



# **PROGRAMACIÓN DE** **RELIGIÓN**

**CURSO 2024/25**  
**(ESO y BACHILLERATO)**

Pedro Carrasco Fonseca

**IES CRISTO DEL ROSARIO**  
**ZAFRA**

## 1. Introducción.

La presencia de la enseñanza religiosa en el sistema escolar responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la *Gravissimum Educationis*, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

El desarrollo del currículo se estructura en tres grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

Los tres bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Podemos nombrar los tres bloques de la siguiente manera:

- Dimensión personal
- Dimensión social y cultural
- Visión cristiana de la vida

Para elaborar la Programación se ha tenido en cuenta el siguiente marco jurídico:

**Real Decreto 217/2022**, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de Educación Secundaria obligatoria.

**Decreto 110/2022**, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria para la Comunidad Autónoma de Extremadura.

**Resolución de 21 de junio de 2022**, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

## **2. Objetivos didácticos.**

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.

Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Según las modificaciones hechas a la LOE por la LOMLOE, estos son los objetivos generales para ***Bachillerato***:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzarla sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
  
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
  
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
  
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
  
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
  
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

### **3.- Competencias específicas**

#### **Conexiones entre Competencias específicas de la materia**

La materia de Religión relaciona las distintas Competencias específicas con el desarrollo de las Competencias claves:

La Competencia en Comunicación Lingüística queda reforzada por medio de las Competencias específicas 1, 2, 3, 4, 5, 6. Todas ellas ayudan tanto en los contenidos como en los medios a aumentar en el alumnado su capacidad comunicativa. Esto se consigue por medio de trabajos escritos y también por presentaciones en público. No podemos obviar que una parte importante de la materia está destinada al estudio de la Biblia y, en menor medida, del Corán, dos de los libros más presentes en nuestra cultura.

La Competencia Plurilingüe no está tan presente en la materia. Las competencias específicas 2 y 4 aportan algo al desarrollo de la misma. Palabras en otros idiomas, expresiones y dichos le acercan al conocimiento de la existencia de otras lenguas diferentes a las habituales a las que están acostumbrados: griego y latín.

La Competencia Matemática, Competencia en Ciencia, Tecnología e ingeniería no es de las más presentes. Aún así, al estudiar el conflicto Fe – Razón y algunas etapas históricas en las que el teocentrismo es desplazado por el antropocentrismo, da oportunidad de despertar y fortalecer el interés del alumnado por el mundo científico (competencia específica 3 y 6).

La Competencia Digital se desarrolla por medio de las actividades que realiza el alumnado. La Competencia específica 4 es la que responde a esta necesidad formativa.

La Competencia Personal, Social y Aprender a aprender están relacionadas con las competencias específicas 1, 2, 3, 5, y 6.

La Competencia Ciudadana es muy importante ya que uno de los objetivos es presentar modelos de personas influyentes en la mejora del mundo y de la sociedad. Las Competencias específicas 2, 3, 4, 5 y 6 son decisivas para alcanzar esos logros.

La Competencia Emprendedora va relacionada con las Competencias específicas 1, 3, 5 y 6. Se pretende que el alumnado sea lo suficientemente autónomo y desarrolle su capacidad dinámica y emprendedora. Se ayudará a estos logros por medio de testimonios, reflexión sobre proyectos en la

vida.

La Competencia en Conciencia y Expresiones Culturales es la que está mas relacionada con todas las competencias específicas (1, 2, 3, 4, 5 y 6). El estudio del hecho religioso en cualquiera de sus manifestaciones va íntimamente ligado a diferentes etapas históricas y a sus manifestaciones artísticas y culturales. Refuerza y apoya el conocimiento de la Historia y del Arte

### **Conexiones entre Competencias específicas de la materia**

Las Competencias específicas de Religión tienen clara conexión con las competencias específicas varias materias.

Esta información no puede ser reflejada en esta programación debido a que el marco jurídico en el que se basan todas las programaciones, Real Decreto 217/2022 y Decreto 110/2022, no incluyen este y otros aspectos de la materia de Religión.

Esta materia queda contemplada en la Resolución de 21 de junio de 2022 de la Secretaría de Estado de Educación. En la misma tampoco aparecen los datos que aquí se requieren.

Los objetivos didácticos se concretizarán de la siguiente manera:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS DE LA MATERIA
<p>1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.</p>	<p>En algunos temas se presentará al alumno el valor de la naturaleza como un regalo recibido, es por ello que se motivará al alumnado al cuidado y respeto de la misma. Se le proporcionará los contenidos necesarios para que vean como las diferentes culturas y religiones propician ese ecologismo.</p> <p>El valor de la persona, su dignidad y respeto a las diferencias será uno de los grandes objetivos en esta etapa. Las diferencias de sexos, nacionalidades, etnias, credos, etc., son reflejo de una pluralidad que enriquece. El</p>



