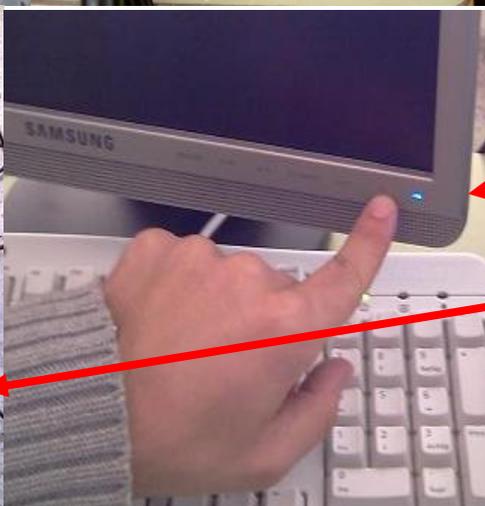


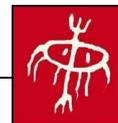
MANUAL RADIOTAMUJAL



CONEXIONES:



3. CONECTAR ORDENADOR Y PANTALLA



1. HACER RADIO UTILIZANDO SÓLO EL CD.(Emisión en directo).

La torre del ordenador y el CD son independientes. Con el CD es posible hacer radio en directo sin necesidad de conectar el ordenador. Hay que encender la mesa de mezclas para que entre el sonido de los micrófonos.

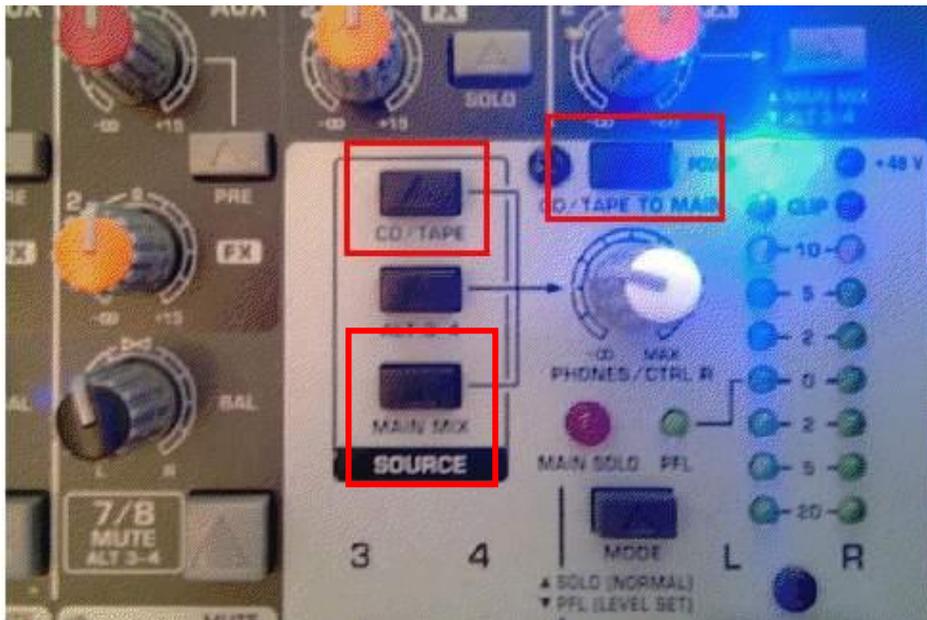
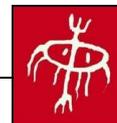
Procedimiento: Introducir un CD en el lector. Regular el volumen a través de los controles AUX y MASTER en el amplificador para poner la música en primer plano o que pase a fondo y escuchar entonces las voces que entran a través de los micrófonos.

La emisión sería en directo, para escuchar en el patio y las pistas deportivas.

2. HACER RADIO UTILIZANDO EL ORDENADOR.

iiImportante!! En la mesa de mezcla hay que tener especial cuidado con los botones indicados:

1. CD/Tape
2. CD/Tape to main
3. Main mix.



Para grabar voz con **Audacity** hay que pulsar MAIN MIX.

Para escuchar el sonido con los auriculares hay que pulsar MAIN MIX y también CD/TAPE TO MAIN.

El control PHONES/CTRL permite regular el volumen de salida a los auriculares.

