DEPARTAMENTO
DE LA FAMILIA PROFESIONAL DE ACTIVIDADES FÍSICAS Y DEPORTIVAS

Curso 2024 – 2025

I.E.S. ZURBARÁN
BADAJOZ

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

1.1. NORMATIVAS DE REFERENCIA

2. EXENCIONES, INCAPACIDAD TEMPORAL Y AUSENCIAS PROLONGADAS

3. COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO.

4. CALENDARIO DE REUNIONES.

5. ENSEÑANZAS IMPARTIDAS.

6. ASPECTOS GENERALES SOBRE EVALUACIÓN, PROMOCIÓN Y ACREDITACIÓN.

7. INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

8. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS.

9. CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO "TÉCNICO EN GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE"

9.1 INTRODUCCIÓN

9.2 UNIDADES DE COMPETENCIA

9.3 OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO.

9.4 EVALUACIÓN

9.5 CONVALIDACIONES, EXENCIONES Y CORRESPONDENCIAS.

9.6 METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

9.7 DISPOSICIÓN TRANSITORIA ÚNICA. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

9.8 MÓDULOS.

10. CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR "TÉCNICO EN ENSEÑANZA Y ANIMACIÓN SOCIODEPORTIVA".

10.1 INTRODUCCIÓN

10.2 UNIDADES DE COMPETENCIA

10.3 OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO.

10.4 EVALUACIÓN.

10.5 CONVALIDACIONES, EXENCIONES Y CORRESPONDENCIAS.

10.6 METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

10.7 MÓDULOS.

11.CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR "ACONDICIONAMIENTO FÍSICO".

11.1 INTRODUCCIÓN.

11.2 UNIDADES DE COMPETENCIA.

11.3 OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO.

11.4 EVALUACIÓN.

11.5 CONVALIDACIONES, EXENCIONES Y CORRESPONDENCIAS.

11.6 METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

11.7 ESPACIO Y EQUIPAMIENTOS.

11.8 MÓDULOS.

11.9 ENSEÑANZA DUAL

12. ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE FÚTBOL. NIVELES I, II Y III.

1 .- INTRODUCCIÓN

El perfil profesional de los ciclos formativos queda determinado por su competencia general, sus competencias profesionales, personales y sociales, y por la relación de cualificaciones y, en su caso, unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en los títulos.

Con esta Programación queremos dejar constancia de nuestras intenciones para alcanzar todo ello, así como de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación de cada módulo profesional. También reflejaremos los proyectos de actividades complementarias y extraescolares (expresados en cada módulo) e incluidas igualmente en la programación del departamento de Actividades complementarias y extraescolares.

1.1. NORMATIVAS DE REFERENCIA.

- INSTRUCCIÓN 13/2024 del 20 de junio de 2024, de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los Ciclos Formativos de Grado Superior del Sistema Educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.
- INSTRUCCIÓN 12/2024 del 20 de junio de 2024, de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los Ciclos Formativos de Grado Medio del Sistema Educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.
- INSTRUCCIÓN número 6/2022 de 4 de julio de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo por la que se dictan normas para su aplicación en los centros docentes que imparten formación profesional en el sistema educativo en régimen presencial durante el curso académico 2022/2024.
- INSTRUCCIÓN N.º14/2022, de 27 de junio, de la Secretaría General de Educación, por la que se unifican las actuaciones correspondientes al inicio y desarrollo del curso escolar 2022/2024 en los centros docentes no universitarios sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Extremadura que imparten enseñanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria, bachillerato, formación profesional o enseñanzas de régimen especial.
- ORDEN de 9 de junio de 2022 por la que se modifica la Orden de 20 de junio de 2012, por la que se regula la evaluación, promoción y acreditación académica del alumnado que cursa ciclos formativos de grado medio y superior de la Formación Profesional del sistema educativo en modalidad presencial de la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- ORDEN de 20 de junio de 2012 por la que se regula la evaluación, promoción y acreditación académica del alumnado que cursa Ciclos Formativos de Formación Profesional del sistema educativo en modalidad presencial de la Comunidad Autónoma de Extremadura.
  - Modificación (Orden de 5 de agosto de 2015). Documento consolidado que incluye modificación de la Orden 5 agosto de 2015.
  - Modificación (Orden de 9 de junio de 2022).
- CIRCULAR de 22 de marzo de 2022, de la Dirección General de Formación Profesional y formación para el empleo, sobre la modificación del calendario de evaluación extraordinaria de septiembre en las enseñanzas de formación profesional para el curso 2021/2022.

- Real Decreto 1085/2020, de 9 de diciembre, por el que se establecen convalidaciones de módulos profesionales de los títulos de Formación Profesional del sistema educativo español y las medidas para su aplicación, y se modifica el Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo.
- ORDEN ECD/2024/2002, de 30 de julio, por la que se establecen, para el ámbito territorial de competencia del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, los currículos y las pruebas y requisitos de acceso, correspondientes a los títulos de Técnico Deportivo y de Técnico Deportivo Superior, de las especialidades de fútbol y fútbol sala.
- INSTRUCCIÓN Nº 9/2019, de 12 de febrero de 2019, de la Secretaría General de Educación, por la que se regula el procedimiento de expedición de Certificados Académicos de las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial que se imparten en centros docentes de la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- DECRETO 100/2014, de 3 de junio, para el desarrollo de proyectos de formación profesional dual.
- INSTRUCCIÓN Nº3 / 2011, de la Dirección General y Aprendizaje Permanente, sobre el módulo profesional de Proyecto incluido en los títulos de FP de Grado Superior establecidos al amparo de la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación.
- DECRETO 45/2013, de 2 de abril, por el que se modifica el Decreto 21/2011, de 25 de febrero, por el que se establece la organización del procedimiento para el reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral y vías no formales de formación.
- LEY ORGÁNICA 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional.
- ORDEN de 24 de septiembre de 2013 sobre el procedimiento, plazo y requisitos para la implantación, modificación y supresión de enseñanzas de formación profesional.
    - Corrección de errores.
    - Instrucción N.º12/2017, de 16 de octubre, de la DGFPyU por la que se establece el mecanismo de renovación de solicitudes realizadas conforme a la Orden de 24 de septiembre de 2013.
- Ciclo Formativo de Grado Medio “GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE” AFD2-1 LOE. Curso de implantación: 2021 - 2022
    - Real Decreto 402/2020, de 25 de febrero, por el que se establece el título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre y se fijan los aspectos básicos del currículo.
    - DECRETO 104/2021, de 1 de septiembre, por el que se establece el currículo del título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre en la Comunidad Autónoma de Extremadura.
    - INSTRUCCIÓN 12/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los Ciclos Formativos de Grado Medio del Sistema Educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.
- Ciclo Formativo de Grado Superior “Enseñanza y animación sociodeportiva” AFD3-1 LOE. Curso de implantación 2018 - 2019
    - Real Decreto 653/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en enseñanza y animación sociodeportiva y se fijan los aspectos básicos del currículo.

- DECRETO 106/2018, de 10 de julio, por el que se establece el currículo del títulode Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva en la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- INSTRUCCIÓN 13/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los Ciclos Formativos de Grado Superior del Sistema Educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.

- Ciclo Formativo de Grado Superior "Acondicionamiento Físico" AFD3-2 LOE. Curso de implantación 2018 - 2019
  - Real Decreto 651/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en acondicionamiento físico y se fijan los aspectos básicos del currículo.
  - DECRETO 103/2018, de 10 de julio, por el que se establece el currículo del título de Técnico Superior en Acondicionamiento Físico en la Comunidad Autónoma de Extremadura.
  - INSTRUCCIÓN 13/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los Ciclos Formativos de Grado Superior del Sistema Educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.

- R.D. 1538/2006, de 15 de diciembre, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo.
- R.D. 906/2006, de 30 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, establecida por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE del 14 de agosto).
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de 2006, de Educación LOE (BOE del 4 de mayo).

2.- INCAPACIDAD TOTAL/TEMPORAL Y AUSENCIAS PROLONGADAS

Ante la eventual posibilidad de que algún alumno o alumna no pudiese efectuar de modo habitual un seguimiento normal de las clases (alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad motora o sensorial, temporal o permanente) y siempre que su discapacidad no le impida de forma manifiesta desarrollar la labor profesional a la que el ciclo da acceso, el profesor del módulo consideraría una adaptación curricular únicamente metodológica, encaminada en cualquier caso a que el alumno consiguiera superar las capacidades profesionales descritas en el currículo correspondiente.

No obstante, el alumno tiene la obligación de asistir a clase pese a su imposibilidad de realizar sesiones prácticas. Este apartado se evaluará según criterios de participación y calificación de cada módulo. Dichas faltas serán consideradas como injustificadas, pese a tener informe médico de lesión grave para la práctica deportiva y física.

De encontrarse el alumno/a en el caso expresado en el punto anterior, éste deberá, tras informar a su profesor/a, presentar un certificado médico acompañado del correspondiente informe, donde deberían constar, como mínimo, los siguientes aspectos:

a) Naturaleza/diagnóstico del impedimento o enfermedad (lo más detallada posible).
b) Tipo de incapacidad que provoca en el alumno/a (permanente o transitoria).
c) Carácter de la incapacidad para la práctica de actividades físicas (parcial o total).

3.- COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO.

El departamento está formado por los siguientes profesores:

- Celia Aguado Maestre.
- Yolanda Hermoso Vega
- Antonio Sánchez Cotallo.
- Juan Pedro Mancha Parras.
- María Jesús Encinas Cubos.
- Rafael Domínguez González.
- Guadalupe García Alonso.
- David Vilela López.
- Miguel Ángel Fernández Mir.
- Luis Gonzalo Córdoba Caro.
- Julio Manuel Gómez Tamayo.
- Manuela Domínguez Vinagre.
- Eva Gamino Pacheco.
- Alberto Arias Gómez.
- Pedro José Román Prieto.
- José Toledo Frutos.
- Carlos Velicia Mata.
- Manuel Gustavo Mandly Bañas.
- Víctor Vargas Giraldo.
- Néstor Liviano González.
- Daniel Chamorro Izquierdo.
- Celia Lozano Rodríguez.

4.- CALENDARIO REUNIONES.

Debido a las características y complejidad de este departamento por el elevado número de profesores, con un amplio horario de docencia tanto de mañana como de tarde, la hora de reunión de departamento se realizará los miércoles de 18.05 a 19.00h.

5 .- ENSEÑANZAS IMPARTIDAS

Las enseñanzas y grupos que se imparten son:

CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO.

- 2 grupos **"Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre.**
  - 1AFD2-1A y 1AFD2-1B
  - 2AFD2-2A y 2AFD2-2B

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR.

- 1 grupo **"Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva"**
  - 1AFD3-1EA
  - 2AFD3-2EA

- 1 grupo **"Técnico Superior en Acondicionamiento Físico"**
  - 1AFD3-1AF
  - 2AFD3-2AF

- 1 ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE RÉGIMEN ESPECIAL
  - 1 grupo de **"Técnico Deportivo de Fútbol. Nivel I"** TDF1
  - 1 grupo de **"Técnico Deportivo de Fútbol. Nivel II"** TDF2
  - 1 grupo de **"Técnico Deportivo de Fútbol. Nivel III"** TDF3

6.ASPECTOS GENERALES SOBRE EVALUACIÓN, PROMOCIÓN Y ACREDITACIÓN.

Modificación de la Orden de 20 de junio de 2012, por la que se regula la evaluación, promoción y acreditación académica del alumnado que cursa ciclos formativos de grado medio y superior de la FP del sistema educativo en modalidad presencial de la Comunidad Autónoma de Extremadura.

Se modifica la Orden de 20 de junio de 2012, por la que se regula la evaluación, promoción y acreditación académica del alumnado que cursa ciclos formativos de grado medio y superior de la Formación Profesional del sistema educativo en modalidad presencial de la Comunidad Autónoma de Extremadura, en los siguientes términos:

1. Se modifica el apartado 3 del artículo 4: Se realizará también una sesión de evaluación extraordinaria en junio tanto para primer como para segundo curso.
2. Se modifica el artículo 7: Evaluación del alumnado de primer curso:
   - Sesiones Ordinarias. Las sesiones ordinarias se celebrarán, al menos, una por trimestre. La última, que se celebrará en el mes de junio, se considerará final ordinaria.
   - En la evaluación final ordinaria, el alumnado tendrá derecho a:
     a. Promocionar a segundo curso, cuando tengan evaluación positiva en todos los módulos.
     b. Acceder a la evaluación final extraordinaria de junio en caso contrario.
   - Sesión de evaluación final extraordinaria. Se celebrará en junio y en ella el alumnado tendrá derecho a:
     a. Promocionar a segundo curso cuando los módulos profesionales pendientes no superen en su conjunto las ocho horas semanales. No obstante, deberá matricularse de los módulos profesionales pendientes de primero. Para ello, los centros deberán organizar las consiguientes actividades de recuperación y evaluación.
     b. En caso contrario, repetir curso, matriculándose de los módulos pendientes de superar.

3. Se modifica el apartado 2 del artículo 16, que queda redactado de la siguiente forma: "La solicitud de renuncia a la convocatoria se presentará en el centro,

según modelo establecido en el Anexo II, junto con la documentación acreditativa con una antelación mínima de 15 días naturales respecto a la fecha prevista para las evaluaciones, salvo para la evaluación extraordinaria de junio de primer curso que será de 7 días naturales. La Dirección del centro resolverá en el plazo máximo de diez días, lo comunicará a las partes interesadas, incorporará una copia de la resolución al expediente académico del alumnado y se indicarán en las actas de evaluación mediante el término "Renuncia Convocatoria".

4. Se modifica el apartado 2.2 a) de la disposición transitoria segunda, que queda redactado de la siguiente forma: "Antes de finalizar el mes de junio y de acuerdo con el calendario escolar de cada curso académico se realizará la evaluación final correspondiente a la convocatoria extraordinaria del curso primero, calificándose los módulos que el alumnado no haya superado en la convocatoria ordinaria del mes de junio."

Anulación de matrícula por inasistencia.
Se acordará de oficio la anulación de matrícula en las enseñanzas de formación profesional en los siguientes supuestos:

a) Si una vez iniciado el curso escolar y transcurridos quince días lectivos continuados, se observa la no incorporación o la inasistencia injustificada del alumno a las actividades lectivas.

b) Desde el inicio del curso escolar, cuando el alumno acumule un número de faltas de asistencia injustificadas igual o superior al 20 por 100 de las horas de formación en el centro educativo que correspondan al total de los módulos en que el alumno se encuentre matriculado, excluyendo para el cálculo los módulos profesionales pendientes de cursos anteriores, si los hubiere, y los que hayan sido objeto de convalidación o renuncia la convocatoria. La dirección del centro, a propuesta del tutor del grupo de alumnos acordará la anulación de matrícula que se hubiera formalizado, realizando los trámites oportunos.

Posible pérdida al derecho de evaluación continua.
Se establece como obligatoriedad la asistencia a clase, así como la participación en las actividades teórico – prácticas a desarrollar en horario lectivo que cada profesor establezca en sus módulos. El alumno perderá el derecho a evaluación continua si sus faltas de asistencia superan el 25% del total de horas lectivas (teniendo en cuenta tanto las horas justificadas como injustificadas), o bien si supera el 15% de las faltas injustificadas. Todos los alumnos son informados a principio de curso de la obligatoriedad en la asistencia a las clases, y del riesgo que supone el no cumplir con ello.
En el caso de que el alumno no cumpla con la asistencia obligatoria, será informado debidamente por los profesores del módulo, a continuación, por el tutor/a y posteriormente por Jefatura de Estudios.
El alumno, en cualquier caso, tendrá derecho a un examen final de todos los contenidos del módulo suspenso, en los días para exámenes establecidos por Jefatura de Estudios.

Convocatorias, convalidaciones y renuncias.
Los alumnos dispondrán de un máximo de 4 convocatorias de carácter general (ampliable a 6 de forma excepcional) y a 2 convocatorias como máximo para el módulo de FCT.
Se podrá renunciar a la convocatoria de un módulo (por enfermedad prolongada, accidente, obligaciones de tipo personal o familiares, trabajo, etc.) una sola vez y siguiendo las indicaciones del punto 3 del apartado anterior. La renuncia total del ciclo supone la pérdida a reserva de plaza

para el siguiente curso.
Respecto a la opción de los alumnos de poder convalidar algún/os módulos, se seguirán las instrucciones del Real Decreto 1085/2020, de 9 de diciembre por el que se establecen las convalidaciones de módulos profesionales de los títulos de Formación Profesional del sistema educativo español y las medidas para su aplicación.

Menciones honoríficas.
El alumnado que obtenga en un determinado módulo la calificación de diez, se le podrá otorgar una Mención Honorífica. Esta será propuesta por el profesorado que imparte docencia en el módulo teniendo en cuenta, además de dicha calificación, si el alumno ha mostrado un excelente aprovechamiento académico, esfuerzo e interés durante el curso. Será otorgada por el equipo docente en la sesión de evaluación. El número de menciones honoríficas que se podrán conceder por módulo será como máximo del 10% de los alumnos matriculados, salvo en el caso de que el número de alumnos sea inferior a 10, que se concederá una única mención honorífica. Esta se consignará en los documentos de evaluación con la expresión "MEH" a continuación de la calificación de 10.

Matrícula de Honor.
Al alumnado que obtenga una nota final del ciclo formativo igual o superior a 9, se les podrá conceder la mención de "Matrícula de Honor". Esta se consignará en los documentos de evaluación con la expresión "MH" a continuación de la nota final del ciclo formativo, haciendo constar esta circunstancia en el acta de evaluación mediante una diligencia extendida por el secretario de los centros públicos, o por el director en el caso de los centros privados. La matrícula de honor obtenida en un ciclo formativo de grado superior podrá dar lugar a las compensaciones que determine la Consejería de Educación.
En las sesiones de evaluación finales, el equipo educativo del alumnado de segundo curso podrá concederlas de entre aquellos que cumpliendo el requisito mencionado en el párrafo anterior destaque por su esfuerzo, motivación, interés, resultados académicos y evolución observada tanto en los módulos cursados en el centro educativo, como en los de formación en centros de trabajo y en el caso de grado superior en el de proyecto.
El número de matrículas de honor que se podrá conceder en un ciclo formativo será como máximo de dos, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una".

Periodos de realización de la Formación en Centros de Trabajo.

a) **Período ordinario**: Tendrá lugar tras la realización de la sesión de evaluación final ordinaria de segundo curso, realizándose con carácter general en el tercer trimestre del curso académico.
b) **Período extraordinario**: Para el alumnado que tras la sesión de evaluación extraordinaria de junio haya superado la totalidad de los módulos impartidos en el centro educativo, a excepción del módulo de proyecto, realizará las prácticas a partir de septiembre del siguiente curso académico, previa formalización de la correspondiente matriculación. La evaluación será en diciembre, siempre y cuando hayan podido cumplir las 400h de prácticas que marca la ley, o bien podrá aplazarse hasta el mes de febrero (dando más tiempo para poder realizar las horas) y siendo evaluado del módulo de proyecto en ese momento tras finalizar la formación en centros de trabajo.
c) **Excepcionalmente** y previa autorización, podrá realizarse en periodos distintos a los establecidos en los apartados anteriores y sin cumplir los requisitos de acceso a este módulo establecidos en la presente orden por motivos de estacionalidad y disponibilidad de puestos formativos. En estos casos, la sesión de evaluación del módulo tendrá lugar al finalizar dicho periodo.

Procedimiento de Revisión y Reclamación.

- Con el fin de garantizar el derecho que asiste a los alumnos de que su rendimiento escolar a lo largo del proceso de evaluación continua sea valorado conforme a criterios objetivos, el profesor de cada módulo profesional dará a conocer los aspectos básicos de la programación didáctica, especialmente los criterios de evaluación y calificación. Asimismo, el alumnado deberá estar informado de los medios que dispone para reclamar, así como de los plazos y órganos ante los que ha de ejercerlos. La evaluación del proceso de aprendizaje de cada alumno debe cumplir una función formativa, aportándole información sobre lo que realmente ha progresado.
- El alumnado tiene derecho a reclamar las calificaciones obtenidas tanto en las evaluaciones trimestrales como en la evaluación final del módulo mediante el procedimiento que se detalla a continuación.
- El alumnado o sus padres, madres o tutores legales podrán solicitar, tanto del profesorado como de los tutores o tutoras, cuantas aclaraciones consideren precisas acerca de las valoraciones que se realicen sobre el proceso de evaluación de los alumnos o alumnas, así como de las calificaciones o decisiones que se adopten como resultado de dicho proceso.
- En el supuesto de que, tras las oportunas aclaraciones, exista desacuerdo en cuanto a la calificación, el alumno o alumna o sus representantes legales podrán solicitar por escrito la revisión de dicha calificación, según el modelo establecido en el Anexo XV, en el plazo de dos días hábiles a partir de aquél en que se produjo la comunicación de la calificación.
- La solicitud de revisión será tramitada a través de la jefatura de estudios, quien la trasladará al jefe o jefa del departamento de la familia profesional responsable del módulo con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo, y comunicará tal circunstancia al profesor o profesora que imparte el módulo. Este departamento estudiará las reclamaciones y elaborará un informe en el que se modificará o ratificará la calificación. En un plazo de dos días hábiles desde la solicitud de revisión, la jefatura de estudios comunicará por escrito al alumno o alumna, o a sus representantes legales la decisión de ratificación o modificación de la calificación revisada.
- Si tras el proceso de revisión en el centro docente, procediera la modificación de la calificación, el secretario o secretaria del centro insertará en las actas y, en su caso, en el expediente académico del alumno o alumna, la oportuna diligencia que será visada por el director o directora del centro.
- En el caso de que, tras el proceso de revisión en el centro educativo, persista el desacuerdo con la calificación final obtenida en algún módulo, el alumno o alumna o sus representantes legales, podrán solicitar por escrito a la persona que ejerce la dirección del centro, en el plazo de dos días hábiles a partir de la última comunicación del centro, que eleve la reclamación a la Delegación Provincial de Educación correspondiente, la cual se tramitará por el procedimiento señalado a continuación:

  La Dirección del centro, en el plazo de dos días hábiles, remitirá el expediente de reclamación a la Delegación Provincial de Educación correspondiente. Dicho expediente incorporará los informes elaborados en el centro, los instrumentos de evaluación que justifiquen las informaciones acerca del proceso de evaluación del alumno o alumna, y en su caso, las nuevas alegaciones del reclamante, así como un informe del profesor o profesora responsable del módulo objeto de reclamación con las justificaciones y alegaciones que considere pertinente. El Servicio de Inspección analizará el expediente y las alegaciones que en él se contengan a la vista de la programación del departamento respectivo, efectuará una valoración y emitirá un informe propuesta en función de los siguientes criterios:

a) Adecuación de los objetivos expresados en resultados de aprendizaje, contenidos, y criterios de evaluación sobre los que se ha llevado a cabo la evaluación del proceso de aprendizaje del alumno o alumna con los recogidos en la correspondiente programación.

b) La adecuación de los procedimientos o de los instrumentos de evaluación con los señalados en la programación didáctica.

c) Correcta aplicación de los criterios de evaluación y calificación establecidos en la programación didáctica para la superación del módulo.

d) Cumplimiento, por parte del centro, de lo dispuesto en la presente orden.

e) Otros que considere relevantes y que conozca por razón de su cargo.

El Servicio de Inspección podrá solicitar el asesoramiento de especialistas en los módulos a los que haga referencia la reclamación para la elaboración del informe, así como solicitar aquellos documentos que considere pertinentes para la resolución del expediente.

En el plazo de cinco días hábiles, a partir de la recepción del expediente, teniendo en cuenta la propuesta incluida en el informe que elabore el Servicio de Inspección, la Delegación Provincial de Educación adoptará la resolución pertinente, que será motivada en todo caso, y que se comunicará a la persona que ejerce la dirección del centro para su aplicación y traslado al interesado.

La resolución de la Delegación Provincial de Educación pondrá fin a la vía administrativa.

Frente a dicha resolución el interesado podrá interponer potestativamente recurso de reposición en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de su notificación, tal y como disponen los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común; o bien podrá también interponerse directamente, en el plazo de dos meses contados a partir del día siguiente al de su notificación, el correspondiente recurso contencioso-administrativo. Todo ello, sin perjuicio de que el interesado pueda ejercitar cualquier otro recurso que estime procedente.

7 .- INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

Al inicio de la actividad lectiva del curso 2024/2025, todo el alumnado recibirá las indicaciones y la formación pertinente para la utilización de la metodología y las herramientas tecnológicas que el equipo docente haya decidido utilizar de entre las recomendadas por la Consejería de Educación y Empleo (Rayuela, eScholarium, GSuite Educarex, Moodle-EVEX).

La utilización de estas plataformas ha de estar coordinada y definida en los documentos organizativos del centro. Serán, entre otros, el Proyecto de Educación Digital de Centro (PED) o la programación didáctica. Las plataformas tecnológicas que desde el Servicio de Tecnologías de la Educación de la Dirección General de Innovación e Inclusión Educativa se consideran más adecuadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje desde los domicilios son las siguientes:

- Rayuela: se recomienda que sea la plataforma de comunicación de la comunidad educativa por tratarse de la herramienta de gestión académica y administrativa de los centros educativos.

- eScholarium: es la plataforma aconsejada como Entorno Virtual de Aprendizaje, válida

para todos los niveles educativos, ya que permite la creación y utilización de Recursos Educativos a disposición de los docentes y alumnado, así como el diseño de actividades de evaluación y otras funcionalidades.

- G-Suite Educarex: las cuentas educarex constituyen el entorno apropiado para el uso de herramientas colaborativas (documentos de texto, hojas de cálculo, presentaciones), la utilización de videoconferencias o la propia gestión de aulaMoodle (EVEX): es un sistema de gestión del aprendizaje recomendado para niveles de secundaria y enseñanzas postobligatorias que permite la incorporación de contenido en lenguajes estándar, así como la creación de actividades de evaluación y seguimiento.

8 .- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Todas las actividades complementarias y extraescolares que se programen en los centros educativos deberán ser coherentes con los valores del Proyecto Educativo y se ajustarán a lo establecido por cada centro en su PGA, así como a las directrices fijadas por la dirección (contará con la aprobación del director del centro) a través de la jefatura de departamento de actividades extraescolares y complementarias.

No se podrán programar actividades complementarias y/o extraescolares con posterioridad al 15 de mayo para facilitar la realización de las diferentes pruebas de evaluación.

Estas actividades no discriminarán a ningún miembro de la comunidad educativa. Para garantizarlo, el Consejo Escolar determinará el límite máximo del desembolso económico que deban hacer las familias por la participación de sus hijos en las actividades. El departamento de actividades extraescolares y complementarias, bajo supervisión de la dirección del centro, velará por el cumplimiento de lo establecido por el Consejo Escolar.

Cuando las actividades complementarias y extraescolares incluidas en la PGA impliquen desplazamiento de personal docente fuera del centro, corresponderá a la dirección del centro la autorización del desplazamiento y, en su caso, de la indemnización de los gastos generados, que, en todo caso, serán con cargo al presupuesto ordinario del centro. El devengo de las compensaciones quedará reflejado por el secretario en la cuenta de gestión del centro.

A continuación, se detallan las actividades complementarias y extraescolares propuestas por los miembros del departamento para el curso 2024/2025.

Ciclo Formativo de Grado Medio “Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre”

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Módulo	Actividad	Temporalización	Duración	Descripción	Responsables

Guía de bicicleta	Ruta cicloturismo	Primer o segundo trimestre	2 días pudiendo ser en fin de semana	Ruta con pernocta acompañados de especialistas cargando con todo lo necesario en las bicis	Profesores modulo guía de bicicleta
Presupuesto					
Guía de bicicleta	Ruta de tres días por Extremadura	Segundo o tercer trimestre	3 días de clase en el horario del módulo si pudiera ser	Ruta de tres días con dos de pernocta con furgoneta de apoyo por Extremadura	Profesores módulo de guía en bicicleta
Presupuesto					

Módulo	**Actividad**	**Temporalización**	**Duración**	**Descripción**	**Responsables**
Guía de Media y baja montaña	Visita a la empresa Extremadura (Alange) o Barcarrota.	Tercer trimestre.	7 horas	Actividades acuáticas de ocio y tiempo libre: Escalada y circuito de orientación	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:	Autobús + 14-25 euros por alumno (En función de las actividades elegidas)				
Módulo	**Actividad**	**Temporalización**	**Duración**	**Descripción**	**Responsables**
Guía de Media y baja montaña	Visita a la Base Menacho en Bótoa.	Tercer trimestre.	Dos días alternos 6 horas cada día	Actividades de orientación y Circuito Militar	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:	Autobús 7 euros				
Módulo	**Actividad**	**Temporalización**	**Duración**	**Descripción**	**Responsables**
Guía de Media y baja montaña	Rutas por Gredos, alojándose en el Refugio de alta montaña	Tercer trimestre.	Tres días	Rutas de montaña	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja

					montaña.

Presupuesto:	Autobús + 75 euros por alumno				
Módulo	**Actividad**	**Temporalización**	**Duración**	**Descripción**	**Responsables**
Guía de Media y baja montaña	Rutas por Extremadura - Valle de Matamoros - Alburquerque - Guijo de Santa Barbara - La codosera - Camino Natural Rivera de Acebo. - Sendero de Isabel La Católica - Camino Real. - Mirador de Negrales - Peñas Blancas - Vía de la Plata - Garganta de las Nogaleas - Parque Nacional de Monfrag üe - Ruta de Carlos V- - Ruta Urbana por Mérido - Parque natural de Cornalvo - Sierra de Alor - Rally urbano de Olivenza - Camino Natural Via Verde la Jayona - Ruta Jerez de los Caballeros - Sierra de San pedro - Sierra de Alor	Repartidas las actividades a lo largo de los tres trimestres	Un día (6-9 h)	Rutas de media montaña	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña Antonio Sanchez Carlos Velicia y Eva Gamino
Presupuesto:	Autobús (euros) por trayecto				

Guía de Media y baja montaña	Centro de Recuperación de Fauna y Educación Ambiental "Los Hornos". Junta de Extremadura	Segundo trimestre.	Un día (6-9 h)	Visita al centro de recuperación animal	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:	Autobús (7 Euros)				

Módulo	Actividad	Temporalización	Duración	Descripción	Responsables
Guía de Media y baja montaña	Aula medio ambiental de la confederación del Guadiana	Primer trimestre	Un día (6-9 h)	Talleres medioambientales y avistamiento de aves	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:					

Módulo	Actividad	Temporalización	Duración	Descripción	Responsables
Guía de Media y baja montaña	Programa de visita de la JUNTA de Extremadura a Monfrague	Tercer trimestre	DE un día a tres	Talleres medioambientales , avistamiento de aves y senderismo	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:					

Módulo	Actividad	Temporalización	Duración	Descripción	Responsables
Cuerdas	Via ferrata en Alange	Primer trimestre	Un día (6-9 h)	Realizar la via ferrara que hay montada en Alange	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.

Presupuesto:	25 euros

Módulo	Actividad	Temporalización	Duración	Descripción	Responsables
Cuerdas	escalada en centro de escalada ZIMA	Primer trimestre	Un día (3 h)	Visita y realizar actividades de escalada en dicho centro	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:	7 euros				

Módulo	Actividad	Temporalización	Duración	Descripción	Responsables
Cuerdas	Escalada en roca tanto en Valencia de alcantara como en Alange	Primer trimestre	Un día (6-9 h)	Actividades de escalada	Profesores que imparten docencia en el módulo de Guía de Media y baja montaña.
Presupuesto:	10 euros				

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES PROPUESTAS POR LOS PROFESORES DE LOS DISTINTOS MÓDULOS

Profesor	Curso	Grupo	Nº Alumnos	Fecha	Lugar celebración	Coste actividad por alumno	Breve descripción de la actividad	Profesores participantes
Rafael Domínguez	ciclos/ 2º bach	actividad y salud	150 máximo	17 al 22 diciembre	pas de la casa (Andorra)	350 € más bus aprox	4 dias de esqui/snow en pas de la casa pension completa con 8 horas (dos diarias con monitores) Los profesores que quieran colaborar apuntarse en el cuadrante de profesores participantes	Victor Vargas María Jesús Encinas

Rafael Domínguez	grado medio	A y B	50	segundo trimestre	rutas por Extremad ura	30€	Salida de tres dias a recorrer una ruta por Extremadura con pernocta para conocer cómo se organiza esta actividad y todos los aspectos a tener en cuenta para realizarla con seguridad y ajustada al nivel de los participantes	David Vilela Juan Pedro Mancha Victor Vargas
Celia Aguado	2º grado medio	A y B	50	segundo trimestre	Club el Cachito	0€	Llevaremos a dos grupos de 2º de la eso, para realizar una ruta ecuestre, con los alumnos del ciclo como organizadores de la actividad	Celia Aguado
Celia Aguado	2º grado medio	A y B	50	segundo trimestre	Ruta en los alrededor es del Club	0€	Realizaremos una ruta ecuestre de una duración de 5,30, con una parada para comer, será la ruta más larga que realizaremos.	Celia Aguado
Manuel Gustavo Mandly	2º TSEAS		50	primer trimestre	Residencia de mayores de Badajoz	0€	Valoración de la condición de salud de la población mayor de la ciudad de Badajoz.	Manuel Gustavo Mandly
Manuel Gustavo Mandly	1º TSAF/ TSEAS		50	Segundo trimestre	Centros deportivos de la ciudad de Badajoz	0€	Visita a centros deportivos de la ciudad de badajoz, vivenciando alguna actividad promocional que nos ofrezca la empresa	Manuel Gustavo Mandly
Pedro José Román Prieto	2º TSAF		15	20 octubre	Balneario El Raposo	0€	Visita a las instalaciones del balneario, vivenciación de diferentes técnicas de hidrocinesia y establecimiento de relaciones para el proyecto dual y futuras contrataciones laborales	Pedro José Román Prieto

Celia Lozano Rodríguez	1ºGM	A y B	50	21 de febrero	Guareña	Bus + 14€ (Coste act.) +/-	Raid multiaventura celebrado en Guareña (Carrera de orientación y pruebas de aventura como Kayaks, Escalada, Paintball, etc)	Celia Lozano (otros)

Igualmente, se abre la Programación a cualquier otra actividad formativa complementaria que pueda ser del interés del alumnado, tales como Conferencias, charlas, asistencia a actos deportivos, etc.

9. CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO "TÉCNICO EN GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE"

9.1. INTRODUCCIÓN

Durante el presente curso 2024/2025 entra en vigor la Instrucción 12/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, la cual tiene por objeto determinar el currículo y determinados aspectos organizativos de los ciclos formativos de grado medio, correspondientes al título de Técnico en las diferentes especialidades en el territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura, a partir del curso 2024/2025, tras introducir las modificaciones operadas en su regulación por la ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, El Real Decreto 659/2023, de 18 de julio y el Real Decreto 499/2024, de 21 de mayo.
Así mismo, durante el curso 2024/2025 estará vigente el currículo no modificado por la Instrucción 12/2024 en segundo curso del ciclo formativo Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre hasta su implantación en 2025/2026.
El Ciclo Formativo está regulado por:

- Real Decreto 402/2020, de 25 de febrero, por el que se establece el título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre y se fijan los aspectos básicos del currículo.
- DECRETO 104/2021, de 1 de septiembre, por el que se establece el currículo del título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre en la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- Instrucción 12/2024, del 20 de junio de 2024, de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión Educativa, la cual tiene por objeto determinar el currículo y determinados aspectos organizativos de los ciclos formativos de grado medio, correspondientes al título de Técnico en las diferentes especialidades en el territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura.

La competencia general que se le atribuye a este título consiste en organizar itinerarios y guiar grupos por entornos naturales de baja y media montaña, terreno nevado tipo nórdico, cavidades de baja dificultad, barrancos de bajo riesgo, medio acuático e instalaciones de ocio y aventura, progresando a pie, con cuerdas, en bicicleta, en embarcaciones y a caballo, así como dinamizar actividades de tiempo libre, adaptando todo ello a los participantes, respetando el medio ambiente y garantizando la calidad y la seguridad.

9.2. UNIDADES DE COMPETENCIA.

A continuación, se relacionan las cualificaciones y unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título.

1. Cualificaciones profesionales completas:

a) Guía por itinerarios de baja y media montaña AFD159_2 (Real Decreto 1087/2005, de 16 de septiembre, por el que se establecen nuevas cualificaciones profesionales, que se incluyen en el Catálogo nacional de cualificaciones profesionales, así como sus correspondientes módulos formativos, que se incorporan al Catálogo modular de formación profesional, y se actualizan determinadas cualificaciones profesionales de las establecidas por el Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero), que contiene las siguientes unidades de competencia:
   - UC0505_2: Determinar y organizar itinerarios por baja y media montaña.
   - UC0506_2: Progresar con eficacia y seguridad por terreno de baja y media montaña y terreno nevado de tipo nórdico.
   - UC0507_2: Guiar y dinamizar a personas por itinerarios de baja y media montaña y terreno nevado de tipo nórdico.
   - UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

b) Guía por itinerarios en bicicleta AFD160_2 (Real Decreto 1087/2005, de 16 de septiembre, por el que se establecen nuevas cualificaciones profesionales, que se incluyen en el Catálogo nacional de cualificaciones profesionales, así como sus correspondientes módulos formativos, que se incorporan al Catálogo modular de formación profesional, y se actualizan determinadas cualificaciones profesionales de las establecidas por el Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero), que contiene las siguientes unidades de competencia:
   - UC0353_2: Determinar y organizar itinerarios en bicicleta por terrenos variados hasta media montaña.
   - UC0508_2: Conducir bicicletas con eficacia y seguridad por terrenos variados hasta media montaña y realizar el mantenimiento operativo de las bicicletas.
   - UC0509_2: Guiar y dinamizar a personas por itinerarios en bicicleta hasta media montaña.
   - UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

c) Socorrismo en espacios acuáticos naturales AFD340_2 (Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas), que contiene las siguientes unidades de competencia:
   - UC0269_2: Ejecutar técnicas específicas de natación con eficacia y seguridad.

- UC1082_2: Prevenir accidentes o situaciones de emergencia en espacios acuáticos naturales.
- UC1083_2: Rescatar a personas en caso de accidente o situaciones de emergencia en espacios acuáticos naturales.
- UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

d) Dinamización de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil SSC564_2 (Real Decreto 567/2011, de 20 de abril, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la familia profesional servicios socioculturales y a la comunidad), que contiene las siguientes unidades de competencia:

- UC1866_2: Organizar, dinamizar y evaluar actividades en el tiempo libre educativo infantil y juvenil.
- UC1867_2: Actuar en procesos grupales considerando el comportamiento y las características evolutivas de la infancia y juventud.
- UC1868_2: Emplear técnicas y recursos educativos de animación en el tiempo libre.

2. Cualificaciones profesionales incompletas:

Guía por itinerarios ecuestres por el medio natural AFD339_2 (Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas):

a. UC1079_2: Determinar y organizar itinerarios a caballo por terrenos variados.
b. UC1080_2: Dominar las técnicas básicas de monta a caballo.
c. UC1081_2: Guiar y dinamizar a personas por itinerarios a caballo.

9.3. OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO.

- ✓ Elaborar itinerarios para recorridos por el medio natural, estableciendo la información necesaria sobre las características del terreno, sobre el tipo de actividad físico-deportiva y sobre los perfiles de usuario para diseñar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.
- ✓ Programar actividades complementarias de carácter lúdico valorando las características e intereses de los usuarios tipo y el entorno para diseñar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.
- ✓ Determinar las actuaciones previas a la realización de las actividades, especificando los trámites, los recursos y los servicios complementarios necesarios para organizar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.
- ✓ Revisar y reparar los equipos y los materiales de las actividades, estableciendo los protocolos y utilizando las técnicas adecuadas para realizar el mantenimiento de los materiales y equipos necesarios.
- ✓ Aplicar técnicas de animación adaptando la organización de los recursos, del grupo y de las estrategias recreativas y asegurando las condiciones del entorno para dinamizar actividades culturales y de tiempo libre.
- ✓ Analizar el impacto ambiental de las actividades con grupos identificando las repercusiones de las mismas sobre el medio para sensibilizar hacia la conservación de los espacios naturales
- ✓ Dominar las técnicas de progresión y de conducción de grupos por el medio natural adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para guiar grupos por itinerarios de baja y media montaña.
- ✓ Dominar las maniobras de progresión vertical y de aseguramiento con cuerdas para guiar

grupos por cuevas de baja dificultad y barrancos de bajo riesgo.

- ✓ Dominar las técnicas de progresión y de conducción de grupos en bicicleta por el medio natural, adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para guiar grupos por itinerarios en bicicleta.
- ✓ Dominar las técnicas de conducción de grupos a caballo por el medio natural, adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para dirigir la realización de actividades ecuestres guiadas.
- ✓ Dominar las técnicas básicas de equitación aplicándolas para montar a caballo.
- ✓ Dominar la técnica de los estilos de natación aplicándolas para desplazarse en el medio acuático.
- ✓ Dominar las técnicas de progresión y de conducción de grupos por el medio acuático, adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para guiar grupos por el medio acuático natural en embarcaciones de recreo exentas de despacho.
- ✓ Aplicar técnicas de control, seguridad y dinamización de las actividades, analizando los riesgos inherentes a las actividades y los equipamientos, para guiar usuarios en instalaciones de ocio y aventura.
- ✓ Aplicar técnicas de acampada delimitando la ubicación de las zonas y las condiciones para organizar la pernoctación de grupos en el medio natural.
- ✓ Elaborar protocolos de actuación anticipando posibles contingencias y situaciones de peligro o riesgo, para determinar y adoptar las medidas de seguridad.
- ✓ Aplicar procedimientos básicos de intervención en caso de accidente utilizando los protocolos establecidos para proporcionar la atención básica a los participantes que los sufren durante el desarrollo de las actividades.
- ✓ Aplicar procedimientos de rescate adecuados a las situaciones de emergencia en el medio terrestre y en el acuático, coordinando las medidas de seguridad, utilizando los protocolos establecidos para dirigir al grupo en situaciones de emergencia.
- ✓ Analizar y utilizar los recursos existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida y las tecnologías de la información y la comunicación para aprender y actualizar sus conocimientos, reconociendo las posibilidades de mejora profesional y personal, para adaptarse a diferentes situaciones profesionales y laborales.
- ✓ Desarrollar trabajos en equipo y valorar su organización, participando con tolerancia y respeto, y tomar decisiones colectivas o individuales para actuar con responsabilidad y autonomía.
- ✓ Adoptar y valorar soluciones creativas ante problemas y contingencias que se presentan en el desarrollo de los procesos de trabajo, para resolver de forma responsable las incidencias de su actividad.
- ✓ Aplicar técnicas de comunicación, adaptándose a los contenidos que se van a transmitir, a su finalidad y a las características de los receptores, para asegurar la eficacia del proceso.
- ✓ Analizar los riesgos ambientales y laborales asociados a la actividad profesional, relacionándolos con las causas que los producen, a fin de fundamentar las medidas preventivas que se van a adoptar, y aplicar los protocolos correspondientes para evitar daños en uno mismo, en las demás personas, en el entorno y en el medio ambiente.
- ✓ Analizar y aplicar las técnicas necesarias para dar respuesta a la accesibilidad universal y al «diseño para todas las personas», así como sobre trato adecuado a las personas con discapacidad.
- ✓ Aplicar y analizar las técnicas necesarias para mejorar los procedimientos de calidad del trabajo en el proceso de aprendizaje y del sector productivo de referencia.
- ✓ Utilizar procedimientos relacionados con la cultura emprendedora, empresarial y de iniciativa profesional, para realizar la gestión básica de una pequeña empresa o emprender

un trabajo.

- ✓ Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

9.4. EVALUACIÓN.

1. El profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.
2. La evaluación del alumnado se realizará atendiendo a los resultados de aprendizaje y sus criterios de evaluación establecidos para los diferentes módulos profesionales, así como los objetivos generales del ciclo formativo.
3. Dada la estructura modular de los ciclos formativos la evaluación de los aprendizajes del alumnado se realizará por módulos profesionales.
4. El alumnado que obtenga una evaluación positiva en todos los módulos profesionales correspondientes al ciclo formativo obtendrá el título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre.
5. Por otra parte, para la evaluación, promoción y acreditación de la formación establecida en este decreto se atendrá a las normas dictadas al efecto por la Consejería competente en materia de educación.

El Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, en su artículo 107 realiza las siguientes indicaciones sobre la evaluación en ciclos formativos de grado medio y superior:

a) La evaluación será continua, adaptada a las diferentes metodologías de aprendizaje y se basará en la comprobación de los resultados de aprendizaje en las condiciones de calidad establecidas en el currículo.
b) Los instrumentos de evaluación han de ser variados, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje.
c) La evaluación respetará el carácter práctico de la formación y las necesidades de adaptación metodológica y de recursos de las personas con necesidades específicas de apoyo educativo o formativo, garantizando la accesibilidad de la evaluación.
d) El profesorado o personas expertas responsables de cada módulo profesional evaluará tomando como referencia los resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación.
e) Las decisiones de evaluación final se adoptarán de manera colegiada según el grado de adquisición de las competencias correspondientes al ciclo formativo de grado medio.
f) El tutor o tutora dual de empresa colaborará en la evaluación de los resultados de aprendizaje trabajados conjuntamente entre centro de formación y la empresa.

9.5. CONVALIDACIONES, EXENCIONES Y CORRESPONDENCIAS.

1. Las convalidaciones de módulos profesionales de los títulos de formación profesional establecidos al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, con los módulos profesionales de los títulos establecidos al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, son las establecidas en el Real Decreto 1085/2020, de 9 de diciembre , por el que se establecen convalidaciones de módulos profesionales de los títulos de Formación Profesional del sistema educativo español y las medidas para su aplicación, y se modifica el Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo.
2. En los términos del artículo 38 del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, quienes tengan acreditada oficialmente alguna unidad de competencia que forme parte del Catálogo

Nacional de Cualificaciones Profesionales tendrán convalidados los módulos profesionales correspondientes según se establezca en la norma que regule cada título o cursos de especialización. Además de lo anterior, y de acuerdo con el artículo 38.1.c) del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, quienes hubieran superado el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral establecido al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, podrá ser objeto de convalidación siempre que se acredite haber superado el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, y se acredite la formación establecida para el desempeño de las funciones de nivel básico de la actividad preventiva, expedida de acuerdo con la normativa vigente.

3. De acuerdo con lo establecido en el artículo 39.1 del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, podrá determinarse la exención total o parcial del módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo por su correspondencia con la experiencia laboral, siempre que se acredite una experiencia correspondiente al trabajo a tiempo completo de un año, relacionada con los estudios profesionales respectivos.
4. La correspondencia de las unidades de competencia acreditadas con los módulos profesionales que conforman las enseñanzas del título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre y sonido para su convalidación o exención queda determinada en el Anexo V A) del Real Decreto 402/2020, de 25 de febrero, por el que se establece el título de Técnico en Guía en el medio natural y de tiempo libre y se fijan los aspectos básicos del currículo.
5. La correspondencia de los módulos profesionales que conforman las enseñanzas de este título con las unidades de competencia para su acreditación queda determinada en el Anexo V B) del Real Decreto 402/2020, de 25 de febrero.

9.6. METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

1. La metodología didáctica debe adaptarse a las peculiaridades colectivas del grupo, así como a las peculiaridades individuales.
2. La tutoría, la orientación profesional y la formación para la inserción laboral, forman parte de la función docente y serán desarrolladas de modo que al finalizar el ciclo formativo el alumnado alcance la madurez académica y profesional. Corresponde a los equipos educativos la programación de actividades encaminadas a conseguir la optimización de los procesos de formación del alumnado.
3. La función docente incorporará la formación en prevención de riesgos laborales, tecnologías de la información y la comunicación, igualdad, fomento de la cultura emprendedora y la creación y gestión de empresas, dentro de cada módulo profesional y serán consideradas como áreas prioritarias.

9.7. DISPOSICIÓN TRANSITORIA ÚNICA. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

1. De acuerdo con lo dispuesto en la disposición transitoria primera de la Orden de 20 de junio de 2012 por la que se regula la evaluación, promoción y acreditación académica del alumnado que cursa ciclos formativos de grado medio y superior de la Formación Profesional del sistema educativo en modalidad presencial de la Comunidad Autónoma de Extremadura, el alumnado que en el curso académico anterior a la implantación del nuevo currículo tenga módulos profesionales sin superar hasta un cómputo total de 8 horas semanales podrá seguir cursando los estudios LOGSE y promocionará a segundo curso.
2. El alumnado que durante el curso 2020/2021 haya estado matriculado en módulos profesionales correspondientes al primer curso del anterior título y no promocione según

las condiciones indicadas en el apartado anterior, se podrá incorporar al primer curso de las enseñanzas reguladas por el presente decreto sin perjuicio de las convalidaciones o reconocimiento de módulos a los que pudiera tener derecho.

3. Durante los cursos 2021/2022 y 2022/2024 se organizarán dos convocatorias extraordinarias anuales de módulos profesionales de primer curso, a las que podrá concurrir, con los límites establecidos en las normas de evaluación, aquel alumnado que pueda promocionar a segundo curso, pero tenga pendientes módulos profesionales de primer curso.
4. Durante los cursos 2022/2024 y 2024/2025 se organizarán dos convocatorias extraordinarias anuales del módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo de segundo curso, a las que podrá concurrir, con los límites establecidos en las normas de evaluación, aquel alumnado con este módulo profesional pendiente.

9.8. MÓDULOS.

ORGANIZACIÓN MODULAR Y DISTRIBUCIÓN HORARIA POR CURSO ESCOLAR DEL CICLO FORMATIVO GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE.

Módulos	**Horas**	**Secuenciación**	
		1º	**2º**
1325. Técnicas de equitación	224	7	
1328. Atención a grupos	80	2	
1333. Guía de baja y media montaña	180	6	
1334. Guía de bicicleta	180	6	
1335. Técnicas de tiempo libre	161		5
1336. Técnicas de natación	80	2	
1327. Guía ecuestre	100		3
1329. Organización de itinerarios	100		3
1337. Socorrismo en el medio natural	135		4
1338. Guía en el medio natural acuático	135		4
1339. Maniobras con cuerdas	135		4
1664. Digitalización aplicada a los sectores productivos	30	1	
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	30	1	
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I	100	3	
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II	100		3

0156. Inglés profesional	80	2	
1713. Proyecto Intermodular	50		1
Optativa	100		3
TOTALES	2000	30	30

A continuación, se muestra el plan de estudios previo a la entrada en vigor de la Instrucción 12/2024, todavía vigente durante el curso 2024/2025 para segundo curso del ciclo formativo Guía en el medio natural y de tiempo libre.

Módulo Profesional	**Primer curso**		**Segundo curso**	
	Horas totales	Horas semanales	**Horas totales**	Horas semanales
1325. Técnicas de equitación	190	6		
1328. Atención a grupos	70	2		
1333. Guía de baja y media montaña	195	6		
1334. Guía de bicicleta	195	6		
1335. Técnicas de tiempo libre	165	5		
1336. Técnicas de natación	80	2		
1340. Formación y orientación laboral	90	3		
1327. Guía ecuestre			80	4
1329. Organización de itinerarios			80	4
1337. Socorrismo en el medio natural			105	5
1338. Guía en el medio natural acuático			125	6
1339. Maniobras con cuerdas			125	6
1341. Empresa e iniciativa emprendedora			60	3
1342. Formación en centros de trabajo.			400	

9000. Inglés			40	2
TOTALES	985	30	1015	30

Los módulos de 1º de GM, Itinerario personal para la empleabilidad I, Inglés profesional, así como los módulos de 2º: Empresa e iniciativa emprendedora e Inglés, se encuentran el las programaciones de los departamentos correspondientes de economía e inglés.

MÓDULOS PROFESIONALES PRIMER CURSO

MÓDULO PROFESIONAL: TÉCNICAS DE EQUITACIÓN

Código:1325

Horas:224

Profesorado responsable: Néstor Liviano González (1ºA), Yolanda Hermoso Vega (1ºB)

INTRODUCCIÓN

La docencia de los contenidos prácticos la vamos a desarrollar en el Club hípico El Cachito, situado a 2 Km de la población de Valdebótoa en Badajoz. El acceso al club se realizará en autobús contratado por el instituto.

La importancia de este módulo recae sobre el planteamiento de una visión de futuro para el Técnico de Guía en el medio Natural y Tiempo Libre, ya que este tipo de actividad está alzándose en la actualidad como una de las propuestas recreativas y de ocio ligadas al turismo activo con más auge e incremento en el número de ofertantes.

El requerimiento general de cualificación profesional del sistema productivo para este técnico y en este módulo es: “aprender, conocer y dominar las técnicas ecuestres”. CAPACIDADES TERMINALES en este módulo es: “aprender, conocer y dominar las técnicas ecuestres”. CAPACIDADES TERMINALES:

- Saber seleccionar, colocar y retirar los equipos para la monta diaria.
- Analizar la previsión de las posibles reacciones del equino montado.
- Dominar la monta con seguridad y equilibrio a los tres aires.
- Dominar la monta con seguridad y equilibrio en pasos de relativa dificultad.
- Valorar al caballo durante la monta.

OBJETIVOS

- Conocer los lugares para la equitación. Características del caballo de silla. Equipo

básico del jinete y equipo secundario (pantalones de montar, casco, botas y otros). Características y tipos. Tallas y ajuste. Equipo básico del equino y equipo adicional (montura, cabezada de montar, embocadura y otros). Tipos y características.

- Usar el equipo de monta. Utilizar los distintos elementos del equipo. Funcionalidad del equipo del jinete. Funcionalidad del equipo del equino.
- Ensillar y embridar. Puesta de otros elementos del equipo (protectores, vendas, martingalas y otros). Desensillar y desembridar. Retirada de otros elementos del equipo de monta. Ejecutar técnica.
- Manejar el equino durante la colocación del equipo de monta. Controlar el caballo con seguridad.
- Adaptar el equipo al caballo. Tallas de los elementos del equipo. Revisar la posición del equipo.
- Prevenir rozaduras del equipo. Partes anatómicas que se deben tener en cuenta. Saber usar los protectores.
- Ajustar el equipo del caballo. Saber hacer el cinchado inicial. Ajustar los montantes, ahogadero y muserola. Reconocer los distintos tipos de muserola.
- Comprender la Normativa de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.
- Mostrar temperamento y aptitud para la monta. Conducta del caballo en el proceso de preparación para la monta. Movilización del caballo y reajuste de cincha.
- Adquirir el dominio de la preparación del equino: posibles reacciones en el acondicionamiento para la monta.
- Guiar al diestro. Entrar en pista o lugar de trabajo. Movilizar la cuerda. Reconocer la valoración física y reacciones del equino.
- Reconocer la aceptación del caballo de los elementos del equipo. Revisar para la monta de la adaptación del equipo al caballo. Revisar el cinchado final.
- Conocer la normativa de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.
- Dominar los aires en el caballo. Reconocer y analizar el paso, trote y galope. Tipos de paso, trote y galope.
- Revisar las acciones de estribos, estribos y cinchas. Saber diferentes técnicas para subirse al caballo, saber aplicarlas. Reconocer errores al montar. Sujetar las riendas. Estribar. Saber calzar los estribos.
- Controlar la postura a caballo. Aprender la descripción posicional de los segmentos corporales del jinete. Aplicar la postura con el equino en movimiento. Adaptar al equino en el paso, trote y galope. Utilizar el trote levantado y sentado. Montar con y sin estribos.
- Dominar las ayudas en equitación: naturales y artificiales. Funciones básicas y aplicación. Normas de utilización de las ayudas. Definición de conceptos básicos de equitación.
- Ejecutar técnica de las transiciones, cambios de dirección, de ritmo de marcha y paradas. Y Combinar de ayudas básicas.
- Controlar las desobediencias del caballo montado. Métodos para controlar al caballo ante desobediencias. Correcciones técnicas.
- Utilizar combinaciones de ayudas: aplicación técnica y funciones avanzadas. Acciones

de piernas, asiento y riendas.

- Dominar la técnica de superación de obstáculos y franqueo de pequeños saltos. Superar obstáculos, montado o del diestro y pequeños saltos.
- Saber regular la intensidad de trabajo. Reconocer las fases de una sesión. Adaptar el trabajo a la condición física del animal.
- Conocer y realizar técnicas para desmontar del caballo: echar pie a tierra. Desestribar. Conocer los errores al desmontar. Aplicar las técnicas para desmontar del caballo. Aprender a Corregir los errores al desmontar.
- Adecuar los equipos de monta. Comprobar el estado del equipo de monta. Limpiar y cuidar los equipos de monta. Almacenamiento y protección.
- Revisar el estado del caballo. Valorar la higiene del caballo tras la monta. Estabular o suelta del equino.
- Registrar las distintas reacciones del caballo. Hacer un seguimiento de la evolución del animal.
- Reconocer las respuestas a las ayudas y desobediencias del caballo montado.
- Realizar fichas de control. Valorar la condición física del caballo. Valorar la conducta de los equinos aplicada a la monta. Conductas anormales y vicios. Aptitud para la monta.
- Prever las reacciones del caballo montado.

CONTENIDOS

1. Selección, colocación y retirada de equipos para la monta:

a) Características de los lugares para la equitación. Características del caballo de silla. Equipo básico del jinete y equipo secundario (pantalones de montar, casco, botas y otros). Características y tipos. Tallas y ajuste. Equipo básico del equino y equipo adicional (montura, cabezada de montar, embocadura y otros). Tipos y características.
b) Uso del equipo de monta. Utilización de los distintos elementos del equipo. Funcionalidad del equipo del jinete. Funcionalidad del equipo del equino.
c) Ensillado y embridado. Puesta de otros elementos del equipo (protectores, vendas, martingalas y otros). Desensillado y desembridado. Retirada de otros elementos del equipo de monta. Ejecución técnica.
d) Manejo del equino durante la colocación del equipo de monta. Control del caballo y seguridad.
e) Adaptación del equipo al caballo. Tallas de los elementos del equipo. Revisión de la posición del equipo.
f) Prevención de rozaduras del equipo. Partes anatómicas que se deben tener en cuenta. Uso de protectores.
g) Ajuste del equipo del caballo. Cinchado inicial. Ajuste de los montantes, ahogadero y muserola. Tipos de muserola.
h) Normativa de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

2. Previsión de las posibles reacciones del equino montado:

a) Temperamento y aptitud para la monta. Conducta del caballo en el proceso de preparación para la monta. Movilización del caballo y reajuste de cincha.
b) Preparación del equino: posibles reacciones en el acondicionamiento para la monta.
c) Guiado del diestro. Entrada en pista o lugar de trabajo. Movilización a la cuerda. Valoración física y reacciones del equino.
d) Aceptación del caballo de los elementos del equipo. Revisión para la monta de la adaptación del equipo al caballo. Cinchado final.
e) Normativa de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

3. Monta con seguridad y equilibrio a los tres aires:
a) Aires en el caballo. Análisis del paso, trote y galope. Tipos de paso, trote y galope.
b) Revisión de acciones de estribos, estribos y cinchas. Técnicas para subirse al caballo. Aplicación. Errores al montar. Sujeción de riendas. Estribar. Calzado de estribos.
c) Postura a caballo. Descripción posicional de los segmentos corporales del jinete. Aplicación de la postura con el equino en movimiento. Adaptación al equino en el paso, trote y galope. Utilización del trote levantado y sentado. Monta con y sin estribos.
d) Ayudas en equitación: naturales y artificiales. Funciones básicas y aplicación. Normas de utilización de las ayudas. Definición de conceptos básicos de equitación.
e) Ejecución técnica de las transiciones, cambios de dirección, de ritmo de marcha y paradas. Combinación de ayudas básicas.
f) Desobediencias del caballo montado. Métodos para controlar al caballo ante desobediencias. Correcciones técnicas.
g) Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

4. Monta con seguridad y equilibrio en pasos de relativa dificultad:
a) Combinación de ayudas: aplicación técnica y funciones avanzadas. Acciones de piernas, asiento y riendas.
b) Descripción técnica de superación de obstáculos y franqueo de pequeños saltos. Superación de obstáculos, montado o del diestro. Pequeños saltos.
c) Regulación de la intensidad de trabajo. Fases de una sesión. Adaptación a la condición física del animal.
d) Técnicas para desmontar del caballo: echar pie a tierra. Desestribar. Errores al desmontar. Aplicación de las técnicas para desmontar del caballo. Corrección de errores al desmontar.
e) Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

5. Valoración del caballo durante la monta:
a) Adecuación de los equipos de monta. Comprobación del estado del equipo de monta. Limpieza y cuidados del equipo de monta. Almacenamiento y protección.
b) Revisión del estado del caballo. Valoración de la higiene del caballo tras la monta.
c) Estabulado o soltado del equino.
d) Registro de reacciones del caballo. Seguimiento de la evolución del animal.
e) Respuestas a las ayudas. Desobediencias del caballo montado.
f) Fichas de control. Valoración de la condición física del caballo. Valoración de la conducta de los equinos aplicada a la monta. Conductas anormales y vicios. Aptitud para la monta.
g) Previsión de las reacciones del caballo montado.
h) Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

El cómputo y porcentaje de horas podrá variar adaptándose a las circunstancias e imprevistos del curso.

NÚMERO DE ANIMALES Y EQUIPOS DISPONIBLES PARA EL MÓDULO PARA LOS A PARTADOS A, B, C, D, E, F, H e I.: 10 equinos.

NÚMERO DE ANIMALES Y EQUIPOS DISPONIBLES PARA EL MODULO PARA EL APARTADO G.: 10 equinos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Selecciona, coloca y retira los equipos para la monta, interpretando su uso y analizando su funcionalidad. Criterios de evaluación:
   a) Se ha caracterizado el lugar, el equino y el equipo para la monta.
   b) Se han definido los elementos del equipo de monta y las funciones de los mismos.
   c) Se han colocado y retirado los elementos del equipo de monta.
   d) Se ha manejado el equino durante la colocación y adaptación del equipo.
   e) Se ha comprobado la posición y adaptación del equipo a la morfología del animal.
   f) Se han tomado las medidas para evitar rozaduras con el equipo.
   g) Se ha ajustado el equipo y se ha realizado el cinchado inicial.
   h) Se ha aplicado la normativa de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales en las tareas realizadas.
2. Prevé, en el proceso previo a la monta, las posibles reacciones del equino montado valorando sus condiciones físicas, temperamento y aptitudes. Criterios de evaluación:
   a) Se ha estudiado la conducta del equino en el acercamiento, la puesta de la cabezada y el guiado del cabestro.
   b) Se han observado las reacciones del equino en el proceso de preparación para la monta.
   c) Se han estudiado las respuestas del equino en el proceso de conducción del diestro al lugar de trabajo y al moverlo a la cuerda.
   d) Se ha comprobado la aceptación y adaptación en movimiento del equipo de monta.
   e) Se ha aplicado la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales en las tareas realizadas.
3. Monta con seguridad y equilibrio a los tres aires, relacionando las técnicas con el tipo de animal, el terreno y la situación. Criterios de evaluación:
   a) Se ha diferenciado la secuencia de movimientos del caballo a los tres aires naturales.
   b) Se han descrito y aplicado las técnicas para subirse al equino controlando al animal.
   c) Se ha definido la postura a caballo y se ha adquirido la misma con el equino parado y en movimiento.
   d) Se han descrito y se han aplicado las ayudas en equitación.

e) Se han realizado transiciones entre aires, cambios de dirección, de ritmo de marcha y paradas.
f) Se han corregido desobediencias del caballo durante la monta.
g) Se ha aplicado la normativa ambiental, la de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.

4. Monta con seguridad y equilibrio en pasos de relativa dificultad, analizando las técnicas y los procedimientos de aplicación en cada situación. Criterios de evaluación:
   a) Se han definido y aplicado combinaciones de ayudas y funciones avanzadas de las mismas.
   b) Se han aplicado técnicas de superación de obstáculos y franqueo de pequeños saltos.
   c) Se ha regulado la intensidad del trabajo físico del equino.
   d) Se ha valorado la conveniencia de echar pie a tierra.
   e) Se han aplicado las técnicas para echar pie a tierra.
   f) Se ha aplicado la normativa ambiental, la de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.
5. Valora el caballo durante la monta, analizando sus reacciones. Criterios de evaluación:
   a) Se ha valorado el estado y la adecuación de los equipos y de los materiales utilizados en la actividad de monta.
   b) Se ha valorado la higiene y las condiciones de vida del caballo tras la monta.
   c) Se han registrado las reacciones del caballo montado y la progresión de las mismas.
   d) Se han estimado las respuestas a las ayudas del jinete o de la amazona y las desobediencias del caballo montado.
   e) Se ha rellenado una ficha de control sobre la valoración del caballo montado.Se ha aplicado la normativa ambiental, la de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.

8.- DISTRIBUCIÓN DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA POR TRIMESTRES.

A .- Primer trimestre:

Llegada de alumnos, la experiencia nos ha demostrado que en un 90% de los alumnos desconoce totalmente la actividad ecuestre no habiendo tratado nunca con caballos, por lo que la primera lección consistirá en ponerles ante el caballo y explicarles la manera de tratarlos, las voces lógicas que deben dirigirles y la aproximación al animal, incluso acariciando los cuellos y lomos.