	<p>respeto a la misma es esencial para un mundo justo. Se hace imprescindible apartar cualquier idea supremacista. El aprecio del propio cuerpo es un valor a fomentar por medio de actividades que basadas en vida saludable</p>
<p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>El alumnado se educará en la responsabilidad personal, en este caso centrada en el trabajo individual y de grupo y en las relaciones colectivas materializadas en la clase. Para fomentar el espíritu emprendedor se harán trabajos de grupos en los que sea necesaria la organización, asumir responsabilidades y buscar una coordinación efectiva.</p>
<p>3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común</p>	<p>Analizar las diferentes situaciones del mundo, sus principales problemas y posibles soluciones, analizando los colectivos que ofrecen respuestas a los mismos.</p>
<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos</p>	<p>Por medio de visitas virtuales y físicas se le ayudará a apreciar y valorar el patrimonio cultural que nos rodea, sabiendo enmarcarlos en la historia social del lugar. Apadrinar una obra de arte llevará a la identificación del alumnado con ella, buscando crecer no solamente en el aprecio de la misma sino en ser capaz de expresarse ellos de forma parecida.</p>
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>El conocimiento de situaciones y el testimonio de personas diferentes serán objeto de estudio para ver cuáles son los distintos planteamientos que el alumnado se puede hacer en su vida. Se les ofrecerá la dimensión espiritual como un complemento a la materialidad y corporalidad que todos tenemos.</p>
<p>6. Identificar y comprender los contenidos</p>	<p>La pluralidad y la diversidad serán</p>

esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones	fundamentales e la hora de estudiar las diferentes religiones, con sus tradiciones y aportaciones a la humanidad
---	--

#### 4.- Saberes básicos.

Tanto en la ESO como en el Bachillerato están divididos en 3 bloques, aunque difieren en su formulación. Su exposición en el Currículo parece un tanto desligada de los otros elementos curriculares, de manera que serán los temas los que seleccionen y ordenen estos contenidos o saberes para que se ajusten a los criterios de evaluación.

#### 1er CICLO (1º y 2º de ESO)

Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida	Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural	Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta
<p>1b1c1E7. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>2b1c1E. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>3b1c1E. Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p> <p>4b1c1E. Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.</p> <p>5b1c1E. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.</p>	<p>1b2c1E. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p> <p>2b2c1E. Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>3b2c1E. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.</p> <p>4b2c1E. La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales.</p> <p>5b2c1E. María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de</p>	<p>1b3c1E. Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas.</p> <p>2b3c1E. Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana.</p> <p>3b3c1E. Las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.</p> <p>4b3c1E. La valoración positiva de la Iglesia hacia la diversidad religiosa y sus</p>

<p>6b1c1E. Aprecio la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso.</p>	<p>la fe.</p> <p>6b2c1E. La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.</p> <p>7b2c1E. Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p> <p>8b2c1E. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura</p>	<p>expresiones.</p> <p>5b3c1E. Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el magisterio social de la Iglesia.</p> <p>6b3c1E. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral</p>
---	---	--

2º CICLO (3º y 4º de ESO)		
<b>Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida</b>	<b>Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural</b>	<b>Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta</b>
<p>1b1c2E. Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>2b1c2E. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.</p> <p>3b1c2E. Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.</p> <p>4b1c2E. El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido.</p>	<p>1b2c2E. La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p> <p>2b2c2E. Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.</p> <p>3b2c2E. La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural.</p> <p>4b2c2E. La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo</p>	<p>1b3c2E. Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</p> <p>2b3c2E. Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>3b3c2E. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.</p>

<p>5b1c2E. Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>6b1c2E. Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</p> <p>7b1c2E. La transformación social como vocación personal y proyecto profesional.</p>	<p>de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.</p> <p>5b2c2E. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p> <p>6b2c2E. Valor de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.</p> <p>7b2c2E. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.</p> <p>8b2c2E. Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común.</p>	<p>4b3c2E. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.</p> <p>5b3c2E. El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.</p> <p>6b3c2E. La esperanza cristiana y la santidad.</p>
--	--	--

<b>1º BACHILLERATO</b>		
<b>La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano</b>	<b>Diálogo fe-razón y fe-cultura</b>	<b>Insertarse críticamente en la sociedad</b>
<p>1b1B. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.</p> <p>2b1B. La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.</p> <p>3b1B. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</p> <p>4b1B. La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.</p> <p>5b1B. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</p> <p>6b1B. Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.</p> <p>7b1B. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</p> <p>8b1B. Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-</p>	<p>1b2B. Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.</p> <p>2b2B. Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.</p> <p>3b2B. El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.</p> <p>4b2B. Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.</p> <p>5b2B. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</p> <p>6b2B. El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.</p> <p>7b2B. Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.</p> <p>8b2B. Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas</p>	<p>1b3B. Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</p> <p>2b3B. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</p> <p>3b3B. Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</p> <p>4b3B. Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.</p> <p>5b3B. Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).</p> <p>6b3B. Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.</p> <p>7b3B. Actitudes de diálogo y</p>

<p>cultura</p> <p>9b1B. Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.</p> <p>10b1B. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida</p>	<p>tradiciones religiosas y culturales.</p> <p>9b2B. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.</p> <p>10b2B. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</p> <p>11b2B. Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</p> <p>12b2B. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.</p>	<p>colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.</p> <p>8b3B. Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.</p>
---	---	--

##### **5.- Contribución de la materia al logro de las competencias.**

Reproducimos aquí los primeros párrafos del currículo de Religión de Secundaria como del Bachillerato), donde se desarrolla convenientemente esta cuestión:

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000. La LOMLOE, además, en el primer apartado de su primer artículo, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple

así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su Título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a la libertad religiosa y el derecho a la educación.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumnas. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios de la Educación Secundaria Obligatoria, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el

marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la LOMLOE y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

## **6.- Características, instrumentos y herramientas de la evaluación inicial.**

La evaluación inicial se llevará a cabo en las dos primeras horas en las que haya clase con cada uno de los grupos, para así comenzar el ritmo ordinario a finales de septiembre o principios de octubre (no olvidemos que se dispone únicamente de una hora de clase a la semana).

