobre todo de disponibilidad de fondos bibliográficos en el aula) se utilizarán los siguientes:

- *El principito*, de Antoine de Saint-Exupéry. Editoriales varias.

Además para 1º de Bachillerato se trabajará la lectura del siguiente libro, procediendo además a la evaluación por parte de los alumnos del contenido del mismo.

- *El hombre en busca de sentido*, de Viktor Frankl. Editorial Herder. De este libro seleccionamos únicamente la primera parte: la experiencia del autor.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividades complementarias correspondientes al presente curso referidas a todos los cursos de secundaria y que corresponden a los objetivos generales 1º, 3º, 4º, 7º, 10º, 11º y 12º de esta etapa en el área de Religión Católica en la LOMCE:

Actividad extraescolar correspondiente al presente curso y referida a 1º de E.S.O:

- Visita al colegio San José de Villafranca de los Barros con motivo de la celebración de las jornadas “**Educavita**” en el segundo trimestre del curso académico: 4 de Abril de 2018 (fecha orientativa).

Actividad complementaria correspondiente al presente curso y referida a 2º de E.S.O:

- Visitar la **Ciudad Monumental de Cáceres** y sus museos, con explicación de los mismos por un experto en Historia. En la misma actividad se plantearán actividades complementarias en las que participarán de manera activa los alumnos: Marzo de 2018 (fecha orientativa).

Actividad complementaria y extraescolar correspondientes al presente curso y referidas a 3º de E.S.O:

- Visitar la Mezquita-Catedral de **Córdoba** y la Sinagoga, junto con sus calles y patios típicos: Febrero de 2018 (fecha orientativa).

Actividades complementarias y extraescolares correspondientes al presente curso y referidas a 4º de E.S.O:

- Visitar el centro cultural de la **Mérida paleocristiana** y museo de arte Visigodo. durante el segundo trimestre del curso académico: Abril de 2018 (fecha orientativa).
- Visitar la ciudad de **Guadalupe**, con objeto de transmitir su importancia para el cristianismo en Extremadura, en el segundo trimestre del curso académico: Abril de 2018 (fecha orientativa).

En cuanto a la etapa de Bachillerato se fijan las siguientes actividades, en consonancia con los objetivos generales 1º, 3º, 4º, 8º, 11º y 12º de esta etapa en el área de Religión Católica en la LOMCE:

- Visita a la ciudad de **Badajoz** con motivo de conocer la Catedral de San Juan Bautista, el centro hermano para personas sin hogar de Cáritas y el Economato situado en el barrio de San Fernando. Mayo de 2018. (Fecha orientativa).

Además el área-departamento estará abierto a colaborar con otros departamentos así como con la dirección del centro en todas aquellas actividades no previstas o no recogidas en esta programación. Igualmente se supedita a los acontecimientos la puesta en marcha de cualquier acción o campaña solidaria entre los alumnos y personal docente y de servicio del Centro.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	
Fecha prevista y temporalización	Mes de diciembre Semana Cultural y día del centro (Marzo-Abril)
Título y descripción	<ul style="list-style-type: none"> - Campaña del domund -Campaña de solidaridad (Navidad) -Confeción de murales o paneles. -Charlas, conferencias sobre temas de actualidad, - ONG´s, Día del Seminario... -Presencia de algún seminarista, sacerdote de la zona, párroco... -Películas sobre temas de interés para la asignatura
Objetivos	Sensibilización de la comunidad Educativa
Colaboración con otras áreas	

PROGRAMACIÓN DE AULA 1º CURSO ESO

2017/2018

UNIDAD 1: VIVIR LA CREACIÓN

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Conocer el relato bíblico de la creación y descubrir el mensaje religioso que contiene.
- Distinguir el ámbito científico del ámbito religioso en las diferentes explicaciones sobre la creación.
- Valorar la naturaleza como obra de Dios, regalo y señal de su amor hacia las personas.
- Profundizar en las consecuencias que la acción humana puede provocar sobre la naturaleza.
- Reconocer que el mundo y la vida son dones que los cristianos reciben como manifestación del amor de Dios.
- Descubrir las actitudes de entrega, generosidad y amor en las relaciones con los demás como fruto de la fe en un Dios creador.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1 y 4). Competencia digital (Objetivos 1, 2 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3 y 6). Sociales y cívicas (Objetivos 3, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 1). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1 y 3). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 2).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

El sentido religioso del hombre: La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios. Dios creador, cuida de sus criaturas, propiciando actitudes de entrega y amor en las relaciones con los demás. Fe y ciencia. El origen del universo y la vida.

Criterios de Evaluación

- Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.
- Identificar el origen divino de la realidad.
- Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.
- Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.

Estándares de Aprendizaje

1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconocido que la realidad es dada: Valora la naturaleza como obra de Dios que permite a los cristianos conocerle.

1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.

2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios: Interpreta, a través de manifestaciones artísticas, la intencionalidad de la creación del universo como obra de Dios. Interpreta la enseñanza religiosa que se desprende del relato de la Creación. Comprender el mensaje de Dios creador que transforma al creyente a vivir la vida desde la gratitud. Comprende que Dios actúa en la vida de las personas

invitando a vivir la gratitud. Explica cómo se sienten las personas que expresan gratitud por la vida.

3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico

4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.

4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.

Indicadores de logro

- Reflexiona sobre la situación actual de la naturaleza y su cuidado. Analiza el impacto del progreso humano en la naturaleza y los sentimientos de las personas hacia la misma. Identifica los sentimientos que aparecen en los textos bíblicos hacia Dios creador. Enumera muestras de sensibilidad en la sociedad actual hacia la naturaleza. Expresa los sentimientos experimentados en momentos en los que ha vivido en sintonía con la naturaleza.
- Interpreta la enseñanza religiosa que se desprende del relato de la Creación. Analiza obras de arte en las que se representa el hecho de la creación. Reconoce cómo los cristianos se sienten valorados y cuidados por Dios. Identifica cómo se sienten los cristianos ante el regalo de la creación. Describe actitudes de respeto y valoración hacia la naturaleza. Distingue los sentimientos que generan las personas que muestran agradecimiento por lo que les rodea de las que se muestran exigentes.
- Analiza el relato bíblico de la creación y lo compara con la visión que sobre este aspecto dan otras culturas.
- Interpreta diferentes teorías sobre el origen del universo, tanto religiosas como científicas. Valora las diferentes intencionalidades en las distintas maneras de presentar el origen del universo desde la religión o desde la ciencia.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

En la Guía didáctica se describen pormenorizadamente las actuaciones y las sugerencias didácticas para abordar los contenidos de la unidad. Presentamos aquí las intenciones pedagógicas de cada una de las secciones que componen la unidad.

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se propone que el alumnado reconozca la naturaleza como un don que se recibe de manera gratuita y que sea consciente de las consecuencias de la acción humana en la naturaleza.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. En primer lugar se ofrece una reflexión sobre la fe y la ciencia como respuesta a distintas preguntas sobre el origen del universo y la vida. Se interpreta el relato bíblico de la creación y el mensaje religioso que contiene. Se presenta la naturaleza como obra de Dios, regalo y señal de su amor hacia las personas, conociendo, por medio de los salmos, la actitud del creyente ante Dios creador. Por último, se muestra que la fe en un Dios creador invita a vivir la vida desde la gratitud, valorando las actitudes de entrega, generosidad y amor en las relaciones con los demás.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Propone conocer algunos textos del Catecismo de la

Iglesia Católica relacionados con el tema.

- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
- Por dentro. Se pretende cultivar actitudes de respeto y valoración hacia la naturaleza.
- Por fuera. Presenta la experiencia de la paz interior al contemplar a través del conocimiento de algunas manifestaciones artísticas relacionadas con la creación.

Conocimientos previos necesarios

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una reflexión previa sobre el comportamiento respecto del cuidado de la naturaleza, buscando los sentimientos que surgen al pensar en la creación.

Previsión de dificultades

En muchos casos vamos a encontrar que el alumnado no es consciente del regalo de la creación y de la actitud que se ha de mostrar frente a ella. Habrá que clarificar los diferentes puntos de vista que han ofrecido respuestas ante la explicación del origen del universo, tanto desde la ciencia como desde la biblia.

Relación con otras áreas

Esta unidad se relaciona con el área de Biología y Geología en la medida en que se realiza una reflexión sobre la naturaleza y las consecuencias de la acción humana sobre ella. También se pregunta sobre el origen del universo desde el punto de vista científico.

Hay relación con el área de Educación Plástica, Visual y Audiovisual cuando se reflexiona sobre películas o series que transmiten sentimientos de admiración por la naturaleza. También cuando se analizan manifestaciones artísticas a las que han dado lugar el hecho de la creación y sus relatos.

También existe relación con el área de Lengua Castellana y Literatura en la medida en que comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada; hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos; entiende los textos de la Biblia y analiza poemas que se utilizan en la oración.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la Guía didáctica del profesor se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en la sección “Punto de partida”, “La creación habla de Dios” (Leer la Biblia), “Lo esencial”, “Por dentro y Por fuera” y “Más competentes”.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección “La creación habla de Dios” (A mi alrededor) se propone el análisis de música y películas sobre los sentimientos que suscita la creación. En la sección “Un Dios que cuida de las criaturas” (Leer la biblia) se trabaja sobre la divulgación de los mensajes bíblicos por parte de escultores, pintores, cineastas, dibujantes, etc.
- Tecnología de la Información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.

- **Espíritu Emprendedor:** a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Educación cívica y constitucional:** en esta unidad se realiza una reflexión sobre la responsabilidad que cada persona tiene en el respeto al medio ambiente.
- **Igualdad entre hombres y mujeres:** se presenta el texto de la creación como obra de Dios que crea al hombre y la mujer. Se transmite el mensaje de igualdad en sus derechos, iguales en el amor de Dios.
- **Prevención y resolución pacífica de conflictos:** se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
- **Desarrollo sostenible y medio ambiente:** a lo largo de toda la unidad se trabaja el respeto por el medio ambiente, ayudando al alumnado a adoptar una postura de respeto hacia el mismo.

Claves pedagógicas del proyecto:

- **Diálogo fe-cultura:** en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Un Dios creador
 - La creación habla de Dios
 - Un Dios que cuida a las criaturas
- **Las grandes preguntas:** en la sección “Un Dios creador” (A mi alrededor) se investiga sobre el origen del universo.
- **Realidad social:** en la sección “La creación habla” de Dios(A mi alrededor) se reflexiona sobre la presencia de sentimientos de admiración hacia la naturaleza en nuestra sociedad.
- **Competencias clave:** a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además, en la Guía didáctica del profesor se concreta una actividad bajo el epígrafe “Más competentes”, que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: trabajo de investigación sobre los principales problemas a los que se enfrenta la naturaleza en la actualidad, ocasionados por la acción del hombre.
- **Interioridad y apertura a la trascendencia:** en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) “Por dentro”: Cultivar actitudes de respeto y valoración hacia la naturaleza. b) “Por fuera”: Conocer algunas manifestaciones artísticas relacionadas con la creación.
- **Inteligencia espiritual:** en esta unidad se trabaja “el dulce no hacer nada” como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- **Valores:** en la sección Un Dios que cuida de las criaturas (A mi alrededor) se trabajan las actitudes de confianza y agradecimiento.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el inicio del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: de refuerzo y ampliación en torno al diálogo fe-cultura.
- Trabajo cooperativo sobre la Capilla Sixtina

Evaluación

En las secciones “Lo esencial y Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido.

En la Guía del profesor se incluye las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 2: ELECCIÓN

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Comprender qué significa que Dios se da a conocer a la humanidad para salvarla.
- Entender cómo fue el origen del pueblo de Dios y quiénes fueron los protagonistas que dan comienzo a lo que cuenta la Biblia.
- Saber en qué consiste la promesa que Dios hace a Abrahán y las repercusiones que tiene para su pueblo.
- Comparar la misión de Abrahán como fundador del pueblo de Israel, con otros personajes históricos.
- Conocer tanto las manifestaciones personales e íntimas como las externas de la vivencia de Dios.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 2). Digital (Objetivos 2 y 4). Aprender a aprender (Objetivo 5). Sociales y cívicas (Objetivos 3 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3 y 4). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- La revelación: Dios interviene en la historia. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo. Abrahán, padre en la fe de judíos, cristianos y musulmanes. La oración, vivencia de Dios de las personas creyentes.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús

Criterios de Evaluación

- Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. Reconocer la importancia de las personas que han luchado por su pueblo.
- Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel. Conocer las dificultades que tuvieron Abrahán y otras

personas de su tiempo.

- Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. Valorar la importancia del silencio en la oración, como medio de comunicación con Dios, y como algo beneficioso para la vida de las personas.
- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

Estándares de Aprendizaje

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. Busca historias de personajes que han sido representativos para sus países y culturas.

2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. Comprende la confianza que Abrahán muestra ante Dios a pesar de la decepción que siente ante su promesa. Fundamenta cómo dependiendo de la personalidad, la fortaleza, la motivación y la fe suficientes, las personas pueden superar los problemas. Compara situaciones que vivieron los protagonistas de la historia de Israel con situaciones actuales.

3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. Describe sus propias vivencias en su comunicación con Dios e interpreta las que otras personas han sentido.

4.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

Indicadores de logro

- Desarrolla una línea del tiempo con la cronología de la época de los patriarcas hasta Moisés. Compara la relación que existe entre la historia de Abrahán y la de Mahatma Gandhi. Analiza la historia de personajes que son recordados como fundadores de la vida de un pueblo.
- Describe la reacción que tiene Abrahán ante la llamada que Dios le hace. Sintetiza en qué consiste la alianza que Dios propone a Abrahán. Explica el cambio de actitud de Abrahán tras el diálogo con Dios. Reconoce el comportamiento de Abrahán ante lo que Dios le pide. Investiga sobre la vida de personas que han confiado en sus ideales a pesar de las dificultades. Analiza la situación actual de algunas personas que tienen que desplazarse por razones de trabajo.
- Explica la importancia de Abrahán como padre en la fe para los cristianos. Interpreta la vida de personas de la actualidad que han dado lugar a tradiciones que han sido seguidas por sus sucesores. Realiza un ejercicio de introspección para identificar posibles huellas de las imágenes de Dios en su interior. Conoce las oraciones que algunas personas han expresado como vivencia íntima con Dios.
- Localiza textos bíblicos en los que se reconoce la importancia de Abrahán como padre de los creyentes.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se trabaja sobre el reconocimiento de las personas que han luchado por su pueblo.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Desde la valoración de la fe como un motor que nos empuja a ser mejores y como don y valor para salir adelante en momentos de dificultad se analizan los problemas a los que tuvo que enfrentarse Abrahán y otras personas de nuestro tiempo, y cómo las superaron. Se

incide en la importancia de Abrahán como hombre de fe para los primeros cristianos y para los cristianos actuales.

- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se presentan algunos textos del Catecismo de la Iglesia Católica que hablan sobre Abrahán y la promesa.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad transcendente.
 - Por dentro. Se pretende valorar la importancia del silencio en la oración, la contemplación y el aprendizaje, valorando la oración como forma de comunicación con Dios.
 - Por fuera. Se trabaja el conocimiento y comprensión de la vivencia interna de Dios a partir del testimonio de diferentes personas.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad empezamos a estudiar la historia del pueblo de Israel para lo que el alumnado debe tener algunas ideas previas sobre el Antiguo Testamento. Podríamos recordarles la organización de los libros de la Biblia para así poder situar y comprender el contexto en el que se desarrollarán los contenidos a tratar.

Previsión de dificultades

Durante el desarrollo de esta unidad será conveniente explicar el sentido religioso de estos acontecimientos para hacer más comprensible el mensaje que se deriva de ellos. En las secciones en las que se trabaja el diálogo Fe-cultura, se ha tratado de traer al momento actual algunas situaciones por las que pasó en sus inicios el pueblo de Israel, de manera que puedan encuadrar en un tiempo pasado situaciones que hoy viven muchas personas y descubran la intencionalidad religiosa de los relatos.

Relación con otras áreas

Hay relación con el área de Geografía e Historia, en la medida en que se utiliza la independencia de los Estados Unidos y el asentamiento de los colonos para lograr una mejor comprensión de la historia vivida por el pueblo de Israel. También se estudian las características de la tierra en la que se asentarán los israelitas.

También tiene relación con el área de Lengua Castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en: a) Abrahán padre de los creyentes (A mi alrededor), en la Guía del profesor se plantea una actividad en la que tras la lectura de un texto el alumnado elabora una reflexión sobre la fe. b) Por fuera, lectura voluntaria de cartas personales escritas a Dios
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección “Punto de partida” (Dialogamos) se propone trabajar con películas y series que tratan sobre el asentamiento de los colonos en la creación de los Estados Unidos. En la sección “Todo empezó con una llamada y una promesa” (Leer la Biblia), en la Guía didáctica del profesor se propone una actividad para trabajar con el video-clip de Maldita Nerea, No podíamos ser agua sobre las personas que consideramos “diferentes”. En la

sección “Las dificultades de la relación con Dios” (A mi alrededor), en la Guía didáctica del profesor se plantea una actividad en la que tras el visionado de una entrevista con Pablo Pineda se analiza la motivación que tiene para salir adelante.

- Tecnología de la Información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: en la sección Las dificultades de la relación con Dios (A mi alrededor) se plantea una reflexión sobre las personas que se embarcan en un proyecto, analizando las posibles dificultades y contratiempos.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: en la sección “Punto de partida” (A mi alrededor) se compara la figura de Mahatma Gandhi con la de Abraham, resaltando su comportamiento y el empleo de métodos no violentos en la lucha por sus ideales.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Todo empezó con una llamada y una persona.
 - Las dificultades de la relación con Dios
 - Abrahán, padre de los creyentes.
- Las grandes preguntas: a lo largo de toda la unidad se plantean respuestas a la pregunta del sentido de la elección por parte de Dios de su pueblo.
- Realidad social: en la sección “Todo empezó con una llamada y una promesa” se analizan las circunstancias que rodean a las personas que hoy tienen que abandonar su casa y desplazarse por razones de trabajo.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además en la Guía didáctica del profesor se concreta una actividad bajo el epígrafe “Más competentes”, que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: reflexión y análisis el texto de la Exhortación apostólica del Papa Francisco “Evangelii Gaudium” sobre acciones concretas para salir de la propia comodidad y atreverse a llegar a todas las periferias que necesitan la luz del Evangelio.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) “Por dentro”: Valorar la importancia del silencio en la oración, la contemplación y el aprendizaje. b) “Por fuera”: Conocer y comprender la vivencia interna de Dios, a partir del testimonio de diferentes personas.
- Inteligencia espiritual: En esta unidad se trabaja “El silencio” como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en la “Página inicial” (A mi alrededor) se relaciona la historia de Abrahán con la imagen de Gandhi, ambos fundadores de un pueblo que consiguieron sus objetivos desde la debilidad y la no violencia

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

Atención a la diversidad

- Atención a la diversidad: de refuerzo y ampliación en torno al diálogo fe-cultura.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial y Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 3: ALIANZA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Conocer las principales etapas de la historia de la salvación.
- Leer y analizar textos bíblicos en los que se presentan diferentes etapas de la historia de la salvación
- Analizar las figuras más representativas de la historia de la salvación, el papel que tuvieron y el mensaje que transmiten.
- Interpretar el significado y las consecuencias de los encuentros entre Dios y los hombres.
- Valorar algunas experiencias de recogimiento y soledad vividas por las personas.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 1 y 2). Competencia digital (Objetivos 1, 2 y 3). Aprender a aprender (Objetivos 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivo 3). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- La revelación: Dios interviene en la historia. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo. Moisés, guía del pueblo de Israel desde Egipto a la Tierra prometida.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús.

Criterios de Evaluación

- Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. Describir la vida de los principales protagonistas de la historia de Israel. Comparar algunos acontecimientos vividos por Moisés con situaciones similares en la actualidad.
- Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.

- Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.
- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

Estándares de aprendizaje

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. Conoce diferentes momentos de la vida de Moisés que aparecen reflejados en los textos bíblicos. Sitúa la adopción de Moisés como un hecho significativo en la vida de Moisés y en la actualidad. Conoce la vida de personas que han realizado un proceso de liberación con su pueblo. Valora algunas experiencias de vida interior y reflexión vividas por las personas.

2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. Identifica la liberación de Egipto con la inauguración del rito de la Pascua.

3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. Reconoce en manifestaciones actuales la referencia a los orígenes para recordar acontecimientos importantes.

4.1 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de la naturaleza divina y humana de Jesús expresadas en los relatos evangélicos.

Indicadores de logro

- Conoce cómo vivió el pueblo de Israel la opresión y persecución en Egipto. Detecta y ordena las etapas más importantes de la vida de Moisés. Valora algunas de esas etapas. Analiza la situación de esclavitud que vivía el pueblo de Israel en tiempos de Moisés y lo compara con situaciones similares de la actualidad. Reflexiona sobre la vida de Moisés durante su huida a Madián. Describe la llamada de Dios a Moisés para liberar a su pueblo. Explica la situación de Moisés cuando se presenta ante el faraón. Analiza el fenómeno de la adopción y sus consecuencias en nuestros días. Reflexiona sobre lo que significa la actuación de personas que han luchado por la liberación de su pueblo. Experimenta momentos de soledad buscada. Conoce los orígenes de la vida monástica.

- Explica en qué consiste la Alianza que Dios hace con su pueblo. Describe la situación de los hebreos durante su camino por el desierto. Conoce el rito de la Pascua que comienza con la liberación de Egipto. Reconoce que Dios, que da libertad al pueblo, es misericordioso y se preocupa por su pueblo.

- Expresa los sentimientos que los israelitas tienen hacia Moisés como elegido para liberar a su pueblo. Analiza el contenido de himnos que recuerdan el nacimiento y transformación de un grupo humano.

- Reconoce en Moisés la figura de Jesús.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Profundiza en la figura de Moisés como alguien elegido por Dios para liberar a su pueblo.

- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se profundiza en el conocimiento de la situación en la que vivía el pueblo de Israel en Egipto así como en la vida de Moisés. Se trabaja en el descubrimiento de la cercanía

de Dios a las personas y la misión que les otorga. Se identifica a Dios como liberador del pueblo de Israel y se descubre la relación entre Moisés y Jesús, en el que se cumple la alianza definitiva

- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Propone conocer la interpretación que se realiza el Catecismo de la Iglesia Católica sobre el acontecimiento del Éxodo.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Invita a valorar algunas experiencias de recogimiento y soledad vividas por las personas.
 - Por fuera. Conocer los orígenes de la vida monástica.

Conocimientos previos necesarios

Para el desarrollo de esta unidad es conveniente comprobar si el alumnado conoce la estructura del Antiguo Testamento para poder ubicar los acontecimientos que se presentan. Así mismo habría que concretar qué entienden por la celebración de un pacto o contrato y el compromiso que este comporta para las partes entre las que se realiza.

Previsión de dificultades

Habría que clarificar el sentido que tienen para la historia de su pueblo las intervenciones de Dios a través de la alianza con el pueblo de Israel.

Relación con otras áreas

Esta unidad se relaciona con el área de Geografía e Historia en la medida en que va a investigar sobre Egipto en la antigüedad: cómo era su cultura, cómo escribían, qué creencias tenían, etc. Comparándolo con la situación en el momento actual. Y con el área de Lengua Castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la Guía didáctica del profesor se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se establece un diálogo para exponer las preguntas que se proponen en la sección "Dialogamos". En la sección "Moisés, un niño adoptado" se propone la realización de una actividad de investigación sobre Egipto que posteriormente será expuesta al resto de compañeros. En la sección "Por fuera" se suscita un diálogo a partir de las preguntas planteadas sobre la vida contemplativa.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la Guía del profesor (Recursos para el aula) se ofrecen una serie de películas relacionadas con el contenido de la unidad.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: en la sección "La misión de liberar al pueblo" (A mi alrededor), se presentan diversos personajes que han contribuido a la liberación de sus pueblos. Se propone una actividad para reflexionar en torno a los sentimientos ante las dificultades.
- Educación cívica y constitucional: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre el análisis de las situaciones de esclavitud que vivimos en la actualidad.

- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Moisés, un niño adoptado.
 - La misión de liberar al pueblo.
 - Un Dios libertador.
- Las grandes preguntas: a lo largo de la unidad se plantean los siguientes grandes interrogantes: a) Cómo se produce la intervención de Dios en la Historia. b) Cuál es la misión que Dios otorga a las personas.
- Realidad Social: en esta unidad se tratan los siguientes temas de la realidad social actual: a) "Punto de partida" (A mi alrededor): Esclavitud. b) "Moisés, un niño adoptado" (A mi alrededor): Adopción.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además en la Guía didáctica del profesor se concreta una actividad bajo el epígrafe Más competentes que pretende aplicar lo presentado en la unidad al la realidad en la que viven los alumnos: reflexión y análisis el texto de la Exhortación apostólica del Papa Francisco Evangelii Gaudium sobre acciones concretas para salir de la propia comodidad y atreverse a llegar a todas las periferias que necesitan la luz del Evangelio.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Experiencias de recogimiento y soledad vividas por las personas. b) "Por fuera": Conocer los orígenes de la vida monástica.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "el silencio" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en la sección "Punto de partida" se descubren los valores de la confianza y la perseverancia que aparecen en la historia de Moisés.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: de refuerzo y ampliación sobre el diálogo fe-cultura
- Trabajo cooperativo: grupo de investigación sobre la historia del Éxodo

Evaluación

En las secciones "Lo esencial y Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.

- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 4: REYES Y PROFETAS

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Conocer algunas etapas de la historia de la salvación: retorno a la Tierra Prometida, los Jueces, el inicio de la Monarquía.
- Describir los aspectos más importantes de los reinados de David y Salomón e identificar sus acontecimientos principales.
- Identificar elementos que permiten reconocer en Jesús el cumplimiento de la promesa mesiánica.
- Conocer el concepto, la figura y misión del profeta e identificar los principales profetas del Antiguo Testamento.
- Aprender a discernir en las enseñanzas bíblicas, algunas de las cualidades que Dios valora en la persona.
- Conocer los elementos que integran la vocación personal y descubrir las herramientas que contribuyen a descubrir la propia vocación.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 1). Competencia digital (Objetivo 1, 2, 3 y 4). Aprender a aprender (Objetivo 6). Sociales y cívicas (Objetivos 5 y 6). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 4)

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- La revelación: Dios interviene en la historia. La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo. El rey David y la promesa del Mesías. La vocación personal y los elementos que la integran.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús.

Criterios de Evaluación

- Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. Describir la vida de los principales protagonistas de la historia de Israel. Valorar la figura de personas que han promovido la renovación de la Iglesia.
- Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.
- Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. Identificar herramientas que contribuyen a descubrir la propia vocación.
- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

Estándares de aprendizaje

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. Conoce diferentes momentos de la vida del rey David que aparecen reflejados en los textos bíblicos. Reconoce la importancia de afrontar la misión con un talante abierto y acogedor frente a la mera valía o condición.

2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.

3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. Hace referencia a los profetas estudiados como ejemplo de personas que responden a una vocación.

4.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

4.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.

Indicadores de logro

- Identifica en una línea de tiempo a los patriarcas desde Moisés hasta Salomón. Sitúa los principales acontecimientos que se sucedieron en el asentamiento en la tierra prometida. Compara la situación de enfrentamiento vivida por David contra los filisteos con la de Moisés frente al faraón. Identifica hechos en la actualidad en los que se pueden aplicar algunas enseñanzas reflejadas a lo largo de la historia de la salvación. Interpreta los hechos que se suceden en la elección de David como rey por las tribus de Israel. Cuenta cuál es la promesa que Dios comunica a David por medio del profeta Natán. Conoce la repercusión que han tenido algunos papas en la nueva manera de ejercer la primacía en la Iglesia.
- Descubre en la figura de los profetas la intervención de Dios en la vida del pueblo.
- Define cuál es la misión del profeta. Reconoce los rasgos proféticos de personas que luchan por la justicia en nuestros días. Conoce el proceso para descubrir a qué quiere dedicar en su vida. Analiza testimonios de personas que intentan vivir de acuerdo a lo que se sienten llamados.
- Conoce datos geográficos e históricos que demuestran que el hombre Jesús está situado en un tiempo y lugar concretos.
- Identifica a Jesús como el Mesías esperado en la promesa que el profeta Natán anuncia a David. Analiza el fin con el que son utilizadas las promesas y las consecuencias de su cumplimiento.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se introduce la figura del rey David, además se analizan realidades como la desigualdad, la injusticia o el abuso de poder.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se analizan algunas etapas de la historia de la salvación. Se trabaja sobre los elementos que permiten reconocer en Jesús el cumplimiento de la promesa mesiánica. Se da a conocer el concepto, la figura y la misión del profeta. A partir de las enseñanzas bíblicas se descubren algunas de las cualidades que Dios valora en las personas.

- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Conocer algunas enseñanzas del Catecismo de la Iglesia Católica sobre los profetas.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Se hace una reflexión sobre la vocación personal y los elementos que la integran.
 - Por fuera. Conocer diversos testimonios de personas que viven respondiendo a una llamada o vocación

Conocimientos previos necesarios

Al inicio de esta unidad habría que comprobar los conocimientos previos que tiene el alumnado respecto a las situaciones de desigualdad, injusticia o abuso de poder en nuestros días para así poder comprender mejor la situación que se vivió en esta etapa de la historia de Israel.

Previsión de dificultades

Durante el desarrollo de esta unidad tendríamos que aclarar la forma de gobierno en la época en la que se desarrollan los contenidos que explicamos. La organización y el papel que juegan los gobernantes.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Música en cuanto que se realiza una reflexión sobre las virtudes del deleite musical, relacionándolo con la expresión de emociones, vivencias y sentimientos. También tiene relación con el área de Lengua Castellana y Literatura en la medida que se practica la comprensión de los textos, el diálogo, o compartir las propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones. En este sentido, se refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que se producen en el aula. Al utilizar la lengua para relacionarse y expresarse de manera adecuada en diferentes ámbitos, como el colegio, los amigos, la familia..., los alumnos tomarán conciencia de los propios sentimientos e ideas que comunican.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio. En la sección "La llamada a David" (A mi alrededor) se propone una dinámica para que en grupos de alumnos presenten los resultados de una investigación.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se trabaja con películas que tratan sobre la injusticia y el abuso de poder.
- Tecnología de la Información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: a lo largo de la unidad se analizan diferentes situaciones de injusticia u opresión que impiden un desarrollo justo de la sociedad. Se pide que elaboren un manifiesto denunciando estas situaciones y pidiendo ayuda para solucionarlas.

- Igualdad entre hombres y mujeres: en la unidad se realiza una reflexión sobre la violencia de género, pidiendo al alumnado que exponga un manifiesto de denuncia y petición de ayuda.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura:
 - La llamada a David
 - El rey David y la promesa del Mesías
 - Los poderosos y los profetas
- Las grandes preguntas: en la unidad se trabaja en el descubrimiento de las herramientas que contribuyen a descubrir la propia vocación.
- Realidad social: en la sección "Punto de partida" se trabaja sobre la lucha de los grandes contra los pequeños. Además, a lo largo de la unidad se proponen actividades sobre situaciones de injusticia u opresión: Niños soldado, explotación laboral, persecución de minorías étnicas o religiosas, violencia de género, racismo y xenofobia, los refugiados, la inmigración.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Actividad que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: trabajar situaciones de injusticia y opresión presentes en la sociedad actual.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: a) "Por dentro": La vocación personal y los elementos que la integran. b) "Por fuera": Testimonios de personas que viven respondiendo a una llamada o vocación.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "El deleite musical" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en la sección "Punto de partida" se trabajan la opción personal por la denuncia, la lucha o la implicación ante los problemas y las injusticias. En la sección "Los poderosos y los profetas" (Qué dice la Biblia) se reconocen los rasgos proféticos como grandes valores.

Temporalización

- La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones

Actividades

- Atención a la diversidad: de refuerzo y ampliación sobre el diálogo fe-cultura
- Trabajo cooperativo: testimonios de personas que viven respondiendo a una vocación. Cierre por parejas escribiendo

Evaluación

En las secciones "Lo esencial y Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.

- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 5: EN EL ORIGEN DEL CRISTIANISMO. JESÚS.

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Descubrir a Jesús de Nazaret como origen del cristianismo.
- Conocer los evangelios, momento en el que fueron escritos y la intención didáctica de cada uno de los evangelistas al escribir sus obras.
- Conocer las características geográficas y políticas de Palestina, país donde vivió Jesús.
- Aprender cómo era la vida cotidiana y la sociedad del tiempo de Jesús.
- Reconocer la influencia de la figura de Jesús en la historia a través de distintas manifestaciones.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Competencia digital (Objetivo 2, 3, y 4). Aprender a aprender (Objetivos 3 y 4). Sociales y cívicas (Objetivos 3 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 3 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios. Entorno histórico y político de la vida Jesús: la tierra en la que vivió.

Criterios de Evaluación

- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. Reconocer, en signos de su alrededor, la influencia de la figura de Jesús. Describir cómo es la tierra de Jesús en la actualidad.
- Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.
- Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.

Estándares de aprendizaje

1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. Conoce testimonios sobre la existencia de Jesús dados por historiadores. Conoce la repercusión que tiene Jesús en nuestro mundo a partir de diferentes manifestaciones. Identifica la cruz como uno de los símbolos más representativos de la identidad de los cristianos. Conoce la situación actual del país de Jesús. Reconoce lugares relacionados con la vida de Jesús que se conservan en la actualidad.

2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. Enmarca el tiempo histórico en el que vivió Jesús con sus personajes más representativos.

3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios. Relaciona, en textos actuales, los hechos ocurridos en la historia con la intencionalidad que se pretende en el momento de escribirlos.

Indicadores de logro

- Descubre la identidad de Jesús teniendo en cuenta el momento histórico en el que vivió. Compara textos del evangelio con textos históricos para analizar la historicidad de Jesús. Compara la imagen que se ofrece de Jesús en diferentes elementos de la sociedad actual, relatos, películas..., y elabora un juicio crítico sobre su importancia e influencia. Interpreta distintas representaciones del símbolo de la cruz. Analiza la situación actual de la región donde nació Jesús. Describe restos arqueológicos y lugares actuales de Tierra Santa relacionados con la vida de Jesús.
- Lee textos en los que descubre diferentes elementos de la vida en el entorno de Jesús. Localiza en un mapa algunos escenarios de diferentes momentos de la vida de Jesús. Hace una lista de las personas que gobernaban en tiempos de Jesús y de las autoridades judías. Explica la relación de Jesús con algunos personajes de la historia que coincidieron en algunos momentos de su vida.
- Interpreta textos del evangelio en los que el autor describe su intención y la forma de componerlos. Lee textos históricos y los compara con textos escritos con posterioridad y analiza su intencionalidad.

Orientaciones Metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se realiza una reflexión sobre la importancia histórica de la figura de Jesús y se presenta la influencia de sus huellas en la actualidad.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se muestra el proceso de formación de los evangelios, conociendo sus aspectos fundamentales. Se muestran los lugares claves de la geografía bíblica y algunos aspectos de la vida cotidiana que pudo conocer Jesús así como el entorno histórico y político.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Con enseñanzas del Catecismo de la Iglesia Católica sobre la figura de Jesús de Nazaret.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Se pretende ayudar al alumnado a descubrir algunos rasgos y fundamentos de la propia identidad.
 - **Por fuera.** Se realiza una investigación sobre los elementos y símbolos de la identidad cristiana.

Conocimientos previos necesarios

En el momento actual es probable que haya algunos conocimientos previos sobre los temas que se van a tratar en la unidad aunque pudieran estar desorganizados, por lo que sería recomendable detectarlos y organizarlos.

Previsión de las dificultades

La unidad no plantea dificultades en cuanto a los contenidos. La dificultad podría venir por la desorganización que pudiera haber en los conocimientos previos como hemos mencionado.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se estudian los lugares claves de la geografía bíblica, en especial la evangélica tanto en el momento en el que vivió Jesús como en la actualidad. Además se analiza el entorno histórico y político vivido por Jesús. También tiene relación con el área de Lengua Castellana y Literatura en cuanto que se analizan las intenciones de los evangelistas a la hora de escribir. En literatura se estudian las relaciones que se pueden encontrar entre el contenido de una obra escrita, la intención del autor y el contexto de la época en que se escribe. Asimismo guarda relación con el área de Educación Plástica, Visual y Audiovisual presentar la cruz como uno de los símbolos cristianos más representados e investigar sobre sus diferentes expresiones. También se realiza una investigación sobre la figura del tetramorfo, muy representada en las iglesias románicas.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la Guía didáctica del profesor se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Lo esencial", se propone que algunos alumnos expongan en voz alta el contenido de alguno de los apartados. En la técnica de trabajo en grupo cooperativo que se propone se termina con una presentación oral de la investigación al resto de los compañeros.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de Partida" se realiza una actividad sobre películas que hacen referencia a la figura de Jesús.
- Tecnología de la Información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: en la sección "Los tiempos de Jesús" (Leer la Biblia) se realiza un análisis de la sociedad en la que vivía Jesús aportando al alumnado una forma de entender los problemas que pueden surgir de ciertas formas de entender las estructuras de gobierno.
- Igualdad entre hombres y mujeres: en el análisis de la sociedad en la que vivió Jesús se resalta cómo Jesús se acercó a los marginados, entre los que se encontraba la mujer, y a ellos se dedicó en especial.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
- Actividad física y dieta equilibrada: en la sección "Los lugares de Jesús" (Leer la Biblia), se nos recuerda la base de una dieta mediterránea que se ajustaba a la vida que se llevaba en Palestina en tiempos de Jesús.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura:
- El testimonio de los evangelios

- Los lugares de Jesús
- Los tiempos de Jesús
- Las grandes preguntas: en las secciones "Por dentro" y "Por fuera" se trabajan los elementos y símbolos de la identidad cristiana y los rasgos y fundamentos de la propia identidad.
- Realidad social: en la sección Los lugares de Jesús se analiza la situación de conflicto que se vive en la zona que fue el país de Jesús
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además en la Guía didáctica del profesor se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: realizar una guía de un viaje o peregrinación a Tierra Santa.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) Por dentro: Rasgos y fundamentos de la propia identidad. b) Por fuera: Elementos y símbolos de la identidad cristiana.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "la experiencia de la fragilidad" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual
- Valores: en la unidad se habla de la felicidad de los primeros cristianos que experimentan la buena noticia como creyentes y seguidores de Jesús.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones

Actividades

- Atención a la diversidad: de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: la cruz, seña de identidad del cristiano. Grupo de investigación.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 6: JESÚS, SALVACIÓN Y FELICIDAD

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Entender que Jesús asumió, aceptó y se dedicó por completo a la misión encomendada por el Padre de salvar a todos.
- Comprender lo que Jesús quiere decir cuando habla del reino de Dios y cuáles son las características del mismo.
- Descubrir en las parábolas un medio utilizado por Jesús en su enseñanza y predicación del anuncio del reino de Dios.
- Reconocer que la salvación que ofrece Dios debe aceptarse libremente por la persona. Presentar a Jesús como el Mesías y el Hijo de Dios.
- Aprender cómo se forman las decisiones en nuestro interior y conocer los factores que intervienen en la toma de decisiones.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Competencia digital (Objetivos 1, 2, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivo 6). Sociales y cívicas (Objetivo 3). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3 y 6).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús. El cumplimiento de las promesas mesiánicas en la persona de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. El reino de Dios, elemento fundamental de las enseñanzas y la predicación de Jesús. Misión y vocación: la toma de decisiones. Los evangelios: testimonio y anuncio.

Criterios de Evaluación

- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. Describir la vida de Jesús como fuente de salvación y felicidad para la humanidad. Saber cómo se forman las decisiones en nuestro interior. Descubrir la misión a la que Jesús estaba llamado.
- Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios. Sintetizar el mensaje evangélico sobre el anuncio del reino de Dios.

Estándares de aprendizaje

1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. Conoce diferentes momentos de la vida de Jesús que aparecen reflejados en los textos bíblicos. Reconoce la relevancia y la presencia de la figura de Jesús en la actualidad. Descubre la necesidad de las personas de ser liberadas de las contradicciones y limitaciones. Reflexiona sobre la persona que es y la que quiere ser. Lee textos en los que se describe la vida pública de Jesús. Comprende que la misión de Jesús es cumplir la voluntad de Dios y él se presenta como camino de alcanzar la salvación. Analiza la vida de personas que han mostrado una clara vocación desde temprana edad.

2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. Identifica el inicio de la vida pública de Jesús con el comienzo del anuncio del reino de Dios. Descubre en los relatos bíblicos el anuncio del reino de Dios por parte de Jesús.

Conoce el texto bíblico en el que Jesús habla sobre las condiciones para entrar en el reino de Dios. Relaciona el reino de Dios con situaciones que suceden en la actualidad.

Indicadores de logro

- Comprende la doble naturaleza humana y divina de Jesús. Reconoce a Jesús como el Mesías y el Hijo de Dios. Compara la figura del Mesías con personajes que se han presentado como tales en la actualidad. Descubre la motivación de los científicos para investigar todo lo que muestra la huella de Jesús. Lee y analiza relatos de los evangelios sobre la infancia de Jesús. Explica el inicio de la predicación de Jesús. Describe las últimas horas de la vida de Jesús. Interpreta el mensaje de películas y canciones centradas en la vida de Jesús. Investiga sobre el sentido que tienen las jornadas mundiales de la juventud en torno a Jesús y su evangelio. Reflexiona sobre el sentimiento interior de necesidad de las personas de sentirse salvadas o curadas. Analiza el proceso de cómo tomar una decisión en casos concretos. Interpreta en los que Jesús aparece predicando y curando. Analiza textos del evangelio en los que Jesús habla de la misión de los que creen en él. Busca biografías de personas que han orientado su vida en torno a una vocación.
- Lee e interpreta textos bíblicos en los que Jesús predica sobre la misión que Dios le había confiado. Analiza, a través de pasajes bíblicos, el mensaje de la predicación de Jesús. Lee textos de la predicación de Jesús en los que se define el Reino de Dios. Interpreta los relatos de parábolas, que Jesús utiliza para hablar del Reino de Dios. Elabora una lista con las condiciones que una persona debe cumplir para entrar en el Reino de Dios. Describe la vida de personajes que en la actualidad desempeñan papeles de poder.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se plantea el reconocimiento de la relevancia y la presencia de la figura de Jesús en la sociedad, reflexionando sobre la vigencia de la figura y el mensaje de Jesús en la actualidad.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se parte del descubrimiento de la misión de Jesús. Aparece el reino de Dios como elemento fundamental de las enseñanzas y predicación de Jesús. Se identifica a Jesús, así como a su persona y mensaje como la salvación. Para terminar presentando a Jesús como el Mesías y el Hijo de Dios.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Con algunas enseñanzas del Concilio Vaticano II sobre la identidad de Jesús.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** A través de cómo se forman las decisiones en nuestro interior conocemos los deseos, valores y criterios que orientan nuestras acciones.
 - **Por fuera.** Se presentan las acciones como manifestación de las decisiones hechas en un proceso

Conocimientos previos necesarios

Al inicio de la unidad comprobaremos qué conocimientos tiene el alumnado sobre la figura de Jesús, conocerán bastantes datos, tendremos que organizar y fijar aquellos que les ayuden a una mejor comprensión de lo que vamos a presentar y les sirva para poder entender el anuncio del reino de Dios y la repercusión que tiene en la actualidad.

Previsión de las dificultades

Es posible que sobre la vida de Jesús conozcan bastantes hechos, en esta unidad tendremos que incidir en la visión de Jesucristo como salvación y felicidad para la humanidad, presentando la misión encomendada por el Padre de salvar a todos.

Relación con otras áreas

Lengua castellana y Literatura: La comprensión de los textos, el diálogo, o compartir sus propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones, refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que producen en el aula.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la sección "Punto de partida" se establece un diálogo para exponer las preguntas que se proponen en la sección "Dialogamos". En la sección "Cómo vivió Jesús" (A mi alrededor) se propone un trabajo de investigación que concluye con la exposición oral de lo trabajado. En la sección "Por dentro" se plantea un debate sobre el tema tratado.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección Por fuera se presenta el proceso para tomar decisiones a través del diálogo sobre una película. En la Guía didáctica del profesor se propone una actividad dentro del apartado más competente en la que a través de una canción se trabaja la importancia de la vida de Jesús.
- Tecnología de la Información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados. Presentaciones digitales, redes sociales, etc.
- Espíritu emprendedor: en esta unidad se muestran los factores que intervienen en el interior de la persona a la hora de tomar decisiones.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Cómo vivió Jesús su misión en la vida
 - El anuncio del reino de Dios
 - Acoger la salvación
 - Jesús el Mesías, el Hijo de Dios
- Las grandes preguntas: a la luz del descubrimiento de la misión de Jesús se realiza un planteamiento sobre qué factores intervienen en el interior de la persona a la hora de tomar decisiones.
- Realidad social: en la unidad se hace una reflexión acerca de las ofertas de felicidad que se realizan.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial: actividad sobre o que las personas pueden encontrar en Jesús.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Los factores que intervienen en la toma de decisiones. b) "Por fuera": Las acciones de una persona

son consecuencia de sus decisiones. Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja “el ejercicio de filosofar” como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.

- Valores: la búsqueda de la felicidad en la toma de decisiones.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones

Actividades

- Atención a la diversidad

Se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el diálogo fe-cultura.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 7: PENTECOSTÉS, EL NACIMIENTO DE LA IGLESIA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Descubrir el carácter de despedida y misión en las últimas apariciones de Jesús y en su Ascensión.
- Identificar en Pentecostés el nacimiento de la Iglesia como medio que continúa la misión de Jesús.
- Mostrar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado en la presencia del Espíritu Santo en la Iglesia.
- Conocer cuál es la misión de la Iglesia y descubrir sus aportaciones a la sociedad.
- Presentar la empatía y las acciones de voluntariado como grandes valores humanos y cristianos.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1,2,3 y 4). Competencia digital (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Aprender a aprender (Objetivo 5). Sociales y cívicas (Objetivos 2, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 4 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús. La Ascensión, despedida de Jesús e inicio de la misión para los discípulos.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia. El voluntariado, compromiso desinteresado de gran valor humano y cristiano.

Criterios de Evaluación

- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. Reflexionar sobre el nacimiento de distintas realidades, organizaciones o grupos. Situar el nacimiento de la Iglesia en Pentecostés.
- Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.
- Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia. Descubrir la empatía y el voluntariado como un compromiso con los demás.

Estándares de aprendizaje

1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. Detecta las actitudes que se muestran ante una despedida. Conoce y valora el nacimiento y los orígenes de distintas realidades. Descubre los valores, creencias y principios en el origen de las organizaciones y los grupos. Conoce lo que les sucede a los discípulos en Pentecostés. Relaciona el sentimiento de los discípulos cuando reciben la fuerza del Espíritu con situaciones en las que las personas se pueden sentir de un modo similar.

3.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.

4.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.

4.2 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. Conoce qué compromisos se adquieren cuando se decide ser voluntario. Identifica la empatía como la capacidad que tiene una persona de participar de los sentimientos de otra.

Indicadores de logro

- Expone los principales acontecimientos de la vida de Jesús tras la resurrección.
- Reconoce en pasajes evangélicos cómo Jesús se despide, es elevado al cielo y comienza la misión. Analiza en películas los sentimientos que se producen en situaciones de despedida.
- Analiza el nacimiento de distintos pueblos y culturas. Detecta los ideales y valores que se convierten en las causas del nacimiento de una organización. Narra y describe actitudes y sentimientos de los discípulos en el momento de la recepción del Espíritu. Comparar las epifanías de la antigüedad con Pentecostés. Analiza canciones y testimonios en los que se transmiten situaciones que proporcionan fuerza interior.
- Interpreta textos bíblicos en los que se explica cómo la obra salvadora de Jesús se continúa a través de la comunidad de los cristianos.
- Identifica el bautismo como la buena noticia en la que Dios cumple sus promesas.
- Descubre y valora la fuerza y la convicción de las palabras de algunas personas en el crecimiento personal. Descubre y valora la motivación que tienen muchas personas que trabajan como voluntarios en proyectos. Reflexiona sobre diferentes situaciones en las que la empatía

juega un papel fundamental.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se analizan los valores, las creencias y los principios en el origen de las grandes empresas.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se parte de la exposición de los principales acontecimientos de la vida de Jesús tras su resurrección. Se describe lo sucedido el día de Pentecostés. Se reconoce el origen de la Iglesia en la acción del Espíritu y en la voluntad de Jesús.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se presentan textos del Concilio Vaticano II y del Catecismo de la Iglesia Católica sobre la misión del Espíritu Santo en la Iglesia.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** La empatía como valor humano y cristiano.
 - **Por fuera.** Las acciones de voluntariado.

Conocimientos previos necesarios

Para adentrarse en esta unidad es importante conocer la misión en la vida de Jesús y el significado que adquiere el anuncio del reino de Dios. Se puede indagar si tienen o conocen alguna experiencia de voluntariado.

Previsión de dificultades

Es posible que a los alumnos les resulte difícil entender aspectos tales como resurrección, ascensión, y cómo Jesús sigue presente y vivo hoy en la Iglesia, siendo posible el encuentro personal con él.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia, en la medida en que se utilizan varios ejemplos de países y civilizaciones para presentar los orígenes de distintas realidades y grupos: Roma, Estados Unidos, etc. También se propone una actividad sobre el monasterio de El Escorial. Asimismo guarda relación con el área de Educación Plástica, Visual y Audiovisual cuando se estudian diferentes representaciones artísticas y se localizan pinturas que incluyen los diferentes símbolos con los que se ha representado al Espíritu. También con el área de Lengua castellana y Literatura a través de la comprensión de los textos, el diálogo, o al compartir sus propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones. Esta práctica refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que se producen en el aula. De manera específica, se realiza una reflexión sobre la importancia y el impacto de las noticias.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral. En la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio. En la sección "Comienza la misión" (A mi alrededor) se realiza un análisis sobre la fuerza

de la palabra en los discursos.

- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- **Comunicación audiovisual:** en la sección "Pentecostés" (A mi alrededor), se trabajan diversos testimonios de personas que han necesitado una fuerza interior especial a través de canciones. En la sección "La despedida de Jesús" (A mi alrededor), se parte del análisis de una película para trabajar situaciones de despedida.
- **Tecnología de la información:** se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- **Espíritu emprendedor:** a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Educación cívica y constitucional:** en la sección Punto de partida se exponen algunos valores y principios que promovieron la creación de algunas sociedades. **Prevención y resolución pacífica de conflictos:** se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- **Diálogo fe-cultura:** se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - La despedida de Jesús
 - Pentecostés
 - Comienza la misión
- **Las grandes preguntas:** partiendo de la experiencia de Jesús, en esta unidad se plantea qué puede suceder en el interior de las personas para comprometerse de una manera desinteresada con los demás.
- **Realidad social:** en la unidad se presenta el voluntariado como un compromiso de manera desinteresada de compartir con los más desfavorecidos. **Competencias clave:** a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además en la Guía didáctica del profesor se concreta una actividad bajo el epígrafe Más competentes que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: investigación sobre las diferentes representaciones del Espíritu Santo.
- **Interioridad y apertura a la trascendencia:** en la Guía didáctica del profesor se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": La empatía como gran valor humano y cristiano. b) "Por fuera": La ejemplaridad de diversas acciones de voluntariado.
- **Inteligencia espiritual:** en esta unidad se trabaja el ejercicio de la solidaridad como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- **Valores:** Se trabaja la empatía como la capacidad que tienen las personas de participar de los sentimientos de sus semejantes.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- **Atención a la diversidad:** de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- **Trabajo cooperativo:** ser voluntario. Lectura compartida.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 8. UNA COMUNIDAD LLAMADA IGLESIA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Conocer el origen de las comunidades cristianas y las recomendaciones que les da Jesús.
- Describir a la Iglesia como una comunidad que comparte la fe y está abierta a los demás.
- Conocer de dónde surge la estructura de la Iglesia y cuál es su finalidad. Identificar los sacramentos como un elemento fundamental en las celebraciones de la comunidad cristiana.
- Reconocer la misión de anunciar el evangelio que caracteriza a los seguidores de Jesús.
- Descubrir que el cristiano quiere construir un mundo mejor desde el amor a Dios y a los hermanos.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Competencia digital (Objetivos 2, 3, y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 6). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. Los sacramentos, la celebración de la vida de las comunidades cristianas. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. La evangelización, responsabilidad de los miembros de la Iglesia a través del testimonio y la palabra.

Criterios de Evaluación

- Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. Reconocer la presencia de Jesús en la comunidad cristiana. Conocer las indicaciones que Jesús da a las comunidades cristianas. Reconocer la influencia de la Iglesia en signos de su alrededor. Comprender la evangelización como responsabilidad de todos los miembros de la Iglesia.

Estándares de aprendizaje

1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. Identifica a la Iglesia como el cuerpo de Cristo. Conoce las recomendaciones que Jesús da a sus discípulos sobre lo que significa la fuerza y la vida en comunidad. Analiza las razones que mueven a las personas a formar parte de un grupo o de una comunidad. Identifica la organización y la misión de las comunidades cristianas. Analiza en diferentes asociaciones u ONGs el mensaje del encuentro y la unidad. Conoce la repercusión que tiene la Iglesia en nuestro mundo en hechos, películas, relatos... Valora la importancia del cristianismo en relación con el resto de religiones. Interpreta textos bíblicos en los que aparece la misión de anunciar el evangelio para los creyentes. Relaciona el significado religioso de la palabra "misión" con otros usos que se dan a este término.