A continuación, se enseñará a los alumnos el contenido de las instalaciones, cuadras, pistas, padock, guarnicionería, etc...

Los alumnos dispondrán para realizar el curso un mínimo de 13 caballos.

El grupo se dividirá en tres subgrupos los cuales alternativamente harán las siguientes actividades:

.- Aprendizaje de cómo se hacen las camas de las estancias de los caballos.

.- Toma de contacto con la limpieza de las cuadras.

.- Dar de comer y beber a los caballos.

.- Cepillado de los mismos.

.- Limpieza e higiene de los cascos.

.- Documentación para el transporte del ganado.

.- Preparar la pista de calentamiento.

.- Traer los caballos de los padock.

.- Aprender a poner las monturas y cabezadas.

.- Limpieza y engrase de monturas y cabezadas.

.- Iniciación a la monta por medio de cuerda.

.- Iniciación a la monta con riendas en tanda.

.- Iniciación dos primeros aires del caballo.

.- Iniciación a la hipoterapia o equinoterapia.

.- Iniciación al volteo que se realizará en los dos primeros aires.

.- Iniciación de ayuda a los concursos que celebre el Centro.

.- Toma de contacto con las técnicas de subida y bajada de los caballos.

.- En el último mes del trimestre se iniciarán las salidas al campo, empezando con salidas de una hora de duración.

.- Iniciación a una reprise sencilla de 2 minutos de duración.

Estas tareas se distribuirán entre los tres grupos citados que se irán turnando durante el primer trimestre participando una hora cada tres de cada clase, de modo que participen todos los alumnos en la totalidad de las actividades reseñadas.

B .- Segundo trimestre:

.- Se harán todas las actividades que corresponde a la limpieza de cuadras, camas y bebidas de los caballos cepillados de los mismos y limpieza de los cascos.

.- Poner monturas y cabezadas.

.- Monta con riendas en tanda.

.- Monta libre por pista.

.- Perfeccionamiento de los dos primeros aires del caballo.
.- Iniciación del tercer aire del caballo.
.- Hipoterapia o equinoterapia.
.- Volteos de los dos primeros aires.
.- Iniciación de volteos en el tercer aire del caballo.
.- Ayudar a los concursos que celebre el centro.
.- Reprise sencilla de 4 minutos de duración.
.- Iniciación a un recorrido de salto de una altura de 50 cm., y no más de cinco saltos.

Igual que en el trimestre anterior todo el curso se distribuirá en tres subgrupos, los cuales alternativamente harán las actividades reseñadas participando una hora de cada tres en dichas actividades para que participen todos los alumnos en la totalidad de las pruebas.

C .- Tercer trimestre:

.- Perfeccionamiento del tercer aire de caballo.
.- Volteos de los tres aires del caballo.
.- Reprise compleja de 6 minutos de duración con 6 obstáculos de 50cm que superar.
.- Colocación de todo el equipo del caballo.
.- Higiene y limpieza del caballo, box y paddock.
.- Como final de curso, organización y participación en un concurso hípico por parte de los alumnos y profesores con la entrega de diplomas y de premios a los tres primeros de cada categoría.

METODOLOGÍA:

Hay que tener en cuenta, antes de empezar la sesión, que dependiendo del perfil del alumnado se hará un tipo de sesión u otra y, por tanto, se realizarán unas actividades u otras.

Para el buen funcionamiento de las sesiones didácticas y el buen rendimiento de los alumnos, dividiremos la clase en tres grupos. De esta manera, los propios alumnos aprenderán y realizarán las diferentes tareas en el club. Se producirá un proceso aprendizaje apoyándose unos en otros a la hora de realizar las tareas.

Tendremos que verificar que todos los alumnos participan por igual y que todos entran en el proceso de aprendizaje. Los controles de esos aprendizajes se harán de forma individualizada, aunque el proceso haya sido en grupo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificación en la Primera, Segunda y Tercera Evaluación:

Examen teórico:	30 %
Examen práctico:	60 %

Actitud (trabajo diario): 10 %

Observaciones:

No se realizará media de la evaluación, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos:

- Que no superen con un MÍNIMO DE UN CUATRO (4) el examen teórico en cada una de las tres evaluaciones.
- Que no superen con un mínimo de CINCO (5) el examen práctico en cada una de las tres evaluaciones.
- Que no entreguen los trabajos en forma y fecha especificada para cada una de las tres evaluaciones.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en una evaluación:

- No se realizará media de la evaluación ni exámenes teórico-prácticos, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Superar el 15% de asistencia sin realizar la práctica.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en el módulo:
Se perderá el derecho a la evaluación continua y, por lo tanto, realizarán un examen final aquellos alumnos que:

- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva en cualquier momento del curso escolar.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva del curso escolar
- Superar el 15% de asistencia sin realizar la práctica.

Observaciones sobre la práctica diaria:
En cuanto a la participación diaria se hace referencia:

- Al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno.
- Trabajos solicitados.
- Falta de asistencia y puntualidad. Será del mismo modo evaluable, las faltas de asistencia, tanto justificadas como no justificadas, sin perjuicio de lo estipulado en el apartado de la "pérdida del derecho a la evaluación continua". Las faltas sin justificar restarán un punto y también las faltas de puntualidad y la asistencia sin la realización de la práctica restará 0,25 a la valoración de la práctica diaria.

Calificación en la Evaluación Final:

Media aritmética de la 1ª, 2ª y ordinaria:

Examen final ordinario:

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de los tres trimestres o aquellos alumnos que se encuentren en situación de haber perdido el derecho a la evaluación continua, debido a la acumulación de faltas de asistencia, según porcentajes especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes:

- Examen escrito: consistirá en un examen escrito de preguntas relacionadas con todo el temario de la asignatura. El examen será escrito, formato tipo test. Es imprescindible aprobar este examen para poder realizar la prueba práctica.
- Examen práctico: realización de un circuito donde se demuestre el control del caballo al paso y al trote (sentado y en suspensión), pasando por encima de obstáculos, así como la técnica correcta de parada, cambios de aire y subir y bajar del mismo. Se valorará el control del jinete sobre el caballo y sus buenas intenciones. También existirá una prueba de técnica de ensillar, embridar y limpiar al equino. Recogida del caballo del box o paddock, prepara el caballo en su totalidad, realizar la reprise que hayamos preparado terminar el ejercicio, desmontar y dejar el caballo en su box o paddock después de quitarle todo el equipo, cepillarlo y ducharlo. Las pruebas serán eliminatorias, es decir, que para pasar de una prueba a otra tiene que ir superando cada una de ellas.

  Primero - superar el examen teórico.

  Segundo - Traer el equipo adecuado para montar.

  Tercero - saber recoger al caballo del paddock o box con el cabezón de cuadra y traerlo al diestro.

  Cuarto - atarlo con el nudo adecuado (El aprendido en clase)

  Quinto - poner todo el equipo, protectores de pies y manos, la mantilla, protector de dorso, montura, cabezada.

  Sexto - realizar correctamente la reprise, como se indica en el párrafo anterior. Séptimo - quitarle todo el equipo, cepillarlo y ducharlo.

Examen Extraordinario:

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la evaluación ordinaria.
Constará de las siguientes partes:

- Examen escrito: consistirá en un examen escrito de preguntas relacionadas con todo el temario de la asignatura. El examen será escrito. Es imprescindible aprobar este examen para poder realizar la prueba práctica.
- Examen práctico: realización de un circuito donde se demuestre el control del caballo al paso y al trote (sentado y en suspensión), pasando por encima de obstáculos, así como

la técnica correcta de parada, cambios de aire y subir y bajar del mismo. Se valorará el control del jinete sobre el caballo y sus buenas intenciones. También existirá una prueba de técnica de ensillar, embridar y limpiar al equino. Recogida del caballo del box o paddock, prepara el caballo en su totalidad, realizar la reprise que hayamos preparado terminar el ejercicio, desmontar y dejar el caballo en su box o paddock después de quitarle todo el equipo, cepillarlo y ducharlo.

- Partes de la silla y cabezadas.
- Partes anatómicas del caballo.
- Evolución del caballo.
- Limpieza de cuadras y caballos.
- Material del jinete y caballo.
- Juegos de enseñanza de técnica de equitación.
- La pista y la cuadra. Conceptos básicos.
- Ruta de iniciación ecuestre..

Para que el alumno pueda realizar el examen práctico de la convocatoria extraordinaria de septiembre, tendrá que justificar que durante el verano ha practicado el examen. De esta manera evitaremos posibles accidentes y situaciones de riesgo.

Recuperaciones de las evaluaciones:

Debido al carácter de evaluación continua de la asignatura, no existirán recuperaciones de cada una de las evaluaciones suspendidas, por lo que el alumno deberá recuperarlas al realizarlas en un único examen especificado en el apartado anterior de "examen ordinario".

Las primeras semanas nos vamos a centrar en el manejo de las herramientas telemáticas y en contenidos principalmente prácticos, aprovechando las instalaciones del club. Los días de mal tiempo, nos centraremos en contenidos teóricos. También haremos un sondeo para detectar qué alumnos tienen carencias en conocimientos informáticos y si disponen de medios para la realización de estas clases de forma telemática.

MÓDULO PROFESIONAL: ATENCIÓN A GRUPOS.

Código:1328

Horas:80

Profesor responsable: Víctor Vargas Giraldo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Caracteriza la dinámica grupal, relacionándola con los aspectos psicológicos y sociológicos que la sustentan.

Criterios de evaluación:

a) Se han explicado los procesos básicos del desarrollo evolutivo de las personas.

b) Se han caracterizado los procesos que influyen en la conformación social de la conducta y las actitudes.

c) Se han descrito las características de las discapacidades y su repercusión en el desarrollo de actividades grupales recreativas.

d) Se ha valorado la diversidad cultural y su implicación en contextos recreativos.

e) Se han descrito las principales características diferenciales desde la perspectiva de género y su implicación en contextos recreativos.

2. Desarrolla estrategias y técnicas de dinamización grupal en función del contexto de intervención adecuando

el uso de las técnicas a sus fases.

Criterios de evaluación:

a) Se han clasificado los elementos que configuran la estructura grupal y las relaciones entre ellos.

b) Se han investigado las diferentes fases de un grupo.

c) Se han caracterizado los posibles roles tipo en los y las integrantes de un grupo.

d) Se han determinado diferentes técnicas de grupo para cada una de las fases en las que se encuentra el grupo.

e) Se ha valorado la importancia de la utilización de dinámicas de grupo para interactuar con sus integrantes.

f) Se han desarrollado técnicas de dinámica de grupos, considerando los espacios y los medios necesarios.

g) Se han desarrollado técnicas de dinámica de grupos para colectivos específicos incorporando las adaptaciones y ayudas técnicas requeridas.

h) Se ha justificado el papel del técnico como iniciador y dinamizador de procesos grupales.

3. Identifica técnicas de comunicación analizando las características de los grupos y de las personas implicadas en el proceso.

Criterios de evaluación:

a) Se han analizado los elementos del proceso de comunicación grupal.

b) Se han definido los estilos de comunicación que hacen más eficaz el proceso de comunicación en función del contexto.

c) Se han seleccionado estrategias para superar barreras de comunicación grupal.

d) Se han adaptado las técnicas de comunicación a contextos y grupos.

e) Se han determinado las técnicas de comunicación adecuadas a la situación y atendiendo a la diversidad cultural y funcional, sobre todo en situaciones de discapacidad.

f) Se han descrito las habilidades de comunicación necesarias para favorecer el proceso de comunicación.

g) Se ha valorado la importancia de las habilidades sociales en el proceso de comunicación.

4. Implementa estrategias de gestión de conflictos grupales y solución de problemas

seleccionando técnicas en función del contexto de intervención.

Criterios de evaluación:

a) Se han analizado las fuentes del origen de los problemas y conflictos en el funcionamiento de los grupos.

b) Se han desarrollado habilidades sociales de solución de problemas dentro del grupo.

c) Se han desarrollado técnicas de gestión de conflictos de grupos dentro del grupo.

d) Se han descrito las fases del proceso de toma de decisiones.

e) Se ha valorado la importancia del respeto y la tolerancia en la gestión de conflictos y en la solución de problemas.

5. Evalúa los procesos de grupo, identificando los aspectos susceptibles de mejora.

Criterios de evaluación:

a) Se han aplicado técnicas de investigación social.

b) Se han determinado las estrategias e instrumentos para el estudio de grupos.

c) Se ha definido la evaluación de los procesos grupales.

d) Se han descrito los indicadores de evaluación.

e) Se han cumplimentado los registros en los soportes establecidos.

f) Se han identificado las situaciones que necesiten mejorar.

g) Se ha autoevaluado la situación personal y social de partida del técnico

CONTENIDOS

1. Caracterización de la dinámica grupal:

— Rasgos básicos de psicología evolutiva.

— Desarrollo personal, elementos básicos.

— Discapacidad. Etiología, sintomatología, clasificación, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.

— Cultura y socialización. Educación intercultural.

— Educación para la libertad, la igualdad, la paz, la ciudadanía y la cooperación. Coeducación.

2. Desarrollo de estrategias y técnicas de dinamización grupal:

— El grupo. Psicología del grupo. Individuo y grupo. Grupo de pertenencia y grupo de referencia.

— Procesos y estructura de un grupo.

— Fenómenos que afectan al grupo. La cohesión social.

— Fases de desarrollo de un grupo.

— El liderazgo. Tipos.

— Técnicas de dinámica de grupos como metodología de intervención.

— Técnicas de dinámica de grupos para colectivos específicos.

— Justificación del papel del técnico como iniciador y dinamizador de procesos grupales.

3. Identificación de técnicas de comunicación:

— El proceso de comunicación. Elementos en el proceso de comunicación.

— Estilos de comunicación. Asertividad.

— Dificultades y barreras de la comunicación.

— Técnicas de comunicación.

— Valoración de la importancia de la comunicación e interacción comunicativa en distintos contextos.

— Transmisión de mensajes.

— Valoración de la importancia de adecuar la comunicación al interlocutor o a la interlocutora y a una posible discapacidad.

— Actitudes personales que facilitan o dificultan la comunicación.

— Justificación de las habilidades sociales básicas de comunicación.

4. Gestión de conflictos y resolución de problemas:

— El conflicto en las relaciones interpersonales.

— Las actitudes de los grupos ante los conflictos.

— Técnicas para la gestión y resolución de conflictos.

— El proceso de toma de decisiones.

— Valoración de la importancia del respeto y de la tolerancia en la resolución de problemas y conflictos.

— Evaluación de los procesos de grupo:

— Aplicación de técnicas de investigación social al trabajo con grupos.

— Análisis de estrategias e instrumentos para el estudio de grupos.

— Evaluación de la estructura y los procesos grupales.

— Selección de indicadores.

— Recogida de datos. Técnicas de elaboración y cumplimentación de registros. Interpretación de datos.

— Valoración de la autoevaluación como estrategia para la mejora de la competencia social.

DISTRIBUCIÓN POR TEMAS.

TEMA 1 DINÁMICAS GRUPALES.

Definición de dinámicas grupales.

Características de las dinámicas.

Metodología de las dinámicas

Tipos de dinámicas.

Objetivos de las dinámicas.

Importancia del papel del dinamizador.

Evaluación.

TEMA 2 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS, PEDAGÓGICOS Y SOCIOLÓGICOS BÁSICOS APLICADOS A LA CONDUCCIÓN DE AFD.
Desarrollo evolutivo. Características de las distintas etapas en relación con la participación.
Bases de la personalidad.

Intervenciones con grupos según desarrollo evolutivo. Elementos pedagógicos de intervención

Calidad de vida y desarrollo personal. Necesidades personales y sociales.

Motivación, actitudes y emociones.

Sociología del ocio, tiempo libre, y deporte.

Educación no formal y actividades físico-deportivas.

TEMA 3 ATENCIÓN A GRUPOS

Metas y objetivos de un grupo.

Niveles del grupo de trabajo.

Etapas evolutivas del desarrollo grupal.

Tipos de grupos

El clima grupal.

Participación

Roles en el grupo: EL LÍDER

Diagnóstico de problemas de grupo.

TEMA 4 LA COMUNICACIÓN.

El proceso comunicativo.

La comunicación verbal

La comunicación no verbal.

La escucha activa.

Las habilidades sociales: la asertividad.

PRÁCTICAS PARA TRABAJAR LOS DIFERENTES CONTENIDOS DEL MÓDULO.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un **25%** de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un **15%** de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no.

La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen (se pierde la posibilidad de exámenes parciales) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica. Los justificantes deben ser vistos por cada profesor independientemente de que luego sean entregados al tutor/a.

El módulo estará dividido en 3 partes o evaluaciones que coincidirá, aproximadamente, con Navidad, Semana Santa y fin de curso, marcadas a principio de curso por Jefatura de Estudios. Es obligatorio ir aprobando cada una de las partes para al final de curso hacer la media y obtener

la nota final.

* Los trabajos son de carácter personal e intransferible, suponiendo la copia la pérdida total de puntuación (se calificarán con un 0 a todos los alumnos implicados). Del mismo modo, la entrega de trabajos fuera del plazo fijado implica la no calificación de los mismos.

La nota de **cada evaluación** se obtendrá de la siguiente manera:

- **40 % Examen teórico-práctico**. Examen escrito en el que se valorarán los contenidos de las clases teóricas y las prácticas realizadas en clase.
- **40% Trabajos**: actividades individuales y en grupo, fichero de dinámicas y defensa del trabajo individual.
- **20% Actitud.** En este apartado se valorará la actitud en las clases, participación activa en debates, respeto a compañeros y asistencia.

En las calificaciones que aparecerán en el boletín por evaluaciones no se realizará redondeo, pero cada décima que se obtenga será tenida en cuenta para hacer la media de la nota final del módulo. Será en este momento cuando se calculará la calificación con redondeo según el criterio del profesor con cada alumno.
No se permitirá presentarse a subir nota por evaluaciones, tan solo podrá hacerse en el examen final del módulo. En este caso, un alumno sí podrá subir nota por separado de cada uno de los parciales realizados durante el curso.
ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

EXÁMENES TEÓRICO-PRÁCTICOS (40%): Cada examen teórico será valorado sobre 10 puntos, siendo necesario obtener un 5 para superarlo (salvo que, a criterio del profesor, se permita hacer media por evaluaciones con una calificación inferior). En caso de no superar algún/os parcial/es, se irá al examen final con la parte/s pendientes. No se realizarán recuperaciones por evaluación.
TRABAJOS (40%) Y ACTITUD (20%): Ambas partes deben superarse (al menos, 20% y 10% respectivamente), para hacer media con el apartado de exámenes teórico-prácticos del 40%. Un alumno que en el apartado de trabajo diario o actitud no supere al menos la mitad de su valor, no podrá hacer media con la parte teórica-práctica, aun teniendo una buena calificación en la misma.

Solo se repetirán exámenes por motivos de salud o fallecimiento de un familiar, previa presentación, en el primer caso, del oportuno justificante médico. El examen se realizará como considere el profesor responsable (bien oral o escrito). Esta práctica solo se podrá poner en práctica una vez por cada examen.

NOTA FINAL: se realizará la media con las 3 notas de las evaluaciones. En la nota de cada evaluación no se hace redondeo, teniendo en cuenta en la nota final, donde se hará a aquellos alumnos que según el criterio del profesor se lo merezcan.
EXAMEN FINAL (JUNIO): Irán todos aquellos alumnos que tengan evaluaciones pendientes. Es en este momento cuando los alumnos que lo deseen pueden presentarse a subir nota. Podrán hacerlo por parciales o con todo el módulo. Todos estos exámenes se valorarán sobre 10 puntos.

El canal oficial para la comunicación con los alumnos será la plataforma Rayuela y la plataforma educativa **Google *Classroom*** para la disposición del material didáctico; presentaciones, temas desarrollados, enlaces a páginas web relacionadas con los contenidos a desarrollar en las correspondientes unidades didácticas, así como las tareas y trabajos a desarrollar por parte de los alumnos, especificando siempre los plazos de entrega y requisitos mínimos de los documentos a entregar por el alumno.
Para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje se utilizarán las notas recogidas por el profesor en su Cuaderno Diario de Clase. Se notificarán las calificaciones de las diversas actividades como de las evaluaciones, en la plataforma utilizada o a través de rayuela.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS/EXTRAESCOLARES

Charla de una asociación de reinserción de personas adictas: Coincidiendo en temporalización con el desarrollo del Tema 2 (teniendo en cuenta la intervención en grupos según sus necesidades personales y sociales), en el mes de diciembre aproximadamente, contaremos con la presencia en el centro de representantes de una asociación de reinserción de personas adictas, para ver qué parte ocupa el trabajo de actividad física y dinámicas grupales con este colectivo.

Actividades de dinamización con alumnos visitantes al centro: En el tercer trimestre los alumnos de la asignatura propondrán diferentes dinámicas durante una hora a los alumnos de 6º de primaria que visitan el centro en el mes de abril.

MÓDULO PROFESIONAL: GUÍA DE BAJA Y MEDIA MONTAÑA.

Código:1333

Horas:180

Profesorado responsable: Antonio Sánchez Cotallo, Carlos Velicia, Eva Gamino Pacheco.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Prepara los equipos y recursos para rutas de baja y media montaña y terreno nevado, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.

a) Se ha seguido el protocolo de verificación de la documentación, permisos y recursos para la realización de rutas por baja y media montaña y terreno nevado.
b) Se ha revisado el avituallamiento y los materiales deportivos, tanto individuales como colectivos, para las rutas de baja y media montaña y terreno nevado.
c) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad.
d) Se ha realizado el mantenimiento operativo del material y del equipo deportivo, así como de los aparatos de comunicación y de orientación de rutas de baja y media montaña y terreno nevado.
e) Se han comprobado las zonas de cobertura y las bandas de emisión para los aparatos de comunicación.
f) Se ha seleccionado el transporte idóneo y el modo de almacenamiento de los equipos y materiales para asegurar su durabilidad y según la normativa.
g) Se han señalizado en lugares visibles las zonas conflictivas y las zonas de peligro para garantizar la orientación y la seguridad del recorrido en terreno variado de baja y media montaña y terreno nevado.

2. Dirige la progresión de grupos por itinerarios de baja y media montaña, adaptando las técnicas a las características del terreno y de los participantes.

a) Se han aplicado técnicas de obtención de información para valorar el perfil, nivel técnico y la experiencia de los participantes.
b) Se ha proporcionado información sobre las características y puntos de interés del itinerario, el uso del material, y las normas de actuación relacionadas con la seguridad y con el respeto al medio natural.
c) Se han explicado y demostrado las técnicas de progresión que se deben realizar en pendientes y pedreras utilizando o no bastones.
d) Se han explicado y demostrado las técnicas de progresión que se deben realizar en terreno nevado.Se ha adecuado la técnica de progresión a las características personales, del terreno y de la actividad.
e) Se han ejemplificado las ayudas a los participantes que presenten alguna dificultad, técnica o de discapacidad, en la progresión por la ruta.
f) Se han especificado las medidas que hay que adoptar ante síntomas de fatiga, insolación, deshidratación o conductas de riesgo de los participantes.

4. Se orienta en el medio natural, identificando los puntos de referencia por medio de instrumentos, mapas e indicios naturales.

a) Se han identificado en el terreno los elementos significativos representados en el mapa.
b) Se han comprobado en el recorrido los valores de rumbo marcado en el itinerario.
c) Se ha realizado un circuito de orientación con balizas y utilizando brújula y mapa.
d) Se han utilizado durante el recorrido los instrumentos de orientación.
e) Se ha descrito la toma de coordenadas en el GPS.
f) Se ha realizado un camino de retorno desde el GPS.

5. Organiza la pernoctación en el medio natural, utilizando técnicas de acampada, vivac y construyendo refugios de fortuna.

a) Se han argumentado los criterios de selección de los lugares de pernoctación.
b) Se han acondicionado las zonas de acampada.
c) Se han identificado los lugares de peligro.
d) Se han realizado y explicado los pasos del montaje de una tienda de campaña.
e) Se ha establecido un protocolo de comportamiento del grupo en las acampadas en el medio natural.
f) Se ha construido un refugio de fortuna para realizar un vivac de urgencia.

6. Reconoce los signos meteorológicos, aplicando las técnicas de interpretación de mapas meteorológicos y de detección de signos en el entorno natural.

a) Se han interpretado los mapas meteorológicos.
b) Se han identificado los signos naturales indicadores de cambios meteorológicos y su evolución.
c) Se ha descrito el funcionamiento de los diferentes aparatos de medición de las variables meteorológicas.
d) Se han identificado los diferentes estratos níveos.
e) Se ha recogido e interpretado la información para prever los riesgos de avalancha.

7. Dirige al grupo en situaciones de emergencia, coordinando los recursos y las medidas de seguridad, y aplicando técnicas de rescate y evacuación en rutas de baja y media montaña y montaña nevada.

a) Se ha definido el protocolo que hay que seguir en casos de peligro.
b) Se han demostrado las técnicas de aproximación y evacuación en caso de accidente.
c) Se han simulado las adaptaciones al medio en caso de fenómenos atmosféricos peligrosos.
d) Se han determinado las medidas de detección y rescate en casos de avalancha.
e) Se ha aplicado los procedimientos de extracción de un accidentado en caso de alud.
f) Se ha explicado la utilización de detectores y material en un rescate.

8. Valora las rutas por terrenos de baja y media montaña y terrenos nevados, analizando los datos disponibles.

a) Se han recogido datos sobre la actuación del guía y las reacciones del grupo en la actividad.
b) Se han registrado 1as incidencias relativas a 1a actividad, a la seguridad y a los tiempos previstos.
c) Se han marcado las pautas que hay que seguir ante posibles conductas temerarias durante la actividad.
d) Se ha valorado la adecuación de los equipos y de los materiales utilizados en las rutas.
e) Se ha rellenado la ficha de valoración de 1a actividad según el programa de esta.
f) Se han propuesto medidas correctoras de los desajustes detectados.

g) Se ha elaborado un informe sobre la actividad realizada.

CONTENIDOS BÁSICOS

1. Preparación de equipos y recursos:

Características del equipo y del material.
Normativa relacionada con las actividades de guía por baja y media montaña y terreno nevado:
Normas sobre homologación y caducidad del material.
Normas relacionadas con procedimientos y permisos para la realización de rutas. Normas relacionadas con el tipo de usuarios.

Material para rutas de baja y media montaña:

Indumentaria para las rutas. Tipo de prendas y calzado. Equipo para las rutas. Material en terreno nevado.

Características y criterios de utilización: raquetas de nieve y otros.
Material para actividades de uno o más días:

- Material individual y colectivo.
- Técnicas básicas de manejo del material deportivo.

Material de seguridad y primeros auxilios.
El transporte del material.
Técnicas de reparación, control, mantenimiento y almacenaje del material.
Avituallamiento para rutas de baja y media montaña y terreno nevado.
Utilización de equipos de comunicación:

- Equipos de comunicación: radiotransmisores y telefonía móvil.
- Funcionamiento básico de los radiotransmisores. — Lenguaje radiofónico.

2. Progresión de grupos por baja y media montaña:

Métodos de obtención de información: observación directa, pruebas técnicas básicas.
Técnicas de progresión en montaña: en pendiente de hierba, pedreras y ríos: Visualización y elección del itinerario.
Establecimiento de rutas o itinerarios alternativos. Protocolos de seguridad durante la progresión: puntos clave.
Técnicas de progresión en terreno nevado: Visualización y elección del itinerario. Técnica de ascenso y descenso con bastones y raquetas de nieve, entre otros. Adaptaciones a las características individuales. Puntos clave relacionados con la seguridad.
Establecimiento de rutas alternativas.
Protocolos de seguridad durante la progresión.
El ritmo de marcha: Ritmo cardiaco adecuado a la actividad y al grupo.
Control del ritmo en grupo. Consignas hacia los participantes.
Control de los síntomas de fatiga. Descanso, avituallamiento e hidratación durante la actividad.
Adaptaciones a las características individuales.
Adaptaciones para personas con discapacidad:Ayudas requeridas por la persona con discapacidad hacia la autonomía. Adaptación de consignas y explicaciones. Adaptación de actividades a las personas con

discapacidad.

3.Técnicas de orientación:

a. Orientación por medios naturales.
b. Orientación en situaciones de baja visibilidad.
c. Cálculo de rumbos: trazar rumbos a puntos determinados. Calcular la dirección de marcha entre dos puntos.
d. Orientación del plano con la brújula.
e. Manejo y uso de programas y aplicaciones para GPS:
Configuración del GPS.
El dátum. Funciones del GPS:
Waypoint, track log, track, trackback, goto y ruta.
f. Cartografía para GPS.
Comunicación PC — GPS y viceversa para el traslado de datos.
Utilización y manejo de receptores de GPS.

4. Organización de la pernoctación:

Legislación sobre acampada. Requisitos, permisos y procedimiento.
La acampada:
Tipos de acampada.
Lugares para acampar. Condiciones topográficas y orográficas. Selección y adecuación del lugar para instalar las tiendas. Criterios de seguridad.Estructura y organización de un campamento.
Orientación de las tiendas según los vientos dominantes y otros agentes atmosféricos.
Montaje de tiendas. — El vivac:
Elementos para la realización de un vivac.
Criterios de selección y adaptación del lugar del vivac. Tipos de vivac.
Elementos de fortuna para realizar un vivac de urgencia.
Normas básicas de cuidado y comportamiento en el medio natural.

5. Reconocimiento de signos meteorológicos:

a) Atmósfera y tiempo atmosférico local. Variables meteorológicas; aparatos de medida: funcionamiento, lectura e interpretación de datos:
Temperatura. Termómetro, escalas.
Presión atmosférica. Barómetro, unidades de medida. Altímetro. Viento. Anemómetro y veleta.
Radiación solar, manto níveo y radiación. Piranómetro y heliógrafo. Humedad. Higrómetro, psicrómetro y aspiropsicrómetro.
Precipitaciones. Pluviómetro.

b) Mapas meteorológicos y mapas significativos. Relaciones entre variables meteorológicas. Simbología:
Isobaras, isotermas, isolíneas, frentes y otros

c) Interpretación de las predicciones meteorológicas, de avisos de fenómenos adversos y de datos de la Agencia Estatal de Meteorología o de fuentes fiables.
d) Signos naturales y previsión del tiempo:
Nubes y niebla.
Viento: tipos, dirección, intensidad.
e) Comportamiento animal y vegetal.Previsión de la evolución del tiempo atmosférico utilizando el barómetro y el termómetro.
    a. El manto níveo:
        i. Características del manto níveo.
        ii. Aludes.

6.Prevención y socorro en montaña:
Peligros en la montaña.
Búsqueda de personas extraviadas.
Actuación ante un accidente.
Aviso grupos de rescate.
Busca de ayuda.
Señales internacionales de socorro.
Técnicas de transporte de accidentados:

- Elaboración de camillas de fortuna, escalas y tirolinas.

Evacuación del accidentado.
Protocolo de rescate de víctimas en avalancha. Previo a la actividad. Actuación ante la avalancha.

7.Evaluación de las rutas por baja y media montaña y terreno nevado:
Fichas de control de valoración de la actividad. Tipos.
Procedimientos de toma de datos en el desarrollo de la actividad
Recopilación de información.

Análisis de la actividad, del grupo, del técnico y valoración respecto al programa.

Documentos de evaluación.
Elaboración de:

Registros acerca de los comportamientos del grupo. Registros sobre las actuaciones del técnico o guía.

Registro de incidencias y ajuste a los tiempos previstos. Incidencias que afectan a 1a seguridad del desarrollo de las actividades. Estimación del grado de seguridad de la actividad.

Adecuación de los equipos y materiales utilizados en la actividad guiada por baja y media montaña y terreno nevado.
Elaboración de informes sobre la actividad. Propuestas de medidas correctoras y de mejoras en la programación.

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

Este módulo profesional contiene formación necesaria para desempeñar las funciones de determinación de itinerarios y guiado de grupos de usuarios por terreno de baja y media montaña y

terreno nevado, por rutas que no requieren técnicas ni materiales de escalada, alpinismo o esquí. Asimismo, desempeña las funciones relacionadas con la seguridad en la actividad.

La función de determinación de itinerarios incluye aspectos como:
- La búsqueda de información.
- La adecuación del itinerario al perfil del grupo.
La función de guiado incluye aspectos como:
- La atención de las necesidades individuales.
- El cuidado del entorno.
La recogida de datos sobre la actividad. El control
de riesgos incluye aspectos como:
- La interpretación de los datos meteorológicos.
- El control de los riesgos derivados de las conductas de los participantes.
- El dominio en el uso de los materiales y técnicas de aseguramiento y rescate.