No se pretende hacer un examen en el que se reflejen los logros alcanzados y mantenidos durante el curso anterior. Lo que SÍ se pretende es hacer algunas actividades variadas que manifiesten las capacidades del grupo y de cada uno de los alumnos y alumnas para seguir con normalidad el curso que comienza. Se hará de dos maneras:

- Trabajo grupal (4-5 personas) en el que siguiendo unas pautas podrán autoevaluarse. Podré recoger información de los alumnos que presenten algunas dificultades.
- Actividad individual. Cada alumno aportará respuestas, comentarios, sugerencias a un documento general de toda la clase. Aportará al profesor la información suficiente sobre la dificultad que pueda



tener el alumnado. Esta información servirá para adecuar las explicaciones y trabajos, individuales y grupales, al ritmo del grupo.

## 7.- Criterios, instrumentos y herramientas de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado.

Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que emitan la valoración objetiva de todo el alumnado garantizándose, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, tal como pide el art. 16 del R.D. 217/2022.

Temporalización: Cada Competencia específica se relaciona con 1 ó 2 Saberes básicos. En cada uno de los tres periodos en los que dividimos el curso se desarrollarán 2 Competencias específicas y, por tanto, los Saberes básicos que le corresponden y quedan reflejados en la Programación. (Cada Competencia específica va relacionada con un Sub bloque)

### 1º y 2º ESO

Competencia específica	Saber básico	Criterio de evaluación	Instrumentos y herramientas de evaluación	
			Instrumentos y herramientas de evaluación	Criterio de calificación
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad	- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así	Trabajo de grupo para consensuar los valores principales	Consultar nota al final de la tabla

personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	Dios	como otras biografías significativas		
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	– Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas	En grupo prepara una mini guía turística sobre las principales obras de un “museo”	
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	– Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Reponde, individualmente, a actividades de relacionar personajes	
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en	– Las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia en la comprensión de la dimensión creatural	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación,	Trabajo colaborativo de la clase: un Drive sobre las etapas históricas	

<p>cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p>	<p>y relacional de la persona y sus consecuencias</p>	<p>de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>		
<p>3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común</p>	<p>– Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad</p>	<p>3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios</p>	<p>Trabajo individual de investigación</p>	
<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos</p>	<p>– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.</p>	<p>4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural</p>	<p>Puesta en escena con representaciones, de los diferentes sacramentos y celebraciones religiosas</p>	

<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.</p>	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones</p>	<p>Elaborar un “periódico bíblico”</p>	
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>– La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica</p>	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones</p>	<p>Representación escenificada de discusión en un Concilio</p>	
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso,</p>	<p>– María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe</p>	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana</p>	<p>Trabajo colaborativo de clase. Drive de investigación sobre distintas advocaciones</p>	

para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.		y de otras religiones		
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones	– La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades	Por parejas, creación de una línea del tiempo con referencia a algunos sacramentos.	
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones	– Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades	Elaboración de un cuadro sinóptico sobre las distintas celebraciones de diferentes religiones	
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la	– La propuesta ética y religiosa del Reino	6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del	Debate en clase sobre cuestiones de la sociedad	

Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones	de Dios en sociedades plurales	cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades	en las que interviene la Iglesia	
--	--------------------------------	--	----------------------------------	--

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN	OBSERVACIONES
CE 1 (16,67)	1.1	15 %	
CE 2 (16,67)	2.1	15 %	
CE 3 (16,67)	3.1	15 %	
C3 4 (16,67)	4.1	15 %	
CE 5 (16,67)	5.1	20 %	
CE 6 16,67)	6.1	20 %	
100 %	TOTAL	100 %	

Teniendo en cuenta que la programación es flexible, la ponderación de los criterios de evaluación será proporcional a los que se hayan trabajado, relacionados con su competencia correspondiente.

## 3º y 4º ESO

Competencia Específica	Saber básico	Criterio de evaluación	Instrumentos y herramientas de evaluación	
			Instrumentos y herramientas de evaluación	Criterio de calificación
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales	Trabajo individual, reflexivo y analítico de algunos textos seleccionados	Consultar nota al final de la tabla
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales	Trabajo en pareja completando una tabla que se les ofrece para relacionar dos columnas con enseñanzas y objetivos	
2. Valorar la condición relacional	– Estrategias de	2.1 Asumir valores y	Analiza las conclusiones	



del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.	actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.	sacadas en el debate anterior	
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común	- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales	Trabajo en grupo para buscar las preguntas fundamentales de la humanidad	
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y	– Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta.	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales	Trabajo colaborativo de la clase en la elaboración conjunta de un Drive con conclusiones	

<p>promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos</p>				
<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos</p>	<p>– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>	<p>4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p>	<p>Debate sobre la dificultad y ventajas de sociedades pluriculturales.</p>	
<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</p>	<p>– Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común.</p>	<p>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p>	<p>Elaboración de una presentación con la historia del conflicto Ferrazón</p>	

<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones</p>	<p>– La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.</p>	<p>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica</p>	<p>Elabora un documento reflexivo comparando la iglesia naciente y la actual. Luces y sombras</p>	
<p>6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones</p>	<p>– Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común</p>	<p>6.1 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Jesucristo, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica</p>	<p>Video forum. Diálogo y propuesta de conclusiones</p>	

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN	OBSERVACIONES
CE 1 (16,67)	1.1	15 %	
CE 2 (16,67)	2.1	15 %	
CE 3 (16,67)	3.1	15 %	
C3 4 (16,67)	4.1	15 %	
CE 5 (16,67)	5.1	20 %	
CE 6 16,67)	6.1	20 %	
100 %	TOTAL	100 %	

Teniendo en cuenta que la programación es flexible, la ponderación de los criterios de evaluación será proporcional a los que se hayan trabajado, relacionados con su competencia correspondiente.