Indicadores de logro

- Reconoce los mensajes de Jesús para la Iglesia: amor y unidad. Identifica los sacramentos como la acción salvadora de Dios en la comunidad. Define la naturaleza de la unión con Cristo y entre los cristianos a través de la figura del “cuerpo”. Detecta que la fuerza de Jesús en la comunidad tiene sentido en la unidad. Identifica la motivación que hace que las personas se decidan por la pertenencia a determinados grupos o formas de vida. Explica en qué consiste la responsabilidad que Jesús da a Pedro. Reflexiona sobre el papado como servicio. Investiga las situaciones de diversas organizaciones y cómo funcionan. Identifica la huella de la Iglesia en la cultura occidental. Analiza frases de uso común que tienen que ver con la Iglesia. Compara el sentimiento de pertenencia a los diferentes grupos religiosos. Identifica en qué consiste la misión que Jesús da a sus discípulos. Descubre cómo se sienten los cristianos ante la tarea de la evangelización. Detecta que la “misión” es lo que da sentido al ser y al hacer de organizaciones y personas.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se trata la importancia de la vida comunitaria dentro del cristianismo y la forma de organización de otras religiones.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se trabaja entorno al descubrimiento de que la Iglesia es Cristo en la tierra. Se da a conocer la estructura y la finalidad de la Iglesia así como la importancia de las celebraciones cristianas haciendo especial hincapié en los sacramentos. También se profundiza en la misión encomendada por Jesús a los cristianos de anunciar el Evangelio.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Relaciona las distintas secciones de la unidad para dar sentido a lo estudiado. Con textos del Concilio Vaticano II sobre la misión de la Iglesia.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad transcendente.**
 - **Por dentro.** La pertenencia a determinados grupos o comunidades.
 - **Por fuera.** Conocer algunos datos sobre el papado y el Papa.

Conocimientos previos necesarios

Se puede partir de la experiencia que los alumnos de tienen de pertenecer a grupos en los que realizan actividades. Se puede sondear cómo se sienten con esa experiencia de participación en grupos con un objetivo común.

Previsión de dificultades

La dificultad en este tema estriba en que no identifiquen el término "Iglesia" con el de "comunidad cristiana", como grupo de seguidores de Jesús animados y unidos por su Espíritu.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se estudia y analiza la importancia de la vida en comunidad y la forma de organización de distintos grupos. También con el área de Lengua castellana y Literatura al trabajarla comprensión de los textos, el diálogo, o al compartir sus propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones. Esta práctica refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que se producen en el aula.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- **Espíritu emprendedor:** a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Educación cívica y constitucional:** a lo largo de la unidad se da a conocer la organización de la Iglesia como una comunidad con una clara misión en el mundo. En la sección "Punto de partida" se analiza la importancia de la vida comunitaria. Se hacen comentarios sobre las injusticias y sobre el trabajo que se ha de realizar en la lucha por mejorar nuestro mundo.
- **Igualdad entre hombres y mujeres:** en la sección La misión de anunciar el evangelio se hacen referencias explícitas a trabajar por la desaparición de situaciones de desigualdad así como del reconocimiento del valor de cada persona
- **Prevención y resolución pacífica de conflictos:** se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- **Diálogo fe-cultura:** trabajo sobre el diálogo Fe-cultura
 - Unidos en la fe y el amor
 - El interior de la comunidad
 - La misión de anunciar el evangelio
- **Las grandes preguntas:** en esta unidad se plantea la reflexión acerca de las razones que nos mueven a formar parte de un grupo o una comunidad y la misión ante el mundo.
- **Realidad social:** en la sección "La misión de anunciar el evangelio" (A mi alrededor) se analizan las misiones que pueden favorecer la mejora de la sociedad.
- **Competencias clave:** a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: trabajo de investigación sobre la celebración del Domund.
- **Interioridad y apertura a la trascendencia:** se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": razones que nos mueven a formar parte de un grupo o comunidad. b) "Por fuera": la jerarquía, la cara más visible de la Iglesia. El papado y el Papa.

- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "el ejercicio de la solidaridad" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: se presenta la vida comunitaria como una forma de compartir con los demás y estar abiertos a ellos. Se expone la misión de la Iglesia y el compromiso del cristiano en la sociedad y en los problemas que hay en ella.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratado en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: las Bienaventuranzas: la comunidad que Jesús quería. Grupos de asistencia individual.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 9: CELEBRAR LA VIDA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Comprender el significado de la celebración en la vida personal y comunitaria de un cristiano.
- Identificar las celebraciones cristianas con las palabras, hechos y momentos de la vida de Jesús.
- Reconocer la eucaristía como la celebración cristiana más importante. Conocer las principales celebraciones litúrgicas cristianas que se realizan hoy y comprender el significado de las mismas.
- Entender en qué consisten los sacramentos del bautismo y de la confirmación.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Competencia digital (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivo 2). Sociales y cívicas (Objetivos 2 y 3). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia. La celebración y la liturgia en el cristianismo. La Eucaristía, la celebración más importante. El bautismo y la confirmación, sacramentos de inicio en la vida cristiana.

Criterios de Evaluación

- Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.
- Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. Reflexionar sobre los momentos o días de fiesta y celebración en la vida de las personas. Conocer la estructura y el objetivo que persiguen diversos tipos de celebraciones. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

Estándares de aprendizaje

1.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.

2.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. Interpreta las fiestas y celebraciones como la experiencia de vivencias que inciden en el interior de las personas y en su relación con los demás. Relaciona las mediaciones utilizadas en las fiestas como un medio que acerca a las personas a algo y a su propio interior. Descubre el motivo por el que las personas realizan ciertas celebraciones.

3.1 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.

3.2 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.

Indicadores de logro

- Detecta las enseñanzas de Jesús a través de los gestos y acciones que llevaba a cabo con las personas. Relaciona las acciones que realizaban los primeros cristianos con las que hacía Jesús. Reconoce en los sacramentos signos de la gracia, instituidos por Cristo y confiados a la Iglesia.
- Establece las raíces de la eucaristía y su conexión con la Pascua judía. Descubre la muestra de amor y el valor del servicio manifestado por Jesús en el gesto del lavatorio de los pies a sus discípulos. Analiza los momentos de fiesta o celebración en las que ha participado. Descubre que las fiestas son parte de la vida de las personas y constituyen momentos de celebración. Conoce la pascua judía: origen, ritos y elementos principales. Identifica cómo las mediaciones acercan a Dios y expresan lo que siente el creyente. Analiza los elementos y la finalidad de las celebraciones que se realizan. Cuenta la manera de recordar a una persona que ya no se encuentra junto a él.
- Identifica la relación del bautismo y la confirmación con la vida de las personas y la de Jesús. Conoce ritos que se celebran coincidiendo con el cambio de una determinada etapa de la vida. Descubre la función del Espíritu como guía.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- Página inicial. La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las

fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.

- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se analiza el papel que tienen las celebraciones en las religiones y las culturas. Se presenta la eucaristía como la celebración más importante para el cristiano. Se invita a valorar la liturgia como presencia y cercanía de Jesús. Se presentan los sacramentos y los ritos más significativos.
- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Aplicando lo aprendido para resolver distintos tipos de actividades. Se presentan textos del Catecismo de la Iglesia Católica que nos hablan sobre la liturgia y los sacramentos en la Iglesia.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Reflexión sobre la presencia del aspecto celebrativo y festivo en la vida de la persona.
 - Por fuera. Conocer y comprender el sentido de diversas mediaciones cristianas.

Conocimientos previos necesarios

Se podría partir de la experiencia que los alumnos tienen de su participación en diferentes tipos de celebraciones, religiosas o no.

- Previsión de dificultades

La dificultad puede venir de la falta de conexión que encuentren los alumnos entre el significado de las celebraciones religiosas identificándolas con otro tipo de celebraciones en las que hayan podido participar.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Lengua castellana y literatura: los alumnos comprenden diferentes tipos de textos, orales y escritos, y se expresan oralmente y por escrito de forma adecuada. Hacen uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio. En la sección "Necesitamos celebrar" (Leer la biblia) se plantea una actividad en la que los alumnos expondrán las conclusiones a los demás compañeros. En la sección "Liturgia y sacramentos: las celebraciones cristianas" (A mi alrededor) se propone una actividad en la que deben exponer el trabajo realizado.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se utilizan recursos como canciones de grupos de actualidad y películas de cine o de televisión.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.

- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
- Actividad física y dieta equilibrada: se reflexiona sobre la importancia del ejercicio físico como un beneficio para la salud física y mental.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Necesitamos celebrar
 - La celebración cristiana más importante: la eucaristía
 - Liturgia y sacramentos: las celebraciones cristianas
 - Entrar en la vida cristiana: bautismo y confirmación
- Las grandes preguntas: en esta unidad se identifica la celebración como el hecho de vivir una experiencia que nos hace recordar y disfrutar de su importancia y significado. Realidad social: se realiza una reflexión sobre lo que pretenden conseguir las personas en las celebraciones, analizando sus elementos y la relación entre las fiestas y celebraciones con el objetivo que persiguen.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: investigación sobre la parroquia a la que pertenecen. Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": celebrar con autenticidad. b) "Por fuera": las mediaciones
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja el ejercicio físico como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en esta unidad se trabaja sobre los aspectos que promueven las celebraciones en las que las personas son capaces de sorprenderse, admirar, sobrecogerse, valorar y admirar.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: las mediaciones. El rompecabezas.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.

- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

PROGRAMACION DE AULA 2º CURSO ESO

2017/2018

UNIDAD 1: ¿QUIÉNES SOMOS?

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Conocer el relato bíblico de la creación del ser humano y descubrir el mensaje religioso que contiene.
- Descubrir las características del ser humano que se deducen del análisis de los relatos del Génesis.
- Comprender el significado religioso, filosófico y ético de la palabra “dignidad” referida al ser humano.
- Valorar que los derechos humanos reconocen y garantizan el respeto y la dignidad de cada persona.
- Reconocer que la responsabilidad moral del individuo es consecuencia de su libertad.
- Relacionar la responsabilidad del ser humano con la creación con el relato de la creación.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2 y 4). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2 y 4). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3 y 6). Sociales y cívicas (Objetivos 2, 3, 4, 5 y 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 1, 3 y 4). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 4).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

El sentido religioso del hombre: la persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la creación de Dios.

Criterios de Evaluación

- Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
- Relacionar la condición de criatura con el origen divino.
- Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.
- Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.
- 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.
- 3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
- 4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.

Indicadores de logro

- Analiza en los relatos bíblicos cómo Dios fue creando a distintos seres vivos hasta

llegar a la creación del hombre y la mujer. Descubre en el arte cómo se ha representado el relato del Génesis.

- Conoce a través de los diferentes textos bíblicos el origen de la creación del hombre y la mujer. Analiza en el Salmo 8 la admiración y dignidad que inspira el ser humano.
- Reconoce la igual dignidad del hombre y la mujer. Analiza el relato bíblico de Caín y Abel para valorar cómo el pecado ignora la dignidad de los demás. Conoce, a la luz del Evangelio, dónde radica lo auténticamente humano. Explica por qué, para los cristianos, la persona es el centro y cima de todos los bienes. Reconoce cómo el texto de la Declaración Universal de los Derechos Humanos se refiere a la igual dignidad de todas las personas. Establece una relación entre los derechos humanos y la dignidad del individuo.
- Analiza el relato bíblico de Caín y Abel para considerar cómo el pecado destruye al ser humano. Descubre en el relato del Dt cómo nuestras acciones tienen consecuencias en la naturaleza y la historia. Reconoce los riesgos que tiene para la creación el abuso de los recursos naturales. Profundiza en la responsabilidad que tienen los seres humanos con el cuidado de la naturaleza.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se analiza el papel que tienen las celebraciones en las religiones y las culturas. Se presenta la eucaristía como la celebración más importante para el cristiano. Se invita a valorar la liturgia como presencia y cercanía de Jesús. Se presentan los sacramentos y los ritos más significativos.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Aplicando lo aprendido para resolver distintos tipos de actividades. Se presentan textos del Catecismo de la Iglesia Católica que nos hablan sobre la liturgia y los sacramentos en la Iglesia.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Se trabaja sobre el conocimiento de la propia interioridad, fortaleciendo la autoestima.
 - **Por fuera.** Presenta los descubrimientos y avances en el conocimiento del Universo y la importancia de los Derechos Humanos para la dignidad de la persona.

Conocimientos previos necesarios

Para el desarrollo de esta unidad, se considera importante realizar una reflexión previa sobre lo que nos define a cada ser humano buscando el valor que posee la persona, así como del comportamiento respecto del cuidado de la naturaleza, la igualdad entre el hombre y la mujer y el uso de la libertad, buscando los sentimientos que surgen al pensar en la creación.

Previsión de dificultades

En algunos casos vamos a encontrar la dificultad que tiene el alumnado a la hora de plantearse algunas cuestiones sobre sí mismo. El hecho de tener que realizar esta reflexión en relación a los demás necesita de una buena guía para que sepa encontrar el sentido que se pretende dar a la unidad.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se estudia la cultura griega, como origen de la cultura de Occidente. Se trabaja sobre el espíritu del humanismo en el Renacimiento y se pide una reflexión sobre la Declaración Universal de Derechos Humanos y su relación con la dignidad.

Esta unidad se relaciona con Biología y Geología en la medida en que se realiza una reflexión sobre la naturaleza educando en la solidaridad y el cuidado de la misma. Además se invita a la reflexión sobre este cuidado a través de la carta encíclica *Laudato si* del papa Francisco.

Lengua Castellana y Literatura. Comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada. Hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos. Entiende los textos de la Biblia.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se propone una actividad con una canción de "Amistades Peligrosas" que trata sobre la unión entre las personas.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Educación Cívica y Constitucional: se propone una actividad que consiste en la elaboración de un manifiesto en el que se defienda la igualdad y la dignidad de las personas. También se propone una actividad para realizar una reflexión sobre la situación de los refugiados sirios a través de la campaña de sensibilización que promueve Unicef. En la sección La dignidad se da una fundamentación de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- Igualdad entre hombres y mujeres: elaboración de un manifiesto en el que se defienda la igualdad y la dignidad de las personas.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: actividad sobre la intención en la creación de los premios Nobel, haciendo hincapié en el dedicado a la paz.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: trabajo en grupo sobre la importancia de la naturaleza y los atentados o descuidos de la misma.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Hombre y mujer fueron creados
 - La dignidad
 - Libertad y responsabilidad

- Las grandes preguntas: en esta unidad se hace una presentación de cómo encontrar en las enseñanzas de Jesús dónde reside la grandeza del ser humano.
- Realidad Social: presentación sobre el mundo multicultural en el que vivimos. Se propone un trabajo de investigación sobre los personajes que contribuyen a trabajar por la defensa y la dignidad del ser humano.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: investigación sobre la Declaración Universal de Derechos Humanos.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": fortalecimiento de la autoestima y conocimiento de la propia interioridad. b) "Por fuera": reflexión sobre el valor absoluto de la persona.
- Inteligencia espiritual: la "anemia espiritual" ..
- Valores: en esta unidad se trabaja sobre el valor que la persona tiene en sí mismo.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: Se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: personas que, a lo largo de la historia han contribuido a la defensa y dignidad del ser humano.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

- **Recursos didácticos**
- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 2: ABIERTOS A DIOS

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Mostrar a Dios como una respuesta válida a los planteamientos existenciales.
- Considerar a la persona como un ser social, conociendo la apertura hacia una relación personal con la divinidad.
- Valorar la religión como respuesta de la persona a su apertura hacia Dios.
- Definir la fe como una relación personal con Jesús, como manifestación en las obras, identificando el carácter comunitario y eclesial de la misma.
- Educar en la contemplación y en la existencia de un mundo interior más allá de lo superficial y lo visible.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2 y 3). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 1, 3 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 4).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

El sentido religioso del hombre: la persona humana, criatura de Dios libre e inteligente: el sentido de la vida y la felicidad. El fundamento de la dignidad de la persona: las religiones, una respuesta de la persona a su apertura hacia Dios; el ecumenismo.

Criterios de Evaluación

- Reflexionar sobre la búsqueda del sentido de la vida. Reconocer la necesidad de relación del ser humano en la búsqueda de los otros y de Dios.
- Relacionar la condición de criatura con el origen divino. Descubrir la religión como respuesta de la persona a su apertura hacia Dios.
- Entender el sentido y la finalidad de la acción humana. Reconocer la existencia de un mundo interior más allá de lo superficial y lo visible.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Identifica que Dios es la respuesta a la búsqueda de plenitud.
- 1.2. Considera a la persona como un ser social, abierto al mundo y a los demás. Conoce la apertura de la persona hacia una relación con la divinidad .
- 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. Describe cómo las religiones simbolizan un camino de salvación. Identifica el mandamiento del amor como la identidad de los seguidores de Jesús.
- 3.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.
- 3.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. Describe la necesidad de contemplación y la observación profunda de la realidad.

Indicadores de logro

- Reflexiona sobre el interés de la persona por conocer, buscar y encontrar respuestas.

Descubre dónde las personas pueden buscar y encontrar el sentido de la vida.

- Explica la necesidad de relacionarse con los demás para desarrollarse como persona. Comprende que el salmista expresa la necesidad de Dios a través de imágenes. Describe la relación de Dios con el pueblo de Israel. Identifica la plenitud del encuentro del hombre con Dios en el relato Jesús y la samaritana.
- Aprende que la comunidad es la que transmite la fe y el lugar donde se produce el encuentro con Jesús. Comprende la fe como una relación personal con Jesús fundamentada en la confianza. Descubre la necesidad de diálogo con las distintas religiones para una correcta convivencia. Explica el papel de las religiones como signo de comunión entre las personas en un mundo dividido. Conoce el mandamiento nuevo que da Jesús. Fundamenta la necesidad de relación del ser humano para ser feliz.
- Explica cómo la fe empuja a los creyentes a obrar y vivir de una forma determinada. Identifica personas o asociaciones que, por tener fe en dios, ayudan a otros que están sufriendo.
- Identifica la contemplación con forma de mirar de una manera distinta a la realidad. Interpreta mensajes y sentimientos con símbolo.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se analiza el papel que tienen las celebraciones en las religiones y las culturas. Se presenta la eucaristía como la celebración más importante para el cristiano. Se invita a valorar la liturgia como presencia y cercanía de Jesús. Se presentan los sacramentos y los ritos más significativos.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Aplicando lo aprendido para resolver distintos tipos de actividades. Se presenta un texto de Benedicto XVI sobre la fe vivida como un encuentro con Jesús. Y también un texto del Vaticano II sobre la decisión libre que comporta la fe.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Se plantean actividades para educar en la contemplación y la observación profunda de la realidad.
 - **Por fuera.** A través de la mirada del arte se analiza la interpretación de los mensajes y sentimientos que se expresan por medio del símbolo.

Conocimientos previos necesarios

Esta unidad está diseñada para que el alumnado pueda llegar a entender la posibilidad de relacionarse de forma libre con Dios. Por lo que tendría que saber formular qué entiende por relación y amistad. La amistad en la adolescencia desempeña un importante papel, que presenta diferentes funciones: compañerismo, estimulación, apoyo físico, autoestima, comparación social,

intimidad/afecto. Partiendo de las grandes preguntas con las que se inicia la unidad: ¿Qué queremos de la vida? ¿Cuál es su sentido? ¿Sabemos lo que buscamos?... tendremos que buscar la consideración que posee el alumnado de la persona como un ser social y su capacidad para poder aplicar lo conocido y experimentado en propuestas nuevas.

Previsión de dificultades

Estamos en un momento para la vida de nuestro alumnado en el que experimentan modificaciones en el desarrollo personal, social y moral. Tienen que conocer cómo evoluciona el concepto que tienen de sí mismos, los cambios que se producen en la autoestima y el progresivo desarrollo de su identidad. Es cierto que tienen interés por descubrir quiénes son y lo que les diferencia de los demás, pero también es verdad que no tienen aún interiorizada la capacidad para poder comprenderse a sí mismos.

Relación con otras áreas

- Esta unidad tiene relación con el área de Educación Plástica, Visual y Audiovisual cuando se realiza un análisis de obras de arte con el fin de interpretar los símbolos que expresan mensajes y sentimientos del autor.
- Lengua Castellana y Literatura: La comprensión de los textos, el diálogo, o compartir sus propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones, refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que producen en el aula. Al utilizar la lengua para relacionarse y expresarse de manera adecuada en diferentes ámbitos, como el colegio, los amigos, la familia..., tomará conciencia de los propios sentimientos e ideas que comunica.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se propone una actividad con una canción en la que se describe el deseo de plenitud de todos los seres humanos.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: actividad sobre la elaboración de un pequeño manifiesto a favor de la tolerancia y convivencia pacífica entre religiones.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Somos seres en relación
 - Las religiones
 - La fe, un encuentro personal
- Las grandes preguntas: en esta unidad se trabaja sobre algunas cuestiones fundamentales de la existencia. Se plantean preguntas sobre el sentido de la vida, qué queremos, qué buscamos o la felicidad.
- Realidad Social: se propone un trabajo de investigación sobre el conflicto religioso en Sudán y el encuentro de Asís.

- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: *Role playing* que consiste en la escenificación de un encuentro interreligioso.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": contemplación y observación profunda de la realidad. b) "Por fuera": A través de la mirada del arte se analiza la interpretación de los mensajes y sentimientos que se expresan por medio del símbolo.
- Inteligencia espiritual: "la contemplación".
- Valores: en esta unidad se trabaja de manera específica el significado del mandamiento de Jesús: "amaos unos a otros".

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 3 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Buscar y representar una imagen para añadir a la obra *El Cristo amarillo* de Gauguin para que el espectador interprete su simbolismo.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 3: DIOS SE DA A CONOCER

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Comprender que el encuentro con Dios es posible, identificando las actitudes que ayudan o dificultan a reconocer a Dios.

- Conocer cómo Dios se ha dado a conocer en la historia saliendo al encuentro del ser humano.
- Identificar la alianza como modo de relación de amor y entrega entre Dios y el pueblo de Israel.
- Descubrir diferentes manifestaciones de Dios en el Antiguo Testamento y en nuestros días.
- Reflexionar y conocer el mundo interior, ayudando a entrar en uno mismo y descubrir el motor interior desde el cual se vive.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Digital (Objetivo 1). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 2, 3 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 1, 2, 3 y 4).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

La revelación: Dios interviene en la historia. La aceptación de la revelación: La fe. Dios se manifiesta a las personas. La alianza, relación de amor y entrega entre Dios y el pueblo de Israel. Los profetas, elegidos para anunciar el mensaje de Dios.

Criterios de Evaluación

- Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. Mostrar cómo Dios se vale de hombres y mujeres en su revelación. Describir diferentes caminos para encontrarse con Dios.
- Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. Fundamentar la alianza entre los pueblos como medio que fomenta el entendimiento intercultural.
- Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.
- Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico. Analizar a las personas desde dentro de ellas mismas descubriendo el motor interior desde el que se vive.

Estándares de aprendizaje

1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. Compara con otras religiones la intervención de las divinidades en asuntos humanos. Descubre mujeres que han destacado por su fe y provocado cambios. Diferencia actitudes que posibilitan o dificultan que se reconozca a Dios.

2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. Describe cómo actúa de Dios ante el incumplimiento de los compromisos de los israelitas. Explica la necesidad de tender puentes entre los distintos pueblos.

3.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.

4.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. Reflexiona sobre las vivencias,

sentimientos y experiencias que apoyan el conocimiento de uno mismo.

Indicadores de logro

- Identifica a los profetas como personas elegidas por Dios para transmitir su mensaje. Valora la importancia del papel que las mujeres han desempeñado en la alianza con Dios. Diferencia aspectos de la mitología grecorromana en los que se presenta la relación de Dios con el ser humano frente a la actitud del Dios de la Biblia. Muestra el testimonio de la Madre Teresa de Calcuta como ejemplo de ayuda y entrega. Interpreta cómo es posible el encuentro entre Dios y el ser humano cuando este le busca. Detecta circunstancias y contextos en los que podemos encontrarnos con Dios.
- Comprende el agradecimiento que el pueblo de Israel muestra a Dios por la alianza que hizo con Moisés. Explica en qué consiste la alianza entre Dios y Noé. Comprende la renovación de la alianza como un acercamiento de Dios para buscar la salvación de las personas. Conoce e identifica los objetivos de la Alianza de las Civilizaciones.
- Comprende que la revelación a través de hechos y palabras ayuda a una mejor comprensión de Dios.
- Interpreta en textos del AT cómo Dios ha elegido la naturaleza como una forma de darse a conocer. Reconoce en los salmos la acción de Dios en la vida de las personas. Escribe un diario en el que reflexiona sobre lo que hace y experimenta a lo largo del día. Analiza diferentes testimonios de personas que han dado a conocer a los demás sus experiencias vividas.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se analiza el papel que tienen las celebraciones en las religiones y las culturas. Se presenta la eucaristía como la celebración más importante para el cristiano. Se invita a valorar la liturgia como presencia y cercanía de Jesús. Se presentan los sacramentos y los ritos más significativos.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Aplicando lo aprendido para resolver distintos tipos de actividades. Se presentan textos del Catecismo de la Iglesia Católica que nos hablan sobre la liturgia y los sacramentos en la Iglesia.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Dota al alumno de algunas herramientas para la reflexión y el conocimiento de su mundo interior.
 - **Por fuera.** Presenta distintas biografías en las que las personas comparten lo más profundo de ellas mismas.

Conocimientos previos necesarios

Para el desarrollo de esta unidad es conveniente comprobar la idea de Dios que tienen los estudiantes. Este paso será necesario para poder explicar cómo la revelación muestra a un Dios que inicia y busca una relación personal con los seres humanos.

Previsión de dificultades

En los últimos años se ha producido un crecimiento de jóvenes que muestran su rechazo a la idea de la existencia de Dios. En torno a un tercio de los mismos afirman que Dios no existe, que no tienen motivos para creer en él o que no les interesa el tema.

Relación con otras áreas

Esta unidad se relaciona con el área de Geografía e Historia, se estudian iniciativas de las Naciones Unidas para promover el diálogo y la cooperación.

Y con Lengua Castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad. Realizar una entrevista: “La mujer creyente, hoy”.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se introduce la búsqueda de Dios a través del análisis de una canción.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Educación Cívica y Constitucional: En la sección Dios se manifiesta en las alianzas (A mi alrededor) se hace un análisis de las alianzas para establecer normas de relación o resolver problemas concretos.
- Igualdad entre hombres y mujeres: En la sección Dios se manifiesta con enviados (A mi alrededor), se propone una actividad en la que se realiza una reflexión sobre mujeres que han surgido a lo largo de la historia que han destacado en distintos ámbitos. Se ofrece una actividad que consiste en la realización de una entrevista a una mujer creyente con el fin de descubrir y valorar la presencia y la labor actual de la mujer en la vivencia y expresión de Dios.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: realizar un cinefórum con la película *Joyeux Noël* (Feliz Navidad), que trata sobre un alto al fuego pactado durante la I Guerra Mundial. En la sección Dios se manifiesta en las alianzas (A mi alrededor) se presenta la alianza de civilizaciones como un impulso de la cooperación y la unión entre las culturas.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se trabaja el respeto por el medio ambiente, ayudando al alumnado a adoptar una postura de respeto hacia el mismo.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Dios se manifiesta a las personas.
 - Dios se manifiesta en las alianzas
 - Dios se manifiesta con enviados

- Las grandes preguntas: en esta unidad se presenta el siguiente interrogante: Cómo Dios se comunica con las personas y en qué circunstancias y contextos podemos encontrarnos con Dios.
- Realidad Social: se exponen diversas soluciones ante las situaciones de guerra o conflicto.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: investigación de algunos nombres asignados a Dios.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Dota al alumno de algunas herramientas para la reflexión y el conocimiento de su mundo interior. b) "Por fuera": Presenta distintas biografías en las que las personas comparten lo más profundo de ellas mismas.
- Inteligencia espiritual: "la práctica de la meditación.
- Valores: A lo largo de la unidad se plantea el amor como centro de la relación que existe entre Dios y las personas.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: lectura compartida.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 4: LA FE DE UN PUEBLO

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Presentar las realidades en torno al desplazamiento y migración de personas, exponiendo algunas desigualdades del mundo actual.
- Mostrar la actuación en la historia de Dios a través de los hechos y protagonistas del retorno de Israel a la tierra prometida tras el éxodo.
- Conocer la trascendencia del reinado de Salomón, valorando la importancia del Templo de Jerusalén en la religiosidad del pueblo de Israel.
- Relacionar la respuesta de las personas ante el sufrimiento y el mal con la fe y las convicciones que les mueven.
- Fomentar la autoestima desde la aceptación de la propia realidad personal, mostrando la confianza en sí mismo en momentos de dificultad.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 2). Digital (Objetivo 2). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2, 3, 4 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

La revelación: Dios interviene en la historia. La aceptación de la revelación: La fe. La migración en el mundo actual. El pueblo de Israel: Una fe en camino. Una fe que se institucionaliza. Una fe que desconcierta. La aceptación de la propia realidad personal.

Criterios de Evaluación

- Describir las causas y el hecho de la migración descubriendo las desigualdades del mundo actual.
- Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. Comparar las experiencias de fe de los personajes del A. T. con situaciones de desigualdad y sufrimiento en nuestros días.
- Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. Reflexionar sobre los lugares, fiestas y ritos propios que caracterizan a las religiones. Reflexionar sobre la aceptación de sí mismo afrontando las limitaciones como oportunidades de reacción.

Estándares de aprendizaje

1.1. Detecta las razones que subyacen en el desplazamiento y migración de personas. Expresa las consecuencias de la emigración derivadas de la situación de injusticia de nuestra sociedad. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. Descubre en personajes significativos del pueblo de Israel algunos valores y enseñanzas relativas a la fe. Describe la reacción de las personas que mantienen su fe y sus convicciones ante situaciones de injusticia.

2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. Identifica diferentes experiencias institucionalizadas que contribuyen a unir a sus miembros en torno a una creencia. Analiza los momentos complicados de su vida y busca un sentido

positivo a los mismos.

Indicadores de logro

- Describe los motivos por los que las personas deciden desplazarse. Analiza el fenómeno de la emigración en España en la historia y en nuestros días. Explica porqué algunas personas arriesgan su vida para ir a un nuevo país. Relaciona los peligros y problemas de los inmigrantes con la responsabilidad de su sufrimiento. Muestra a Josué como el encargado de entrar en la tierra prometida conquistada por su confianza en Dios. Conoce la trascendencia del reinado del rey Salomón para la historia del pueblo de Israel. Comprende en la historia de Elías que Dios nunca abandona a los que le son fieles y los cuida en momentos de dificultad. Identifica en la figura de Job la búsqueda a través de la fe para comprender las situaciones difíciles que le plantea la vida. Explica cómo ante situaciones de prueba y sufrimiento, las personas aceptan su situación actuando conforme a sus convicciones.
- Comprende que la prueba del paso por el desierto refuerza la confianza del pueblo de Israel en Dios. Investiga sobre el Templo de Jerusalén y el significado que este tenía para el pueblo de Israel. Conoce el origen y significado de algunos ritos y fiestas del judaísmo. Describe experiencias que forman parte de la identidad de distintos pueblos y culturas. Elabora una lista de las cosas que no le gustan de sí mismo y piensa cómo transformarlas en positivo. Detecta en películas situaciones en las que las personas han convertido las limitaciones en oportunidades y las dificultades en posibilidades.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se analiza el papel que tienen las celebraciones en las religiones y las culturas. Se presenta la eucaristía como la celebración más importante para el cristiano. Se invita a valorar la liturgia como presencia y cercanía de Jesús. Se presentan los sacramentos y los ritos más significativos.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Conocer la situación de los inmigrantes que mueren cada día y la reflexión ante esta lacra que propone el papa Francisco.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Ser conscientes de la propia realidad personal, convirtiendo las situaciones de sufrimiento, prueba o dificultad en momentos de crecimiento y maduración.
 - **Por fuera.** Encontrar los motores del cambio en la confianza, la autoestima y el coraje, con el fin de convertir las limitaciones en oportunidades y las dificultades en posibilidades.

Conocimientos previos necesarios

Al inicio de esta unidad habría que comprobar los conocimientos previos que tiene el alumnado respecto a las situaciones de injusticia que se viven en el mundo de hoy que provocan que muchas personas tengan abandonar sus países de origen, podrán así comprender mejor la situación que se vivió en esta etapa de la historia de Israel.

Previsión de dificultades

En esta unidad se presentan a algunos personajes del Antiguo Testamento que viven situaciones difíciles de entender desde un punto de vista en el que no intervenga la fe. El alumnado puede plantear preguntas tales como ¿por qué Dios permite el sufrimiento? Probablemente tendremos entre nuestro alumnado algún caso que se vea reflejado en lo que se expone en la unidad, lo que tendremos en cuenta para el planteamiento de las diferentes cuestiones.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se estudia la situación del pueblo judío durante la persecución nazi. Además se hace un análisis de los movimientos migratorios.

También tiene relación con el área de Lengua Castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: *Brainstorming* sobre “Debes mejorar en...”.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: películas para trabajar situaciones en las que las limitaciones y las dificultades provocan acciones positivas.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: preparar un viaje teniendo en cuenta el lugar, le motivo, los preparativos, las dificultades, las expectativas...
- Educación Cívica y Constitucional: se analizan diferentes situaciones de injusticia u opresión que impiden un desarrollo justo de la sociedad.
- Igualdad entre hombres y mujeres: se realiza una reflexión sobre la desigualdad entre hombres y mujeres, pidiendo al alumnado que reflexione sobre el derecho a la educación sin diferencia de sexo.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se propone un texto sobre el Día Mundial de la Eficiencia Energética.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Una fe en camino.
 - Una fe que se institucionaliza.
 - Una fe que desconcierta.

- Las grandes preguntas: en esta unidad se trabaja en el descubrimiento de las herramientas que contribuyen a progresar en el autoconocimiento y fomentar la autoestima.
- Realidad Social: se trabaja sobre algunas de las grandes desigualdades vigentes en el mundo actual. Además a lo largo de la unidad se proponen actividades sobre situaciones de injusticia u opresión: la emigración, desigualdad entre hombres y mujeres y persecuciones.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Galileo Galilei, implicación de su descubrimiento e interpretación de los textos bíblicos.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Ser conscientes de la propia realidad personal, convirtiendo las situaciones de sufrimiento, prueba o dificultad en momentos de crecimiento y maduración. b) "Por fuera": Encontrar los motores del cambio en la confianza, la autoestima y el coraje, con el fin de convertir las limitaciones en oportunidades y las dificultades en posibilidades.
- Inteligencia espiritual: "el diálogo".
- Valores: A lo largo de la unidad se presentan algunas figuras del Antiguo Testamento en las que destacan ciertos valores como la perseverancia o la aceptación del sufrimiento. Se trabaja sobre valores como la confianza, la autoestima y el coraje a la hora de plantear situaciones en las que aparecen dificultades.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: lectura compartida.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

- **Recursos didácticos**
- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 5: COMO NOSOTROS

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Acercar al alumno al misterio de la figura de Cristo, mostrando una visión de Jesús como Dios y hombre verdadero.
- Reconocer en Jesús el gran acontecimiento por el cual Dios se hace hombre.
- Resaltar la figura de María y su importancia en el misterio de la encarnación.
- Valorar la relación de amistad y la unión que se establece entre Jesús y sus discípulos y conocer el contexto político y religioso en el que se desarrolló la vida terrenal de Jesús.
- Identificar dos contenidos fundamentales de la revelación de Dios en Jesucristo: Dios es Padre y es Amor.
- Analizar la naturaleza y el modo de relacionarse con los demás reflexionando sobre la propia imagen.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 6). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 6). Digital (Objetivos 1, 2, 5 y 6). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 4, 5 y 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. Jesús, Dios y hombre verdadero. María y el misterio de la Encarnación. Jesús y sus contemporáneos. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.

Criterios de Evaluación

- Conocer una visión de Jesús como Dios y como hombre verdadero. Identificar la figura de María en el misterio de la encarnación.
- Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. Comprender y describir la relación de Jesús con sus discípulos.
- Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana. Valorar la comunicación como un aspecto importante de la relación entre las personas.

Estándares de aprendizaje

1.1. Presenta la imagen que posee de la figura de Cristo. Sitúa diferentes momentos de la vida de Jesús en la que está presente María.

1.2. Conoce y describe las características del Dios cristiano. Identifica los contenidos fundamentales de la revelación de Dios en Jesucristo. Describe la relación de Jesús con sus seguidores y con las personas que la sociedad rechazaba. Comprende la postura de Jesús con las autoridades dentro del contexto político y religioso en el que vive.

2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. Reconoce la necesidad del autoconocimiento para

poder establecer una relación con los demás. Relaciona los cambios en el desarrollo de las nuevas tecnologías con las nuevas formas de comunicación.

Indicadores de logro

- Describe una visión de Jesús como hombre verdadero. Descubre una imagen de Jesús asociada a aspectos positivos de la vida de las personas. Descubre cómo Jesús muestra amor y respeto hacia su madre.
- Aprende que Dios se hace persona para darse a conocer de forma total a los seres humanos. Analiza cómo las personas buscan respuestas a preguntas sobre el sentido de la vida fuera de Dios. Compara a través de analogías, planteadas con temas de actualidad, la misión de Jesús en la tierra. Expresa cómo fue la relación de Jesús con sus discípulos. Expone cómo fue la relación de Jesús con los pecadores y marginados. Explica cómo fue la relación de Jesús con las autoridades de su época. Presenta iniciativas de personas que luchan por sus derechos y denuncian injusticias de los poderosos en nuestros días.
- Descubre la relación personal y cercana que Jesús tiene con Dios, presentándole como el padre bueno que acoge y perdona siempre. Relaciona que Jesús reveló con su vida, con sus palabras y acciones que Dios es relación personal de amor. Reflexiona sobre la propia imagen teniendo en cuenta lo que los demás piensan y perciben. Analiza las redes sociales como un instrumento de comunicación desde un punto de vista de la responsabilidad de su uso.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Comienza con el reconocimiento en Jesús como el gran acontecimiento por el que Dios se hace hombre, destacando la figura de María. Continúa con el análisis del contexto político y religioso en el que se desarrolló la vida de Jesús, mostrando su relación con los más allegados. Para terminar reconociendo a Jesús como Dios mismo hecho hombre.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Con enseñanzas del Concilio Vaticano II sobre la revelación y del Catecismo de la Iglesia Católica sobre la comunicación de amor de Dios en la figura de Jesús de Nazaret.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Reflexión sobre la propia imagen.
 - **Por fuera.** La comunicación interpersonal. Las redes sociales.

Conocimientos previos necesarios

En el momento actual es probable que haya algunos conocimientos previos sobre los temas que se van a tratar en la unidad aunque pudieran estar desorganizados, por lo que sería recomendable detectarlos y organizarlos.

Previsión de dificultades

La unidad puede plantear en el alumnado cierto desconcierto en la identificación de Jesús como el Verbo hecho carne, verdadero Dios venido al mundo y verdadero hombre.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Matemáticas, cuando se explican las propiedades geométricas que utilizan los artistas cristianos al representar al Dios de la trinidad.

También tiene relación con el área de Tecnología, en la medida en que se realiza una reflexión sobre las redes sociales, que han surgido en los últimos años gracias al desarrollo de internet y de los dispositivos móviles.

Esta unidad tiene relación con el área de Lengua castellana y literatura: Comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada. Hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para redactar textos periodísticos, y para comprender textos orales y escritos.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: Redacción y exposición.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se realiza una actividad sobre Jesús de Nazaret a través de una canción.
- Tecnología de la información: reflexión sobre el uso responsable de las redes sociales.
- Espíritu emprendedor: se propone una actividad para que el alumnado elabore en grupos un protocolo de bienvenida, se dan consignas con las que deben lograr el objetivo.
- Educación Cívica y Constitucional: se hace una presentación de los cambios en las formas de comunicación a medida que avanza la tecnología.
- Igualdad entre hombres y mujeres: En el análisis de la sociedad en la que vivió Jesús se resalta cómo Jesús se acercó a los marginados, entre los que se encontraba la mujer, y a ellos se dedicó en especial.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Dios se hace humano.
 - Jesús y sus contemporáneos.
 - Jesús, revelación de Dios.
- Las grandes preguntas: en esta unidad se trabaja en el descubrimiento de las herramientas que contribuyen a progresar en el autoconocimiento y fomentar la autoestima.
- Realidad Social: se propone una reflexión sobre los estragos que causa la droga y la

respuesta de las madres ante esta situación.

- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Redacción de una noticia sobre la experiencia de "encarnación".
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Reflexión sobre la propia imagen. b) "Por fuera": la comunicación interpersonal. Las redes sociales.
- Inteligencia espiritual: "la experiencia de la fragilidad".
- Valores: En la unidad se habla de la felicidad de los primeros cristianos que experimentan la buena noticia como creyentes y seguidores de Jesús. A través de la figura de María, madre de Jesús, y del ejemplo de las madres en la actualidad se ensalza la figura de la madre.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: elaboración de un protocolo conjunto de bienvenida.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 6: UN DIOS QUE ES RELACIÓN

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Iniciar al alumno en la noción de Dios uno y trino mostrando que en Jesús se revela la esencia de Dios.

- Identificar los contenidos fundamentales de la fe en torno al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo recogidos en el Credo.
- Reconocer que a cada persona de la Trinidad se atribuyen distintas funciones o acciones propias.
- Conocer los títulos de los que se sirve la fe para expresar la grandeza y misterio de Jesús, reconociendo la doble naturaleza divina y humana.
- Valorar las propias acciones y las consecuencias que tienen sobre los demás, reflexionando sobre lo que la familia aporta a la persona.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Digital (Objetivo 1). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 3, 4, y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.

Criterios de Evaluación

- Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. Reconocer en cada persona de la Trinidad las distintas funciones atribuidas.
- Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.
- Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.
- Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

Estándares de aprendizaje

1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. Reconoce la atribución de Dios Padre como creador. Reconoce la función del Espíritu Santo como santificador. Reconoce la doble naturaleza divina y humana de Jesús.

2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.

3.1. Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.

4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

Indicadores de logro

- Reconoce la representación de Dios uno y trino. Identifica situaciones donde las personas reconocen la idea de un Dios en la sociedad actual. Interpreta en textos bíblicos que el Padre envía a su Hijo al mundo. Identifica en textos bíblicos el sentido del Espíritu Santo, enviado por el Padre en nombre de Jesús. Distingue diferentes títulos que expresan la grandeza y misterio de Jesús.
- Descubre formas de comportamiento en personas que actúan movidas por el Espíritu. Reflexiona sobre lo que la familia aporta a la persona. Describe cómo las acciones de las personas tienen consecuencias en los demás.

- Analiza textos bíblicos en los que se muestran herejías.
- Conoce las dos formulaciones del Credo de la Iglesia. Reflexiona sobre el sentido de los resúmenes de la fe elaborados por la Iglesia. Descubre cómo las creencias ayudan a vivir a las personas.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. En primer lugar se trabaja con el Credo en el que se recogen los puntos fundamentales de la fe cristiana. Se pasa a la presentación que el credo hace del Padre como el Creador por amor de todo lo que existe. Por último, se hace una reflexión sobre la doble naturaleza de Jesús.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. A través de textos del Catecismo de la Iglesia se profundiza en el significado de la profesión de fe.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Las personas somos seres en relación. La familia marca el ser de cada individuo.
 - **Por fuera.** Todas las personas forman parte de un mismo mundo, están llamadas a entenderse unas con otras.

Conocimientos previos necesarios

Al comienzo de esta unidad se ha de comprobar cuál es el grado de conocimiento del alumnado de diferentes términos que se van a utilizar durante toda la unidad, puede que hayan oído hablar de algunos de ellos habiéndose podido formar una idea errónea de lo que significan.

Previsión de dificultades

La unidad aborda uno de los contenidos fundamentales de la fe: la naturaleza y esencia de Dios mismo, uno y trino. La relevancia y dificultad de este objetivo se resuelve presentando al alumno el credo, en sus dos versiones, como referencia, criterio, compendio y expresión de la fe. A través del credo y su estructura se estudia cada una de las personas divinas que componen el misterio de la Trinidad cristiana y las acciones propias que se le atribuyen, mostrando al Padre como Creador, al Hijo como Salvador y al Espíritu Santo como Santificador.

Relación con otras áreas

Esta unidad se relaciona con el área de Educación Física pues en la Guía didáctica del profesor se pone el ejemplo de varios deportes sobre los que se realiza un trabajo con el fin de que el alumno pueda entender de una manera más concreta qué es la Trinidad.

También tiene relación con el área de Educación Plástica, Visual y Audiovisual cuando se propone el análisis de distintos cuadros de autores relevante para trabajar la comprensión de distintos conceptos de la unidad.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se ofrece una actividad sobre la creación de un credo personal que el alumnado ha de exponer a la clase.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: En la sección Jesucristo, el Hijo, se habla de personas que hacen el bien entre nosotros a través de una canción.
- Tecnología de la información: presentación digital.
- Espíritu emprendedor: En esta unidad se muestran los factores que intervienen en el interior de la persona a la hora de tomar decisiones.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - El credo.
 - El Padre y el Espíritu Santo.
 - Jesucristo, el Hijo.
- Las grandes preguntas: A la luz del descubrimiento de la misión de Jesús se realiza un planteamiento sobre qué factores intervienen en el interior de la persona a la hora de tomar decisiones.
- Realidad Social: En la unidad se hace una reflexión acerca de situaciones en las que las personas y las naciones están llamadas a entenderse.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Redacción de un credo que recoja todo aquello en lo que el alumnado cree.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Las personas somos seres en relación. La familia marca el ser de cada individuo. b) "Por fuera": Todas las personas forman parte de un mismo mundo, están llamadas a entenderse unas con otras.
- Inteligencia espiritual: "¿Qué es la solidaridad?".
- Valores: se trabaja la solidaridad como una expresión de la vida espiritual y como una forma de comportamiento en personas que actúan movidas por el Espíritu.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: elaboración de un protocolo conjunto de bienvenida.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 7: LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Reflexionar sobre los cambios que conllevan los procesos de crecimiento en las diferentes etapas del desarrollo de las personas e instituciones.
- Identificar los rasgos más importantes de las primeras comunidades cristianas.
- Conocer la figura del apóstol Pedro y reconocer en el Papa al sucesor de Pedro y continuador de su función.
- Analizar distintos aspectos de la Iglesia naciente: las persecuciones, el Concilio de Jerusalén y la posterior expansión.
- Ayudar al alumnado a comprender los cambios de la adolescencia y la aproximación a la edad adulta..

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 2, 3 y 4). Digital (Objetivos 1, 2, 4 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 3). Aprender a aprender (Objetivos 2 y 4). Sociales y cívicas (Objetivos 1 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 3).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. El primado del apóstol Pedro en la Iglesia. La adolescencia, crecimiento y aproximación a la edad adulta.

Criterios de Evaluación

- Reconocer los cambios que se producen tanto en las personas como en las

instituciones en su desarrollo.

- Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
- Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica las diferentes etapas en el desarrollo de las personas, grupos y organizaciones. Comprende que los cambios en la adolescencia debe integrarlos para aceptarse a sí mismo y ser feliz. Conoce los rasgos más importantes de las primeras comunidades cristianas. Identifica la persecución como rasgo de la Iglesia naciente.

2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.

Indicadores de logro

- Reflexiona sobre el paso de la etapa inicial a la etapa adulta. Analiza la actitud de las personas que rechazan asumir las responsabilidades del adulto. Reconoce los cambios de la adolescencia como parte del proceso de maduración. Analiza los cambios en la sociedad y en la vida de las personas a través de los avances de la medicina. Identifica la reacción de los seguidores de Jesús tras su muerte. Describe las principales características de la primera comunidad. Compara el sentimiento de miedo de los apóstoles tras la muerte de Jesús con situaciones reales personales. Interpreta textos bíblicos en los que se narra la persecución que sufrieron los cristianos en Jerusalén. Conoce qué es un concilio, concretado en el primero celebrado en la Iglesia: El Concilio de Jerusalén. Distingue casos de personas que sufren martirio en la actualidad.
- Conoce algunos pasajes evangélicos en los que se describe la figura de Pedro. Comprende el texto en el que Jesús confía a Pedro la misión de ser la cabeza de su Iglesia. Reconoce en el Papa al sucesor de Pedro y continuador de su función.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se presenta la comunidad de Jerusalén que tras recibir la fuerza del Espíritu Santo anuncia la muerte y resurrección de Jesús. Se explica el primado de Pedro y su continuidad en la Iglesia a través de los papas. Se detectan las primeras dificultades con las que se encontraron los cristianos.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se analiza la relación que tiene la unidad y la comunión de la Iglesia a través de un texto del papa Benedicto XVI.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
- **Por dentro.** Ayudar al alumnado a comprender los cambios propios de la adolescencia.

- Por fuera. Reflexión sobre la realidad de un mundo que vive en un proceso de cambio.

Conocimientos previos necesarios

Al principio de la unidad se hace una presentación de las distintas etapas por las que discurren en su desarrollo tanto las personas como las instituciones. Una vez que el alumnado analice el paso de una etapa inicial a una etapa adulta será capaz de comprender la evolución que ha ido teniendo la Iglesia.

Previsión de dificultades

En la unidad se presenta la vida de las primeras comunidades cristianas y los acontecimientos más significativos de la Iglesia. El alumnado tendrá que apreciar la continuidad en la Iglesia actual de aquellos hechos con los que se presenta el origen de ciertos rasgos de la Iglesia.

Ya desde el inicio surgen las primeras dificultades como la persecución y los diferentes conflictos, habrá que ahondar en la resolución de los mismos.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Cultura Clásica ya que se estudia la adopción por parte del cristianismo de edificios romanos como las basílicas.

Tiene relación con el área de Geografía e Historia cuando se analizan los cambios en la sociedad y en los modos de vivir de las personas que han surgido por los avances de la medicina en los últimos años. Se explica qué es la esperanza de vida y su evolución. También se propone un trabajo de investigación sobre la Unión Europea.

También con Lengua castellana y Literatura a través de la comprensión de los textos, el diálogo, o compartir sus propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones, refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que producen en el aula.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se trabaja el miedo como una emoción básica con una canción.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: se hace una reflexión de los cambios que se producen en las personas, grupos y organizaciones en el proceso de desarrollo.
- Educación Cívica y Constitucional: se exponen algunos valores y principios que promovieron la creación de algunas sociedades.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se propone una actividad para trabajar la toma de decisiones y alcanzar acuerdos dentro de un grupo.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se analiza la acción de la hermana Dorothy Stang que promovió el diálogo ante los conflictos relacionados con la posesión y explotación de la tierra en la región amazónica.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - La comunidad de Jerusalén
 - El apóstol Pedro
 - Las primeras dificultades
- Las grandes preguntas: en esta unidad se plantean algunas preguntas relativas a la evolución en la madurez del alumnado tales como: ¿Por qué estoy cambiando? ¿Por qué a pesar de los cambios siento que sigo siendo yo? ¿Qué cosas o situaciones nos dan miedo?
- Realidad Social: se presenta una actividad que analiza el nacimiento, funcionamiento y organización de la Unión Europea.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: elaboración de un álbum con diferentes obras de arte relacionadas con lo estudiado en la unidad.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Ayudar al alumnado a comprender los cambios propios de la adolescencia. b) "Por fuera": Reflexión sobre la realidad de un mundo que vive en un proceso de cambio.
- Inteligencia espiritual: "lo espiritual en el arte".
- Valores: A lo largo de la unidad se presentan diferentes valores tales como la aceptación de sí mismo y la felicidad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos de la sociedad actual. *Rally Coach*.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas

planteadas en la unidad.

- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 8: ID POR TODO EL MUNDO

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Descubrir la importancia de encontrar personas que sirvan de guía a lo largo de la vida.
- Identificar el anuncio del evangelio como el mandato de Jesús y principal tarea del cristiano.
- Conocer a la figura del apóstol Pablo a través su faceta evangelizadora, desarrollada en sus viajes.
- Presentar los orígenes de la estructura y organización de la Iglesia.
- Reflexionar sobre el sentido de la vida y la búsqueda de la felicidad.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 2, 3 y 4). Digital (Objetivos 2 y 3). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 3 y 4). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivo 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 3, 4 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. El apóstol Pablo. Las notas de la Iglesia.

Criterios de Evaluación

- Conocer algunos datos biográficos del apóstol Pablo. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
- Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica. Descubrir la etapa de transición hacia la vida adulta en la que se encuentra el alumnado. Reflexionar sobre el sentido de la vida y la búsqueda de la felicidad.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica el anuncio del evangelio como mandato de Jesús. Explica el relato de la conversión de Pablo. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.

1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. Identifica en nuestros días a personas que dedican su vida al anuncio del evangelio. Compara el anuncio del evangelio en la época de Pablo con la sociedad actual.

2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.

2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. Valora la importancia de encontrar personas que le sirven de guía. Reflexiona sobre la posibilidad de ser un modelo para otros. Analiza objetivos para la vida determinando el camino que le puede llevar hacia la meta que se propone.

Indicadores de logro

- Comprende la misión de los apóstoles como el cumplimiento del mandato que Jesús les había dado. Describe el proceso de conversión del apóstol Pablo. Identifica las dificultades a las que Pablo se enfrentó en sus viajes. Descubre la función del Espíritu Santo en la misión de Pablo. Conoce los objetivos y los lugares de los viajes de Pablo. Expone cuál es la misión de las personas que van a otros países a anunciar a Jesús. Reflexiona sobre el uso de los medios tecnológicos en la comunicación. .
- Conoce las funciones o ministerios que se daban en las comunidades de Pablo. Reconoce algunas dificultades con las que se encontraron las primeras comunidades cristianas. Compara la organización de la Iglesia, cuerpo de Cristo, con el organigrama de grandes empresas en la actualidad. Aprende el modo de organización de las primeras comunidades cristianas. Conoce el sentido de la expresión “católica” y el significado de que la Iglesia es apostólica. Reconoce la importancia de las personas que enseñan el camino a otras personas. Constata que la vida es un camino que se construye paso a paso. Elabora un proyecto personal. Comprende la difícil tarea de avanzar hacia nuestra metas contando con los obstáculos que encontraremos.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Partimos del reconocimiento en las fiestas y celebraciones de un modo de expresar la importancia de ciertos tiempos o acontecimientos.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se habla del comienzo de la predicación del evangelio, en especial del apóstol Pablo. Se estudian los viajes de Pablo. Se presenta la organización de las primeras comunidades que funda Pablo.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Aplicando lo aprendido para resolver distintos tipos de actividades. Se analizan las notas de la Iglesia a través de textos del Catecismo de la Iglesia Católica.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Reflexión sobre el sentido de la vida y la búsqueda de la felicidad.
 - **Por fuera.** La utilización de la imagen de la vida como un camino.

