



Va de libros *Dulce Chacón*

Junio de 2022

Curso 2021/2022 — nº 9 — IES CRISTO DEL ROSARIO



Y además...

Recomendamos un Libro	2
Hojas de Poesía	2
Encuentros con autores	2
Proyectos Innovated	2
Revista Bibliotek@	3
Meriendas literarias	3
Biblioteca: cambios	3
Aquí lo vimos	4



EDITORIAL

Hemos vuelto

Nos acercamos al final del curso, pero este final conlleva una vuelta: sí, dos años después, en que nuestra vida “normal” ha sufrido un frenazo, nuestro boletín de la biblioteca, *Va de libros*, viene de nuevo a informarnos sobre cómo se ha desarrollado la vida de este espacio en este último curso.

Lo principal es que hemos contado con la colaboración de numerosos alumnos y profesores que no sólo han ocupado los puestos de nuestra biblioteca para realizar trabajos académicos o leer, que parecen ser las actividades más acordes para este lugar, sino que muchos de ellos se han encargado de llenar los diferentes espacios para mostrarnos su creatividad en exposiciones de paneles informativos sobre diversos temas, montaje de creaciones artísticas sobre libros, festejos tradicionales de nuestra zona y de otros países, personajes relevantes relacionados con la literatura española y universal, música... mostrando así que la cultura une fácilmente

ámbitos que no hacen sino enriquecerse unos a otros precisamente en esa mezcla.

Como reconocimiento a la variopinta labor que se lleva a cabo en este espacio, nuestra biblioteca “Dulce Chacón” ha recibido este mismo curso dos galardones: Sello CCB, un distintivo de calidad, otorgado por el Consejo de Cooperación Bibliotecaria, entidad de ámbito nacional; y, además, el Premio Fomento de Lectura en Extremadura, concedido por la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura.

Tanto un premio como otro nos animan a seguir adelante con nuestra labor, sabiendo que el tra-

bajo realizado beneficia a todos los integrantes de nuestra comunidad educativa y, precisamente por eso, es reconocido desde el exterior de ella.



Libros con arte

Por Ana Aparicio Brandan

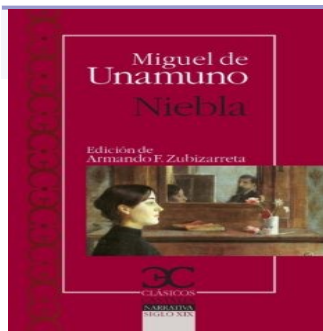
El alumnado de PRAGE del IES Cristo del Rosario realizó una exposición en la biblioteca Dulce-Chacón. El trabajo consistió en crear metáforas visuales teniendo como referente al artista Chema Madoz estructurando y dando forma a diferentes obras construidas a partir de libros y otros objetos. Tal es el caso del libro grifo, en el que parece que del libro

emana información. La idea surgió porque tenían que trabajar la unidad didáctica “La imagen visual” en la asignatura de “Educación Plástica”, para participar en el concurso de fotografía “Dulce Chacón” organizado por la Biblioteca de Zafra y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, que tenía por objetivo promover el hábito de la lectura.



Alumnos de PRAGE con el trabajo realizado.





Recomiendo un libro: Niebla

Por Daniel García Fernández

A pesar de que aparente ser una obra más, este libro desafía el significado de lo que es una novela. La novela, o mejor dicho, nivola, no solo es una excelente reflexión existencial que no tiene nada que envidiarle a Kierkegaard, sino que también rompe con todos los moldes preestablecidos de la narrativa. Dividida en breves capítulos, la obra es un meticuloso juego experimental increíblemente adelantado a su época, diluyendo la fina línea entre lo real y lo ficticio para el lector.