**1º BACHILLERATO**

Saber básico	Criterio de evaluación	Instrumentos y herramientas de evaluación	
		Instrumentos y herramientas de evaluación	Criterio de calificación
– Objetivos vitales, desarrollo de la vocación	1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en	Elabora un proyecto de vida siguiendo una estructura	Consultar nota al final de la tabla

personal y proyecto profesional	clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales	determinada	
– La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones	Interpreta los valores presentes en los relatos bíblicos distinguiendo las metáforas de su significado y relacionándolos con cuestiones actuales	
– Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura	4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la	Analiza e identifica las principales obras de arte religiosa relacionándolas con su mensaje	

	cultura		
– Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.	5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales	Conoce biografías de personajes importantes de la Iglesia que han contribuido positivamente al progreso de la sociedad	
– El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas	3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones	Analiza la relación causa-efecto de los principales problemas actuales y aporta soluciones desde la fe	
– El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes	4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores	Conoce las principales expresiones artísticas – culturales – religiosas de nuestro entorno	

	propios del Evangelio.		
–Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI)	6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas	Identifica y relaciona los diferentes contextos históricos y sociales con los documentos de la DSI y sus enseñanzas	
– Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual	6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	Aplica las enseñanzas y criterios de la DSI a la sociedad actual y a las cuestiones éticas del momento	
– Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión	5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en	Valora y actualiza el mensaje evangélico de Jesucristo	

social y al bien común.	diálogo interdisciplinar con		
	propuestas filosóficas diversas		

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Los Saberes Básicos van equitativamente ponderados de tal forma que están presentes todos en los diferentes instrumentos y herramientas para evaluar y calificar. El Cuaderno de Trabajo es la herramienta en la que quedan presentes la mayoría de las evidencias de actividades diversas realizadas, en algunos casos esas evidencias quedan reflejadas en Documentos, videos y otros medios. Todos ellos van calificados siguiendo la Rúbrica que se entrega en cada caso.



<b>CATEGORÍAS</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Notable</b>	<b>Sobresaliente</b>
<b>Participación 25%</b>	Nunca ofrece ideas para realizar el trabajo, ni propone sugerencias para su mejora. En ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Algunas veces ofrece ideas para realizar el trabajo. Pero nunca propone sugerencias para su mejora. Acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Ofrece ideas para realizar el trabajo, aunque pocas veces propone sugerencias para su mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Siempre ofrece ideas para realizar el trabajo y propone sugerencias para su mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.
<b>Escucha y cohesión 25%</b>	Muy pocas veces escucha y comparte las ideas de sus compañeros. No ayuda a mantener la unión en el grupo.	A veces escucha las ideas de sus compañeros, y acepta integrarlas. No le preocupa la unión en el grupo.	Suele escuchar y compartir las ideas de sus compañeros, pero no ofrece cómo integrarlas. Colabora en mantener la unión en el grupo.	Siempre escucha y comparte las ideas de sus compañeros e intenta integrarlas. Busca cómo mantener la unión en el grupo.
<b>Responsabilidad 25%</b>	Nunca entrega su trabajo a tiempo y el grupo debe modificar sus fechas o plazos.	Muchas veces se retrasa en la entrega de su trabajo, y el grupo tiene que modificar a veces sus fechas o plazos.	En ocasiones se retrasa en la entrega de su trabajo, aunque el grupo no tiene que modificar sus fechas o plazos.	Siempre entrega su trabajo a tiempo y el grupo no tiene que modificar sus fechas o plazos.
<b>Puntualidad 25%</b>	Llega tardísimo.	Llega muy tarde.	Llega un poco tarde.	Puntual.

## 8.- Situaciones de aprendizaje.

El currículo de Religión dice lo siguiente con respecto a las llamadas ‘situaciones de aprendizaje’:

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un **conjunto de tareas relacionadas entre sí** para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, **referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades**, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden **proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras**, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se esperan conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan **para la creación de un producto o la resolución de una acción**; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a **la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global**. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitará la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores, propios de esta materia.

Podemos observar (las subrayadas) expresiones que se refieren a diferentes elementos:

- a) La situación de aprendizaje debe responder a algún tipo de motivación, pregunta, problema, suceso, etc., que hayan vivido los alumnos. Esto lo concretaremos en la unidad didáctica con el apartado Descripción, motivos y punto de partida
- b) Debe además concretarse en la realización de algún tipo de producto o resolución. En nuestras unidades didácticas lo llamaremos Producto final

- c) Las tareas relacionadas entre sí que se usan para el desarrollo y estudio de la situación de aprendizaje, quedarán abajo concretadas en el apartado de Sesiones y actividades

Es importante añadir, como aclaración, que las Situaciones de Aprendizaje no tienen por qué sustituir a las Unidades Didácticas siempre y cuando estas se diseñen según el modelo descrito arriba. Por tanto, pueden concretarse en unidades didácticas. Así, José Antonio Fernández Martín dice: *las situaciones de aprendizaje propias del área a lo largo de los ciclos o cursos de la etapa [...] se podrían concretar en unidades didácticas.*