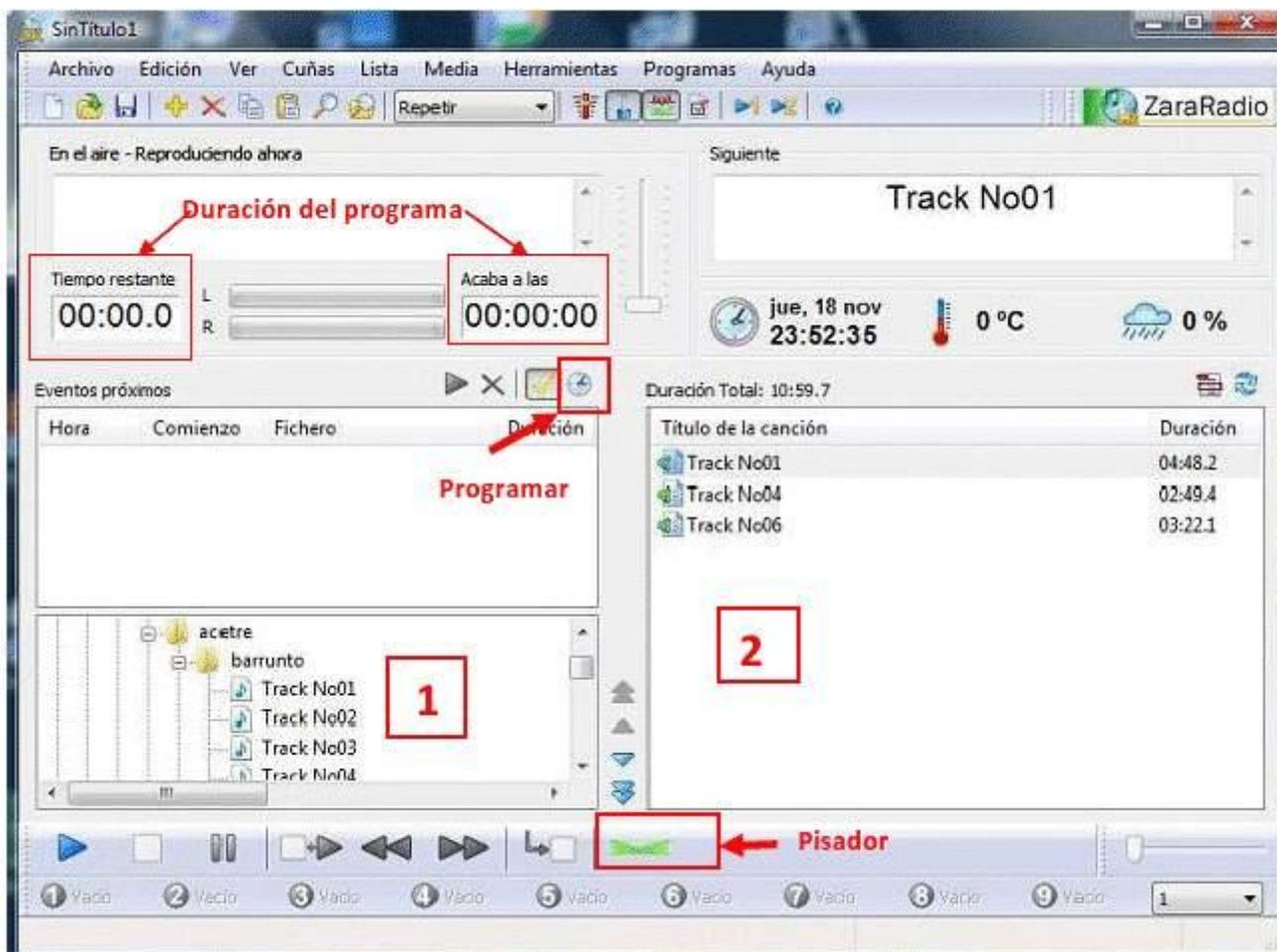
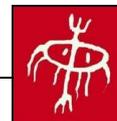
ZARA RADIO

Es un programa para **automatizar emisiones de radio y para hacer listas de reproducción.**