Encuentros con autores

Por Nuria Romero y Cristina Guillén

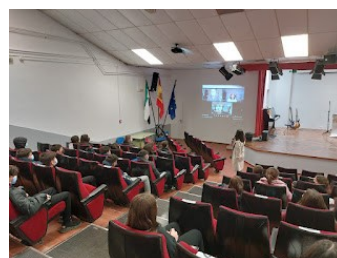
Siempre involucrados en el fomento por la lectura, este curso hemos vuelto a organizar los ya tradicionales encuentros con autores tanto virtuales como presenciales. De este modo, se celebraron dos encuentros virtuales con Fernando Lalana para 3º de ESO y Marisol Ortiz de Zárate con 1º de ESO. Los alumnos leyeron previamente una obra de los autores sobre la que pudieron dialogar.

Así mismo, contamos con la presencia del novelista Isaac Rosa a través del Seminario Humanístico de Zafra, actividad realizada con los alumnos de 1º de Bachillerato de nuestro centro.

Como novedad, este año nuestro alumnado de 1º de ESO ha participado en el I Encuentro de Lectura Juvenil de Extremadura en Mérida. Pudieron disfrutar de la charla de la autora Rosa Huertas, de la que habían leído la obra *Mujeres de la cultura*,

y de una representación teatral “De Lázaro a Lazarillo” de Taptc teatro.

Con estas actividades se intenta fomentar el hábito lector así como desarrollo el espíritu crítico de nuestro alumnado.



Hojas de Poesía: del 38 al 42

Por Félix Ortiz

Empeño este fatigoso el de contemplar hojitas de versos ignoradas sobre las mesas y los estantes cuando, por su propio mérito, debieran acoger colecciones singulares de almas y ojos y pieles ávidos de amor. Empeño este ingrato con el que sometemos a cada uno números que hasta el 42 han llegado en el presente/pasado curso hasta las manos de los que han tenido a bien dedicarle su hálito. Números treinta y ocho a cuarenta y dos de un tiempo que ha ver-

tido canciones de Cortázar, Queneau, Iribarren, Vilas, García López, Peri Rossi, San Martín, Ramírez Lozano, Serrano, Pizarnik, Díaz Mola, Álvarez Lencero, Prados, Escribano, Otero, Frye, Villar Gómez, Rivero Taravillo, Vico o Housman. Veinte poetas con sus veinte poemas como veinte soles para calentar este mundo frío de canciones con alma. Veinte creadores sin cuotas ni género, sin otro que la excelencia, sin más género que dar vida (*poiesis* o muerte), sin más

género que la necesidad exhibicionista de blandir sus entrañas en público, sin más cuotas que su cuota de verdad en la mentira colectiva de llevar la vida encima, sin más cuota que el parir (que pares o nones), que un tiempo y su tarea de escribir.

Leamos, pues, estos versos de pan con el afán crepuscular de los moribundos porque barruntamos un tiempo siniestro huérfano de poesía. Seamos más firmes aún en esta indolente banalidad de la belleza.

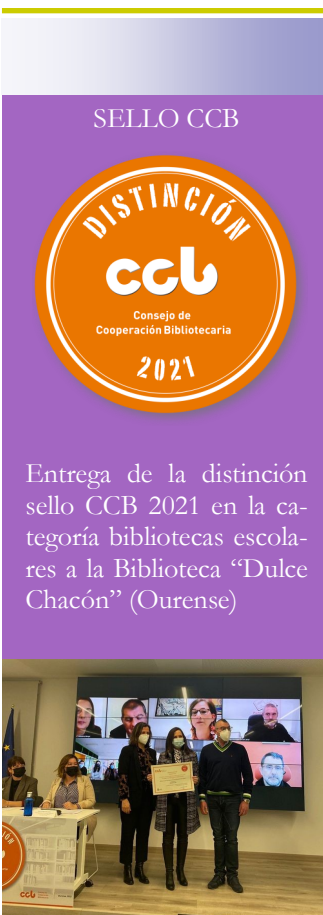
Proyectos Innovated

Por Nuria Romero

Llega junio y con el final de curso echamos la vista atrás para recapitular. Como en cursos pasados, el trabajo en Librarium se ha realizado en las aulas a través de los clubes de lectura, aunque le hemos encontrado una nueva aplicación a través de la creación de yincanas. Comenzamos utilizando la yincana sobre la mujer el 8M realizada desde la organización de