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	1º ESO
<b>Título</b>	<b>UN FRÁGIL REGALO</b>
<b>Descripción</b>	El alumnado, partiendo del relato bíblico y habiendo entendido qué es lo que quiere enseñar, estudiará la idea de creación en distintas religiones y, guiado por el profesor, investigará si el mundo es un regalo que corre el riesgo de romperse
<b>Objetivos</b>	Conocer el relato bíblico  Entender que no es una enseñanza científica y que quiere transmitir un mensaje
<b>Saberes básicos</b>	- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.  - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
<b>Competencia específica</b>	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.
<b>Descriptor perfil salida</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
<b>Criterios de evaluación</b>	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas

<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> <li>• la competencia digital</li> </ul> <p>la creatividad</p>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	<p>Ordenadores</p> <p>Acceso a internet</p> <p>Indicaciones del profesor</p>
<b>Metodología</b>	<p>Trabajo colaborativo por grupos</p>
<b>Agrupamientos</b>	<p>Grupos reducidos (4.5 personas)</p>
<b>Espacios</b>	<p>El aula</p>
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	<p>Presentación power con explicación al alumnado</p> <p>Observación del profesor</p>
<b>Atención a la diversidad</b>	<p>Refuerzo: Prestar una atención personalizada al alumnado con dificultades adecuando las agrupaciones a las necesidades de éstos.</p>
	<p>Ampliación: Para el alumnado de altas capacidades y con posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos se les facilitará material para profundizar en otras religiones</p>

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	1º ESO
<b>Título</b>	<b>PERIÓDICO BÍBLICO</b>
<b>Descripción</b>	Creación, por grupos, de diversos periódicos ambientados en diferentes épocas bíblicas con noticias de economía, sociedad, deportes, publicidad, etc.
<b>Objetivos</b>	Familiarizarse con algunas etapas de la historia de Israel y ver la dificultad de transmitir un mensaje fidedignamente
<b>Saberes básico</b>	– La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.
<b>Competencia específica</b>	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.
<b>Descriptores perfil salida</b>	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3
<b>Criterios de evaluación</b>	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> </ul>

<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comunicación audiovisual</li> <li>• la competencia digital</li> </ul> <p>la creatividad</p>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	<p>Material escolar (folios, tijeras, pegamento, cartulina, colores...)</p> <p>Ordenador</p> <p>Conexión a internet</p>
<b>Metodología</b>	<p>Trabajo colaborativo por grupos</p>
<b>Agrupamientos</b>	<p>4-5 personas</p>
<b>Espacios</b>	<p>Aula ordenada para el trabajo en grupo</p>
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	<p>A libre elección: realización del periódico en el ordenador o en papel.</p> <p>Los propios periódicos</p>
<b>Atención a la diversidad</b>	<p>Refuerzo: Prestar una atención personalizada al alumnado con dificultades adecuando las agrupaciones a las necesidades de éstos.</p> <p>Ampliación: Para el alumnado de altas capacidades y con posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos se les facilitará material para profundizar en otras religiones</p>

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	2º ESO
<b>Título</b>	<b>SEMANA SANTA POR LOS 5 SENTIDOS</b>
<b>Descripción</b>	Relacionar diferentes elementos de las celebraciones de la Semana Santa con cada uno de los 5 sentidos (olfato, gusto,...) creando actividades para que puedan ser compartidas por el resto de los compañeros y compañeras
<b>Objetivos</b>	Familiarizar al alumnado con diversos elementos presentes en las celebraciones de la Semana Santa
<b>Saberes básico</b>	– Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
<b>Competencia específica</b>	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos
<b>Descriptor perfil salida</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
<b>Criterios de evaluación</b>	4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> </ul>



<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> <li>• la competencia digital</li> </ul> <p>la creatividad</p>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	<p>Diferentes elementos que elaboran o traen los alumnos para realizar correctamente la actividad. En caso de dificultad los prevé el profesor (incienso, dulces, etc.)</p> <p>Pantalla con audio</p>
<b>Metodología</b>	Activa participativa
<b>Agrupamientos</b>	3-5 personas para cada uno de los sentidos
<b>Espacios</b>	Exterior (patio)
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	<p>Lo realizado con cada uno de los sentidos</p> <p>Observación del profesor y proceso de autoevaluación</p>
<b>Atención a la diversidad</b>	Refuerzo: Prestar una atención personalizada al alumnado con dificultades adecuando las agrupaciones a las necesidades de éstos.
	Ampliación: Para el alumnado de altas capacidades y con posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos se les facilitará material para profundizar en otras religiones

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	3º ESO
<b>Título</b>	<b>MAPA DE LOS DERECHOS HUMANO</b>
<b>Descripción</b>	Elaboración de un Mapa mundi en el que reflejar regiones del planeta en el que no son respetados los derechos Humanos
<b>Objetivos</b>	Sensibilizar al alumnado sobre ciertos problemas de la humanidad y reflexionar sobre si las religiones son una ayuda o un problema
<b>Saberes básico</b>	<p>– Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana.</p> <p>– Los derechos humanos y los objetivos de desarrollo sostenible en relación con el pensamiento social cristiano.</p>
<b>Competencia específica</b>	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.
<b>Descriptor perfil salida</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
<b>Criterios de evaluación</b>	1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales
<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la competencia digital</li> <li>la creatividad</li> </ul>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	Papel continuo, rotuladores, folios...
<b>Metodología</b>	Trabajo colaborativo. Reflexivo y basado en el diálogo
<b>Agrupamientos</b>	Por parejas investigan y realizan diferentes zonas del mapa
<b>Espacios</b>	
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	El propio mapa Diálogo del grupo para ver si es correcto lo expuesto
<b>Atención a la diversidad</b>	Refuerzo: Prestar una atención personalizada al alumnado con dificultades adecuando las agrupaciones a las necesidades de éstos.
	Ampliación: Para el alumnado de altas capacidades y con posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos se les facilitará material para profundizar en otras religiones