Conocimientos previos necesarios

Se puede partir de la experiencia que los alumnos tienen a esta edad, de pertenecer a grupos en los que realizan actividades. Se puede sondear cómo se sienten con esa experiencia de

participación en grupos con un objetivo común y cómo viven la evolución en los fines que persiguen a medida que van madurando.

Previsión de dificultades

En la unidad se va a realizar un recorrido en paralelo, por un lado analizando lo que el alumnado vive y siente en su evolución y las metas que se marcan a lo largo de la vida en virtud de los objetivos que persiguen; por otro lado se estudiará la evolución de la figura del apóstol Pablo, su conversión, su faceta misionera, sus escritos y la fundación de comunidades. La dificultad en este tema estriba en que identifiquen ambos recorridos.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Biología y Geología pues se analizan las funciones básicas que conforman la estructura y composición de un ser vivo.

Tiene relación con el área de Geografía e Historia cuando se investiga sobre las calzadas romanas con el fin de establecer la relación entre las mismas y los caminos que las personas han de recorrer.

También con Lengua castellana y Literatura trabajando a comprensión de los textos, el diálogo, o compartir sus propias experiencias en el aula, así como la necesidad de argumentar y dar razón de sus propias convicciones, refuerza un uso cada vez más adecuado del lenguaje en las distintas situaciones que producen en el aula.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se analiza el uso de internet en la comunicación entre las personas.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: se propone una actividad en la que se propone la elaboración del proyecto de vida que cada cual diseñaría.
- Educación Cívica y Constitucional: a lo largo de la unidad se describen las características de las comunidades que fundó Pablo.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Pablo, el apóstol de los gentiles.
 - Los viajes de Pablo.
 - Las comunidades de Pablo.
- Las grandes preguntas: en esta unidad se plantean algunas preguntas como: ¿Hacia dónde voy con mi vida? ¿Quién me guía en mi recorrido vital? ¿Cómo puedo saber si he elegido el camino correcto?
- Realidad Social: se concreta una actividad sobre la importancia de las funciones que se

deben realizar en los diferentes colectivos.

- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Realizar un folleto informativo sobre la Basílica de San Pablo Extramuros.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Reflexión sobre el sentido de la vida y la búsqueda de la felicidad. b) "Por fuera": La utilización de la imagen de la vida como un camino.
- Inteligencia espiritual: filosofar como manera de cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: En la unidad se presenta la felicidad como un valor fundamental en el camino que todos recorreremos.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Analizar el argumento de la película *Ciudadano Kane. Cabezas numeradas*.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

- **Recursos didácticos**
- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 9: PROTAGONISTAS DEL IMPERIO

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Discernir la presencia y relevancia que mantiene la Iglesia en la actualidad y las relaciones entre religión y poder.
- Identificar en los mártires y en los apologetas la respuesta evangélica de una Iglesia perseguida y atacada.
- Reconocer la presencia de los sacramentos desde los inicio de la Iglesia.
- Valorar la libertad religiosa como un derecho fundamental de la persona.
- Descubrir los objetivos y prioridades que han de guiar los ideales de las personas..

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 2). Digital (Objetivos 1 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 3, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 3).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. Expansión de la iglesia, las primeras comunidades. El cristianismo hasta el S. IV. La religión del Imperio.

Criterios de Evaluación

- Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. Reconocer la presencia de los sacramentos desde los inicios de la Iglesia. Valorar la libertad religiosa como un derecho fundamental de la persona.
- Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica. Fundamentar la presencia y relevancia que mantiene la Iglesia en la actualidad. Descubrir los objetivos y prioridades que han de guiar los ideales de las personas.

Estándares de aprendizaje

1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. Identifica la importancia del bautismo en el inicio del cristianismo. Fundamenta el origen del sacramento de la reconciliación. Reflexiona sobre la relación entre religión y poder vivida por la Iglesia en el S. IV.

2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. Reflexiona sobre el ejercicio del poder y sus representantes a nivel global. Reconoce la autenticidad y la coherencia como grandes valores.

Indicadores de logro

- Describe la reacción de los primeros cristianos ante las persecuciones y los martirios. Conoce la situación de los primeros cristianos ante los ataques de miembros de otras religiones y de herejes cristianos. Analiza la persecución que en nuestros días sufren algunos cristianos. Conoce el proceso de iniciación en la fe para aquellos que quieren ser bautizados. Relaciona la instauración de la reconciliación con la situación que vivieron los primeros cristianos. Reconoce las etapas del perdón en situaciones vividas por personas en la actualidad. Conoce la

relación que debe darse entre la religión y la política expresada por Jesús. Describe la situación del cristianismo cuando se promulgó religión oficial del Imperio. Fundamenta la libertad religiosa como un derecho de las personas para respetar sus conciencias.

- Expone la causa de la santidad de la Iglesia. Explica la relación entre la Iglesia y el poder. Analiza el perfil de las personas con mayor influencia mundial en la actualidad. Reflexiona sobre los valores que definen a las personas que luchan por unos ideales. Profundiza en las referencias y modelos que influyen en la vida de las personas.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se introduce al alumnado en la temática de las relaciones entre religión y poder.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se presenta la situación que vivieron los primeros cristianos ante la persecución a la que fueron sometidos. Se habla del compromiso exigente que tuvieron que adquirir los primeros cristianos. También se analizan diferentes Edictos con los que el cristianismo pasa a ser una religión tolerada y más tarde considerada como la religión oficial del Imperio.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se analiza la consideración de la Iglesia como “Santa” a través de un texto del Catecismo de la Iglesia Católica.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Ayudar al alumnado a discernir objetivos y prioridades.
 - **Por fuera.** Reflexionar sobre las referencias y modelos que influyen en la vida de las personas.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad se exponen los principales acontecimientos vividos por la Iglesia durante sus primeros siglos en el marco del Imperio romano. Tendremos que partir del conocimiento que tienen de este período histórico concreto. Además se analizará la relación entre la religión y el poder, por lo que sería conveniente tener una visión de cómo se vive esta relación en la actualidad.

Previsión de dificultades

En principio no tendría por qué haberlas, al menos en cuanto a los contenidos otra cuestión pudiera ser que por los temas tratados los alumnos pudieran mostrar cierta confusión a la hora de encontrar una explicación a los problemas vividos por la Iglesia en sus inicios y también en acontecimientos que suceden en nuestros días.

Relación con otras áreas

La unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia pues en ella se estudia un período de la historia en el que el Imperio romano jugó un papel decisivo.

Esta unidad tiene relación con el área de Lengua castellana y literatura: Comprende y se expresa oralmente y por escrito de forma adecuada. Hace uso de los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para escribir y hablar de forma coherente y correcta, y para comprender textos orales y escritos. Entiende los textos de la Biblia.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se presenta la experiencia vivida por siete monjes cistercienses en una región en conflicto a través de una película.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: Con los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación Cívica y Constitucional: se propone una actividad sobre el establecimiento del poder en diferentes grupos.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se analiza la experiencia vivida por Ingrid Betancourt durante su secuestro a manos de las FARC.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Perseguidos por Cristo
 - Un cristianismo exigente
 - Religión del Imperio
- Las grandes preguntas: Se cuestiona en esta unidad la razón por la que las personas están dispuestas a dar la vida por un ideal así como qué valores merecen ser defendidos.
- Realidad Social: se analiza la dificultad que puede presentar la moda a la hora de buscar la autenticidad.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Organización de una mesa redonda sobre el tema: Religión y poder, ¿mejor unidos o separados?
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Ayudar al alumno a discernir objetivos y prioridades. b) "Por fuera": Reflexionar sobre las referencias y modelos que influyen en la vida de las personas.
- Inteligencia espiritual: Reflexión sobre el ejercicio físico con el fin de estimular la autotrascendencia.
- Valores: En la unidad se presentan los siguientes valores: la coherencia, la libertad, la reconciliación y la autenticidad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: grupo de investigación sobre “Descubrir entre diferentes ídolos un modelo que viva la autenticidad y la coherencia”.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

PROGRAMACION DE AULA 3º CURSO ESO

2017/2018

UNIDAD 1: EN BUSCA DE LA FELICIDAD

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Mostrar al alumno que el sentimiento religioso y las grandes cuestiones de la existencia están presentes desde los orígenes de la humanidad.
- Valorar la importancia de las grandes preguntas de la existencia humana y sus respuestas para alcanzar la felicidad.
- Aprender a reconocer el deseo de felicidad que toda persona lleva dentro y las diversas propuestas para alcanzarla.
- Descubrir algunas reflexiones del Antiguo Testamento sobre cuestiones de la vida y su significado.
- Reconocer distintas propuestas para alcanzar la felicidad, presentando las enseñanzas de Jesús como opción de vida para ser verdaderamente feliz.
- Aprender que cada persona debe encontrar en su interior y no en las cosas materiales la respuesta a su felicidad.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1 y 4). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2 y 4). Digital (Objetivos 1, 2 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3 y 6). Sociales y cívicas (Objetivos 3 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 1).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- El sentido religioso del hombre. La naturaleza humana desea el Infinito. Las preguntas sobre la vida y la muerte. La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc. El cristianismo: modelo de realización personal y felicidad.

Criterios de Evaluación

- Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. Identificar las enseñanzas de Jesús como una opción en la búsqueda de una vida en plenitud. Conocer las propuestas de felicidad en el mundo en el que vive.
- Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. Descubrir que el origen del sentimiento religioso está en la conciencia del ser humano desde sus orígenes. Interpretar textos de la Biblia en los que se transmiten y expresan respuestas a las principales cuestiones de la vida y la muerte.

Estándares de Aprendizaje

1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. Presenta hechos de la vida de Jesús en los que se muestra una actitud de entrega y humildad. Identifica el bienestar personal y colectivo en las ofertas de felicidad que recibe de la sociedad.

2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. Analiza y describe hechos y acciones que reflejan una preocupación sobre los elementos sobre el más allá. Lee e interpreta textos del Antiguo Testamento que contienen reflexiones y preguntas sobre cuestiones de la vida.

2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. Analiza películas o relatos en los que aparecen elementos del “más allá”, el problema del mal y el ansia de plenitud.

Indicadores de logro

- Sabe expresar situaciones donde las personas se preguntan por la necesidad de plenitud y felicidad. Reconoce algunos hechos de la vida de Jesús como fuente de plenitud para las personas. Identifica muestras de felicidad en las comunidades cristianas. Expresa sensaciones y sentimientos sobre reflexiones que transmiten textos del Antiguo Testamento ante las preguntas sobre la vida y la muerte.
- Identifica y analiza las propuestas de felicidad que la sociedad ofrece a las personas. Comunica emociones y sentimientos a través de palabras y gestos. Analiza y valora la visión de otras culturas sobre la existencia del más allá así como su relación con el momento actual. Describe hechos que reflejan la preocupación de las personas por la muerte y el más allá.
- Comenta fragmentos de películas relacionadas con el más allá. Comenta escenas de películas en las que aparecen el problema del mal y el ansia de plenitud.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- Página inicial. La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En esta sección se suscita el interés por las grandes preguntas de la existencia humana.
- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se realizan algunas reflexiones sobre cuestiones de la vida y su significado, destacando la inquietud que han causado la muerte y el más allá en el ser humano. Se realiza una reflexión sobre la felicidad, presentando las enseñanzas de Jesús como opción de vida para ser verdaderamente feliz.
- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Conociendo algunos textos del Catecismo de la Iglesia Católica sobre la apertura a la trascendencia y sobre la búsqueda de la felicidad.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Los sentimientos de nuestro interior.
 - Por fuera. El lenguaje corporal como expresión del interior de la persona.

Conocimientos previos necesarios

Es probable que el alumnado se haya hecho las preguntas que la unidad trabaja y trata de clarificar, también es probable que lo haya hecho sin la ayuda de un adulto, por lo que será muy importante que comprendan la necesidad del ser humano de encontrar respuestas a las grandes preguntas.

Previsión de dificultades

Una vez que hayan dado los primeros pasos en la unidad, puede que les cueste entender que las respuestas que encontramos ante preguntas sobre la existencia humana nos dan la posibilidad de ser felices.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se estudian diversos ritos y ceremonias primitivos. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** en la sección Punto de partida se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita que deberán ser revisadas por el profesor.
- **Comunicación audiovisual:** en la sección "Punto de partida" se trabaja a partir de la canción de una película adaptada al tema tratado.
- **Tecnología de la información:** se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- **Espíritu emprendedor:** con los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Prevención y resolución pacífica de conflictos:** se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- **Diálogo fe cultura:** se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Preguntas sobre la vida y la muerte
 - El deseo de felicidad
- **Las grandes preguntas:** esta unidad muestra que el sentimiento religioso y las grandes cuestiones de la existencia están presentes desde los orígenes de la humanidad: el más allá, la muerte y todo lo que trasciende a lo material.
- **Realidad Social:** en la sección "El deseo de felicidad" (A mi alrededor) se plantea una actividad sobre las distintas ofertas y caminos que se ofrecen en la sociedad para alcanzar la felicidad.
- **Competencias clave:** se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: la elaboración de un trabajo sobre una ONG que ofrezca la felicidad a cambio de servir a los demás.
- **Interioridad y apertura a la trascendencia:** se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Sentimientos en nuestro interior. b) "Por fuera": El lenguaje corporal como expresión del interior de la persona.
- **Inteligencia espiritual:** en esta unidad se trabaja "la práctica de la soledad" como recurso para cultivar la inteligencia espiritual.
- **Valores:** en el desarrollo de la unidad se enseña a reconocer el deseo de felicidad que toda persona lleva en su interior.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el inicio del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 2: NO TODO ES FELICIDAD

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Acercar al alumno a una de las grandes cuestiones de la existencia, el problema del mal, mostrando que la infelicidad y el sufrimiento están presentes en el mundo.
- Descubrir que la realidad del mundo no responde al plan de Dios sobre él y que todas las personas tienen en su interior capacidad para hacer el mal.
- Razonar el valor del don de Dios de la libertad para poder optar por la verdad y el bien y la responsabilidad de los propios actos.
- Descubrir algunas reflexiones de la Biblia sobre lo que Dios quiere para el ser humano, reconociendo que el bien es posible y que el mal puede rechazarse y vencerse
- Identificar las consecuencias del mal y el pecado en los relatos del primer pecado, así como en la actuación de Caín y Abel.
- Reconocer que Dios envía a su Hijo para liberar a todas las personas, correspondiendo a cada una acoger o rehusar la salvación que Jesús ofrece.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 1). Digital (Objetivos 1 y 3). Aprender a aprender (Objetivo 2 y 6). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 3 y 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 6).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- La revelación: Dios interviene en la historia. La ruptura del hombre con Dios por el pecado. Las dificultades y el mal en la vida humana.
- La revelación: Dios interviene en la historia. La ruptura del hombre con Dios por el pecado. Conciencia del ser humano para elegir el bien de acuerdo a su dignidad. El relato bíblico del pecado original.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús. Jesús, el hijo de Dios, enviado para liberar a todas las personas.

Criterios de Evaluación

- Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. Comprender que el pecado y el mal son realidades de la vida humana. Comprender que la inclinación hacia el mal es producto de la libertad y responsabilidad de cada persona.
- Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.
- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

Indicadores de logro

- Reflexiona y dialoga sobre situaciones de dolor y sufrimiento en el mundo. Identifica situaciones en las que las obras de las personas se alejan del plan de Dios. Analiza e interpreta documentos que presentan la confianza de los creyentes en la ayuda de Dios para superar el pecado. Reconoce el pecado en situaciones donde el poder, el dinero, el ego..., se han convertido en ídolos que suplantán a Dios y donde Dios es rechazado. Identifica los sentimientos que hacen posible el bien y pueden vencer el mal. Detecta que el mundo es tal y como lo hacemos nosotros, ya que Dios nos ha dado la libertad de actuar bien o mal. Identifica y valora los deseos opuestos que las personas sienten en su interior cuando eligen su modo de actuar. Conoce experiencias de lucha interior que han vivido otras personas y los sentimientos que provocan. Analiza y opina sobre escenas de películas que describen el problema del mal.
- Lee y comprende los relatos del Génesis donde aparece el pecado: la desobediencia de Adán y Eva y el asesinato de Abel por Caín. Expresa y recrea la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.
- Identifica las acciones que, según Jesús, posibilitan o dificultan la salvación.
- Analiza textos en los que aparece Jesús como el enviado para liberar a todas las personas. Conoce documentos del magisterio de la Iglesia que presentan a Jesús como el hombre perfecto que con su encarnación se ha unido a todo hombre.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. Identifica en textos del magisterio de la Iglesia la necesidad de la ayuda de Dios para superar el pecado y el mal. Analiza situaciones en las que las personas reconocen sus debilidades y necesitan el perdón. Relaciona la libertad como derecho y como gran responsabilidad. Identifica los elementos que intervienen en la elección del camino a seguir. Descubre y selecciona películas o relatos que muestran el problema del mal en la vida de las personas.

2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. Conoce comportamientos que propone Jesús que posibilitan o dificultan la salvación.

4.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. Reconoce que Dios envía a Jesucristo para liberar a todas las personas.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- Página inicial. La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se muestra que la infelicidad y el sufrimiento están presentes en el mundo.
- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se presenta la libertad en la elección de la forma de actuar, reconociendo que la ayuda para vencer la inclinación al mal se encuentra en Dios y sus enseñanzas; concluyendo que el bien es posible y el mal puede rechazarse y vencerse.
- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Ofrece documentos del Concilio Vaticano II relacionados con las ideas más importantes de la unidad.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. La elección de nuestro comportamiento supone una lucha interior.
 - Por fuera. Muestra el testimonio de personas que han vivido experiencias de lucha interior.

Conocimientos previos necesarios

Aunque no se requieren conocimientos específicos para abordar este tema, será necesario que el alumnado tenga capacidad para abstraerse y reflexionar sobre las cuestiones que se plantean.

Previsión de dificultades

Algunas preguntas planteadas en la unidad pueden exigir que el alumnado consulte diversos medios a los que puede no estar acostumbrado a hacerlo, para lo que sería conveniente guiarle y apoyarle para que tenga una buena iniciación.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con Valores éticos al abordar el problema del mal como una de las grandes cuestiones de la existencia. Tiene relación con el área de Matemáticas en la medida en que se utilizan los números y el cálculo en diversas propuestas a lo largo de la unidad. Tiene relación con el área de Geografía e Historia al realizar el análisis de diferentes obras de arte enclavadas en distintos momentos de la historia y presentando diferentes estilos artísticos. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el

inicio. La actividad de aprendizaje cooperativo termina con la lectura del escrito final por parte del portavoz del grupo a toda la clase.

- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- **Comunicación audiovisual:** en la sección "Punto de partida" se propone una actividad en la que el alumnado ha de consultar noticias que aparecen en prensa, radio y televisión, también se trabaja con la letra de una canción. En la sección "Las dificultades de la vida humana" (A mi alrededor) se realiza una actividad basada en el mundo del cine y la literatura.
- **Tecnología de la Información:** se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- **Espíritu emprendedor:** a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Educación cívica y constitucional:** en la sección "El mal en la vida humana" (Leer la Biblia) se propone una actividad en la que se pide que se citen normas de convivencia en la sociedad y en el centro escolar. En la sección "El mal en la vida humana" (A mi alrededor) se propone una actividad en la que se realiza un análisis sobre la evasión de impuestos, abusos de poder, acoso escolar, etc. analizando las implicaciones que tiene en la sociedad.
- **Igualdad entre hombres y mujeres:** en la sección "El mal en la vida humana" (A mi alrededor) se propone una actividad en la que se realiza un análisis sobre la violencia de género, reprobando este comportamiento.
- **Prevención y resolución pacífica de conflictos:** se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- **Diálogo fe-cultura:** se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Las dificultades de la vida humana
 - El mal en la vida humana
 - Jesús el corazón misericordioso del Padre
- **Las grandes preguntas:** en esta unidad se pretende acercar al alumno a una de las grandes cuestiones de la existencia: el problema del mal.
- **Realidad social:** en la sección El mal en la vida humana (A mi alrededor) se propone una actividad en la que se realiza un análisis sobre la evasión de impuestos, corrupción, abusos de poder, violencia de género, acoso escolar, etc.
- **Competencias clave:** a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además en la Guía didáctica del profesor se concreta una actividad bajo el epígrafe Más competentes que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Investigación sobre la vida de las personas que han encontrado la salvación en Jesús y su mensaje.
- **Interioridad y apertura a la trascendencia:** se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": la elección en nuestro comportamiento supone una lucha interior. b) "Por fuera": muestra el testimonio de personas que han vivido experiencias de lucha interior.
- **Inteligencia espiritual:** en esta unidad se trabaja "la práctica de la soledad" como recurso para cultivar la inteligencia espiritual.
- **Valores:** en esta unidad se profundiza en el valor de la libertad, valor fundamental que nos permite elegir la forma de actuar.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Oración en Getsemaní.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 3: ELEGIR BIEN, ELEGIR EL BIEN

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Descubrir las acciones y la forma de vida personales como consecuencia de lo que hay en el interior de cada ser humano.
- Educar la conciencia y poseer una sólida escala de valores, que oriente la forma de actuar de cada persona.
- Valorar la capacidad de decisión del ser humano y sus consecuencias, iniciándose en una reflexión ética y moral relativa a los actos personales.
- Dar a conocer los distintos factores que intervienen en la toma de decisiones, mostrando cómo las decisiones van construyendo la identidad y la propia vida de la persona.
- Identificar la dimensión moral de la vida humana y relacionarla con los criterios que dimanen del encuentro con Cristo.
- Interpretar textos del Antiguo Testamento en los que se identifican valores y normas básicas del cristianismo.
- Comprender textos del Nuevo Testamento en los que se muestra

- cómo las decisiones van construyendo la identidad y la propia vida de las personas.
- Conocer algunos de los valores a los que la sociedad actual presta más atención.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 5, 6 y 7). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 8). Digital (Objetivos 1, 2, 3, 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3 y 4). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 5 y 8). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3, 4 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús. Los valores y la conciencia, factores principales en la toma de decisiones. El proceso de toma de decisiones en la vida de las personas.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús.

Criterios de Evaluación

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. Discernir y clasificar algunos actos como buenos y malos. Dar razón de las opciones personales en la toma de decisiones. Valorar la capacidad de decisión del ser humano y sus consecuencias.
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. Conocer los valores y las normas que se proponen desde el Cristianismo. Mostrar inquietud por el lugar que ocupa la escala de valores propia y en la sociedad.

Estándares de aprendizaje

1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. Identifica las consecuencias de los comportamientos de las personas en la sociedad en la que vivimos. Identifica los elementos que intervienen en el proceso de toma de decisiones. Diferencia los distintos tipos de comportamientos entre los que se puede optar. Reconoce la importancia de la conciencia.

2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. Identifica valores y normas básicas del Cristianismo. Reconoce la importancia de los valores en la formación de la conciencia personal. Establece comparaciones entre diversas escalas de valores.

Indicadores de logro

- Encuentra biografías de conversos a Jesucristo. Lee y analiza diferentes biografías de personajes significativos conversos al cristianismo.
- Reconoce los cambios que ocurren en la forma de entender el mundo en los que se encuentran con Cristo. Analiza comportamientos ante distintas situaciones y las consecuencias que producen. Indica los valores, sentimientos, decisiones y consecuencias en el momento de tomar decisiones. Expresa diversos comportamientos entre los que las personas eligen ante diferentes opiniones. Enuncia argumentos que expresan la importancia de la conciencia del ser humano.
- Interpreta textos bíblicos en los que muestran los momentos de seguimiento más importantes. Analiza, valora y respeta las actitudes morales que se derivan de los valores propuestos por San Pablo a las comunidades cristianas.

- Analiza el mensaje que se desprenden de los diez mandamientos.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se valora la capacidad de decisión del ser humano y sus consecuencias.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se dan a conocer los distintos factores que intervienen en la toma de decisiones reconociendo las consecuencias. Se trabaja sobre la conciencia individual en la moral de las personas, reconociendo en la moral cristiana una opción para buscar el bien.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se presentan documentos del Concilio Vaticano II y del Catecismo de la Iglesia sobre la importancia de la conciencia del ser humano.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad transcendente.**
 - Por dentro. La escala de valores.
 - Por fuera. Los valores de la juventud.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad, más que conocimientos previos necesarios, el alumnado debe ser capaz de hacer un análisis de la situación que observa en la sociedad en la que vive y de sus propios comportamientos.

Previsión de dificultades

En principio no tendría por qué haberlas, al menos en cuanto a los contenidos, otra cuestión pudiera ser que por los temas tratados los alumnos pudieran mostrar cierto recelo a manifestar ciertas ideas o comportamientos por el miedo a la repercusión que pudieran tener ante sus compañeros.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Valores éticos porque se abordan algunas cuestiones fundamentales sobre la moral y la ética. También con el área de Geografía e Historia comparando a las antiguas culturas que elaboraron códigos escritos y su influencia sobre Israel. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado. Se trabaja con expresiones de nuestra lengua que tienen que ver con el tema.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.

- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se trabaja una actividad a partir de una película.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: en la unidad se trabaja sobre los valores, las normas y la ley. Se propone un trabajo de investigación en la Guía didáctica del profesor en la sección Más competentes sobre la Constitución española de 1978.
- Igualdad entre hombres y mujeres: en la unidad se trabajan valores que hacen referencia a la igualdad y el respeto.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Elegir
 - La conciencia
 - Buscar el bien
- Las grandes preguntas: esta unidad gira en torno a la pregunta: ¿Cómo aprender a elegir lo bueno, lo correcto, el bien?
- Realidad Social: en la sección "Elegir" (A mi alrededor) se propone una actividad en la que se trata el tema de las drogodependencias.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe Más competentes que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Trabajo sobre los valores que sirven de marco orientador de la vida en la sociedad de la Constitución española de 1978.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": la escala de valores. b) "Por fuera": los valores de la juventud
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "el diálogo" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en esta unidad se identifican los valores y normas básicas del cristianismo. Se realiza un tratamiento de los valores como elementos que contribuyen a la formación de la conciencia personal. Se realiza una reflexión sobre la escala de valores propia y sobre los valores de la juventud.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Proyecto conjunto sobre la escala de valores.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 4: EL CRISTIANO BUSCA HACER EL BIEN

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Mostrar al alumno la profunda relación que existe entre el seguimiento de Jesús y la aceptación de sus enseñanzas, hasta asumirlas como propias y llegar a adquirir una moral cristiana
- Descubrir que el encuentro con Jesús no deja indiferente e invita a su seguimiento, reflexionando sobre lo que supone seguir a Jesús y ser su discípulo.
- Aprender qué significa el Dios cristiano del amor, identificando el amor a Dios y al prójimo como la esencia del mensaje y de la experiencia de Jesús.
- Encontrar en las bienaventuranzas los valores que sirven de referencia para poseer una moral cristiana y como camino para alcanzar la verdadera felicidad personal.
- Saber qué significa seguir a Jesús a partir de la lectura y análisis de textos del Nuevo Testamento.
- Ayudar al alumno a reconocer y entender algunos impulsos de su interior, aprendiendo a contrastar valores personales con valores cristianos.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 4, 5 y 6). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 1). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 2). Competencia digital (Objetivos 1, 3 y 4). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3 y 6). Sociales y cívicas (Objetivo 1, 2 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 6).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el

encuentro con Jesús. El seguimiento de Jesús y la aceptación de sus enseñanzas, la adquisición de la moral cristiana. El mandamiento nuevo, como resumen de toda norma. Las bienaventuranzas como conjunto de valores que orientan la vida de los cristianos.

Criterios de Evaluación

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. Analizar las conductas y comportamientos morales de los cristianos. Encontrar en las bienaventuranzas los valores que sirven de referencia en la moral cristiana. Reconocer y entender algunas actitudes e impulsos del interior y su relación con los valores que desea vivir.

Estándares de aprendizaje

1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.

2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. Reflexiona sobre la relación entre considerarse cristiano y algunas normas de conducta. Identificar el amor como la esencia del cristianismo, del mensaje y de la experiencia de Jesús. Interpreta textos en los que se exponen las claves para comprender el "mandamiento nuevo". Analiza diferentes circunstancias que mueven a las personas a comportarse de distintas maneras. Descubre en las bienaventuranzas el camino de verdadera felicidad, tanto de las personas como para el mundo. Comprende que en el caso de los creyentes, la forma de comportarse moralmente queda condicionada por su fe en Cristo. Contrasta los valores personales con los valores cristianos. Analiza algunos comportamientos de las personas y sus consecuencias en diferentes culturas y religiones.

Indicadores de logro

- Analiza el relato de la conversión de Pablo. Interpreta textos de San Pablo en los que se explica el cambio de conducta tras el encuentro con Cristo. Aprende que el discípulo de Jesús cambia sus valores por los de Cristo.
- Analiza los sentimientos y actitudes de las personas que siguen a otras en el mundo en el que vive. Investiga sobre los rasgos básicos de la conducta cristiana. Analiza canciones en los que se valoran gestos de bondad y los relaciona con la conducta que se espera de los cristianos. Interpreta cuál es el modelo y la novedad del "mandamiento nuevo". Expresa situaciones en las que en las acciones de las personas aparecen muestras de solidaridad. Identifica en las bienaventuranzas los valores morales que se derivan de su mensaje. Descubre que el seguimiento de Jesús supone orientar la conducta por el camino de las bienaventuranzas. Analiza los diferentes modos que se ofrecen a las personas para ser felices. Reflexiona sobre la adaptación de sus propios impulsos adaptándolos a los valores que desea vivir. Lee textos de otras culturas en los
- que se describen creencias y comportamientos de las personas.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se reflexiona sobre los rasgos básicos de la conducta cristiana.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar

temas de actualidad. Se hace una reflexión sobre lo que supone seguir a Jesús. Se identifica el amor como la esencia del cristianismo, del mensaje y de la experiencia de Jesús. Se encuentran en las bienaventuranzas los valores que sirven de referencia para poseer una moral cristiana.

- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se dan a conocer algunas enseñanzas del Catecismo de la Iglesia Católica sobre las bienaventuranzas.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Los impulsos en la etapa adolescente.
 - Por fuera. Los mitos: creencias y comportamientos de las personas

Conocimientos previos necesarios

A esta edad es habitual que los alumnos estén en constante búsqueda de su identidad y de los valores que desean vivir. Por ello es necesario tener en cuenta la etapa vital en la que se encuentran para que la presentación de la oferta de valores que se realiza desde el cristianismo pueda encajar en sus vidas.

Previsión de dificultades

La unidad no presenta dificultades más allá de la que pueda suponer el momento vital en el que se encuentran los alumnos, caracterizado por el planteamiento de dudas y la búsqueda de identidad.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Valores éticos en la medida en que se hace referencia a los distintos tipos de comportamiento que tienen los seguidores de Jesús. Se estudia la moral como conjunto de reglas que se aplican a la vida cotidiana y guían a cada persona. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado. Se trabaja con noticias de la prensa y se analizan algunas expresiones utilizadas en el lenguaje común con referencias a la religión.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio. En la sección "Seguir a Jesús" (A mi alrededor) se plantea una actividad sobre la conversión de San Pablo que finaliza con una exposición en la clase. En la sección "Las bienaventuranzas" (A mi alrededor) se realiza una presentación apoyada en soporte digital sobre las bienaventuranzas.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se trabaja una actividad a partir de la letra de un grupo musical de actualidad.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se

invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.

- Educación cívica y constitucional: en esta unidad se hace referencia a las actitudes de amor y solidaridad. Se pueden destacar estos comportamientos como elementos básicos en el comportamiento cívico de la sociedad.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Seguir a Jesús
 - El mandamiento más importante
 - Las bienaventuranzas
- Las grandes preguntas: a lo largo de la unidad se intenta dar respuesta al interrogante de cómo se analizan las conductas y los comportamientos morales de los cristianos.
- Realidad social: en la sección "El mandamiento más importante" (A mi alrededor) se proponen actividades que reflexionan sobre la solidaridad.
- Competencias clave: se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: se propone trabajar las bienaventuranzas en inglés.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Los impulsos en la etapa adolescente. b) "Por fuera": los mitos: creencias y comportamientos de las personas
- Inteligencia espiritual: en esta unidad de trabaja "la experiencia de la fragilidad" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en la unidad se presentan el mandamiento nuevo como resumen de toda norma y las bienaventuranzas como conjunto de valores que orientan la vida de los cristianos.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Las creencias y los comportamientos de las personas. Lápices al centro.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.

- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 5: SER DISCÍPULOS DE JESÚS

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Valorar la vida comunitaria reconociendo el papel que juega el maestro para el discípulo en una vida en comunidad.
- Conocer al grupo de seguidores de Jesús distinguiendo entre discípulo y apóstol.
- Descubrir cómo el encuentro con Cristo cambia la vida de las personas, introduciendo la vocación misionera y conociendo al primer gran misionero y apóstol: Pablo de Tarso.
- Valorar cómo cambia la vida del creyente cuando se encuentra con Cristo, conociendo la vida y valores de los primeros cristianos.
- Reconocer a través de los escritos del Nuevo Testamento los cambios que se producen en la vida de los cristianos que se comprometen con su fe.
- Descubrir las relaciones de amistad de Jesús, valorando la amistad como un don en la vida de las personas.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Competencia digital (Objetivos 2, 3, 4 y 6). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 3, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 4 y 6). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 3 y 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 3).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús. Los seguidores de Jesús. Los apóstoles y la comunidad de sus discípulos.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. La dimensión misionera, la comunicación a los demás de la alegría de ser discípulo a través del testimonio y la palabra.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.

Criterios de evaluación

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. Conocer al grupo de seguidores de Jesús, distinguiendo entre discípulo y apóstol. Comprender que convertirse en misionero significa contar la experiencia con Cristo como buena noticia para las demás personas.
- Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.

Estándares de aprendizaje

1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.

2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. Reconoce la importancia del maestro para el discípulo, valorando la importancia de la vida en comunidad. Describe la elección de los discípulos y apóstoles de Jesús y los identifica como miembros de una nueva familia. Comprende cuál es la misión que Jesús encomienda a los apóstoles. Descubre que ser discípulo de Jesús implica ser testigo de su mensaje.

3.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. Describe el cambio que se produce en la vida de las personas que pertenecen a las primeras comunidades.

4.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.

Indicadores de logro

- Lee e interpreta textos en los que se describen las consecuencias del encuentro de Pablo con Jesús. Conoce los sentimientos que Pablo manifiesta hacia Jesús tras hacerse discípulo suyo.
- Interpreta películas en las que los personajes ensalzan el valor de la amistad. Identifica los sentimientos que distintos personajes han suscitado en sus seguidores. Analiza el fenómeno de los seguidores en la sociedad actual.
- Conoce, a partir de relatos bíblicos, cómo se formó el grupo de discípulos que acompañó a Jesús y entre cuáles eligió a sus apóstoles. Identifica en un relato bíblico la misión que Jesús encomienda a sus apóstoles tras la resurrección. Comprende lo que significa para un discípulo convertirse en misionero. Interioriza que los cristianos están llamados a anunciar la alegría de ser seguidores de Jesús.
- Valora la amistad como la afinidad de unas personas con otras y reconoce las dificultades que atraviesan algunas relaciones de amistad. Detecta algunos sentimientos de los creyentes, destacando el amor cristiano como el más importante.
- Analiza los sentimientos de las personas que se encuentran con Jesús.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- Página inicial. La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se valora la vida comunitaria y se reconoce la importancia del maestro para el discípulo.
- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la

actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se propone conocer al grupo de seguidores de Jesús. Trata de hacer descubrir cómo el encuentro con Cristo cambia la vida de las personas. Presenta la vida y valores de los primeros cristianos.

- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Presenta textos del Catecismo de la Iglesia Católica sobre los testigos y la oración.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. La amistad.
 - Por fuera. La amistad más allá de las distancias físicas.

Conocimientos previos necesarios

Es necesario partir de las experiencias propias de los alumnos para plantear de la forma más adecuada la unidad. Todos habrán tenido diferentes experiencias en su vida en comunidad y en la relación con los amigos. Esto nos servirá para poder ofrecer una mejor comprensión de los temas tratados.

Previsión de dificultades

Los contenidos no presentan dificultades de comprensión. Sí puede ser una unidad difícil a la hora de trasladar a la vida real y cotidiana los valores que se presentan.

Relación con otras áreas

Esta unidad se puede vincular con el área de Valores éticos cuando el alumno descubre e interpreta el valor de vivir en comunidad y los conflictos que pueden surgir. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora
- En todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio. En la sección "Transformarse en discípulos" (A mi alrededor) se concluye la actividad propuesta sobre la elección de los apóstoles con un diálogo acerca de las condiciones que Jesús pone a sus discípulos.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Punto de partida" se ponen ejemplos de películas para trabajar los temas tratados. En la sección "Por fuera" se trabajan los contenidos a través del análisis de películas. En la actividad de aprendizaje cooperativo se propone el visionado de una película.
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: en la unidad se presenta a los seguidores de Jesús con un estilo de vida que es toda una pedagogía de vida en comunidad.

- Prevención y resolución pacífica de conflictos: en la unidad se presenta una forma de hacer que las relaciones entre las personas sean más respetuosas y tolerantes para que la convivencia sea más pacífica.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Transformarse en discípulos
 - Discípulos misioneros
 - Una nueva forma de vivir
- Las grandes preguntas: en la unidad se plantea cómo llegar a ser felices rodeados por las personas que queremos y admiramos.
- Realidad social: en esta unidad se realiza una reflexión sobre la figura del maestro y el discípulo en diferentes disciplinas. También se habla sobre la implicación de la sociedad en la protección de los niños y sus derechos.
- Competencias clave: se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: investigación sobre el decálogo de las comunidades cristianas del presente.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": la amistad. b) "Por fuera": la amistad más allá de las distancias físicas.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "el diálogo" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: se presenta la unidad como uno de los valores que caracteriza a las comunidades cristianas, reconociendo el cambio profundo que se produce en los que se encuentran con Jesús. También se trabaja de manera explícita en diversas secciones sobre la amistad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Visionado de la película "El inolvidable Simon Birtch". Torneos de equipos de aprendizaje.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.

- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 6: PERTENECER AL GRUPO DE JESÚS

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

Objetivos

- Reflexionar sobre los grupos de pertenencia y las motivaciones para formar parte de ellos, identificando qué grupos pueden aportar
 - valores positivos a la vida y cuáles no.
- Conocer la vida de las primeras comunidades cristianas.
- Descubrir la presencia de Cristo en la Iglesia y valorar el grupo de Jesús, la Iglesia, como un grupo del que podemos formar parte.
- Reconocer la acción salvadora de Jesús en las personas, reflexionando sobre la relación de las personas con Jesús durante su vida y después de ella.
- Conocer lo que dice Jesús en los Evangelios sobre su presencia después de su muerte descubriendo la universalidad del mensaje de Cristo
- Relacionar la acción salvadora de Jesús durante su vida con su presencia actual en el mundo por medio del Espíritu Santo, la Iglesia y los hermanos.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Digital (Objetivos 1, 4, 5 y 6). Aprender a aprender (Objetivos 1 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2 y 3). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 1). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 5 y 6).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús. La pertenencia al grupo de Jesús. Participación de los discípulos de la misión del maestro.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. La relación con Jesús y las formas de seguirle en el mundo actual. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. La experiencia de fe genera una cultura.

Criterios de evaluación

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. Entender que la misión de Jesús se concreta en
 - acciones que llevó a cabo con personas que le conocieron.

- Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
- Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
- Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

Estándares de aprendizaje

1.1 Reflexiona sobre la relación de las personas con Jesús durante su vida y después de ella.

2.1 Conoce la vida y costumbres de las primeras comunidades cristianas. Analiza la experiencia de los que tuvieron contacto directo con Jesús y experimentaron su fuerza salvadora. Identifica situaciones en su entorno en las que las personas quieren tener contacto directo con sus ídolos.

3.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. Comprende la comparación de la Iglesia con el cuerpo de Cristo. Reflexiona sobre la pertenencia a un grupo como una necesidad básica de la persona.

4.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.

5.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.

5.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

Indicadores de logro

- Descubre cómo las personas que convivieron con Jesús experimentaron la fuerza salvadora del encuentro con él. Expresa el significado de la caridad entendida como amor cristiano y presencia de Jesús en nuestras vidas.
- Detecta las acciones que realizan los discípulos tras la resurrección de Jesús y Pentecostés. Interpreta textos bíblicos en los que se describe la relación de Jesús con las personas. Analiza los comportamientos de las personas ante eventos sociales y culturales importantes: conciertos, lanzamientos de nuevos productos...
- Identifica y analiza los sentimientos de pertenencia a la Iglesia en testimonios de personas.
- Explica la expresión de Pablo que identifica a la Iglesia con el Cuerpo de Cristo. Describe la experiencia de pertenencia a un grupo.
- Explica lo que significa que el mensaje de salvación de Jesús es universal. Conoce cómo Jesús está presente a lo largo de la historia a partir de los relatos de su predicación.
- Interpreta obras de arte inspiradas en hechos relevantes de la vida de Jesús. Conoce el sentido de la fiesta del Corpus Christi y el origen en la forma de celebrar ese día en la actualidad. Identifica el amor cristiano con el amor al prójimo y al trabajo por los pobres y los necesitados.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- Página inicial. La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se parte de una reflexión sobre los grupos de pertenencia y las motivaciones para formar parte de estos grupos.
- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar

temas de actualidad. A través del conocimiento de la vida cotidiana durante la misión de Jesús se analiza la relación que tiene con las personas. Se pasa a descubrir a Jesús en la comunidad. Terminamos identificando la presencia de Cristo en la Iglesia.

- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se proponen textos del Catecismo de la Iglesia Católica relacionados con el tema.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Reflexión sobre los grupos de pertenencia.
 - Por fuera. Sentido de la fiesta del Corpus Christi y su relación con la caridad cristiana.

Conocimientos previos necesarios

Sería útil detectar los conocimientos previos que tienen sobre la pertenencia a los grupos y las normas que rigen en ellos. Además de su propia experiencia sería bueno que se fijaran en otros grupos a los que pueden analizar desde fuera.

Previsión de dificultades

Puede que a los alumnos les resulte difícil afrontar el tema desde una perspectiva más general. En estas edades es posible que puedan verse muy influenciados por experiencias que han vivido a corto plazo sin tener en cuenta un planteamiento más general y objetivo de lo tratado.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Deberán ser revisadas por el profesor
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: en la sección "La Iglesia, cuerpo de Cristo" (Leer la Biblia), se relata la vida de las primeras comunidades cristianas en la que se describe su organización que hace posible que vivan en armonía.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Las acciones salvadoras de Jesús
 - Las palabras de Jesús sobre su ausencia
 - La Iglesia, cuerpo de Cristo

- Las grandes preguntas: en esta unidad se plantea qué es lo que los grupos y la sociedad aportan a la persona, trabajando de manera especial la construcción de normas dentro de estos colectivos.
- Realidad social: se propone una actividad para que el alumnado organice una visita a Cáritas. Se realiza una reflexión y se propone una actividad sobre una cadena de favores.
- Competencias clave: se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: encuesta a personas de la comunidad cristiana del entorno cercano.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": reflexión sobre los grupos de pertenencia. b) "Por fuera": Sentido de la fiesta del Corpus Christi y su relación con la caridad cristiana.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "el ejercicio de la solidaridad" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en esta unidad se presentan el amor al prójimo y el trabajo por los pobres y necesitados como máximos exponentes de la caridad cristiana.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 7: LAS RAÍCES DE UNA EUROPA CRISTIANA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Descubrir que el cristianismo está en los orígenes de Europa y que sus valores y sus tradiciones han conformado gran parte de la cultura europea.
- Conocer el origen, sentido y aportación a la historia de la Iglesia del monacato y su importancia en la construcción de Europa.
- Conocer e interiorizar algunas de las recomendaciones que Jesús da a los apóstoles sobre su estilo de vida, valorando la vocación cristiana de extender el evangelio por el mundo.
- Conocer los elementos más importantes del Islam valorando su importancia en España, a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Reconocer que el arte puede hablarnos de Dios en sus distintas manifestaciones.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Digital (Objetivos 1 y 4). Aprender a aprender (Objetivos 1 y 2). Sociales y cívicas (Objetivos 1 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 4 y 5)

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro
- con Cristo. La experiencia de fe genera una cultura. El papel de los monasterios en la extensión de la fe y de la cultura. Importancia del cristianismo, como factor de unidad, en la época posterior a la caída del Imperio romano. El Islam en España, a lo largo de la historia y en la actualidad.

Criterios de Evaluación

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.
- Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
- Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
- Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe. Conocer los fundamentos de la religión islámica, el significado de su expansión en España y la convivencia con la religión cristiana en la España musulmana.

Estándares de aprendizaje

1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.

2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.

3.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.

4.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.

5.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.

5.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. Conoce los elementos más importantes del Islam. Analiza la presencia de la religión islámica en España en la actualidad.

Indicadores de logro

- Conoce la biografía de San Benito y la importancia que ha tenido en la historia del cristianismo y de la Iglesia. Describe la vida de San Benito y cuál fue su aportación a la historia de la Iglesia.
- Conoce las recomendaciones que Jesús da a sus apóstoles sobre su estilo de vida.
- Interpreta el mensaje que Jesús da a sus discípulos sobre el anuncio del Evangelio por el mundo.
- Reflexiona sobre los sentimientos, los valores y la relación con Dios que caracteriza la vida de los monjes. Valora el silencio como una de las prácticas que caracteriza la vida monástica y como ayuda para encontrarse con Dios.
- Fundamenta el proceso de evangelización de Europa. Analiza el papel que juega el cristianismo en el origen y en la historia de la Unión Europea. Descubre el papel que juegan los monasterios en la evangelización y el fomento de la cultura. Explica la importancia de otras tradiciones monásticas no cristianas para la sociedad. Analiza la relación entre los principales hechos de la historia del cristianismo y la expresión artística que surge de estos. Analiza el significado que el Islam da sobre Dios, su profeta, sus oraciones y su libro sagrado. Comprueba los datos más relevantes sobre los musulmanes en España hoy.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se profundiza en el conocimiento de la realidad geográfica de Europa en la época del nacimiento del cristianismo y en la actualidad.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se dan a conocer algunas recomendaciones que Jesús da a los apóstoles sobre su estilo de vida y se presentan algunas tradiciones monásticas. Se presenta el proceso de evangelización de Europa y de España durante la Edad Media. Se termina valorando la importancia del Islam en España, a lo largo de la historia y en la actualidad.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se dan a conocer algunos textos del Concilio Vaticano II sobre los consejos evangélicos y el Islam.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Valorar la importancia del silencio en la vida cristiana

- Por fuera. Reconocer cómo el arte puede hablarnos de Dios en sus distintas manifestaciones.

Conocimientos previos necesarios

- En esta unidad sería conveniente que el alumnado tuviera algunas nociones básicas sobre la historia de Europa y España para así poder encuadrar los contenidos que se van a estudiar.

Previsión de dificultades

Una de las dificultades que podemos encontrar a la hora de afrontar el desarrollo de esta unidad es la de suscitar interés por los temas que se van a tratar. En los temas anteriores se han trabajado cuestiones en las que el alumno se podía ver más implicado a nivel personal y su nivel de implicación habrá ido en aumento, en esta unidad cambiamos radicalmente para tratar un tema en el que para la comprensión y desarrollo del mismo nos basamos en hechos que han ocurrido en la historia.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se estudia la realidad geográfica de Europa en la época del nacimiento del cristianismo y en la actualidad. También se estudia la evangelización de Europa y España durante la Edad Media. Además se estudia el arte románico. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio. En la sección "La vida monástica" (Leer la Biblia) se plantea una actividad que concluye con la exposición en clase sobre la información que se pedía. En la sección "El nacimiento del islam" (A mi alrededor) se pide que se realice una exposición sobre la investigación realizada.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: se incluyen actividades a lo largo de la unidad.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: con los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: en la sección "Punto de partida" se propone una actividad acerca del premio Carlomagno que promueve la unificación de los pueblos europeos para defender los más altos valores humanos.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - La vida monástica
 - La evangelización de Europa

- El nacimiento del Islam
- Las grandes preguntas: se plantean cuestiones acerca del tipo de vida que en relación a los demás deben seguir los cristianos.
- Realidad social: en esta unidad se trabaja sobre la convivencia entre distintas culturas y religiones.
- Competencias clave: se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Trabajo de investigación sobre el camino de Santiago.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Valorar la importancia del silencio en la vida cristiana. b) "Por fuera": Reconocer cómo el arte puede hablarnos de Dios en sus distintas manifestaciones.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja Lo espiritual en el arte como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en la unidad se presentan la sencillez, la humildad y la pobreza como valores a los que los cristianos están llamados a vivir.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 8: LA CRISTIANDAD EN LA EDAD MEDIA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Conocer a figuras claves del cristianismo en la Edad Media y su vigencia actual como modelos de ser y estar en la Iglesia.
- Reconocer las dificultades que sufrió la Iglesia entre los siglos IX y XI, sus causas y consecuencias. El Cisma de Oriente.
- Tomar conciencia de la importancia de la reforma del monacato y de la aparición de las órdenes mendicantes.
- Conocer los conflictos y divisiones que vivió la Iglesia de la Edad Media y valorar su papel como mediadora de conflictos. El Cisma de Occidente
- Leer textos del Nuevo Testamento en los que Jesús habla sobre el escándalo y reconocer el daño social que provoca.
- Profundizar en el significado de las peregrinaciones, de modo particular, en el Camino de Santiago

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 6). Digital (Objetivo 1, 2 y 4). Aprender a aprender (Objetivo 2 y 4). Sociales y cívicas (Objetivos 4 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 3). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3 y 6).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- El sentido religioso del hombre.
- La revelación: Dios interviene en la historia. La ruptura del hombre con Dios por el pecado.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús. Francisco de Asís, modelo de ser y estar en la Iglesia. La reforma del monacato: las órdenes mendicantes. Los cismas de Oriente y Occidente.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. La experiencia de fe genera una cultura. Las peregrinaciones: el Camino de Santiago.

Criterios de Evaluación

- Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.
- Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.
- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. Comprender el significado que tuvo la aparición de las órdenes mendicantes. Ser conscientes de los motivos que produjeron que la cristiandad no mantuviera la unidad.
- Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
- Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.
- Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

Estándares de aprendizaje

- 1.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.
- 2.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. Conoce las dificultades que sufrió la Iglesia entre los siglos IX y XI, sus causas y consecuencias. Cisma de Oriente.
- 3.1 Busca y selecciona biografía de conversos.
- 3.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.
- 4.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. Conoce y valora las nuevas corrientes espirituales que surgen en la Edad Media. Reconoce los valores evangélicos para que los cristianos permanezcan unidos. Expresa en qué consistió el Cisma de Occidente, sus causas y sus consecuencias.
- 5.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.
- 6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.
- 7.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.
- 7.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

Indicadores de logro

- Recuerda las palabras de Jesús sobre el escándalo y profundiza en el daño social de este pecado.
- Analiza el fenómeno de los escándalos, sus consecuencias y cómo se afrontan en la actualidad. Reconoce la implicación para la Iglesia de las diferencias culturales en la evolución cultural de Oriente y Occidente (S. IX-XI).
- Conoce los datos más importantes de la vida de San Francisco de Asís, su importancia dentro de la Iglesia y su legado.
- Anexos. Biografía de Francisco de Asís. Reconoce a Francisco de Asís como un hombre al que el encuentro con Dios le aporta libertad y felicidad.
- Interpreta textos del Nuevo Testamento en los que Jesús sugiere a sus discípulos una vida sencilla de confianza en Dios. Describe las causas por las que nacen las órdenes mendicantes en el S. XIII y su estilo de vida. Comprende textos del Nuevo Testamento en los que se orienta a las comunidades cristianas ante el clima de división y los problemas que pueden generarse. Identifica los conflictos y divisiones que vivió la Iglesia a partir de S. XII. Valora el papel de la Iglesia como mediadora en conflictos.
- Compara el papel de figuras clave del cristianismo con el Papa Francisco en la actualidad.
- Interpreta testimonios de personas que descubren el significado de la peregrinación como un encuentro con Dios.
- Reconoce en el Pórtico de la Gloria el peregrinaje de toda la humanidad para llegar al Reino de Dios.
- Conoce el significado de las peregrinaciones religiosas teniendo como modelo el Camino de Santiago.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En el inicio se trata de conocer a figuras claves del cristianismo en la época histórica estudiada que hoy siguen siendo significativas.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. A partir del estudio de las dificultades que sufrió la Iglesia entre los siglos IX y XI, se plantean las corrientes renovadoras de la vida monacal. Terminando por valorar el papel de la
- **Iglesia como mediadora de conflictos.**
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. A través de un discurso del Papa Francisco se quiere concienciar al alumnado de la importancia del ecumenismo.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Peregrinar hacia uno mismo
 - **Por fuera.** Las peregrinaciones religiosas: El Camino de Santiago

Conocimientos previos necesarios

El planteamiento de la unidad está basado en un momento muy concreto de la historia, sería conveniente comprobar qué conocen los alumnos de ese momento, desde el punto de vista social, económico, político y religioso, para una mejor comprensión de lo que se va a estudiar.

Previsión de dificultades

Es posible que el alumnado no tenga asociados algunos acontecimientos que surgen en la Edad Media a una experiencia religiosa, en concreto el Camino de Santiago, y que lo identifique con un producto cultural más. Es previsible que haya que explicar el sentido religioso de esta tradición.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia en la medida en que se trabaja la Edad Media desde los ámbitos: social, económico, político y religioso. También se realizan diversas propuestas de actividad sobre el Camino de Santiago. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado. Se propone una investigación sobre los textos religiosos que empiezan a proliferar en lenguas vernáculas. En el contexto del Camino de Santiago se estudia la aparición del primer escrito literario en castellano.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla

la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.