Las actividades profesionales asociadas a estas funciones se aplican en el ámbito de las actividades deportivo-recreativas en la naturaleza y el turismo activo, deportivo o de aventura. La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales a), c), d), f), g), ñ), o), q), u) y v) del ciclo formativo, y las competencias a), b), c), e), f), n), ñ), p), t) y u) del título. Las líneas de actuación en el proceso enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo incluirán:

- Enfoque procedimental de los contenidos.
- Realización de simulaciones en el aula y fuera de ella.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Trabajo colaborativo.
- Autoevaluación y reflexión crítica.
- Respeto y atención a la diversidad Técnico en guía en el medio natural y de tiempo libre

NORMAS Y ACTITUDES BÁSICAS

Se realizará un registro evaluable y diario de los siguientes puntos:
Puntualidad Participación
activa
Motivación Autonomía
Predisposición
Educación y respeto (compañeros, profesores, materiales, medio ambiente…) Vestimenta
Seguridad

Cooperación

Ayuda

Uso de Teléfonos móviles solo para registro de rutas, orientación, exámenes online etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CLASE (10%)
- EXAMEN TEÓRICO (50%)
- EXAMEN PRÁCTICO (20%)
- TRABAJOS (20%)

Para hacer media es necesario un MÍNIMO DE UN 5 EN CADA APARTADO
ES OBLIGATORIO ENTREGAR TODOS LOS TRABAJOS Y OBTENER, AL MENOS UN 5 EN TODOS ELLOS.
NO SE ADMITE RETRASO O DEMORA EN LA ENTREGA
LAS RUTAS SERÁN DE OBLIGADAS ASISTENCIA, EN CASO DE FALTAR A ALGUNA TENDRÁN QUE REALIZARLA POR SU CUENTA Y DEBERAN SER JUSTIFICADAS POR MEDIOS DIGITALES (gps,
fotografias).

ASISTENCIA

15% FALTAS DE ASISTENCIA: PÉRDIDA DERECHO EVALUACIÓN.
25% FALTAS DE ASISTENCIA: PÉRDIDA DEL MÓDULO POR EVALUACIÓN
25% FALTAS DE ASISTENCIA JUSTIFICADAS
15% FALTAS INJUSTIFICADAS

CONTROL DEL ALUMNADO

EXCEL: ASISTENCIA Y CALIFICACIONES
CLASSROOM: COMUNICACIONES, ACTIVIDADES, TAREAS Y TRABAJOS
EVEX (MOODLE): REPOSITORIO DE DOCUMENTACIÓN Y EXÁMENES TEÓRICOS
WHATSAPP: INFORMACIÓN INSTANTÁNEA (SOLO EL DELEGADO DEL MÓDULO)

MÓDULO PROFESIONAL: GUÍA DE BICICLETA.

Código:1334

Horas:180

Profesorado responsable: David Vilela López, Rafael Domínguez González, Víctor Vargas Giraldo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1) Prepara los equipos y recursos para rutas en bicicleta, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.

Criterios de evaluación:

a) Se ha contrastado la información sobre la ciclabilidad, dificultad y duración prevista de la ruta.

b) Se han determinado los recursos materiales y humanos para la preparación de actividades por itinerarios en bicicleta

c) Se ha seleccionado la bicicleta y el material necesario para la ruta.

d) Se han determinado las medidas necesarias para prevenir y resolver situaciones de peligro durante el desarrollo del itinerario en bicicleta.

e) Se ha analizado la normativa relacionada con actividades en el medio natural y la protección medioambiental que es aplicable a la preparación de itinerarios en bicicleta.

2) Realiza el mantenimiento operativo de la bicicleta y prepara el material necesario para asegurar su buen estado y correcto funcionamiento.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito técnicamente las piezas y los componentes de la bicicleta y su funcionalidad.

b) Se han repuesto las piezas y componentes de la bicicleta y el material de reparación deteriorado, manteniendo los criterios de eficacia recomendados por el fabricante.

c) Se han desmontado y montado los elementos básicos de la bicicleta utilizando las herramientas específicas.

d) Se han diagnosticado y reparado averías básicas frecuentes de la bicicleta

e) Se han efectuado las operaciones de limpieza y engrase de la bicicleta.

f) Se han utilizado las herramientas específicas en la reparación y el mantenimiento de la bicicleta.

g) Se han realizado las acciones de mantenimiento preventivo siguiendo las instrucciones establecidas por el fabricante.

3) Dirige la progresión de grupos por itinerarios en bicicleta, adaptando las técnicas a las características del terreno y de los participantes.

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado las formas de obtención de información para valorar el perfil, nivel técnico y la experiencia de los participantes.

b) Se ha proporcionado información sobre las características y puntos de interés del itinerario, el uso del material, y las normas de actuación relacionadas con la seguridad y con el respeto al medio natural.

c) Se han explicado y demostrado las técnicas de progresión que se deben realizar y su adaptación a los diferentes tipos de terreno, pendientes y posible presencia de otros vehículos o de peatones.

d) Se ha dirigido la bicicleta de forma segura y eficaz por terreno variado hasta media montaña, demostrando la capacidad física y técnica necesaria para poder hacerlo

e) Se han adecuado las trazadas a las dificultades del terreno y a las características de los participantes y de los vehículos.

f) Se ha circulado por entorno urbano respetando el Código de Tráfico y Circulación Vial

4) Se orienta en el medio natural, identificando los puntos de referencia por medio de instrumentos mapas e indicios naturales, conociendo las rutas y caminos naturales más representativos de Extremadura

Criterios de evaluación:

a) Se han utilizado los instrumentos, mapas e indicios naturales para orientarse en todo tipo de condiciones ambientales de montaña.

b) Se ha interpretado el mapa, roadbook o GPS durante el itinerario sin interferir en el ritmo de la ruta.

c) Se ha identificado la simbología propia de las descripciones de rutas para bicicletas.

d) Se han realizado itinerarios alternativos ante tramos con dificultad y peligrosidad, siguiendo criterios de seguridad.

e) Se han elaborado descripciones de rutas susceptibles de ser utilizadas por otros usuarios o técnicos.

f) Se ha aprendido a utilizar diferentes programas de diseño de rutas para su posterior ejecución sobre el terreno

5) Dirige al grupo en situaciones de emergencia, coordinando los recursos y las medidas de seguridad, y aplicando técnicas de rescate y evacuación en rutas en bicicleta.

Criterios de evaluación:

a) Se ha definido el protocolo que hay que seguir en casos de peligro.
b) Se han demostrado las técnicas de aproximación y evacuación en caso de accidente.

c) Se han simulado las adaptaciones al medio en caso de fenómenos atmosféricos peligrosos.

d) Se han previsto los posibles problemas mecánicos llevando el kit básico de reparaciones para solucionarlos

e) Se ha previsto la actuación ante una avería mecánica irreparable durante la ruta.

f) Se han previsto las actuaciones de los técnicos y del grupo en caso de necesidad de evacuación de algún componente del grupo.

6) Valora las rutas en bicicleta, analizando los datos recopilados.

Criterios de evaluación:

a) Se han recogido datos sobre la actuación del guía y las reacciones del grupo en la actividad.

b) Se han registrado las incidencias relativas a la actividad, a la seguridad y a los tiempos previstos.

c) Se han marcado las pautas que hay que seguir ante posibles conductas temerarias durante la actividad.

d) Se ha valorado la adecuación de los equipos y de los materiales utilizados en las rutas.

e) Se ha rellenado la ficha de valoración de la actividad según el programa de la misma.

f) Se han propuesto medidas correctoras de los desajustes detectados.

g) Se ha elaborado un informe sobre la actividad realizada.

CONTENIDOS

Preparación de equipos y recursos para rutas en bicicleta:

- Reseñas, roadbooks, guías y otras fuentes de información sobre itinerarios en bicicleta y rutas ciclables. Selección del itinerario.
- Objetivos de la ruta. Paradas y duración de las fases.
- Determinación del material necesario y cálculo de necesidades para actividades de uno o varios días.
- Almacenamiento y transporte del material y de las bicicletas.
- Servicios complementarios. Transporte de las personas participantes.
- Consignas técnicas y de seguridad.

Información que hay que transmitir a los participantes sobre el itinerario

- Soluciones en caso de posibles incidencias.
- Normativa que puede afectar a la actividad.
- Adaptación de la ruta y del material a personas con discapacidad. Mantenimiento de la bicicleta:
- Mecánica y tipos de bicicleta.
- Tallas y geometrías.
- Equipamiento básico del taller, herramientas y repuestos. Materiales y productos específicos.
- Montaje y desmontaje de los componentes de la bicicleta. Piezas y componentes de la bicicleta.
- Detección de averías y reposición de piezas y componentes.
- Reparaciones básicas y de emergencia.
- Mantenimiento preventivo de la bicicleta:
- Almacenamiento de la bicicleta.

- Transporte de la bicicleta.
- Limpieza y lubricación.
- Normas de seguridad.

Dirección de grupos por itinerarios en bicicleta:

- Maniobras de montar y desmontar de la bicicleta en marcha y en parado.
- Cambio de velocidades y modificación del desarrollo en diferentes situaciones.
- Acciones técnicas por terrenos variados.
- Técnicas de equilibrio.
- Superación de obstáculos.
- Frenadas.
- Elección de trazadas. Valoraciones de los itinerarios por tramos.
- Determinación del nivel de competencia del usuario en las técnicas básicas de progresión:
  - Niveles de adquisición del dominio técnico.
  - Errores en la ejecución técnica. Errores en la aplicación del esfuerzo.
  - Criterios de valoración. Síntomas de fatiga.
- Procedimientos de conducción de grupos en bicicleta:

•Adaptación, comprobación y distribución del material.
•Distribución, organización y control del grupo. Directrices de los agrupamientos y ubicación de los Participantes.
•Transmisión de normas y procedimientos que hay que seguir en ruta y carretera. Instrucciones durante la actividad.
•Colocación y desplazamiento del técnico durante la actividad.
•Sistemas de comunicación en función de la zona.

Orientación en el medio natural:

- Lectura e interpretación de guías, mapas, descripciones de rutas y roadbooks.
- Identificación de puntos de referencia significativos del itinerario.
- Reconocimiento de puntos de interés de la ruta.
- Identificación de la ruta sobre el terreno.

- Seguimiento de rutas y tracks con GPS.
- Ubicación y localización de waypoints sobre la ruta con GPS.
- Identificación de itinerarios alternativos sobre el mapa y sobre el terreno.
- Elaboración de perfiles de etapa y roadbooks.

_ Elaboración de rutas utilizando diferentes programas informáticos

Dirección del grupo en situaciones de emergencia:

- Sistemas de comunicación con los servicios de emergencia. Procedimientos de transmisión de datos sobre los usuarios y la actividad.
- Instrucciones al grupo en caso de accidente. Reagrupación, asignación de roles y tareas.
- Pautas de actuación ante el deterioro o pérdida del material.
- Pautas de actuación ante un accidente.
- Implementación de alternativas a la ruta prevista. Valoración de las rutas en bicicleta
- Fichas de control de valoración de la actividad. Tipos.
- Procedimientos de toma de datos en el desarrollo de la actividad.
- Recopilación de información.
- Análisis de la actividad, del grupo, del técnico, y valoración respecto al programa.
- Documentos de evaluación.
- Elaboración de:
  - Registros acerca de los comportamientos del grupo.
  - Registros sobre las actuaciones del técnico o guía.
  - Registro de incidencias y ajuste a los tiempos previstos. Incidencias que afectan a la seguridad del desarrollo de las actividades. Estimación del grado de seguridad de la actividad.
- Adecuación de los equipos y materiales utilizados en la actividad guiada en bicicleta.
- Elaboración de informes sobre la actividad. Propuestas de medidas correctoras y de mejoras en la programación.

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

Este módulo profesional contiene formación necesaria para desempeñar las funciones de determinar itinerarios y guiar a usuarios en bicicleta por terrenos variados hasta media montaña en condiciones de seguridad y respeto al medio ambiente, adaptándose a los usuarios.

La función de determinación de itinerarios incluye aspectos como:

- La búsqueda de información.
- La adecuación del itinerario en bicicleta al

perfil del grupo. La función de guiado incluye

aspectos como:

- La atención de las necesidades individuales.
- El cuidado del entorno.
- La recogida de datos sobre la actividad.

Las actividades profesionales asociadas a esta función se aplican en el ámbito de actividades deportivo-recreativas en la naturaleza y turismo activo, deportivo o de aventura en las áreas de organización, desarrollo, seguimiento y evaluación de itinerarios en bicicleta y otro tipo de vehículos, por terrenos variados hasta media montaña y para todo tipo de usuario.
En el desarrollo de la actividad profesional se aplican los principios de accesibilidad universal de acuerdo con la legislación vigente.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales a), c), d), f), i), o), u) y v) del ciclo formativo, y las competencias a), b), c), e), f), h), ñ), t) y u) del título.

Las líneas de actuación en el proceso enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo partirán de un enfoque procedimental del módulo realizando simulaciones en el aula y fuera de ella y utilizando una metodología activa y motivadora que implique la participación del alumnado como agente activo de un proceso de enseñanza- aprendizaje, para realizar:
- Guía de grupos por itinerarios en bicicleta, adaptándolos a la dinámica de la actividad y del grupo de participantes.

- Dominio de las técnicas de progresión y de conducción de la bicicleta por el medio natural.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Autoevaluación y reflexión crítica.
- Respeto y la atención a la diversidad.

MÍNIMOS EXIGIBLES PARA OBTENER UNA VALORACIÓN POSITIVA

Al finalizar el módulo, los alumnos deberán haber demostrado con suficiencia su capacidad para realizar las siguientes tareas:

1. Conducir y manejar con destreza la bicicleta de montaña en diferentes tipos de terreno, con distinta pendiente y longitud e incluyendo subidas, bajadas, curvas

técnicas y superación de obstáculos.

2. Desmontar y montar los elementos básicos de una bicicleta, diagnosticar las averías más frecuentes y realizar las correspondientes reparaciones, así como el mantenimiento y la preparación de las máquinas antes, durante y/o después de una salida específica.

3. Elaborar itinerarios y adaptarlos a las necesidades de un grupo con características específicas.

4. Organizar y dirigir a un grupo de clientes, dándoles las indicaciones oportunas respecto al manejo de la bicicleta, las normas de circulación, la ética del ciclista de montaña, los detalles técnicos y tácticos necesarios para solventar las dificultades que se encuentren durante la realización de una ruta, así como las normas básicas de seguridad que deben respetarse cuando un grupo circula en bicicleta de montaña.

5. Demostrar la capacidad física necesaria para guiar a un grupo en bicicleta ante todas las dificultades que durante una ruta puedan surgir.

6. En relación con la actitud, el alumnado deberá demostrar que ha alcanzado el grado de madurez y responsabilidad propias de la titulación a que da acceso el presente ciclo formativo. Dichas características se valorarán específicamente en relación con los siguientes aspectos:

   La asistencia a clase con regularidad y aprovechamiento, no superando el máximo de faltas establecido: 15% de faltas injustificadas y el 20% de faltas totales entre justificadas e injustificadas lo que les haría perder el derecho a la evaluación y, tendrán que presentarse.

   Por evaluaciones independientemente del total establecido en el apartado anterior, si el alumno falta injustificadamente a 3 sesiones (Bloques de 6 horas) suspenderá dicha evaluación y si acumula el 25% entre justificadas e injustificadas de dicha evaluación también suspenderá.

7. La adquisición y el dominio del vocabulario técnico específico.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Exámenes escritos.

Pruebas teórico-prácticas específicas.

Listas de control para el seguimiento diario.

Pruebas prácticas específicas.

Trabajos teóricos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Asistencia y actitud: **45%**

Trabajos teóricos: **20%**

Exámenes prácticos: **30%**

Exámenes teóricos: **5%**

* Independientemente de los porcentajes que se señalan, los cuatro conceptos de evaluación han de tener un cinco como mínimo de valoración.

RECUPERACIÓN

Los planes de recuperación se contemplan teniendo en cuenta, en primer lugar, la atención a la diversidad, concepto que ha sido y es habitualmente utilizado en el ámbito de las actividades físicas y deportivas, dada la diversidad de individuos que componen normalmente los grupos y la especial relevancia que ello comporta cuando los alumnos/as se encuentran fuera del aula.

Considerando el carácter autónomo y la responsabilidad personal y profesional que se espera adquieran los alumnos/as de cualquier ciclo formativo, así como el refuerzo que de los mismos debe buscarse en todos y cada uno de los módulos profesionales que lo componen, la no consecución de los objetivos parciales correspondientes al módulo profesional de "Conducción de grupos en bicicleta" tenderá a resolverse mediante una atención individualizada—en la medida de lo posible— y repitiendo, siempre que ello resulte posible, los procedimientos de evaluación originales o equivalentes de los mismos —en función de posibles adaptaciones—, buscando en todo caso la superación por parte de los alumnos/as de los mínimos exigibles establecidos en el punto 3 de la presente programación didáctica. No obstante, y tal como se mencionó en el apartado "2.3 Sistema de evaluación", debe entenderse que algunos de dichos procedimientos tienen un carácter transversal (seguimiento diario) o limitado en el tiempo (los específicos de las unidades didácticas 5 y 6), y no podrán recuperarse.

Salvo circunstancias excepcionales, todas las pruebas de recuperación posibles se llevarán a cabo al final del tercer trimestre, una vez que se hayan desarrollado las unidades didácticas previstas y los correspondientes procedimientos de evaluación de las mismas. Se orientará expresa e individualmente a los alumnos/as acerca de los aspectos más importantes sobre los que deberán trabajar hasta que las mencionadas pruebas tengan lugar.

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán presentarse a un examen extraordinario tanto teórico como práctico de los contenidos impartidos a lo largo del año, además del cuaderno de ruta correspondiente a las realizadas a lo largo del año.

Por otro lado, aquellos alumnos que acumulen cuatro faltas injustificadas o más a lo largo del curso, deberán entregar un cuaderno de rutas con el número de ellas igual a las faltas acumuladas, de al menos 55 kilómetros de distancia, y con las fotos realizadas en el recorrido para demostrar su autoría utilizando la aplicación wikiloc. En el caso de que estas faltas de asistencia sean justificadas, el alumno tendrá que entregar dicho cuaderno de rutas a partir de la cuarta falta.

Los alumnos matriculados en 2º del Ciclo con este módulo pendiente de primero deberán entregar un cuaderno de rutas de 15 salidas por caminos, intentando utilizar asfalto lo menos posible, de no menos de 60 kms, grabadas en wikiloc o programa similar y a lo largo de dicho recorrido 6/8 fotografías en puntos emblemáticos del recorrido.

Por otro lado deberán hacer un exámen práctico de taller utilizando los videos que están subidos en el compartido para demostrar una habilidad mínima en tareas básicas que deben manejar. Y finalmente habrá un exámen teórico de contenidos también compartidos a

través de classroom y que conocen del curso anterior. Sin la entrega del cuaderno cuaderno de rutas NO podrá superarse este módulo

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Destacar que la intención de los profesores de la asignatura es realizar en el tercer trimestre unas etapas del camino de Santiago, entre 3 y 6 días donde posiblemente realizaríamos etapas en bicicleta y a pie, contando con un coche de apoyo y buscando alojamientos que salgan lo más económico posible a los alumnos, si no fuera posible nos gustaría realizar una salida con pernocta de dos días a una localidad donde desarrollar una ruta en bicicleta en condiciones.
Desde nuestro módulo pretendemos hacer dos salidas dentro de la provincia de Badajoz y/ o Cáceres para realizar rutas específicas en esas zonas concretas de la región.

Dicha actividad conlleva un desembolso económico. De este modo, los alumnos pagan una cantidad por una actividad extraordinariamente formativa de cara a su futuro profesional, lo que nos permite exigirles su participación. Aquellos alumnos que llegado el momento de la actividad hubieran suspendido alguno de los módulos prácticos de mayor carga lectiva: caballos, a pie o bicicleta **NO** participarán en dicha actividad, evitando el desembolso económico que conlleva.

Dado que la formación que representa el conjunto de la actividad se considera imprescindible, debe ser igualmente evaluable y considerada en el cómputo global del ciclo formativo como superada o no superada. **Los criterios de evaluación para dicha aptitud reflejan la madurez propia de las actividades profesionales a que da acceso el título, representadas por la participación activa de los alumnos y alumnas en todas las actividades programadas** (salvo lesión o causas justificables puntualmente) **y el mantenimiento de una actitud razonablemente responsable** (estando en este sentido sujetos al Programa de Educación para la Convivencia del centro)**, con especial incidencia en los aspectos relativos a la seguridad propia y de los compañeros, así como a las posibles faltas de respeto a la autoridad de los profesores en todo momento**.

Los alumnos tendrán que hacer un trabajo de campo que se realizará semanalmente coincidiendo con cada ruta en bicicleta de los lunes, para el grupo A y martes para el grupo B. En este diario recogeremos los siguientes puntos a desarrollo:

1.- Plano del recorrido que hemos hecho, lo dibujaremos con ayuda de google maps, wikiloc o strava, hay que tener cuenta en educarex y tendremos la opción de marcar con una línea la distancia recorrida.
2.- Kilometraje
3.- Climatología
4.- Alumnos que no asisten a clase y causa
5.- Incidencias
6.- Fotos

Este trabajo se presentará en cada evaluación y será necesario para poder evaluar la asignatura. Al final de curso se presentará un dossier con todas las rutas realizadas durante todo el año, incluiremos las rutas recorridas en horario extraescolar.

MÓDULO PROFESIONAL: TÉCNICAS DE NATACIÓN.

Código:1336

Horas: 80

Profesora responsable: Eva Gamino Pacheco

INTRODUCCIÓN

La docencia de los contenidos teórico-prácticos los vamos a desarrollar en la piscina climatizada de la Granadilla.
La importancia de este módulo recae sobre el planteamiento de un control corporal en el medio acuático, donde se desarrollarán distintas técnicas de adquisición de destrezas y habilidades en el mismo, de este modo el alumnado aumentará sus conocimientos para su futuro laboral como Técnico de Guía en el medio Natural y Tiempo Libre.
El requerimiento general de cualificación profesional del sistema productivo para este técnico y en este módulo es: "aprender, conocer y dominar las técnicas acuáticas."

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Prepara actividades lúdicas en el medio acuático, combinando las habilidades y destrezas básicas en condiciones de seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se han justificado las adaptaciones que hay que realizar para el desarrollo de las habilidades y destrezas motrices básicas en el medio acuático.

b) Se han relacionado las actividades lúdicas en el agua con las habilidades motrices que se desarrollan en las mismas.

c) Se han asignado los materiales en función del carácter recreativo de las actividades.

d) Se ha demostrado control de la orientación espacial durante la realización de zambullidas, desplazamientos, giros y manejo de objetos, combinando las posibles variantes.

e) Se ha coordinado la respiración en el medio acuático y los momentos de apnea con la propulsión y la flotación en la realización de las habilidades.

f) Se han seguido criterios de seguridad en la selección y realización de las actividades y en el uso del espacio y de los materiales.

2. Domina el estilo de nado crol, coordinando la posición, las acciones técnicas propulsivas y equilibradoras y la respiración.

Criterios de evaluación:

a) Se ha justificado la aplicación de los principios generales de avance en el agua a la técnica de ejecución del estilo crol.

b) Se han aplicado los fundamentos técnicos del estilo crol a su ejecución práctica desde un punto de vista de eficacia y exigencia técnica.

c) Se ha adaptado la dinámica de la respiración a la intensidad de nado.

d) Se ha integrado el viraje específico en la acción de nado continuo a crol.

e) Se han seguido criterios de seguridad y eficiencia en la realización de la salida de crol.

3. Domina el estilo de nado espalda, coordinando la posición y las acciones técnicas propulsivas, equilibradoras y respiración.

Criterios de evaluación:

a) Se ha justificado la aplicación de los principios generales de avance en el agua a la técnica de ejecución del estilo espalda.

b) Se han aplicado los fundamentos técnicos del estilo espalda a su ejecución práctica desde un punto de vista de eficacia y exigencia técnica.

c) Se ha integrado el viraje específico en la acción de nado continuo a espalda.

d) Se ha integrado el viraje específico en la acción de nado continuo a braza.

e) Se ha adoptado la posición hidrodinámica de desplazamiento específica en el estilo braza.

f) Se ha adaptado el estilo braza a situaciones de apnea en desplazamientos subacuáticos.

g) Se han seguido criterios de seguridad y eficiencia en la realización de la salida de braza.

5. Realiza la coordinación básica del estilo de nado mariposa, incorporando las acciones segmentarias en el movimiento ondulatorio.

Criterios de evaluación:

a) Se ha justificado la aplicación de los principios generales de avance en el agua a la técnica de ejecución del estilo mariposa.

b) Se han aplicado los fundamentos técnicos del estilo mariposa a su ejecución práctica de manera elemental.

c) Se ha adoptado un movimiento global del cuerpo que describe una trayectoria ondulatoria.

d) Se ejecutan las diferentes fases en las acciones de brazos y piernas contribuyendo a la propulsión, preparación y recobro.

e) Se ha realizado la coordinación brazos-respiración, brazos-piernas y piernas-respiración.

f) Se ha completado un trayecto de 25 m. de nado coordinando las acciones de brazada y patada del estilo mariposa.

6. Domina los estilos de natación bajo criterios de eficiencia y velocidad.

Criterios de evaluación:

a) Se han realizado 200 m. de nado en estilo de crol, sin paradas en menos de cuatro minutos y quince segundos.

b) Se han realizado 200 m. de nado en estilo espalda, sin paradas en menos de cinco minutos.

c) Se han realizado 200 m. de nado en estilo braza, sin paradas en menos de cinco minutos.

d) Se han realizado 50 m. de nado en estilo crol, sin paradas en menos de cincuenta segundos.

e) Se han realizado 50 m. de nado en estilo espalda, sin paradas en menos de un minuto.

f) Se han realizado 50 m. de nado en estilo braza, sin paradas en menos de un minuto.

g) Se han realizado 15 m. de nado subacuático en apnea.

CONTENIDOS

1. Preparación de actividades lúdicas en el agua:

- Adaptaciones al medio acuático.
- Habilidades y destrezas básicas.
- Familiarización.
- Respiración, apneas:
  - Adaptación de la respiración al medio acuático.
  - Adaptación de la respiración a los movimientos dentro del agua.
- Flotación:
  - Flotaciones parciales y globales con elementos auxiliares.
  - Flotaciones con ayuda.
  - Flotaciones y momentos respiratorios; variaciones de volumen inspiratorio, apnea.
  - Flotación, posiciones segmentarias y situación respecto a la horizontalidad.
- Propulsión:
  - Propulsiones parciales.
  - Propulsiones globales.
  - Combinación de superficies propulsoras.
- Juegos, tareas y actividades lúdicas apropiadas para el desarrollo de la fase de adaptación al medio acuático.
- Desplazamientos:

• Desplazamientos con cambios de sentido y de dirección.

• Entradas al agua: de pie, de cabeza y de rodillas.

- Giros en el agua:

• Ejes de giro.

• Asociación de los giros a los desplazamientos y a los niveles de profundidad.

- Lanzamientos y recepciones.
- Tipología del material recreativo en actividades acuáticas.
- Natación en aguas abiertas:
  - Diferencias entre natación en piscina y aguas abiertas.
  - La orientación. Adaptación del estilo crol a las aguas abiertas.
  - Interpretación de los elementos naturales en la natación de aguas abiertas.

2. Dominio del estilo de nado crol:

- Principios comunes a los estilos y particularidades del estilo crol: fases propulsivas y recobro.
- El estilo crol, técnica, ejercicios de asimilación y ejecución práctica: o Posición del cuerpo.
  - Acción de los brazos.
  - Acción de las piernas.
  - Respiración.
  - Coordinación.
- Viraje de crol. Ejes de giro.
- Fases en la ejecución del viraje, ejercicios de aplicación y ejecución técnica.
- Salidas de crol.
- La observación sistemática en el estilo de crol. Errores más comunes.
- Criterios de eficacia en la ejecución técnica del estilo crol.
- Ejercicios para la mejora de la técnica del estilo de crol en función de los criterios de eficacia.

3. Dominio del estilo de nado espalda:

- Principios comunes a los estilos y particularidades del estilo espalda: fases propulsi- vas y recobro.
- El estilo espalda, técnica, ejercicios de asimilación y ejecución práctica: Posición del cuerpo.

Acción de los brazos.

Acción de las piernas.

Respiración.

Coordinación.

- Viraje de espalda. Ejes de giro.
- Fases en la ejecución del viraje, ejercicios de aplicación y ejecución práctica.
- Salida de espalda.
- La observación sistemática en el estilo de espalda. Errores más comunes.
- Criterios de eficacia en la ejecución técnica del estilo espalda.
- Ejercicios para la mejora de la técnica del estilo de espalda en función de los criterios de eficacia.

4. Dominio del estilo de nado braza:
   - Principios comunes a los estilos y particularidades del estilo braza: fases propulsivas y recobro.
   - El estilo braza, técnica, ejercicios de asimilación y ejecución práctica: Posición del cuerpo.Acción de los brazos. Acción de las piernas. Respiración. Coordinación.
   - Viraje de braza. Ejes de giro. Brazada subacuática. Coordinación del viraje con el nado continuo.
   - Fases en la ejecución del viraje, ejercicios de aplicación y ejecución práctica.
   - La observación sistemática en el estilo de braza. Errores más comunes.
   - Criterios de eficacia en la ejecución técnica del estilo braza.
   - Ejercicios para la mejora de la técnica del estilo de braza en función de los criterios de eficacia.
5. Coordinación del estilo mariposa:
   - Principios comunes a los estilos y particularidades del estilo mariposa: fases propulsivas y recobro.
   - El estilo mariposa, técnica, ejercicios de asimilación y ejecución práctica: Posición del cuerpo. Acción de los brazos. Acción de las piernas. Respiración. Coordinación.
   - La observación sistemática en el estilo de mariposa. rrores más comunes.
   - Criterios de eficacia en la ejecución técnica del estilo mariposa.
   - Ejercicios para la mejora de la técnica del estilo de mariposa en función de los criterios de eficacia.
6. Eficiencia y velocidad en los estilos de crol, espalda y braza:

- Desarrollo de la velocidad en el estilo crol.
- Desarrollo de la velocidad en el estilo espalda.
- Desarrollo de la velocidad en el estilo braza.

- Desarrollo de la resistencia en el estilo crol.
- Desarrollo de la resistencia en el estilo espalda.
- Desarrollo de la resistencia en el estilo braza.
- Desarrollo de la capacidad de nado subacuático en apnea.

SECUENCIACIÓN, TEMPORALIZACIÓN y MÍNIMOS IMPRESCINDIBLES

La temporalización será flexible y se adaptará tanto a las necesidades del alumnado como a los posibles cambios normativos, temporales, etc.

PRIMERA EVALUACIÓN	UD.1: La familiarización con el medio acuático Flotación, Respiración, Propulsión, Giros, desplazamientos UD.2: Dominio del estilo de nado crol: Posición del cuerpo. Acción de los brazos. Acción de las piernas. Respiración. Coodinación. Viraje de crol

SEGUNDA EVALUACIÓN	UD.3: Dominio del estilo de nado espalda: Posición del cuerpo. Acción de los brazos. Acción de las piernas. Respiración. Coordinación. Viraje de espalda. Ejes de giro. Salida UD.4: Dominio del estilo de nado braza: Posición del cuerpo. Acción de los brazos. Acción de las piernas. Respiración. Coordinación. Viraje de braza.
TERCERA EVALUACIÓN	UD. 5: Dominio del estilo mariposa: Posición del cuerpo. Acción de los brazos. Acción de las piernas. Respiración. Coordinación. UD. 6: Velocidad en los estilos de crol, espalda y braza: - Desarrollo de la velocidad en el estilo crol. - Desarrollo de la velocidad en el estilo espalda. - Desarrollo de la velocidad en el estilo braza. - Desarrollo de la capacidad de nado subacuático en apnea. - Repaso de todos los estilos trabajados

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un **25%** de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un **15%** de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones).

Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no. La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen (se pierde la posibilidad de exámenes parciales) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica. Los justificantes deben ser vistos por cada profesor independientemente de que luego sean entregados al tutor/a.

El módulo estará dividido en 3 partes o evaluaciones que coincidirá aproximadamente con Navidad, Semana Santa y fin de curso, marcadas a principio de curso por Jefatura de Estudios. Es obligatorio ir aprobando cada una de las partes para al final de curso hacer la media y obtener la nota final.

La nota de **cada evaluación** se realizará de la siguiente manera:

- **20% Examen teórico.** Examen escrito con preguntas sobre los contenidos teóricos impartidos y los ejercicios prácticos realizados en piscina.
- **50%práctico**. Exámenes prácticos donde se valorarán la consecución de los contenidos impartidos durante las prácticas realizadas en clase.
- **30% Rendimiento en el agua.** En este apartado se valorará la actitud en las clases, trabajo diario, comportamiento, respecto compañeros, asistencia a clase y realización de las mismas.