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	3º ESO
<b>Título</b>	<b>UN PROYECTO DE VIDA</b>
<b>Descripción</b>	Visionado de una película (Maximiliano Kolbe). Hacer un video forum para analizar el proyecto de vida del protagonista
<b>Objetivos</b>	Motivar al alumnado sobre los beneficios de realizar un proyecto de vida
<b>Saberes básico</b>	- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal
<b>Competencia específica</b>	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común
<b>Descriptor perfil salida</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.
<b>Criterios de evaluación</b>	3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales
<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>la competencia digital</li> <li>la creatividad</li> </ul>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	Proyector, pantalla, audio
<b>Metodología</b>	Deliberativa.
<b>Agrupamientos</b>	Grupo de clase
<b>Espacios</b>	Biblioteca, para poder hacer un círculo para participar
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Observación del profesor
<b>Atención a la diversidad</b>	Motivar y encauzar la participación en el diálogo para que no peque por exceso ni por defecto

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	4º ESO
<b>Título</b>	<b>APADRINA UN CUADRO</b>
<b>Descripción</b>	Cada pareja elegirá una obra de arte cristiana presente en nuestra comarca/pueblos sobre la que investigar. En una cartulina pondrá una imagen de la misma y datos básicos haciendo referencia y explicando a qué se refiere.
<b>Objetivos</b>	Acercar al alumnado al rico patrimonio artístico que tenemos en nuestro entorno
<b>Saberes básico</b>	– Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
<b>Competencia específica</b>	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos
<b>Descriptor perfil salida</b>	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
<b>Criterios de evaluación</b>	4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.
<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la competencia digital</li> <li>la creatividad</li> </ul>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	Impresora color, cartulinas, pegamentos, tijeras, etc.
<b>Metodología</b>	Trabajo colaborativo
<b>Agrupamientos</b>	3-4 personas por grupo
<b>Espacios</b>	Pasillos del Instituto
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	Cada uno de los cuadros apadrinados
<b>Atención a la diversidad</b>	Motivar y encauzar la participación en el diálogo para que no peque por exceso ni por defecto

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	1º BACHILLERATO
<b>Título</b>	<b>MAPA CONCEPTUAL</b>
<b>Descripción</b>	Elaboración, por grupos, de diferentes mapas conceptuales sobre los tratado en el primer trimestre
<b>Objetivos</b>	Afianzar los contenidos y presentarlos al grupo promoviendo también la expresión oral
<b>Saberes básico</b>	. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.  – Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional
<b>Competencia específica</b>	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.  1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales
<b>Descriptorios perfil salida</b>	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1
<b>Criterios de evaluación</b>	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.



	1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.
<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> <li>• la competencia digital</li> <li>la creatividad</li> </ul>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	Material TIC Material escolar (cartulinas, folios, etc)
<b>Metodología</b>	Trabajo colaborativo. Expresión oral
<b>Agrupamientos</b>	Grupos de 5-6 alumnos
<b>Espacios</b>	Aula
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	La presentación, tanto en formato físico como virtual
<b>Atención a la diversidad</b>	Refuerzo: Prestar una atención personalizada al alumnado con dificultades adecuando las agrupaciones a las necesidades de éstos.
	Ampliación: Para el alumnado de altas capacidades y con posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos se les facilitará material para profundizar en otras religiones

<b>Materia</b>	<b>Religión</b>
<b>Curso</b>	1º BACHILLERATO
<b>Título</b>	<b>CINE Y DSI</b>
<b>Descripción</b>	Análisis de algunas películas detectando los problemas sociales de la época en la que se enmarca y aportando las propuestas de la DSI y sus documentos
<b>Objetivos</b>	Despertar en el alumnado el compromiso social viendo los distintos ejemplos dados por la iglesia en los dos últimos siglos
<b>Saberes básico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.</li> <li>– Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).</li> <li>– Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.</li> </ul>
<b>Competencia específica</b>	3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta
<b>Descriptor perfil salida</b>	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2
<b>Criterios de evaluación</b>	3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones. 3.2

	Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología íntegra
<b>Elementos transversales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la comprensión lectora</li> <li>• la expresión oral y escrita</li> <li>• la comunicación audiovisual</li> <li>• la competencia digital</li> </ul> <p>la creatividad</p>
<b>Recursos didácticos docentes</b>	Videos, TIC
<b>Metodología</b>	Trabajo grupal, deliberativo.
<b>Agrupamientos</b>	Grupos de 5-6 alumnos
<b>Espacios</b>	Aula
<b>Productos/instrumentos evaluación</b>	La exposición oral realizada en clase apoyada por una presentación power.
<b>Atención a la diversidad</b>	Refuerzo: Prestar una atención personalizada al alumnado con dificultades adecuando las agrupaciones a las necesidades de éstos.
	Ampliación: Para el alumnado de altas capacidades y con posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos se les facilitará material para profundizar en otras religiones

## **9.- Recursos didácticos y materiales curriculares**

A lo largo de esta etapa, con las propuestas metodológicas y los aprendizajes de la materia de Religión Católica, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso de desarrollo personal y social de los alumnos y alumnas: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal y cultural; se desarrollan aprendizajes de actitudes y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida, y forman parte del necesario crecimiento interior y la preparación para la vida adulta. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos y todas, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación de la materia de Religión Católica son el conjunto de estrategias, recursos, acciones y situaciones de aprendizaje organizadas y planificadas por el profesor o profesora, o por el equipo docente, para posibilitar el aprendizaje del alumnado y la adquisición de las competencias específicas previstas en esta etapa. Estas orientaciones comparten los planteamientos didácticos propios de estas edades, de las otras materias y las situaciones de aprendizaje que se proponen para el conjunto de la Educación Secundaria Obligatoria.