Librarium y luego se decidió a crear una yincana para celebrar el V Centenario de la primera vuelta al mundo. En esta yincana los alumnos realizaron distintos ejercicios relacionados con el tema y con diferentes materias. Por otro lado, por fin hemos conseguido encontrar un espacio para nuestra emisora de radio. Nuestro centro tiene ya un estudio de radio que

nos hizo mucha ilusión estrenar el Día del Centro. Encaramos el próximo curso con mucha ilusión en estos proyectos para seguir la senda de trabajo, esfuerzo y entusiasmo con la que se han desarrollado hasta ahora.





Proyectos: Revista Bibliotek@

Por Guillermo Mendoza

En este curso escolar hemos publicado tres revistas y un suplemento. Quisiera reseñar las entrevistas que hemos realizado: a Esther Rodríguez, arqueóloga del yacimiento de El Turuñuelo; a Pablo Cantero Garlito, director del FancineGay; a Ainhoa Rodríguez, directora de la película “Destello bravío”; a miembros de la Asociación LGTBIPOL; a Carlos Bardem; a Rozalén y a Francisco De Pájaro.

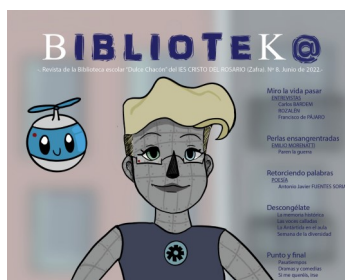
Nos han cedido poemas Félix Ortiz, Gerardo Venteo y Antonio Javier Fuentes Soria. Hemos contado con la colaboración del Museo Nacional Thyssen Bornemisza de Ma-



drid para el II Concurso de microrrelatos sobre la mujer y hemos recibido en nuestro centro la Big Valise, un proyecto itinerante del museo. Por primera vez, hemos publi-

cado un suplemento que resume una actividad realizada en clase a partir de las fotografías de la guerra de Ucrania de Emilio Morenatti, premio Pulitzer 2021.

También quiero agradecer todos los textos del alumnado y del profesorado que han permitido editar una publicación de calidad que lucha por la excelencia de la educación pública.



Biblioteca viva: Meriendas Literarias

Por Guadalupe Fernández

Qué gratificante es reunir a un grupo de aficionados a la lectura para comentar un libro. Año tras año este grupo de lectores “le sacan jugo”, disecionan, recitan fragmentos de una obra mientras meriendan. ¿Puede haber mejor ambiente para ello que un café en una habitación llena de libros?

Durante este curso han sido

dos meriendas literarias las que se han organizado. En el primer trimestre el libro elegido para clausurar la Semana de la Literatura fue *Pedro Páramo*, la obra que consagró a Juan Rulfo; nos dejamos envolver por ese ambiente tético de vivos muertos y muertos en vida de Comala.

Coincidiendo con la Semana del Libro nos congregamos en

torno a otro clásico de la Literatura Universal, *El viejo y el mar*, de Ernest Hemingway.



Biblioteca con espacios: Cambios de ubicación

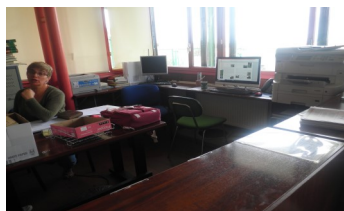
Por Javier Santos, Paula de Blas, Lola García.



Estamos reubicando los libros para mejorar su ordenación y clasificación. Está organizada

por categorías: Literatura española, Literatura universal, Teatro, Poesía,... y ordenada alfabéticamente por autor. Además para encontrar un libro concreto y ver si está disponible se puede localizar en el programa Abiex. Esta reubicación no es fácil, pero creemos que dinamizará y

mejorará el servicio de consulta y préstamo de nuestra biblioteca.