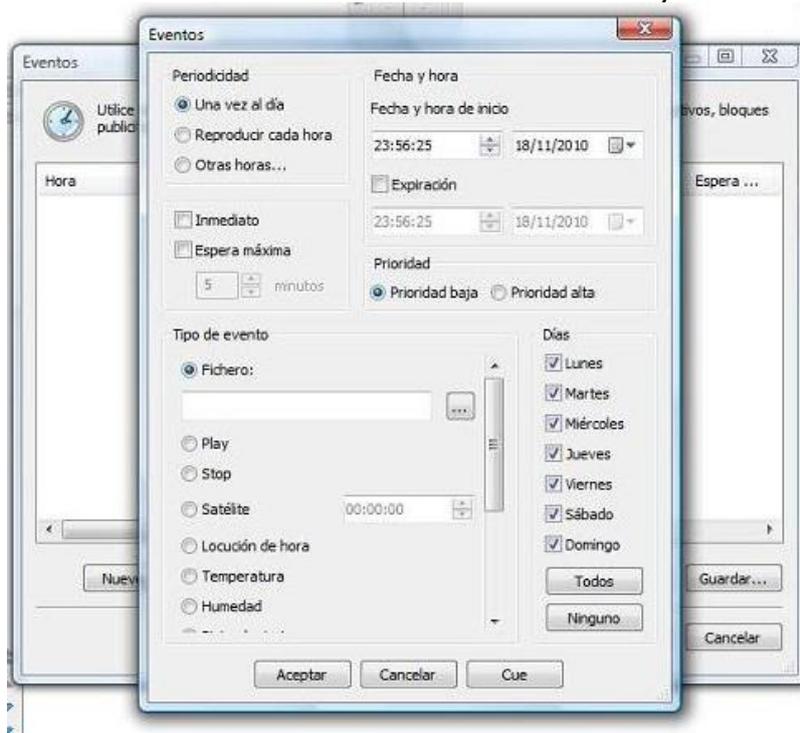
Admite ficheros wav, mp3, ogg, wma.

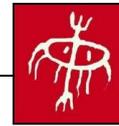
En la siguiente imagen distinguimos las siguientes zonas:

1. Seleccionamos en nuestro ordenador los archivos a emitir
2. **Lista**: aparecen los archivos elegidos.
3. Pisador. Permite bajar el volumen de la canción que está sonando para dar preferencia a los micrófonos (PARA EMISIONES EN DIRECTO).
4. Tiempo que durará la emisión de los archivos elegidos
5. **Programar** una emisión.

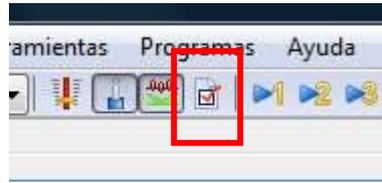


Para programar una emisión de radio, pulsar el botón cuyo icono es un reloj y en la ventana que aparece elegir "Nuevo". Aparecerá la siguiente pantalla dónde elegimos los parámetros necesarios como son la fecha y hora de inicio.





En "Opciones", se puede gestionar entre otras cosas, el fundido de los archivos de audio, si queremos que se solapen o no.