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación. La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura; – Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo en la construcción de la identidad personal y del proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y en la transformación social.

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida

#### **10. Medidas de refuerzo y de atención a la diversidad, incluidos, en su caso, los ajustes o adaptaciones curriculares para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.**

Las actuaciones y medidas de atención a la diversidad son todas aquellas que, en el marco de la escuela inclusiva, toman en consideración la ineludible realidad de que cada uno de los alumnos y alumnas es susceptible de tener necesidades educativas, sean estas específicas o no, especiales o no y, en consonancia con ellas, requiere una respuesta que haga posible acceder y permanecer en el sistema educativo en igualdad de oportunidades respecto al conjunto de los alumnos y alumnas.

Las decisiones que se adopten estarán enmarcadas en el DECRETO 228/2014, de 14 de octubre, por el que se regula la respuesta educativa a la diversidad del alumnado en la Comunidad Autónoma de Extremadura.

El Centro desarrolla su propio Plan de Atención a la Diversidad incluido en el Proyecto Educativo de Centro.

Partiendo de la experiencia en la que la casi totalidad de los alumnos consiguen alcanzar los logros mínimos, se hará más hincapié en un plan de refuerzo y no tanto en uno de recuperación (para este último se estudiará cada caso en particular).

- Plan de Refuerzo y apoyo al alumnado que presente ciertas carencias: Atención personalizada con adaptación no significativa de las actividades a sus capacidades. (se le adaptarán las actividades para que sigan el mismo proceso que el resto del alumnado)
- Plan específico de enriquecimiento curricular: Ampliación de material a aquellos alumnos que muestren capacidades para progresar en su desarrollo.

### **11. Programas de refuerzo y recuperación de los aprendizajes no adquiridos para el alumnado que promocione con evaluación negativa en alguna o algunas materias.**

Es muy poco, casi nulo, el alumnado que no alcanza los aprendizajes mínimos para evolucionar positivamente en la materia. Por tal motivo se hará un estudio individualizado de cada caso para analizar los distintos motivos por lo que ha sucedido esto, diferenciando las causas (alto absentismo, poco trabajo, condiciones particulares, etc.) para ofrecer una respuesta individualizada.

### **12. Incorporación de los contenidos transversales.**

La materia de Religión contempla en el desarrollo Curricular la incorporación de los contenidos transversales para completar y reforzar lo que ya aporta el Centro y queda reflejado en su PGA.

De forma particular refuerza los siguientes contenidos:

- igualdad entre hombres y mujeres para evitar cualquier tipo de violencia (género, homófoba,

discapacidad, etc.) promoviendo la igualdad de trato y respeto.

- prevención de todo tipo de acoso escolar, para ello se aportará reflexión y se analizarán los posibles casos.
- educar en la prevención y resolución pacífica de conflictos en la vida personal, familiar y social.
- reforzar la educación para un consumo responsable, el desarrollo sostenible, la protección medioambiental y los peligros del cambio climático.
- fomentar el espíritu emprendedor desarrollando capacidades como la autonomía, creatividad y el emprendimiento para favorecer la igualdad de posibilidades.
- despertar la responsabilidad social fomentando actitudes de compromiso con la sociedad.
- buscar el bienestar físico y psíquico del alumnado por medio de una correcta educación para la salud que les lleve a hábitos de vida saludable (alimentación, actividad física, sustancias tóxicas, equilibrio mental, etc.).

De forma particular se trabajarán los siguientes elementos transversales en todas las Situaciones de Aprendizaje:

- la comprensión lectora (mediante diálogos sobre lo que se ha leído en grupo o individualmente)
- la expresión oral y escrita (mediante exposiciones ante los compañeros)
- la comunicación audiovisual, competencia digital, creatividad (elaborando documentos y presentaciones)
- el fomento del espíritu crítico (por medio de debates sobre temas de actualidad relacionados con la materia)
- educación emocional y en valores (analizando y sacando conclusiones de situaciones propuestas)
- educación para la convivencia escolar proactiva, igualdad de género, respeto mutuo, (debatiendo y analizando situaciones concretas)

### **13. Planificación de las actividades complementarias y, en su caso, extraescolares, de acuerdo con lo establecido en la programación general anual del centro.**

El Proyecto Educativo de Centro y la PGA definen, contemplan y delimitan las diferentes actividades clasificándolas como Complementarias o Extraescolares.

Desde la materia de Religión se participará en la organización y desarrollo de jornadas de convivencia. Igualmente se animará a las familias a que se impliquen en las actividades que se les requiera, tanto dentro como fuera del aula.