Presentación de la revista en la sala capilla de la Biblioteca Pública Municipal “Antonio Salazar” de Zafra.



Entrega de premios II Concurso de microrrelatos sobre la mujer.



Presentación del proyecto “Bibliotek@ de Babel” en la Jornada sobre buenas prácticas educativas en bibliotecas escolares en el CPR de Almendralejo.



Premio Fomento de la Lectura 2021 a la Biblioteca “Dulce Chacón”



Va de libros

Así llamamos hipocóriticamente a este boletín impredecible y pigre de nuestra Biblioteca, que a su vez es el lugar donde en el IES Cristo del Rosario guardamos los libros superferolíticos, los *de leer*.

Está enmarcado en el *plan de dinamización* de aquella y, aunque en principio se pensó para su comunidad educativa, verás que al final es muy dócil y se deja leer por cualquiera. Es lo que tiene *la cultura*.



IES CRISTO DEL ROSARIO
Ctra. de Los Santos s/n ZAFRA (Badajoz)



- <https://iescristodelrosario.educarex.es/>
- <http://bibliotecascolardulcechacon.blogspot.com/>
- <https://es-es.facebook.com/people/Biblioteca-Escolar-Dulce-Chac%C3%B3n/100007486127447/>
- <https://mobile.twitter.com/bibdulcechacon>
- <https://iescristodelrosario.educarex.es/index.php/profesores/tablon-profesores/907-coleccion-de-revistas-bibliotek>

Poemas por y para la paz

La celebración del Día de la Poesía de este curso ha girado en torno a Ucrania.. Desde nuestra biblioteca hemos querido rendir un homenaje al pueblo ucraniano, que está asando por duros momentos.



PAREN LA GUERRA

Suplemento especial de la revista Bibliotek@



Stanislav, de 40 años, se despidió de su hijo David, de 2 años, y de su esposa Anna, de 35, en un tren a Lviv en la estación de Kiev. Stanislav tiene que quedarse atrás para luchar en la guerra mientras su familia sale del país para buscar refugio en un país vecino.

Ucrania, 03/marzo/2022.



Cuidate, crece, no me olvides, al menos yo nunca lo haré.
Elena Piñero Ojeda (1º Bachillerato)

Una guerra que separa tres vidas inocentes, tres miradas perdidas fundidas en un adiós incierto.
Samuel Hernández Acosta (4º ESO)

Papá, prométeme que esto es sólo una historia que contarme antes de dormir con un final feliz.
María Caro Díaz (2º Bachillerato)

Un cristal que separa vidas.
Francisco Franco Carmona (4º ESO)

A partir de fotografías de Emilio Morenatti.

Mercadillo solidario, Feria del libro y celebración del día de los difuntos en nuestra biblioteca.

Semana del Libro

Por Cristina Guillén Durán

Un año más hemos celebrado nuestra Semana del Libro. Este curso lo hemos dedicado a la figura de Alfonso X, el Sabio en el octavo centenario de su nacimiento.

La implicación en la actividad por parte de casi todos los departamentos ha sido admirable; las actividades organizadas, variadas e interesantes: charlas, exposiciones orales, exposición de instrumentos, trabajos en el aula desde dife-

rentes áreas, interpretaciones musicales, actividades deportivas...

La celebración de este año ha traspasado los límites de la biblioteca y ha llegado a los pasillos, salón de actos, patio y aulas. Todo el alumnado del centro ha podido aproximarse a la figura de este singular monarca y a su gran legado cultural.

Durante esta semana dedicada al libro hemos organizado por segundo año consecutivo nuestro mercadillo de libros de segunda mano, donados por toda la comunidad educativa. La recaudación se entregará a Cáritas para sufragar gastos de material escolar de algunos damnificados por la guerra de



Ucrania que han sido acogidos en poblaciones cercanas.

Desde aquí mi agradecimiento a todos los participantes, porque sin ellos esto no hubiera sido posible.