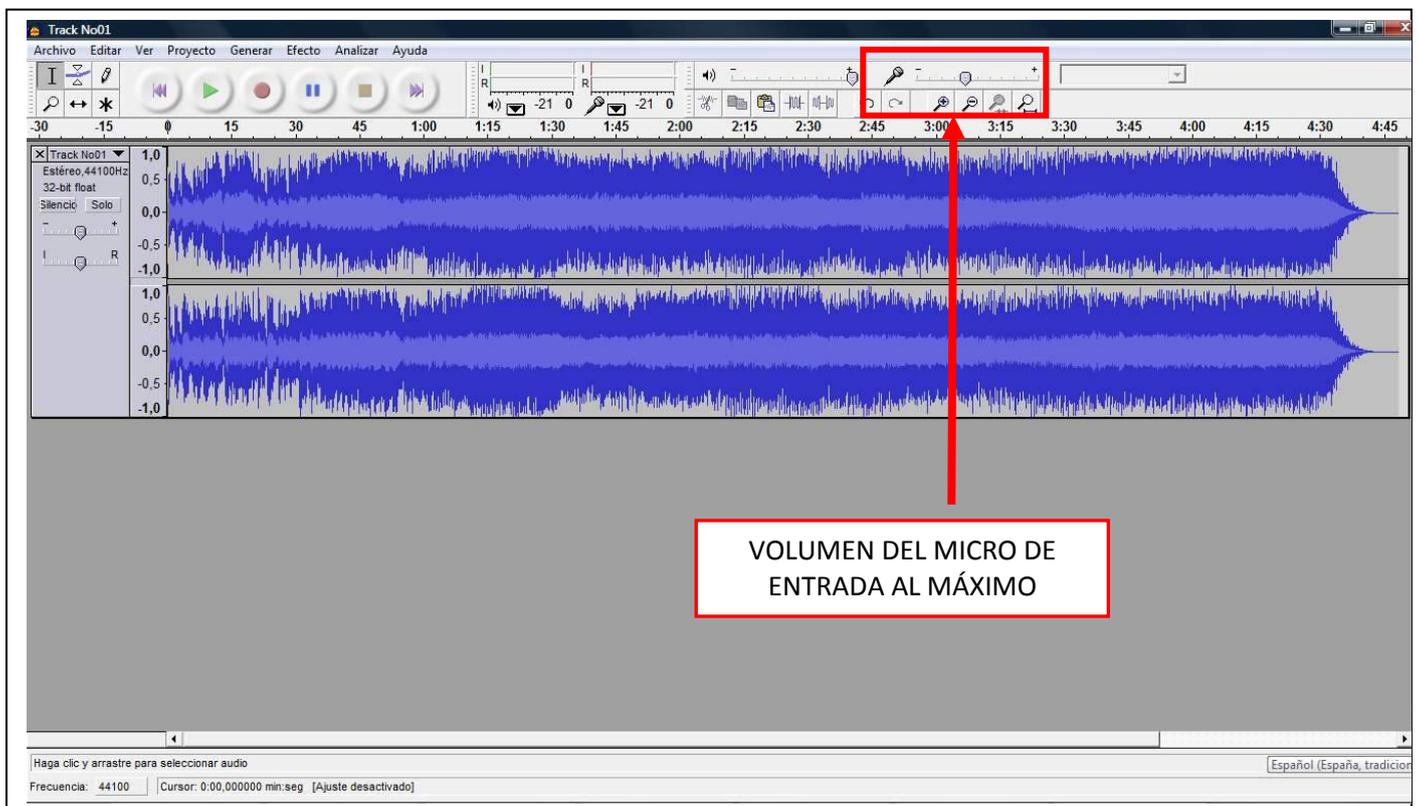
AUDACITY

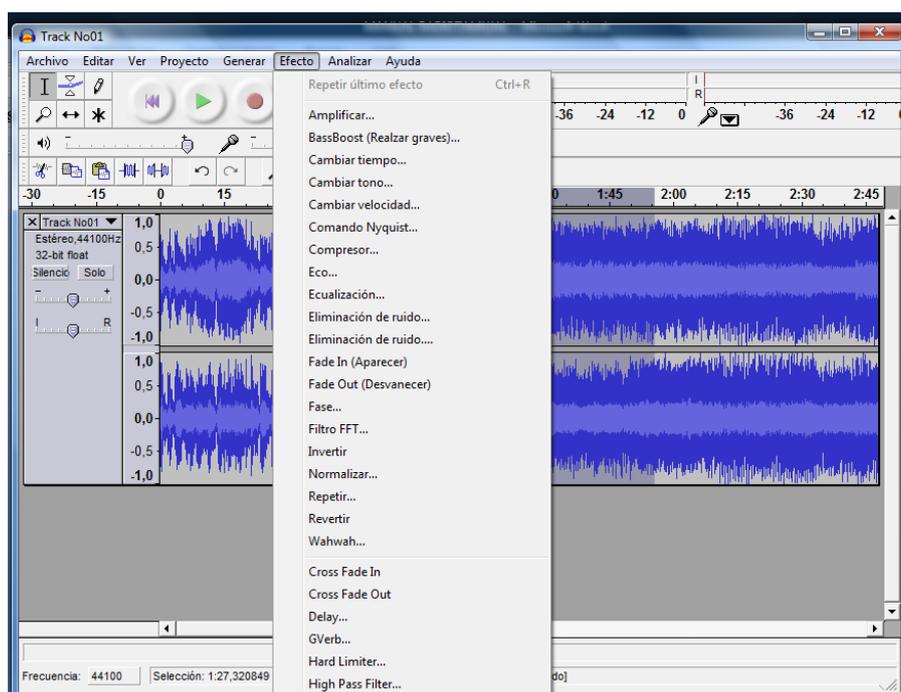
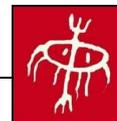
En este programa podemos:

- Grabar archivos sonoros de voz (utilizando los micros).
- Importar archivos de audio (canciones).

Este programa permite mezclar los diversos archivos sonoros y preparar un programa completo en formato mp3 (que se podría "colgar" en un blog o en una página web).

Los archivos de voz grabados y almacenados en una carpeta se pueden combinar también, a través del ZARA RADIO, con canciones y otros archivos sonoros para hacer listas de emisión.





Para que el programa funcione correctamente, hay que fijarse en los siguientes **detalles**:

1. ¡Que los micros estén encendidos!
2. Comprobar el volumen del micro de entrada (debe estar al máximo).
3. Subir a tope el volumen de entrada de la mesa de mezclas (esquina inferior derecha).
4. Para escuchar la grabación, comprobar el icono del volumen que aparece en la pantalla del ordenador (esquina inferior derecha). A veces salta automáticamente el silenciador.

En la siguiente dirección tenemos un vídeo muy bueno explicando todo sobre Audacity:

<http://www.didacticatic.educacontic.es/sites/default/files/tree/1122/es/ver/index.html>