Se proponen las siguientes actividades, de las cuales se elegirán las más apropiadas en cada momento:

- Conocimiento del patrimonio cultural inmediato (localidades de procedencia)
- Encuentro con personas de distintas religiones que nos ayuden a profundizar en la diversidad religiosa y cultural.
- Visita al patrimonio cultural de Extremadura u otros lugares (Cáceres, Badajoz, Jerez, Sevilla, etc).
- Salida del Centro, pero permaneciendo en la localidad, para realizar actividades propias de clase en un entorno diferente.
- Educavita, jornada de convivencia y ocio activo (Villafranca de los Barros)
- Excursión a Roma

### **14. Indicadores de logro y procedimientos de evaluación y modificación, en su caso, de la programación didáctica en relación con los procesos de mejora.**

Se utilizará la Rúbrica de Evaluación que ha sido presentada al alumnado al comienzo del Curso escolar. Es la herramienta utilizada para valorar la consecución de los logros.

Los elementos que se valorarán del proceso de **enseñanza** a final de curso serán los siguientes:

Objetivos generales programados para la etapa.



Criterios metodológicos generales establecidos.

Organización espacio-temporal adoptada.

Criterios generales empleados para la evaluación del progreso del alumnado en el aprendizaje.

Procedimientos generales empleados para la evaluación del progreso del alumnado en el aprendizaje .

Plan de atención a la diversidad en vigor.

Plan de orientación educativa, psicopedagógica y profesional que se está aplicando.

Plan de acción tutorial que se está aplicando.

Proyectos que desarrolla el centro (compensación educativa, innovación, formación del profesorado, programas europeos).

Elementos que se valorarán de la **programación didáctica**:

Concreción en la programación de los objetivos de las materias, módulos o ámbitos impartidos.

Concreción en la programación de los contenidos de las materias, módulos o ámbitos impartidos.

Concreción en la programación de los criterios de evaluación de las materias, módulos o ámbitos impartidos.

Planificación temporal del curso académico diseñada.

Selección de contenidos básicos de materias, ámbitos o módulos hecha para el progreso educativo y la promoción.

Organización prevista de los contenidos que permiten la atención a la diversidad de motivaciones, intereses y capacidades del alumno.

Organización programada de las medidas educativas complementarias y de refuerzo.

Métodos, estrategias y recursos didácticos diseñados para hacer una propuesta coherente de actividades del aula.

Procedimientos e instrumentos elegidos para evaluar los aprendizajes del alumnado y seguir su progreso.

Integración de los valores en los contenidos que configuran las diferentes materias, módulos o ámbitos.

Durante el curso se realizarán varias evaluaciones para observar el cumplimiento de los logros propuestos y hacer un correcto seguimiento del alumnado:

Al comenzar el curso se verá tanto el nivel del grupo como el individual y, junto con la información ofrecida por orientación, así poder ser consciente del nivel real de la clase.

Coincidiendo con el final del trimestre se evaluará el recorrido realizado y se detectarán los problemas y carencias para atajarlos correctamente, aunque partiendo de que se lleva a cabo una evaluación continua esto se ira detectando con el transcurrir normal de las clases.

<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>					
<b>PORCENTAJE</b>	<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>NIVELES DE CONSECUCIÓN</b>			
		<i>Sobresaliente</i> <i>(10-9)</i>	<i>Notable</i> <i>(8-7)</i>	<i>Apto</i> <i>(6-5)</i>	<i>No apto</i> <i>(4-0)</i>
<i>%</i>					
70%	LIBRO – CUADERNO DIGITAL	<i>Todas las actividades hechas Bien presentadas</i>	<i>Actividades hechas al 80% Presentadas aceptablemente</i>	<i>Actividades hechas al 70% Presentación no cuidada</i>	<i>Actividades hechas menos del 70% Presentación descuidada</i>
20%	TRABAJO EN CLASE	<i>Hace todas las actividades en clase y dedica tiempo a la presentación</i>	<i>Hace todas las actividades en clase</i>	<i>Hace algunas actividades en clase</i>	<i>No hace las actividades en clase</i>
10%	EJERCICIO EXTRA	<i>Se ajusta a lo pedido (tema, extensión...) Gramática y ortografía correcta Bien presentado</i>	<i>Se ajusta a lo pedido (tema, extensión...)</i>	<i>Lo presenta pero no sigue las indicaciones de tema, extensión...</i>	<i>No lo presenta</i>

## ÍNDICE

<b>1. Introducción</b>	<b>1</b>
<b>2. Objetivos didácticos</b>	<b>2</b>
<b>3. Competencias específicas</b>	<b>6</b>
<b>4. Saberes básicos</b>	<b>9</b>
<b>5. Contribución de la materia al logro de las competencias</b>	<b>13</b>
<b>6. Características, instrumentos y herramientas de la evaluación inicial.</b>	<b>15</b>
<b>7.- Criterios, instrumentos y herramientas de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado.</b>	<b>17</b>
<b>8. Situaciones de aprendizaje.</b>	<b>33</b>
<b>9. Recursos didácticos y materiales curriculares.</b>	<b>51</b>
<b>10. Medidas de refuerzo y de atención a la diversidad, incluidos, en su caso, los ajustes o adaptaciones curriculares para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.</b>	<b>52</b>
<b>11. Programas de refuerzo y recuperación de los aprendizajes no adquiridos para el alumnado que promocione con evaluación negativa en alguna o algunas materias.</b>	<b>53</b>
<b>12. Incorporación de los contenidos transversales.</b>	<b>53</b>
<b>13. Planificación de las actividades complementarias y, en su caso, extraescolares, de acuerdo con lo establecido en la programación general anual del centro.</b>	<b>55</b>
<b>14. Indicadores de logro y procedimientos de evaluación y modificación, en su caso, de la programación didáctica en relación con los procesos de mejora.</b>	<b>55</b>