En las calificaciones que aparecerán en el boletín por evaluaciones no se realizará redondeo, pero cada décima que se obtenga será tenida en cuenta para hacer la media de la nota final del módulo. Será en este momento cuando se calculará la calificación con redondeo según el criterio del profesor con cada alumno.

No se permitirá presentarse a subir nota por evaluaciones, tan solo podrá hacerse en el examen final del módulo. En este caso, un alumno si podrá subir nota por separado de cada uno de los parciales realizados durante el curso. Es necesario tener al menos un 4 de NOTA MÍNIMA para poder hacer media con el resto de los apartados de la evaluación.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA

ACTITUD: En cuanto a la participación diaria, se hace referencia al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno, así como su capacidad de intervención en las preguntas abiertas propuestas por la profesora y su capacidad de trabajo y atención.

Las faltas sin justificar restarán un punto y las justificadas 0,25 a la valoración de la práctica diaria.

EXÁMENES PRÁCTICOS: Cada examen práctico será valorado sobre 10 puntos, siendo necesario obtener un 5 para superarlo (salvo que, a criterio de la profesora, se permita hacer media por evaluaciones con una calificación inferior). En caso de no superar algún/os parcial/es, se irá al examen final con la parte/s pendientes. No se realizarán recuperaciones por evaluación.

EXÁMENES TEÓRICOS: Cada examen teórico será valorado sobre 10 puntos, siendo necesario obtener un 5 para superarlo (salvo que, a criterio de la profesora, se permita hacer media por evaluaciones con una calificación inferior). En caso de no superar algún/os parcial/es, se irá al examen final con la parte/s pendientes. No se realizarán recuperaciones por evaluación.

ACTITUD: debe superarse con la mitad del valor de esta parte, para hacer media con el resto de exámenes (teórico y práctico). Un alumno que en el apartado de actitud no supere al menos la mitad de su valor, no podrá hacer media con la parte teórica y/o práctica, aun teniendo una buena calificación en la misma. La calificación de la actitud saldrá de una valoración diaria en cada clase que saldrá en base a la rúbrica de actitud que tendrá en cuenta aspectos referentes a la atención, respeto, participación y esfuerzo en clase.

Faltas de ortografía: se recuerda que en caso de tener alguna falta de ortografía, se restará de la nota obtenida 0,20 por falta y 0,10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en caso de tener alguna/s) será la nota definitiva del examen.

Solo se repetirán exámenes por motivos de salud o fallecimiento de un familiar, previa presentación, en el primer caso, del oportuno justificante médico. El examen se realizará como considere el profesor responsable (bien oral o escrito). Esta práctica solo se podrá poner en práctica una vez por cada examen.

NOTA FINAL: se realizará la media con las 3 notas de las evaluaciones. En la nota de cada evaluación no se hace redondeo, teniendo en cuenta en la nota final, donde se hará a aquellos alumnos que según el criterio del profesor se lo merezcan.

EXAMEN FINAL (JUNIO):

Irán todos aquellos alumnos que tengan evaluaciones pendientes. Es en este momento cuando los alumnos que lo deseen pueden presentarse a subir nota. Podrán hacerlo por parciales o con todo el módulo. Todos estos exámenes se valorarán sobre 10 puntos.

PRUEBA EXTRAORDINARIA: **se irá con toda la materia**. Se valorará sobre 10 puntos cada examen. Habrá examen teórico y exámenes prácticos de cada estilo.

Alumnos con el módulo pendiente de años anteriores: deberán ponerse en contacto con la profesora para fijar las fechas de exámenes prácticos y teóricos para superar el módulo.

El canal oficial para la comunicación con los alumnos será la plataforma Rayuela y la plataforma educativa **Google *Classroom.*** Donde se enviará material educativo, así como tareas y avisos correspondientes a la materia.

MÓDULO PROFESIONAL: DIGITALIZACIÓN APLICADA A LOS SECTORES PRODUCTIVOS

Código:1664

Horas:30

Profesorado responsable: Celia Lozano Rodríguez

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Establece las diferencias entre la Economía Lineal (EL) y la Economía Circular (EC), identificando las ventajas de la EC en relación con el medioambiente y el desarrollo sostenible.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado las etapas «típicas» de los modelos basados en EL y modelos basados en EC.

b) Se ha analizado cada etapa de los modelos EL y EC y su repercusión en el medio ambiente.

c) Se ha valorado la importancia del reciclaje en los modelos económicos.

d) Se han identificado procesos reales basados en EL.

e) Se han identificado procesos reales basados en EC.

f) Se han comparado los modelos anteriores en relación con su impacto medioambiental y los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible).

2. Caracteriza los principales aspectos de la 4.ª Revolución Industrial indicando los cambios y las ventajas que se producen tanto desde el punto de vista de los clientes como de las empresas.

Criterios de evaluación:

a) Se han relacionado los sistemas ciber físicos con la evolución industrial.

b) Se ha analizado el cambio producido en los sistemas automatizados.

c) Se ha descrito la combinación de la parte física de las industrias con el software, IoT (Internet de las cosas), comunicaciones, entre otros.

d) Se ha descrito la interrelación entre el mundo físico y el virtual.

e) Se ha relacionado la migración a entornos 4.0 con la mejora de los resultados de las empresas.

f) Se han identificado las ventajas para clientes y empresas.

3. Identifica la estructura de los sistemas basados en cloud/nube describiendo su tipología y campo de aplicación.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los diferentes niveles de la cloud/nube.

b) Se han identificado las principales funciones de la cloud/nube (procesamiento de datos, intercambio de información, ejecución de aplicaciones, entre otros).

c) Se ha descrito el concepto de edge computing y su relación con la cloud/nube.

d) Se han definido los conceptos de fog y mist y sus zonas de aplicación en el conjunto.

e) Se han identificado las ventajas que proporciona la utilización de la cloud/nube en los sistemas conectados.

4. Compara los sistemas de producción/prestación de servicios digitalizados con los sistemas clásicos identificando las mejoras introducidas.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado las tecnologías habilitadoras (THD) actuales que definen un sistema digitalizado.

b) Se han descrito las características y aplicaciones del IoT, IA (Inteligencia Artificial), Big Data, tecnología 5G, la robótica colaborativa, Blockchain, Ciberseguridad, fabricación aditiva, realidad virtual, gemelos digitales, entre otras.

c) Se ha descrito la contribución de las THD a la mejora de la productividad y la eficiencia de los sistemas productivos o de prestación de servicios.

d) Se ha relacionado la alineación entre las unidades funcionales de las empresas que conforman el sistema y el objetivo del mismo.

e) Se ha relacionado la implantación de las tecnologías habilitadoras (sensórica, tratamiento de datos, automatización y comunicaciones, entre otras) con la reducción de costes y la mejora de la competitividad.

f) Se han relacionado las tecnologías disruptivas con aplicaciones concretas en los sectores productivos.

g) Se han definido los sistemas de almacenamiento de datos no convencionales y el acceso a los mismos desde cada unidad.

h) Se han descrito las mejoras producidas en el sistema y en cada una de sus etapas.

5. Elabora un plan de transformación de una empresa clásica del sector en el que se enmarca el título, basada en una EL, al concepto 4.0, determinando los cambios a introducir en las principales fases del sistema e indicando como afectaría a los recursos humanos.

Criterios de evaluación:

a) Se ha definido a nivel de bloques el diagrama de funcionamiento de la empresa clásica.

b) Se han identificado las etapas susceptibles de ser digitalizadas.

c) Se han definido las tecnologías implicadas en cada una de las etapas.

d) Se ha establecido la conexión de las etapas digitalizadas con el resto del sistema.

e) Se ha elaborado un diagrama de bloques del sistema digitalizado.

f) Se ha elaborado un informe de viabilidad y de las mejoras introducidas.

g) Se ha analizado la mejora en la producción y gestión de residuos, entre otras.

h) Se ha elaborado un documento con la secuencia del plan de transformación y los recursos empleados.

Los resultados de aprendizaje y criterios de evaluación anteriormente referidos deberán contextualizarse al área productiva correspondiente, incluyendo medidas orientadas a la digitalización propias de cada sector profesional.

Contenidos:

UT 1: Digitalización y sostenibilidad

1. Desarrollo sostenible en la era digital

- Impacto ambiental de la digitalización

- Tecnología sostenible

2. Modelos económicos en la era digital

- La economía lineal

- La economía circular

3. Economía circular en la era digital

- Transformación de los procesos productivos

- Barreras de implementación

UT 2: La Industria 4.0

1. Fundamentos de la industria

- La evolución de la industria

- La industria 4.0

2. Los sistemas ciberfísicos

- Características de los CPS

- La arquitectura de los CPS

- Tecnologías clave de los CPS

3. Ventajas competitivas de la industria 4.0

- Automatización de procesos

- Toma de decisiones informadas

- Diseño centrado en el usuario

4. La transición hacia la industria 4.0

UT 3: La computación en la nube

1. Aspectos esenciales de la nube

- Las funciones de la nube

- El funcionamiento de la nube

- Características de la nube
- Beneficios y desafíos de la nube
- Cambios en la forma de trabajar

2. Modelos de servicios en la nube

- Infraestructura como servicio (IaaS)
- Plataforma como servicio (PaaS)
- Software como servicio (SaaS)
- La implementación de la nube

3. La gobernanza de la nube

- Principios de la gobernanza
- La protección de los datos en la nube

4. La computación en el borde

UT 4: Tecnologías habilitadoras digitales.

1. Los sistemas de producción y prestación de servicios
- La estructura organizativa de la empresa
- Alineación estratégica
- Las tecnologías habilitadoras

2. Tecnologías para la conectividad y la comunicación inteligente
- La tecnología 5G
- El Internet de las cosas (IoT)

3. Herramientas para la gestión avanzada de datos
- El big data
- La analítica de datos
- Blockchain

4. La inteligencia artificial
- El funcionamiento de la IA
- La IA generativa

5. Soluciones para la fabricación avanzada
- Robótica colaborativa
- Fabricación aditiva
- Gemelos digitales

6. Tecnologías inmersivas
- La realidad virtual

- La realidad aumentada

7. La ciberseguridad

UT 5: El plan de transformación digital.

1. La transformación digital

- La empresa digital

- Organización de una empresa digital

2. El plan de transformación digital

- Pilares del plan de transformación digital

- Objetivos del plan de transformación digital

- Componentes del plan de transformación digital

3. Hoja de ruta del plan de transformación digital

- Diagnóstico inicial

- Definición de objetivos estratégicos

- Planificación de la implementación

- Implementación

- Gestión del cambio

- Evaluación de resultados y mejora continua

4. Barreras para la adopción tecnológica

EVALUACIÓN

Evaluación MP (100 %) = RA 1 (20 %) + RA 2 (20 %) + RA 3 (20 %) + RA 4 (20 %) + RA 5 (20 %)

- **PRUEBAS/TRABAJOS TEÓRICOS** (30%)
- **PRUEBAS/TRABAJOS PRÁCTICOS** (30%)
- **PARTICIPACIÓN EN CLASE**: asistencia, actitud, participación, esfuerzo, etc (40%)

* Solo se repetirán las pruebas por motivos de salud o fallecimiento de un familiar, previa presentación del oportuno justificante.

* Los trabajos son de carácter personal e intransferible, suponiendo la copia la pérdida total de puntuación (se calificarán con un 0 a todos los alumnos implicados). Del mismo modo, la entrega de trabajos fuera del plazo fijado implica la no calificación de los mismos.

* El alumno debe asistir a todas las clases, permitiendo un **25%** de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo (165 horas), pudiendo ser un **15%** de ellas injustificadas (estas se tendrán en

cuenta por evaluaciones). La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen en junio (se pierde la posibilidad de exámenes parciales) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica.
Los justificantes deben ser vistos por la profesora y posteriormente entregados al tutor/a.

* Las clases se desarrollarán tanto en el centro como en el entorno cercano del mismo debido a las características del módulo

EXAMEN FINAL ORDINARIO (JUNIO):
Irán todos aquellos alumnos que tengan evaluaciones pendientes. Cada alumno será examinado de la parte en la que tenga una calificación negativa, ya sea teórica y/o práctica. Además, los alumnos deberán entregar en este momento todos los trabajos que tengan pendientes.
Los alumnos/as que han perdido el derecho a la evaluación continúa realizarán:

50% prueba teórica
50% prueba práctica

EXAMEN FINAL EXTRAORDINARIO:
Se irá con toda la materia. La evaluación consistirá en: 50% prueba teórica
50% prueba práctica

MÓDULO PROFESIONAL: SOSTENIBILIDAD APLICADA AL SISTEMA PRODUCTIVO

Módulo Profesional: Sostenibilidad aplicada al sistema productivo.

Código: 1708.

Duración: 30 horas.

Profesor responsable: Víctor Vargas Giraldo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identifica los aspectos ambientales, sociales y de gobernanza (ASG) relativos a la sostenibilidad teniendo en cuenta el concepto de desarrollo sostenible y los marcos internacionales que contribuyen a su consecución.

Criterios de evaluación:

a) Se ha descrito el concepto de sostenibilidad, estableciendo los marcos internacionales asociados al desarrollo sostenible.
b) Se han identificado los asuntos ambientales, sociales y de gobernanza que influyen en el desarrollo sostenible de las organizaciones empresariales.
c) Se han relacionado los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) con su importancia para la consecución de la Agenda 2030.
d) Se ha analizado la importancia de identificar los aspectos ASG más relevantes para los grupos de interés de las organizaciones relacionándolos con los riesgos y oportunidades que suponen para la propia organización.
e) Se han identificado los principales estándares de métricas para la evaluación del desempeño en sostenibilidad y su papel en la rendición de cuentas que marca la legislación vigente y las futuras regulaciones en desarrollo.
f) Se ha descrito la inversión socialmente responsable y el papel de los analistas, inversores, agencias e índices de sostenibilidad en el fomento de la sostenibilidad.

2. Caracteriza los retos ambientales y sociales a los que se enfrenta la sociedad, describiendo los impactos sobre las personas y los sectores productivos y proponiendo acciones para minimizarlos.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los principales retos ambientales y sociales.
b) Se han relacionado los retos ambientales y sociales con el desarrollo de la actividad económica.
c) Se ha analizado el efecto de los impactos ambientales y sociales sobre las personas y los sectores productivos.
d) Se han identificado las medidas y acciones encaminadas a minimizar los impactos ambientales y sociales.
e) Se ha analizado la importancia de establecer alianzas y trabajar de manera transversal y coordinada para abordar con éxito los retos ambientales y sociales.

3. Establece la aplicación de criterios de sostenibilidad en el desempeño profesional y personal, identificando los elementos necesarios.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los ODS más relevantes para la actividad profesional que realiza.
b) Se han analizado los riesgos y oportunidades que representan los ODS.
c) Se han identificado las acciones necesarias para atender algunos de los retos ambientales y sociales desde la actividad profesional y el entorno personal.

4. Propón productos y servicios responsables teniendo en cuenta los principios de la economía circular.

Criterios de evaluación:

a) Se ha caracterizado el modelo de producción y consumo actual.
b) Se han identificado los principios de la economía verde y circular.
c) Se han contrastado los beneficios de la economía verde y circular frente al modelo clásico de producción.

d) Se han aplicado principios de ecodiseño.

e) Se ha analizado el ciclo de vida del producto.

f) Se han identificado los procesos de producción y los criterios de sostenibilidad aplicados.

5. Realiza actividades sostenibles minimizando el impacto de las mismas en el medio ambiente.

Criterios de evaluación:

a) Se ha caracterizado el modelo de producción y consumo actual.

b) Se han identificado los principios de la economía verde y circular.

c) Se han contrastado los beneficios de la economía verde y circular frente al modelo clásico de producción.

d) Se ha evaluado el impacto de las actividades personales y profesionales.

e) Se han aplicado principios de ecodiseño.

f) Se han aplicado estrategias sostenibles.

g) Se ha analizado el ciclo de vida del producto.

h) Se han identificado los procesos de producción y los criterios de sostenibilidad aplicados.

i) Se ha aplicado la normativa ambiental.

6. Analiza un plan de sostenibilidad de una empresa del sector, identificando sus grupos de interés, los aspectos ASG materiales y justificando acciones para su gestión y medición.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los principales grupos de interés de la empresa.

b) Se han analizado los aspectos ASG materiales, las expectativas de los grupos de interés y la importancia de los aspectos ASG en relación con los objetivos empresariales.

c) Se han definido acciones encaminadas a minimizar los impactos negativos y aprovechar las oportunidades que plantean los principales aspectos ASG identificados.

d) Se han determinado las métricas de evaluación del desempeño de la empresa de acuerdo con los estándares de sostenibilidad más ampliamente utilizados.

e) Se ha elaborado un informe de sostenibilidad con el plan y los indicadores propuestos.

Temporalización para el curso 24/25

SdA 0 (1 sesión):	Datos y noticias actuales relacionadas con la degradación de los ecosistemas y con el cambio climático
SdA1. La sostenibilidad (3 sesiones)	-El desarrollo sostenible -Marcos internacionales -Los ODS -La responsabilidad social corporativa -Riesgos y oportunidades de sostenibilidad

SdA2. Los retos socioambientales actuales (7 sesiones)	-El cambio climático -La degradación de los ecosistemas -Medidas para afrontar los retos sociales
Proyecto: *Promoción de los ODS en el centro*	
SdA3. La sostenibilidad en el desempeño profesional y personal (4 sesiones)	-ODS relevantes para la actividad profesional -Oportunidades y riesgos asociados a los ODS -Residuo cero -Consumo responsable
SdA4. Productos y servicios sostenibles (7 sesiones)	-La economía circular -Indicadores medioambientales -El transporte y la movilidad sostenible
Proyecto: *E-litter. Caracterización de residuos en el patio.*	
SdA5. Actividades sostenibles (2 sesiones)	-Principios del turismo sostenible -Estrategias de sostenibilidad
SdA6. El plan de sostenibilidad empresarial (8 sesiones)	-Fases de la elaboración del plan
Proyecto: *Un centro educativo más sostenible.*	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Examen teórico: **50%**

Elaboración de proyectos/trabajos: **30%**

*Asistencia diaria activa, participación en clase, interés: **20%**

*No se puede superar el máximo de faltas establecido: 15% de faltas injustificadas y el 20% de faltas totales entre justificadas e injustificadas lo que les haría perder el derecho a la evaluación y, tendrán que presentarse al examen final.

Medidas de recuperación

Salvo circunstancias excepcionales, todas las pruebas de recuperación posibles se llevarán a cabo al final del tercer trimestre, una vez que se hayan desarrollado las unidades didácticas previstas y los correspondientes procedimientos de evaluación de las mismas. Se orientará expresa e individualmente a los alumnos/as acerca de los aspectos más importantes sobre los que deberán trabajar hasta que las mencionadas pruebas tengan lugar.

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán presentarse a un examen extraordinario sobre los contenidos impartidos a lo largo del año.

MÓDULOS PROFESIONALES SEGUNDO CURSO

MÓDULO PROFESIONAL: GUÍA ECUESTRE

Código:1327

Horas: 80

Profesora responsable: Celia Aguado Maestro

INTRODUCCIÓN: Este módulo se implanta este curso escolar y se va a desarrollar por primera vez este curso escolar. Se van a impartir 4 horas a la semana hasta cumplimentar las 80 horas que consta este módulo. El club donde vamos a impartir la docencia, es el Club Hípico el Cachito situado a 2km de la Pedanía de Valdebotoa, Los propietarios de los instalaciones son Esther y Eustaquio.Para acceder al Club, el Instituto Zurbarán contratará los servicios de una autobús.La importancia de este módulo recae sobre el planteamiento de una visión de futuro para el Técnico de Guía en el medio Natural y Tiempo Libre, ya que este tipo de actividad está alzándose en la actualidad como una de las propuestas recreativas y de ocio ligadas al turismo activo con más auge e incremento en el número de ofertantes.

El requerimiento general de cualificación profesional del sistema productivo para este técnico y en este módulo es: "aprender, conocer y dominar las técnicas ecuestres"

Capacidades Terminales:

Objetivos:

1. Revisar, preparar y recoger de materiales, caballos y medios para la ruta:

- Aprender a preparar los equipos y materiales para rutas ecuestres. Funciones de los elementos del equipo ecuestre:
  - Aprender a preparar el equipo y material ecuestre del caballo en ruta.
  - Aprender a preparar los equipo y material ecuestre del jinete o de la amazona en ruta.
  - Aprender a preparar el equipo, avituallamiento y material ecuestre colectivo en ruta.
  - Aprender a preparar los equipos y materiales específicos para personas con discapacidad y/ o necesidades especiales.
- Mantener, transportar y almacenar los materiales y equipos:
  - Revisar los equipos y materiales individuales y colectivos.
  - Mantener en pleno rendimiento operativo y básico y operativo. Registrar las operaciones de mantenimiento.
  - Limpiar, cuidar, almacenar y proteger el equipo de ruta. Inventariar.
  - Retirar el equipo y el material a los caballos.
  - Transportar los materiales y equipos. Revisión del medio de transporte y saber colocar los materiales y medios para su protección. Transportar los alimentos.
- Elegir caballos para la ruta ecuestre. Diferenciar el estado físico-temperamental y aptitud del c aballo para la ruta:
  - Aprender técnicas de revisión del estado del caballo. Detectar problemas de salud. Comprobar signos de fatiga, heridas y quemaduras, entre otros.
  - Preparar el caballo para la ruta. Adaptar el equipo y del material a los caballos y a los y las participantes. Diferenciar los criterios de seguridad.
  - Valorar el comportamiento del caballo en ruta.

- Cuidar y transportar equinos antes, durante y después de la ruta:
  - Estudiar la higiene y aplicar los primeros auxilios al caballo.
  - Realizar reparaciones básicas de herraje.
  - Aprender técnicas para embarque y desembarque; personal y medios.
  - Dominar la colocación de los animales y permanencia en el vehículo.
  - Cubrir las necesidades básicas del caballo durante el viaje. Transportar animales lesionados o enfermos durante la ruta. Aprender la normativa, requisitos y documentación.
  - Estabular o suelta a los caballos.
- Controlar la alimentación e hidratación de las personas y de los caballos en una ruta ecuestre:
  - Dominar el avituallamiento durante la ruta.
  - Saber calcular la cantidad de alimentos sólidos y líquidos para caballos en ruta.
  - Saber calcular la cantidad de alimentos sólidos y líquidos para las personas participantes.
  - Controlar la alimentación e hidratación en ruta.
- Conocer la documentación y permisos para las rutas ecuestres.
- Conocer la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

2. Verificar y adaptar los itinerarios ecuestres:

- Examinar el terreno a caballo. Comprobar características aportadas por la cartografía.
- Reconocer la variedad paisajística y de carga de trabajo. Localizar y valorar las condiciones de los e spacios para realizar actividades lúdicas y sensibilizar sobre los valores naturales, culturales y recursos de la zona.
- Verificar el tipo de terreno y de los puntos de dificultad. Notas de campo:
  - Valorar las condiciones del firme que afectan a la marcha del caballo.
  - Buscar alternativas para pasos conflictivos de la ruta: arboledas, cuestas pronunciadas, extensiones de agua y terrenos resbaladizos o escarpados, entre otros.
- Verificar las condiciones del itinerario:
  - Calcular la duración y la distribución del esfuerzo y de las necesidades de avituallamiento.
  - Localizar lugares y espacios y puntos de reagrupamiento y descanso durante el recorrido. Zonas de evacuación del grupo a caballo.
- Adaptar la actividad programada al tipo de participantes:
  - Realizar pruebas de nivel técnico previas a la actividad.
  - Supervisar el manejo básico del caballo realizado por los y las participantes.
  - Reconocer las expectativas y necesidades de los y las personas del grupo.
  - Adaptar las rutas a las variantes en función de las capacidades, necesidades y motivaciones de los y las participantes.
  - Adaptar las actividades a la participación de personas con discapacidad.
- Prevenir señales de fatiga y posibles conductas de riesgo.
- Dominar la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

3. Guiar al grupo por itinerarios ecuestres:

- Conocer la legislación vigente y los espacios protegidos.
- Transmitir la información a los y las participantes. Experimentación de fórmulas y situaciones. Tipo de lenguaje

- Tener toda la información sobre la ruta ecuestre.
- Dominar toda la información sobre el caballo de marcha. Controlar las características y costumbres de los caballos que se utilizan.
- Tener conocimiento de las normas de la actividad y de seguridad: saber utilizar el equipo y el material, organizar el avituallamiento, reconocer conductas respecto al medio ambiente en una ruta ecuestre.
- Reconocer y comunicar de errores de ejecución de la técnica ecuestre
- Dominar técnicas de equitación y manejo del caballo en rutas ecuestres. Saber explicar, demostrar ayudar.
- Dominar la puesta de la cabezada, guiado del cabestro y atado del caballo en ruta.
- Montar y echar pie a tierra en ruta
- Dominar una postura equilibrada a caballo en ruta. Conocer las ayudas en equitación en ruta.
- Aplicar maniobras de apoyo a los y las participantes en ruta. Aplicar protocolos de actuación en pasos de relativa dificultad. Ayudar y apoyar de forma individualizada en pasajes difíciles. Dominar técnicas específicas de ayuda para personas con discapacidad y/o necesidades especiales.
- Organizar el grupo de forma segura. Preveer situaciones comprometidas y formas de actuación: descontrol del caballo, caídas y otros.
- Tener conocimientos para la previsión de reacciones del grupo y sus componentes en la ruta ecuestre.
- Dominar la situación respecto al grupo y control del caballo. Revisar el material del grupo y del equipo de cada usuario. Tener preparado un protocolo de solución de dificultades en ruta. Protocolo de situación de emergencia y primeros auxilios.
- Conocer los códigos de señales para la conducción de un grupo a caballo. Transmitir la información en ruta. Disponer de aparatos de comunicación interna y externa.
- Prever espacios para los caballos en parada.
- Organizar y Preparar zonas para la pernoctación.Garantizar el aseguramiento del caballo entre etapas: estabulado, cercado eléctrico y atado.
- Dominar la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

4. Colaborar en la organización de actividades ecuestres recreativas:

- Clasificar las actividades ecuestres.
- Estudiar las actividades ecuestres recreativas. Tipos y características de las ofertas de mercado y p osibilidades de la empresa.
- Reconocer espacios e instalaciones para actividades ecuestres recreativas. Equipos para actividades e cuestres recreativas.
- Realizar actividades previas a la real con participantes. Solucionar los problemas detectados.
- Clasificar y elegir criterios de asignación de los animales:
    - Determinar las características del equino para actividades ecuestres recreativas.
    - Determinar las características del equino para actividades de hipoterapia.
    - Determinar las características compensadas binomio jinete-caballo.

- Aprender las técnicas ecuestres específicas:
    - Realizar trabajo técnico con los y las participantes.
    - Enseñar las técnicas de equitación.
    - Adaptar las técnicas al nivel de los y las participantes.

- Adaptar las técnicas a personas con discapacidad o necesidades especiale.

- Conocer la normativa ambiental, de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.

5. Aprender a realizar actividades ecuestres recreativas:

- Supervisar los recursos implicados en actividades ecuestres recreativas:
  - Preparar los espacios.
  - Seleccionar y preparar los animales en función de actividad y participantes.
  - Revisar los materiales para actividades.
  - Colocar los equipo y el material para las actividades ecuestres recreativas.
- Informar a los participantes. Contenidos y tipo de lenguaje.
- Realizar adaptaciones para facilitar el proceso a personas con discapacidad:
  - Conocer la normativa de la empresa y de las actividades y las normas de seguridad.
  - Informar al usuario de las instrucciones en equitación de ocio. Ejercicios de asimilación técnica. Trabajo individualizado y en grupo.
  - Estudiar los datos de interés.
- Saber realizar Intervenciones en actividades:
  - Crear criterios de adaptación de las actividades ecuestres. Realizar una guía de tipos de actividades ecuestres para personas con discapacidad: circuitos psicopedagógicos, juegos ecuestres adaptados y otras.
  - Realizar Juegos y gymkhanas a caballo y estructuras de las actividades.
- Organizar tanto de forma individual o por equipos y saber usar el material.
  - Saber pasear en poni. Guiar el diestro de la mano. Dominar la colaboración lateral de seguridad. Saber pasar en grupo. Diferenciar entre paseo y ruta montando a caballo.controlar el paseo a caballo. Saber guiar de forma personalizada o de grupo. Adecuar el nivel al grupo. Saber distribuir y organizar al grupo. Tener control del grupo.
  - Aprender a pasear en coche de caballos. Dominar el equipo de enganche y su colocación. Enganche. Conducir por carretera y medio natural.
- Conocer la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

6. Aprender Valorar las actividades ecuestres recreativas y de conducción de grupos a caballo:

- Utilizar las fichas de control de valoración de la actividad. Conocer los tipos y Procedimientos de toma de datos en el desarrollo de la actividad Recopilar la información. Analizar la actividad, del g rupo y del técnico, entre otros. Conocer los documentos de evaluación y Elaborar:
  - Registros acerca de los comportamientos del grupo.
  - Registros sobre las actuaciones del técnico o guía.
  - Registro de incidencias y ajuste a los tiempos previstos. Incidencias que afectan a la seguridad del desarrollo de las actividades. Estimación del grado de seguridad de la actividad.
  - Registro de datos relacionados con el caballo. Conductas inadecuadas de los animales en la actividad. Velocidad del caballo al paso, al trote y al galope.
  - Adaptación entre animales y participantes.
- Adecuar los equipos y materiales utilizados en la actividad ecuestre. Valorar la adaptación a los animales y a los y las participantes.
- Elaborar informes sobre la actividad. Proponer medidas correctoras.

Conocer la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

Contenidos:

1. Material y Equipo

Equipamiento del caballo. Características. Indicadores de tallaje y ajuste adecuado.

- manta.
- pecho-petral.
- montura.
- alforjas.
- riendas.
- bridas.
- cabezada.
- Monte y desmonte.
- Desde el suelo.
- Por ambos lados.
- Ayudas.
- Con un bloque o fardo de heno o taburete o desde pie a tierra.
- Procedimientos para ayudar a montar y desmontar.
- Monta a los tres aires en terrenos de diferente desnivel y dificultad.
- Salto de obstáculos sencillos.
- Carga del caballo.
- Riesgos y responsabilidad en la guía de caballos…
- Riesgos típicos en las marchas ecuestres.
- Recapitulación de normas de seguridad.
- Procedimientos en caso de accidentes.
- Legislación específica aplicable. Los seguros.
- Adaptaciones, en la técnica, en los materiales y en la elección de la caballería para facilitar la participación de personas con discapacidades.
- El cómputo y porcentaje de horas podrá variar adaptándose a las circunstancias e imprevistos del curso.

Contenidos básicos:

Revisión, preparación y recogida de materiales, caballos y medios para la ruta:

- Equipos y materiales para rutas ecuestres. Funciones de los elementos del equipo ecuestre:
  - Equipo y material ecuestre del caballo en ruta.
  - Equipo y material ecuestre del jinete o de la amazona en ruta.
  - Equipo, avituallamiento y material ecuestre colectivo en ruta.
  - Equipos y materiales específicos para personas con discapacidad y/ o necesidades especiales.
  - Mantenimiento, transporte y almacenaje de materiales y equipos:
  - Procedimientos de revisión de equipos y materiales individuales y colectivos.
  - Mantenimiento básico y operativo. Registro de operaciones de mantenimiento.

- Limpieza, cuidados, almacenaje y protección del equipo de ruta. Inventarios. Retirada del equipo y del material a los caballos.
- Transporte de materiales y equipos. Revisión del medio de transporte y colocación de los materiales y medios para su protección. Transporte de alimentos.
- Caballos para la ruta ecuestre. Estado físico-temperamental y aptitud del caballo para la ruta:
- Procedimientos de revisión del estado del caballo. Detección de problemas de salud. Comprobación de signos de fatiga, heridas y mataduras, entre otros.
- Preparación del caballo para la ruta. Adaptación del equipo y del material a los caballos y a los y las participantes. Criterios de seguridad.
- Comportamiento del caballo en ruta.
- Cuidados y transporte equinos antes, durante y después de la ruta:
- Higiene y aplicación de primeros auxilios al caballo.
- Reparaciones básicas de herraje.
- Técnicas para embarque y desembarque; personal y medios. Colocación de los animales y permanencia en el vehículo. Necesidades básicas del caballo durante el viaje. Transporte de animales lesionados o enfermos durante la ruta. Normativa, requisitos y documentación.
- Estabulación o suelta del caballo.
- Alimentación e hidratación de las personas y de los caballos en una ruta ecuestre:
- Avituallamiento durante la ruta.
- Cálculo de cantidad de alimentos sólidos y líquidos para caballos en ruta.
- Cálculo de cantidad de alimentos sólidos y líquidos para las personas participantes.Alimentación e hidratación en ruta.
- Personal, documentación y permisos para las rutas ecuestres.Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.
- Verificación y adaptación de itinerarios ecuestres:
- Examen del terreno a caballo. Comprobación de características aportadas por la cartografía.
- Variedad paisajística y de carga de trabajo. Localización y condiciones de los espacios para la realización de actividades lúdicas y de sensibilización sobre los valores naturales, culturales y recursos de la zona.