- Comunicación audiovisual: en la sección "Conflictos y decadencia de la cristiandad" (A mi alrededor) se plantea el visionado de la película El reino de los cielos para realizar una actividad. Se propone una actividad en el apartado "Más competentes" sobre los valores del Camino de Santiago.
- Tecnología de la Información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: a partir de los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se presenta la figura de san Francisco de Asís como un gran amante de la naturaleza.
- Además se propone una reflexión en el apartado "Ahora tú" se plantea una actividad en la que el alumnado realiza una ruta de senderismo valorando la experiencia.
- Actividad física y dieta equilibrada: se propone una reflexión en el apartado "Inteligencia espiritual" en el que se reflexiona sobre la conveniencia del ejercicio físico.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - El siglo de hierro
 - Nuevas sensibilidades espirituales
 - Conflictos y decadencia de la cristiandad
- Las grandes preguntas: se plantea el interrogante sobre la búsqueda y los sentimientos que pueden recorrer el interior de aquellos que se deciden a peregrinar.
- Realidad social: en la sección "El siglo de hierro" (A mi alrededor) se hace un análisis de algunos escándalos que han surgido en la sociedad.
- Competencias clave: se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: a través del visionado de la película "The way", se plantea una actividad sobre los valores del Camino de Santiago.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": peregrinar hacia uno mismo. b) "Por fuera": Las peregrinaciones religiosas: El Camino de Santiago.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "el ejercicio físico" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: en la unidad se presentan los valores de la sencillez, la generosidad y compartir como grandes valores transmitidos por Jesús y que asumen las nuevas comunidades. También se presentan valores como la paz o el respeto por la naturaleza en la figura de San Francisco de Asís.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-

cultura.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 9: TESTIGOS DE LA FELICIDAD

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Comprender que la tarea del cristiano es vivir la vida de una manera positiva y alegre y valorar la santidad como forma de encontrar la felicidad.
- Conocer los principios que la Iglesia ha ido elaborando sobre la felicidad del creyente, a partir de la lectura de algunos relatos bíblicos.
- Valorar la familia de Jesús, en las figuras de José y María, como un motivo más de alegría para el cristiano.
- Presentar y reconocer a María como madre de Dios y modelo para los creyentes, descubriendo las raíces y significado de la maternidad universal de María.
- Entender qué significa que la familia cristiana está al servicio de la fe y de la sociedad.
- Contribuir al reconocimiento y formación de la propia identidad, reflexionando sobre la forma de vida de personas que la sociedad ofrece como ídolos o modelos.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 3). Digital (Objetivos 1, 3, y 4). Aprender a aprender (Objetivo 1 y 6). Sociales y cívicas (Objetivos 1,5 y 6). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 6). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1 y 3).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- El sentido religioso del hombre. La naturaleza humana desea el Infinito.

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús. La familia, medio para vivir la fe y el servicio a los demás. María, madre de Jesús y madre de los creyentes.
- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La persona transformada por el encuentro con Jesús.
- Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. Modelos y referencias de personas que invitan a la felicidad y la transmiten. Los santos, ejemplo de felicidad para los cristianos. La experiencia de fe genera una cultura.

Criterios de Evaluación

- Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.
- Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. Descubrir a María como madre y modelo de los creyentes, destacando su maternidad universal. Conocer los rasgos del hogar y la familia en que creció Jesús.
- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.
- Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.
- Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. Identificar hechos que reflejan que los cristianos descubren la alegría ayudando a los demás y en el amor a Dios.
- Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

Estándares de aprendizaje

1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud

2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.

2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. Conoce el entorno familiar en el que vivió Jesús y valora la importancia de la familia para el desarrollo personal. Lee y comprende relatos del evangelio sobre María, madre de Jesús. Valora y comprende la importancia de María en la vida de los creyentes. Analiza situaciones en las que destaca importancia de la figura de la madre en la vida de las personas.

3.1 Busca y selecciona biografía de conversos.

3.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.

4.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.

5.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. Descubre la santidad como camino de felicidad y realización personal.

6.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.

6.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.

Indicadores de logro

- Dialoga sobre las características de las personas que son consideradas felices en nuestra sociedad. Analiza películas en las que se reflejan vivencias sobre personas cristianas que han sido felices en su vida.
- Interpreta el significado y las consecuencias de la Anunciación. Analiza y reflexiona sobre el valor de la familia en la sociedad actual. Reconoce la misión que Jesús encarga a María de considerar a todos sus seguidores como hijos suyos. Reflexiona sobre la imagen de la madre y sobre la realidad de María como madre.
- Conoce los aspectos más destacados de la vida de San Agustín.
- Profundiza en la vida de algunos santos de la Iglesia y reconoce su influencia como modelos de referencia en la vida de otros cristianos
- Describe los aspectos que constituyen el modelo de persona ideal como modelo a seguir. Analiza relatos en los que se reflejan experiencias de personas religiosas que han descubierto la felicidad.
- Analiza e interpreta producciones artísticas en las que se representan momentos clave de la vida de Jesús con María, su madre. Analiza la relación entre los principales hechos de la historia del cristianismo y la expresión artística que surge de estos.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. En ella se hace una valoración de las actitudes vitales positivas, intentando descubrir modelos que invitan a la felicidad.
- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. A través de la figura de los santos y algunos pasajes bíblicos se muestra la santidad como camino de felicidad y realización personal para el cristiano. A través de la familia de Jesús se destaca la importancia de la familia. Por último, se presenta a María como madre y modelo de los creyentes.
- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Presenta un texto del Concilio Vaticano II sobre el ejemplo que supone para todos los miembros de la Iglesia.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. El reconocimiento y la formación de la propia identidad.
 - Por fuera. Personas que la sociedad ofrece como ídolos o modelos.

Conocimientos previos necesarios

Es conveniente partir de las experiencias propias del alumnado para plantear de la forma más adecuada la unidad. Se pueden plantear algunas preguntas que subrayen las actitudes vitales positivas.

Previsión de dificultades

La unidad no plantea dificultades al alumno pues en ella se van a estudiar y a analizar diferentes situaciones que de alguna manera seguro que han vivido. Habrá que prestar atención a aquellos alumnos que, dada la etapa de madurez en la que se encuentran, estén experimentando cambios, tanto físicos como emocionales, que no les haga estar pasando por un buen momento en sus vidas.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Educación Plástica Visual y Audiovisual en la medida en que se trabajan producciones artísticas que se han realizado de María a lo largo de la historia. También se propone una reflexión sobre la dimensión espiritual del arte. Tiene relación con el área de Tecnología en cuanto que en el análisis de las diferentes producciones artísticas que se han realizado de la Virgen María se pueden estudiar también ciertas técnicas y perspectivas con las que han sido realizadas. Tiene relación con el área de Geografía e Historia porque en el estudio de los diferentes santos que se hace a lo largo de la unidad se estudia el marco histórico en el que desarrollaron su vida y su obra. También tiene relación con el área de Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se concretan actividades para poner en práctica y desarrollar la expresión oral: en la sección "Punto de partida" se propone un diálogo sobre las preguntas planteadas en el inicio.
- Expresión escrita: se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita. Serán revisadas por el profesor.
- Comunicación audiovisual: en la sección "Cristianos felices" (A mi alrededor) se ofrece una película para trabajar sobre modelos de personas cristianas que han sido felices en sus vidas. En la sección "María, madre de Jesús, madre del cristiano" (A mi alrededor) se utiliza tanto una canción como una película para trabajar sobre la figura de la madre.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Igualdad entre hombres y mujeres: se trabaja sobre la familia, otorgando el mismo protagonismo tanto a la madre como al padre.
- Prevención y resolución pacífica de conflictos: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.
- Seguridad vial: se concreta una actividad en la que se pone de relieve la importancia del cuidado de los automóviles haciendo referencia a la "bendición" que en muchos casos se realiza de los mismos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Cristianos felices
 - José y María: la familia en la que creció Jesús
 - María, madre de Jesús, madre del cristiano
- Las grandes preguntas: uno de los grandes interrogantes que las personas se plantean y que es tratado en esta unidad versa en torno a cómo reconocer y formar la propia identidad.
- Realidad social: en esta unidad se plantea la importancia y se reflexiona sobre aquellos modelos que en la sociedad se muestran ofreciéndonos la felicidad.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las

actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Elaborar un cartel anunciador de la Fiesta de la Familia.

- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": El reconocimiento y la formación de la propia identidad. b) "Por fuera": Personas que la sociedad ofrece como ídolos y modelos.
- Inteligencia espiritual: en esta unidad se trabaja "lo espiritual en el arte" como práctica para cultivar la inteligencia espiritual.
- Valores: la intención fundamental de esta unidad es presentar al creyente como una persona feliz, que transmite e irradia esa felicidad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Puesta en común sobre aspectos que destacan en las vidas de los santos. Galería de aprendizaje.

Evaluación

En las secciones Lo esencial y Actividades complementarias, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones ¿Qué he aprendido? con el mapa conceptual de la unidad y Más competentes con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el Cuaderno de Evaluación incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

PROGRAMACION DE AULA 4º CURSO ESO

2017/2018

UNIDAD 1: LA RELIGIÓN

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Comprender el sentido y el significado de la utilización de los símbolos, analizando símbolos relacionados con la religión.
- Conocer textos bíblicos en los que se narra la experiencia de encuentro con el misterio divino.
- Descubrir que el hecho religioso es un aspecto común a los seres humanos de todas las culturas y épocas.
- Concienciar sobre la importancia del misterio en la vida humana desde distintos puntos de vista reconociendo el misterio de Dios como un camino para encontrar sentido a la existencia humana.
- Conocer qué son las mediaciones religiosas e identificar cuáles son las más importantes.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 3). Digital (Objetivos 1 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 4). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

El sentido religioso del hombre. Las religiones: búsqueda de sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia. La actitud religiosa ante el misterio. La revelación: Dios interviene en la historia. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.

Criterios de Evaluación

- Comprender la capacidad de simbolización del ser humano. Descubrir que el hecho religioso es común a las personas de todas las culturas y épocas.
- Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.
- Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.

Estándares de aprendizaje

1.1. Reflexiona sobre el sentido de los símbolos con los que se puede encontrar. Profundiza sobre el significado de la experiencia religiosa. Conoce relatos bíblicos en los que se narra la experiencia de encuentro con el misterio divino. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. Reconoce las diferencias entre una religión y una secta.

1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.

2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.

2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.

3.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.

3.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.

Indicadores de logro

- Interpreta el significado de símbolos que se utilizan para expresar sentimientos. Interpreta la trascendencia de lo material a través de del mundo de lo simbólico. Analiza distintos símbolos relacionados con la religión. Reconoce en su interior la experiencia del misterio.
- Identifica experiencias de encuentro con Dios.
- Reconoce intención de la práctica de la limosna y la oración. Conoce en qué consiste el rito de la circuncisión en el judaísmo e islam. Interpreta el sentido que tienen las fiestas religiosas. Indica diferentes símbolos y ritos en las celebraciones religiosas. Expone qué es una secta y los métodos utilizados por estos grupos. Investiga diferentes expresiones religiosas.
- Aprende el camino que propone san Pablo para encontrar a Dios. Identifica cómo las personas han expresado su búsqueda de Dios por medio de sus creencias y comportamientos religiosos.
- Analiza textos bíblicos en los que se explica cómo Dios conoce mejor a las personas que ellas mismas. Relaciona los avances médicos con el misterio de la creación por Dios. Interpreta textos bíblicos en los que se expresa la confianza en Dios como poseedor de la sabiduría.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se propone una reflexión sobre el sentido de los símbolos y un primer acercamiento al significado de la experiencia religiosa.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se empieza tratando el hecho religioso visto como un hecho humano complejo con múltiples facetas y se hace referencia a las diferentes disciplinas que lo estudian. Se continúa con la actitud religiosa ante el misterio. Para terminar con las mediaciones religiosas como canal de comunicación entre el ser humano y el Ser supremo.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. A través de un texto del Concilio Vaticano II y otro del Catecismo de la Iglesia Católica se analiza la búsqueda de Dios a través de las creencias y comportamientos religiosos.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se**

desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.

- Por dentro. Las preguntas por el sentido de la vida.
- Por fuera. Los signos y los símbolos nos remiten a ámbitos que trascienden el significado inmediato.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad con la que se empieza el curso se pretende acercar al alumnado al hecho religioso. El mundo en el que vivimos está lleno de signos, costumbres, manifestaciones culturales, etc., que están relacionados con las religiones. La presencia que, por diferentes motivos, tiene el mundo de lo religioso es muy importante por lo que sería bueno partir de todo lo que ya conocen aunque en ocasiones descubramos que no lo identifican o lo ubican correctamente.

Será aconsejable tener en cuenta también su propia experiencia de cercanía, alejamiento o indiferencia ante el hecho religioso.

Previsión de dificultades

Muchos jóvenes identifican la religión como algo que unos practican y otros no. Les puede resultar difícil entender que la religión es una realidad que ha existido desde el origen de la persona, independientemente de la cultura o la sociedad en la que vive.

A la hora de presentar el hecho religioso plantearemos qué es el misterio y en su búsqueda descubriremos las mediaciones. El alumnado se cuestionará el fenómeno religioso en la actualidad y en su propia vida.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia pues para comprender la historia se debe tener en cuenta la influencia que la religión ha tenido en la cultura, el arte y la literatura de los distintos pueblos.

También tiene relación con el área de Biología y Geología pues en ella se analiza el proyecto científico BRAIN, centrado en entender cómo funciona la mente humana.

Esta unidad tiene relación con el área de Lengua Castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado. Se trabaja sobre la poesía para explicar la idea de misterio y divinidad que plasma el poeta. Se propone la lectura de novelas de la literatura actual en las que se localicen símbolos que ayuden a entender la relación del ser humano con la divinidad.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se ofrece trabajar el misterio a través de una película.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: Con los contenidos y actividades propuestos en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.

- Previsión y resolución pacífica de conflictos: actividad sobre la intención en la creación de los premios Nobel, haciendo hincapié en el dedicado a la paz.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - El hecho religiosos
 - La actitud religiosa ante el misterio
 - Las mediaciones
- Las grandes preguntas: en esta unidad se plantean las grandes preguntas sobre el sentido de la vida que el ser humano se ha planteado desde tiempos remotos.
- Realidad Social: se presentan diversos signos que nos encontramos en la sociedad y que nos remiten a ámbitos que trascienden el significado inmediato.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Analizar cómo en la poesía se expresa el misterio, las mediaciones y la imagen de la divinidad.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Las preguntas por el sentido de la vida. b) "Por fuera": Los signos y los símbolos nos remiten a ámbitos que trascienden el significado inmediato.
- Inteligencia espiritual: se trabaja sobre "El ejercicio de filosofar", se presenta la filosofía como el camino por el cual el ser humano se interroga y busca sentido de la realidad en su totalidad.
- Valores: Se presenta la comunicación como un valor en nuestra sociedad, además se profundiza en el valor de la comunicación con el Ser Supremo que posibilitan las mediaciones.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: se propone elaborar un trabajo que parte de la observación de una imagen en la que una persona está postrada ante la cruz.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 2: LAS RELIGIONES

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Presentar las religiones con mayor número de seguidores en la actualidad analizando qué aspectos positivos aportan.
- Conocer las religiones tradicionales y sus principales creencias y descubrir la convivencia del pueblo de Israel con otras religiones al principio de su historia.
- Conocer las religiones orientales, sus principales creencias y prácticas y las aportaciones que han transmitido al resto de culturas.
- Conocer las religiones monoteístas: sus orígenes, sus principales creencias, lo que las une y lo que las separa.
- Reflexionar sobre el origen de la experiencia religiosa relacionando la fe con sentimientos en la vida de las personas.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 4 y 5). Digital (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivo 1). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 2, 3, 4 y 5). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 1).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

El sentido religioso del hombre. Las religiones: búsqueda de sentido de la vida. Religiones tradicionales. Religiones orientales. Religiones monoteístas.

Criterios de Evaluación

- Conocer la situación de las distintas religiones en la actualidad. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.

Estándares de aprendizaje

1.1. Expone la distribución de las religiones con mayor número de seguidores. Reconoce los aspectos positivos que aportan las religiones al mundo actual. Reconoce los aspectos negativos que pueden aportar las religiones en la actualidad.

2.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en

las religiones monoteístas.

2.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido. Encuentra elementos comunes a todas las religiones.

Indicadores de logro

- Analiza la distribución de creyentes de cada religión. Identifica los aspectos positivos que las religiones pueden aportar al mundo actual. Fundamenta la libertad religiosa de la persona. Analiza conflictos relacionados con las diferentes creencias religiosas.
- Conoce las creencias de las religiones que se practicaban en tiempos del pueblo de Israel. Distingue las prácticas religiosas que persistieron junto al culto a Yahvé. Detecta las controversias que suponen algunos aspectos de las religiones tradicionales en la actualidad. Descubre elementos relacionados con las religiones orientales. Investiga técnicas de relajación o meditación de tipo oriental. Conoce el origen y las principales creencias de las religiones monoteístas. Compara la relación que se establece con Dios en las distintas religiones. Reconoce la oración, la meditación y la alabanza como prácticas presentes en todas las religiones. Reflexiona sobre el origen de la experiencia religiosa en los seres humanos. Estudia los templos y la música como mediaciones religiosas comunes a todas las religiones.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se presentan las diferentes religiones que se practican en la actualidad con el porcentaje de creyentes de cada una, así como los aspectos positivos que aportan las religiones al mundo actual.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. A lo largo de la unidad se propone conocer las religiones tradicionales, las religiones orientales y las religiones monoteístas y sus principales creencias.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se plantea la libertad religiosa tal y como lo recoge el Catecismo de la Iglesia Católica.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Los sentimientos religiosos de las personas.
 - **Por fuera.** La expresión del hecho religioso a través del arte.

Conocimientos previos necesarios

Probablemente el alumnado ya tendrá conocimientos sobre los contenidos que se van a tratar en el tema, además de en otras áreas en las que habrá trabajado algunos aspectos que se va a encontrar aquí, el mundo de las religiones está presente en muchas situaciones en las que participa (cine, literatura, música, etc.) . Será ahora el momento de organizar sus conocimientos previos además de profundizar en la realidad del ser humano como ser religioso acercándose al mundo de las distintas religiones de manera general.

Previsión de dificultades

El alumnado puede estar más acostumbrado a tratar el tema de las religiones desde un punto de vista histórico y a través del estudio de los diferentes elementos que las componen (oraciones, fiestas, celebraciones, etc.). Donde podemos encontrar más dificultades sería a la hora de trabajar sobre la forma en la que se hace concreto el hecho religioso en las distintas creencias y entender cómo el ser humano es considerado como un ser religioso.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Matemáticas, en la introducción se propone trabajar con la distribución del porcentaje de creyentes de cada una de las religiones.

Tiene relación con el área de Geografía e Historia cuando se analiza la población mundial y la presencia de las religiones. Además se plantea la expresión del hecho religioso a través del arte.

La unidad tiene relación con el área de Música, en ella se propone la audición y la elección de piezas musicales para que el alumnado las utilice en momentos de recogimiento.

También tiene relación con Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se hace un análisis de la sociedad a través de una canción.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: Con los contenidos y actividades propuestos en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación cívica y constitucional: se reflexiona sobre las divisiones que amenazan la convivencia en la sociedad.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se concreta una actividad sobre el conflicto palestino-israelí, su origen, sus consecuencias y el trabajo que realizan las ONG en la ayuda a las víctimas y la búsqueda de la paz.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se presenta la importancia que tiene la tierra en algunas religiones.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Religiones tradicionales
 - Religiones orientales
 - Religiones monoteístas
- Las grandes preguntas: en esta unidad se cuestiona qué es lo que lleva a las personas a creer en una religión concreta.

- Realidad Social: a lo largo de toda la unidad se hace un análisis de cómo influye la presencia de las religiones en la sociedad.
- Competencias clave: Reflexión sobre los atentados terroristas o actos violentos en nombre de la religión
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Los sentimientos religiosos de las personas. b) "Por fuera": La expresión del hecho religioso a través del arte.
- Inteligencia espiritual: “la contemplación con música”.
- Valores: en esta unidad se hacen varias propuestas en las que se realza el valor de la convivencia que se ha de vivir entre las diferentes religiones.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 3: DIOS SE MANIFIESTA, EL CRISTIANISMO

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Valorar la importancia de cuidar las relaciones profundizando en cómo somos y cómo nos damos a conocer a los demás.
- Reconocer al Dios cristiano como un Dios personal que se revela y se ha revelado

a lo largo de la historia.

- Reconocer cómo Dios se ha manifestado en la historia desde la antigüedad hasta nuestros días.
- Identificar al Dios liberador que se hizo presente en la historia del pueblo de Israel, en la figura de los profetas, y en la actualidad.
- Profundizar en la propia vida, reconociendo la repercusión de los actos y decisiones.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4 y 5). Digital (Objetivos 1 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2 y 3). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2 y 3).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

La revelación: Dios interviene en la historia. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. Dios sale al encuentro del ser humano.

Criterios de Evaluación

- Describir cómo es y cómo se relaciona con los demás. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia. Identificar la actuación liberadora de Dios en la vida del pueblo de Israel. Interpretar acontecimientos actuales en los que se puede percibir la acción de Dios.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica los rasgos de la personalidad que le definen. Reflexiona sobre cómo se manifiesta a los demás. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel. Presenta las imágenes que creamos y que tenemos de Dios.

1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios. Descubre la comunicación de Dios con el Pueblo a través de los profetas. Analiza los sentimientos que tienen las personas ante acontecimientos inesperados.

Indicadores de logro

- Analiza cómo se presenta, expresa quién es y cómo es. Redacta una autobiografía teniendo en cuenta los hechos de su vida y lo que han significado. Comprueba cuánto quiere dar a conocer a los demás de sí mismo. Identifica las facetas de la personalidad humana y la repercusión en los actos y decisiones.
- Reconoce la acción de Dios en la creación. Identifica la presencia de Dios en los que sufren. Comprende que Dios se ha ido revelando paulatinamente hasta llegar a la plenitud. Analiza la manipulación de la imagen de Dios para ajustarla a nuestras necesidades o a las de la sociedad. Reconoce cómo Dios ha actuado a favor de su pueblo. Reconoce los sentimientos de quienes se sienten elegidos por Dios.
- Presenta al profeta como el que pronuncia con fidelidad la Palabra de Dios. Muestra la denuncia ante el incumplimiento de la alianza y el anuncio del plan de salvación de Dios. Compara la labor de los profetas con la acción que en la actualidad desempeñan los misioneros.

- Detecta situaciones de la historia reciente donde se puede percibir la manifestación de Dios.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se profundiza en cómo es cada uno y en cómo se manifiesta a los demás.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. A través de la sección *Dios revela su amor* se explica la posibilidad de conocer a Dios a través de la creación y de la reflexión sobre nuestra misión en esta vida. Se continúa viendo acontecimientos que nos hacen ver las intenciones de Dios en la historia. Finaliza con la presentación de un Dios libertador y comprometido con el ser humano.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se reflexiona sobre el encuentro de Dios con el ser humano a través de diferentes textos del Catecismo de la Iglesia Católica.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** La autobiografía, hechos que se experimentan y su significado para la vida.
 - **Por fuera.** La pluralidad de aspectos en los diferentes ámbitos de la vida de las personas.

Conocimientos previos necesarios

Para abordar los contenidos de esta unidad se empieza haciendo una reflexión sobre la importancia de las relaciones, de esta manera el alumnado podrá entender mejor la manera en la que los creyentes se relacionan con su Dios. Es importante que sean conscientes de cómo manejan sus propias relaciones partiendo del conocimiento que tienen de sí mismos y de cómo se manifiestan a los demás.

Previsión de dificultades

En principio no tendría por qué haberlas, al menos en cuanto a los contenidos, otra cuestión pudiera ser que por los temas tratados los alumnos pudieran mostrar cierto recelo a manifestar ciertas ideas o comportamientos por el miedo a la repercusión que pudieran tener ante sus compañeros.

Relación con otras áreas

Tiene relación con el área de Lengua Castellana y Literatura cuando se pregunta sobre autores en los que surge la pregunta sobre Dios, escritores que buscan a Dios o poetas y novelistas que manifiestan su fe y su alegría por haberse encontrado con Dios.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad. Realizar una entrevista: “La mujer creyente, hoy”.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.

- Comunicación audiovisual: se identifican las diferentes facetas de la personalidad humana y la repercusión de los actos y decisiones a través de diferentes películas.
- Tecnología de la información: se analiza el uso de Internet.
- Espíritu emprendedor: Con los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación Cívica y Constitucional: se desarrolla una actividad para que el alumnado busque personas que denuncian las injusticias actuales y anuncian un mundo que podría ser mejor.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se propone una actividad para trabajar sobre otros casos similares a lo que se vivió antes de la caída del muro de Berlín.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se compara la creación con un hecho maravilloso que hay que cuidar y respetar.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Dios revela su amor
 - Dios revela su plan en la historia.
 - Un Dios liberador.
- Las grandes preguntas: en esta unidad se plantea la pregunta sobre la salvación de las personas y las implicaciones que traerá consigo.
- Realidad Social: se propone una actividad sobre la defensa de los pobres y las comunidades indígenas.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Análisis del mensaje de la canción "El profeta".
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": La autobiografía, hechos que se experimentan y su significado para la vida. b) "Por fuera": La pluralidad de aspectos en los diferentes ámbitos de la vida de las personas.
- Inteligencia espiritual: "la práctica asidua de la soledad".
- Valores: A lo largo de la unidad se trabaja sobre la importancia de la convivencia entre las personas.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el primer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Elección de una película biográfica. TAI (*Team Assisted Individualization*).
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del

profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 4: JESÚS, EL MESÍAS

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Analizar la situación del pueblo de Israel cuando esperaba al Mesías y compararla con la que viven en la actualidad muchas personas.
- Entender el contexto en el que surge la esperanza en el Mesías en el pueblo de Israel.
- Conocer las profecías que aparecen en el Antiguo Testamento sobre el Mesías y comprobar cómo se cumplen en Jesús.
- Reflexionar sobre Jesús identificado como un “mesías diferente” cuyo poder reside en la entrega y el sacrificio por los demás.
- Relacionar nuestros anhelos con la esperanza que nos ayuda a superarnos y mejorar.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3 y 4). Digital (Objetivos 1 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 2). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 3, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2, 3 y 4).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

La revelación: Dios interviene en la historia. La figura mesiánica del Siervo de Yhwh. Un Mesías anunciado. Un Mesías esperado. Un Mesías diferente.

Criterios de Evaluación

- Comparar la situación que vivía el pueblo de Israel cuando esperaba al Mesías con la que viven en la actualidad muchas personas. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.
- Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.

Estándares de aprendizaje

1.1. Toma conciencia de los momentos de soledad y dificultad que viven las personas. Reconoce a Jesús como un amigo que nos acompaña en momentos difíciles. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.

2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.

2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.

Indicadores de logro

- Analiza la situación que viven los refugiados. Reconoce el sufrimiento con el que viven muchas personas en el mundo. Reflexiona sobre los sentimientos de tristeza y soledad. Descubre la esperanza como un impulso para las personas a superar las dificultades.
- Analiza textos bíblicos en los que Dios permanece al lado de las personas en momentos de dificultad.
- Entiende el contexto en el que surge la esperanza en el Mesías en el pueblo de Israel. Reconoce las señales que identifican al enviado de Dios para instaurar su reino en el mundo. Distingue que la salvación del pueblo la conseguirá el siervo por caminos alejados de los prodigios y el poder. Analiza personajes de la actualidad que han logrado vivir según valores distintos a los de la sociedad imperante.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se compara la situación del pueblo de Israel cuando esperaba al Mesías con la que viven en la actualidad muchas personas en nuestro mundo. Se analizan los momentos de soledad y dificultades que vive todo ser humano.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. A lo largo de la unidad se hace una presentación de la espera de la llegada del Mesías por parte del pueblo de Israel, la creencia de los cristianos de que ese Mesías es Jesús y la forma en la que se presenta rompiendo con las expectativas que se tenían.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se recoge un texto del Catecismo de la Iglesia Católica en el que se habla del mesianismo incomprendido de Jesús.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** La esperanza en los momentos en los que se viven situaciones difíciles.
 - **Por fuera.** Personajes de referencia que movilizan multitudes a su alrededor.

Conocimientos previos necesarios

Para entender de una forma precisa el significado que tiene para los cristianos la figura de Jesús como el Mesías, se debe conocer cuál era la situación que vivía el pueblo en el momento en el que es anunciado. A través del estudio de diferentes situaciones similares que se viven en nuestros días ayudaremos al alumnado a situarse mejor ante lo que esperaban quienes anunciaban que el Mesías llegaría para dar la paz y prosperidad que anhelaba el pueblo.

Previsión de dificultades

Hay que presentar las necesidades que tenía el pueblo para poder entender el anuncio y la espera del Mesías. De esta manera podrá entender qué es lo que hizo que Jesús fuese un Mesías diferente que rompió todas las expectativas que el pueblo tenía.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Geografía e Historia porque se compara al Mesías con los “líderes mesiánicos” que han surgido en la edad contemporánea destinados a dirigir de manera vitalicia los destinos de su país (Hitler, Stalin y Mussolini).

Y con Lengua Castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: *Brainstorming* sobre “Debes mejorar en...”.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: canción.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación Cívica y Constitucional: se presenta una actividad para trabajar sobre algunos proyectos de la ONG Amnistía Internacional.
- Igualdad entre hombres y mujeres: se realiza una reflexión sobre la desigualdad entre hombres y mujeres, pidiendo al alumnado que reflexione sobre el derecho a la educación sin diferencia de sexo.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se presenta la figura de Nelson Mandela como una persona que expresa sus convicciones sin insultar ni agredir.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Un mesías anunciado
 - Un mesías esperado
 - Un mesías diferente
- Las grandes preguntas: en esta unidad se analiza ¿por qué sufre el ser humano?
- Realidad Social: se trata el problema de los refugiados.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Actividad en la que se busca indagar en el sentido de esperanza a través de la letra de una canción.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": La esperanza en los momentos en los que se viven situaciones difíciles. b) "Por fuera": Personajes de referencia que movilizan multitudes a su alrededor.

- Inteligencia espiritual: “la experiencia de la fragilidad”.
- Valores: A lo largo de la unidad se presenta la esperanza como un impulso para superar las dificultades.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: lectura compartida.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 5: JESÚS, UNA VIDA PLENA

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Distinguir las diferentes facetas que forman parte de la identidad de la persona, reflexionando sobre la identidad del ser humano y nuestra propia identidad.
- Valorar la existencia humana como una vida en relación con los demás y con el entorno, reconociendo en Jesús el eje por el que pasa el sentido de la vida para los cristianos.
- Identificar las facetas fundamentales de la vida de relación de un cristiano: Dios, los otros y el entorno.
- Conocer los fundamentos en los que se basa la vida de los seguidores de Jesús.
- Conocer y valorar el don de la interioridad.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3 y 4). Digital (Objetivos 2 y 4).

Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 2 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. Jesús, una vida entregada: Dimensión social, Relación con Dios, Relación con el entorno. Seguir a Jesús.

Criterios de Evaluación

- Reflexionar sobre la identidad del ser humano y la nuestra propia. Profundizar en textos bíblicos que explican la relación de Dios con el ser humano. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.
- Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión. Conocer y valorar el don de la interioridad.

Estándares de aprendizaje

1.1. Distingue las diferentes dimensiones que componen la identidad de las personas. Reconoce los sentimientos que nos ayudan a conocernos mejor. Interpreta textos en los que Dios aparece protegiendo a su pueblo.

1.2. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.

2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.

2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. Reconocer que en la interioridad nace el impulso a establecer una relación profunda con la realidad. Conoce espacios de retiro y su significado a lo largo de la historia.

Indicadores de logro

- Identifica algunas notas que componen la propia identidad. Analiza las redes sociales y sus funciones en las relaciones entre las personas. Conoce diferentes puntos de vista que aparecen en la Biblia sobre la concepción de la vida. Detecta los sentimientos que las personas tienen cuando se sienten felices. Comprende la reflexión sobre el destino del ser humano para vivir una vida feliz expresado en la Biblia. Analiza instituciones que nos acompañan y orientan en nuestra vida.
- Entiende la relación de Dios con el pueblo.
- Justifica la unidad entre los seguidores de Jesús para dar buenos frutos. Conoce los fundamentos en los que se basa la vida de los seguidores de Jesús.
- Identifica que hacer la voluntad de Dios es lo que lleva a Jesús a la plenitud. Conoce instituciones que trabajan para que las personas tengan una vida mejor.
- Realiza un ejercicio de interiorización personal. Encuentra lugares y medios que posibilitan hacer silencio y detenerse. .

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se reflexiona sobre el ser humano, la felicidad y la plenitud de la vida que nos acompaña a lo largo de nuestra historia.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se empieza estudiando la naturaleza del ser humano como un misterio que encuentra en la persona de Jesús la verdadera luz. La identidad de la persona según la Biblia se configura en su dimensión social, en su relación con Dios y en su relación con el entorno. Se termina presentando a los discípulos de Jesús que dialogan con Dios y se sienten amados por Él.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. A través de un texto del Catecismo de la Iglesia Católica se expone la idea de la libertad de aquellos que han recibido el Espíritu Santo que les lleva a actuar como Cristo.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Toda relación de calidad nace del interior del ser humano.
 - **Por fuera.** Lugares y medios que posibilitan hacer silencio y detenerse.

Conocimientos previos necesarios

Es necesario partir de las experiencias propias de los alumnos para plantear de la forma más adecuada la unidad. Todos habrán tenido diferentes experiencias en su vida en comunidad y en la relación con los amigos. Esto nos servirá para poder ofrecer una mejor comprensión de los temas tratados.

Previsión de dificultades

Saber y descubrir quiénes somos puede ser en muchos momentos muy difícil de responder, especialmente en la sociedad en la que vivimos, llena de estímulos, que nos distraen de lo verdaderamente importante. En el proceso de descubrimiento personal puede que no encontremos palabras para expresar quiénes somos o cómo nos sentimos.

Relación con otras áreas

También tiene relación con Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** Redacción y exposición.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- **Comunicación audiovisual:** canción.
- **Tecnología de la información:** reflexión sobre el uso responsable de las redes sociales.
- **Espíritu emprendedor:** se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Previsión y resolución pacífica de conflictos:** Se proponen actividades cooperativas para

desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - ¿Quiénes somos?
 - Jesús, una vida entregada
 - Seguir a Jesús
- Las grandes preguntas: se plantean algunas preguntas que el ser humano siempre se ha preguntado sobre sí mismo: ¿cuál es mi origen?, ¿qué forma de vivir es la más conveniente?, ¿en qué consiste una vida feliz?.
- Realidad Social: se presenta la iniciativa de Proyecto Hombre en la lucha contra las adicciones.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Trabajo sobre María, la Madre de Jesús, ejemplo de libertad y de vida en plenitud.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Toda relación de calidad nace del interior del ser humano. b) "Por fuera": Lugares y medios que posibilitan hacer silencio y detenerse.
- Inteligencia espiritual: "el silencio".
- Valores: se trabaja entorno a diferentes valores como: la libertad, el entusiasmo y la felicidad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Trabajo sobre los monasterios de España.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.

- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 6: JESÚS LLAMA A LA COMUNIDAD

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Reflexionar sobre la importancia de la amistad en la vida de las personas.
- Conocer al grupo que acompañaba a Jesús, diferenciando entre discípulos y apóstoles.
- Reconocer la misión a la que está llamada la comunidad de Jesús y los creyentes actuales.
- Tomar conciencia del sentido de Pentecostés en la vida de la comunidad creyente, reflexionando sobre el papel de María en la primera comunidad.
- Reconocer los distintos tipos de amistad y cuáles son sus características.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3 y 4). Digital (Objetivos 1, 4 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 4 y 5). Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 2 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 3 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

- Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. María en la primera comunidad cristiana.

Criterios de Evaluación

- Comprender la importancia de la amistad en la vida de las personas. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. Reflexionar sobre el papel de María en la primera comunidad cristiana.
- Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

Estándares de aprendizaje

1.1. Compara su experiencia de amistad con la de los amigos de Jesús. Enumera las características que debe tener una amistad duradera y la respuesta ante la dificultad. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. Expone la respuesta a la llamada de Jesús en personas y comunidades en nuestros días. Descubre la figura de María en el inicio del anuncio de la buena noticia por parte de los apóstoles.

2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.

2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

Indicadores de logro

- Reflexiona sobre los sentimientos que emanan de una relación de amistad. Descubre las diferentes actitudes que se pueden mostrar ante la amistad. Profundiza sobre la relación de amistad y la actuación que surge ante las dificultades. Reconoce signos por los que las personas demuestran su amor y cercanía. Analiza las características de grupos que se unen en torno a diferentes centros de interés.
- Define cómo eran las personas que rodearon a Jesús desde su nacimiento. Describe al grupo de discípulos que acompañaba a Jesús. Identifica a los apóstoles como germen del nuevo pueblo de Dios. Investiga sobre grupos que dan respuesta a la llamada de servicio al reino de Dios.
- Relaciona a los que reciben el espíritu con aquellos que viven unidos a Dios. Identifica el papel de María en el momento en el que los apóstoles reciben el Espíritu Santo.
- Reconoce la prioridad de la acogida del Reino de Dios en Jesús y sus discípulos. Relaciona el testimonio de la vida de Jesús con la misión a la que son llamados sus seguidores. Descubre la llamada a la unidad de los discípulos para dar testimonio de la palabra del Padre. Conoce el testimonio de personas que trabajan con los más necesitados.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Empieza la unidad con una reflexión sobre la importancia de la amistad en la vida de las personas.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se empieza hablando del grupo de discípulos que acompañaban a Jesús señalando a Pedro como el más destacado entre los doce. Se pasa a estudiar la llamada a los doce con los que Jesús comparte vida. Se termina con la presentación del papel que juega María en el momento que reciben el Espíritu Santo y se convierten en misioneros.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se reflexiona sobre el objetivo de Dios para los hombres a través de un texto del Catecismo de la Iglesia Católica.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** Actitudes que ayudan a vivir la relación de amistad con alegría e intensidad.
 - **Por fuera.** Los grupos, asociaciones e instituciones creados por un centro de interés.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad se plantea el sentido comunitario del cristianismo por lo que se cree conveniente partir de los sentimientos de amistad que vive el alumnado para así poder entender mejor la comunidad que Jesús fundó.

Previsión de dificultades

En esta edad el alumnado está buscando un grupo con el que identificarse, hay que tener en cuenta qué aspectos son los que cada uno valora a la hora de buscar a las personas con las que quiere compartir su vida con mayor compromiso. Podrían no coincidir sus expectativas con la manera en la que vamos a presentar el tema.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Filosofía cuando se aborda el funcionamiento de los grupos y las relaciones entre las personas.

También tiene relación con Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- **Comprensión lectora:** en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- **Expresión oral:** se ofrece una actividad sobre la creación de un credo personal que el alumnado ha de exponer a la clase.
- **Expresión escrita:** en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- **Comunicación audiovisual:** película.
- **Tecnología de la información:** Se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- **Espíritu emprendedor:** se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- **Previsión y resolución pacífica de conflictos:** Se proponen actividades cooperativas para desarrollar habilidades sociales básicas que previenen la aparición de conflictos.

Claves pedagógicas del proyecto

- **Diálogo fe-cultura:** se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Jesús, rodeado de amigos
 - Las palabras de Jesús sobre la comunidad.
 - María en medio de ellos
- **Las grandes preguntas:** se presentan las bases sobre las que se debe sustentar la vida en comunidad.
- **Realidad Social:** En la unidad se presenta una actividad para investigar sobre alguna asociación que trabaja por los demás.
- **Competencias clave:** a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: actividad sobre la amistad y la relación de Jesús con sus discípulos.
- **Interioridad y apertura a la trascendencia:** se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Actitudes que ayudan a vivir la relación de amistad con alegría e intensidad. b) "Por fuera": Los grupos, asociaciones e instituciones creados por un centro de interés.
- **Inteligencia espiritual:** "El diálogo".
- **Valores:** se trabaja el valor de la amistad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el segundo trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: actividad sobre el proyecto por el que niños saharauis pasan sus vacaciones escolares en España.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 7: LA COMUNIDAD DE LOS CRISTIANOS HOY

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Situar la presencia de los católicos en el mundo tomando conciencia de su diversidad.
- Conocer los textos bíblicos en los que aparece la misión que Jesús encarga a sus discípulos.
- Profundizar en la misión de los discípulos de Jesús y en cómo la llevaban a cabo.
- Descubrir la estructura de la Iglesia, su sentido comunitario y las diferentes vocaciones de quienes la forman.
- Analizar la exigencia que supone la aceptación de retos para lograr un objetivo.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, y 4). Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 1). Digital (Objetivos 1 y 3). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 2, 3 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 2, 4 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad. Las bienaventuranzas, un estilo de vida. La presencia de los católicos en la actualidad.

Criterios de Evaluación

- Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. Conocer la presencia de los católicos en el mundo en la actualidad.
- Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión. Presentar ejemplos de personas y proyectos que quieren transformar la realidad al estilo del Evangelio. Analizar la exigencia que supone la aceptación de retos para lograr un objetivo.

Estándares de aprendizaje

1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. Descubre las diversas formas de servicio en la Iglesia. Distingue las maneras en las que la Iglesia se adapta a cada lugar concreto. Compara la presencia de los católicos en los diferentes continentes.

2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. Analiza proyectos de nuestra sociedad en los que se quiere mejorar la realidad. Reflexiona sobre la superación de miedos y límites en las decisiones que se toman.

Indicadores de logro

- Identifica el momento en el que Jesús pide a sus discípulos que transmitan el Evangelio. Reconoce la experiencia misionera de los primeros cristianos. Distingue los valores y actitudes de los presbíteros y los obispos. Comprende la imagen del cuerpo humano que utiliza Pablo para referirse a la Iglesia.
- Toma conciencia de la diversidad de los católicos en el mundo. Explica el motivo de la distribución de los católicos en la actualidad y las condiciones que deben tener. Investiga sobre la realidad más cercana de la Iglesia en la que vive.
- Elige a cristianos que extienden el Evangelio en países de misión. Compara la vida de los cristianos en la actualidad con la de los primeros seguidores de Jesús. Identifica el estilo de vida de aquellos que siguen a Jesús.
- Analiza la transmisión de las “buenas noticias” en los medios de comunicación. Identifica el objetivo que tiene la Economía del Bien Común. Relaciona el aprendizaje cooperativo con la forma en la que la Iglesia realiza su misión.
- Comprende el esfuerzo que realizan quienes optan por cumplir la misión de Jesús. Presenta algunos retos que las personas han planteado para defender sus convicciones.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- Página inicial. La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se reflexiona sobre las distintas formas de ser cristiano.

- La Biblia y a mi alrededor. En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se empieza analizando la misión de los amigos de Jesús. Se presentan las bienaventuranzas como modelo de una vida feliz para los que cumplen la voluntad de Dios. Se termina viendo a la Iglesia como un cuerpo en el que los creyentes permanecen unidos a través de la Cabeza, que es Cristo.
- Lo esencial. Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se reflexiona sobre la evangelización como tarea de la Iglesia a través de un texto de la encíclica *Evangelii gaudium* del Papa Francisco.
- No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.
 - Por dentro. Analiza los retos que le supone perseguir los proyectos y metas que se propone.
 - Por fuera. Proyecta lo que quiere ser.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad sería conveniente que el alumnado conociera cuál es la forma de organización de la Iglesia en su entorno más cercano.

Previsión de dificultades

Una de las dificultades que podemos encontrar a la hora de afrontar el desarrollo de esta unidad es la de suscitar interés por conocer qué es la Iglesia y cómo se organiza.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Matemáticas cuando se analiza el crecimiento de la población mundial y se establecen los porcentajes de la distribución de los católicos.

Tiene relación con el área de Filosofía porque estudia las personas que anhelan vivir en una sociedad ideal y perfecta, analizando el término “utopía” que introduce Tomás Moro.

También tiene relación con Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación Cívica y Constitucional: se proponen actividades sobre iniciativas que promueven la construcción de un mundo mejor.
- Igualdad entre hombres y mujeres: se analiza un proyecto que trabaja por la igualdad de salario entre hombres y mujeres.

- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se propone una actividad para trabajar la toma de decisiones y alcanzar acuerdos dentro de un grupo.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - La misión de los amigos de Jesús.
 - La vida de los cristianos.
 - Diversas formas de servicio.
- Realidad Social: se trabaja sobre el papel de los medios de comunicación en nuestra sociedad.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Se propone un trabajo sobre la misión de los cristianos indagando en las distintas vocaciones que hay en la Iglesia católica.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Analiza los retos que le supone perseguir los proyectos y metas que se propone. b) "Por fuera": Proyecta lo que quiere ser.
- Inteligencia espiritual: paralelismo entre el ejercicio físico y espiritual.
- Valores: valor del servicio.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: película *Alma salvaje*.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).

- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 8: EL REGALO DEL AMOR

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Reflexionar sobre los distintos tipos de relaciones profundizando en el significado del sentimiento del amor.
- Profundizar en el amor a Dios y al prójimo como sentimientos inseparables.
- Relacionar el amor cristiano con su vivencia en el matrimonio.
- Identificar el servicio al prójimo y el perdón como características del amor cristiano.
- Reflexionar sobre las características del amor de pareja a la luz del cristianismo.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, y 4). Digital (Objetivos 1 y 3). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2 y 5). Aprender a aprender (Objetivos 2, 3 y 5). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 2 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.

Criterios de Evaluación

- Reflexionar sobre los distintos tipos de relaciones y el sentimiento del amor. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. Identificar el servicio al prójimo y el perdón como pilares del amor cristiano.

Estándares de aprendizaje

1.1. Detectar las relaciones que se basan en el amor verdadero y las que son dañinas para las personas. Relaciona el amor a Dios y el amor al prójimo como sentimientos inseparables. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.

1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.

1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. Profundiza en las características del amor cristiano.

Indicadores de logro

- Elige imágenes con las que expresar el amor. Reflexiona sobre la imagen que se transmite de las relaciones entre las personas. Reconoce en todas las culturas y en todas las épocas expresiones artísticas del amor.
- Descubre en textos bíblicos y en el magisterio de la Iglesia la enseñanza de amar a Dios y al prójimo. Interpreta en la parábola del buen samaritano el mandato del amor dado por Jesús. Investiga sobre iniciativas en las que la acción de las personas

se funda en el amor al prójimo. Identifica la corrección fraterna como un modo de resolver conflictos. Comprende que el amor de pareja tiene como base la complementariedad y la entrega entre dos personas. Analiza dificultades que pueden surgir en la convivencia entre dos personas.

- Reconoce las cualidades del amor que se presentan desde el cristianismo. Interpreta el perdón como un acto de amor que caracteriza a los cristianos. Reflexiona sobre situaciones en las que el perdón es un signo de amor.

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se hace una reflexión sobre los distintos tipos de relaciones, profundizando en el significado del sentimiento del amor.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se expone la experiencia del amor en la vida de las personas y se identifica a Dios como fuente del amor para los creyentes. Se presenta a la familia como sustento de la sociedad. Por último se presenta la vida de Jesús como la expresión más perfecta de amor a Dios y a los demás.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se hace una reflexión sobre el amor a Dios y al prójimo desde la encíclica *Deus Caritas est* del Papa Benedicto XVI.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
 - **Por dentro.** En el amor de pareja compartimos toda nuestra existencia.
 - **Por fuera.** En todas las culturas y épocas encontramos expresiones artísticas del amor.

Conocimientos previos necesarios

A la hora de presentar el amor como el centro de la vida de los cristianos debemos conocer cuáles son las expresiones del amor que reconoce el alumnado.

Previsión de dificultades

A lo largo de la unidad se van a desarrollar distintos aspectos en los que se destacan sentimientos sobre los que el alumnado puede no estar acostumbrado a reflexionar y a verbalizar. Estos aspectos giran entorno al amor a los demás, el amor sin límites, etc.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Filosofía cuando se estudia a Habermas como creador de la “ética del discurso” considerando que el diálogo entre las personas y la búsqueda común se puede encontrar de manera cooperativa.

También tiene relación con el área de Educación Plástica, Visual y Audiovisual porque se estudia cómo artistas de todos los tiempos han reflejado en sus obras el amor de pareja.

También tiene relación con Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: película *Up*.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Educación Cívica y Constitucional: se presenta a un grupo de voluntarios que intentan llevar humor a personas que están pasando momentos de dificultad.
- Igualdad entre hombres y mujeres: se analiza el estudio del CIS maltrato de género.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se analizan noticias de guerras y violencia descubriendo el perdón.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - La vocación del amor.
 - Amor y matrimonio.
 - Un amor sin límites.
- Las grandes preguntas: en esta unidad se plantean algunas preguntas sobre las relaciones, cómo deben ser y hacia dónde nos conducen.
- Realidad Social: se proponen actividades acerca de la importancia de la familia.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Lectura de poemas sobre el amor.
- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": En el amor de pareja compartimos toda nuestra existencia. b) "Por fuera": En todas las culturas y épocas encontramos expresiones artísticas del amor.
- Inteligencia espiritual: Se presenta el amor como el sentimiento que mueve al ser humano a ser solidario.
- Valores: Se trabajan distintos valores como el amor, el perdón y la solidaridad.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Rutinas de pensamiento: reflexión sobre lo aprendido.

Evaluación

En las secciones “Lo esencial” y “Actividades complementarias”, además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones “¿Qué he aprendido?” con el mapa conceptual de la unidad y “Más competentes” con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el “Cuaderno de Evaluación” incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

UNIDAD 9: LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR

Objetivos Didácticos y Competencias Clave

- Reconocer situaciones concretas en las que es imprescindible un compromiso basado en el amor.
- Comprender los motivos en los que se fundamenta la propuesta de Jesús de un mundo en paz.
- Concienciar sobre la situación del planeta y nuestra responsabilidad como cristianos.
- Conocer el compromiso social y la doctrina social de la Iglesia y la opción por los pobres como proyecto.
- Reflexionar sobre la implicación social y hacer propuestas para la transformación social.

Competencias: Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5). Digital (Objetivos 4 y 5). Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1, 2, 3 y 4). Aprender a aprender (Objetivos 1, 2 y 3). Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5).

Contenidos, criterios, estándares e indicadores

Contenidos

Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor. El compromiso social de la Iglesia.

Criterios de Evaluación

- Reconocer situaciones concretas en las que es necesario un compromiso basado en

el amor. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.

- Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

Estándares de aprendizaje

1.1. Identifica la búsqueda del bien común y la defensa de la dignidad como horizonte compartido por toda la humanidad. Comprende los motivos en los que se fundamenta la propuesta de Jesús de un mundo en paz. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.

1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. Reconoce en los pobres el rostro de Jesús.

2.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor. .

Indicadores de logro

- Reflexiona sobre la relación entre el amor cristiano y el compromiso social. Descubre situaciones de injusticia y opresión en la actualidad. Investiga sobre iniciativas que buscan promover la paz, el diálogo y la reconciliación. Expone las razones por las que se anuncia la paz basada en las enseñanzas de Jesús.
- Explica los acuerdos de los líderes mundiales sobre el cambio climático. Identifica la creación como la gran obra de Dios puesta en manos de las personas. Atribuye la responsabilidad de preservar la Tierra a los seres humanos. Analiza las causas de la actual crisis ecológica.
- Identifica a los más necesitados de nuestros días. Conoce la acción desde la Iglesia con los más necesitados. Reflexiona sobre su implicación social. Comprende los aspectos de un desarrollo integral del ser humano y un desarrollo solidario de la humanidad. Estudia iniciativas en las que se realizan acciones a favor de los demás..

Orientaciones metodológicas

Proceso metodológico

- **Página inicial.** La página inicial parte del contexto cotidiano del alumno. Pretende detectar los contenidos religiosos presentes en su entorno. Se relaciona el amor cristiano y el compromiso social.
- **La Biblia y a mi alrededor.** En estas páginas se pone en diálogo la Palabra de Dios con la actualidad, desde una clara intención competencial. Se ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad. Se reflexiona sobre la violencia y la guerra y la posición del pensamiento cristiano. Se trabaja sobre la necesidad de tomar conciencia de cuidar la tierra. Se desarrolla el compromiso social de la Iglesia.
- **Lo esencial.** Favorece la síntesis personal del mensaje cristiano. Con actividades complementarias lúdicas y competenciales. Se analiza la crisis medioambiental y se presenta el deber cristiano con los pobres a través de las encíclicas *Laudato si* y *Evangelii gaudium* del Papa Francisco.
- **No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente.**
- **Por dentro.** Ayudar a los demás supone que nos pongamos en su lugar.

- Por fuera. Una red de solidaridad compuesta por pequeños gestos de ayuda.

Conocimientos previos necesarios

En esta unidad se estudia la búsqueda del bien común y la defensa de la dignidad como un horizonte compartido por la humanidad. Habrá que plantear al alumnado cuál es el papel que cree que cada uno juega en la sociedad que le ha tocado vivir.

Previsión de dificultades

La unidad no plantea dificultades al alumno pues en ella se van a estudiar y a analizar diferentes situaciones que de alguna manera seguro que han vivido o de la que han oído hablar. Hay que canalizar el compromiso para conseguir un mundo mejor.

Relación con otras áreas

Esta unidad tiene relación con el área de Biología y Geología cuando se analiza el deterioro que la acción de los seres humanos provoca en el planeta.

También tiene relación con Lengua castellana y Literatura al favorecer la comprensión de textos escritos como el relato bíblico, la mejora de la expresión oral y escrita de lo que ha observado, entendido y explicado.

