

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIA ESPECIFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACION (Cómo evaluar?)	INDICADORES LOGRO						NOTA CE	% CE	MEDIA	
					EXÁMENES	LIBROS DE LECTURA	ORALIDAD	CUADERNO TRABAJO DIARIO	PROYECTOS OBSERVACIÓN		0,00%	0,1 INS	
BLOQUE A: LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES A3: Interlingüismo, norma y diversidad lingüística. A3.1.1; A3.1.2 y A3 2.4.A1: España , un país Plurilingüe; A.2: Las variedades de la Lengua y A3: Interlingüismo, norma y diversidad lingüística.	1. Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, favoreciendo la reflexión interlingüística, refutando los estereotipos y prejuicios lingüísticos y valorando esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	1,1	Reconocer y valorar las lenguas de España, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado, aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas en manifestaciones orales, escritas y multimodales									5%	
		1,2	Diferenciar las variedades dialectales del español, con especial atención a la variedad dialectal extremeña, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado, aspectos lingüísticos y discursivos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.										
		1,3	Cuestionar prejuicios y estereotipos lingüísticos, adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, la influencia de medios de comunicación y redes sociales sobre la lengua así como a través de la investigación acerca de derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.										
		1,4	Fortalecer las técnicas de reflexión interlingüística favorecedoras de la competencia plurilingüe.										
BLOQUE B: COMUNICACIÓN B1: Contexto. B2: Géneros Discursivos. B3: Procesos. B4: Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.CE 2, 3, 4,5 Y 6: CP, STEM, CD, CPAA, CC.	2. Interpretar textos orales y multimodales, propios de diferentes ámbitos y vinculados con contextos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante e identificando la perspectiva del emisor, a la vez que valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, como forma de construcción de conocimiento y formación de opiniones.	2,1	Interpretar el sentido global, la estructura y la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios del ámbito personal, académico y social.									7,5 %	
		2,2	Analizar la interacción entre diferentes códigos comunicativos.										
		2,3	Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos vinculados al ámbito personal, académico y social del alumnado y relacionados con los retos del siglo XXI.										
		2,4	Evaluar la calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleando estrategias guiadas.										
BLOQUE B: COMUNICACIÓN B1: Contexto. B2: Géneros Discursivos. B3: Procesos. B4: Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.CE 2, 3, 4,5 Y 6: CP, STEM, CD, CPAA, CC.	3. Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, coherencia, fluidez y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participando en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	3,1	Realizar exposiciones y argumentaciones orales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, empleando conscientemente y con variedad los mecanismos lingüísticos necesarios.									7,5 %	
		3,2	Reconocer y ajustarse a las convenciones propias de cada género discursivo en sus producciones orales.										
		3,3	Expresarse con la fluidez, el rigor, la coherencia y el registro adecuado en sus producciones orales en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz y diversificada los recursos verbales y no verbales en sus producciones orales										
		3,4	Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales formales, informales e integradas en el trabajo en equipo, con actitudes de escucha activa, estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística así como uso, tanto de una expresión respetuosa e inclusiva, como de mecanismos para erradicar los usos verbales discriminatorios.										

<p>Contexto. B2: Géneros Discursivos. B3: Procesos. B4: Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. CE 2, 3, 4,5 Y 6: CP, STEM, CD, CPAA, CC.</p>	<p>Comunicativas universales que promuevan la convivencia democrática, la resolución de conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, haciendo un uso, tanto eficaz como ético, de un lenguaje no discriminatorio y respetuoso.</p>	<p>10,2</p>	<p>Utilizar habilidades para una interacción verbal respetuosa, en contextos diversos, lingüísticamente variadas y creativas, para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.</p>										<p>5%</p>
--	---	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------