- Verificación del tipo de terreno y de los puntos de dificultad. Notas de campo:
  - Condiciones del firme que afectan a la marcha del caballo.
  - Alternativas para pasos conflictivos de la ruta: arboledas, cuestas pronunciadas, extensiones de agua y terrenos resbaladizos o escarpados, entre otros.
  - Verificación de condiciones del itinerario:
  - Duración. Distribución del esfuerzo y de las necesidades de avituallamiento.
  - Lugares y espacios. Puntos de reagrupamiento y descanso durante el recorrido. Zonas de evacuación del grupo a caballo.
  - Adaptación de la actividad programada al tipo de participantes:
  - Pruebas de nivel técnico previas a la actividad.
  - Supervisión del manejo básico del caballo realizado por los y las participantes.
  - Expectativas y necesidades de los y las personas del grupo.
  - Variantes en función de las capacidades, necesidades y motivaciones de los y

las participantes.
- Adaptación de las actividades a la participación de personas con discapacidad.
- Señales de fatiga y posibles conductas de riesgo.
- Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

- Guiado del grupo por itinerarios ecuestres:
  - Legislación vigente. Espacios protegidos.
  - Información a los y las participantes. Experimentación de fórmulas y situaciones. Tipo de lenguaje:
    - Información sobre la ruta ecuestre.
    - Información sobre el caballo de marcha. Características y costumbres de los caballos que se utilizan.
    - Normas de la actividad y de seguridad: utilización del equipo y del material, organización del avituallamiento, conductas respecto al medio ambiente en una ruta ecuestre.
      Comunicación de errores de ejecución de la técnica ecuestre.
- Técnicas de equitación y manejo del caballo en rutas ecuestres. Explicación, demostración y ayuda:
  - Puesta de la cabezada, guiado del cabestro y atado del caballo en ruta.
  - Montar y echar pie a tierra en ruta.
  - Postura a caballo en ruta. Ayudas en equitación en ruta.
  - Aplicación de maniobras de apoyo a los y las participantes en ruta. Aplicación de protocolos de actuación en pasos de relativa dificultad. Ayuda y apoyo individualizado en pasajes difíciles.
  - Técnicas específicas de ayuda para personas con discapacidad y/o necesidades especiales.
- Organización del grupo y seguridad:
  - Situaciones comprometidas y formas de actuación: descontrol del caballo, caídas y otros.
  - Previsión de reacciones del grupo y sus componentes en la ruta ecuestre.Situación respecto al grupo y control del mismo. Revisión del material del grupo y del equipo de cada usuario. Protocolo de solución de dificultades en ruta. Protocolo de situación de emergencia y primeros auxilios.
  - Códigos de señales para la conducción de un grupo a caballo. Transmisión de información en ruta. Aparatos de comunicación interna y externa.
  - Espacio para los caballos en paradas:
    - Preparación para la pernoctación.
    - Aseguramiento del caballo entre etapas: estabulado, cercado eléctrico y atado.
  - Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.
- Colaboración en la organización de actividades ecuestres recreativas:
  - Actividades ecuestres. Tipos.
  - Actividades ecuestres recreativas. Tipos y características. Estudio de las ofertas de mercado y posibilidades de la empresa.
  - Espacios e instalaciones para actividades ecuestres recreativas. Equipos para actividades ecuestres recreativas.
  - Realización previa de las actividades previas a la real con participantes. Resolución de problemas detectados.
  - Criterios de asignación de los animales:

  - Características del equino para actividades ecuestres recreativas.
  - Características del equino para actividades de hipoterapia.
  - Binomio jinete-caballo compensado.
- Técnicas ecuestres específicas:
  - Trabajo técnico con los y las participantes.
  - Transmisión de las técnicas de equitación.
  - Adaptación de las técnicas al nivel de los y las participantes.
  - Adaptación de las técnicas a personas con discapacidad o necesidades especiales.
- Normativa ambiental, de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales. R ealización de actividades ecuestres recreativas:
- Supervisión de recursos implicados en actividades ecuestres recreativas:
- Preparación de espacios.
- Selección y preparación de animales en función de actividad y participantes.
- Revisión de materiales para actividades.
- Colocación del equipo y del material para las actividades ecuestres recreativas.
- - Información a los participantes. Contenidos y tipo de lenguaje. Adaptaciones para facilitar el proceso a personas con discapacidad:
- Normativa de la empresa y de las actividades. Normas de seguridad.
- Instrucciones al usuario en equitación de ocio. Ejercicios de asimilación técnica. Trabajo individualizado y en grupo.
- Datos de interés.
- - Intervención en actividades:
- Criterios de adaptación de las actividades ecuestres. Tipos de actividades ecuestres para personas con discapacidad: circuitos psicopedagógicos, juegos ecuestres adaptados y otras.
- Juegos y gymkhanas a caballo. Estructura de las actividades. Individual o por equipos. Uso del material.
- Paseos en poni. Guiado del diestro o de la mano. Colaborador lateral de seguridad. Paseo en grupo. Diferencias entre paseo y ruta montando a caballo.
- Paseo a caballo. Guía personalizada o de grupo. Adecuación al nivel del grupo. Distribución y organización del grupo. Control del grupo.
- Paseo en coche de caballos. Selección del equipo de enganche y colocación. Enganche. Conducción por carretera y medio natural.
- Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

- Valoración de las actividades ecuestres recreativas y de conducción de grupos a caballo:
  - Fichas de control de valoración de la actividad. Tipos. Procedimientos de toma de datos en el desarrollo de la actividad Recopilación de información. Análisis de la actividad, del grupo y del técnico, entre otros. Valoración respecto al programa. Documentos de evaluación. Elaboración:
    - Registros acerca de los comportamientos del grupo.
    - Registros sobre las actuaciones del técnico o guía.
    - Registro de incidencias y ajuste a los tiempos previstos. Incidencias que afectan a la seguridad del desarrollo de las actividades. Estimación del grado de seguridad de la

actividad.
    - Registro de datos relacionados con el caballo. Conductas inadecuadas de los animales en la actividad. Velocidad del caballo al paso, al trote y al galope. Adaptación entre animales y participantes.
- Adecuación de los equipos y materiales utilizados en la actividad ecuestre. Valoración de la adaptación a los animales y a los y las participantes.
- Elaboración de informes sobre la actividad. Propuestas de medidas correctoras.
- Normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales.

Orientaciones pedagógicas.

Este módulo profesional contiene la formación necesaria para desempeñar la función de guía de actividades ecuestres.

La guía de actividades ecuestres incluye aspectos como:

- Las tareas de preparación de rutas ecuestres.
- La adaptación de itinerarios ecuestres.
- Los trabajos de guiado del grupo por rutas ecuestres.
- La colaboración en la organización de actividades ecuestres recreativas.
- La realización de actividades ecuestres recreativas.
- Las tareas de valoración de las actividades realizadas.

Las actividades profesionales asociadas a esta función se aplican en:

- Explotaciones de ganado de equinos.
- Empresas y entidades asociadas a eventos, espectáculos, demostraciones ecuestres, actividades recreativas, deportivas y con personas con discapacidad.
- Centros de adiestramiento, doma y entrenamiento de ganado de equinos.
- Centros de pupilaje, descanso y recuperación de ganado de equinos.
- Empresas de servicio relacionadas con el sector de equinos.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- Profundización en el estudio de todos los factores que participan en las actividades ecuestres recreativas (personas, recursos, entorno, normativa).
- Experiencia práctica en la preparación, el manejo y el mantenimiento de todos los recursos necesarios para las actividades ecuestres (caballos, instalaciones, materiales y equipos) y en las distintas fases de las mismas.
- Análisis del ajuste de la actividad y de los caballos a las características de las personas.
- Adaptación de actividades ecuestres para personas con discapacidad.
- Habilidades comunicativas en diferentes contextos.
- Capacidad de adaptación en la conducción de grupos a caballo.
- Trabajo en equipo.
- Valoración de las actividades y la autoevaluación.

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.

1. Revisa, prepara y recoge los materiales, los caballos y los medios para la ruta

interpretando su uso y el procedimiento establecido.

Criterios de evaluación:

a) Se ha comprobado la disponibilidad y operatividad de los medios y materiales necesarios para la ruta.
b) Se ha comprobado el estado y la aptitud de los caballos para la ruta y se les han prestado los cuidados básicos antes, durante y después de la etapa.
c) Se han manejado los equinos en las operaciones de embarque, transporte y desembarque durante las rutas.
d) Se han definido los elementos del equipo y los materiales para la ruta y las funciones de los mismos.
e) Se han preparado los caballos adaptando la colocación de los equipos para la etapa a las características de los participantes en la ruta.
f) Se ha seguido el procedimiento de mantenimiento y almacenamiento de los materiales y equipos antes, durante y después de la ruta.
g) Se ha revisado el material del grupo y el equipo de cada participante y se ha asegurado el avituallamiento para los participantes y los caballos durante la ruta.
h) Se ha aplicado la normativa de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales en las tareas de revisión y cuidado realizadas.

2 Verifica y adapta los itinerarios ecuestres analizando las características de los participantes y las condiciones de realización de la actividad.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido criterios para recopilar información sobre el nivel individual y colectivo del grupo y para identificar señales de fatiga o de posibles conductas de riesgo.
b) Se han reconocido en el terreno los puntos de dificultad y la dosificación del esfuerzo y de los descansos atendiendo a las distancias y a los desniveles por el que se realizará la ruta ecuestre.
c) Se han preparado vías alternativas para los posibles pasos conflictivos de la ruta ecuestre.
d) Se han reconocido los indicios naturales que pueden ser referente para la orientación y los accidentes geológicos y ecosistemas que son de interés para la ruta ecuestre.
e) Se han utilizado los instrumentos y mapas para orientarse en todo tipo de condiciones ambientales.
f) Se han localizado los puntos de pernoctación y de evacuación.
g) Se ha comprobado el protocolo de seguridad ante posibles situaciones de peligro.

3 Guía grupos por itinerarios ecuestres relacionando las técnicas de progresión con el programa establecido y con las condiciones del medio.

Criterios de evaluación:

a) Se ha proporcionado información a los participantes sobre el itinerario, las características del caballo y el uso del equipo y del material para garantizar la

seguridad.

b) Se han descrito y demostrado las técnicas de equitación para una ruta ecuestre y se ha corregido la ejecución de las mismas a los participantes.
c) Se ha adoptado una organización y situación en el grupo que permite el control del mismo y de las dificultades de los participantes antes y durante la actividad.
d) Se han utilizado códigos de señales y aparatos de comunicación para transmitir durante la ruta información al grupo y, en su caso, a agentes externos.
e) Se han realizado maniobras de apoyo a los participantes que presentan dificultades en la progresión por la ruta.
f) Se han aplicado los protocolos de actuación en las incidencias producidas.
g) Se han preparado el espacio para los caballos y las condiciones para las paradas y la pernoctación.
h) Se ha aplicado la normativa ambiental, de bienestar animal y de prevención de riesgos laborales en las tareas realizadas.

4 Colabora en la organización de actividades ecuestres recreativas interpretando el procedimiento establecido.

Criterios de evaluación:

a) Se han caracterizado los tipos de actividades recreativas de la empresa.
b) Se han seleccionado los espacios, las instalaciones y los equipos para actividades ecuestres recreativas.
c) Se han establecido criterios de asignación de animales a los distintos perfiles de participantes.
d) Se ha comprobado previamente el comportamiento de animales, equipos, materiales, instalaciones y espacios.
e) Se han descrito y demostrado las técnicas ecuestres que se van a utilizar en las actividades.
f) Se ha aplicado la normativa ambiental, la de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.

1. Realiza actividades ecuestres participantes con los procedimientos de actuación.

Criterios de evaluación:

a) Se han preparado los espacios, los animales y los materiales para las actividades ecuestres recreativas.
b) Se ha informado a los y las participantes acerca de las normas que deben seguirse en las actividades ecuestres recreativas.
c) Se ha instruido a los y las participantes en equitación con objetivo recreativo.
d) Se ha colaborado en el desarrollo de juegos y gymkhanas a caballo, siguiendo el protocolo establecido.
e) Se ha guiado del diestro a ponis durante los paseos infantiles a caballo.
f) Se ha guiado en paseos a caballo y se ha colaborado en el enganche y paseo de participantes en coche de caballos.
g) Se ha colaborado en las actividades ecuestres de ocio para personas con discapacidad siguiendo el protocolo establecido.
h) Se ha aplicado la normativa ambiental, la de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.

6. Valora las actividades ecuestres recreativas y de conducción de grupos a caballo analizando los datos recopilados.

Criterios de evaluación:

a) Se han recogido datos sobre la propia actuación y sobre las reacciones del grupo en la actividad.
b) Se han registrado las incidencias en cuanto al ajuste de la actividad a los tiempos previstos.
c) Se han registrado las conductas de los animales que no sean adecuadas para la actividad ecuestre en la que están implicados.
d) Se han recogido incidencias que afectan a la seguridad durante el desarrollo de las actividades.
e) Se ha valorado la adecuación de los equipos y de los materiales utilizados en la actividad ecuestre.
f) Se ha rellenado la ficha de valoración de la actividad según el programa de la misma.
g) Se han propuesto medidas correctoras de los desajustes detectados y se ha elaborado un informe sobre la actividad ecuestre realizada.
h) Se ha aplicado la normativa ambiental, la de bienestar animal y la de prevención de riesgos laborales.

Los objetivos generales de este ciclo formativo son los siguientes:

1. Elaborar itinerarios para recorridos por el medio natural, estableciendo la información necesaria sobre las características del terreno, sobre el tipo de actividad físico-deportiva y sobre los perfiles de usuario para diseñar actividades físico- deportivas guiadas con grupos por el medio natural.c) Determinar las actuaciones previas a la realización de las actividades, especificando los trámites, los recursos y los servicios complementarios necesarios para organizar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.
2. Revisar y reparar los equipos y los materiales de las actividades, estableciendo los protocolos y utilizando las técnicas adecuadas para realizar el mantenimiento de los materiales y equipos necesarios.
3. Analizar el impacto ambiental de las actividades con grupos identificando las repercusiones de las mismas sobre el medio para sensibilizar hacia la conservación de los espacios naturales.
4. Dominar las técnicas de conducción de grupos a caballo por el medio natural, adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para dirigir la realización de actividades ecuestres guiadas.
5. Elaborar protocolos de actuación anticipando posibles contingencias y situaciones de peligro o riesgo, para determinar y adoptar las medidas de seguridad.
6. Aplicar técnicas de comunicación, adaptándose a los contenidos que se van a transmitir, a su finalidad y a las características de los receptores, para asegurar la eficacia del proceso.
7. Analizar los riesgos ambientales y laborales asociados a la actividad profesional, relacionándolos con las causas que los producen, a fin de fundamentar las medidas preventivas que se van a adoptar, y aplicar los protocolos correspondientes para evitar daños en uno mismo, en las demás personas, en el entorno y en el medio ambiente.

Las competencias profesionales, personales y sociales de este título son las que se relacionan a continuación:

a) Diseñar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural valorando las características de los participantes, el tipo de progresión y el entorno de realización.

b) Organizar las actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural, llevando a cabo los trámites y asegurando los recursos necesarios para la realización de las mismas.

c) Realizar el mantenimiento de los materiales y equipos necesarios para llevar a cabo la actividad, utilizando las técnicas más adecuadas y siguiendo los protocolos establecidos.

e) Sensibilizar hacia la conservación de los espacios naturales a los participantes en actividades, valorando los aspectos que provocan impacto ambiental.

i) Guiar grupos por itinerarios ecuestres, adaptándolos a la dinámica de la actividad y del grupo de participantes.

j) Montar a caballo dominando las técnicas básicas de equitación.

ñ) Determinar y adoptar las medidas de seguridad necesarias ante situaciones de riesgo derivadas del medio

t) Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas

personas que intervienen en el ámbito de su trabajo.

u) Aplicar los protocolos y las medidas preventivas de riesgos laborales y protección

ambiental durante el proceso productivo, para evitar daños en las personas y en el entorno

laboral y ambiental.

Distribución de los contenidos

Primera evaluación:

1.- Tema teórico: Estudio del libro Técnico en guía en el medio natural y tiempo libre.

2.- Perfeccionamiento del tercer aire de caballo

3- Reprise compleja de 6 minutos de duración con obstáculos de 50cm que superar.

4.- Aparejar al caballo. Esto incluye desde ir al paddock o a box recoger el caballo, ponerle el cabezón, atarlo con seguridad con un nudo, quitarle la manta, almohazar, poner el sudadero, protector, montura, cabezada ducha y secado del equino.

5.- Higiene y limpieza del caballo, box y paddock.

6.-Iniciación de los paseos al aire libre, en el aire del paso, desplazarse con seguridad y control del caballo en una zona concreta pero vallada en el campo

Segunda Evaluación:

Temas teóricos: Un trabajo que constaría de un proyecto de cómo se organizaría una ruta guiada, desde la convocatoria recogida en un cartel publicitario o díptico hasta la elección de la ruta, caballos que participan, duración de la ruta, recorrido, picnic etc. Todo recogido en classroom. Los alumnos deberán exponer su trabajo y defenderlo.

Organización de una dinamización con alumnos del Centro del curso 1º de la ESO.:

1.- Realizaremos actividades ecuestres recreativas, según protocolo establecido, relacionando las características de los participantes con los procedimientos de actuación.

2.- Colabora en la organización de actividades ecuestres recreativas interpretando el procedimiento establecido.

3.- Los alumnos organizarán una dinamización en el club con unos talleres adaptados a los clientes:

Talleres que realizaremos en la dinamización

1. Aula Pinturas de caballos

2.- Visita de las instalaciones describiendo los caballos (capa, sexo, edad, carácter etc) y dar golosinas, zanahorias, pan a los caballos por parte de nuestros clientes.

3.- Realización de cabezadas con cuerdas.

4.- cepillado de poni y explicar las partes del caballo

5.- Montar a caballo

6.- Montar en coche tirado de un caballo

4.- Paseos por el campo con periodos de desmonta y atar a los animales a zonas seguras. Realizar picnic con seguridad.

5.- Realizaremos por grupos la organización de una ruta guiada por el campo.

Los alumnos tendrán que:

1.- Seleccionar los caballos que van a participar, dependiendo del nivel de los clientes. 2.- Cada alumno tendrá control de que los caballos estén bien aparejados, asignar los caballos a los clientes, determinar el orden de los caballos en el campo, los desplazamientos de los alumnos cuando sean los responsables de la actividad será andando para tener control de los animales desde tierra.

1.- Revisa, prepara y recoge los materiales, los caballos y los medios para la ruta interpretando su uso y el procedimiento establecido.

2.- Verifica y adapta los itinerarios ecuestres analizando las características de los participantes y las condiciones de realización de la actividad.

3.- Guía grupos por itinerarios ecuestres relacionando las técnicas de progresión con el programa establecido y con las condiciones del medio.

6.- Los alumnos deberán programar una ruta a caballo con unos clientes. La ruta hay que programarla incluyendo:

1.- Información detallada a los clientes con díptico informativo.

2.- Determinar el nivel de los clientes.

3.- Elegir los caballos más indicados para la ruta.

4.- Determinar y elegir el material necesario para la realización del la ruta: monturas, cabezadas, protectores, cabezones etc….

5.- Preparar el picnic para la mitad de la ruta y tener un avituallamiento.

METODOLOGÍA:

Hay que tener en cuenta, antes de empezar la sesión, que dependiendo del perfil del alumnado se hará un tipo de sesión u otra y, por tanto, se realizarán unas actividades u otras.
Para el buen funcionamiento de las sesiones didácticas y el buen rendimiento de los alumnos, dividiremos la clase en tres grupos, de esta manera los propios alumnos aprenderán y realizar las diferentes tareas en el club. Se producirá un proceso aprendizaje apoyándose unos en otros a la hora de realizar las tareas.
Tendremos que verificar que todos los alumnos participan por igual y que todos entran en el proceso de aprendizaje, los controles de esos aprendizajes se harán de forma individualizada aunque el proceso haya sido en grupo.

Todos los alumnos dispondrán de claves de Rayuela y deberán tener acceso a esta

plataforma. Todos los alumnos deberán disponer de cuenta educarex.

Classrom: utilizaremos esta herramienta para la entrega de trabajos y para realizar debates utilizando la mensajería en línea, entrega de temarios y también la realización de exámenes.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Calificación en la Primera y Ordinaria

Examen teórico y trabajos:	30 %
Examen práctico:	45 %
Práctica (trabajo diario):	25 %

Los exámenes de la evaluación ordinaria, aunque el examen se hace por grupos, la nota será individual.

No se realizará media de la evaluación, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos:

- Que no superen con un MÍNIMO DE UN CINCO (5) el examen teórico en cada una de las tres evaluaciones.
- Que no superen con un mínimo de CINCO (5) el examen práctico en cada una de las tres evaluaciones.
- Que no entreguen los trabajos en forma y fecha especificada para cada una de las tres evaluaciones.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en una evaluación:

- No se realizará media de la evaluación ni exámenes teórico-prácticos, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Superar el 15% de asistencia sin realizar la práctica, de forma injustificada.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en el módulo:

- Se perderá el derecho a la evaluación continua, y por lo tanto realizarán de un examen final, a aquellos alumnos que:
- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva en cualquier momento del curso escolar.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva del curso escolar
- Superar el 15% de asistencia sin realizar la práctica Injustificada.

Observaciones sobre la práctica diaria:

En cuanto a la participación diaria se hace referencia:

- Al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno.
- Trabajos solicitados.
- Falta de asistencia y puntualidad. Será del mismo modo evaluable, las faltas de asistencia, tanto justificadas como no justificadas, sin perjuicio de lo estipulado en el apartado de la "pérdida del derecho a la evaluación continua". Las faltas sin justificar restarán un punto y también las faltas de puntualidad y la asistencia sin la realización de la práctica restará 0,25 a la valoración de la práctica diaria.

Calificación en la Evaluación Final:

Media aritmética entre la primera evaluación y la ordinaria:

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de los tres trimestres o aquellos alumnos que se encuentren en situación de haber perdido el derecho a la evaluación continua, debido a la acumulación de faltas de asistencia, según porcentajes especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes:

- Examen escrito: consistirá en un examen escrito de preguntas relacionadas con todo el temario del módulo. El examen será escrito formato tipo test. Es imprescindible aprobar este examen para poder realizar la prueba práctica.

- Examen práctico: realización de un circuito donde se demuestre el control del caballo al paso y al trote (sentado y en suspensión), pasando por encima de obstáculos, así como la técnica correcta de parada, cambios de aire y subir y bajar del mismo. Se valorará el control del jinete sobre el caballo y sus buenas intenciones. También existirá una prueba de técnica de ensillar, embridar y limpiar al equino. Recogida del caballo del box o paddock, prepara el caballo en su totalidad, realizar la reprise que hayamos preparado, terminar el ejercicio, desmontar y dejar el caballo en su box o paddock después de quitarle todo el equipo, cepillarlo y ducharlo. Las pruebas serán eliminatorias, es decir, que para pasar de una prueba a otra tiene que ir superando cada una de ellas.

- Realización de una dinamización con clientes, donde se presente un díptico con todas las actividades que se van a desarrollar. Desarrollar todas las actividades y dinamizar a sus clientes.

- Organización y realización de una ruta para clientes, presentaran un dosier escrito detallando todos los pormenores de los que debe constar la ruta:

  - Caballos seleccionados
  - Concretar la ruta que se va a realizar.
  - Preparar el picnic.

  Tienen que programar una ruta ecuestre guiada para clientes de dos horas de duración con una parada para tomar un picnic, debiendo controlar el alumno todas las medidas de seguridad necesarias para que la ruta guiada se realice con seguridad

Examen Extraordinario:

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la evaluación ordinaria.

Constará de las siguientes partes:

- Examen escrito: consistirá en un examen escrito de preguntas relacionadas con todo el

temario de la asignatura. El examen será escrito. Es imprescindible aprobar este examen para poder realizar la prueba práctica.

- Examen práctico: realización de un circuito donde se demuestre el control del caballo al paso y al trote (sentado y en suspensión), pasando por encima de obstáculos, así como la técnica correcta de parada, cambios de aire y subir y bajar del mismo. Se valorará el control del jinete sobre el caballo y sus buenas intenciones. También existirá una prueba de técnica de ensillar, embridar y limpiar al equino. Recogida del caballo del box o paddock, prepara el caballo en su totalidad, realizar la reprise que hayamos preparado terminar el ejercicio, desmontar y dejar el caballo en su box o paddock después de quitarle todo el equipo, cepillarlo y ducharlo.

- Diseñar y ejecutar una dinamización con clientes, presentando un díptico con los talleres a realizar.
- Ruta de iniciación, guía ecuestre, presentando un diseño escrito de cómo se va a desarrollar su ruta ecuestre con una duración aproximada de una hora. Debe saber elegir los caballos para la ruta que haya programado, acompañará sus clientes en la ruta y dinamizará la ruta

Recuperaciones de las evaluaciones:

Debido al carácter de evaluación continua de la asignatura, no existirán recuperaciones de cada una de las evaluaciones suspendidas, por lo que el alumno deberá recuperarlas al realizarlas en un único examen especificado en el apartado anterior de “examen ordinario”.

MÓDULO PROFESIONAL: ORGANIZACIÓN DE ITINERARIOS

Código: 1329

Horas: 80

Profesores: José Toledo Frutos (Grupo A y B)

El Técnico en Guía en el medio natural y tiempo libre ejerce su actividad en el ámbito de las actividades deportivo-recreativas en la naturaleza y turismo activo, deportivo o de aventura y en instalaciones de ocio y aventura, así como en actividades socioeducativas de tiempo libre, en las áreas de organización, desarrollo, dinamización, seguimiento y evaluación de dichas actividades y en las de prevención, vigilancia y rescate en espacios acuáticos naturales.

También pueden ejercer su actividad en unidades de intervención acuática y equipos de rescate y socorrismo. La actividad profesional se realiza tanto de forma autónoma como contratada, en el ámbito público, ya sea administración general, autonómica o local, y en el ámbito privado, en grandes, medianas y pequeñas empresas de servicios vinculadas a los sectores productivos del deporte, turismo y ocio y tiempo libre educativo infantil y juvenil.

Los contenidos a trabajar parten de las competencias que debe alcanzar el profesional, razón por la cual, la relación entre la formación y la realidad laboral debe ser muy estrecha. Estos contenidos deben proporcionar al alumnado los conceptos teóricos y procedimentales necesarios y al mismo tiempo fomentar las actitudes asociadas a la cualificación profesional correspondiente.

En cuanto a la concepción pedagógica se sigue el modelo constructivista propuesto en la normativa educativa vigente. Desde esta perspectiva debe trabajarse para fomentar la elaboración progresiva de los conocimientos por parte del alumnado y es necesario que los contenidos que se traten se consoliden

adecuadamente identificando cuáles son los elementos clave y profundizando en ellos.

OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO A LOS QUE CONTRIBUYE EL MÓDULO

La formación del módulo contribuye a alcanzar los siguientes objetivos generales del ciclo formativo:

a) Elaborar itinerarios para recorridos por el medio natural, estableciendo la información necesaria sobre las características del terreno, sobre el tipo de actividad físico-deportiva y sobre los perfiles de usuario para diseñar actividades físico- deportivas guiadas con grupos por el medio natural.

b) Programar actividades complementarias de carácter lúdico valorando las características e intereses de los usuarios tipo y el entorno para diseñar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.

c) Determinar las actuaciones previas a la realización de las actividades, especificando los trámites, los recursos y los servicios complementarios necesarios para organizar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.

f) Analizar el impacto ambiental de las actividades con grupos identificando las repercusiones de las mismas sobre el medio para sensibilizar hacia la conservación de los espacios naturales.

o) Elaborar protocolos de actuación anticipando posibles contingencias y situaciones de peligro o riesgo, para determinar y adoptar las medidas de seguridad.

COMPETENCIAS DEL CICLO ASOCIADAS AL MÓDULO

La formación del módulo contribuye a alcanzar las siguientes competencias del título:

a) Diseñar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural valorando las características de los participantes, el tipo de progresión y el entorno de realización.

b) Organizar las actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural, llevando a cabo los trámites y asegurando los recursos necesarios para la realización de las mismas.

e) Sensibilizar hacia la conservación de los espacios naturales a los participantes en actividades, valorando los aspectos que provocan impacto ambiental.
ñ) Determinar y adoptar las medidas de seguridad necesarias ante situaciones de riesgo derivadas del medio o de las personas para llevar a cabo la actividad.

CONTENIDOS BÁSICOS

1. Valoración del contexto de intervención de las actividades guiadas en el medio natural:

— Actividades por itinerarios en el medio natural. Tipos y características.
— Búsqueda de información. Fuentes oficiales de datos cartográficos, legales y medioambientales.
— Procedimientos y técnicas para el análisis, tratamiento, procesamiento
y archivo de información.

— Selección de puntos de interés para los itinerarios en el medio natural.
— Criterios para localizar zonas potencialmente peligrosas. Indicadores de posibilidad de desprendimientos, aludes y crecidas, entre otros.
— Participantes en las actividades guiadas por el medio natural. Características. Valoración de los intereses y expectativas de los perfiles de participantes. Aspectos que se deben tener en cuenta en personas con discapacidad o necesidades especiales.

2. Selección de elementos relevantes para el diseño de itinerarios:

— Factores que condicionan los itinerarios por el medio natural.
— Interpretación de mapas topográficos.
— Características de las zonas atendiendo a su representación topográfica.
— Estudio de posibilidades de conexión con vías de comunicación principales.
— Mapa y orientación:
— Instrumentos básicos para la orientación.
— Perfiles topográficos. Interpretación y diseño:
- Cálculo de distancias.
- Cálculo de pendientes.

3. Diseño de itinerarios por el medio natural:

— Diseño del itinerario:
- Inicio y final del recorrido. Conexión con vías de comunicación.
- Trayectoria del itinerario.
- Distancias, tiempos y desniveles.
- Puntos de dificultad.
- Puntos de evacuación.
- Puntos de interés paisajístico y medioambiental.
- Puntos de reagrupamiento, de descanso y de actividades complementarias.

— Características de los participantes y desarrollo del itinerario:
- Pasos dificultosos. Rutas alternativas.
- Necesidades de avituallamiento.
- Dificultades asociadas a los tipos de discapacidad.

Actividades complementarias en los itinerarios:
- Actividades lúdicas y de sensibilización sobre los valores naturales y culturales y sobre los recursos de la zona.

— Acciones y medios para ayuda o apoyo de agentes externos.
— Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el diseño de itinerarios.

4. Recursos necesarios para las actividades guiadas en el medio natural:

— Normativa sobre espacios naturales:
- Limitaciones para el transporte. Transporte para personas con discapacidad.

— Obtención de permisos de acceso, circulación y pernoctación. Normativa vigente y organismo expedidor.
— Recursos materiales y humanos en las actividades guiadas en el medio natural:
- Recursos para las actividades complementarias. Adaptaciones para la participación de

personas con discapacidad.
- Materiales y medios para la protección del medio natural.

— Información adaptada a participantes. Diseño del libro de ruta y selección de fichas y cuadernos de campo.
— Provisiones para hidratación y alimentación del grupo. Tipo, cantidad y formas de transporte del agua y de los alimentos.

5. Protocolos de seguridad en itinerarios en el medio natural:

— Medidas específicas de seguridad en función del recorrido y del grupo.
— Equipamiento de seguridad individual y colectivo.
— Condiciones de seguridad en el recorrido.
— Actuación en situaciones de peligro. Acciones y técnicas para actuaciones en condiciones adversas.
— Valoración de la gravedad de la situación y de las personas o instancias a las que hay que informar.
— Normas de comportamiento en cada tramo. Estudio de las contingencias en la actividad.
— Protocolo de seguridad. Medidas para prevenir y resolver situaciones de peligro.
— Protocolos de socorro/evacuación.
— Sistemas de aviso y comunicación con participantes.
— Aparatos de comunicación.

6. Determinación del proceso de seguimiento del recorrido:

— Técnicas e instrumentos para el seguimiento de la actividad. Observación sistemática. Planillas de recogida de datos:
- Datos sobre las reacciones del grupo.
- Datos relacionados con los tiempos programados.
- Datos sobre el comportamiento de los equipos y de los materiales utilizados. Datos acerca de las incidencias que afectan a la seguridad de la actividad.