Contenidos transversales

- Comprensión lectora: en todas las secciones se incluyen actividades que facilitan la comprensión de los contenidos propuestos.
- Expresión oral: se propone la exposición oral de algunas cuestiones tratadas en todos los apartados de la unidad.
- Expresión escrita: en todos los apartados se incluyen actividades en las que se desarrolla la expresión escrita.
- Comunicación audiovisual: se analiza el compromiso con la construcción de un mundo mejor a través de una película.
- Tecnología de la información: se proponen actividades interactivas en cada uno de los apartados.
- Espíritu emprendedor: Con los contenidos y actividades propuestas en la unidad se invita a los alumnos a que sean capaces de enfrentarse a situaciones novedosas o difíciles.
- Previsión y resolución pacífica de conflictos: se analiza un proyecto que tiene como objetivo promover la paz, el diálogo y la reconciliación a través de la música.
- Desarrollo sostenible y medio ambiente: se presentan diversos aspectos de la lucha contra el cambio climático.

Claves pedagógicas del proyecto

- Diálogo fe-cultura: se concreta el trabajo sobre el diálogo Fe-cultura:
 - Violencia y guerra
 - Un planeta herido
 - El compromiso social de la Iglesia
- Las grandes preguntas: se reflexiona sobre los derechos que tienen las personas.
- Realidad Social: se presenta una actividad para profundizar en el mensaje de Jesús de ayudar a los más necesitados.
- Competencias clave: a lo largo de toda la unidad se plantean los contenidos y las actividades en clave competencial. Además se concreta una actividad bajo el epígrafe "Más

competentes" que pretende aplicar lo presentado en la unidad a la realidad en la que viven los alumnos: Trabajo sobre el análisis de la situación del mundo en la actualidad.

- Interioridad y apertura a la trascendencia: se concreta el trabajo sobre la interioridad y la apertura a la trascendencia en los epígrafes: a) "Por dentro": Ayudar a los demás supone que nos pongamos en su lugar. b) "Por fuera": Una red de solidaridad compuesta por pequeños gestos de ayuda.
- Inteligencia espiritual: Se presenta la solidaridad como algo fundamental en el crecimiento espiritual.
- Valores: se hacen diferentes propuestas para profundizar en el respeto a la naturaleza y también sobre el compromiso social.

Temporalización

La presente unidad está prevista para el tercer trimestre del curso y los contenidos pueden ser tratados en 4 sesiones.

Actividades

- Atención a la diversidad: se proponen actividades de refuerzo y ampliación sobre el Diálogo Fe-cultura.
- Trabajo cooperativo: Trabajo sobre la encíclica del papa Francisco *Laudato si*.
- Rutinas de pensamiento: Se propone reflexionar sobre aquellos que se encargan de cuidar a los que más lo necesitan ante situaciones de violencia.

Evaluación

En las secciones "Lo esencial" y "Actividades complementarias", además de repasar la unidad, se da al alumnado la oportunidad de reflexionar sobre qué y cómo han aprendido. En la Guía del profesor se incluyen las secciones "¿Qué he aprendido?" con el mapa conceptual de la unidad y "Más competentes" con actividades competenciales. El profesor dispone de dos pruebas de evaluación por unidad, una de tipo conceptual y otra de carácter competencial, en el "Cuaderno de Evaluación" incluido en los recursos didácticos.

Recursos didácticos

- DVD de Cine para el aula con secuencias y actividades en el cuaderno de trabajo.
- Actividades para reforzar los contenidos fundamentales de la unidad.
- Actividades para ampliar los contenidos de la unidad si se considera necesario.
- Actividades para evaluar los contenidos imprescindibles de la unidad.
- Actividades de aplicación para profundizar en el desarrollo de las competencias básicas planteadas en la unidad.
- Aplicación informática para generar evaluaciones (smsaviadigital.com).
- Actividades interactivas (smsaviadigital.com).

PROGRAMACION DE AULA 1º BACHILLERATO

2017/2018

UNIDAD 1: GRANDEZA Y MISERIA DEL SER HUMANO

INTENCIÓN DEL TEMA

La intención de este primer tema es presentar la complejidad del ser humano y una correcta comprensión del mismo. Partiendo de los hitos históricos que han ido degradando la concepción del hombre (las tres humillaciones), y teniendo en cuenta las visiones reductivas de la persona (reduccionismo biológico y culturalista) que llevan a una comprensión incompleta del mismo, se exponen las claves para ofrecer una visión integral e integradora de la persona desde la antropología teológica: la grandeza y miseria del ser humano, hijo de Dios, creado a su imagen y semejanza. Frente a posiciones dualistas que defienden que el ser humano es bueno o malo, esta unidad quiere mostrar que, en él, conviven las dos realidades y, por ello, es capaz de lo mejor y de lo peor. Su grandeza viene por su dignidad intrínseca e inalienable: el ser humano, por el simple hecho de serlo, merece un respeto absoluto. En cambio, por la libertad, esta dignidad no siempre se respeta y de ahí su miseria que se manifiesta en el pecado y en sus consecuencias personales y sociales.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar la verdadera naturaleza humana que se expresa al someter a las personas a situaciones límite. 2. Analizar el lugar que ocupa el ser humano en relación a diferentes dimensiones de la creación, conociendo las grandes humillaciones sufridas al respecto en los últimos siglos. 3. Comprender que en las personas conviven dos realidades, el bien y mal, e identificar las posturas de diferentes autores sobre la bondad y la maldad natural. 4. Valorar al ser humano en toda su complejidad, sabiendo que al obviar alguna de sus dimensiones se cae en algún tipo de reduccionismo. 5. Descubrir, en textos bíblicos y en las reflexiones de célebres santos del cristianismo, la dignidad del ser humano en cuanto a semejanzas con Dios. 6. Identificar la dimensión social y personal del pecado, reconociéndolo, además, como ruptura de la relación con Dios. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 5 y 6)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 4 y 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 5)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 3, 5 y 6)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1 y 5)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad</p>	<p>3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.</p>	<p>3.2. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.</p> <p>● Explica el significado de pecado tanto en su dimensión social como en la personal.</p> <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Analiza, a partir de textos bíblicos, la dignidad intrínseca de las personas en cuanto a seres creados a imagen y semejanza de Dios.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Explica el sentido antropológico de textos bíblicos y el punto de vista que aportan sobre la dignidad humana.</p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida</i></p> <p>Compara diferentes visiones sobre el relato de la creación del mundo según la religión mesopotámica y la cristiana.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p> <p>Reflexiona sobre el concepto "pecado" como elección consciente de hacer lo que nos aleja aquello que aleja de nuestra conciencia, de los demás y de Dios.</p> <p><i>Sec. 5. Cuestiones</i></p> <p>Identifica la falta de reacción ante el mal como la ejecución del mal en sí mismo.</p> <p><i>Sec. 5. Doc 2</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El sentido de la persona como ser relativo	<ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir la pequeñez del ser humano del siglo XX que vislumbra su lugar en el universo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Es consciente del que el ser humano no ocupa un lugar central en el universo a la vez que tiene en cuenta los grandes logros alcanzados. <p>(Comunicación lingüística)</p>	<p>Analiza y actualiza las tres grandes humillaciones del ser humano que propone Freud.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones</p>
La unicidad del ser humano	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la dualidad del ser humano, lugar de encuentro de cualidades, a menudo, contrapuestas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora la existencia de distintos grados de bondad y maldad en todas las personas, en todos los estamentos sociales y bajo cualquier circunstancia. <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona sobre la necesidad de definir al ser humano como un todo para evitar caer en reduccionismos. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga acerca de cómo expresa el ser humano el bien y el mal en situaciones límite.</p> <p>Introducción. Punto de vista. Hablamos</p> <p>Analiza la concepción social y personal sobre el bien y el mal en la naturaleza humana.</p> <p>Sec. 2. Cuestiones</p> <p>Identifica y explica la capacidad humana para aspirar al amor, desde el trabajo personal.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 1</p> <p>Analiza la miseria del ser humano a partir de la lectura de unos poemas.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p> <p>Comenta textos donde aparece la aspiración humana de trascender los propios límites.</p> <p>Sec. 3. Doc 1. Cuestiones. Texto: Ser más</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **unidad** comienza con el comentario de un texto que pretende mostrar la complejidad de la persona humana que es capaz de matar a otros o de abrirse a la trascendencia. Tanto el texto como las cuestiones quieren hacer reflexionar sobre qué es el ser humano.

El **contenido del tema** se puede dividir en tres grandes bloques:

- La progresiva degradación de la concepción del ser humano: del culmen del antropocentrismo humanista a las tres humillaciones:
 - Humillación cosmológica: por la teoría heliocéntrica el hombre ya no es el centro del universo.
 - Humillación biológica: por la teoría de la evolución, el hombre ya no es el culmen de la creación.
 - Humillación psicológica: por la teoría del inconsciente, el hombre ya no es dueño de sí mismo.
- La complejidad del ser humano:
 - Las personas son malas y buenas: Hobbes y Rousseau.
 - Reduccionismos antropológicos y visión integral: las posibilidades infinitas de la persona.
- Grandeza y miseria del hombre:
 - La dignidad del ser humano.
 - El mal uso de la libertad: el pecado y sus consecuencias.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo de estas páginas iniciales es responder a la pregunta que formula el texto de Frankl: ¿Qué es, en realidad, el hombre?

PUNTO DE VISTA

El texto y las preguntas hacen ver que la respuesta a esta cuestión no es sencilla ni se puede abordar de manera simplista. Como muestra el ejemplo de los campos de concentración, una clave para comprender la persona humana es que esta es capaz de lo mejor y de lo peor ya que, en ella, convive el bien y el mal. No hay una "raza pura". Una segunda clave es que el ser humano es el ser que siempre decide lo que es.

HABLAMOS

A partir de la primera pregunta, entablar un diálogo, a través del cual, se puedan establecer las características que definen al ser humano como tal. Desde este diálogo, profundizar en el texto para comprobar que la respuesta a esta pregunta no es sencilla y que se debe evitar el riesgo de imágenes simplistas de la persona ya que en ella conviven realidades encontradas.

UNIDAD 2: CIENCIA Y FE

INTENCIÓN DEL TEMA

Este tema pretende analizar el complejo mundo de las relaciones entre ciencia y fe. Partiendo de la constatación del desarrollo científico y tecnológico que ha convertido al ser humano en “un dios con prótesis”, se afirma que ello no ha hecho que las personas sean más felices. Tras aclarar la diferencia entre ciencia y tecnología, y su actual unión que hace prácticamente imposible su distinción, se presenta el carácter ambivalente del desarrollo científico-técnico que puede contribuir al progreso y mejora del ser humano o puede llevarlo a su destrucción. Frente al denominado imperativo tecnológico, que afirma que todo lo que es posible para la ciencia debe realizarse, se propone la necesidad de alcanzar acuerdos éticos que eviten una aplicación sin límites de la tecnociencia que cause daño al ser humano. En esta línea, surge la bioética como una reflexión sobre los problemas éticos de la vida humana.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razonar el carácter de complementariedad entre ciencia y fe desde la búsqueda de la verdad a través de estas dos vías. 2. Identificar los límites que nos plantea la ciencia en la búsqueda de la felicidad. 3. Asumir la idea de dominar la tierra como la voluntad de un único Dios que crea la naturaleza para el buen uso y goce del ser humano. 4. Reconocer que el cristianismo favoreció un clima idóneo para el desarrollo de la ciencia, pero también motivó tensiones entre la ciencia y Biblia. 5. Saber interpretar la Biblia atendiendo al uso de los géneros literarios que sirven para explicar la realidad de la salvación del hombre, sin más pretensión científica. 6. Valorar la aparición de teorías o posturas científicas como crisis que ayudan a reforzar la compatibilidad entre la ciencia y la fe. 7. Aprender de las vidas ejemplares de numerosos creyentes, agnósticos, deístas y ateos que han asumido su compromiso científico reforzado por la fe o la mera ciencia. 8. Denunciar los avances científicos que se lleven a cabo desde un planteamiento positivista y situar siempre a la persona y a la ética en el centro de la vida. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2 y 5)</p> <p>Digital (Objetivos 3, 4, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 2, 3, 6, 7 y 8)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 8)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 5 y 7)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 2, 4, 6 y 8)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1. Antropología cristiana</p> <p>El mundo actual y la cuestión bioética</p>	<p>2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>	<p>2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Reflexiona sobre situaciones en las que la ciencia antepone intereses mercantilistas a la naturaleza y dignidad de la persona.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec.2</i></p> <p>Define la mentalidad positivista como el distanciamiento de la visión metafísica y moral de la realidad.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec.2</i></p>
<p>B3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asumir la naturaleza y el universo como creación de Dios y como la realidad que el ser humano tiene que saber “dominar”, virtuosa y rectamente. 	<p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se documenta en la Biblia y en otros escritos cómo crea Dios el mundo y qué misión propone al ser humano relacionada con su cuidado y dominio. <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre aspectos e interrogantes de la vida a los que la ciencia no puede dar respuesta.</p> <p><i>Introducción. Hablamos Sec.5. Doc. 3</i></p> <p>Analiza hasta qué punto la ciencia ha ayudado o perjudicado al ser humano en su camino hacia la felicidad, desde un punto de vista cristiano.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Compara y establece diferencias entre las religiones politeístas y las monoteístas, con respecto a la creación del universo y su dominio.</p> <p><i>Sec.1. Cuestiones. Texto: El sol y la luna no son divinidades</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.	2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.	<p>2.1. Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona sobre la teoría del evolucionismo de Darwin. ● Distingue entre cuerpo y alma como dos realidades diferentes, asumiendo que la segunda de ellas ha sido creada directamente por Dios. <p>(Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender)</p>	<p>Reflexiona sobre cómo debe interpretarse la Biblia y conoce los dos extremos en el intento de conciliar Biblia y ciencia.</p> <p>Sec.2. Doc.1. Cuestiones</p> <p>Participa en un debate sobre creacionismo y evolucionismo</p> <p>Sec.3. Doc.2</p> <p>Reflexiona acerca de si las cosas materiales son más susceptibles de ser explicadas por la teoría de la evolución que las no materiales.</p> <p>Sec.3. Texto: El alma no es material</p> <p>Taller de Teología. Sec.3</p> <p>Conoce el caso Galileo y valora su actuación en el contexto en el que sucede.</p> <p>Sec.2.</p>
		<p>2.2. Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, digital)</p>	
Vínculo indisoluble entre ciencia y ética	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la complementariedad entre ciencia y fe. ● Saber apreciar por igual las aportaciones de científicos creyentes y no creyentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Define el término científicismo, atendiendo a la postura que tiene esta corriente de pensamiento ante la teología o la metafísica. <p>(Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Señala realidades que únicamente podrían explicarse a partir de la teología, la metafísica o las ciencias humanísticas en general.</p> <p>Sec.4. Cuestiones</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Conoce y valora la disparidad de actitudes religiosas entre los científicos. <p>(Digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Analiza la postura de diferentes científicos ante la religión: creyentes, agnósticos, deístas o ateos.</p> <p>Sec.5. Cuestiones.</p>
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.	<p>3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</p> <p>3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.</p> <p>(Aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Reflexiona acerca de qué organización se hace cargo o tendría que hacerse de tutelar la relación entre ciencia y ética.</p> <p>Taller de Teología. Sec.2</p> <p>Enumera los efectos que provoca el hecho de ejercer demasiado poder sobre la naturaleza y el hombre.</p> <p>Taller de Teología. Sec.2</p>
		<p>1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Reflexiona sobre los momentos en los que el cristiano suele acudir a Dios y a la oración y aprende que a Dios hay que tenerle presente en medio de la vida diaria.</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida</p> <p>Identifica nexos de unión entre los investigadores científicos y no científicos, cristianos y no cristianos que van en busca de la verdad con o sin ayuda de Dios o de la ciencia.</p> <p>Taller de Teología. Sec.1</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta un texto de Freud que sitúa el problema ético de la ciencia: a pesar del gran desarrollo científico-técnico, que dota al hombre de un gran poder y que lo convierte prácticamente en un dios, el ser humano no es feliz.

El **contenido** del tema se puede estructurar en dos bloques:

- La relación entre la ciencia y la ética:
 - La unión de ciencia y técnica: la tecnociencia.
 - La ambivalencia del uso de los avances de la ciencia y de la tecnología.
 - La necesaria reflexión y orientación ética del desarrollo científico-técnico.
- La relación entre la ciencia y la religión:
 - Los conflictos entre la ciencia y la fe: de la interpretación literal de la Biblia a una correcta comprensión de la Sagrada Escritura.
 - La fe es un medio válido de conocimiento: del absolutismo cientificista a una correcta comprensión de la ciencia.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo de estas páginas iniciales es presentar el carácter ambivalente de la ciencia y la técnica que han dado más poder al ser humano pero no lo han hecho más feliz ni han colaborado a acabar con la pobreza y la desigualdad entre las personas.

PUNTO DE VISTA

El texto de Freud comienza señalando la grandeza y los límites de la ciencia que ha dado al ser humano un gran poder pero no le ha hecho feliz. Gracias a la ciencia, se observa la grandeza intelectual y cultural del ser humano que contrasta con su pequeñez biológica. El ser humano es un ser inacabado biológicamente y, por ello, el menos adaptado a un entorno determinado; pero supera esta “deficiencia” con la creación de productos culturales como la ciencia. Con ella, de alguna manera, el hombre cree poder satisfacer sus deseos de omnipotencia y omnisciencia que había proyectado en los dioses. Pero, al mismo tiempo, Freud constata que este desarrollo no implica la felicidad del ser humano porque la ciencia también genera muchos sinsabores.

HABLAMOS

Las preguntas que se plantean nos sitúan ante otro aspecto contradictorio de la ciencia y la técnica: su aplicación, que ha mejorado la vida de muchas personas, pero no llega a todos y hace más grandes las desigualdades existentes ya que no promueve el desarrollo de los países sin recursos.

Entablar un diálogo con los alumnos en el que se pongan ejemplos de adelantos técnicos de la actualidad. Preguntar si han hecho la vida más fácil, más ágil y más cómoda. Y, a continuación, preguntar si también han hecho más felices a las personas. Un ejemplo significativo para los alumnos puede ser el teléfono móvil que mejora las comunicaciones, agiliza la realización de muchas gestiones, permite una información instantánea, pero al mismo tiempo genera dependencia, frustración en la comunicación si no se obtiene una respuesta inmediata e inquietud por tener el último modelo.

UNIDAD 3: TECNOCIENCIA Y ÉTICA

INTENCIÓN DEL TEMA

En la actualidad, no se puede negar que se vive mejor y que se tiene un gran poder de dominio y de transformación del mundo, pero ¿se es mejor y más feliz? ¿Están la ciencia y la técnica al servicio del ser humano o se han convertido en un instrumento de poder y destrucción?

Tras aclarar la diferencia entre ciencia y tecnología, y su actual unión que hace prácticamente imposible su distinción, la unidad expone el carácter ambivalente del desarrollo científico-técnico que puede contribuir al progreso y mejora del ser humano o puede llevarlo a su destrucción. Por ello, se hace necesaria una reflexión y orientación ética de la ciencia y de la técnica. Frente al denominado imperativo tecnológico, se presenta la necesidad de acuerdos éticos que eviten una aplicación sin límites de la tecnociencia que cause daño al ser humano, surgiendo, así, la bioética como una reflexión sobre los problemas éticos de la vida humana. Además de estudiar los principios rectores que guían la bioética, se analiza su aplicación al comienzo y al final de la vida ya que los avances científico-técnicos permiten que, hoy en día, se pueda intervenir en esos dos momentos de una manera que antes no había sido posible. En primer lugar, se centra en el estudio del aborto, presentando las diferentes posturas que tratan de establecer el momento a partir del cual se puede hablar de persona humana. Y, a continuación, se estudia lo relacionado con el final de la vida, analizando la eutanasia, la distanasia y el testamento vital

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la tecnología como recurso beneficioso para todos los seres humanos y como una forma de solucionar las desigualdades sociales. 2. Identificar las posibilidades y los límites de la tecnociencia, valorando el beneficio o perjuicio para el ser humano. 3. Conocer, a través de la bioética, las diferentes vías que existen para evitar los riesgos relacionados con el progreso científico y tecnológico. 4. Denunciar situaciones que ponen en peligro la dignidad de la persona partiendo de los principios de la bioética. 5. Reconocer como ser humano al embrión a lo largo de todas las etapas del desarrollo prenatal, atribuyéndole como privilegio principal, el derecho a la vida. 6. Profundizar en la ética del comienzo de la vida con el tema del aborto y en la ética del final de la vida con el tema de la eutanasia, entre otros. 7. Reflexionar sobre nuevos retos éticos de la sociedad actual, cuya respuesta no se encuentran en la Biblia. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 3, 4, 6 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 2, 3, 5, 6 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 4)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 1, 2, 3, 5 y 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1. Antropología cristiana</p> <p>El mundo actual y la cuestión bioética</p>	<p>2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.</p>	<p>2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre los diferentes problemas bioéticos e identifica la parte inmoral de dichos problemas. <i>Sec.2. Doc.1</i></p> <p>Profundiza en una serie de problemas bioéticos relacionados con momentos vitales del ser humano y reflexiona sobre los que tienen mayor peso en la ética, la moral y la psicología tanto del paciente como de su cuidador cristiano. <i>Sec.4. Cuestiones. Texto: Derecho a la vida. Sec.5. Cuestiones Taller de Teología. Sec.2</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
B1. Antropología cristiana El mundo actual y la cuestión bioética		2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas)	Enumera las cuestiones éticas más relevantes de la ética empresarial y la ética ambiental. Y reflexiona sobre riesgos diversos asociados al progreso del conocimiento científico y tecnológico. Sec.2. Cuestiones Valora, a raíz de los cuatro principios de la bioética, situaciones que atentan contra la dignidad de las personas y contralos mencionados principios. Sec.3. Cuestiones. Texto: La vida humana siempre es un bien Reflexiona sobre el contenido del texto de un testamento vital católico. Taller de Teología. Sec.1
B3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe Vínculo indisoluble entre ciencia y ética	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.	3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana. 3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético. (Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, digital, aprender a aprender, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Pone ejemplos de situaciones mundiales que hayan mejorado gracias a la tecnología, tal y como se usa ésta actualmente. Introducción. Hablamos Enumera problemas que se hayan generado por el desigual reparto de la ciencia y la tecnología en el mundo actual. Introducción. Hablamos
Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual Ciencia y técnica: diferentes intenciones y una sola realidad al servicio del bien o del mal	1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos. <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer los objetivos de la ciencia y la técnica, sabiendo que su unión supone la respuesta a necesidades sociales o individuales. 	1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica. (Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Debate acerca de los motivos, las distintas situaciones sociales o circunstancias por las que una mujer toma la decisión de abortar, a partir de la opinión de un investigador cristiano. Taller de Teología. Punto de partida
		<ul style="list-style-type: none"> ● Elabora una definición de tecnociencia y destaca sus límites y posibilidades, a raíz de las características y los objetivos que poseen por separado la ciencia y la técnica. (Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender, sociales y cívicas)	Reflexiona sobre la cantidad de avances científicos y tecnológicos en diferentes partes del mundo, atendiendo a su nivel socioeconómico y los valora. Sec.1. Cuestiones Expresa su opinión sobre la clonación diferenciando las aplicaciones que podrían suponer

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta un texto de la Instrucción *Dignitatis Personae*, donde se muestra la ambivalencia de la acción del hombre que es capaz de ir en contra de las personas a la vez que se constata un progreso en la aceptación y vivencia de la dignidad de la persona.

El **contenido del tema** se puede dividir en dos bloques:

- La tecnociencia :
 - La unión entre ciencia y técnica
 - La ambivalencia del uso de los avances científico-técnicos
- La bioética:
 - Definición y finalidad
 - Principios de la bioética
 - Problemas de la bioética en el origen y final de la vida: aborto, eutanasia, distanasia y testamento vital.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

El texto de la página inicial pretende mostrar el carácter ambivalente de los seres humanos que, por un lado, son capaces de cometer acciones que generan discriminación y sufrimiento, mientras que, al mismo tiempo, se da un progreso real en la comprensión y el reconocimiento del valor y la dignidad de la persona. El ser humano, por su acción, se vuelve contra sí mismo y, de esta forma, se convierte en su peor enemigo, no colaborando con Dios en su obra creadora sino, por el contrario, destruyéndola. Además, la capacidad de destrucción del ser humano, hoy en día, ha aumentado de forma considerable gracias al desarrollo de la ciencia y la técnica que, en muchas ocasiones, más que un instrumento de progreso son un medio de destrucción y de injusticia. Al mismo tiempo, se intenta salvaguardar la dignidad humana prohibiendo ciertas acciones y estilos de vida que la ponen en peligro. Comenzar poniendo ejemplos de situaciones en las que los alumnos puedan apreciar que las personas son capaces de defender el respeto de los demás pero, a la vez, en sus actuaciones concretas, los perjudican y generan injusticia y sufrimiento.

HABLAMOS

Las preguntas de este apartado nos sitúan ante otro aspecto contradictorio de la ciencia y la técnica, que son un reflejo de esta ambivalencia de la conducta humana: el progreso de la ciencia y la técnica, que ha mejorado la vida de muchas personas, no llega a todos y hace más grande las desigualdades existentes ya que no promueve el desarrollo en los países sin recursos.

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida	<ul style="list-style-type: none"> Comprender y valorar el fundamento tanto de posturas que niegan la existencia de un sentido para la vida como de aquellas que afirman que sí lo hay. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce teorías filosóficas que niegan la existencia de un sentido vital, asumiendo el escepticismo como la única actitud ante la vida. 	<p>Reflexiona sobre si es posible vivir sin un por qué. Sec. 1. Texto: Sin saber Condena el suicidio como un acto contrario al amor personal, social y de Dios. Sec. 1. Cuestiones Doc. 1. Texto: Contrario al amor Contempla y analiza expresiones artísticas que pretenden reflejar la falta de sentido de la vida. Taller de Teología. Sec. 1</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Descubrir a Dios en el proceso de búsqueda de sentido. 	<ul style="list-style-type: none"> Encuentra el sentido de la vida en la búsqueda de la felicidad, concretamente, en interpretar positivamente aquello que nos ocurre. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Descubre cómo la religión plantea un camino hacia la felicidad verdadera que permite disfrutar de los pequeños avances hacia ese fin último. Sec. 2. Doc. 2 Identifica la gratitud y el amor como requisitos para la construcción de una vida feliz. Sec. 4. Cuestiones Define la felicidad como bienaventuranza Sec. 4. Texto: El ser humano está hecho para la felicidad Lee e interpreta fragmentos de poesía desde el punto de vista cristiano. Taller de Teología. Sec. 2.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Establece criterios que orientan la búsqueda de sentido desde el ser cristiano. <p>(Comunicación lingüística, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Define el concepto de opción fundamental y explica de qué manera supone una respuesta a la tendencia natural de la felicidad. Sec. 5. Texto: Opción fundamental Analiza el camino que Dios ofrece para la salvación y la felicidad. Sec. 5. Cuestiones. Doc. 5.</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** se centra en un texto que presenta la vida actual del ser humano como una nave sin rumbo. La pérdida de la fe cristiana ha arrastrado a la pérdida de las demás fes humanas provocando una crisis de sentido en los distintos ámbitos de la vida. Sin este sentido último, el ser humano abandona su existencia al presentismo.

El **desarrollo del tema** se puede estructurar en tres bloques:

- Respuestas a la pregunta por el sentido:
 - Respuesta negativa: la filosofía del absurdo
 - Respuesta positiva: la búsqueda de la felicidad
- Medios para alcanzar el sentido:
 - La trascendencia: la salida de uno mismo
 - Elegir un proyecto interesante:
 - No confundir la felicidad con sucedáneos
 - Vivir con agradecimiento lo cotidiano
 - Amar y ser amado
- El fin último del ser humano: El reino de Dios y la opción fundamental

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

Las páginas iniciales tienen como finalidad introducirnos en la cuestión del sentido de la vida, partiendo del contraste entre la importancia de la pregunta por dicho sentido, ya que es la gran pregunta humana, y la constatación por su desinterés en el ser humano contemporáneo.

PUNTO DE VISTA

El texto parte de la comparación entre la generación anterior y la actual. En aquella se daba un interés e ilusión que se manifestaba en los distintos ámbitos de la realidad; mientras que, hoy en día, esto se ha perdido. El texto sitúa la causa de esta situación en la incredulidad en la fe cristiana. La pérdida de esta fe ha arrastrado a la pérdida de la fe en otras parcelas de la existencia. En consecuencia, al ser humano solo le queda la desolación de vivir sin una meta en la vida. El ser humano se convierte, así, en un caminante errante y desorientado que no sabe a dónde va. Como dice el texto, la persona es un barco que camina sin un puerto de destino. Ahora ya no se trata de vivir sino de sobrevivir. Sin fe no hay esperanza y sin esperanza no hay vida ya que sin un futuro al que dirigirse, el presente se pierde en el sinsentido.

HABLAMOS

Comenzar con la segunda pregunta, resaltando el valor que tienen las propias convicciones en las decisiones que tomamos. ¿Qué prima a la hora de elegir el futuro profesional? ¿Vivimos anclados solo en el presente?

UNIDAD 5: LOS HUMANISMOS SIN DIOS

INTENCIÓN DEL TEMA

En esta unidad se profundiza en las teorías filosóficas que han negado la existencia de Dios para exaltar la existencia de la persona humana. O Dios o el hombre. Dos rivales que no pueden convivir porque la existencia de uno implica la degradación del otro. Para que el hombre pueda realizarse plenamente, Dios no puede existir. En consecuencia, los denominados filósofos de la sospecha han negado la existencia de Dios al que han presentado como una ilusión o una proyección del ser humano que debe ser eliminada para que este pueda vivir su existencia de forma plena.

Tras presentar los orígenes del Humanismo y el significado y variantes que dicho movimiento ha ido adquiriendo a lo largo de la Historia, la unidad se centra en la presentación de cuatro maestros de la sospecha (Feuerbach, Marx, Nietzsche y Freud) a la vez que se ofrece la respuesta desde la fe a las críticas de estos filósofos.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Discernir filosofía y cristianismo como dos corrientes de pensamiento y de acción que tienen su origen en el hombre y en Dios, respectivamente. 2. Relacionar el humanismo y el cristianismo como dos formas de dar protagonismo a la existencia humana, situando a la persona en el centro de las mismas. 3. Asumir al Dios hecho hombre que promueve el cristianismo, como participación cristiana en la vida real y camino de perfección y de plenitud. 4. Apostar por el proyecto que quiere Dios para cada uno, sin caer en la constante búsqueda de necesidades e intereses personales. 5. Reflexionar sobre la preocupación cristiana por la dignidad humana, en contraposición con las ansias de desarrollo y avance de algunas corrientes filosóficas. 6. Fomentar desde el cristianismo el cambio de aquellas realidades que atentan contra la dignidad, la ética o la libertad política de las personas. 7. Establecer puntos de encuentro entre las corrientes filosóficas que niegan la existencia de Dios y el cristianismo. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 2 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 6)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 4 y 6)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B.1. Antropología cristiana</p> <p>La identidad del ser humano</p>	<p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Asumir los peligros que puede tener para el cristiano dejarse llevar por su propio proyecto sin contrastarlo con el proyecto de Dios. 	<p>1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expresa con palabras propias el sentido que se le atribuyen a las curaciones que hace Jesús, alejándose de cualquier explicación que no esté relacionada con la fe. 	<p>Reflexiona acerca del Dios hecho hombre que nos muestra la Biblia y de las capacidades que se les atribuyen a Dios y a Jesús, por separado.</p> <p><i>Sec.2.</i> Texto: Lo que se le niega al ser humano</p> <hr/> <p>Explica qué uso ha de hacer un cristiano de su relación en oración con Dios y de su vocación política y social y en qué medida ha de usarlas y con qué fines.</p> <p><i>Sec.2. Cuestiones.</i> <i>Sec.3. Textos: Trasladar el problema y Flirtear con el problema. Cuestiones</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B.3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sopesar, desde el punto de vista cristiano, la conveniencia o no de identificar al ser humano con el individualismo y la imposición. 	<ul style="list-style-type: none"> Enumera los valores o circunstancias que debe tener un ser humano para ser digno del acto liberador de Dios. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expone diferentes corrientes filosóficas que han apostado por el avance de la humanidad sin contar con la dignidad del propio ser humano.</p> <p><i>Sec.4. Textos: El veneno del cristianismo, Dios ha muerto. Cuestiones</i></p> <p><i>Sec.5. Cuestiones</i></p>
	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p>	<p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <ul style="list-style-type: none"> Valora diferentes corrientes de pensamiento contrarias al Evangelio. <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre las diferentes o similares formas de la verdad que alcanzan la teología y las filosofías que niegan el cristianismo, en relación con la existencia y el sentido de Dios.</p> <p><i>Introducción.</i></p> <p>Punto de vista.</p> <p>Hablamos</p> <p><i>Sec.1.</i></p> <p>Cuestiones</p> <p>Taller de Teología.</p> <p><i>Sec.2. Sec.3</i></p> <p>Investiga el recorrido y el peso histórico-cultural que han tenido y tienen la filosofía y la teología en nuestra cultura actual.</p> <p><i>Sec.1. Texto: Mover al amor por la sabiduría</i></p> <p>Compara el pensamiento de diversas corrientes humanistas ateas y plantea la respuesta que ofrece la fe.</p> <p><i>Sec. 2, 3, 4 y 5.</i></p> <p>Cuestiones.</p> <p>Taller de Teología.</p> <p><i>Sec.1</i></p> <p>Compara y asocia ideas de los grandes filósofos que niegan el cristianismo con los grandes místicos de la misma época y establece puntos de encuentro.</p> <p>Taller de Teología.</p> <p>Punto de partida.</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE ESTUDIO

La **página inicial** presenta un texto del filósofo alemán Karl Marx donde se presenta la religión como un calmante contra el dolor que el mundo genera en el ser humano. La religión, por lo tanto, es una creación humana para evadir de la dureza de la realidad y consagrar la injusticia del mundo.

El **desarrollo del tema** se puede estructurar en dos grandes bloques:

- El origen y etapas del Humanismo:
 - El humanismo cristiano (s. XVI)
 - El humanismo ateo (s. XIX-XX)
- Los humanismos ateos:
 - Feuerbach: Dios como proyección del hombre
 - Marx: la alienación religiosa
 - Nietzsche: el superhombre y el nihilismo
 - Freud: la religión y Dios como neurosis
 - La filosofía de la sospecha: una actitud de fondo del humanismo ateo

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

El texto de Marx incluye una de las citas más famosas del filósofo, La religión es el opio del pueblo. Preguntar a los alumnos sobre el sentido metafórico en el que se utiliza la palabra opio.

Esta es la crítica que Marx lanza contra la religión por considerar que es un producto humano cuyo objetivo es evitar que la persona se enfrente a la dureza de la vida buscando consuelo en un más allá. Por lo tanto, la religión solo es una felicidad ilusoria a combatir para que el ser humano pueda alcanzar la felicidad real. La religión es un engaño, un narcótico que adormece la conciencia y separa de la realidad. Por ello, solo la eliminación de la religión permitirá al hombre enfrentarse al mundo real. Debatir con los alumnos esta idea: ¿Creen que la religión aísla a las personas de la realidad, y les hace vivir en un mundo irreal y ficticio para encontrar consuelo ante las dificultades de la vida?

HABLAMOS

A partir de la pregunta, entablar un diálogo con los alumnos en el que enumeren situaciones concretas que pongan de manifiesto el compromiso real de muchos cristianos en la transformación del mundo y la lucha por la justicia.

UNIDAD 6: EL HUMANISMO CRISTIANO

INTENCIÓN DEL TEMA

En la unidad 5 se han presentado los humanismos ateos que niegan a Dios y a la religión para engrandecer al ser humano. Dios es el enemigo de la persona y, por ello, debe ser eliminado. En cambio, en esta unidad, se presentan los humanismos cristianos donde Dios no es un rival del ser humano sino, precisamente, su fuente de plenitud. Partiendo de dos definiciones del ser humano para mostrar que estas no pueden agotar la riqueza de la persona que es mucho más de lo que se pueda expresar en una definición, se presentan las principales características del humanismo cristiano, cuyo objetivo es el crecimiento humano hasta llegar a la realización plena de la persona.

La unidad termina con la sistematización de la doctrina antropológica cristiana, expresada en *Gaudium et Spes*, y una breve presentación de la Doctrina Social de la Iglesia.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir al ser humano desde una visión holística, abarcando todas sus dimensiones. 2. Discernir las dimensiones del ser humano que se potencian en nuestra cultura de las que se potencian desde el humanismo cristiano. 3. Reconocer en la figura de Jesús de Nazaret la asunción de las dimensiones de la naturaleza humana perfeccionadas por su relación íntima con Dios. 4. Asumir que la creencia en un Dios padre significa que Él actúa desde dentro del ser humano potenciando sus fuerzas. 5. Sentir el Decálogo como una necesidad intrínseca de la persona que favorece su proceso de autonomía, más que como una imposición externa de normas. 6. Conocer el concepto de ser humano detallado en el Concilio Vaticano II. 7. Analizar el punto de vista de diferentes autores cristianos acerca del humanismo cristiano, detectando en cada caso los matices que los diferencian. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 5, 6 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 4)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 6 y 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>La identidad del ser humano</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer diferentes definiciones que se han dado del ser humano y crear una propia. ● Comprender la naturaleza humana de Jesús de Nazaret y sus repercusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Establece criterios que permiten conocer al ser humano en su globalidad. ● Reconoce en la perfección de Jesús como hombre los fundamentos del humanismo cristiano, propuesta de relación entre las personas. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Define con palabras propias al ser humano.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista</i> <i>Sec. 5. Cuestiones</i></p> <p>Analiza la imagen de ser humano que se difunde en los medios de comunicación y valora su ajuste a la realidad.</p> <p><i>Introducción. Hablamos</i></p> <hr/> <p>Reflexiona y argumenta la naturaleza de la relación entre Jesús de Nazaret y el humanismo cristiano.</p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p>Analiza el camino que propone Jesús para ser verdaderos maestros de la vida, salvando el alma en comunidad.</p> <p><i>Sec. 2. Texto: Salvación y servicio</i></p> <p>Argumenta por qué el humanismo cristiano fortalece al ser humano mientras que un humanismo exclusivo lo deshumaniza.</p> <p><i>Sec. 5. Texto: Un humanismo abierto a Dios</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
La conjunción de fuerzas entre Dios y los hombres	<ul style="list-style-type: none"> ● Valorar la actuación de Dios sobre los seres humanos, bien sea desde fuera o desde dentro de la persona. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Entiende el sentido de un Dios que actúa internamente de la persona cuyo fin último es potenciar las fuerzas del ser humano. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	Encuentra evidencias en el Evangelio de un Dios que actúa desde dentro del ser humano para potenciar su fuerza. <i>Sec. 3. Cuestiones</i>
B2: Doctrina social de la Iglesia	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)	Expone los rasgos de la autonomía moral inherente al ser humano, en contraposición a la heteronomía propuesta por Kant. <i>Sec. 4. Cuestiones</i> Identifica en la libertad de elección la clave para el desarrollo de la dignidad humana. <i>Sec. 4. Doc. 3</i>
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Reconoce la influencia de los principios del humanismo cristiano en diversas manifestaciones culturales. <i>Sec. 1. Cuestiones</i> Reflexiona acerca del humanismo cristiano como herramienta de transformación social. <i>Sec. 5. Texto: Humanismo cristiano</i>
B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia	1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos	1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Indica situaciones donde la Iglesia se posiciona como promotora del ser humano tras el Concilio Vaticano II. <i>Sec. 1. Doc. 1</i> Reconoce, analiza y valora la aportación de diversos pensadores cristianos identificados con la ideología del humanismo cristiano. <i>Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 1, 2 y 3</i>
La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.			

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** se centra en la definición de hombre. A partir de la definición de la RAE y del comentario de Comte a la definición de Diderot, muestra que cualquier intento de definición del ser humano no puede expresar la riqueza del mismo. El ser humano es siempre mucho más de lo que se puede decir de él.

El **desarrollo del tema** se puede dividir en dos grandes bloques:

- El humanismo cristiano:
 - Características
 - Fundamento: Jesús
- El ser humano según el humanismo cristiano:
 - Íntima unión entre Dios y el ser humano
 - La ley y la libertad
 - Características del ser humano: *Gaudium et Spes*

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

La entrada de la unidad presenta la definición de hombre del Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española y un comentario de Comte a la definición que Diderot plasmó en la Enciclopedia. La definición de la RAE se limita a presentar la clásica definición del hombre como animal racional, defendida ya por Aristóteles, y a señalar la condición sexual del mismo al caracterizarlo como varón o mujer. Se puede resaltar que esta definición ha llevado a valorar en las personas el aspecto racional, marginando otras dimensiones como la afectiva. Comte comenta la definición de Diderot que trata de ser más amplia y englobar diversas dimensiones, capacidades y actividades del ser humano como son la racional, la sensitiva, la relacional, la inventiva ... Pero reconoce que, a pesar de la amplitud de la definición, no puede encerrar todo lo que el ser humano es. Poner de relieve que, desde una perspectiva no creyente como son la de Diderot y Comte, se incide en que el ser humano es inabarcable coincidiendo, así, con la antropología cristiana que lo caracteriza como un misterio. Cada definición nos ofrece un aspecto del ser humano pero no se puede pretender agotar toda su riqueza en las definiciones que se ofrecen.

HABLAMOS

Pedir a los alumnos que ofrezcan su definición de ser humano y tratar de sacar las características comunes para elaborar una definición entre todos. Se puede ir depurando la definición eliminando elementos que ya se han dicho y que realmente no caracterizan al ser humano. Insistir en el hecho de que una definición del ser humano no puede agotar la riqueza del mismo y, por lo tanto, siempre dejará elementos fuera y se centrará solo en algunos, como recuerda el texto de Comte sobre la definición dada por Diderot.

UNIDAD 7: NATURALEZA, CULTURA Y FE

INTENCIÓN DEL TEMA

Esta unidad se ocupa de la relación entre la naturaleza, la cultura y la fe. Partiendo de los diferentes significados de cultura, se muestra que esta tiene su origen en la “insuficiencia” biológica de los seres humanos que, a diferencia de los animales, no está hecho a un espacio biológico concreto sino que por su falta de adaptación instintiva al medio, puede vivir en diferentes espacios. Gracias a la cultura, el ser humano puede adaptarse y hacer suya la naturaleza dotándola de sentido y significado.

La unidad también trata de aclarar falsas comprensiones de lo que es la naturaleza que han llevado a la oposición entre cultura y naturaleza ya que estas no son realidades opuestas sino que están relacionadas de forma íntima hasta tal punto que, en ocasiones, no es fácil distinguir lo que es naturaleza de lo que es cultura. En tercer lugar, la unidad se centra en el estudio de la sexualidad como expresión del amor y dimensión totalizante de la persona, para evitar que la sexualidad se vea reducida a la genitalidad. Por último, la unidad se ocupa del estudio de la relación entre la fe y la cultura que deben estar abiertas la una a la otra.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Reconocer en la vocación monástica la vía de acceso a nuestra propia cultura, y los elementos culturales de tradición cristiana incluidos en ella.2. Saber diferenciar distintas acepciones del término cultura, referidas a la realidad sociocultural y el cultivo de las facultades intelectuales.3. Asumir que la existencia de seres humanos conlleva una socialización natural entre los mismos y por ende, la generación de culturas diferentes.4. Apreciar la sexualidad femenina y masculina como la realidad que configura la identidad de la mujer y el hombre, siendo su unión sexual sinónimo de procreación.5. Valorar la cultura como la vía a través de la cual puede expresarse y comunicarse la fe por medio de manifestaciones culturales y artísticas.6. Asimilar como algo inherente a la dignidad humana la participación y la promoción de la mujer en la Iglesia.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 3, 4 y 5)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 3 y 4)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 5)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 3, 4, 5 y 6)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
B1: Antropología cristiana La identidad del ser humano	1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia.	1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”. ● Asume que hombre y mujer tienen cabida en la cultura cristiana y en la Iglesia y que ambos pueden y deben promocionar dentro de ella. (Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Expresa una opinión personal sobre cuál ha de ser la motivación principal de la unión sexual entre un hombre y una mujer, a la luz del Evangelio. <i>Sec.3. Doc.1. Doc.2. Cuestiones</i> Descubre en el Evangelio el papel de la mujer y cómo este ha influido en nuestra sociedad cristiana actual. Taller de Teología. Sec.1
B4: La iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia Significado del término y dimensiones de la cultura	1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.	1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)	Dialoga sobre aspectos que evidencian la ruptura o la unión entre tradición cristiana y la realidad sociocultural actual. <i>Introducción. Hablamos</i> <i>Sec. 4. Doc.3. Cuestiones</i> Taller de Teología. Punto de partida Reflexiona sobre el concepto de la palabra cultura y sus diferentes acepciones, valorando la imposibilidad de entender al ser humano sin ninguna referencia a lo cultural <i>Sec.1. Cuestiones</i>
La vida monacal, fuente de cultura	2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura	2.1. Identifica los elementos propios de diferentes culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Expone las características y necesidades inherentes de los seres humanos, que dan lugar a la generación de las diferentes culturas que conocemos hoy en día. <i>Sec.2. Texto: El arte de ser humano.</i> <i>Cuestiones</i>
	3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.	3.1. Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. 3.2. Valora el trabajo de los monjes por conservar. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Analiza si la motivación monacal de encontrar a Dios, continúa en la actualidad y cómo se materializa hoy en día. <i>Introducción. Punto de vista</i> Investiga las principales vocaciones de la vida monástica y los medios a través de los cuales comunican hoy en día su trabajo y sus manifestaciones culturales. <i>Sec. 5. Cuestiones</i> Taller de Teología. Sec. 2. Sec. 3

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DE ESTUDIO

La **página inicial** se centra en la presentación del verdadero fin de la vida monástica que, en el Edad Media, fue un medio de creación, conservación y difusión de la cultura.

El **desarrollo de la unidad** se puede dividir en dos grandes bloques:

- La relación entre la cultura y la naturaleza
 - Definición de cultura
 - “Las deficiencias” biológicas que llevan a la cultura
 - Biología y cultura: la sexualidad y el amor
- La relación entre la cultura y la fe
 - La inculturación
 - La vida monástica

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

En el texto de la página inicial, el papa Benedicto XVI presenta la vida monástica como fuente de conservación y creación de cultura en la Europa medieval. Los monasterios se convirtieron en centros del saber, donde se transmitió la cultura recibida y se pusieron las bases de la nueva. A pesar de esta gran aportación que ha marcado el destino histórico y cultural de Europa, el papa afirma que el objetivo fundamental de la vida monástica no fue cultural sino religioso.

Esta época de la historia muestra la fecundidad que es capaz de generar la correcta relación del Evangelio y la cultura. Es un claro ejemplo de inculturación donde el Evangelio transforma la cultura y, a su vez, se deja permear por ella para expresarse en sus categorías. Hoy en día, tras las diversas crisis entre la ciencia y la religión, estudiadas en unidades anteriores, parece que ambas realidades son incompatibles y que la religión ha sido y es un elemento de oposición a la cultura. Por ello, como pregunta el papa, al inicio del texto, al hablar de la vida monástica “¿es esta una experiencia que representa todavía algo para nosotros, o nos encontramos sólo con un mundo ya pasado? En definitiva, se trata de saber si el Evangelio sigue siendo fuente de vida y fecundidad para la cultura actual o es algo que no tiene nada que aportar

HABLAMOS

Comenzar dialogando sobre la primera pregunta del apartado para tratar de descubrir distintos elementos que configuran la cultura actual y que tienen su origen en el cristianismo.

UNIDAD 8: EL PROYECTO DIVINO DE SALVACIÓN

INTENCIÓN DEL TEMA

Si todo el bloque I ha estado dedicado al sentido de la vida, el bloque II presenta a Dios que sale al encuentro del ser humano para que pueda encontrar en Él el sentido pleno de su existencia. Al hecho de alcanzar esta plenitud se le conoce con el nombre de salvación, objeto de estudio de esta unidad. Partiendo del deseo de infinitud que se da en el ser humano, como se expresa en el texto de Unamuno de la página inicial, se abordan las dos dimensiones de la salvación: la redención, que incluye la victoria sobre el pecado y la superación de la muerte; y la glorificación, o salvación propiamente dicha, que hace referencia al cumplimiento de las ansias de infinitud de la persona. Por último, la unidad se cierra con un apartado dedicado a la Trinidad que se ha manifestado en la acción salvadora de Dios con el hombre que se conoce con el nombre de economía de la salvación.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el carácter finito de la realidad que imposibilita el pleno desarrollo de la persona. 2. Explicar el concepto de salvación y el significado de la palabra desde el punto de vista de un uso cotidiano del lenguaje y desde el punto de vista teológico. 3. Descubrir que Dios propone una salvación que permite a la persona superar el pecado, la muerte y el ansia de infinitud. 4. Asumir que ciertos sucesos vitales resultan incontrolables desde la realidad humana así como que Dios ofrece a las personas un plan de salvación para cada uno. 5. Identificar el pecado sabiendo que afecta a la relación personal con Dios y que supone una fuente de injusticia social. 6. Valorar la búsqueda de sentido para la muerte como camino para encontrar sentido a la vida. 7. Conocer visiones diferentes a la de la Iglesia sobre el sentido de la muerte. 8. Reconocer la penitencia como acto de reconciliación que pueden necesitar todos los seres humanos más allá del ámbito de la Iglesia. 9. Comprender el sentido del ansia de infinitud del ser humano, reconociéndolo como impulso para buscar la felicidad. 10. Valorar las aportaciones de la Trinidad a los cristianos, sabiendo que su reflejo en el arte, en numerosas ocasiones, es fruto de la importancia que tiene para la religión cristiana. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 4, 5, 6, 7, y 9)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 3, 5, 6, 9 y 10)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 3, 5, 7, 8 y 10)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 7 y 10)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 6 y 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>La salvación de Dios entendida en el mundo actual</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer y distinguir diferentes sentidos de la salvación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica los tres sentidos clásicos que se atribuyen al concepto de salvación y analiza su vigencia. ● Reflexiona sobre el sentimiento de falta de control sobre la propia vida que puede derivarse de una comprensión sesgada de la salvación. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas)</p>	<p>Define coloquial y teológicamente el concepto de salvación. <i>Sec. 1. Cuestiones</i></p> <p>Analiza las formas clásicas de entender la salvación y reflexiona sobre su vigencia en la actualidad. <i>Sec. 1. Doc. 2</i></p> <p>Analiza acontecimientos cotidianos que recuerdan a la persona la falta de control sobre la ocurrencia de los mismos. <i>Sec. 1. Doc. 1</i></p> <p>Analiza la letra de una canción y establece una valoración acerca de la compatibilidad o no del sentimiento de autonomía personal y de salvación de Dios. <i>Taller de Teología. Punto de partida.</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (Comunicación lingüística, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)	Investiga y expone aquellas aspiraciones del ser humano que se mantienen a lo largo de la historia y valora por qué permanecen inalcanzables. <i>Introducción. Hablamos</i> Piensa y debate sobre el sentido de la muerte para alcanzar a comprender el sentido de la vida. <i>Sec. 3. Cuestiones</i>
	<ul style="list-style-type: none"> Identificar la salvación en su complejidad, comprendiendo los conceptos de redención y glorificación. 	<ul style="list-style-type: none"> Descubre la necesidad de establecer una relación íntima con Dios para superar el pecado y la muerte. Reconoce la realidad finita que habita el ser humano así como la capacidad de trascender a ella por esperanza en Dios. (Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)	<p>Comprende las dimensiones individual y social del pecado: en la relación con Dios y como injusticia en la violación de derechos, respectivamente. <i>Sec. 2. Cuestiones.</i> Texto: El pecado, falta contra la razón y la ofensa a Dios Valora el sentido de la penitencia como reconciliación extensible también a ámbitos más allá de la Iglesia. <i>Taller de Teología. Sec. 1</i> Analiza y dialoga sobre la esperanza cristiana en la muerte como superación de la misma. <i>Sec. 3. Cuestiones.</i></p> <p>Reflexiona a partir de un texto sobre el deseo de infinitud de la persona que no puede ser completamente saciado por la realidad finita. <i>Introducción. Punto de vista</i> Identifica el ansia de infinitud como búsqueda de la felicidad total que se expresa en la salvación. <i>Sec. 4. Cuestiones</i> Analiza al ser humano en su doble dimensión inhumana y sobrehumana. <i>Sec. 4. Doc. 5</i></p>
Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. (Comunicación lingüística, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)	Analiza otras opiniones y expresa la propia sobre el sentido de la muerte y sus preocupaciones al respecto. <i>Sec. 3. Doc. 4. Texto de Woody Allen</i>
La Trinidad como economía de la salvación	<ul style="list-style-type: none"> Establecer diferencias entre las antiguas religiones politeístas, el monoteísmo judío y el monoteísmo cristiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el sentido de la Trinidad para la salvación del ser humano, identificando las aportaciones de Padre, Hijo y Espíritu Santo. (Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	<p>Valora la acción de Jesús como mediador entre Dios y las personas y como revelador de la verdadera naturaleza del Padre. <i>Sec. 5. Cuestiones. Doc. 6. Doc. 7.</i> Contempla y analiza una pintura de la Trinidad que representa la expresión simbólica del banquete de salvación. <i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta un texto de Unamuno donde se puede apreciar el deseo de infinitud y la sed de eternidad que existen en lo más íntimo del ser humano, que no encuentra la satisfacción plena de sus deseos más profundos y, por ello, quiere ser más y ser para siempre.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en tres grandes bloques:

- La crisis de la salvación en la cultura actual
- La dos dimensiones de la salvación:
 - La redención: victoria sobre el pecado y la superación de la muerte
 - Las ansias de infinitud
- La realización de la salvación: la economía trinitaria de la salvación

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

A través de un fragmento de Unamuno, se pone de relieve el carácter dramático de este deseo de la naturaleza humana que no puede ser satisfecho por la finitud de la creación y que le lleva a gritar de forma desesperada: “no quiero morirme [...] querer vivir siempre, siempre, siempre, y vivir yo”. La persona busca una realización plena y total que va más allá de los límites finitos que impone nuestro mundo. El ser humano cuando busca, en las cosas creadas, la satisfacción de su deseo de infinitud no consigue calmarlo porque lo creado, al ser finito, no puede contentar la sed de infinito inserta en el interior de la persona. El deseo de eternidad e infinitud es tan fuerte que solo en Dios puede alcanzar su satisfacción, como grita Unamuno y como nos recuerda la tradición judeo-cristiana, cuando el salmista, mostrando también la desesperación, eleva a Dios la siguiente oración: “Como busca la cierva corrientes de agua, así mi alma te busca a ti, Dios mío; mi alma tiene sed de Dios, del Dios vivo [...] Las lágrimas son mi pan noche y día, mientras todo el día me repiten: ¿Dónde está tu Dios?” (Sal 42 (41)).

HABLAMOS

Comenzar comentando a los alumnos los deseos profundos que habitan en cada uno de nosotros y si realmente encuentran satisfacción en las cosas que nos rodean. Es posible que los alumnos muestren una visión muy inmanente. En este caso, habría que intentar hacerles ver si realmente las cosas y objetos que les rodean y poseen les hacen felices realmente.

UNIDAD 9: REINO DE DIOS

INTENCIÓN DEL TEMA

En la unidad anterior, se ha estudiado el proyecto divino de la salvación. Esta salvación se encarna en el reino de Dios que tiene una doble perspectiva: terrena y escatológica. La salvación no es solo un acontecimiento del futuro sino que ya ha comenzado, en nuestro mundo, con la persona de Jesús. En él, se ha hecho realidad el reino de Dios. El reino de Dios es una realidad que ha sido interpretada de diferentes formas a lo largo de la historia, incluso en la propia época de Jesús. Ya la página inicial pone en guardia contra estas falsas imágenes, y el primer apartado recuerda como Jesús, rechazó cualquier interpretación política del Reino y de su misión, al criticar el título de Mesías. El desarrollo del tema comienza interrogándose por la persona de Jesús y exponiendo los diferentes títulos cristológicos porque en él se realiza el Reino. El resto de la unidad se centra en la exposición de las características, definición y medios de expresión del reino de Dios. El Reino no es una realidad política sino la acción del reinado de Dios en la vida de las personas y en la historia.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Asimilar el Reino de Dios tal y como lo presentó Jesús en el Evangelio, eliminando cualquier atisbo de espectacularidad en su anuncio. 2. Comprender los diferentes títulos que asume Jesús de Nazaret en el Evangelio, diferenciándolos de aquellos que le son asignados desde fuera. 3. Reconocer el Reino de Dios como Dios mismo que se ofrece a todos los seres humanos aquí y ahora, independientemente de sus condiciones. 4. Comprender las parábolas como narraciones adecuadas para explicar de manera sencilla el Reino de Dios y que expresan una alternativa radical a las ideas convencionales en la vida de las personas. 5. Concebir los milagros como signos del Reino de Dios y muestra del amor de Jesús hacia los más débiles. 6. Valorar el acto de Jesús de compartir mesa con las clases sociales peor vistas, como la presencia que reaviva el amor hacia los excluidos y los pecadores. 7. Discernir el avance tecnológico, que nos lleva sin pausa a un progreso en ocasiones inmoral, del avance que propone Dios en el Reino. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 4, 5 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 1 y 4)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 3, 4 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 3, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 5, 6, 7.)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p> <p>Los diferentes títulos de Jesús de Nazaret en el Evangelio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender y distinguir los títulos de Mesías e Hijo del hombre, como atributo externo y ascensión personal, respectivamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoce y explica los títulos de Hijo de Dios, Señor, Siervo y profeta desde su significado teológico. <p>(Comunicación lingüística)</p>	<p>Expone el sentido que tiene para Jesús y para los que esperan su llegada, la acogida o el rechazo que generan los títulos de Hijo del hombre y Mesías.</p> <p><i>Sec. 1. Cuestiones.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Definir el Reino de Dios como ofrenda de Dios que no espera nada a cambio y como algo que se propone aquí y ahora. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora el trato fraterno con los hermanos y el dominio responsable sobre el mundo, como misión encomendada por Dios. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Elabora una definición personal del Reino de Dios, atendiendo a sus principales características y a la manera cómo lo presentó Jesús, identificando el Reino con el Hijo del Hombre.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista. Hablamos. Sec. 2. Doc. 1. Texto: Un anuncio arriesgado. Cuestiones.</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El anuncio del reino de Dios como la salvación que ofrece Dios inherente e inmediata al ser humano	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer las parábolas como una narración usada por Jesús para explicar el reino de Dios y la postura alternativa del Evangelio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Clasifica las parábolas dependiendo de la intencionalidad de Jesús para con sus discípulos. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender)</p>	<p>Analiza y valora distintas formas de conocer a Dios y al reino de Dios, bien a través de metáforas, a través de imágenes en la red o a través de parábolas.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones Taller de Teología. Sec. 1</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir en los milagros y en la opción de Jesús por los pobres y pecadores una demostración de la llegada del Reino. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Considera los milagros de Jesús como signos del reino de Dios y los clasifica según su tipología. 	<p>Expresa con sus palabras por qué los milagros y las acciones de Jesús son el medio para anunciar el reino de Dios.</p> <p>Sec. 4. Texto: Signos del Reino. Cuestiones</p> <p>Analiza un poema y dialoga sobre los colectivos a los que Jesús dirigía sus milagros, principalmente y las consecuencias que tenían estas acciones.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Relaciona el hecho de que Jesús compartiera la comida y la mesa con publicanos y pecadores con su presencia transformadora. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Reflexiona hasta qué punto los excluidos son los destinatarios del anuncio del Reino y qué beneficios les aporta.</p> <p>Sec. 5. Doc. 4. Texto: Jesús presente en los excluidos. Cuestiones.</p> <p>Valora la coherencia entre la imagen que Jesús da sobre sí mismo y su Reino y otras que se le atribuyen culturalmente.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 3</p>
Vínculo indisoluble entre ciencia y ética	3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.	3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética. (Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender)	Valora la contribución del progreso tecnológico para la llegada del reino de Dios y valora si ese avance sigue un curso ético acorde con el Evangelio y la dignidad humana. Taller de Teología. Punto de partida.

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta un texto del papa Francisco donde se nos alerta contra la falsa interpretación del reino de Dios como espectáculo, para dejar claro que el Reino no se realiza en lo espectacular sino en lo oculto del día a día donde las personas viven desde Dios.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- La comprensión de la persona de Jesús: los títulos de Mesías e Hijo del hombre.
- El reino de Dios:
 - Definición y características.
 - El discurso sobre el Reino: las parábolas.
 - Los signos del Reino: los milagros y las comidas con pecadores.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

Esta página nos presenta la forma en que el reino de Dios se hace presente en nuestro mundo. Frente a la tentación de hacer del reino de Dios una manifestación espectacular, el texto del papa Francisco nos recuerda que el espectáculo no es la forma de manifestación del Reino. Dios no ha elegido el camino de la grandeza, del poder o de lo maravilloso sino que, cuando se ha dado a conocer al ser humano en la persona de Jesús, ha escogido lo sencillo y lo insignificante. Dios no se manifestó en toda su grandeza y esplendor sino que se hizo hombre. Como recuerda san Pablo, Jesús, “siendo de condición divina, no retuvo ávidamente el ser igual a Dios; al contrario, se despojó de sí mismo tomando la condición de esclavo, hecho semejante a los hombres. Y así, reconocido como hombre por su presencia” (Flp 2,6-7). El reino de Dios se realiza en lo escondido de la vida de Jesús y en el día a día de la historia. Como afirma Francisco, el reino de Dios no es espectáculo sino fiesta. El espectáculo se queda en lo externo y trata de impresionar en el momento; mientras que la fiesta surge de lo profundo para expresar la alegría que sienten las personas ante una noticia o un acontecimiento positivo.

HABLAMOS

Iniciar el trabajo de la unidad, preguntando a los alumnos a qué da más importancia la sociedad, si a lo espectacular o al día a día: ¿Qué lleva a las personas a buscar sensaciones fuertes en vez de tratar de vivir la normalidad de cada día con intensidad?

A continuación, dialogar a partir de las preguntas que se plantean.

UNIDAD 10: PLENITUD FUTURA DEL REINO DE DIOS

INTENCIÓN DEL TEMA

Tras estudiar, en la unidad anterior, la definición y las características del reino de Dios, esta unidad se centra en cómo este Reino se ha instaurado y está llamado a su plena realización. Partiendo del deseo de los seres humanos de alcanzar un mundo mejor, expresado en el sueño del discurso de Martin Luther King de la página inicial, se presenta el modo cómo Dios ha instaurado el Reino en nuestro mundo en Jesucristo. El medio para llevarlo a cabo ha desbordado cualquier posibilidad humana ya que el Reino se ha hecho realidad por la muerte y resurrección de Jesús. El camino elegido por Dios ha sido el de entregarse, por amor, en la persona de su Hijo que, al ser resucitado, ha mostrado el triunfo definitivo de Dios sobre el mal y la muerte. Tras la presentación de estos dos momentos esenciales de la vida de Jesús, la unidad se centra en cómo el Reino llegará a su plenitud.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Partir de la fe en Dios para afrontar activamente y con compromiso las injusticias del mundo, asumiendo que Él nos da la fuerza para dicha tarea. 2. Asociar la crucifixión con la entrega total de Jesús por la humanidad, asumiendola responsabilidad de entrega total al prójimo. 3. Entender la resurrección como la búsqueda de justicia para las víctimas y los oprimidos de nuestros días. 4. Aprender a vivir sin la inquietud que genera el más allá, sabiendo que en la eternidad se sigue expandiendo el Amor mutuo entre Dios y el hombre. 5. Asumir que el reino de Dios está presente y construido por Dios, y que el ser humano ha de ser telonero digno del Reino. 6. Identificar el progreso como beneficioso y como elemento que contribuye a la preparación de "buenos materiales para el reino de Dios". 7. Comprender la dificultad que supone transmitir el cristianismo en la actualidad, si solo se muestra a un Jesús rendido en la cruz. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 4 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 5, 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 2, 4, 5 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 6 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 2)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano. 	<p>3.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento ético de la dignidad humana.</p> <p>(Aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Identifica el progreso como un medio natural o artificial que puede ayudar o perjudicar para que el mundo sea el escenario del reino de Dios.</p> <p><i>Sec. 5. Doc. 4. Cuestiones</i></p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p> <p>La expresión de la fe genera belleza a través del arte</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos. 2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe. 	<p>1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p> <p>2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.</p> <p>(Digital, aprender a aprender, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre manifestaciones históricas y de nuestros días que reflejen la lucha de los cristianos por los derechos humanos y la esperanza en un mundo más justo y sin violencia entre las personas.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista. Hablamos. Sec. 5. Doc. 5</i></p> <p>Contempla una obra de arte que representa a Cristo en la cruz y reflexiona sobre la vigencia del símbolo de la cruz para los cristianos en el siglo XXI.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
La muerte y la resurrección de Jesús como medios para instaurar el Reino de Dios	<ul style="list-style-type: none"> ● Considerar la crucifixión como medida de castigo a Jesús por cumplir la voluntad del Padre. ● Descubrir la actitud de las personas ante la vida y la muerte desde el momento mismo de la resurrección de Jesús. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Explica y razona la actitud de Jesús en el templo y en otros lugares públicos y el hecho de que esta se traduzca en blasfemia desde el prisma de los sumos sacerdotes. ● Valora la muerte de Jesús en la cruz como prueba de amor extremo, pero también como situación evitable. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, sociales y cívicas)</p>	<p>Expresa con sus palabras si la muerte de Jesús mantiene una relación directa con sus actos y con el cumplimiento del mensaje del Reino.</p> <p>Sec. 1. Doc. 1. Cuestiones</p> <p>Propone otras maneras de entregarse Jesús por los demás sin la crucifixión y piensa cómo sería hoy el cristianismo y si existiría como tal.</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Partir del hecho de que la muerte no es el fin, sino transformación plena en una realidad totalmente desconocida, incluso por la ciencia actual. ● Definir el Reino como regalo desinteresado, que no espera nada a cambio del ser humano porque es mera obra de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Compara la resurrección de Jesús con la de otros personajes bíblicos y con la de aquellas personas que fallecen cada día. <p>(Sociales y cívicas, aprender a aprender)</p>	<p>Reflexiona sobre el sentido que tiene para los cristianos la resurrección de Jesús, más allá del hecho de volver a la vida.</p> <p>Sec. 2. Texto: El mundo elimina a los mejores. Cuestiones</p> <p>Descubre el mensaje de esperanza y alegría que evocan los cristianos en el Pregón Pascual.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p>
El Reino de Dios como herencia eterna para toda la humanidad		<ul style="list-style-type: none"> ● Asume la existencia de distintas actitudes del cristiano ante la muerte y otra las realidades últimas. ● Razona el hecho de que el ser humano se sienta llamado a generar el clima y el lugar ideal para que el Reino se siga haciendo presente. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Interioriza que la resurrección de Jesús es motivo de esperanza que da certeza y el valor para afrontar el futuro sin miedos y con alegría.</p> <p>Sec. 3. Texto: Actitudes del cristiano ante las realidades últimas. Cuestiones.</p> <p>Enumera características inherentes a una sociedad para que se le considere el mejor y el peor escenario para la llegada del Reino.</p> <p>Sec. 4. Doc. 3. Cuestiones. Taller de Teología. Sec. 3.</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta un fragmento del discurso de Martin Luther King donde se expresa su sueño de un mundo mejor que recuerda la tradición profética de la Biblia y los cielos nuevos y la tierra nueva de la consumación escatológica.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- La instauración del Reino en Jesucristo: su muerte y resurrección.
- La realización del Reino:
 - ¿Cómo será la realización plena del Reino?
 - El papel del ser humano en la extensión del Reino.
 - El futura de la historia y el reino de Dios.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

La palabra “soñar” posee en sí una polisemia que le hace oscilar entre la representación irreal de una cosa y el anhelo persistente de algo. La unidad comienza con el famoso discurso de Martin Luther King, donde el sueño, no es una realidad imposible sino un ideal al que tender y que se espera se vaya haciendo realidad poco a poco. La filosofía actual, con Habermas, ha hablado de la “idea regulativa” como ese horizonte que nos pone en movimiento y hacia el cual se camina. La meta no es su realización total, porque se sabe que no es posible, sino el ir concretándola progresivamente en la vida de las personas. Luther King dirigió este discurso donde soñó con un día donde la hermandad, la justicia, la fraternidad, la igualdad y la libertad fueran los valores que reinasen en el mundo. Este discurso y la persona de Luther King ponen de relieve la importancia de esta capacidad de soñar de las personas, capaces de generar nuevas posibilidades transformadoras de la realidad existente.

HABLAMOS

Para comenzar, puede preguntarse a los alumnos cuáles son los sueños que tienen y qué desean alcanzar en el día de mañana. Prestar atención a los ámbitos con los que sueñan.

UNIDAD 11: REINO DE DIOS Y SEGUIMIENTO DE JESÚS

INTENCIÓN DEL TEMA

Esta unidad tiene como objetivo presentar las características del seguimiento de Jesús como la forma en que se realiza la relación personal con él. Como refleja la página inicial, el seguimiento es la categoría que mejor define la relación del creyente con Jesús. Este seguimiento no es uniforme sino que se concreta de maneras diversas. El evangelio muestra que ya el mismo Jesús estableció dos formas de ser su discípulo. Estaban los que le seguían físicamente, dejándolo todo, y los que anunciaban a Jesús continuando en el contexto vital que llevaban hasta que lo habían conocido. Lo importante no es el cómo se le sigue sino el hecho de seguirle. Ser creyente, es ser discípulo de Jesús, y ser discípulo implica “responder a su llamada y seguirlo, es decir, vincularse incondicionalmente a su persona, hacerse con Él compañero de camino, identificarse con su estilo de vida y compartir su mismo destino en plena fidelidad y disponibilidad a las exigencias que implica este seguimiento. Solo de este modo se puede conocer a Jesús” (*El auténtico rostro de Jesús. Guía para una lectura comunitaria del Evangelio de Marcos*). Por ello, el seguimiento no es algo opcional sino esencial al creyente ya que, solo en él, se puede conocer quién es Jesús.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Asumir que la fe cristiana supone un compromiso existencial de la persona con Jesús.2. Conocer al Jesús “maestro” con todas sus cualidades que le diferencian de ser un rabbí.3. Reconocer las dos formas válidas de ser discípulo de Jesús.4. Ser consciente de la exigencia que supone ser un verdadero seguidor de Jesús.5. Aprender que la obediencia complicada supone hacerse un “evangelio a la medida”, rebajando los contenidos del mismo de manera que se disminuyan las exigencias.6. Reconocer la importancia de poner en práctica las enseñanzas de Jesús para no caer en el denominado cristianismo light.7. Comprender que el seguimiento a Jesús no es una imitación mimética de lo que él hizo, sino una aplicación de los valores que transmitió adaptados a la realidad actual de cada persona.8. Vivir el seguimiento a Jesús como respuesta a un encuentro personal con Él, reconociendo la diversidad de formas de ser sus seguidores.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 2, 5, y 6)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 3, 5 y 8)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 4 y 8)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Jesús como maestro que marca la diferencia	<ul style="list-style-type: none"> ● Establecer diferencias entre un rabbi judío y Jesús, y entre los seguidores de uno y otro. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Compara las circunstancias que rodeaban la enseñanza de los maestros de la ley y la de Jesús. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, sociales y cívicas)</p>	<p>Analiza el trato diferencial que otorgaba Jesús a diversos colectivos discriminados en su época.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones</p> <p>Conoce las características propias de los seguidores de Jesús.</p> <p>Sec. 1. Doc. 1</p>
Los seguidores de Jesús	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las dos formas que Jesús propone para seguirle, y sus exigencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza las diversas realidades y opciones vitales que rodean a los verdaderos seguidores de Jesús. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Valora las características que identifican a un seguidor de Jesús en la actualidad.</p> <p>Introducción. Punto de vista</p> <p>Contrasta el significado actual de la palabra “seguimiento” con la experiencia cristiana del seguimiento.</p> <p>Introducción. Hablamos</p> <p>Identifica qué tienen en común todos los seguidores de Jesús.</p> <p>Sec. 2. Cuestiones</p> <p>Investiga situaciones actuales donde los cristianos se encuentren perseguidos por profesar su fe.</p> <p>Sec. 2. Doc. 2</p> <p>Reconoce en el seguimiento a Jesús la venida del reino de Dios.</p> <p>Sec. 2. Texto: Seguimiento y Reino</p>
Los falsos seguidores de Jesús	<ul style="list-style-type: none"> ● Diferenciar entre algunos errores de “seguimiento” como la obediencia complicada, el cristianismo light y la imitación mimética, así como conocer las formas posibles de subsanar estos errores. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona acerca de la radicalidad que pide Jesús a sus seguidores y la ley de la gradualidad como itinerario que permite al cristiano seguir un proceso de crecimiento. ● Comprende la petición de entrega total que hace Jesús a sus seguidores, no sólo en el conocimiento del evangelio, sino también en su práctica diaria. ● Analiza y deduce el sentido y la forma de seguir el “estilo de vida” de Jesús huyendo de la imitación superficial. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Valora la necesidad de radicalidad en el seguimiento de Jesús y la tentación de rebajar las exigencias éticas del evangelio mediante el mecanismo psicológico de la racionalización.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones. Doc. 3. Doc. 4</p> <p>Identifica el martirio como amor extremo a Dios.</p> <p>Sec. 4. Cuestiones</p> <p>Reconoce la necesidad de conocer verdaderamente a Jesús para amarle con plenitud y seguirle.</p> <p>Sec. 4. Texto: Tú, ¿quién eres?</p> <p>Reconoce la importancia de seguir a Jesús desde los valores que transmitió, vividos desde el contexto sociocultural de cada persona y desde su proyecto vital.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones. Doc. 5</p> <p>Texto: Cumplir la misión</p>
El seguimiento a Jesús como encuentro personal	<ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir la existencia de múltiples formas de relación con Jesús, sabiendo que la naturaleza de ese encuentro determina la manera de seguirle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Estudia relatos que muestran la relación que diferentes personas tienen con Dios y en las que queda patente el seguimiento elegido por cada una de ellas. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprende a aprender)</p>	<p>Profundiza sobre la vida de Jakob Gapp y el proyecto de la comunidad de Taizé.</p> <p>Taller de Teología. Punto de Partida. Sec. 1</p> <p>Contrasta la actuación de dos amigos de Jesús, Pedro y Judas, al final de su vida.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2. Sec. 3</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta, a través de un texto de Castillo, la categoría de “seguimiento” como la forma fundamental de realizar la relación personal con Jesús. Solo el que sigue a Jesús se puede considerar verdadero creyente.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en tres grandes bloques:

- Jesús, una nueva forma de ser maestro
- Dos formas de seguir a Jesús: el discípulo sedentario y el itinerante
- Falsas formas de realizar el seguimiento de Jesús:
 - La obediencia complicada
 - El cristianismo light
 - La imitación mimética

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

El texto de Castillo presenta el seguimiento de Jesús como el modo esencial de vivir la relación con él. No se trata de un añadido o algo opcional. El cristiano es el que sigue a Cristo. No se puede ser cristiano sin seguir a Jesús; en realidad, “el gran riesgo de los cristianos ha sido siempre pretender serlo sin seguir a Jesús. [Pero] seguir a Jesús es la opción primera que ha de hacer un cristiano. Esta decisión lo cambia todo” (José Antonio Pagola, *Fijos los ojos en Jesús*). El verdadero creyente no es el que solo da su asentimiento a una verdad sino el que establece una relación personal con Jesús. La fe es un compromiso existencial de la persona que sigue a Jesús. No hay fe sin seguimiento ya que, como expresa Castillo en el texto, “la fe se realiza en su profundidad definitiva [...] mediante una vinculación de la propia vida a la de él, acometiendo la tarea de seguirle [...] No hay fe verdadera fuera del seguimiento de Jesús”. La fe se expresa en el seguimiento porque, en él, el creyente muestra que el centro de su vida es Jesús. Sin esta vinculación existencial a la persona de Jesús se corre el riesgo de convertir la fe en una ideología que, en vez de seguir a Jesús, puede llevar a seguirse a uno mismo.

HABLAMOS

Introducir el trabajo con la unidad, preguntando a los alumnos quiénes son sus ídolos, a quiénes siguen y quieren imitar en sus vidas, qué cosas hacen por conocer a sus cantantes, deportistas o artistas favoritos.

UNIDAD 1: SER CRISTIANO

INTENCIÓN DEL TEMA

A lo largo de la unidad se realiza una exposición de las características esenciales de la vida del cristiano y que la tradición teológica ha dado el nombre de virtudes teologales: la fe, la esperanza y el amor. Estas virtudes se llaman teologales porque nos unen y llevan a Dios como su autor y su objeto fundamental. El cristiano es aquel que sigue a Jesús para llegar al encuentro con el Padre. Esto no es posible solo con las fuerzas de cada uno y, por ello, el mismo Dios ha dispuesto, en el corazón de la persona, estas virtudes que la impulsan a la comunión con él. Estas virtudes no anulan la fe, el amor o la esperanza humanas sino que parten de ellas, las trascienden y las llevan a su plenitud. Sin la experiencia de la confianza humana no es posible la fe; sin la experiencia del amor humano no se llega al amor teologal; y la esperanza viene a colmar el deseo de plenitud inserto en el corazón de los seres humanos. El cristiano, por lo tanto, se distingue por la fe, la esperanza y el amor que son los medios por los cuales se une a Dios.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Asumir que la fe se fundamenta en una experiencia personal de Dios, basada en la confianza. 2. Distinguir y apreciar las diferentes dimensiones de la fe. 3. Aprender a identificar los momentos de encuentro personal con Dios como el camino hacia la experiencia cumbre del encuentro transformador con el Padre. 4. Adoptar el término "ágape" que hace referencia al amor como regalo desinteresado e inmerecido que da Dios a los hombres. 5. Comprender las características del Buen Amor y asumirlas de manera personal, trasladándolas al día a día de nuestras vidas, amando como Dios nos ama. 6. Reconocer la esperanza como fuente inagotable de energía que Dios nos da, para negar los males del mundo de forma activa. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 2, 4, 5 y 6)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 2)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 4, 5 y 6)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 6)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2 y 5)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
La virtud de la fe y la transformación vital tras el encuentro personal con Cristo	<ul style="list-style-type: none"> ● Asignar al cristiano la acción de creer y de confiar en Dios, desde las tres dimensiones de la fe. ● Reconocer la fe como un camino personal hacia Dios que culmina con la experiencia cumbre del amor a Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Encuentra el modo de ser creyente en todas las facetas de su vida. ● Valora en sacramentos, como el bautismo, la oportunidad de volver a nacer desde la fe y de renunciar a las ataduras que esclavizan. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expone y expresa con palabras las diferencias entre creer, confiar y fiar. <i>Sec. 1. Cuestiones</i></p> <p>Conoce la experiencia de fe de un poeta y sacerdote y reflexiona sobre la suya propia. <i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p> <p>Reflexiona sobre el modo en que podemos experimentar el encuentro transformador con Dios y sobre su importancia en el cristianismo. <i>Sec. 2. Cuestiones.</i></p>
El amor como la virtud teologal más sublime, sus diferentes dimensiones y las características del Buen Amor	<ul style="list-style-type: none"> ● Asumir las grandes diferencias entre el amor que nos regala inmerecidamente Dios y el amor que tiene lugar entre los seres humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Establece la conexión del amor eros y el amor <i>filia</i> con el amor humano que busca el placer y el cuidado mutuo e interesado, y la conexión del amor <i>ágape</i> con el amor desinteresado e ilimitado. 	<p>Explica el deseo como un comienzo del amor que puede seguir creciendo y madurando hacia la opción por el amor hacia los más desfavorecidos. <i>Introducción. Punto de vista Sec. 3. Doc. 1. Doc. 2. Cuestiones</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El amor como la virtud teológica más sublime, sus diferentes dimensiones y las características del Buen Amor	<ul style="list-style-type: none"> ● Ser conscientes de que amar a Dios con todo nuestro ser es el principal y primer mandamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica las características que definirían y constituirían el Buen Amor. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas)</p>	<p>Analiza un poema que plantea preguntas sobre la fe, la esperanza y el amor.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p> <p>Analiza diferentes formas de amar en situaciones de la vida real y si en ellas se reconoce el amor cristiano.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p>
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>El hombre, ser religioso que busca sentido a la vida</p>	<p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p>	<p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descubre progresivamente la esperanza como una actitud tanto física como mental, que permanece en constante búsqueda del bien. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Establece diferencias entre la esperanza pasiva y la esperanza activa e indica en qué momento vital personal puede aparecer cada una y cuál de ellas promueve el cristianismo.</p> <p><i>Sec. 5. Doc. 3. Doc. 4. Cuestiones. Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 2</i></p>
<p>B3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p>	<p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Discierne entre los diferentes métodos de demostrar la ciencia y la fe, basándose en la libertad con la que se puede transmitir una y otra.</p> <p><i>Sec. 1. Texto: La fe y la libertad</i></p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>Significado del término y dimensiones de la cultura</p>	<p>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</p>	<p>1.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre las posibles diferencias culturales y de apariencia entre un cristiano y un no creyente.</p> <p><i>Introducción. Hablamos</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta a través de una leyenda judía el amor de Dios como el fundamento del discipulado. Como este amor, en el ser humano, es imperfecto, establece el deseo de desear amar a Dios, como la condición para poder iniciar el camino creyente.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en tres grandes bloques, que coinciden con las tres virtudes teológicas:

- La fe
 - El encuentro personal con Cristo y sus tres dimensiones
 - Tres modos de encontrarse con Cristo y transformación vital
- El amor
 - Signo distintivo del cristiano: la distinción entre eros, filia y ágape
 - Las características del verdadero amor
- La esperanza

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

En la unidad anterior, se ha estudiado que el discípulo es el que establece una relación personal con él. Pero, ¿en qué consiste esta relación personal con Jesús? La existencia del creyente, en su relación con Jesús, se fundamenta en las llamadas virtudes teológicas: la fe, la esperanza y la caridad. Como expresó el papa Juan Pablo II: “la fe, la esperanza y la caridad son como tres estrellas que brillan en el cielo de nuestra vida espiritual para guiarnos hacia Dios. Son, por excelencia, las virtudes “teológicas”: nos ponen en comunión con Dios y nos llevan a él. Forman un tríptico que tiene su vértice en la caridad, el agape” (*audiencia general*, 22-11-2000). Ponen en comunión con Dios y llevan a él y además animan la vida del creyente. Tanto la fe, como la esperanza y la caridad son tres medios de la gracia que, el propio Dios, pone en el cristiano para que este pueda llegar a la comunión con él. Por ello, la identidad del cristiano no está en lo externo sino en su ser más íntimo que ha sido transformado por la gracia de Dios que le hace vivir desde estas “tres estrellas”. Creer, amar y esperar caracterizan la vida del seguidor de Jesús. No son tres realidades ya conseguidas sino un camino de crecimiento que se va desplegando a lo largo de toda la vida y que se vive de manera imperfecta. Por ello, como recuerda la leyenda judía, que se presenta en esta página inicial, lo importante, al menos, es tener el deseo de desear amar a Dios. Ese es el inicio del camino.

HABLAMOS

Tras leer en silencio el texto de la leyenda, plantear un diálogo con los alumnos donde cada uno se presente a sí mismo. ¿Cómo se definen a sí mismos? ¿Se centran en aspectos externos como lo que tienen, lo que han alcanzado, su físico?; ¿o se definen desde lo que son: su forma de ser, sus valores, sus creencias? Desde ahí, contestar a las preguntas del apartado.

UNIDAD 2: LA MUERTE Y EL MÁS ALLÁ

INTENCIÓN DEL TEMA

Esta unidad se ocupa de la presentación de la muerte como la realidad más misteriosa a la que debe enfrentarse la persona. Desde los orígenes de la historia, la muerte ha sido objeto de reflexión en la vida de los seres humanos, que han tratado de dar una respuesta y un sentido expresados en su sistema de creencias y en los diversos ritos que acompañan al momento del enterramiento. La página inicial plantea el problema de la muerte desde su dimensión más existencial, desde el dolor que provoca la ausencia del ser querido. Independientemente de la respuesta que se dé a la realidad de la muerte y al más allá, la muerte siempre se presenta como una ausencia y un vacío que provoca dolor. Esto se debe a que la muerte no es solo un hecho biológico sino que también se comprende como un acontecimiento socio-cultural y personal. Estas dos dimensiones se pueden observar en los distintos ritos funerarios que expresan la concepción cultural y social que un determinado grupo social tiene sobre la muerte y el más allá que está muy relacionado con la concepción del hombre. En consecuencia, el apartado 3 se centra en la relación alma-cuerpo, las dos dimensiones fundamentales de la persona humana, que ha sido explicada desde el dualismo o el monismo. Esta comprensión antropológica condiciona la imagen del más allá que, en esta unidad, se presenta como la reencarnación y la resurrección, que son las dos respuestas más significativas al problema de la otra vida.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el dolor que provoca la muerte de un ser querido y mostrar cierta sensibilidad, a pesar de la alta presencia de muerte en espacios virtuales. 2. Identificar el anhelo de eternidad presente en todo ser humano, sabiendo que el momento de la muerte, y por tanto la vida, significan algo muy distinto entre personas y culturas diferentes. 3. Considerar los ritos funerarios como expresión de la idea de que la muerte es un tránsito a otro tipo de vida donde se juzgan los comportamientos de la vida terrenal. 4. Valorar la riqueza y complejidad del ser humano en las formas de concebir a la persona en cuanto a la relación entre alma y cuerpo, identificando la postura de la Iglesia que habla de materia y espíritu unidos de forma íntegra. 5. Diferenciar los procesos de reencarnación y resurrección, sabiendo que en la resurrección se mantiene la unidad del alma y el cuerpo. 6. Analizar diferentes procesos previos a la muerte. 7. Encontrar en el arte el reflejo del sentido religioso de las experiencias cercanas a la muerte. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4, y 6)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 4, y 5)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 5 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2, 3 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>El misterio de la muerte, respuestas personales y socioculturales</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer y diferenciar las dimensiones biológica, personal y sociocultural de la muerte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza los tipos de respuesta que pueden darse sobre la cuestión de la muerte. ● Reconoce que la muerte es un enigma a resolver que contradice la propia naturaleza humana. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Ejemplifica diferentes maneras de vivir en función de la respuesta que se da a la pregunta sobre el sentido de la muerte.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones</p> <p>Reflexiona e investiga diferentes modelos culturales de abordar el momento de la muerte.</p> <p>Sec. 1. Doc. 2</p> <p>Identifica el anhelo de eternidad que entraña el ser humano.</p> <p>Sec. 1. Doc. 3</p> <p>Describe los hechos que se relatan en el texto de san Agustín sobre el dolor por la muerte de un amigo.</p> <p>Introducción. Punto de vista</p> <hr/> <p>Opina acerca del sentido contradictorio de la muerte que choca frontalmente con la naturaleza del ser humano.</p> <p>Sec. 1. Doc. 1</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Los ritos funerarios	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la necesidad humana de establecer un rito que de sentido al misterio de la muerte. ● Comprender la muerte en su contexto más amplio, en relación con la vida vivida. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora el sentido humanizador del rito funerario como expresión de la creencia en el más allá. ● Interpreta el rito funerario como preparación para el juicio que da paso a la otra vida. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Identifica diferentes creencias en el más allá en función del ritual de enterramiento llevado a cabo. <i>Sec. 2. Cuestiones.</i> Define el rito funerario como práctica propiamente humana. <i>Sec. 2. Doc. 4</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Descubre, a partir de la lectura de textos, diferentes formas de vivir el momento previo a la muerte y su relación con la vida previa. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Reconoce la creencia compartida por todas las religiones de que hay consecuencias para los comportamientos terrenales en el más allá. <i>Sec. 2. Texto: Una inquietud compartida</i></p> <p>Investiga, describe y contrasta la experiencia de diferentes autores ante la realidad de la muerte. <i>Taller de Teología. Punto de Partida. Sec. 1 y 3</i></p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>La expresión de la fe genera belleza a través del arte</p> <p>El ser humano como fundamento para la imagen sobre el más allá</p>	<p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las concepciones sobre la relación cuerpo y alma: el dualismo y el monismo. ● Analizar y comparar razonadamente la reencarnación con la resurrección. 	<p>2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.</p> <p>(Digital, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Profundiza sobre experiencias cercanas a la muerte (ECM) y su reflejo en el arte. <i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la relación que se establece entre el cuerpo y el alma desde la antropología cristiana. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Reflexiona sobre la unidad del cuerpo y el alma y sus consecuencias. <i>Sec. 3. Cuestiones. Doc. 5</i></p> <p>Valora la importancia de la dimensión espiritual de la persona en nuestra cultura. <i>Sec. 3. Doc. 6</i></p> <p>Opina sobre la visión intrascendente de la muerte que ofrecen las películas y los videojuegos. <i>Introducción. Hablamos</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica la doctrina reencarnacionista con la separación de alma y cuerpo, y reconoce su incompatibilidad con la fe cristiana ● Valora la integridad de la persona en la resurrección. <p>(Sociales y cívicas, digital, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Explica el punto de vista de la Iglesia Católica con respecto a la reencarnación y por qué es incompatible con la doctrina cristiana. <i>Sec. 4. Cuestiones. Doc. 7</i></p> <p>Reconoce en Cristo el modelo de resurrección íntegra de alma y cuerpo. <i>Sec. 5. Cuestiones. Texto: Resucitaremos plenamente</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta un texto de las *Confesiones* de san Agustín, donde el obispo de Hipona expone el dolor y sufrimiento que ha provocado, en él, la muerte de su amigo. De esta forma, se introduce la cuestión de la muerte y el más allá que serán tratados a lo largo de la unidad.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en tres grandes bloques:

- Las dimensiones de la muerte
 - Hecho biológico.
 - Acontecimiento sociocultural
 - Acontecimiento personal
- Los ritos funerarios
- El más allá
 - La concepción del hombre como fundamento de la imagen del más allá: el cuerpo y el alma (dualismo y monismo).
 - Dos imágenes del más allá: la reencarnación y la resurrección.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

La muerte, como se ha estudiado en el bloque I, se presenta, ante el ser humano, como el gran límite y el cuestionamiento supremo del carácter proyectivo de la vida del ser humano. ¿Qué sentido tiene una vida que va a desembocar de manera inexorable en la muerte? Además, la muerte no es solo un dilema de la persona consigo mismo sino que cuestiona las propias relaciones de los seres humanos. ¿Qué sentido tiene un amor que tarde o temprano será roto por la muerte? ¿Para qué amar si ese amor, con la muerte provocará dolor y sufrimiento? El texto de san Agustín es un claro ejemplo del dolor que provoca la muerte de un ser querido. El hombre no construye su proyecto vital en soledad; al ser un ser un ser social, su vida la construye en relación y, por ello, la desaparición de las personas queridas suponen, de alguna manera, la desaparición de uno mismo. Como expresa el propio san Agustín: “Bien dijo el poeta Horacio de su amigo que era la “mitad de su alma”, porque yo sentí también, como Ovidio, que “mi alma y la suya no eran más que una en dos cuerpos”; y por eso me producía tedio el vivir, porque no quería vivir a medias”.

HABLAMOS

Dialogar sobre el texto de san Agustín. Preguntar a los alumnos si consideran que los sentimientos de san Agustín son exagerados o no. A partir de ahí, hablar de los sentimientos que les provoca la muerte de alguien querido. También se puede debatir cómo el hecho de que muchas películas muestren la muerte, incluso violenta, como algo habitual, o que en muchos videojuegos, los jugadores maten a otros para ganar, ha llevado a la consideración de la muerte como una realidad virtual y a una depreciación de su dramatismo y tragedia.

UNIDAD 3: LA VIDA ETERNA

INTENCIÓN DEL TEMA

La unidad anterior se centraba en el estudio de la muerte y el más allá. Para los cristianos, este más allá se concreta en la vida eterna, el cielo, o en su rechazo, el infierno. Según la Biblia, el destino del hombre es uno: la comunión con Dios. San Pablo lo muestra de forma clara en sus cartas cuando afirma: “Él nos eligió en Cristo antes de la fundación del mundo para que fuésemos santos e intachables ante él por el amor. Él nos ha destinado por medio de Jesucristo, según el beneplácito de su voluntad, a ser sus hijos” (Ef, 1,4-5) y “pues el mismo Señor, a la voz del arcángel y al son de la trompeta divina, descenderá del cielo, y los muertos en Cristo resucitarán en primer lugar; después nosotros, los que vivamos, los que quedemos, seremos llevados con ellos entre nubes al encuentro del Señor, por los aires. Y así estaremos siempre con el Señor” (1Tes 4,16-17). Dios, por lo tanto, eligió y destinó a los seres humanos a ser sus hijos y a estar siempre con él. Este es el único destino del hombre. Ahora bien, que la persona haya sido llamada a este fin no implica que ese sea de hecho su final. Por la libertad, el ser humano puede rechazar la llamada de plenitud de Dios. A esta llamada corresponden dos posibles respuestas: la aceptación (el cielo) o el rechazo (el infierno). Esta unidad se centra en el estudio del cielo y del infierno. Al tratarse de realidades que están más allá de las categorías humanas, se plantea una reflexión desde el lenguaje simbólico, como el medio más adecuado para poder acercarse a ellas, y desde las imágenes que la tradición ha utilizado para tratar de mostrar su contenido.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrir la idea que transmiten diferentes religiones acerca del más allá, formando una opinión personal al respecto. 2. Estudiar la concepción que histórica y actualmente se ha tenido sobre el cielo y la simbología utilizada para hacer referencia al mismo. 3. Reflexionar sobre la relación personal que se establece con Dios en el paso a la vida eterna teniendo como referencia otras personas que dejaron testimonio de fe antes de morir y algunos personajes del Nuevo Testamento. 4. Ser consciente del bagaje material y personal con el que se llega al encuentro eterno con Dios, asumiendo que todas estas circunstancias acompañan a la persona en el momento de la muerte. 5. Valorar las metáforas escatológicas como herramientas que facilitan el estudio y conocimiento del más allá. 6. Comprender que Dios ofrece la salvación de la vida eterna para todos los seres humanos pero, a la vez, hace a la persona libre para aceptar o rechazar esta vocación. 7. Valorar la expresión artística en sus múltiples formas como vía de transmisión ideológica sobre la vida en el más allá. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 5 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 4, 5 y 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivo 5)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 3, 4 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El cielo como fin último de la existencia humana	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender la naturaleza del cielo, que resulta abstracta e inaccesible en términos terrenales. ● Reconocer en la muerte el tránsito a la vida eterna mediante un proceso de relación íntima con el Dios del Amor. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la simbología empleada en el devenir de los tiempos para hacer referencia al cielo, atendiendo a su grandilocuencia y fuerza expresiva. ● Revisa diferentes textos del Nuevo Testamento y biográficos que describen la creencia en la vida eterna como una especial unión e intimidad con Dios. <p style="text-align: center;">(Comunicación lingüística, digital)</p>	<p>Conoce diferentes símbolos para hacer referencia al cielo y destaca la experiencia gozosa de Dios como característica común entre ellos <i>Sec. 1. Cuestiones</i> Describe y valora el lenguaje poético usado para referirse a la muerte. <i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Expresa sentimientos relativos al paso a la vida eterna, contrastando el miedo a la muerte con la acogida que ofrece el Amor de Dios. <i>Sec. 1. Texto: Miedo a hablar de la vida eterna</i> <i>Sec. 2. Cuestiones. Texto: Un amor me espera</i> <i>Sec. 3. Texto: La llama de tu amor. Taller de Teología. Punto de partida.</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	OCRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
El uso de metáforas escatológicas Libertad de elección ante la salvación de Dios	<ul style="list-style-type: none"> ● Valorar la situación de todo lo que constituye la identidad de la persona tras la muerte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica qué lugar ocuparán tras la muerte las personas amadas en vida y las obras aportadas a la humanidad. <p>(Comunicación lingüística, digital, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expresa su opinión sobre la importancia de la unicidad entre la persona y sus circunstancias en el momento de la muerte.</p> <p><i>Sec. 3. Cuestiones.</i></p> <p>Comenta un fragmento del testamento vital de san Juan Bosco que habla de su visión sobre la vida eterna, el reencuentro esperado, y el progreso de las obras empezadas en este mundo.</p> <p><i>Sec. 3. Texto: Allí os aguardo</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer y definir los conceptos de "Parusía", "Apocalipsis" y "Juicio Final" como metáforas sobre el fin de todo lo creado. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la naturaleza del más allá y advierte la necesidad de usar las imágenes escatológicas propuestas para opinar al respecto. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expresa metáforas que podrían usarse en la actualidad para explicar la escatología a un no creyente, concretamente el Juicio Final.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Dialoga sobre preguntas que la juventud suele hacerse acerca del más allá y la opinión de distintas tradiciones religiosas al respecto.</p> <p><i>Introducción. Hablamos.</i></p> <p>Profundiza en el sentido de la metáfora del banquete de bodas como fiesta final para el encuentro con Dios y valora su interpretación en la actualidad.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender la existencia del infierno como posibilidad tras el rechazo último y definitivo del amor de Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora la posibilidad de elegir libremente tanto el cielo como el infierno. <p>(Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Analiza la exigencia de un infierno como expresión de la libertad del ser humano.</p> <p><i>Sec. 5. Cuestiones</i></p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La expresión de la fe genera belleza a través del arte</p>	<p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p>	<p>2.1 Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la música como composición artística que expresa la fe en la vida eterna. <p>(Comunicación lingüística, digital, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Identifica los elementos expresivos de algunas obras de arte que representan la muerte del justo y del pecador, así como la adaptación simbólica que podría hacerse para el mundo actual.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p> <p>Valora cómo introducir una canción sobre la esperanza en la vida eterna en una celebración de una misa funeral.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>

UNIDAD 4: LA RELIGIÓN Y LAS RELIGIONES

INTENCIÓN DEL TEMA

La intención de esta primera unidad es comprender que el hecho religioso es una realidad para el ser humano desde el origen de nuestra especie. La relación con lo trascendente se ha concretado de diversas maneras en las distintas religiones aparecidas en tiempos y culturas muy diferentes. El recorrido que la unidad hace de los dos grandes tipos de religiones: las cósmicas y las de libro, permitirá a los alumnos entender mejor la vida del hombre religioso y sus planteamientos vitales fundamentales. Asimismo, se reconocen los valores de todas las religiones como caminos para relacionarnos con lo trascendente, evitando posturas exclusivistas o relativistas.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Asumir la existencia de principios morales y éticos en personas religiosas y no religiosas, dando lugar a la creación de una ética aceptada universalmente.2. Valorar el misterio como la trascendencia con la que el hombre se relaciona.3. Mostrar una actitud de respeto ante el misterio y ante lo sagrado como medios de salvación.4. Reconocer las principales diferencias entre las religiones cósmicas y las del Libro, atendiendo a su diferente concepción de la divinidad.5. Explicar las diferentes concepciones del tiempo, la divinidad y la actitud religiosa, tanto en las religiones cósmicas como en las del Libro.6. Conocer y promover algunos valores propios de otras religiones, adoptando la postura conciliar ante la diversidad religiosa.7. Analizar cómo la sociedad de consumo puede llegar a crear las llamadas religiones sin Dios.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 4, 5 y 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 4, 5, y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 1)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida</p>	<p>1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Encontrar el sentido que tiene el hecho de actuar con ética, sean cuales sean las convicciones religiosas o morales. 	<p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Enumera los medios en los que la persona se apoya, sean o no religiosos, para actuar en contra de la deshumanización y dar un sentido trascendente a su vida. <p>(Comunicación lingüística, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, digital, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre la manera de actuar ante las injusticias del mundo que tiene un creyente y un no creyente, analizando la raíz de las orientaciones morales de uno y otro.</p> <p>Introducción. Hablamos</p> <p>Reflexiona sobre posturas que giren en torno al sentido común y a la ética universal, compartidas por el conjunto de creyentes y no creyentes.</p> <p>Introducción. Punto de vista</p> <p>Reconoce la relación del ser humano con el misterio, como una relación con una realidad suprema.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida</p>
<p>Expresiones históricas del sentido religioso</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual</p>	<p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano</p>	<p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analiza distintas concepciones tanto en las religiones cósmicas como en las religiones del Libro. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales).</p>	<p>Compara las diferentes formas de actuar que tiene el hombre ante lo sagrado y ante Dios, e indica cuál es la motivación personal de las diferentes actitudes.</p> <p>Sec. 2. Doc. 1. Cuestiones</p> <p>Taller de Teología. Sec. 1</p> <p>Enumera cosas inaceptables que se hacen en nombre de Dios y de la religión y emite su opinión al respecto.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 1.</p> <p>Expone las características que tienen en común los dos grandes tipos de religiones, atendiendo a su concepto de Dios y a las sociedades donde son más frecuentes, respectivamente.</p> <p>Sec. 3. Doc. 2. Cuestiones</p> <p>Comprende y ejemplifica las concepciones del tiempo, cíclico y lineal, y analiza si ambas perspectivas son compatibles.</p> <p>Sec. 4. Cuestiones</p>
	<p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Valora como extremistas las posturas relativistas y exclusivistas, y promueve una postura conciliar ante la diversidad de religiones. <p>(Comunicación lingüística, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Explica cómo las diversas posturas ante el hecho religioso pueden sustituir sus respuestas de sentido por otras propias de la sociedad de consumo, manipulando el sentimiento religioso y la propia conducta.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 3</p> <p>Analiza diferentes posturas frente al hecho religioso y las respuestas que ofrece la sociedad actual a cada una de ellas, reconociendo posturas más y menos tolerantes.</p> <p>Sec. 5. Texto: Destellos de la verdad. Cuestiones</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** muestra una imagen de varias puertas de diversos colores. Todas ellas ejercen la misma función: son puertas que sirven para entrar y salir; sin embargo, cada una de ellas es diferente por su tamaño, color, material del que está hecho, etc. Las religiones son todas diferentes, pero su función es la de ayudar al ser humano a relacionarse con Dios o con la divinidad.

El **contenido** de la unidad se desarrolla en torno a tres bloques:

- La religión: características del hecho religioso y su propuesta de salvación.
- Dos grandes tipos de religiones: las religiones cósmicas y las religiones de libro. Se hace un análisis de las distintas concepciones de la vida de cada uno de estos grupos.
- El valor de las religiones: cómo se han valorado las religiones y cómo se valoran en la actualidad.

El **taller de teología** propone una reflexión sobre las mediaciones que utilizan las religiones, la importancia de los símbolos y su interpretación, el riesgo que corren todas las religiones de intentar manipular a sus fieles, etc. El planteamiento pretende desarrollar una actitud crítica que ayude a los alumnos a discernir por ellos mismos qué mediaciones les ayudan a relacionarse con Dios y cuáles no.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo de estas primeras páginas es ayudar a los alumnos a iniciar el diálogo sobre las religiones. ¿Por qué hay diferentes religiones? Si cada creyente dice que su religión es la verdadera, ¿cuál es la auténtica?

La imagen de las puertas puede resultar sorprendente para ilustrar el título de la unidad, pero pretende representar la riqueza de la diversidad del fenómeno religioso y es un punto de partida para ayudar a la reflexión: hay muchas puertas, todas diferentes en sus colores y estilos, sin embargo, todas tienen la misma función. Las religiones también son distintas pero también tienen una misma finalidad: ayudar al creyente a relacionarse con lo sagrado.

PUNTO DE VISTA

El texto y las preguntas de esta sección presentan el ideal ético al que deben caminar todos los creyentes. Aunque se practiquen diferentes religiones, existen unos principios éticos que deben estar presentes en todas las religiones y que son compartidos también por los no creyentes.

HABLAMOS

A partir de las preguntas que se plantean, iniciar el diálogo intentado aclarar el término trascendente y la realidad espiritual de todo ser humano, tanto si es creyente como si no lo es. Valorar qué propuestas morales de las religiones pueden ser comunes a todo ser humano y cuáles no.

UNIDAD 5: EL JUDAÍSMO

INTENCIÓN DEL TEMA

Conocer el judaísmo como religión y como manifestación social y cultural. Identificar los momentos más importantes de la historia de esta religión y los distintos grupos que forman el judaísmo en la actualidad. Reconocer los elementos más importantes de las comunidades judías: sus creencias y fiestas. Como cristianos, valorar el judaísmo como origen de nuestra fe y respetar sus creencias y tradiciones.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Valorar la importancia que tiene el Shemá para los judíos como recuerdo de la alianza y el compromiso establecido con Dios.2. Debatir sobre la importancia de la comunidad y la familia en la transmisión de la fe y de los valores de una religión.3. Hacer un recorrido histórico por las etapas fundamentales del cristianismo, diferenciando las distintas corrientes que surgen.4. Reconocer en el pueblo judío la relación entre religión y etnia y la gran capacidad de recuperación de este pueblo ante las adversidades.5. Identificar a grandes rasgos la organización de los libros sagrados y de la ley judía, sabiendo que las diferentes corrientes del judaísmo difieren en cuanto a lo estricto de su cumplimiento.6. Conocer la imagen de Dios que tienen los judíos, valorando la reducida cantidad de dogmas que conforman sus creencias.7. Comprender y contrastar el sentido de las festividades judías y las celebraciones cristianas.8. Valorar las raíces comunes del judaísmo y el cristianismo, analizando los puntos de encuentro en el origen y en la actualidad.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Digital (Objetivos 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 2, 3 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 4 y 8)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 3)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
B1: Antropología cristiana Expresiones históricas del sentido religioso	2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. <ul style="list-style-type: none"> ● Analiza los elementos históricos socioculturales que rodean el origen del judaísmo, así como los documentos fundacionales de esta religión. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología)	Identifica el sentimiento del pueblo judío de pertenencia al proyecto de Dios como impulso de superación ante las situaciones adversas hoy y a lo largo de su historia. Sec. 2. Cuestiones Texto: Si esto es un hombre Dialoga y opina sobre la influencia del grupo y el bagaje cultural en la vivencia del hecho religioso. Introducción. Hablamos
			Conoce el compromiso del pueblo judío con Dios en respuesta a la alianza establecida entre Yavé y Moisés. Introducción. Punto de vista. Descubre y diferencia las corrientes del judaísmo y analiza sus etapas históricas fundamentales. Sec. 1. Cuestiones Compara la relación de leyes y dogmas entre el judaísmo y el cristianismo. Sec. 4. Cuestiones. Doc. 1
Manifestaciones de la relación entre religiones	<ul style="list-style-type: none"> ● Valorar la relación, desde el origen, entre el judaísmo y el cristianismo, así como la intención de acercamiento observada recientemente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Halla puntos de encuentro entre las religiones judía y cristiana. (Comunicación lingüística, conciencia y expresiones culturales, sociales y cívicas)	Analiza las palabras de Juan Pablo II sobre los vínculos entre judíos y cristianos y razona si tiene sentido mantener un discurso antisemita por parte del conjunto de los cristianos. Taller de Teología. Sec. 2. Identifica la opinión de los autores del Nuevo Testamento sobre la herencia judía recibida por el cristianismo. Taller de Teología. Sec. 3
B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia Significado del término y dimensiones de la cultura	2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. <ul style="list-style-type: none"> ● Diferencia los elementos de las tradiciones cristiana y judía que se combinan en algunas manifestaciones artísticas. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Estudia las leyes y los libros propios del judaísmo y deduce las similitudes y diferencias con respecto a esos mismos elementos del cristianismo. Sec. 3. Cuestiones Analiza el conjunto de fiestas más destacadas para los judíos en conmemoración de su historia de salvación. Sec. 5. Cuestiones Identifica el sabbat como una de las principales fiestas judías y la asocia a alguna fiesta cristiana Taller de Teología. Punto de partida Identifica los elementos religiosos representados en una obra artística y valora la influencia del contexto sociocultural en el que fue realizada. Taller de teología. Sec. 1

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta la imagen de un judío que puede estar leyendo la Torah. La fotografía está llena de símbolos religiosos. A continuación encontramos un texto fundamental para la fe judía: el Shemá.