— Datos sobre la aplicación de la normativa ambiental y la de prevención de riesgos laborales.
— Técnicas de autoevaluación.
— Informes. Fichas de valoración de la actividad. Medidas correctoras de los desajustes detectados. Propuestas de mejora de la actividad.

UNIDADES DIDÁCTICAS

1. Valoración del contexto de intervención
2. Selección de elementos para el diseño de itinerarios
3. Diseño de itinerarios por el medio natural
4. Recursos necesarios para las actividades guiadas en el medio natural
5. Protocolos de seguridad en el medio natural
6. Determinación del proceso de seguimiento del recorrido

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La finalidad de la evaluación del módulo es la de estimar en qué medida se han adquirido los

resultados de aprendizaje previstos en el currículum a partir de la valoración de los criterios de evaluación. Además, se valorará la madurez académica y profesional del alumnado y sus posibilidades de inserción en el sector productivo.

1. **Exámenes teórico - prácticos** (30%)
2. **Elaboración de trabajos monográficos y prácticas de uso de herramientas TIC** (Wikiloc, Google Earth, Maps, AEMET, Geocaching tratamiento de texto y hoja de cálculo, etc) (30%)
3. **Proyecto de diseño de itinerarios en el medio natural**) (20%)*

* En caso de no llegar a evaluar el proyecto en el primer trimestre, este porcentaje será repartido a partes iguales entre los dos apartados anteriores.

4. **Comportamiento, asistencia y nivel de participación**: (20%)

OBSERVACIONES:

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un **25%** de faltas de asistencia justificadas sobre el número de horas del módulo (60 horas), pudiendo ser un **15%** de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen en junio (se pierde la posibilidad de exámenes parciales) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica.

Los justificantes deben ser vistos por el/la profesor/a y posteriormente entregados al tutor/a.

Los trabajos son de carácter personal e intransferible, suponiendo la copia la pérdida total de puntuación en este apartado. Del mismo modo, la entrega de trabajos fuera del plazo fijado implica la no calificación de los mismos. - Para la superación del módulo el alumnado debe obtener una calificación mínima teniendo en cuenta todos los criterios de calificación de 5 puntos sobre 10, alcanzando como mínimo en cada apartado o instrumento de evaluación citado una calificación igual o superior a 4, imprescindible para realizar la media de todos los apartados.

La nota final del curso, será la media de las tres evaluaciones, siempre y cuando éstas estén aprobadas.

Solo se repetirán exámenes por motivos de salud o fallecimiento de un familiar, previa presentación del oportuno justificante.

EXAMEN FINAL ORDINARIO:

Irán todos aquellos alumnos que tengan evaluaciones pendientes. Cada alumno será examinado de la parte en la que tenga una calificación negativa. Además, cada alumno deberá entregar todos aquellos trabajos que tenga pendientes.

EXAMEN FINAL EXTRAORDINARIO:

Se irá con toda la materia. Se realizará tanto examen teórico como la entrega de todos aquellos trabajos que el alumno tenga pendientes.

MÓDULO PROFESIONAL: SOCORRISMO EN EL MEDIO NATURAL

Código:1337

Horas:105

Profesorado responsable:

- María Jesús Encinas Cubos

- Yolanda Hermoso Vega

CONTENIDOS

1. Valoración inicial de la asistencia frente a accidentes:

— Urgencia y emergencia: sistemas de emergencia, sistemas integrales de urgencias y organización de sistemas.

— Protocolo de actuación frente a emergencias: evaluación inicial del paciente, planificación de la actuación, localización y formas de acceso, identificación de posibles riesgos, protección de la zona, acceso al accidentado.

— Primer interviniente como parte de la cadena asistencial: conducta P.A.S. (proteger, alertar y socorrer).

— Responsabilidad ética y legal.
— Sistemática de actuación: valoración del nivel de consciencia, comprobación de la ventilación, actuación frente a signos de riesgo vital.

— Muerte real y muerte aparente.

— Actitudes, control de la ansiedad, marco legal, responsabilidad, ética profesional.

— El botiquín de primeros auxilios: instrumentos, material de cura, fármacos básicos.

— Organización de un botiquín en función del tipo y la duración de la actividad.

2. Aplicación de técnicas de soporte vital básico y primeros auxilios:

— Protocolos frente a obstrucción de vía aérea. Víctima consciente y víctima inconsciente. Aplicación de técnicas según tipo de víctimas.

— Fundamentos de la resucitación cardiopulmonar básica (R.C.P.B.).

— Instrumental, métodos y técnicas básicas.

— Actuación frente a parada respiratoria y cardiorrespiratoria.

- Protocolos de R.C.P.B. en diferentes situaciones y frente a distintos perfiles de accidentado.

— Atención inicial a emergencias más frecuentes. Pautas de intervención

en la aplicación de los primeros auxilios. Pautas para la no-intervención.

— Valoración primaria y secundaria del accidentado. Detección de lesiones, enfermedades y traumatismos. Causas, síntomas y signos.

— Alteraciones de la consciencia; lipotimias, síncopes, shock, coma.

— Asfixias; concepto, clasificación, síntomas y normas de actuación.

— Clasificación de los traumatismos: biológicos, mecánicos, físicos, químicos.

- Traumatismos por calor; quemaduras, insolaciones, agotamiento por calor, golpe de calor.
- Traumatismos por frío; congelaciones, hipotermias, hidrocución
- Traumatismos por electricidad; electrocución.
- Traumatismos químicos; agresiones por agentes corrosivos, intoxicaciones medi- camentosas, picaduras.

— Tipos de lesiones. Clasificación, síntomas, signos, y tratamiento básico: hemorragias, heridas, quemaduras, accidentes eléctricos, accidentes acuáticos y traumatismos.

- Lesiones sobre la piel; contusiones, heridas, quemaduras.
- Lesiones vasculares; hemorragia, torniquete, puntos de compresión arterial.
- Lesiones sobre el hueso; fracturas.
- Lesiones articulares; de la membrana sinovial, de la cápsula y los ligamentos y del fibrocartílago.
- Lesiones musculares; del componente muscular y del componente tendinoso.

— Otras situaciones de urgencia: intoxicaciones, crisis anafiláctica, epilepsia y cuadros convulsivos, deshidratación, cuerpos extraños: en la piel, ojos, oídos y nariz, pequeños traumatismos, urgencias materno-infantiles, accidentes de tráfico, accidentes domésticos y lesiones producidas por calor y por frío.

— Intervención prehospitalaria en accidentes en el medio acuático.

— Medidas, técnicas y estrategias de superación de situaciones de ansiedad, agresividad, angustia, duelo y estrés: afrontamiento y autocuidado.

3. Recogida, traslado y transporte de personas accidentadas:

— Evaluación de la necesidad de efectuar el transporte de un enfermo repentino o accidentado, recogida de un lesionado.

— Métodos de movilización e inmovilización más adecuados en función de la patología.

— Traslado de personas accidentadas. confección de camillas utilizando medios convencionales e inespecíficos o medios de fortuna.

— Transporte de personas accidentadas a centros sanitarios. Posiciones de transporte seguro.

— Emergencias colectivas y catástrofes.

— Técnicas de apoyo psicológico para accidentados y familiares:

- La comunicación en situaciones de crisis.
- Habilidades sociales en situaciones de crisis.
- Apoyo psicológico y autocontrol. Técnicas de autocontrol ante situaciones de estrés: mecanismos de defensa.

4. Desarrollo de programas de autoentrenamiento:

— Conceptos generales sobre la preparación física del guía en el medio natural.

— Capacidades condicionales, coordinativas y técnicas requeridas en los recorridos por el medio natural: A pie, en bicicleta, a caballo y con embarcaciones.

— Capacidades condicionales, coordinativas y técnicas requeridas en los rescates terrestres y acuáticos.

— Programas específicos de entrenamiento de la condición física y técnica para el guía de actividades físicas en el medio natural.

— Programas específicos del entrenamiento de la condición física en salvamento y socorrismo.

— Recursos tecnológicos para el control y seguimiento de la preparación física y técnica del guía en el medio natural.

— La evaluación de las capacidades condicionales, coordinativas y técnicas requeridas en los rescates terrestres y acuáticos y en los recorridos por el medio natural.

— Medidas complementarias para la mejora de la condición física individual y sistemas de recuperación: medidas de recuperación del esfuerzo físico.

— Alimentación y nutrición:

- Macronutrientes y micronutrientes. Consideraciones básicas sobre su periodización en función de las necesidades derivadas de la actividad.
- Necesidades calóricas y de hidratación y ejercicio físico. Balances. Aportes de alimentos e hidratación antes, durante y después del ejercicio físico.
- Dieta equilibrada, recomendaciones RDA, dieta mediterránea.

5. Supervisión y vigilancia de la zona de baño de un espacio acuático natural:

- Tipos y características de espacios: playas marítimas, playas fluviales, embalses, lagos, ríos y otros.

- Espacios acuáticos propios de la Comunidad Autónoma de Extremadura; playas fluviales, embalses, pantanos.

- Normativas aplicables a las zonas de baño en los espacios acuáticos naturales. Normativa estatal, autonómica y local.

- Factores de riesgo y medidas preventivas e informativas para su control en los espacios acuáticos naturales:
    - Fauna y flora peligrosas. Acotación de espacios prohibidos.
    - Factores atmosféricos. Simbología de avisos a los usuarios.
    - Factores del medio acuático.
    - Accesibilidad de usuarios y de medios de socorro.
    - Factores humanos: conductas de riesgo de los usuarios, afluencia masiva, desarrollo de actividades simultáneas.
- Gestión y organización del socorrismo acuático en playas marítimas, playas fluviales, embalses, lagos y ríos. Recursos humanos y materiales para una prevención eficaz de accidentes acuáticos. Responsabilidades del socorrista en espacios acuáticos naturales. Rigor en la aplicación de las normas y medidas de seguridad en el espacio acuático natural.
- Enfermedades profesionales, riesgos laborales y prevención de riesgos.
- Comprobación de la vestimenta y del equipamiento personal del socorrista.
- Comprobación del puesto de socorrismo o de atención primaria y sus recursos materiales.
- Materiales de salvamento acuático: de comunicación, de alcance, de contacto, de apoyo, de extracción y evacuación. Material auxiliar de salvamento y socorrismo en espacios acuáticos naturales.
- Mantenimiento específico y almacenamiento para su uso en el medio natural.
- Vigilancia en los espacios acuáticos naturales.
- Protocolo de supervisión de los riesgos del medio acuático natural. Elementos que hay que supervisar, orden y periodicidad.
- Protocolos de actuación y evacuación ante emergencias, catástrofes,

contaminación o invasión de fauna peligrosa. Difusión, aplicabilidad a personas con discapacidad, disponibilidad de recursos.

- Accidentes en zonas de baño. Prevención e información.
- Protocolos de actuación frente a conductas de los usuarios potencialmente peligrosas. Técnicas de comunicación con el usuario.
- Identificación de conductas inapropiadas; zambullidas peligrosas, apneas forzadas, actividad con sobreesfuerzos y juegos descontrolados, incumplimiento de las normas y de las indicaciones del socorrista, entre otras.

6. Aplicación de técnicas específicas de rescate en el medio acuático:

- Análisis del contexto del accidente; accidentado, entorno, resto de usuarios y de las propias condiciones.
- Selección de la intervención más apropiada en función del contexto del accidente.
- Características del agua y consideraciones relativas a ropa y calzado en el medio acuático.
- Material del socorrismo acuático. Descripción y consideraciones técnicas.
- Técnicas específicas de rescate acuático. El Salvamento Acuático:

  - Principios generales del Salvamento Acuático.
  - Secuencia de actuación en el Salvamento Acuático; entradas, aproximación, con- trol, remolque y extracción.
  - Formas de entrar al agua; sin material auxiliar, con material auxiliar, con material de salvamento.
  - La flotación: estática, dinámica, indirecta, con ropa.
  - Técnicas natatorias de aproximación al accidentado.

- El buceo: principios generales y técnicas básicas.
- Las zafaduras en Salvamento Acuático; ejecución técnica.
- Técnicas de sujeción y remolque de la víctima manteniendo sus vías respiratorias fuera del agua.
- Métodos para sacar al accidentado del agua; piscina, río, lago, pantano, mar, hielo, embarcación.
- Salvamento Acuático en instalaciones acuáticas; piscinas y parques acuáticos.
- Salvamento Acuático en espacios naturales; ríos, lagos, pantanos y mar.

- Entrenamiento específico de los sistemas de remolque en salvamento acuático. Métodos de remolque; indirectos y directos.
- Aspectos psicológicos en la fase crítica del rescate.
- Comunicación aplicada a las situaciones de rescates en accidentes o emergencias.
- Aplicación de técnicas específicas de rescate desde embarcaciones en el medio acuático:
  - Principios generales del rescate desde embarcaciones.
  - Secuencia de actuación en el rescate desde embarcaciones.
  - Técnicas de entrar al agua desde una embarcación; sin material auxiliar, con material auxiliar, con material de salvamento.
  - Métodos para sacar al accidentado del agua en una embarcación.
- Embarcaciones para el rescate. Tipos de embarcaciones a motor y motos náuticas destinadas al socorrismo acuático en función del lugar y del cometido.
- Técnicas de entrada al agua desde embarcaciones.
- Protocolos de rescate con la embarcación a motor:

- Situación del socorrista en la embarcación.
- Sistemas de comunicación.

- Consignas del tripulante de la embarcación y coordinación con el resto del equipo.
- Señales náuticas básicas de comunicación y emergencias.

- Acercamiento al accidentado.
- Rescate del accidentado.
- Extracción del accidentado con embarcaciones a motor.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar los primeros auxilios que se deben prestar para cada tipo de lesión o enfermedad.

- Aplicar las técnicas de primeros auxilios en función del tipo de accidente o lesión y según los protocolos establecidos.

- Analizar las posibilidades de peligro en instalaciones y zonas acuáticas naturales y los procedimientos a seguir para realizar el rescate acuático.

- Realizar con seguridad y eficacia las maniobras de salvamento acuático.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Teoría 40%

Práctica 40%

Actitud 20%

Para obtener una calificación positiva tanto por evaluaciones como al final habrá que tener un 4 como mínimo en cada una de las partes siempre y cuando se compense la nota de forma que la media entre todas sea de 5.

PARTE TEÓRICA**:**

Se realizarán Exámenes, más entrega de trabajos de clase y/o fichas. Es obligatoria la entrega. El alumno que no entregue al menos el 70-80% de las fichas y /o trabajos solicitados perderá el derecho a la evaluación continua en esta parte y por tanto, a hacer el examen teórico.

PARTE PRÁCTICA:

Se evaluará la técnica y ejecución de las Técnicas específicas de rescate acuático en piscina y medio natural (y desde embarcaciones) con material y sin material, con compañeros y con maniquí tales como:

- Entradas al agua
- Rescates en la piscina a víctima inconsciente sin material, con floppy, con lata.

- 25 m. remolcando a un compañero con las siguientes técnicas: por el mentón con dos manos, axila-mentón, hombro-axila, lateral tras nuca, por las axilas, nadador cansado.
- Presas y zafaduras.
- Buceos, golpe de riñón.
- Extracción del agua, con y sin material.
- Nado con y sin aletas.
- Flotación dinámica, apneas.
- RCP y OVACE en torso adulto y bebé (muñeco).
- Combinada de 100 m. (Zambullirse, nadar 50 metros estilo socorrista, sumergirse y buceando 15 metros, rescatar un maniquí que está a una profundidad mínima de 2 metros, sacarlo a la superficie y remolcarlo 35 metros, utilizando una técnica adecuada, en un tiempo máximo de 3 minutos. (En caso excepcionales hasta 3'30''). Evitar en todo momento que la cara del maniquí esté cubierta por el agua.

PARTE ACTITUDINAL:

Se evalúa con las observaciones diarias escritas del profesor sobre: trabajo realizado, el esfuerzo e interés del alumno, asistencia a clase, puntualidad, atuendo completo (gafas, gorro, chanclas, aletas), colaboración en la recogida del material así como su cuidado, respeto al profesor y a los compañeros así como al personal que trabaja en las instalación (socorristas, operarios, conserjes,) y a otros usuarios.

ASISTENCIA

Dada la presencialidad obligatoria de este ciclo, perderán el derecho a la evaluación continua y por tanto a ser examinados por evaluaciones, aquellos alumnos que:

- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Registren un número de total de faltas (injustificadas más justificadas) superior al 20 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Registren un número de total de faltas justificadas superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- La ASISTENCIA PASIVA (asiste, pero no realiza la práctica), será tenida en cuenta tanto en la parte práctica como en la actitudinal de forma que el alumno que justifique debidamente esta situación (informe médico especificando la lesión o patología) podrá llegar a acumular hasta un 40% de asistencias pasivas. En esta situación no se contemplan justificaciones de malestar general, resfriados y justificaciones que tiendan a la subjetividad.

- Si el alumno no justifica adecuadamente o lo hace subjetivamente, cualquier situación en que no realice la práctica, a pesar de venir a clase, se atenderá a lo siguiente:. 2 horas de asistencia pasiva sin justificar adecuadamente, contarán como 1 falta injustificada.

EVALUACIÓN ORDINARIA

Los alumnos que tengan que realizar el examen final ordinario por pérdida de evaluación continua tendrán que demostrar haber adquirido los conocimientos tanto teóricos como prácticos del módulo en un examen teórico y/o entrega de trabajo/os y realizar todas las pruebas prácticas exigidas en esta programación.

Se aplicarán los siguientes porcentajes: parte teórica 50%, parte práctica 50%. Será requisito indispensable aprobar cada parte por separado.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Se realizará un examen teórico y otro práctico con todos los contenidos que aparecen en esta programación con los mismos porcentajes de la evaluación final ordinaria.

Alumnos pendientes

Los alumnos que tengan el módulo pendiente tendrán que demostrar haber adquirido los conocimientos tanto teóricos como prácticos del módulo en un examen teórico y/o entrega de trabajo/os y realizar todas las pruebas prácticas exigidas en esta programación.
Se aplicarán los siguientes porcentajes: parte teórica 50%, parte práctica 50%. Será requisito indispensable aprobar cada parte por separado.

Se hablará con el alumnado para establecer un solo examen o dos exámenes para facilitar la superación de los contenidos.

MÓDULO PROFESIONAL: GUÍA EN EL MEDIO NATURAL

CÓDIGO: 1338

Duración: 125 horas.

Profesores responsables:

- Luis Gonzalo Córdoba Caro.
- Guadalupe García Alonso.

OBJETIVOS

1. Preparar equipos y recursos para rutas en el medio natural acuático con embarcaciones, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.

2. Preparar las embarcaciones, indicando los procedimientos para asegurar el buen estado y la funcionalidad de los elementos y componentes del mismo.

3. Adaptar las técnicas de navegación, relacionándolas con las condiciones meteorológicas y las características del medio.

4. Aplicar técnicas de guiado de grupos por un itinerario en el medio natural acuático, adecuándose a los perfiles de los usuarios, el medio y los recursos.

5. Aplicar técnicas de rescate y evacuación en el medio natural acuático, siguiendo los protocolos de los planes de seguridad y emergencia.

6. Valorar las rutas en el medio natural acuático, analizando los datos recopilados.

7. Dominar las técnicas de progresión y de conducción de grupos por el medio acuático, adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para guiar grupos por el medio acuático natural en embarcaciones de recreo exentas de despacho.

8. Aplicar procedimientos de rescate adecuados a las situaciones de emergencia en el medio terrestre y en el acuático, coordinando las medidas de seguridad, utilizando los protocolos establecidos para dirigir al grupo en situaciones de emergencia.

CONTENIDOS.

1. **Preparación de equipos y recursos para rutas en el medio natural acuático:**

— Selección del itinerario. Reseñas, guías y otras fuentes de información sobre itinerarios en el medio natural acuático. Objetivos de la ruta. Paradas y duración de las fases. Actividades de turismo activo, actividades lúdicas en el medio natural acuático, rutas establecidas por itinerarios, rutas combinadas en el medio natural terrestre y acuático, entre otras.

— Verificación de itinerarios: fases, estimación temporal, valoración técnica de los tramos, accesos, planes alternativos, actividades complementarias y otros. Adaptación del itinerario para personas con discapacidad.

— Características de los espacios acuáticos y su relación con la navegabilidad.

— Gestión de recursos para las actividades de guía en el medio acuático: logística, transporte de materiales y participantes, servicios complementarios, y medios materiales.

— Tipos de embarcaciones. Características e idoneidad para cada tipo de actividad.

— Almacenamiento y transporte del material y de las embarcaciones.

— Material para rutas en el medio natural acuático. Equipamiento personal y colectivo. Elementos de seguridad personal y de ayuda a la navegación. Normas de uso. Material para actividades de varios días.

— Cuidados y mantenimiento del material de seguridad y de ayuda a la navegación.

— Consignas técnicas y de seguridad.

— Información que hay que transmitir a los participantes sobre el itinerario.

— Valoración de riesgos asociados a una ruta en el medio natural acuático.

— Soluciones ante incidencias. Servicios de rescate y socorro. Normas de comportamiento en situaciones de emergencia en rutas por el medio natural acuático.

— Normativa aplicable a la actividad. Normativa estatal y autonómica.

— Cuencas hidrográficas. Autorizaciones de acceso. Demarcación de costas y autoridades portuarias.

— Reglamento Internacional para la Prevención de Abordajes (RIPA).

— Características de los espacios acuáticos y su relación con la navegabilidad

— Medios de predicción meteorológica: modelos predictivos y aplicaciones para consulta de la predicción entre otros.

2. Preparación de embarcaciones:

— Componentes y elementos de los aparejos de la embarcación. Procedimientos de aparejo y desaparejo de las embarcaciones. Características de la embarcación y de los materiales. Navegabilidad y maniobrabilidad específica:

• Embarcaciones propulsadas por palas o aletas y/o remos.

• Embarcaciones de vela.

— Idoneidad de las embarcaciones en función de la ruta, las características del medio y el nivel del usuario.

— Preparación de la embarcación para la ruta. Organización y distribución de los participantes en la embarcación. Distribución y sujeción de las cargas.

— Mantenimiento preventivo y operativo de embarcaciones:

• Cuidados preventivos.

• Diagnóstico de deterioro o averías.

• Reparaciones básicas y de emergencia en los diferentes tipos de embarcaciones.

— Almacenamiento de embarcaciones. Condiciones específicas de almacenamiento. Estibación de las velas, orza, timón, palo, botavara, cascos. Protección y sujeción de las embarcaciones y el material.

— Transporte y fondeo de los diferentes tipos de embarcaciones. Técnicas de sujeción. Seguridad en el transporte de embarcaciones.

— Normas de seguridad.

— Reglaje de la embarcación en función de la intensidad del viento y/o oleaje.

— Cabuyería.

3. Adaptación de las técnicas de navegación:

— Análisis del tramo de navegación y de los elementos físicos del entorno (dinámica fluvial, vientos, olas, corrientes, mareas y otros). Propulsión y resistencia al avance.

— Acciones técnicas fundamentales con embarcaciones propulsadas por palas o aletas (paleo, palada circular, tracción orientada y otras).

— Acciones técnicas fundamentales con embarcaciones de vela (cazar, amollar, orzar y arribar). Relación de las técnicas con las condiciones de viento.

— Utilización de las acciones técnicas en función de la dificultad. Equilibrio, propulsión y conducción.

— Maniobras y trayectorias con embarcaciones propulsadas por palas, remos y/o aletas: salida corta y larga, salida con toma de corriente, cambios de trayectoria, toma de corriente a derecha e izquierda, cortas y largas, parada a derecha e izquierda en contracorrientes de diferente intensidad, "bacs" a derecha e izquierda, surf en un tren de olas, navegación en positivo y en negativo, esquimotaje, recuperación de la embarcación, técnicas de paleo y/o remo en aguas tranquilas.

— Maniobras y trayectorias con embarcaciones de vela: atraque y desatraque, parada y arrancada, salida y aproximación con el viento a favor y en contra, viraje por avante y en redondo, rumbos.

• Sistema viento-vela-casco-agua (VVCA). Viento real, de velocidad y aparente. Deriva. Navegación en ceñida, través, largo y popa. Mantener rumbo y pasar boyas.

• Prácticas de adrizamiento. Utilización de la vela para equilibrar el barco.

— Rutas de seguridad alternativas. Memoria y representación de rutas.

— Adaptación de las técnicas de navegación a personas con limitaciones en su autonomía personal.

— Navegación en ceñida, través, largo y empopada.

— Navegación con corrientes u oleaje: la deriva y su compensación.

— Navegación ante dificultades del tramo

— Aprendizaje de técnicas de navegación a vela mediante simulación terrestre y/o aparatos con rueda.

— Criterios de seguridad en la navegación.

— Embarcación de apoyo.

4. Técnicas de guiado de grupos en el medio natural acuático:

— Determinación del nivel de competencia del usuario. Técnicas e instrumentos de obtención de datos de valoración. Errores tipo en la ejecución técnica y en la aplicación del esfuerzo: Niveles de adquisición del dominio técnico. Criterios de valoración:

• Evaluación de navegación.

• Evaluación de seguridad.

• Evaluación de maniobras

— Procedimientos de conducción de grupos en el medio natural acuático:

• Adjudicación, distribución y comprobación del material según los perfiles de los participantes y las condiciones ambientales. Material deportivo y de seguridad individual y grupal.

• Transmisión de información relevante: consignas técnicas, de seguridad, de motivación. Instrucciones durante la actividad.

• Transmisión de normas y procedimientos que hay que seguir durante la ruta.

• Directrices de los agrupamientos y ubicación de los participantes. Distribución, organización y control del grupo en función de la actividad y de los perfiles de participantes.

• Procedimientos para el control del tiempo y de las actuaciones durante la actividad. Colocación y desplazamiento del técnico.

• Detección de síntomas de fatiga, insolación y deshidratación y medidas que se han de tomar frente a los mismos.

• Estrategias de control de conductas peligrosas de los participantes.

• Maniobras de ayuda a personas con dificultades en la realización de la ruta.

• Evaluación del impacto al medio ambiente de las actividades náuticas y medidas para minimizar dicho impacto.

• Dinamización de la actividad.

• Interpretación del entorno natural y social.

— Sistemas de comunicación en entornos naturales. Criterios de utilización.

— Consecución de las capacidades físicas, técnicas y psicológicas necesarias para guiar a un grupo en el medio natural acuático.

— Realización de actividades de activación antes de la actividad física y de vuelta a la calma tras la misma.

— Niveles mínimos de competencia del usuario necesarios para acceder a realizar una actividad.

5. Técnicas de rescate y evacuación en el medio natural acuático:

— Desvuelque de la embarcación.

— Rescate asistido.

— Maniobras de auto rescate.

— Vuelco y recuperación de la embarcación.

— Abandono y entrada en la embarcación.

— Nado en aguas tranquilas, bravas y con oleaje.

— Intervenciones en función de la situación del medio, del accidentado y las posibilidades del guía.

— Estrategias de apoyo al grupo en situaciones de emergencia desde la embarcación, desde el agua y desde la orilla.

— Utilización del material específico de seguridad y/o de rescate.

— Comunicación entre los rescatadores.

— Técnicas de extracción de caídos al agua en función de las características de los usuarios, de la embarcación y del medio.

— Maniobras de rescate desde la orilla.

6. Evaluación de las rutas por el medio acuático:

— Fichas de control de valoración de la actividad. Tipos.

— Procedimientos de toma de datos en el desarrollo de la actividad.

— Recopilación de información.

— Análisis de la actividad, del grupo, del técnico, y valoración respecto al programa.

— Documentos de evaluación.

— Elaboración de:

• Registros acerca de los comportamientos del grupo.

• Registros sobre las actuaciones del técnico o guía.

• Registro de incidencias y ajuste a los tiempos previstos. Incidencias que afectan a la seguridad del desarrollo de las actividades. Estimación del grado de seguridad de la actividad.

— Adecuación de los equipos y materiales utilizados en la actividad guiada por el medio acuático.

— Elaboración de informes sobre la actividad. Propuestas de medidas correctoras y de mejoras en la programación.

— Identificación de las conductas temerarias en las rutas por el medio natural acuático. Protocolos para evitarlas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Prepara los equipos y recursos para rutas en el medio natural acuático, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.

Criterios de evaluación:

a) Se ha contrastado la información sobre la navegabilidad, dificultad y duración prevista de la ruta.

b) Se han determinado los recursos materiales y humanos necesarios en la preparación de actividades por itinerarios en el medio natural acuático.

c) Se ha seleccionado la embarcación y el material necesario para la ruta. d) Se ha seleccionado el material personal de seguridad.

e) Se han concretado las maniobras necesarias para la navegación y establecido los puntos o maniobras de reunión del grupo y de descanso.

f) Se han determinado las medidas necesarias para prevenir y resolver situaciones de peligro durante el desarrollo del itinerario en el medio natural acuático.

g) Se han organizado los medios necesarios para atender contingencias desde el agua o desde tierra.

h) Se ha aplicado la normativa relacionada con la práctica de actividades en el medio natural y con la protección medioambiental en la preparación de itinerarios en el medio natural acuático.

2. Prepara la embarcación, indicando los procedimientos para asegurar el buen estado y la funcionalidad de los elementos y componentes de la misma.

Criterios de evaluación:

a) Se ha transportado y fondeado la embarcación evitando desperfectos en la misma y atendiendo a criterios de seguridad personal.

b) Se ha aparejado y desaparejado la embarcación comprobando el buen estado y funcionamiento de todas sus partes.

c) Se ha valorado el estado de los componentes y elementos de la embarcación.

d) Se han diagnosticado averías y niveles de deterioro en los componentes y aparejos de las embarcaciones.

e) Se han efectuado las reparaciones básicas para asegurar la realización de la actividad en condiciones de seguridad.

f) Se han organizado los espacios para los participantes y la carga que se debe transportar.

g) Se ha almacenado la embarcación evitando desperfectos en la misma y atendiendo a criterios de seguridad personal.

3. Adapta las técnicas de navegación, relacionándolas con las condiciones meteorológicas y las características del medio.

Criterios de evaluación:

a) Se han demostrado y explicado las técnicas de navegación básicas que se deben realizar en las diferentes condiciones de navegabilidad.

b) Se han realizado maniobras para mantener el rumbo de navegación en función de la dirección del viento, del caudal, del oleaje, de la corriente o la dificultad del tramo.

c) Se ha gobernado la embarcación realizando las maniobras para el cambio de rumbo

d) Se ha adecuado la técnica de navegación a las características personales, del medio y de la actividad.

e) Se han realizado itinerarios alternativos ante tramos con dificultad y peligrosidad, siguiendo criterios de seguridad.

f) Se han registrado documentalmente rutas susceptibles de ser utilizadas por otros usuarios o técnicos.

4. Aplica técnicas de guiado de grupos por un itinerario en el medio natural acuático, adecuándose a los perfiles de los usuarios, el medio y los recursos.

Criterios de evaluación:

a) Se han aplicado procedimientos de evaluación del dominio técnico en la progresión por el medio natural acuático en embarcaciones propulsadas por palas o aletas.

b) Se han aplicado procedimientos de evaluación del dominio técnico en la progresión por el medio natural acuático en embarcaciones de vela.

c) Se ha proporcionado información sobre las características y puntos de interés del itinerario, el uso del material, y las normas de actuación relacionadas con la seguridad y con el respeto al medio natural.

d) Se han formulado las instrucciones necesarias para que los participantes gobiernen o contribuyan a gobernar la embarcación.

e) Se han ejemplificado las ayudas a los participantes que presenten alguna dificultad, técnica o de discapacidad, en la progresión por la ruta.

f) Se han seleccionado los aparatos de comunicación más adecuados en función de la zona.

g) Se han especificado las medidas que hay que adoptar ante síntomas de fatiga, insolación, deshidratación o conductas de riesgo de los participantes.

5. Aplica técnicas de rescate y evacuación en el medio natural acuático, siguiendo los protocolos de los planes de seguridad y emergencia.

Criterios de evaluación:

a) Se han simulado las adaptaciones al medio en caso de fenómenos atmosféricos peligrosos.

b) Se han identificado los puntos de desembarque a lo largo de la ruta.

c) Se han demostrado las técnicas de aproximación y evacuación en caso de accidente.

d) Se han determinado las maniobras de desvuelque y rescate en el medio natural acuático.

e) Se han utilizado los sistemas de rescate asistido o de autorescate más adecuados a la situación

f) Se ha conducido la embarcación de rescate garantizando la seguridad del accidentado y del grupo.