Los **contenidos** de la unidad se dividen en cinco apartados:

- Un breve recorrido por la historia del pueblo de Israel.
- La explicación de dos asociaciones fundamentales para entender el judaísmo: religión y etnia; y ruina y restauración.
- Elementos básicos del judaísmo, donde se nos explican los libros sagrados y las exigencias éticas.
- Un análisis de sus principales creencias.
- Las fiestas judías principales y secundarias.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo estas páginas iniciales es que los alumnos tengan un primer contacto con el mundo del judaísmo. Para ello es muy interesante la fotografía que aparece porque da pie a comenzar el diálogo a partir de cuestiones como: ¿qué cree que está haciendo la persona de la imagen? ¿Qué símbolos religiosos aparecen? ¿Conoces el significado de esos símbolos? etc.

PUNTO DE VISTA

El texto del libro del Deuteronomio que aparece en esta sección es uno de los más importantes del judaísmo. Las preguntas que se plantean al alumno ayudan a recordar el momento histórico fundante del judaísmo y la importancia de la transmisión de la fe dentro de la familia y la comunidad. Podemos explicar a los alumnos lo importante que es este texto o invitarlos a investigar sobre él. En su investigación tendría que aparecer que a este texto se le conoce como Shemá, que significa "escucha" y, tal como pide la Biblia, lo llevan escrito dentro de cajitas que colocan en la frente y los brazos cuando rezan; también se coloca en las jambas de las puertas de sus casas.

HABLAMOS

Partiendo de las preguntas que se plantean, iniciar un debate en el que se reflexione sobre la importancia de la comunidad y la familia en la transmisión de la fe y los valores de una determinada religión. Comentar si esta transmisión limita la fe de las personas. Reflexionar sobre cómo se realizaría la transmisión de la fe si no fuera por la familia o las comunidades creyentes. Analizar el caso de familias religiosas que tienen hijos que no lo son o hijos que se convierten a religiones distintas de las que se practican en la familia.

UNIDAD 6: EL ISLAM

INTENCIÓN DEL TEMA

Conocer la religión musulmana, sus principales creencias y tradiciones. Valorar al islam como religión y cultura, y reconocer la importancia de los musulmanes en la sociedad actual debido a su presencia en gran parte del mundo. Del mismo modo, ser conscientes de la importancia del islam en la historia de Europa y España.

En una situación como la actual, en la que hay un sinnúmero de prejuicios contra el mundo islámico, ayudar a los alumnos a conocer esta religión y a sus gentes: personas creyentes, buscadores de la paz y la justicia.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
1. Establecer puntos de encuentro y unión entre la religión del islam y el cristianismo y promover actitudes de respeto mutuo desde los valores compartidos.	Comunicación lingüística (Objetivos 2, 3, 5, 6 y 7)
2. Identificar las manifestaciones culturales, dentro de la cultura europea, pertenecientes al islam y a las diversas religiones que existen en la actualidad.	Digital (Objetivos 3, 4, 5, 6 y 7)
3. Reconocer a lo largo de la historia de Mahoma a un líder religioso, político y militar y respetar el trato sagrado que recibe el profeta.	Aprender a aprender (Objetivos 1, 4 y 5)
4. Asumir la dificultad que tiene la interpretación del Corán y saber discernir la vigencia de sus textos.	Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 5, 6, 7 y 8)
5. Conocer la manera que tienen los musulmanes de entender la fe, sabiendo que para los musulmanes ser creyente significa ser sumiso a Dios.	Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 5, 6 y 7)
6. Asociar la ley islámica, la shari'a, con todos los aspectos de la vida donde confluyen leyes de origen cultural y religioso.	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 1)
7. Saber explicar el origen de la división del islam, atendiendo a lo establecido en el Corán y a las circunstancias del profeta Mahoma al morir.	

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso</p>	<p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p>	<p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>● Analiza los elementos históricos socioculturales que rodean el origen del islam, así como los documentos fundacionales de esta religión.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Comprende la estructura del Corán y reconoce el orden cronológico de las suras para una correcta interpretación del libro sagrado.</p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p>Reflexiona sobre la recompensa que tiene practicar la hospitalidad en el islam y sobre la adopción de dicha práctica en otras culturas.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p> <p>Analiza la importancia que tiene Mahoma como único profeta en el Islam y el trato que recibe de los musulmanes.</p> <p><i>Sec. 1. Cuestiones</i></p> <p>Diferencia las leyes que tienen su origen en la religión de las leyes que lo tienen en la cultura, y expone cómo influyen en el comportamiento de los musulmanes.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p>
<p>Manifestaciones de la relación entre religiones</p>	<p>● Valorar la relación desde el origen entre el islamismo y el cristianismo, así como la intención de acercamiento observada recientemente.</p>	<p>● Halla puntos de encuentro entre el islam y el cristianismo.</p> <p>(Digital, sociales y cívicas, aprender a aprender, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Enumera valores del islam y piensa cuáles de ellos se pueden promover de manera conjunta con el cristianismo.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Investiga aspectos y formas propias de la oración de los fieles musulmanes y las compara con las de la oración cristiana.</p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 1.</i></p> <p>Establece similitudes y diferencias entre Jesús y Mahoma y analiza la imagen de Jesús que transmite el Corán, a partir de la lectura de unas suras.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>Significado del término y dimensiones de la cultura</p>	<p>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</p>	<p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</p> <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Dialoga sobre conocimiento actual de los elementos propios de la religión del Islam.</p> <p><i>Introducción. Hablamos</i></p> <p>Resume, atendiendo a la raíz de las palabras Islam y musulmán, la manera que tienen los musulmanes de entender la fe.</p> <p><i>Sec. 3. Cuestiones</i></p> <p>Explica la actitud del Islam hacia la modernidad y el porqué de la división del Islam.</p> <p><i>Sec. 5. Cuestiones</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta una fotografía de la peregrinación de los musulmanes a la Meca. La sección Punto de vista contiene un texto extraído del documento conciliar *Nostra aetate* sobre la importancia de superar las diferencias del pasado, valorar la religión musulmana y colaborar con sus fieles en la búsqueda de un mundo mejor. La sección *Hablamos* plantea unas cuestiones para iniciar el diálogo con los alumnos.

El **contenido del tema** se estructura en torno a los elementos más importantes del islam:

- Mahoma
- Los libros sagrados del islam: el Corán y los hadices.
- Los cinco pilares de la fe islámica
- La *sharí'a*
- Grupos en los que se divide el islam

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo de estas primeras páginas es que los alumnos tengan una toma de contacto con el tema desde la positividad, por eso, en la sección Punto de vista se propone el texto de *Nostra aetate*. La fotografía que aparece en la página inicial puede dar pie al diálogo con los alumnos: ¿Qué representa la fotografía? ¿Dónde ha sido tomada? ¿Por qué hay tanta gente? ¿Qué es el gran cubo negro que aparece en el centro de la explanada?, etc.

PUNTO DE VISTA

El fragmento de la declaración *Nostra aetate* pone de manifiesto cuál es la postura de la Iglesia y cuál debe ser, por tanto, la de los cristianos, ante el islam. El Concilio quiere dejar claro que han pasado los tiempos en que musulmanes y cristianos se enfrentaban, ahora es el momento de valorar las distintas expresiones religiosas y buscar lo que nos une más que lo que nos separa. Cristianismo e islam pueden buscar juntos la paz y la justicia para todos los pueblos.

HABLAMOS

Este apartado invita a iniciar el diálogo a partir de la toma de conciencia de que el islam es una religión muy cercana históricamente a Europa y especialmente a España. Las huellas del islam se encuentran en el arte, los topónimos, la gastronomía, etc.

Las preguntas de esta sección invitan a los alumnos a iniciar el debate partiendo del gran desconocimiento que tiene en general la sociedad europea sobre el islam a pesar de que forma parte importante de su población y de su historia. Muchas veces los alumnos desconocen esta realidad, pero entre toda la clase pueden aportar lo que sepan de esta cercanía del islam a nuestra cultura. Animar a los alumnos a compartir sus experiencias y conocimientos sobre el mundo musulmán, es posible que conozcan a personas de esta religión, reconozcan alguna de sus tradiciones...

UNIDAD 7: EL HINDUISMO Y EL BUDISMO

INTENCIÓN DEL TEMA

La unidad se centra en el conocimiento de las dos grandes religiones no monoteístas: el hinduismo y el budismo. A lo largo de los apartados, se profundizará en el hinduismo como la religión más antigua de la humanidad, entendiendo su proceso a lo largo de los siglos: el sentido de la multiplicidad de dioses y la evolución en la concepción hinduista de la divinidad: de creer en miles de dioses a creer en una única realidad divina. Sin embargo, el hecho de ser una religión tan antigua, practicada por millones de personas, hace que haya infinidad de interpretaciones. A partir de esta concepción religiosa, se trata de comprender la realidad social de la India.

En cuanto al budismo, entenderlo como una escisión del hinduismo en un principio, partiendo de la vida de su fundador: Siddharta Gautama (Buda). Buda no es dios ni afirma que sus revelaciones sean divinas. El budismo es, más bien, una espiritualidad que aspira a que sus fieles se liberen del sufrimiento para llegar a un estado de perfección y de unión con la totalidad. En este sentido, es una religión sin dios en la que lo que importa es el *dharma* (el comportamiento religioso y social). En el budismo, como en todas las religiones, hay diversas escuelas y tradiciones.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender que la religión es la relación de la persona con lo sagrado, con lo divino, y esto difiere según las diferentes tradiciones religiosas. 2. Reflexionar sobre el creciente interés que se observa en el mundo occidental hacia las propuestas religiosas orientales. 3. Reconocer los libros sagrados del hinduismo y las diferencias concepciones sobre la divinidad . 4. Conocer las implicaciones y definir algunos conceptos básicos relativos al hinduismo como karma, sistema de castas y reencarnación. 5. Identificar la figura de Buda y los libros sagrados del budismo y establecer las diferencias con el hinduismo. 6. Profundizar en el conocimiento de las creencias fundamentales del budismo: las Cuatro Nobles Verdades, la ausencia de divinidad, el karma y la reencarnación, diferenciando este último concepto de lo aprendido sobre el hinduismo. 7. Diferenciar el significado de nirvana en el budismo y en el hinduismo, encontrando similitudes entre estas religiones y el cristianismo. 8. Identificar las diferentes escuelas y sectas que integran el budismo. 9. Comparar las religiones cristiana, budista e hinduista. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Digital (Objetivos 3, 4, 5, 6 y 8)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 7 y 9)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivo 4)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 9)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 2)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>Expresiones históricas del sentido religioso</p>	<p>2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.</p>	<p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza si el sistema hinduista de castas ayuda a mantener la injusticia social y valora la relación entre reencarnación y liberación.</p> <p>Sec. 2. Cuestiones</p> <p>Identifica las diferencias entre hinduismo y budismo en cuanto a la existencia o no de dioses y al sistema de reencarnación.</p> <p>Sec. 4. Cuestiones</p> <p>Valora las distintas escuelas budistas, desde las más personales a las más sociales.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones</p>
<p>Aportaciones del budismo y el hinduismo a la cultura occidental: relación con el cristianismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprender la llegada y acogida de influencias orientales al pensamiento y costumbres occidentales. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferencias y puntos de encuentro entre el cristianismo, el budismo y el hinduismo y valora la relación entre estas religiones y la filosofía y el pensamiento occidental. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza en qué aspectos son compatibles el hinduismo y el budismo con el cristianismo.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones</p> <p>Justifica el atractivo de las religiones orientales valorando las posibles aportaciones al pensamiento occidental.</p> <p>Introducción. Hablamos</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida</p> <p>Analiza la esencia carismática que comparten Buda y Jesús y compara ambos personajes.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 1</p> <p>Lee una plegaria hinduista y profundiza en las ideas hinduistas que más difieren del pensamiento occidental y en las aportaciones que hace sobre la sinceridad y la austeridad.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 3</p> <p>Diferencia la filosofía de aquellos elementos comunes a las diversas religiones.</p> <p>Introducción. Punto de vista</p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>Significado del término y dimensiones de la cultura</p>	<p>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</p>	<p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</p> <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Conoce el origen y la naturaleza de los libros sagrados y la organización general de las divinidades del hinduismo.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones. Doc. 1</p> <p>Identifica el proceso fundante de Siddharta, contrastando la religión resultante, el budismo, con la religión de partida, el hinduismo.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones</p> <p>Reflexiona sobre la necesidad de la búsqueda de silencio interior para meditar y entrar en contacto con Dios.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **unidad** se divide en dos bloques: hinduismo y budismo, y a su vez en varios apartados que ayudan a conocer estas religiones.

- **Hinduismo:**
 - La religión más antigua de la humanidad: libros sagrados e idea de la divinidad
 - Visión hinduista del más allá: las castas, el karma y la reencarnación
- **Budismo: herejía del hinduismo:**
 - Una nueva religión
 - Libros sagrados
 - El budismo como mensaje de salvación: el sermón de Benarés, la ausencia de dios, el karma y la reencarnación
 - El budismo y los distintos tipos de budismo

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

La imagen que abre la unidad representa uno de los muchos dioses del hinduismo: *Ganesha*. La imagen pretende llamar la atención de los alumnos al tratarse de un concepto de la divinidad muy diferente al de las religiones monoteístas.

Proponer a los alumnos que compartan sus ideas sobre la imagen, quién es, qué puede representar, a qué religión pertenece. La mitología hinduista es interesante y está llena de historias. Invitar a los alumnos a que, en grupos o en parejas, investiguen sobre una divinidad hinduista, cuenten su historia y expliquen qué representa su imagen.

PUNTO DE VISTA

El teólogo Hans Küng explica en este texto la definición de religión. La religión es la relación con lo sagrado, y lo que consideramos sagrado en cada tradición religiosa puede ser distinto, ya que cuando hablamos de lo divino podemos referirnos a una realidad personal, como en el caso del cristianismo, o a una fuerza o fuerzas espirituales. La religión sería esa relación personal o social que nos lleva a desear entrar en contacto con algo que nos sobrepasa. Küng, además, nos da la clave para entender la diferencia entre filosofía y religión: la filosofía es un mensaje; en la religión hay un mensaje y un camino de salvación.

HABLAMOS

Dejar que los alumnos hablen sobre esta realidad. ¿Conocen personas que practiquen religiones orientales? Es posible que en su entorno no haya ninguna pero, ¿saben de algún personaje famoso afín a estas creencias? Actores como Richard Gere y Uma Thurman practican el budismo y otros muchos famosos se reconocen cercanos a estas creencias y practican el zen o el yoga. ¿Por qué creen que estas personas no han encontrado lo que buscaban en religiones como el cristianismo? ¿Qué necesidades espirituales tiene la sociedad actual?

UNIDAD 8: INCREENCIA

INTENCIÓN DEL TEMA

La unidad se centra en el fenómeno de la increencia en la sociedad actual. Se trata de profundizar en el mismo, conocer sus orígenes y las causas por las cuales, en nuestros días, es una opción tan extendida, especialmente en Europa. Diferenciar los distintos puntos de vista dentro del concepto global de increencia: el ateísmo, el agnosticismo, la indiferencia religiosa y el cristianismo sociológico. La unidad pretende ayudar a los alumnos a entender las diversas maneras de situarse ante el hecho religioso, actitudes que ven cada día en su contexto social. Asimismo, intenta promover un espíritu crítico ante las diferentes posturas y buscar que los jóvenes se posicionen ante lo religioso partiendo de una reflexión personal, una búsqueda, un cuestionamiento... para que su opción religiosa no sea fruto de la apatía o la presión social.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Saber explicar el origen social, cultural, personal o religioso del ateísmo, agnosticismo o postura indiferente ante el hecho religioso.2. Fomentar espacios donde la convicción religiosa se comparta sin miedos y donde se respete la necesidad de búsqueda de sentido del ser humano, con independencia del método usado para tal fin.3. Reconocer el cambio social, cultural y religioso como parte del proceso de secularización, en el marco de una sociedad plural.4. Identificar la postura atea con la convicción de la inexistencia de Dios, contando con los diferentes matices personales que cada individuo añade a esta convicción.5. Comprender y explicar el agnosticismo desde una actitud escéptica ante el hecho de la existencia de Dios.6. Relacionar la indiferencia religiosa con el momento social, vital y tecnológico actual, que nos aleja de la preocupación por el hecho religioso.7. Asociar el cristianismo sociológico con la participación en manifestaciones religiosas y con planteamientos de vida que no exigen un compromiso mayor.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 4 y 5)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 2, 3, 4, 6 y 7)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivo 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 3, 6 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B1: Antropología cristiana</p> <p>Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual</p>	<p>4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.</p>	<p>4.1. Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.</p> <p>(Comunicación lingüística, digital, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Enumera los factores que han podido contribuir a la génesis del ateísmo, agnosticismo o indiferencia religiosa y reflexiona, a partir de la lectura de diversos textos, sobre los verdaderos protagonistas de estas respuestas de sentido.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista Sec. 2. Doc. 4. Doc. 5. Cuestiones Taller de Teología. Sec. 1</i></p> <p>Dialoga sobre el protagonismo que adquieren las convicciones religiosas en el ámbito de las redes sociales y sobre el trato que se hace de ellas en dichas redes.</p> <p><i>Introducción. Hablamos.</i></p> <p>Identifica la postura agnóstica, teniendo en cuenta su origen y la manera de situarse ante la existencia de Dios.</p> <p><i>Sec. 3. Doc. 6. Taller de Teología. Punto de partida</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce la indiferencia religiosa como una postura alejada del ateísmo, debido a la ausencia de la propia pregunta sobre Dios. ● Relaciona el cristianismo sociológico con aquellos que se consideran católicos no practicantes y que son cristianos por razones culturales. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza los factores que han influido para crear en la persona una actitud de indiferencia religiosa.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones.</i></p> <p>Valora y opina sobre la conducta y el tipo de manifestaciones religiosas en las que participan los cristianos sociológicos y el fundamento con que lo hacen.</p> <p><i>Sec. 5. Doc. 10. Doc. 11. Cuestiones. Taller de Teología. Sec. 2.</i></p>
<p>B3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe</p> <p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad</p>	<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p>	<p>1.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Explica la necesidad que tiene el ser humano de buscar la verdad, sea cual sea su respuesta de sentido o el método elegido para tal fin.</p> <p><i>Sec. 3. Doc. 7</i></p> <p>Valora la postura arreligiosa de dos divulgadores científicos</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p> <p>Razona si se puede demostrar la existencia de Dios como conclusión de un tipo de razonamiento filosófico.</p> <p><i>Sec. 3. Doc. 8</i></p>
<p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética</p>	<p>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</p>	<p>3.2. Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</p> <p>(Comunicación lingüística, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Debate sobre si la actual sociedad de consumo y los avances tecnológicos hacen que aumente la indiferencia religiosa.</p> <p><i>Sec. 4. Doc. 9</i></p>
<p>La secularización: reestructuración social y religiosa de las sociedades cristianas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizar el cambio drástico que se ha producido en la sociedad moderna en el modo en el que se percibe y vive individualmente la religión. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Asocia el pluralismo intelectual y el continuo crecimiento de ofertas culturales, a la pérdida de protagonismo de la religión en el discurso sobre el sentido de la vida. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Descubre una serie de signos sociales y culturales y actitudes ante la fe y lo religioso, que fomentan la secularización.</p> <p><i>Sec. 1. Doc. 1. Doc. 2. Doc. 3. Cuestiones</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** nos presenta una imagen que busca llamar la atención de los alumnos. Del mismo modo, el poema de Juan Arias de la sección Punto de vista y las preguntas del apartado Hablamos, invitan a empezar esta unidad desde el diálogo.

- La unidad se divide en tres bloques en cuanto al contenido:
 - Una introducción dónde se explica el origen del fenómeno de la increencia partiendo del secularismo.
 - Distintos tipos de increencia: ateísmo, agnosticismo, indiferencia religiosa. Analizando cada uno de estos puntos de vista y su importancia en la historia y en la actualidad.
 - Análisis de un tipo de increencia ligada al cristianismo: el cristianismo sociológico.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

Esta unidad parte de una propuesta de reflexión sobre la realidad religiosa de la sociedad actual, en cuanto a la increencia, sobre la propia fe de los alumnos y su posicionamiento en cuanto a creencias y sensibilidades, en un mundo tan diverso.

Invitar a los alumnos a mirar la imagen y describirla: ¿qué aparece en la imagen? ¿Quién puede ser esta persona o a quién representa?, ¿qué hace?, ¿por qué? ¿Qué sentimientos transmite la imagen? ¿Es habitual que el ser humano actual se siente en silencio a contemplar, meditar, reflexionar...?

PUNTO DE VISTA

El texto de Juan Arias es toda una profesión de fe sobre el Dios en el que no cree para mostrar cuál es el Dios en el que cree. Invitar a los alumnos a leer el texto y responder a las preguntas. Continuar el texto utilizando el mismo estilo del escritor, de manera que ellos elaboren su propio credo; podemos proponer que escriban sobre el Dios en el que no creen o sobre el Dios en el que creen. Comparar los distintos escritos para, a partir de ellos, dialogar sobre las distintas imágenes de Dios. Comentar entre todos, ¿qué imagen de Dios tienen los jóvenes en la actualidad?

HABLAMOS

Promover el diálogo a partir de las preguntas que plantea la sección. Comentar cómo en la actualidad vivimos en una sociedad que tiende a exhibirse en las redes sociales. ¿A cuántas personas conocen que pongan su opción religiosa en su perfil de Facebook o en sus publicaciones en esta red social o en otras? ¿Expresan ellos su religiosidad de manera pública? En sus grupos de amigos, ¿tienen prejuicios por las creencias de las personas con las que se relacionan?

UNIDAD 9: CAMINOS HACIA DIOS

INTENCIÓN DEL TEMA

El ser humano está por naturaleza en búsqueda. Se cuestiona, reflexiona, observa, duda... A lo largo de los siglos muchas personas han buscado a Dios de diversas maneras, muchos han creído encontrarlo; otros, se rindieron; algunos, buscaron siempre... En esta unidad haremos un recorrido por los distintos caminos que pueden llevarnos a Dios, conoceremos los nombres de algunos de los transeúntes de esas sendas, reflexionaremos y nos interrogaremos sobre por qué, cómo, cuándo encontrar a Dios, incluso, cómo vivir con su ausencia.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Descubrir la posibilidad de encontrar a Dios en la sencillez del día a día.2. Reconocer que Dios, que es a la vez intangible y creador, se pone en contacto con el ser humano a través de las mediaciones.3. Descubrir el equilibrio necesario entre interiorización y acción como vía para vivir con autenticidad, valorando la necesidad de hacer silencio para encontrarse con Dios y con uno mismo.4. Valorar la infinidad de caminos que conducen a Dios, sabiendo reconocer en cada persona una forma única de llegar a Él.5. Identificar la belleza como camino especial para llegar a Dios y ser más humanos, descubriendo la belleza en lo cotidiano.6. Contemplar la belleza de la Creación como signo del amor de Dios y de la libertad entregada al ser humano.7. Encontrar en el voluntariado un proceso de crecimiento personal hacia lo trascendente desde el trabajo por la dignidad humana.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5 y 7)</p> <p>Matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (Objetivos 5, 6 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 2, 3, 5, y 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivo 3)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivo 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivo 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 2 y 7)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Experiencia de Dios desde el silencio	<ul style="list-style-type: none"> Comprender el papel del silencio en el encuentro con Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> Recoge experiencias religiosas vinculadas al silencio de Dios. Valora el sentido del silencio exterior para conocer a Dios, su acogida y repercusiones en la sociedad actual. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Encuentra a Dios en su silencio y en la Palabra. <i>Introducción. Hablamos</i> Siente en el silencio de Dios su misma presencia que puede ser descubierta a través de alguna mediación. <i>Sec. 1. Cuestiones</i></p>
			<p>Analiza las posibilidades de vivir ratos de "desierto" en la sociedad actual y el miedo creciente a buscar el silencio. <i>Sec. 2. Cuestiones</i> Encuentra similitudes entre el camino de Dios por el desierto y retirarse en oración. <i>Sec. 2. Doc. 1</i> Diferencia tipos de silencio en función de si ayudan o no a encontrar a Dios y reflexiona sobre la manera de acceder a un silencio que le ayude a crecer como persona. <i>Taller de Teología. Punto de partida</i></p>
Diferentes caminos que llevan a Dios	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer y respetar la existencia de múltiples caminos que convergen en Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> Valora diversos caminos que pueden conducir a una verdadera experiencia de Dios, si se interpretan adecuadamente. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Descubre la oportunidad de sentir a Dios en la observación de lo cotidiano. <i>Introducción. Punto de vista</i> Opina sobre posibles caminos que conducen a Dios, valorando aquellos que se experimentan de manera más frecuente. <i>Sec. 3. Cuestiones</i> Valora una situación de acción de voluntariado como auténtica experiencia de trascendencia. <i>Taller de Teología. Sec. 2</i> Analiza la propuesta de varios místicos que sugieren la necesidad de llevar una vida más sencilla y simplificada. <i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p>
El descubrimiento de Dios desde la belleza	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la belleza de la creación y ser sensible a la experiencia de Dios en el contacto con la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza el carácter enriquecedor del disfrute de la belleza como contemplación de lo bueno, verdadero y de Dios. Identifica en el cuidado de la naturaleza un proyecto de acercamiento a Dios. <p>(Digital, matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología)</p>	<p>Comprende el sentido humanizador de apreciar la belleza. <i>Sec. 4. Cuestiones. Doc. 3.</i> Identifica la belleza máxima en el encuentro con Dios. <i>Sec. 4. Doc. 2.</i> Explora y descubre fuentes de belleza que surgen en la vida cotidiana. <i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p>
			<p>Comprende la necesidad de cuidar de la belleza de la naturaleza como obra creada por Dios. <i>Sec. 5. Cuestiones.</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** cuenta con una imagen y una poesía de Gloria Fuertes para motivar el diálogo sobre la presencia de Dios. La poesía presenta una imagen de Dios poco habitual, lo que puede animar el diálogo.

El **contenido** tiene tres grandes ejes temáticos que se desarrollan en cinco apartados:

- Encuentro con Dios, con nosotros mismos y con los otros
 - El silencio de Dios
 - Interiorización y acción
- Distintas maneras de buscar a Dios: Caminos hacia Dios
- La belleza como camino privilegiado hacia Dios
 - Belleza, camino hacia Dios
 - La belleza de la naturaleza

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

La fotografía que abre la unidad representa la imagen de dos niños que han lanzado un avión de papel y observan su vuelo. Es una fotografía muy sugerente que puede interpretarse de múltiples maneras, por eso, lo importante es dejar que los alumnos la observen en silencio y compartan qué representa la imagen, qué les sugiere y qué relación creen que tiene con el título de la unidad que sintetiza la temática sobre la que van a trabajar.

PUNTO DE VISTA

El poema de Gloria Fuertes es un manifiesto sobre dónde encontrar a Dios en el día a día. La autora hace un recorrido por los aspectos positivos y negativos de la cotidianidad de cualquier persona y recoge la experiencia de la presencia de Dios en esos momentos. El poema es muy rico en significados e imágenes, por eso es interesante que los alumnos lo lean en un ambiente de silencio y reflexión. Cuando terminen pueden comentarlo con el compañero que tengan más cerca y responder, a continuación, a las preguntas que se plantean.

HABLAMOS

Dialogar con los alumnos sobre las cuestiones que se proponen. Dios es una realidad intangible, relacionada con el ser humano y el mundo que lo rodea, no se le puede atrapar, ni analizar... Es por esto por lo que a veces no es fácil sentir su presencia. Comentar a los alumnos que muchos de los santos de la Iglesia hablan de tener la experiencia de la ausencia de Dios y, sin embargo, en esa difícil situación también pudieron experimentar que Dios, a veces, está en la debilidad y en el silencio.

En cuanto a la pregunta sobre las falsas imágenes de Dios, ¿cómo saber que no nos estamos creando una falsa imagen suya? La respuesta no es fácil pero siempre podemos acudir al Evangelio y a la comunidad cristiana, como lugares donde podemos contrastar y compartir la experiencia de Dios que estamos viviendo.

UNIDAD 10: EL ARTE, CAMINO HACIA DIOS

INTENCIÓN DEL TEMA

A lo largo de la historia, el arte ha sido un lugar privilegiado para el encuentro con Dios. El artista, a semejanza de Dios, es también un creador que recrea lo más profundo del alma humana. Por otra parte, la persona que contempla la obra de arte se abre a un mundo de posibilidades, de interpretaciones, muchas de ellas insinuadas por el artista, otras nacidas de la sensibilidad del que observa, disfruta y se funde con la obra.

Esta unidad pretende motivar a los alumnos a abrirse a la belleza a través del arte, a contemplar una obra artística que puede hablarnos de Dios, de manera especial el arte sacro, pero en cualquier expresión artística podemos tener la experiencia de sentirnos conmovidos y de encontrar a Dios.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none">1. Reconocer la capacidad del arte para transmitir sentimientos, emociones y mostrar "lo esencial" que es invisible a los ojos.2. Valorar la capacidad que tienen las personas de percibir la expresión artística de maneras muy diferentes, y no quedarse impasibles ante el arte.3. Conocer el arte contemporáneo, su intencionalidad y los medios a través de los cuales se muestra.4. Considerar a los verdaderos artistas como continuadores del poder creador de Dios, a través de la singularidad de sus obras.5. Saber extraer de una obra de arte religiosa la intencionalidad del autor, el mensaje y la parte de realidad que se nos muestra a través de ella.6. Reflexionar cómo ha influido la imagen de Dios en representaciones artísticas en el arte, en la religión y en la cultura.7. Diferenciar las intencionalidades de la música sacra y contemporánea, atendiendo a su capacidad de trascendencia.8. Comparar el arte cristiano con el arte contemporáneo, atendiendo a las características y a las fuentes de inspiración de cada uno.	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 6 y 8)</p> <p>Digital (Objetivos 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 2 y 5)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivo 5, 6 y 8)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2, 3 y 5)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>Significado del término y dimensiones de la cultura</p>	<p>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</p>	<p>2.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Denuncia la imposición que pueden ejercer los medios de comunicación con respecto a los gustos estéticos y artísticos del momento. ● Reconoce que el arte es fruto de la situación económica, social y cultural de un momento determinado. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Expone de qué manera influye el arte en las personas, atendiendo a las diferentes condiciones socioculturales y a los diferentes puntos de vista.</p> <p>Introducción. Punto de vista</p> <p>Explica hasta qué punto la persona es generadora de cultura, de religión y de arte cristianos gracias a la representación artística de Dios en obras de arte.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones</p> <hr/> <p>Dialoga sobre la rentabilidad del arte como finalidad de la creación artística, en la sociedad actual</p> <p>Introducción. Hablamos</p> <p>Enumera los elementos que pueden servir de inspiración al arte contemporáneo.</p> <p>Sec. 5. Doc. 3</p>
<p>La expresión de la fe genera belleza a través del arte</p>	<p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.</p>	<p>2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.</p> <p>(Digital, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Valora que la belleza artística sea uno de los caminos que llevan a Dios y acoge las grandes obras de arte como inherentes y exclusivas de sus creadores. ● Asume el lenguaje plástico y musical como dones del Espíritu Santo y valora las implicaciones de la ausencia de Dios en el arte actual. ● Conoce experiencias religiosas asociadas a la conversión, que han nacido de la contemplación de una obra de arte. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Analiza los elementos de una obra de arte para confirmar su carácter religioso e identifica la parte de realidad que nos quiere enseñar.</p> <p>Sec. 2. Cuestiones</p> <p>Establece diferencias o similitudes entre la música sacra y la contemporánea, atendiendo a la finalidad de ambas y el sentido de trascendencia de la primera.</p> <p>Sec. 4. Doc. 1. Cuestiones</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida. Opina sobre la interacción entre fe y arte y razona si la fe religiosa de un artista modula su capacidad creadora enriqueciéndola.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 1</p> <p>Observa espacios y construcciones arquitectónicas y establece las características que pueden favorecer la oración con Dios.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p> <hr/> <p>Explica cómo los artistas participan de la belleza y el poder creador de Dios.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones</p> <hr/> <p>Expresa con sus palabras los elementos que debe tener una obra de arte religiosa.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones</p> <p>Valora en qué medida el rechazo al arte es una barrera para acceder a la verdad.</p> <p>Sec. 5. Doc 2</p> <p>Investiga en la red experiencias religiosas asociadas al arte y analiza la capacidad del arte actual para generar experiencias de conversión.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 3</p>

ESTRUCTURA DEL TEMA

La **página inicial** parte de la contemplación de una imagen del interior de la Sagrada Familia de Gaudí. La imagen es muy sugerente y puede ayudarnos a iniciar el diálogo con los alumnos sobre este tema. La sección Punto de vista propone un texto de Benedicto XVI sobre el arte y el apartado Dialogamos invita a la reflexión sobre la relación entre el arte y los medios de comunicación.

El **contenido** de la unidad se estructura en tres partes:

- Una introducción en la que se reflexiona sobre cómo el arte puede hablarnos de Dios: *Un destello de la belleza divina*.
- La relación del cristianismo con el arte: *La mirada de la fe, A favor y en contra de las imágenes y La música hecha oración*.
- Una reflexión sobre la ausencia de lo religioso en el arte actual y cómo esa ausencia también puede llevarnos a Dios: *¿Ausencia de Dios en el arte actual?*

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

La imagen del templo de la Sagrada Familia de Gaudí, en Barcelona, resulta muy evocadora para introducir en la temática de la unidad: el arte como mediación para encontrarnos con Dios. La fotografía es de una de las naves y está tomada desde abajo, lo que permite contemplar la altura del templo. Comentar con los alumnos qué les sugiere la imagen, ¿saben dónde ha sido tomada?, ¿conocen ese templo? ¿Saben algo de su autor? Gaudí fue una persona profundamente religioso.

Proponer a los alumnos investigar sobre él para conocer su vida, sus motivaciones, obras más significativas, etc.

PUNTO DE VISTA

Leer el texto de Benedicto XVI sobre el arte y responder a las preguntas que se plantean. El Papa presenta una realidad que muchas personas sienten cada día: la fascinación ante una obra de arte que nos hace sentir la presencia de una realidad superior. Comentar con los alumnos si alguna vez han vivido una experiencia semejante al disfrutar de una obra de arte: pintura, escultura, música...

Investigar sobre el fenómeno conocido como el Síndrome de Stendhal: ¿en qué consiste? ¿Se relaciona con el texto de Benedicto XVI? ¿Conocen algún lugar en el que haya gran acumulación de arte?

HABLAMOS

El arte y los medios de comunicación han establecido una relación inseparable en las últimas décadas. Un artista del renacimiento creaba una obra que era contemplada por relativamente pocas personas, su fama se iba extendiendo de boca en boca, se tardaban años en que un artista y su obra fueran conocidos y reconocidos. Hoy, los medios de comunicación, pueden llevar a la fama o condenar al silencio a las personas que se dedican al mundo del arte. Esta relación está condicionada por infinidad de elementos.

Comentar con los alumnos esta realidad y reflexionar partiendo de las preguntas que se proponen. El objetivo que busca esta sección es que los alumnos sean conscientes de que el mundo del arte, en la actualidad, está muy manipulado por los medios de comunicación y que hay que estar abiertos a expresiones artísticas que no son reconocidas por estos medios.

UNIDAD 11: LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR

INTENCIÓN DEL TEMA

El último bloque del libro se centra en el compromiso de los cristianos por construir un mundo mejor. La comunión y armonía plena con Dios que se dará al final de los tiempos, lejos de ser una huida de la realidad concreta, debe ser un estímulo para que los creyentes se comprometan en la realización de esta plenitud ya aquí en la tierra. Siguiendo al papa Pablo VI, la primera unidad del bloque se presenta con la expresión “civilización del amor”. Esta consiste en un mundo justo y fraterno donde las relaciones, vividas desde el amor, logren eliminar la injusticia y el sufrimiento y se sustituyan las estructuras de pecado por unas estructuras de solidaridad.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el sentido de la civilización del amor como objetivo del magisterio social de la Iglesia. 2. Identificar a Jesús como defensor de la globalización desde la integración plena de la diversidad. 3. Descubrir en la defensa de las relaciones de amor, paz y justicia la llegada del reino de Dios en la tierra. 4. Valorar al Estado como agente de apoyo a las iniciativas sociales y garante del respeto a los derechos de los ciudadanos. 5. Analizar la dimensión social del pecado, reflexionando sobre la responsabilidad personal en la generación y mantenimiento del mismo. 6. Valorar la entrega al prójimo como estilo de vida que la Iglesia propone frente a las actuales dinámicas de consumo. 7. Identificar y reconocer la dimensión política del amor cuando responde a los intereses de la sociedad y se pone al servicio de los demás. 8. Aprender que los Derechos Humanos son inherentes a la persona, y necesitan ser garantizados mediante protección legal y por diversas instituciones, como la Iglesia. 9. Valorar el compromiso por la fraternidad para la conciliación de valores como la igualdad y la libertad. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 4, 8 y 9)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 4, 5, 7, 8 y 9)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 4, 6, 8 y 9)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1 y 4)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 8)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B2: Doctrina social de Iglesia</p> <p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia. 2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la “civilización del amor” como convivencia fraterna en el reino de Dios en la tierra. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p> 2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende el sentido del amor como generador de verdadera justicia social. ● Reconoce la existencia de pecados colectivos y automatizados. ● Analiza las implicaciones de la dimensión social del pecado. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas)</p> 	<p>Reconoce los Derechos Humanos como respuesta política internacional hacia injusticias sociales de las que se encargó la Iglesia por caridad hasta el siglo XX.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Opina sobre lo utópico de una comunidad planetaria basada en el amor.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Valora la necesidad de que las leyes sociales estén promulgadas desde el amor.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Analiza la vinculación entre civilización del amor y justicia.</p> <p><i>Sec. 1. Texto: No es un sentimiento vacío</i></p> <p>Conoce diversidad de organizaciones, especialmente de inspiración cristiana, que trabajan por la civilización del amor.</p> <p><i>Sec. 5. Cuestiones</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
La comunidad global como símbolo del amor.			Opina sobre la responsabilidad personal hacia las estructuras de pecado y de solidaridad. Sec. 2. Cuestiones Define el concepto de estructuras de pecado. Sec. 2. Doc. 2 Opina sobre la conciencia general de pecado social. Taller de Teología. Sec. 3
	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer la “civilización del amor” como convivencia fraterna en el reino de Dios en la tierra. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y valora la experiencia del amor que trasciende de lo interpersonal a lo político. <p>(Digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	Analiza y valora el amor como elemento atemporal e intercultural que permanece en la civilización del amor. Sec. 1. Doc. 1. Cuestiones Texto: Tener o ser Identifica la dimensión política del amor desde el amor al prójimo. Sec. 3. Cuestiones. Taller de Teología. Punto de partida
	<p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar estilos de vida que procuren el crecimiento de la sociedad en su conjunto. 	<p>3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiaridad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p> <p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor)</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre las opciones de desarrollo económico que se derivan de una vida hacia el ser, más que hacia el tener. <p>(Aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	Reflexiona sobre el principio de subsidiaridad que debe garantizar el Estado. Sec. 1. Texto: El Estado no llega a donde llega el amor Taller de Teología. Sec. 1 Analiza la actualidad del concepto de bien común. Taller de Teología. Sec. 3 Analiza la evolución del proceso de globalización económica y de valores. Introducción. Hablamos Reflexiona y reconoce la necesidad de estructuras de atención social impregnadas de amor. Sec. 1. Texto: El Estado no llega a donde llega el amor Valora la conciencia ecológica como elemento necesario para el progreso sostenible. Taller de Teología. Sec. 2
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conocer la estructura organizativa y los contenidos generales de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 	<p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analiza, mediante diversas fuentes, la evolución de los derechos humanos. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	Conoce y comenta situaciones en las que la Iglesia defendió y defiende los derechos humanos desde el amor cristiano. Sec. 4. Cuestiones Investiga y describe las características de cada una de las generaciones de los derechos humanos. Sec. 4. Texto: “Generaciones” en los derechos humanos

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta el dilema de qué tipo de sociedad quiere construir el ser humano: la civilización del amor o la incivilización del egoísmo. La construcción de una u otra depende de las opciones que la comunidad mundial quiera tomar.

El **desarrollo de la unidad** se puede dividir en tres grandes bloques:

- Qué es la civilización del amor
- La negación de la civilización del amor: pecados colectivos y pecados automatizados
- Los medios para construir la civilización del amor
 - La dimensión política del amor
 - El amor, la justicia y la ley
 - El empeño común por la fraternidad

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

Los seres humanos son seres morales y, como tales, tienen la capacidad de elegir en función de lo que consideran justo o injusto, bueno o malo. Cada persona es responsable de lo que decide y de lo que hace y estas decisiones y acciones, por muy pequeñas e insignificantes que puedan parecer, conforman la realidad de nuestro mundo para bien o para mal. Desde esta responsabilidad personal, se comprende el texto de Chiara Lubich que aparece en la página inicial y que de alguna manera retoma la cuestión planteada al final de la película de la Misión: “¿qué tipo de civilización se impondrá en el futuro del planeta? Depende de nosotros que sea la civilización del amor o la incivilización de los egoísmos sistematizados”. Para lograr una civilización del amor, es necesario la salida de uno mismo y vivir lo que la autora del texto llama la reciprocidad. Como ha repetido el papa Francisco en numerosas ocasiones hablando de la Iglesia, pero que se puede aplicar a las relaciones entre las personas, hay que eliminar la autorreferencialidad que encierra en sí mismo: “cuando la Iglesia no sale de sí misma para evangelizar deviene autorreferencial y entonces se enferma (Lc 13,10-17)”. En el mundo ocurre lo mismo; las personas deben salir de sí mismas hacia los demás para vivir desde el otro y, así, poder crear la civilización del amor.

HABLAMOS

Iniciar el trabajo de la unidad, dialogando sobre la posibilidad de que se llegue a construir un mundo de igualdad y armonía y qué medios serían necesarios para ello.

UNIDAD 12: EL MAGISTERIO SOCIAL DE LA IGLESIA

INTENCIÓN DEL TEMA

La unidad anterior se centró en la presentación de la “civilización del amor”. La Doctrina Social de la Iglesia (DSI) surge como un intento de la Iglesia de ofrecer una reflexión y una orientación para poder ir haciendo realidad esta civilización del amor. Esta unidad realiza un estudio histórico del magisterio social de la Iglesia, desde su inicio con la *Rerum Novarum* de León XIII hasta Benedicto XVI, donde se observa la preocupación de la Iglesia por las realidades que afectan a la vida del ser humano. Junto con los documentos, se realiza una breve presentación del contexto sociopolítico para comprender el mensaje de las distintas encíclicas que, además de enunciar principios generales, tratan de responder a las situaciones concretas que se daban en ese momento.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrir cómo se interpretan los hechos históricos desde la óptica de la Iglesia. 2. Conocer los acontecimientos históricos que motivaron la implicación del papado en la labor de denuncia social. 3. Identificar las diferentes encíclicas donde se abordan cuestiones sociales, extrayendo las ideas principales. 4. Sentir a la Iglesia como comunidad de luchadores esperanzados contra la injusticia social. 5. Reconocer la función que desempeña el magisterio social de la Iglesia a la hora de comprender la realidad actual desde las enseñanzas de la Biblia. 6. Diferenciar los principios permanentes de la doctrina social de la Iglesia de los juicios valorativos, enumerando y definiendo los primeros. 7. Identificar la relación existente entre la ética y la moral con respecto las realidades económicas. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2 y 7)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 6 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1, 2 y 3)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
B2: Doctrina social de la Iglesia Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. <ul style="list-style-type: none"> ● Elabora un análisis sobre la naturaleza y el sentido práctico de la doctrina social de la Iglesia. ● Comprende y explica el magisterio social como encuentro entre el amor cristiano y la razón humana. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	Relaciona acontecimientos políticos y sociales con contenidos de diferentes encíclicas. <i>Sec. 1, 2 y 3. Cuestiones</i>
	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende el sentido de la doctrina social de la Iglesia, situando el amor como centro de las relaciones políticas, sociales y humanas. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas, aprender a aprender)</p>	Expresa su opinión personal sobre la relación entre la interpretación creyente de la realidad social actual y la doctrina social de la Iglesia. Introducción. Punto de vista. Hablamos Busca respuesta a los problemas sociales a la luz del Evangelio. <i>Sec. 4. Cuestiones</i>
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia			Valora la dimensión sociopolítica de la Iglesia como agente de denuncia social. <i>Sec. 5. Cuestiones</i> Establece el campo de actuación de la ética y la moral en el ámbito político. <i>Sec. 5. Cuestiones</i>
			Identifica el amor en la base de la lucha por la dignidad de las personas. <i>Sec. 5. Texto: El desafío del amor</i>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
			Comprende el concepto de “cultura del descarte” y analiza situaciones de dignidad e indignidad en el entorno social cercano. Taller de Teología. Sec. 1 Reflexiona sobre el papel de la mujer y de la comunidad en la doctrina social de la Iglesia. Taller de Teología. Sec. 3
	3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.	3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Comprende el concepto de subsidiariedad que Pío XI enuncia y define. Sec. 1. Cuestiones Enumera y define los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia. Sec. 4. Texto: Principios de la doctrina social
B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos	1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.	1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada. <ul style="list-style-type: none"> ● Justifica la acción de denuncia social de la Iglesia ante el sufrimiento de las personas. ● Investiga y expresa la opinión personal sobre antecedentes históricos de la doctrina social de la Iglesia. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Valora y ordena según criterio personal de importancia, por contenido o implicación, las denuncias sociales recogidas en encíclicas desde el papado de León XIII. Sec. 1, 2 y 3. Cuestiones Reflexiona sobre la dimensión política de la actuación de la Iglesia como agente que responde a las necesidades de la sociedad. Taller de Teología. Punto de partida Analiza y valora críticamente textos de obispos de principios de la Edad Media que reclaman justicia y dignidad. Taller de Teología. Sec. 2

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** realiza una presentación de la naturaleza y objetivos de la Doctrina Social de la Iglesia.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- Las encíclicas sociales desde León XIII a Benedicto XVI
- La naturaleza y legitimidad del magisterio social de la Iglesia

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

El texto de Juan Pablo II pone de manifiesto que la Doctrina Social de la Iglesia no es una ideología o una corriente política sino una orientación de la acción de la persona humana desde el Evangelio. Lejos de ser una “ideología”, la DSI es un compromiso que surge de la propia acción de Dios que, como nos muestra la Biblia, desde siempre ha buscado el bien del ser humano y su realización. La Historia de la Salvación está llena de ejemplos de esta acción liberadora de Dios. La DSI no es, por lo tanto, una alternativa a las opciones político-económicas, como si fuese otra de ellas, sino que es la reflexión de las realidades de nuestro mundo desde el Evangelio para orientar la conducta del ser humano. En la DSI, el centro y fundamento es el Evangelio. De esta forma, el Papa quiere dejar claro que esta doctrina no busca intereses particulares ni responde a unos principios políticos concretos, sino que nace de la propia Palabra de Dios que ilumina la realidad social y, por ello, pertenece también a la misión de la Iglesia como expresó Juan XXIII: “la santa Iglesia, aunque tiene como misión principal santificar las almas y hacerlas partícipes de los bienes sobrenaturales, se preocupa, sin embargo, de las necesidades que la vida diaria plantea a los hombres, no solo de las que afectan a su decoroso sustento, sino de las relativas a su interés y prosperidad, sin exceptuar bien alguno y a lo largo de las diferentes épocas” (MM 3).

HABLAMOS

Preguntar a los alumnos si conocen alguna reflexión hecha por los papas acerca de la pobreza, la economía, la política, el trabajo...

UNIDAD 13: LOS CRISTIANOS EN UNA SOCIEDAD PLURAL

INTENCIÓN DEL TEMA

La diferente forma de concebir la felicidad conlleva distintos fines en las personas y la vivencia de distintos valores que pueden entrar en conflicto. En la sociedad actual, la propuesta cristiana se presenta como un ideal más de felicidad en concurrencia con otras visiones que, aunque tenga pretensión de verdad, no puede imponerse a los demás. ¿Cómo debe situarse, entonces, el cristianismo y su propuesta en las sociedades plurales? Las sociedades democráticas deben garantizar este pluralismo a la vez que deben crear las condiciones necesarias para que se dé una convivencia pacífica entre las personas proponiendo una ética civil que recoja el conjunto de valores mínimos e irrenunciables que hacen posible la convivencia. Los cristianos no pueden imponer sus creencias pero sí deben tener la posibilidad de proponerla y ser respetados en el ejercicio de su fe; por ello, la libertad religiosa debe ser uno de los valores fundamentales de las sociedades democráticas, ya que se relaciona con la realidad más profunda del ser humano. La relación entre religión y Estado admite varias concreciones y la unidad explica los tres modelos fundamentales.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a vivir dentro de una sociedad plural. 2. Descubrir y tolerar los valores y convicciones morales de los demás, evitando una postura acrítica. 3. Diferenciar y reconocer situaciones donde se respeta la libertad de religión y otras donde existe tal respeto. 4. Establecer semejanzas entre la libertad de religión y la libertad de expresión, partiendo del derecho a expresar públicamente las propias creencias. 5. Reconocer en cada uno de los tres tipos de estado (confesional, laicista y laico) la actitud que adoptan ante el hecho religioso. 6. Valorar la ética civil por encima de lo que dicten las leyes, de tal modo que todos los grupos sociales compartan un mismo núcleo ético. 7. Conocer las vías y medios de actuación democráticos para perfeccionar la legislación con ética cristiana. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2 y 3)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1 y 5)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>La diversidad cultural y de valores a la luz del Evangelio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la realidad multicultural de las sociedades actuales. ● Conocer las vías y libertades humanas necesarias para garantizar el normal desarrollo de la convivencia entre culturas diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Define la cultura como fuente de desarrollo e intercambio social. ● Reconoce la diversidad de valores como una gran oportunidad para madurar y fundamentar mejor las convicciones personales. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expresa con palabras propias la forma de vivir la diversidad cultural como realidad cotidiana en la sociedad.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Analiza el significado de tolerancia en diferentes contextos: respeto por el otro versus relativismo o aceptación acrítica de cualquier posición.</p> <p><i>Sec. 1. Cuestiones.</i></p> <p><i>Sec. 5. Doc. 3</i></p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p>	<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir el fundamento ético de las leyes a través de la ética civil. 	<p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diferencia los postulados del positivismo jurídico de los de la ética civil, atendiendo al fundamento ético de las leyes. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Analiza hechos de la vida real en los que entren en conflicto los principios de la moral cristiana con las leyes establecidas y toma postura ante ellos.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones Taller de Teología. Sec. 1</p> <p>Enumera valores que compartirían todos los miembros de la sociedad, tales como la libertad o la igualdad.</p> <p>Sec. 4. Doc. 2. Cuestiones</p>
	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Entender la libertad religiosa como la búsqueda de la verdad personal sin coacciones de ningún tipo y como el derecho a expresar públicamente las propias creencias. ● Conocer los tres tipos de estados, según la actitud que adoptan ante el hecho religioso y reconocer al estado laico como el más adecuado según el Concilio Vaticano II. 	<p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investiga acciones violentas o en contra de los derechos humanos, que hayan sido impulsadas por las creencias religiosas de una persona o un colectivo ● Valora la ética laica como vía de actuación social, cultural y política dentro del estado laico <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza cómo ha influido la presencia de la confesión católica en España a lo largo de la historia y qué repercusiones se observan en la actualidad.</p> <p>Sec. 2. Texto: Título I. De los derechos y deberes fundamentales</p> <p>Enumera los derechos y libertades necesarios para que la libertad religiosa se pueda llevar a cabo.</p> <p>Sec. 2. Cuestiones Taller de Teología. Sec. 3</p> <p>Investiga y recaba información de diferentes países y sus estados sobre la actitud que adoptan ante el hecho religioso.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones</p> <p>Establece puntos de diferencia entre el estado confesional, el laicista y el laico, atendiendo a las relaciones Iglesia-Estado, y valora la mejor opción.</p> <p>Taller de Teología. Sec. 2</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta la *Declaración Universal sobre la diversidad cultural*, donde se presenta el hecho de esta diversidad que conlleva un pluralismo político y que es una oportunidad de crecimiento y desarrollo.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- La diversidad cultural y sus consecuencias en las relaciones
 - El politeísmo de los valores y la tolerancia
 - La ética cívica
- La situación de la religión en la sociedad plural
 - La libertad religiosa
 - El laicismo y la laicidad
 - Reacción ante las leyes injustas

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

Un mundo globalizado como el actual, donde las personas se desplazan de un lugar a otro, se instalan en países y culturas diferentes y donde las nuevas tecnologías permiten un conocimiento e intercambio de información a nivel mundial, ha llevado a una convivencia intercultural que debe ser abordada para que se convierta en una oportunidad de enriquecimiento y crecimiento y no en una ocasión de conflicto. El ser humano es un ser cultural, por lo que la diversidad cultural (como señala el texto de la página inicial), al existir diversidad de personas, es patrimonio de la humanidad, y al vivir en relación se crea un pluralismo cultural que debe contribuir al desarrollo integral de las personas y de la sociedad. Dicha diversidad no siempre es fácil y, por ello, en numerosas ocasiones se originan conflictos cuando las personas tienden a subrayar las diferencias que son vistas como una amenaza para la propia identidad y seguridad en vez de ser consideradas como una fuente de enriquecimiento y apertura. La declaración de la UNESCO sobre la diversidad cultural realiza una defensa de la pluralidad para que sea comprendida y vivida como una realidad positiva.

HABLAMOS

Comenzar el trabajo de la unidad poniendo ejemplos de la diversidad cultural que los alumnos encuentran en el día a día: colegio, transporte público, comercios... ¿Se trata a todas las personas igual? ¿Existen prejuicios? Poner ejemplos de algunos de estos prejuicios y dialogar al respecto.

UNIDAD 14: EL TRABAJO

INTENCIÓN DEL TEMA

“Hemos de seguir poniendo de relieve que el trabajo humano es una clave, quizá la clave esencial, de toda la cuestión social, si tratamos de verla verdaderamente desde el punto de vista del bien del hombre. Por eso es bueno acercarnos a esta realidad tan necesaria para el ser humano y para su familia. Y la solución, que ciertamente es cada vez más compleja, se ha de buscar en la dirección de hacer *la vida humana más humana*” (Monseñor Carlos Osoro, *El trabajo: Derecho fundamental y Bien para el hombre*, 1-5-2015).

El inicio de la carta del arzobispo de Madrid señala el trabajo como la clave esencial de la cuestión social y, de ahí, la necesidad de acercarse a esta realidad tan necesaria para el ser humano y su familia. Esta unidad se dedica a la realidad del trabajo considerado como un ámbito esencial de la vida de la persona, íntimamente vinculado a su dignidad. El trabajo no es solo una simple actividad humana sino que para el creyente constituye una prolongación de la actividad creadora de Dios de donde se sigue, junto con el hecho de que Jesús dedicase la mayor parte de su vida al trabajo manual, el valor que el cristianismo ha concedido desde siempre al trabajo. La unidad se centra, además, en el estudio de las condiciones que permiten hablar de un trabajo digno, a la vez que analiza las circunstancias actuales que muestran el incumplimiento de estas condiciones. Como material complementario para los distintos apartados se puede consultar la siguiente página de la Organización Internacional del Trabajo: www.e-sm.net/ORG_INT_TRA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el trabajo como el medio para conciliar la propia vida laboral, personal, familiar y social. 2. Reconocer que las reformas laborales no solo significan más puestos de trabajo, sino mejores condiciones laborales. 3. Valorar, desde la perspectiva de la ética cristiana, el valor humano del trabajo como un servicio que tiene que ser retribuido necesariamente y como derecho fundamental del ser humano. 4. Luchar y defender la dignidad laboral y el trabajo decente partiendo del hecho de que el trabajo es el medio para continuar con la obra creadora de Dios. 5. Definir y explicar qué son las condiciones laborales, así como saber poner ejemplos de las mismas. 6. Comprender el significado de la asignación justa de salarios, teniendo en cuenta la contribución del Estado para prevenir la desigualdad social. 7. Saber usar los derechos laborales, tales como el derecho a la huelga, con el objetivo de alcanzar la justicia social. 8. Conocer las denuncias que se llevan a cabo contra la explotación infantil y el trabajo doméstico no remunerado. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 8)</p> <p>Digital (Objetivos 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 3, 4 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 4, 5 y 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
B2: Doctrina social de la Iglesia	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas)	Comparte su opinión y dialoga acerca de la repercusiones sociales y personales que tiene el trabajo como elemento que puede dignificar o no a la persona. <i>Introducción. Punto de vista. Hablamos</i>
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.	1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. (Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Reflexiona sobre trabajos o actividades que se consideran algo más que una mera ocupación retribuida. <i>Sec. 1. Cuestiones</i>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial</p>	<p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p> <ul style="list-style-type: none"> Saber apreciar el trabajo como un valor cristiano y como la continuación de la obra creadora de Dios. 	<p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p> <ul style="list-style-type: none"> Establece semejanzas entre el valor que se le ha dado al trabajo en otras épocas y el valor que se le da en la actualidad, al margen del punto de vista cristiano. Sabe posicionarse como creyente ante los problemas laborales, ante el desempleo y ante los derechos de los trabajadores. Comprende que el cristiano perfecciona la creación con su trabajo. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza el trabajo, desde el punto de vista de servicio a los demás, en personas que trabajan con la tecnología y en las que lo hacen con sus propias manos.</p> <p>Sec. 1. Doc. 1 y 2</p>	
			<p>Reflexiona sobre cómo debería organizarse el trabajo para que todas las personas puedan conseguir realizar su vocación humana fundamental y se convierta en una preocupación común.</p> <p>Sec. 2. Doc. 3. Cuestiones</p> <p>Enumera las características que tienen que tener las ofertas de empleo actuales para considerarse decentes.</p> <p>Sec. 3. Doc. 4. Cuestiones</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> Conocer realidades donde el trabajo infantil y el doméstico no están regulados y las medidas que hay que llevar a cabo para regularlos. 	<ul style="list-style-type: none"> Expone los motivos por los que un niño no debe trabajar y casos donde el trabajo infantil no es sinónimo de explotación y el trabajo doméstico se considera trabajo. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas)</p>	<p>Reflexiona y debate sobre la explotación infantil y las labores domésticas como trabajo no remunerado, a partir de la lectura de poemas y la contemplación de obras de arte.</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 1</p>
	<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorar en la justa remuneración del trabajo realizado, el cumplimiento de la justicia en las relaciones trabajador-empresario. 	<p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analiza las reformas laborales más importantes que han tenido lugar en la historia y los derechos humanos que han sido reconocidos en ellas. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza la posición de la Iglesia sobre el cometido de las agrupaciones sindicales y algunas medidas que llevan a cabo como la huelga.</p> <p>Sec. 5. Doc. 6 y 7. Cuestiones</p> <p>Debate sobre una posible reforma laboral a partir de reformas laborales históricas.</p> <p>Sec. 4. Doc. 5. Cuestiones</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** pone de manifiesto cómo las condiciones actuales de trabajo no respetan la dignidad de la persona y suponen un obstáculo para el desarrollo personal, familiar y social.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- El significado humano y cristiano del trabajo
- Aspectos concretos para un trabajo digno
 - Las condiciones laborales
 - El salario justo y la cogestión
 - El sindicalismo y la huelga

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

“El trabajo reviste una importancia primaria para la realización del hombre y el desarrollo de la sociedad, y por eso es preciso que se organice y desarrolle siempre en el pleno respeto de la dignidad humana y al servicio del bien común. Al mismo tiempo, es indispensable que el hombre no se deje dominar por el trabajo, que no lo idolatre, pretendiendo encontrar en él el sentido último y definitivo de la vida” (Benedicto XVI, *Homilía durante la concelebración eucarística para los trabajadores en la fiesta de san José*, 19-3-2006). Como recuerdan las palabras del Papa, el trabajo debe respetar la dignidad humana y favorecer el bien común y nunca convertirse en un absoluto que tome el lugar del sentido último de la existencia. Estas palabras que marcan el ideal, contrastan con el fragmento del mensaje de los obispos que se presenta en la página inicial donde se constata que la dignidad humana se ve lesionada por las condiciones de trabajo actuales que no permiten que sea un medio para salir de la pobreza y la exclusión social y que, en muchas ocasiones, es un factor de división y desintegración de la vida personal, familiar y social.

HABLAMOS

Comenzar dialogando sobre si las condiciones actuales de trabajo favorecen el desarrollo de la persona y la vida familiar y social o si, por el contrario, someten a la persona de tal forma que la absorben y van anulando su vida.

UNIDAD 15: POBREZA, EXCLUSIÓN Y SOLIDARIDAD

INTENCIÓN DEL TEMA

Tomar conciencia de que la injusta distribución de los recursos de nuestro mundo y la pobreza y exclusión que de ella se derivan no son un hecho natural e inevitable sino fruto de las decisiones y opciones que toman las personas: es una opción moral. Debe evitarse, por lo tanto, el fatalismo y el derrotismo. El ser humano ha creado la pobreza y la exclusión; y, por ello, debe trabajar para erradicarlas. En esta lucha tiene mucha importancia el voluntariado, que no es una acción sino un estilo de vida, que contribuye a la cultura de la solidaridad frente a la cultura del descarte que se da hoy en día.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer la acción del ser humano en la raíz de la desigualdad e injusticia social, analizando posibles soluciones realistas. 2. Diferenciar y reconocer situaciones de pobreza absoluta y relativa tanto en el entorno social inmediato y cercano como a nivel mundial. 3. Conocer y valorar los criterios que se establecen en la sociedad actual como indicadores de exclusión social. 4. Reconocer que el modelo del voluntariado social es el estilo de vida de los seguidores de Jesús. 5. Valorar a la persona por quién es y quién puede llegar a ser, entendiendo que el desarrollo individual dignifica a la persona y genera desarrollo social. 6. Analizar las estrategias de intervención social propuestas por Jesús, los primeros cristianos y el proyecto comunista. 7. Conocer el trabajo simultáneo que se desarrolla desde los tres frentes de intervención social para luchar contra la pobreza y la exclusión y generar transformaciones duraderas. 8. Reconocer en el trabajo una de las claves para el desarrollo satisfactorio de la persona, así como ser consciente del daño psicológico y espiritual que genera el desempleo. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 5 y 7)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 3, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 3, 4 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1 y 4)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>La solidaridad como vehículo para el logro del bien común</p>	<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer el voluntariado social como estilo de vida en la lucha contra la pobreza y la exclusión. 	<p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Establece puntos de encuentro y de diferencia entre la utopía marxista y la utopía cristiana acerca de la consecución de la igualdad social. ● Identifica las estrategias de intervención social históricamente asociadas a grupos cristianos y dialoga sobre la evolución y la situación actual. ● Expresa argumentos que justifican la intervención simultánea en asistencia, promoción y cambio de estructuras. ● Diferencia estilos de voluntariado y reconoce en el voluntariado social el camino iniciado por Jesús. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expresa opinión personal sobre las estrategias de intervención social usadas en el momento actual.</p> <p>Sec. 5. Dialogamos Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 1. Cuestiones</p> <p>Valora la "utopía" de los voluntarios sociales como guía hacia lo posible.</p> <p>Sec. 4. Cuestiones</p> <p>Programa un plan holístico de intervención social.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones</p> <p>Descubre que el cambio de estructuras materialistas sin un cambio ético subyacente perpetúa la desigualdad social.</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 3. Cuestiones</p> <p>Analiza y valora diferentes estilos de voluntariado, teniendo como referente el voluntariado desde la fe.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial</p> <p>Consecuencias de la distribución injusta de recursos</p> <p>Responsabilidad del ser humano en el proceso de discriminación y segregación social</p>	<p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p>	<p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investiga y define el concepto de bien común. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Enumera los elementos necesarios para alcanzar el bien común.</p> <p><i>Sec. 3. Doc 2</i></p>
	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ser consciente de las realidades de pobreza y exclusión actuales y saber identificarlas. ● Descubrir que la pobreza y la exclusión se derivan de la voluntad de las personas. 	<p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona sobre textos y comparte en grupo el problema social de la desigualdad a nivel local y mundial. ● Investiga y valora hechos que reflejan la intervención del ser humano sobre el reparto de recursos. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza hechos que evidencian la cultura del “descarte”.</p> <p><i>Sec. 2. Doc 1</i></p> <p>Reconoce en el trabajo valores como la libertad y la creatividad que contribuyen a la realización personal.</p> <p><i>Sec. 4. Doc 3</i></p> <p>Dialoga acerca de que una minoría disponga de la mayoría de los recursos y viceversa.</p> <p><i>Introducción. Hablamos</i></p> <p>Reconoce los conceptos de pobreza absoluta y relativa asociados a situaciones reales.</p> <p><i>Sec. 1. Texto: Un orden mundial absurdo</i></p>
	<p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Analiza la pobreza y la exclusión en el entorno personal y social, identificando aquellos indicadores que las determinen y su interrelación.</p> <p><i>Sec. 1. Cuestiones</i></p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p>Opina y extrae conclusiones sobre factores implicados en el mantenimiento del hambre y la desigualdad en el mundo.</p> <p><i>Introducción. Punto de partida</i></p> <p><i>Sec. 1. Texto: La pobreza tiene rostro de mujer</i></p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida.</i></p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p><i>Sec. 3. Cuestiones</i></p> <p>Valora la consecución de los Objetivos del Milenio como propuesta para combatir la pobreza.</p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** contiene un cuadro y un texto que deben servir para iniciar un diálogo en el que se ponga de manifiesto que, en nuestro mundo, unos pocos tienen mucho y la gran mayoría, poco; y esto genera pobreza, exclusión, muerte, violencia...

El **contenido** del tema se estructura en dos grandes bloques:

- Las consecuencias del reparto injusto de recursos
 - La pobreza y sus dos variantes: pobreza relativa y pobreza absoluta
 - La exclusión y sus indicadores
- La lucha contra estas consecuencias
 - El voluntariado como estilo de vida y su fundamento en la fe
 - La utopía a la que tiende el voluntariado
 - La estrategia para alcanzar esta utopía

El **taller de teología** invita a la reflexión y análisis crítico de la pobreza para hacernos ver que es consecuencia de las opciones de las personas y, por ello, no estamos ante un hecho inevitable, sino ante un problema moral y una injusticia que, para ser eliminada, exige un cambio interior y de la escala de valores de las personas.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo de las primeras páginas es poner de manifiesto que en nuestro mundo existen recursos suficientes para toda la población, pero no todos disfrutan de ellos, ya que unos pocos acumulan riquezas y muchos no tienen nada. Detenerse en la pintura de El Bosco que simboliza esta idea: hay una gran mayoría de personas abajo luchando por hacerse con algo de heno y solo cinco personas están arriba dedicadas al lujo.

PUNTO DE VISTA

El texto y las preguntas plantean el problema de la injusta distribución de la riqueza partiendo de una de sus consecuencias: la mortalidad infantil.

Las actividades tratan de hacer ver a los alumnos que nos encontramos no ante un problema económico o de recursos (ya que los países pobres son ricos en recursos), sino ante un problema moral: la desigual distribución de los recursos es fruto de las decisiones que toman las personas.

HABLAMOS

A partir del cuadro y de las actividades, realizar un debate tratando de buscar situaciones concretas de injusticia en el mundo y soluciones realistas. Procurar evitar el derrotismo, pensando que no se puede hacer nada, o en medidas muy generales o irrealizables. Se trata de proponer soluciones concretas y realistas, y de acercar este problema a nuestro entorno para tratar de alcanzar propuestas que los alumnos puedan hacer a su alrededor. Es importante que vean que si no se puede erradicar la pobreza del mundo, es posible resolver problemas concretos del entorno cercano que redundan en la mejora de situaciones relacionadas con la pobreza o una injusta distribución de bienes.

UNIDAD 16: CONSTRUCTORES DE LA PAZ

INTENCIÓN DEL TEMA

La última unidad del libro está dedicada a la paz, que se corresponde con el deseo más profundo del ser humano. La unidad presenta las distintas dimensiones de la paz, para evitar que se pueda dar una visión reduccionista de la misma, definiéndola como ausencia de conflicto o paz negativa. Pero la paz va más allá y se sitúa en la armonía que debe darse entre los seres humanos y la Creación con Dios, es decir, en la llamada cultura de la paz. La paz no es una ausencia sino una plenitud de la existencia que ha de vivirse como un don que Dios regala y, como una tarea, que el ser humano debe llevar a plenitud. Como camino hacia la paz, la unidad propone la no-violencia y el desarme, y analiza, también, en qué casos extremos podría estar justificado el uso de la violencia. Esta unidad cierra un libro que se abrió con el análisis de la grandeza y de la miseria del ser humano: la grandeza del hombre está en el ser llamado a alcanzar la paz o la civilización del amor y en que en sus manos está el trabajar porque esto se haga realidad.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sentir la paz como don de Dios y como proyecto que debe ser trabajado desde la justicia nacional e internacional. 2. Comprender la evolución del proceso de pacificación desde la paz negativa hasta la cultura de paz, identificando la responsabilidad personal en cada fase y el punto de vista aportado por la Biblia. 3. Conocer situaciones históricas y actuales donde se viven la violencia y el conflicto. 4. Identificar a Gandhi con la cultura de la no violencia, y conocer las estrategias que propone para la resolución de conflictos. 5. Reconocer en Jesús de Nazaret, con su modelo de vida y el mensaje transmitido por las bienaventuranzas, un pionero en la ideología de la no violencia. 6. Aceptar que en determinadas circunstancias podría ser necesario el uso de la violencia para el mantenimiento de la paz. 7. Conocer y valorar las directrices que aporta la Iglesia para la consideración de una guerra justa, posicionándose personalmente como cristiano ante esta situación. 8. Reconocer que el desarme de los estados no será completo sin el profundo aprendizaje del perdón y la reconciliación. 9. Conocer los puntos clave del análisis que hace el papado actual acerca de los elementos mantenedores de la injusticia social y de la fraternidad como clave para alcanzar la paz. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 3, 4, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 4, 6 y 9)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 3 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 6 y 8)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3, 4, 5 y 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p> <p>Dimensiones de la paz</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p>	<p>1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la adecuación de la doctrina de la guerra justa en relación a los avances tecnológico-armamentísticos actuales. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, digital, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Comprende el sentido y necesidad de la regulación de la violencia.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Reflexiona sobre la validez actual de los principios reguladores de la guerra.</p> <p><i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Reflexiona sobre la moralidad de la guerra.</p> <p><i>Sec. 4. Texto: La moralidad de la guerra</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la paz como don de Dios y misión de los cristianos que se construye más allá de la ausencia de violencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona acerca de los valores humanos que nos acercan al conflicto así como aquellos que nos permiten ser constructores de paz. ● Observa en el entorno los elementos que favorecen el logro de una cultura de paz. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Identifica a partir de la lectura de un texto las condiciones y comportamientos necesarios para construir la paz.</p> <p><i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Dialoga sobre situaciones de la realidad cercana donde se genera conflicto y cómo se resuelve.</p> <p><i>Introducción. Hablamos</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Dos caras de la paz: no violencia y violencia estabilizadora de la paz	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer el origen y sentido de la expresión "no-violencia". 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoce las estrategias proactivas de lucha no violenta. 	<p>Analiza el proceso de pacificación en la sociedad actual y el referido en la Biblia. <i>Sec. 1. Cuestiones</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Ser consciente de situaciones extremas en las que sería necesario el uso de la violencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende y valora la función de los ejércitos como estabilizadores de la paz y conoce la opinión de la Iglesia al respecto. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza la eficacia de la no-violencia reflexionando sobre situaciones históricas donde triunfó el uso de la resistencia pasiva y la desobediencia civil. <i>Sec. 2. Cuestiones</i> Comprende el concepto de <i>satyagrahi</i> en un texto de Gandhi. <i>Sec. 2. Doc 3</i> Identifica el punto de vista que Jesús presenta ante la paz y la no-violencia. <i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p>
Condiciones necesarias para la paz	<ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir el origen y las consecuencias de la estrategia de Mutua Destrucción Asegurada, proponiendo soluciones para la realidad actual. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza y valora el gasto económico que los estados destinan al armamento. 	<p>Opina acerca de la función de los ejércitos en la actualidad y valora si son necesarios. <i>Sec. 3. Cuestiones</i> Descubre y critica la violencia cultural escondida en argumentos pseudoracionales. <i>Sec. 1. Doc 1</i> Reflexiona acerca de la distribución del presupuesto nacional en materia de Defensa y política social y emite una opinión personal al respecto. <i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>Las personas, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina social</p>	<p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer al ser humano que vive en fraternidad como centro del sistema social. 	<p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer un mundo más humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende las implicaciones que tiene para la sociedad el paso del egoísmo individual a la vida en fraternidad. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Propone el desarme controlado de los estados como punto de partida para la resolución no violenta de los conflictos. <i>Sec. 5. Cuestiones</i> Reconoce que para el cristiano la base de la no-violencia es el evangelio. <i>Sec. 5. Texto: El evangelio es la base de la no-violencia</i> Investiga y dialoga sobre diferentes formas de violencia social y la respuesta cristiana más adecuada. <i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** sitúa la correcta comprensión de la paz aclarando que va más allá de la ausencia de guerra y mostrando que es don y tarea y, por ello, propone una serie de valores que el cristiano debe vivir para que se pueda hacer realidad la paz que se ha dado en Cristo.

El **contenido del tema** se puede dividir en tres grandes bloques:

- Las dimensiones de la paz
 - Paz negativa
 - Paz positiva
 - Cultura de la paz
- Medios para alcanzar la paz
 - La no-violencia
 - El desarme
- Interrogantes actuales sobre la paz
 - ¿Está justificada la violencia en algún caso?
 - ¿Qué sentido tienen los ejércitos?
 - ¿Sigue siendo válida la Doctrina de la guerra justa?

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

“La paz no solo es la ausencia de conflictos, sino que también requiere un proceso positivo, dinámico y participativo en que se promueva el diálogo y se solucionen los conflictos en un espíritu de entendimiento y cooperación mutuos” (UNESCO, *Declaración sobre una cultura de paz*, 6-10-1999). El texto de la página inicial presenta la paz como un don y como una tarea. La paz es un don porque es el Shalom, la gran promesa mesiánica que Dios ofrece al pueblo y que se realiza en la persona de Cristo. En este sentido, la paz dada por Dios se va a convertir en la condición de posibilidad de la paz entre los hombres. Pero la paz, además de don, es tarea de las personas. El don de Dios, dado en la persona de Jesús, tiene que hacerse realidad en el mundo y, para ello, se exige la acción de las personas que deben extenderlo. Tiene que haber un entendimiento y una cooperación mutuos que permita a las personas entrar en un proceso de solidaridad, colaboración y fraternidad, como dice Benedicto XVI, para transformar las situaciones de injusticia que viven los seres humanos ya que la paz surge de la justicia y la caridad.

HABLAMOS

Iniciar el trabajo de la unidad preguntando a los alumnos qué relación puede haber entre la paz y el cumplimiento de los derechos humanos para, desde ahí, comprender que la paz es consecuencia de otros valores.

UNIDAD 17: PRESENCIA PÚBLICA DE LOS CRISTIANOS EN LA SOCIEDAD

INTENCIÓN DEL TEMA

La Doctrina Social de la Iglesia, estudiada en la unidad anterior, ofrece una serie de orientaciones que deben realizarse. La puesta en práctica de esta doctrina conlleva el ejercicio de la actividad política, entendida tanto como la relación con los demás como el ejercicio del gobierno de una determinada sociedad. Frente a los intentos de reducir la religión al ámbito de lo privado que se han dado desde la Ilustración, la religión defiende su dimensión ético-política que busca transformar el mundo para poder realizar el reino de Dios. El Concilio Vaticano II ha expuesto la política como una vocación de los cristianos laicos que deben hacerse presente en la sociedad para transformarla desde dentro. Dentro de esta misión transformadora, algunos están llamados a ejercer la política como profesión y, desde ella, poder colaborar con la realización de la civilización del amor. Aunque la fe cristiana no se identifica con ninguna opción política concreta y admite un pluralismo de opciones, afirma que solo son legítimas aquellas opciones que defienden la dignidad del ser humano.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer en el estilo de vida cristiano laico un modo de transformar la realidad desde las diferentes vocaciones. 2. Asumir desde la vocación política y desde la dimensión política inherente del ser humano la tarea de alcanzar un mundo más justo y democrático. 3. Valorar la fe como la impulsora del compromiso cristiano en el ámbito político, social y cultural. 4. Apreciar la dignidad humana como derecho universal y como atributo de Dios, en el marco de una democracia donde cualquiera puede ser elegido para gobernar. 5. Conocer las características que debe tener una comunidad política cuyo objetivo de fondo es respetar la dignidad humana. 6. Saber hacer uso, por separado, de las vías de participación democrática en la vida política y de las vías de participación en la comunidad de los cristianos. 7. Aprender modelos de comportamiento de las vidas ejemplares de numerosos cristianos que han llevado su compromiso político reforzado por la fe. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivo 6)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 4, 5 y 6)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 4, 6 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 2 y 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial</p>	<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.</p>	<p>1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Describe con palabras propias cuál debe ser la vocación de los cristianos desde la tarea evangelizadora.</p> <p><i>Sec. 1. Textos: La vocación de los laicos; Los seculares; Una participación urgente</i></p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida. 2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. 2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza los ingredientes que aporta la fe al compromiso que los cristianos asumen en el mundo laboral, social y político.</p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p>Enumera propuestas de mejora, a modo de programa político, desde el punto de vista de la vida compartida en el seno de diferentes comunidades cristianas.</p> <p><i>Sec. 3. Doc.1</i></p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p>

UNIDAD 18: LOS CRISTIANOS EN UNA SOCIEDAD PLURAL

INTENCIÓN DEL TEMA

La diferente forma de concebir la felicidad conlleva distintos fines en las personas y la vivencia de distintos valores que pueden entrar en conflicto. En la sociedad actual, la propuesta cristiana se presenta como un ideal más de felicidad en concurrencia con otras visiones que, aunque tenga pretensión de verdad, no puede imponerse a los demás. ¿Cómo debe situarse, entonces, el cristianismo y su propuesta en las sociedades plurales? Las sociedades democráticas deben garantizar este pluralismo a la vez que deben crear las condiciones necesarias para que se dé una convivencia pacífica entre las personas proponiendo una ética civil que recoja el conjunto de valores mínimos e irrenunciables que hacen posible la convivencia. Los cristianos no pueden imponer sus creencias pero sí deben tener la posibilidad de proponerla y ser respetados en el ejercicio de su fe; por ello, la libertad religiosa debe ser uno de los valores fundamentales de las sociedades democráticas, ya que se relaciona con la realidad más profunda del ser humano. La relación entre religión y Estado admite varias concreciones y la unidad explica los tres modelos fundamentales.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a vivir dentro de una sociedad plural. 2. Descubrir y tolerar los valores y convicciones morales de los demás, evitando una postura acrítica. 3. Diferenciar y reconocer situaciones donde se respeta la libertad de religión y otras donde existe tal respeto. 4. Establecer semejanzas entre la libertad de religión y la libertad de expresión, partiendo del derecho a expresar públicamente las propias creencias. 5. Reconocer en cada uno de los tres tipos de estado (confesional, laicista y laico) la actitud que adoptan ante el hecho religioso. 6. Valorar la ética civil por encima de lo que dicten las leyes, de tal modo que todos los grupos sociales compartan un mismo núcleo ético. 7. Conocer las vías y medios de actuación democráticos para perfeccionar la legislación con ética cristiana. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2 y 3)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 2, 3, 4 y 5)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 1 y 5)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>La diversidad cultural y de valores a la luz del Evangelio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la realidad multicultural de las sociedades actuales. ● Conocer las vías y libertades humanas necesarias para garantizar el normal desarrollo de la convivencia entre culturas diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Define la cultura como fuente de desarrollo e intercambio social. ● Reconoce la diversidad de valores como una gran oportunidad para madurar y fundamentar mejor las convicciones personales. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expresa con palabras propias la forma de vivir la diversidad cultural como realidad cotidiana en la sociedad.</p> <p>Introducción. Punto de vista</p> <p>Analiza el significado de tolerancia en diferentes contextos: respeto por el otro versus relativismo o aceptación acrítica de cualquier posición.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones. Sec. 5. Doc. 3</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir el fundamento ético de las leyes a través de la ética civil. 	<p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diferencia los postulados del positivismo jurídico de los de la ética civil, atendiendo al fundamento ético de las leyes. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas)</p>	<p>Analiza hechos de la vida real en los que entren en conflicto los principios de la moral cristiana con las leyes establecidas y toma postura ante ellos.</p> <p><i>Sec. 5. Cuestiones</i> <i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p> <p>Enumera valores que compartirían todos los miembros de la sociedad, tales como la libertad o la igualdad.</p> <p><i>Sec. 4. Doc. 2. Cuestiones</i></p>
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Entender la libertad religiosa como la búsqueda de la verdad personal sin coacciones de ningún tipo y como el derecho a expresar públicamente las propias creencias. ● Conocer los tres tipos de estados, según la actitud que adoptan ante el hecho religioso y reconocer al estado laico como el más adecuado según el Concilio Vaticano II. 	<p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investiga acciones violentas o en contra de los derechos humanos, que hayan sido impulsadas por las creencias religiosas de una persona o un colectivo ● Valora la ética laica como vía de actuación social, cultural y política dentro del estado laico <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza cómo ha influido la presencia de la confesión católica en España a lo largo de la historia y qué repercusiones se observan en la actualidad.</p> <p><i>Sec. 2. Texto: Título I. De los derechos y deberes fundamentales</i></p> <p>Enumera los derechos y libertades necesarios para que la libertad religiosa se pueda llevar a cabo.</p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i> <i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p> <p>Investiga y recaba información de diferentes países y sus estados sobre la actitud que adoptan ante el hecho religioso.</p> <p><i>Sec. 3. Cuestiones</i></p> <p>Establece puntos de diferencia entre el estado confesional, el laicista y el laico, atendiendo a las relaciones Iglesia-Estado, y valora la mejor opción.</p> <p><i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** presenta la *Declaración Universal sobre la diversidad cultural*, donde se presenta el hecho de esta diversidad que conlleva un pluralismo político y que es una oportunidad de crecimiento y desarrollo.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- La diversidad cultural y sus consecuencias en las relaciones
 - El politeísmo de los valores y la tolerancia
 - La ética cívica
- La situación de la religión en la sociedad plural
 - La libertad religiosa
 - El laicismo y la laicidad
 - Reacción ante las leyes injustas

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

Un mundo globalizado como el actual, donde las personas se desplazan de un lugar a otro, se instalan en países y culturas diferentes y donde las nuevas tecnologías permiten un conocimiento e intercambio de información a nivel mundial, ha llevado a una convivencia intercultural que debe ser abordada para que se convierta en una oportunidad de enriquecimiento y crecimiento y no en una ocasión de conflicto. El ser humano es un ser cultural, por lo que la diversidad cultural (como señala el texto de la página inicial), al existir diversidad de personas, es patrimonio de la humanidad, y al vivir en relación se crea un pluralismo cultural que debe contribuir al desarrollo integral de las personas y de la sociedad. Dicha diversidad no siempre es fácil y, por ello, en numerosas ocasiones se originan conflictos cuando las personas tienden a subrayar las diferencias que son vistas como una amenaza para la propia identidad y seguridad en vez de ser consideradas como una fuente de enriquecimiento y apertura. La declaración de la UNESCO sobre la diversidad cultural realiza una defensa de la pluralidad para que sea comprendida y vivida como una realidad positiva.

HABLAMOS

Comenzar el trabajo de la unidad poniendo ejemplos de la diversidad cultural que los alumnos encuentran en el día a día: colegio, transporte público, comercios... ¿Se trata a todas las personas igual? ¿Existen prejuicios? Poner ejemplos de algunos de estos prejuicios y dialogar al respecto.

UNIDAD 19: EL TRABAJO

INTENCIÓN DEL TEMA

“Hemos de seguir poniendo de relieve que el trabajo humano es una clave, quizá la clave esencial, de toda la cuestión social, si tratamos de verla verdaderamente desde el punto de vista del bien del hombre. Por eso es bueno acercarnos a esta realidad tan necesaria para el ser humano y para su familia. Y la solución, que ciertamente es cada vez más compleja, se ha de buscar en la dirección de hacer *la vida humana más humana*” (Monseñor Carlos Osoro, *El trabajo: Derecho fundamental y Bien para el hombre*, 1-5-2015).

El inicio de la carta del arzobispo de Madrid señala el trabajo como la clave esencial de la cuestión social y, de ahí, la necesidad de acercarse a esta realidad tan necesaria para el ser humano y su familia. Esta unidad se dedica a la realidad del trabajo considerado como un ámbito esencial de la vida de la persona, íntimamente vinculado a su dignidad. El trabajo no es solo una simple actividad humana sino que para el creyente constituye una prolongación de la actividad creadora de Dios de donde se sigue, junto con el hecho de que Jesús dedicase la mayor parte de su vida al trabajo manual, el valor que el cristianismo ha concedido desde siempre al trabajo. La unidad se centra, además, en el estudio de las condiciones que permiten hablar de un trabajo digno, a la vez que analiza las circunstancias actuales que muestran el incumplimiento de estas condiciones. Como material complementario para los distintos apartados se puede consultar la siguiente página de la Organización Internacional del Trabajo: www.e-sm.net/ORG_INT_TRA

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el trabajo como el medio para conciliar la propia vida laboral, personal, familiar y social. 2. Reconocer que las reformas laborales no solo significan más puestos de trabajo, sino mejores condiciones laborales. 3. Valorar, desde la perspectiva de la ética cristiana, el valor humano del trabajo como un servicio que tiene que ser retribuido necesariamente y como derecho fundamental del ser humano. 4. Luchar y defender la dignidad laboral y el trabajo decente partiendo del hecho de que el trabajo es el medio para continuar con la obra creadora de Dios. 5. Definir y explicar qué son las condiciones laborales, así como saber poner ejemplos de las mismas. 6. Comprender el significado de la asignación justa de salarios, teniendo en cuenta la contribución del Estado para prevenir la desigualdad social. 7. Saber usar los derechos laborales, tales como el derecho a la huelga, con el objetivo de alcanzar la justicia social. 8. Conocer las denuncias que se llevan a cabo contra la explotación infantil y el trabajo doméstico no remunerado. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 8)</p> <p>Digital (Objetivos 3, 4, 5, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 3, 4 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 4, 5 y 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
B2: Doctrina social de la Iglesia	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas)	Comparte su opinión y dialoga acerca de la repercusiones sociales y personales que tiene el trabajo como elemento que puede dignificar o no a la persona. <i>Introducción. Punto de vista. Hablamos</i>
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.	1.1 Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo. (Comunicación lingüística, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)	Reflexiona sobre trabajos o actividades que se consideran algo más que una mera ocupación retribuida. <i>Sec. 1. Cuestiones</i>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial</p>	<p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p> <ul style="list-style-type: none"> Saber apreciar el trabajo como un valor cristiano y como la continuación de la obra creadora de Dios. 	<p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p> <ul style="list-style-type: none"> Establece semejanzas entre el valor que se le ha dado al trabajo en otras épocas y el valor que se le da en la actualidad, al margen del punto de vista cristiano. Sabe posicionarse como creyente ante los problemas laborales, ante el desempleo y ante los derechos de los trabajadores. Comprende que el cristiano perfecciona la creación con su trabajo. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza el trabajo, desde el punto de vista de servicio a los demás, en personas que trabajan con la tecnología y en las que lo hacen con sus propias manos.</p> <p>Sec. 1. Doc. 1 y 2</p>	
			<p>Reflexiona sobre cómo debería organizarse el trabajo para que todas las personas puedan conseguir realizar su vocación humana fundamental y se convierta en una preocupación común.</p> <p>Sec. 2. Doc. 3. Cuestiones</p> <p>Enumera las características que tienen que tener las ofertas de empleo actuales para considerarse decentes.</p> <p>Sec. 3. Doc. 4. Cuestiones</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> Conocer realidades donde el trabajo infantil y el doméstico no están regulados y las medidas que hay que llevar a cabo para regularlos. 	<ul style="list-style-type: none"> Expone los motivos por los que un niño no debe trabajar y casos donde el trabajo infantil no es sinónimo de explotación y el trabajo doméstico se considera trabajo. <p>(Comunicación lingüística, digital, sociales y cívicas)</p>	<p>Reflexiona y debate sobre la explotación infantil y las labores domésticas como trabajo no remunerado, a partir de la lectura de poemas y la contemplación de obras de arte.</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida. Sec. 1</p>
	<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Valorar en la justa remuneración del trabajo realizado, el cumplimiento de la justicia en las relaciones trabajador-empresario. 	<p>1.1 Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> Analiza las reformas laborales más importantes que han tenido lugar en la historia y los derechos humanos que han sido reconocidos en ellas. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza la posición de la Iglesia sobre el cometido de las agrupaciones sindicales y algunas medidas que llevan a cabo como la huelga.</p> <p>Sec. 5. Doc. 6 y 7. Cuestiones</p> <p>Debate sobre una posible reforma laboral a partir de reformas laborales históricas.</p> <p>Sec. 4. Doc. 5. Cuestiones</p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** pone de manifiesto cómo las condiciones actuales de trabajo no respetan la dignidad de la persona y suponen un obstáculo para el desarrollo personal, familiar y social.

El **desarrollo** de la unidad se puede dividir en dos grandes bloques:

- El significado humano y cristiano del trabajo
- Aspectos concretos para un trabajo digno
 - Las condiciones laborales
 - El salario justo y la cogestión
 - El sindicalismo y la huelga

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

“El trabajo reviste una importancia primaria para la realización del hombre y el desarrollo de la sociedad, y por eso es preciso que se organice y desarrolle siempre en el pleno respeto de la dignidad humana y al servicio del bien común. Al mismo tiempo, es indispensable que el hombre no se deje dominar por el trabajo, que no lo idolatre, pretendiendo encontrar en él el sentido último y definitivo de la vida” (Benedicto XVI, *Homilía durante la concelebración eucarística para los trabajadores en la fiesta de san José*, 19-3-2006). Como recuerdan las palabras del Papa, el trabajo debe respetar la dignidad humana y favorecer el bien común y nunca convertirse en un absoluto que tome el lugar del sentido último de la existencia. Estas palabras que marcan el ideal, contrastan con el fragmento del mensaje de los obispos que se presenta en la página inicial donde se constata que la dignidad humana se ve lesionada por las condiciones de trabajo actuales que no permiten que sea un medio para salir de la pobreza y la exclusión social y que, en muchas ocasiones, es un factor de división y desintegración de la vida personal, familiar y social.

HABLAMOS

Comenzar dialogando sobre si las condiciones actuales de trabajo favorecen el desarrollo de la persona y la vida familiar y social o si, por el contrario, someten a la persona de tal forma que la absorben y van anulando su vida.

UNIDAD 20: POBREZA, EXCLUSIÓN Y SOLIDARIDAD

INTENCIÓN DEL TEMA

Tomar conciencia de que la injusta distribución de los recursos de nuestro mundo y la pobreza y exclusión que de ella se derivan no son un hecho natural e inevitable sino fruto de las decisiones y opciones que toman las personas: es una opción moral. Debe evitarse, por lo tanto, el fatalismo y el derrotismo. El ser humano ha creado la pobreza y la exclusión; y, por ello, debe trabajar para erradicarlas. En esta lucha tiene mucha importancia el voluntariado, que no es una acción sino un estilo de vida, que contribuye a la cultura de la solidaridad frente a la cultura del descarte que se da hoy en día.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer la acción del ser humano en la raíz de la desigualdad e injusticia social, analizando posibles soluciones realistas. 2. Diferenciar y reconocer situaciones de pobreza absoluta y relativa tanto en el entorno social inmediato y cercano como a nivel mundial. 3. Conocer y valorar los criterios que se establecen en la sociedad actual como indicadores de exclusión social. 4. Reconocer que el modelo del voluntariado social es el estilo de vida de los seguidores de Jesús. 5. Valorar a la persona por quién es y quién puede llegar a ser, entendiendo que el desarrollo individual dignifica a la persona y genera desarrollo social. 6. Analizar las estrategias de intervención social propuestas por Jesús, los primeros cristianos y el proyecto comunista. 7. Conocer el trabajo simultáneo que se desarrolla desde los tres frentes de intervención social para luchar contra la pobreza y la exclusión y generar transformaciones duraderas. 8. Reconocer en el trabajo una de las claves para el desarrollo satisfactorio de la persona, así como ser consciente del daño psicológico y espiritual que genera el desempleo. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 1, 2, 5 y 7)</p> <p>Competencia digital (Objetivos 3, 6 y 7)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 1, 3, 4 y 6)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 1 y 4)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivo 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>La solidaridad como vehículo para el logro del bien común</p>	<p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer el voluntariado social como estilo de vida en la lucha contra la pobreza y la exclusión. 	<p>2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Establece puntos de encuentro y de diferencia entre la utopía marxista y la utopía cristiana acerca de la consecución de la igualdad social. ● Identifica las estrategias de intervención social históricamente asociadas a grupos cristianos y dialoga sobre la evolución y la situación actual. ● Expresa argumentos que justifican la intervención simultánea en asistencia, promoción y cambio de estructuras. ● Diferencia estilos de voluntariado y reconoce en el voluntariado social el camino iniciado por Jesús. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Expresa opinión personal sobre las estrategias de intervención social usadas en el momento actual.</p> <p>Sec. 5. Dialogamos Taller de Teología. Punto de partida.</p> <p>Sec. 1. Cuestiones</p> <p>Valora la "utopía" de los voluntarios sociales como guía hacia lo posible.</p> <p>Sec. 4. Cuestiones</p> <p>Programa un plan holístico de intervención social.</p> <p>Sec. 5. Cuestiones</p> <p>Descubre que el cambio de estructuras materialistas sin un cambio ético subyacente perpetúa la desigualdad social.</p> <p>Taller de Teología. Punto de partida.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones</p> <p>Analiza y valora diferentes estilos de voluntariado, teniendo como referente el voluntariado desde la fe.</p> <p>Sec. 3. Cuestiones</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial</p> <p>Consecuencias de la distribución injusta de recursos</p> <p>Responsabilidad del ser humano en el proceso de discriminación y segregación social</p>	<p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.</p>	<p>3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investiga y define el concepto de bien común. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Enumera los elementos necesarios para alcanzar el bien común.</p> <p><i>Sec. 3. Doc 2</i></p>
	<p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ser consciente de las realidades de pobreza y exclusión actuales y saber identificarlas. ● Descubrir que la pobreza y la exclusión se derivan de la voluntad de las personas. 	<p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona sobre textos y comparte en grupo el problema social de la desigualdad a nivel local y mundial. ● Investiga y valora hechos que reflejan la intervención del ser humano sobre el reparto de recursos. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza hechos que evidencian la cultura del “descarte”.</p> <p><i>Sec. 2. Doc 1</i></p> <p>Reconoce en el trabajo valores como la libertad y la creatividad que contribuyen a la realización personal.</p> <p><i>Sec. 4. Doc 3</i></p> <p>Dialoga acerca de que una minoría disponga de la mayoría de los recursos y viceversa.</p> <p><i>Introducción. Hablamos</i></p> <p>Reconoce los conceptos de pobreza absoluta y relativa asociados a situaciones reales.</p> <p><i>Sec. 1. Texto: Un orden mundial absurdo</i></p>
	<p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p>	<p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p> <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Analiza la pobreza y la exclusión en el entorno personal y social, identificando aquellos indicadores que las determinen y su interrelación.</p> <p><i>Sec. 1. Cuestiones</i></p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p>Opina y extrae conclusiones sobre factores implicados en el mantenimiento del hambre y la desigualdad en el mundo.</p> <p><i>Introducción. Punto de partida</i></p> <p><i>Sec. 1. Texto: La pobreza tiene rostro de mujer</i></p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida.</i></p> <p><i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p><i>Sec. 3. Cuestiones</i></p> <p>Valora la consecución de los Objetivos del Milenio como propuesta para combatir la pobreza.</p> <p><i>Taller de Teología. Punto de partida</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** contiene un cuadro y un texto que deben servir para iniciar un diálogo en el que se ponga de manifiesto que, en nuestro mundo, unos pocos tienen mucho y la gran mayoría, poco; y esto genera pobreza, exclusión, muerte, violencia...

El **contenido** del tema se estructura en dos grandes bloques:

- Las consecuencias del reparto injusto de recursos
 - La pobreza y sus dos variantes: pobreza relativa y pobreza absoluta
 - La exclusión y sus indicadores
- La lucha contra estas consecuencias
 - El voluntariado como estilo de vida y su fundamento en la fe
 - La utopía a la que tiende el voluntariado
 - La estrategia para alcanzar esta utopía

El **taller de teología** invita a la reflexión y análisis crítico de la pobreza para hacernos ver que es consecuencia de las opciones de las personas y, por ello, no estamos ante un hecho inevitable, sino ante un problema moral y una injusticia que, para ser eliminada, exige un cambio interior y de la escala de valores de las personas.

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

El objetivo de las primeras páginas es poner de manifiesto que en nuestro mundo existen recursos suficientes para toda la población, pero no todos disfrutan de ellos, ya que unos pocos acumulan riquezas y muchos no tienen nada. Detenerse en la pintura de El Bosco que simboliza esta idea: hay una gran mayoría de personas abajo luchando por hacerse con algo de heno y solo cinco personas están arriba dedicadas al lujo.

PUNTO DE VISTA

El texto y las preguntas plantean el problema de la injusta distribución de la riqueza partiendo de una de sus consecuencias: la mortalidad infantil.

Las actividades tratan de hacer ver a los alumnos que nos encontramos no ante un problema económico o de recursos (ya que los países pobres son ricos en recursos), sino ante un problema moral: la desigual distribución de los recursos es fruto de las decisiones que toman las personas.

HABLAMOS

A partir del cuadro y de las actividades, realizar un debate tratando de buscar situaciones concretas de injusticia en el mundo y soluciones realistas. Procurar evitar el derrotismo, pensando que no se puede hacer nada, o en medidas muy generales o irrealizables. Se trata de proponer soluciones concretas y realistas, y de acercar este problema a nuestro entorno para tratar de alcanzar propuestas que los alumnos puedan hacer a su alrededor. Es importante que vean que si no se puede erradicar la pobreza del mundo, es posible resolver problemas concretos del entorno cercano que redundan en la mejora de situaciones relacionadas con la pobreza o una injusta distribución de bienes.

UNIDAD 21: CONSTRUCTORES DE LA PAZ

INTENCIÓN DEL TEMA

La última unidad del libro está dedicada a la paz, que se corresponde con el deseo más profundo del ser humano. La unidad presenta las distintas dimensiones de la paz, para evitar que se pueda dar una visión reduccionista de la misma, definiéndola como ausencia de conflicto o paz negativa. Pero la paz va más allá y se sitúa en la armonía que debe darse entre los seres humanos y la Creación con Dios, es decir, en la llamada cultura de la paz. La paz no es una ausencia sino una plenitud de la existencia que ha de vivirse como un don que Dios regala y, como una tarea, que el ser humano debe llevar a plenitud. Como camino hacia la paz, la unidad propone la no-violencia y el desarme, y analiza, también, en qué casos extremos podría estar justificado el uso de la violencia. Esta unidad cierra un libro que se abrió con el análisis de la grandeza y de la miseria del ser humano: la grandeza del hombre está en el ser llamado a alcanzar la paz o la civilización del amor y en que en sus manos está el trabajar porque esto se haga realidad.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS	COMPETENCIAS CLAVE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sentir la paz como don de Dios y como proyecto que debe ser trabajado desde la justicia nacional e internacional. 2. Comprender la evolución del proceso de pacificación desde la paz negativa hasta la cultura de paz, identificando la responsabilidad personal en cada fase y el punto de vista aportado por la Biblia. 3. Conocer situaciones históricas y actuales donde se viven la violencia y el conflicto. 4. Identificar a Gandhi con la cultura de la no violencia, y conocer las estrategias que propone para la resolución de conflictos. 5. Reconocer en Jesús de Nazaret, con su modelo de vida y el mensaje transmitido por las bienaventuranzas, un pionero en la ideología de la no violencia. 6. Aceptar que en determinadas circunstancias podría ser necesario el uso de la violencia para el mantenimiento de la paz. 7. Conocer y valorar las directrices que aporta la Iglesia para la consideración de una guerra justa, posicionándose personalmente como cristiano ante esta situación. 8. Reconocer que el desarme de los estados no será completo sin el profundo aprendizaje del perdón y la reconciliación. 9. Conocer los puntos clave del análisis que hace el papado actual acerca de los elementos mantenedores de la injusticia social y de la fraternidad como clave para alcanzar la paz. 	<p>Comunicación lingüística (Objetivos 3, 4, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Digital (Objetivos 1, 2, 4, 6 y 9)</p> <p>Aprender a aprender (Objetivos 3 y 7)</p> <p>Sociales y cívicas (Objetivos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (Objetivos 6 y 8)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (Objetivos 3, 4, 5 y 6)</p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
<p>B4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos</p> <p>Dimensiones de la paz</p>	<p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.</p>	<p>1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la adecuación de la doctrina de la guerra justa en relación a los avances tecnológico-armamentísticos actuales. <p>(Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, digital, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Comprende el sentido y necesidad de la regulación de la violencia. <i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Reflexiona sobre la validez actual de los principios reguladores de la guerra. <i>Sec. 4. Cuestiones</i></p> <p>Reflexiona sobre la moralidad de la guerra. <i>Sec. 4. Texto: La moralidad de la guerra</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer la paz como don de Dios y misión de los cristianos que se construye más allá de la ausencia de violencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona acerca de los valores humanos que nos acercan al conflicto así como aquellos que nos permiten ser constructores de paz. ● Observa en el entorno los elementos que favorecen el logro de una cultura de paz. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Identifica a partir de la lectura de un texto las condiciones y comportamientos necesarios para construir la paz. <i>Introducción. Punto de vista</i></p> <p>Dialoga sobre situaciones de la realidad cercana donde se genera conflicto y cómo se resuelve. <i>Introducción. Hablamos</i></p>

BLOQUES CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO
Dos caras de la paz: no violencia y violencia estabilizadora de la paz	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer el origen y sentido de la expresión "no-violencia". 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoce las estrategias proactivas de lucha no violenta. 	<p>Analiza el proceso de pacificación en la sociedad actual y el referido en la Biblia. <i>Sec. 1. Cuestiones</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Ser consciente de situaciones extremas en las que sería necesario el uso de la violencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende y valora la función de los ejércitos como estabilizadores de la paz y conoce la opinión de la Iglesia al respecto. <p>(Comunicación lingüística, sociales y cívicas, aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales)</p>	<p>Analiza la eficacia de la no-violencia reflexionando sobre situaciones históricas donde triunfó el uso de la resistencia pasiva y la desobediencia civil. <i>Sec. 2. Cuestiones</i></p> <p>Comprende el concepto de <i>satyagrahi</i> en un texto de Gandhi. <i>Sec. 2. Doc 3</i></p> <p>Identifica el punto de vista que Jesús presenta ante la paz y la no-violencia. <i>Taller de Teología. Sec. 1</i></p>
Condiciones necesarias para la paz	<ul style="list-style-type: none"> ● Descubrir el origen y las consecuencias de la estrategia de Mutua Destrucción Asegurada, proponiendo soluciones para la realidad actual. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza y valora el gasto económico que los estados destinan al armamento. 	<p>Opina acerca de la función de los ejércitos en la actualidad y valora si son necesarios. <i>Sec. 3. Cuestiones</i></p> <p>Descubre y critica la violencia cultural escondida en argumentos pseudoracionales. <i>Sec. 1. Doc 1</i></p> <p>Reflexiona acerca de la distribución del presupuesto nacional en materia de Defensa y política social y emite una opinión personal al respecto. <i>Taller de Teología. Sec. 2</i></p>
<p>B2: Doctrina social de la Iglesia</p> <p>Las personas, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina social</p>	<p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer al ser humano que vive en fraternidad como centro del sistema social. 	<p>2.1 Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer un mundo más humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprende las implicaciones que tiene para la sociedad el paso del egoísmo individual a la vida en fraternidad. <p>(Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, sociales y cívicas, sentido de iniciativa y espíritu emprendedor)</p>	<p>Propone el desarme controlado de los estados como punto de partida para la resolución no violenta de los conflictos. <i>Sec. 5. Cuestiones</i></p> <p>Reconoce que para el cristiano la base de la no-violencia es el evangelio. <i>Sec. 5. Texto: El evangelio es la base de la no-violencia</i></p> <p>Investiga y dialoga sobre diferentes formas de violencia social y la respuesta cristiana más adecuada. <i>Taller de Teología. Sec. 3</i></p>

ESTRUCTURA DE LA UNIDAD

La **página inicial** sitúa la correcta comprensión de la paz aclarando que va más allá de la ausencia de guerra y mostrando que es don y tarea y, por ello, propone una serie de valores que el cristiano debe vivir para que se pueda hacer realidad la paz que se ha dado en Cristo.

El **contenido del tema** se puede dividir en tres grandes bloques:

- Las dimensiones de la paz
 - Paz negativa
 - Paz positiva
 - Cultura de la paz
- Medios para alcanzar la paz
 - La no-violencia
 - El desarme
- Interrogantes actuales sobre la paz
 - ¿Está justificada la violencia en algún caso?
 - ¿Qué sentido tienen los ejércitos?
 - ¿Sigue siendo válida la Doctrina de la guerra justa?

ENFOQUE PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO

PUNTO DE VISTA

“La paz no solo es la ausencia de conflictos, sino que también requiere un proceso positivo, dinámico y participativo en que se promueva el diálogo y se solucionen los conflictos en un espíritu de entendimiento y cooperación mutuos” (UNESCO, *Declaración sobre una cultura de paz*, 6-10-1999). El texto de la página inicial presenta la paz como un don y como una tarea. La paz es un don porque es el Shalom, la gran promesa mesiánica que Dios ofrece al pueblo y que se realiza en la persona de Cristo. En este sentido, la paz dada por Dios se va a convertir en la condición de posibilidad de la paz entre los hombres. Pero la paz, además de don, es tarea de las personas. El don de Dios, dado en la persona de Jesús, tiene que hacerse realidad en el mundo y, para ello, se exige la acción de las personas que deben extenderlo. Tiene que haber un entendimiento y una cooperación mutuos que permita a las personas entrar en un proceso de solidaridad, colaboración y fraternidad, como dice Benedicto XVI, para transformar las situaciones de injusticia que viven los seres humanos ya que la paz surge de la justicia y la caridad.

HABLAMOS

Iniciar el trabajo de la unidad preguntando a los alumnos qué relación puede haber entre la paz y el cumplimiento de los derechos humanos para, desde ahí, comprender que la paz es consecuencia de otros valores.

I.E.S. EUGENIO HERMOSO

Fregenal de la Sierra, Octubre de 2019

Profesora Teresa García Hernández