6. Valora las rutas en el medio natural acuático, analizando los datos recopilados.

Criterios de evaluación:

a) Se han recogido datos sobre la actuación del guía y las reacciones del grupo en la actividad.

b) Se han registrado las incidencias relativas a la actividad, a la seguridad y a los tiempos previstos.
c) Se han marcado las pautas que hay que seguir ante posibles conductas temerarias durante la actividad.
d) Se ha valorado la adecuación de los equipos y de los materiales utilizados en las rutas.
e) Se han propuesto medidas correctoras de los desajustes detectados.
f) Se ha elaborado un informe sobre la actividad realizada.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. El alumnado debe asistir a todas las clases, permitiéndose un 25% de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un 15% de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que sea justificada o no.

2. El alumnado conocerá la fecha de la realización de los exámenes o pruebas escritas con suficiente tiempo de anticipación para su preparación; por el contrario, las pruebas de evaluación de acondicionamiento, realizaciones condicionadas a modelos u otras, se realizarán en fechas y hora a criterio del profesorado.

3. Todos los trabajos serán obligatorios a todos los alumnos y deberán entregarse en la fecha que se indique. Todo trabajo que no sea entregado en dicha fecha tendrá la opción de entrega en el plazo de 48h después de la misma, pero con una calificación máxima de un 5 debido al retraso. Todo aquel alumno que no haya entregado el trabajo en esas circunstancias, o bien lo haya suspendido, podrá entregarlo solo en una nueva fecha que indicarán los profesores, y también con una calificación máxima de un 5. En el caso de que algún alumno o grupo presenten un trabajo copiado de otro/s compañeros, obtendrán una calificación de 0 ambos, el que copia y el que se deja copiar (puesto que no se puede demostrar quién copia de quién).

4. Las prácticas y talleres que se realicen en una sesión de clase no serán recuperables en las sesiones de clase. La no asistencia a dichas sesiones supondrá la pérdida definitiva de la nota de las prácticas y/o talleres, salvo excepciones que marquen los profesores.

5. Por norma general, la no superación del módulo en la convocatoria ordinaria supondrá que en la convocatoria extraordinaria todo el alumnado se examinará de toda la materia impartida durante el curso. No obstante, el profesorado estudiará cada caso y adoptará las medidas que se consideren más adecuadas.

6. La asistencia a las pruebas será obligatoria, debiendo documentar la ausencia por medio de justificantes tales como médicos, notariales o judiciales. Si la falta no está convenientemente justificada, el

profesorado decidirá libremente si evalúa al alumnado, y decidirá qué pruebas debe realizar el alumnado atendiendo a las circunstancias. Se podrá examinar de forma oral.

7. El cálculo de la nota final de la convocatoria Ordinaria será la suma de cada uno de los apartados de los criterios de evaluación para evaluar el módulo. La calificación que le aparezca al alumno en la primera evaluación (finales de noviembre) será la que hasta ese momento sumen los distintos apartados a evaluar, perfilándose en el mes de diciembre que finalizan las horas totales del módulo.
   La nota final de la convocatoria Extraordinaria será la obtenida por las pruebas escritas, trabajos, resolución de supuestos y ejecución práctica de las técnicas que se determinen para recuperar el módulo.

PORCENTAJES DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Ejecución de pruebas prácticas, resolución de supuestos prácticos: **40%** (obligatorio un 50% en cada prueba para aprobar).
- Trabajos: **20%** (obligatorio un 50% en cada uno para aprobar).
- Exámenes escritos: **20%** (obligatorio un 40% para hacer media con el resto).
- Actitud y participación activa: **15%** (obligatorio un 50% para aprobar).
- Asistencia: **5%** (obligatorio un 80% para aprobar). Este apartado es independiente a los porcentajes que están marcados (punto 1), al ser un ciclo formativo presencial.

MATERIAL NECESARIO PARA LAS CLASES

- Traje de baño
- Traje de neopreno de manga larga
- Escarpines
- Camiseta de licra.

DISTRIBUCIÓN DE SESIONES DEL MÓDULO

Durante la primera semana del curso (del 16 al 20 de septiembre) se realizará una formación intensiva obligatoria para todo el alumnado de 7 horas diarias en La Antilla (Lepe – Huelva). La formación será impartida por una escuela de vela, realizando estas horas en el mar y trabajando (catamarán, paddle surf y windsurf), sumando un total de 35 horas prácticas. En el caso de que algún alumno no asista “por motivos justificados” a toda la semana o parte de ella, los profesores valorarán, según su evolución y actitud durante el curso, la realización de algunas pruebas que suplan las horas que no se realizaron en esa semana. En cualquier caso, nunca podrán obtener la máxima calificación posible dentro del módulo debido a ese motivo.

Esta formación intensiva se justifica por el clima que hace en el mes de septiembre y por la adaptación al medio que supone poder navegar en el mar.

Teniendo en cuenta la suma de horas de la formación práctica de La Antilla, más las sesiones hasta las vacaciones de navidad, el módulo finalizará en el mes de diciembre, cumpliendo en esas fechas la totalidad de horas del módulo. Todos los alumnos y sus padres o tutores legales han sido informados de ello en dos reuniones realizadas con anterioridad a la actividad de La Antilla, así como en mensajes por rayuela, explicando detalladamente todos los aspectos de la distribución de las clases en este módulo.

EXAMEN FINAL PARA ALUMNOS QUE HAN PERDIDO EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Todo alumno que se encuentre en esta situación tendrá que examinarse del módulo con las siguientes pruebas, siguiendo los siguientes criterios de calificación:

- Ejecución de pruebas prácticas, resolución de supuestos prácticos: **50%** (obligatorio un 50% en cada prueba para aprobar).
- Trabajos: **25%** (obligatorio un 50% en cada uno para aprobar).
- Exámenes escritos: **25%** (obligatorio un 40% para hacer media con el resto).

Dichas pruebas serán realizadas en diciembre, que como anteriormente se ha expuesto, es cuando finaliza este módulo.

- PRUEBAS PRÁCTICAS:
    - Examen práctico de montaje y desmontaje de windsurf.
    - Examen práctico de montaje y desmontaje de barco.
    - Examen práctico de navegación en windsurf.
    - Examen práctico de navegación en barco (pastinaca).
- TRABAJOS:
    - Partes de un barco (monocasco) – catamarán – windsurf.
    - Explicación del montaje y desmontaje de: barco (monocasco) – catamarán – windsurf.
    - Vídeo de navegación de windsurf en tierra y en agua (en parado).
- EXÁMENES TEÓRICOS:
    - Examen de dibujos de los contenidos trabajados.
    - Examen de 50 preguntas test.

MÓDULO PROFESIONAL: MANIOBRAS CON CUERDAS.

Código: 1139

Duración: 125 horas.

Profesores: Carlos Velicia Mata (Grupos A y B), Luis Gonzalo Córdoba Caro (Grupo A), Antonio Sánchez Cotallo (Grupo B)

OBJETIVOS

- Elaborar itinerarios para recorridos por el medio natural, estableciendo la información necesaria sobre las características del terreno, sobre el tipo de actividad físico-deportiva y sobre los perfiles de usuario para diseñar actividades físico- deportivas guiadas con grupos por el medio natural.
- Programar actividades complementarias de carácter lúdico valorando las características e intereses de los usuarios tipo y el entorno para diseñar actividades físicodeportivas guiadas con grupos por el medio natural.
- Determinar las actuaciones previas a la realización de las actividades, especificando los trámites, los recursos y los servicios complementarios necesarios para organizar actividades físico-deportivas guiadas con grupos por el medio natural.
- Revisar y reparar los equipos y los materiales de las actividades, estableciendo los protocolos y utilizando las técnicas adecuadas para realizar el mantenimiento de los materiales y equipos necesarios.
- Analizar el impacto ambiental de las actividades con grupos identificando las repercusiones de las mismas sobre el medio para sensibilizar hacia la conservación de los espacios naturales.
- Dominar las técnicas de progresión y de conducción de grupos por el medio natural adaptando la organización de los recursos y del grupo y los canales y el tipo de información, para guiar grupos por itinerarios de baja y media montaña.
- Dominar las maniobras de progresión vertical y de aseguramiento con cuerdas para guiar grupos por cuevas de baja dificultad y barrancos de bajo riesgo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Prepara los equipos y recursos para las maniobras con cuerdas y las actividades de multiaventura, indicando los procedimientos para comprobar el buen estado y la funcionalidad de los mismos.

Criterios de evaluación:

a) Se ha seguido el protocolo de verificación de la documentación, los permisos y los recursos para la realización de actividades en instalaciones de ocio y aventura, escalada, espeleología y barrancos.
b) Se han seguido los procedimientos de mantenimiento, transporte y almacenamiento del material y del equipo deportivo y de seguridad para las maniobras con cuerdas y las instalaciones de ocio y aventura.
c) Se ha revisado el avituallamiento y los materiales deportivos individuales y colectivos necesarios en las actividades de escalada, barrancos, espeleología y vías ferratas.
d) Se ha seguido el protocolo para la colocación y comprobación del estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones de ocio y aventura relativos a su área de responsabilidad.
e) Se han descrito las características, el funcionamiento y el mantenimiento operativo de los aparatos de comunicación y de orientación propios de escalada, barrancos, espeleología y demás actividades de multiaventura.
f) Se han comprobado las zonas de cobertura y las bandas de emisión de los aparatos de

comunicación.

2. Valora la viabilidad en la aplicación de las medidas de control de riesgos en las actividades de espeleología, descenso de barrancos, escalada o multiaventura, analizando los datos del contexto.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado los datos relevantes para la prevención de riesgos en una actividad.
b) Se ha estimado la peligrosidad de un barranco en función del cálculo de su caudal.
c) Se ha identificado y descrito la dinámica del fluido en los fenómenos del medio fluvial que afectan a los descensos de barrancos.
d) Se han descrito las técnicas preventivas y operativas aplicadas a cada fenómeno del medio fluvial.
e) Se han identificado en un plano de la cavidad las posibles vías de escape relacionándolas con la tipología de las contingencias que se puedan dar.
f) Se ha definido el método de señalización para progresar con seguridad en una zona laberíntica y caos de bloques en función de la disponibilidad de material de señalización.
g) Se han determinado las posibilidades de establecer un itinerario alternativo siguiendo criterios de seguridad.

3. Aplica técnicas de conducción de grupos por barrancos, desniveles y cuevas, adaptándolas a las características de los participantes y del medio para avanzar eficazmente en condiciones de seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se ha seguido el protocolo de equipamiento y desequipamiento de una cavidad.
b) Se han señalizado en lugares visibles las zonas conflictivas como los laberintos y caos de bloques para garantizar la orientación y seguridad del recorrido.
c) Se han explicado y demostrado las técnicas de utilización y manejo de cuerdas en actividades de escalada, barrancos, espeleología y vías ferratas.
d) Se han explicado y demostrado los protocolos de seguridad en la colocación de aparatos, conectores y cabos de anclaje, así como en la progresión por cuerdas, toboganes y saltos a pozas.
e) Se han explicado y demostrado las técnicas de progresión y de ayuda para superar puntos de dificultad en los barrancos acuáticos.
f) Se han indicado durante la progresión las posibles zonas de peligro en terreno variado de montaña y escalada, cuevas, vías ferratas y barrancos.
g) Se han adecuado la técnica y el ritmo de progresión a las características personales, del terreno y de la actividad.

4. Supervisa y dirige la realización de las actividades en instalaciones de ocio y aventura aplicando protocolos de prevención y control de riesgos.

Criterios de evaluación:

a) Se ha seguido el protocolo de comprobación de seguridad de los elementos fijos de la instalación de ocio y aventura.
b) Se ha seguido el protocolo de montaje y desmontaje de los elementos portátiles de las instalaciones de multiaventura.
c) Se han explicado las normas de seguridad y uso de las instalaciones.
d) Se ha seguido el protocolo de colocación de los equipos de seguridad de los usuarios de una instalación de ocio y aventura.

e) Se han definido y demostrado las técnicas de utilización y manejo de cuerdas en las instalaciones y actividades de ocio y aventura.
f) Se han explicado las técnicas de progresión para los sucesivos niveles de los circuitos verticales y aéreos de las instalaciones de ocio y aventura.
g) Se ha controlado el cumplimiento de las normas de seguridad.
h) Se han explicado las medidas que hay que adoptar ante situaciones de fatiga o de bloqueo en los usuarios de las instalaciones de ocio y aventura.

5. Dirige al grupo de participantes en situaciones simuladas de incidencias o emergencia coordinando los recursos, las medidas de seguridad y aplicando técnicas de rescate y evacuación.

Criterios de evaluación:

a) Se ha seguido el protocolo específico de prevención y seguridad en las actividades.
b) Se han demostrado las técnicas de aproximación y evacuación en caso de accidente.
c) Se han simulado las posibles adaptaciones al medio en caso de fenómenos atmosféricos peligrosos.
d) Se ha explicado la utilización correcta del material en un rescate.
e) Se han instalado las cuerdas de progresión.
f) Se han determinado las habilidades necesarias para solventar cualquier incidencia durante el transcurso de un descenso por cuerda.
g) Se ha diseñado la construcción de una camilla de fortuna y la instalación de una tirolina.

6. Valora las actividades guiadas por barrancos, cavidades y en instalaciones de ocio y aventura analizando los datos disponibles.

Criterios de evaluación:

a) Se han recogido datos sobre la actuación del guía y las reacciones del grupo en la actividad.
b) Se han registrado las incidencias relativas a la actividad, a la seguridad y a los tiempos previstos.
c) Se ha valorado la adecuación de los equipos y de los materiales utilizados en la actividad.
d) Se ha rellenado la ficha de valoración de la actividad según el programa de la misma.
e) Se han propuesto medidas correctoras de los desajustes detectados
f) Se ha elaborado un informe sobre la actividad realizada.

CONTENIDOS

1. Preparación de equipos y recursos para maniobras con cuerdas y actividades de multiaventura:

— Normativa de aplicación en las actividades de multiaventura. Permisos relacionados con las cuencas hidrográficas.
— Características del equipo y material.
— Normativa actual sobre homologación y caducidad del material.
— El material y avituallamiento individual y colectivo.
— Material de seguridad y primeros auxilios.
— Materiales para actividades de uno o más días.
— Técnicas de reparación, control, mantenimiento, organización y almacenaje del material.
— El transporte del material.
— Técnicas básicas de manejo del material.
— Utilización de equipos de comunicación:

• Funcionamiento básico de los radiotransmisores.
• Mantenimiento de los equipos de comunicación.
• Legislación y licencias de uso.
— Material textil: cuerdas, cintas y cordinos.
— Material mecánico.

2. Valoración de la viabilidad de medidas de control de riesgos:
— Análisis de los riesgos asociados a las actividades de espeleología, descenso de barrancos, escalada o multiaventura.
— Control de riesgos y toma de decisiones.
— Determinación de contingencias probables.
— Transmisión de normas y procedimientos que se deben seguir.
— Conceptos básicos de las aguas vivas.
— Conocimientos básicos de un barranco.
— Dinámica básica del caudal de agua en barrancos.
— Maniobras básicas de escape en barrancos de aguas vivas.
— Cartografía y topografía espeleológica.

3. Técnicas de conducción de grupos por barrancos, desniveles y cuevas:
— Técnicas generales de progresión en montaña.
— Técnicas de progresión en barrancos: progresión sin cuerda y progresión por cuerda.
— Técnicas de progresión en espeleología: cavidades horizontales y pasos cavidades verticales.
— Técnicas de agarre y apoyos.
— Técnicas de progresión en escalada.
— Nudos más utilizados.
— La reunión.
— La cadena de seguridad.
— Rápel.
— Descuelgues y reenvíos.
— Técnicas de aseguramiento. Dispositivos de seguro.
— Protección de pasos y zonas con exposición.
— Maniobras de recuperación de cuerdas.
— Técnicas de progresión en vías ferratas: trepada y destrepada, técnica de sujeción de las cintas disipadoras, técnica de progresión por puentes, pasamanos.
— Instalación y técnicas de progresión en tirolinas.
— Protocolos de seguridad durante la progresión y/o la actividad.
— El ritmo de marcha, descanso, avituallamiento e hidratación durante la actividad.
— Adaptaciones para personas con discapacidad.

4. Supervisión de las actividades en instalaciones de ocio y aventura:
— Protocolo de comprobación de seguridad de los elementos fijos de la instalación de ocio y aventura. Elementos en instalaciones de ocio y aventura.
— Protocolo de equipamiento y desequipamiento de los elementos portátiles de la instalación.
— Normas básicas de seguridad. Información para los usuarios.
— Técnicas de utilización de manejo de cuerdas.
— Circuitos verticales y aéreos de las instalaciones de ocio y aventura.
— Técnicas de progresión en instalaciones de ocio y aventura.

— Protocolos de seguridad durante la progresión.
— Adaptaciones para personas con discapacidad.
— Técnicas de actuación ante situaciones de fatiga, miedo y bloqueo. Maniobras de ayuda.

5. Prevención, rescate y evacuación:
— Peligros durante la actividad:
• Atmosféricos.
• Terrestres.
• Acuáticos.
• Subterráneos.
— Protocolos de seguridad en el tiro con arco, paintball, puenting, espeleología, escalada y barrancos.
— Pautas de actuación ante un accidente.
— Construcción de un "punto caliente".
— Aviso grupos de rescate.
— Busca de ayuda.
— Señales internacionales de socorro.
— Técnicas de transporte de accidentados.
— Técnicas básicas de autosocorro.

6. Evaluación de las actividades guiadas por barrancos, espeleología y actividades de multiaventura:
— Fichas de control de valoración de la actividad.
— Procedimientos de toma de datos en el desarrollo de la actividad.
— Análisis de la actividad, del grupo, del técnico.
— Documentos de evaluación.
— Elaboración de registros.
— Adecuación de los equipos y materiales utilizados en la actividad guiada por barrancos, espeleología e instalaciones de ocio y aventura.
— Propuestas de medidas correctoras.
— Evaluación del impacto ambiental de las actividades realizadas y propuesta de medidas para minimizar dicho impacto.

ALGUNOS ASPECTOS QUE CARACTERIZAN EL MÓDULO…
- Contacto con la naturaleza
- Conocimiento e interpretación del medio natural
- Previsión
- Seguridad
- Educación ambiental
- Respeto hacia el entorno

NORMAS Y ACTITUDES BÁSICAS
(REGISTRO DIARIO – SE PUNTUARÁ DE 0 A 10)
- Puntualidad
- Participación activa
- Motivación
- Autonomía
- Predisposición

- Educación y respeto (compañeros, profesores, materiales, medio ambiente…)
- Vestimenta
- Seguridad
- Cooperación
- Ayuda
- Teléfonos móviles (cómo y cuándo)
- Horario: 8:15 h hasta 14:15…

MATERIALES PARA LAS CLASES
- Guantes (obligatorio)
- Mochilas
- Calzado adecuado
- Libreta y bolígrafo (diario)
- Mosquetones (al menos 2 HMS) (obligatorio)
- Otros

MATERIALES PARA CASA
- Cordino (10-20 metros)
- Mosquetones
- Poleas

ASPECTOS ORGANIZATIVOS
- ACTIVIDADES FUERA DE LA CIUDAD (AUTOBÚS)
- ESCALADA (BOULDER+ VÍAS + ROCA) – OBLIGATORIA
- BARRANQUISMO – OBLIGATORIA
- ESPELEOLOGÍA
- VIAS FERRATAS – OBLIGATORIA
- CENTRO DE MULTIAVENTURAS
- MONTAJES CON CUERDAS (CENTRO Y FUERA DEL CENTRO) – OBLIGATORIA
- ACTIVIDADES CON PROFESIONALES (BOMBEROS, GUARDIA CIVIL, ETC)
- ACTIVIDADES CON COLEGIOS - OBLIGATORIA

Las actividades obligatorias que no se hagan con el grupo por cualquier motivo, deberán realizarse por su cuenta

COSTE DEL MÓDULO
- ACTIVIDADES FUERA DE LA CIUDAD (AUTOBÚS + ACTIVIDAD + POSIBLE PERNOCTA)
- ESCALADA (BOULDER + ROCA)
- BARRANQUISMO
- ESPELEOLOGÍA
- VIAS FERRATAS
- CENTRO DE MULTIAVENTURAS
- ACTIVIDADES CON PROFESIONALES (BOMBEROS, GUARDIA CIVIL, ETC) (AUTOBÚS + COSTE PROFESIONAL SI COBRA ALGO)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- ASISTENCIA (5%)
- ACTITUD (PARTICIPACIÓN, COMPORTAMIENTO, INTERÉS, ETC (10%)
- EXAMEN TEÓRICO (25%)

- EXAMEN PRÁCTICO (30%)
- TRABAJOS (30%)

ESTOS % PUEDEN VARIAR EN FUNCIÓN DE ASPECTOS PEDAGÓGICOS.
MÍNIMO UN 5 EN CADA APARTADO
ES OBLIGATORIO ENTREGAR TODOS LOS TRABAJOS Y OBTENER, AL MENOS UN 5 EN TODOS ELLOS.
NO SE ADMITE RETRASO O DEMORA EN LA ENTREGA, SI EL TRABAJO SE ENTREGA TARDE (48 HORAS COMO MÁXIMO DE RETRASO) SE PODRÁ OBTENER COMO MÁXIMO UN 5. SI ESE TRABAJO FUERA EN GRUPO, TENDRÁ QUE HACERLO INDIVIDUALMENTE.
SI EL TRABAJO ESTUVIERA SUSPENSO LOS PROFESORES PONDRÁN UNA FECHA DE ENTREGA.
SI SE COPIA UN TRABAJO DE OTRO ALUMNO, AMBOS TRABAJOS TENDRÁN UNA CALIFICACIÓN DE CERO PUNTOS, PUESTO QUE NO SE PUEDE DEMOSTRAR QUIÉN ES EL ALUMNO QUE HA COPIADO

ASISTENCIA
15% FALTAS DE ASISTENCIA: PÉRDIDA DERECHO EVALUACIÓN.
25% FALTAS DE ASISTENCIA: PÉRDIDA DEL MÓDULO
POR EVALUACIÓN
25% FALTAS DE ASISTENCIA JUSTIFICADAS
15% FALTAS INJUSTIFICADAS

TRABAJOS Y EXÁMENES POR EVALUACIÓN
TRABAJOS POR ACTIVIDAD: CASI TODOS SERÁN EN GRUPO
PEQUEÑOS EXÁMENES EN KAHOOT E IDOCEO
EXAMEN TEÓRICO POR EVALUACIÓN (SE PODRÍA DIVIDIR EN VARIOS)
EXAMENES PRÁCTICOS POR ACTIVIDADES

CONTROL DEL ALUMNADO
EXCEL O IDOCEO: ASISTENCIA Y CALIFICACIONES
CLASSROOM: COMUNICACIONES, ACTIVIDADES, TAREAS Y TRABAJOS
WHATSAPP: INFORMACIÓN INSTANTÁNEA. (SOLO EL DELEGADO DEL MÓDULO)

MÓDULO PROFESIONAL: FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO

Código: 1342

Horas: 400

Tutores: Guadalupe García Alonso (Grupo A) / José Toledo Frutos (Grupos B).

La Formación en Centros de Trabajo es uno más de los módulos que componen los ciclos de formación profesional.

Consiste en un conjunto de actividades que el alumnado realiza en un entorno empresarial, en función del perfil profesional del título de FP que está cursando y que se recoge en un programa formativo.

Sus fines, de acuerdo con el **Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo**, son los siguientes:

- Completar la adquisición de competencias profesionales propias de cada título alcanzadas en el centro educativo.
- Adquirir una identidad y madurez profesional motivadoras para el aprendizaje a lo largo de la vida y para las adaptaciones a los cambios que generen nuevas necesidades de cualificación profesional.
- Completar conocimientos relacionados con la producción, la comercialización, la gestión económica y el sistema de relaciones sociolaborales de las empresas, con el fin de facilitar su inserción laboral.
- Evaluar los aspectos más relevantes de la profesionalidad alcanzada por el alumno en el centro educativo y acreditar los aspectos requeridos en el empleo que para verificarse requieren situaciones reales de trabajo.

En el caso de los ciclos formativos de grado medio y grado superior hay un único módulo de 400 horas que ha de realizarse una vez superados el resto de los módulos.

El alumnado, durante este periodo, tiene dos personas de referencia:

- El tutor o tutora del centro de trabajo, que será su persona de referencia en el entorno empresarial y que le guiará para la realización de las actividades correspondientes.
- El tutor o tutora del centro educativo, que realiza el seguimiento del programa formativo. Ambos colaborarán para la evaluación del alumnado de este módulo.

Puede determinarse la exención total del módulo de formación en centros de trabajo mediante la acreditación de una experiencia laboral de un año a tiempo completo relacionada con los estudios profesionales correspondientes.

Los centros educativos establecen con las empresas que tengan actividades relacionadas los convenios mediante los que se regula la colaboración, con la supervisión de las Delegaciones provinciales.

Documentación y normativa FCT:

- Anexos necesarios para la gestión del módulo. https://www.educarex.es/fp/formacion-centros-trabajo_795.html
- La administración educativa suscribe pólizas de seguros de responsabilidad civil y accidentes para la cobertura del alumnado durante su estancia formativa en las empresas.
- Instrucción vigente: INSTRUCCIÓN número 6/2023, de 14 de julio de 2023, de la Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo por la que se dictan normas para su aplicación en los centros docentes que imparten formación profesional en el sistema educativo en régimen presencial durante el curso académico 2023/2024.

PRÁCTICAS FORMATIVAS / SEGURIDAD SOCIAL

Desde el 1 de enero de 2024 los alumnos que realicen prácticas formativas, remuneradas o no, están incluidos en el sistema de la Seguridad Social.

Se trata de una extensión de derechos que beneficia a los más jóvenes que, de este modo, podrán comenzar una carrera de cotización que les permitirá generar derechos a futuro, puesto que supondrá el reconocimiento de este tiempo como cotizado a efectos de la futura pensión, al tiempo que estarán más protegidos durante el desarrollo de sus prácticas.

El objetivo principal es mejorar y ampliar los derechos de los alumnos, incluyéndolos en el sistema de Seguridad Social. Esto permite que empiecen una carrera de cotización y que estén cubiertos por la acción protectora de la Seguridad Social mientras realizan las prácticas. Se favorece así a los estudiantes, y en concreto a los más jóvenes, fortaleciendo su conexión con la Seguridad Social e incentivando su formación.

El resto de información de interés se encuentra en la página web de educarex/FP (https://www.seg-social.es/wps/portal/wss/internet/HerramientasWeb/9083f0b1-1cf1-411e-b483-7551440fa1a7)

MOVILIDADES ERASMUS: este curso seguimos con las movilidades junto al Consorcio de años anteriores, pero estamos a la espera de que nos confirmen con cuántas plazas y tipos de movilidades contamos.

10. CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR: "Técnico en Enseñanza y Animación Sociodeportiva"

10.1INTRODUCCIÓN

El Estatuto de Autonomía de Extremadura, en redacción dada por Ley Orgánica 1/2011, de 28 de enero, en su artículo 10.1.4 atribuye a la Comunidad Autónoma la competencia de desarrollo normativo y ejecución en materia de educación, en toda su extensión, niveles y grados, modalidades y especialidades. En particular, el régimen, organización y control de los centros educativos, del personal docente, de las materias de interés regional, de las actividades complementarias y de las becas con fondos propios. Mediante Real Decreto 1801/1999, de 26 de noviembre, se traspasan a la Comunidad Autónoma de Extremadura funciones y servicios en materia de enseñanza no universitaria. El artículo 6.1 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas.

Por otra parte, establece en su artículo 6 bis 4 con relación a la Formación Profesional, que el Gobierno fijará los objetivos, competencias, contenidos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación del currículo básico. La Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, establece en el artículo 10.1 que la Administración General del Estado, de conformidad a

lo dispuesto en el artículo 149.1. 30. ª y 7. ª de la Constitución, y previa consulta al Consejo General de la Formación Profesional, determinará los títulos y los certificados de profesionalidad, que constituirán las ofertas de formación profesional referidas al Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales. La Ley 4/2011, de 7 de marzo, de Educación de Extremadura, establece en su artículo 70.2 que el currículo será determinado por la Administración educativa, en el marco de la normativa básica estatal. El Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo regula en el artículo 9 la estructura de los títulos de la formación profesional, tomando como base el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, las directrices fijadas por la Unión Europea y otros aspectos de interés social.
Asimismo, el artículo 7 del citado real decreto establece que el perfil profesional de los títulos incluirá la competencia general, las competencias profesionales, personales y sociales, las cualificaciones y, en su caso, las unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título. Por Real Decreto 653/2017, de 23 de junio, se establece el título de Técnico Superior en enseñanza y animación sociodeportiva y se fijan los aspectos básicos del currículo (BOE núm.168, de 15 de julio). La competencia general que se le atribuye a este título consiste en elaborar, gestionar y evaluar proyectos de animación físico-deportivos recreativos para todo tipo de usuarios, programando y dirigiendo las actividades de enseñanza, de inclusión sociodeportiva y de tiempo libre, coordinando las actuaciones de los profesionales implicados, garantizando la seguridad, respetando el medio ambiente y consiguiendo la satisfacción de los usuarios, en los límites de coste previstos.

Los centros educativos, en virtud de su autonomía pedagógica, concretarán y desarrollarán las enseñanzas correspondientes al título de formación profesional de Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva mediante la elaboración de un proyecto curricular del ciclo formativo que responda a las necesidades del alumnado y a las características concretas del entorno socioeconómico, cultural y profesional, en el marco del proyecto educativo del centro. 2. El equipo docente responsable del desarrollo del ciclo formativo elaborará las programaciones para los distintos módulos profesionales. Estas programaciones didácticas deberán contener, al menos, la adecuación de las competencias profesionales, personales y sociales al contexto socioeconómico y cultural dentro del centro educativo y a las características del alumnado, la distribución y el desarrollo de los contenidos, la metodología de carácter general y los criterios sobre el proceso de evaluación, así como los materiales didácticos.

Instrucción 13/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión educativa

Durante el curso 2024/2025, entra en vigor la Instrucción 13/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los ciclos formativos de grado superior del sistema educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.

La presente instrucción determina la organización de los ciclos formativos de grado superior, correspondientes al título de Técnico Superior en las diferentes especialidades en el territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura para el curso 2024-2025, tras introducir las modificaciones operadas en su regulación por la Ley orgánica 3/2022 de 31 de marzo, el Real Decreto 659/2023 de 18 de julio y el Real Decreto 500/2024, de 21 de mayo.

De acuerdo con las competencias atribuidas por el artículo 5 del Decreto 237/2023 de 12 de septiembre (DOE extraordinario núm. 3, 16 de septiembre de 2023), por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional, la Dirección General de Formación Profesional Innovación e Inclusión Educativa, ha considerado necesario regular determinados aspectos organizativos del currículo para los ciclos formativos de grado superior de formación

profesional en el sistema educativo, en correspondencia con la entrada en vigor del Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional (BOE núm. 174, de 22 de julio de 2023), por ser imprescindible una adaptación ágil a dicha norma de cara al inicio del curso 2024/2025.

La Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional (BOE núm. 78, de 1 de abril de 2022), concreta el compromiso asumido por España a nivel europeo de modernización de nuestro país, facilitando la cualificación, la empleabilidad y, en consecuencia, la generación de riqueza.

El desarrollo normativo de la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, se realizó a través del precitado Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional, que introduce modificaciones que inciden sobre los currículos de los Grados D. En consonancia con lo establecido en el artículo 7.2 de dicho Real Decreto, las administraciones educativas establecerán los currículos correspondientes a los Grados D y E, respetando las atribuciones competenciales establecidas en el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE núm. 106, de 4 de mayo de 2006), y de acuerdo con lo prescrito por la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo.

Por su parte, el artículo 8 de dicho Real Decreto establece que la actualización de los currículos será de cumplimiento obligado por las administraciones, que además deberán darla a conocer a los centros del Sistema de Formación Profesional. En esta línea, el artículo 10.1 señala que los centros del Sistema de Formación Profesional aplicarán los currículos establecidos por cada Administración competente, adaptando su programación y metodologías a las características de las personas en formación.

Por último, en referencia a los ciclos formativos de grado superior, el Real Decreto 500/2024, de 21 de mayo, por el que se modifican determinados reales decretos por los que se establecen títulos de Formación Profesional de grado superior y se fijan sus enseñanzas mínimas (BOE núm. 129, de 28 de mayo de 2024) concreta diferentes aspectos de dichas enseñanzas, introduciendo los cambios normativos mínimos e imprescindibles para garantizar la transición y adaptación al nuevo Sistema de Formación Profesional

10.2. UNIDADES DE COMPETENCIA

A continuación, se relacionan las cualificaciones y unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título.

1. Cualificaciones profesionales completas:
    a) Animación físico-deportiva y recreativa AFD509_3 (Real Decreto 146/2011, de 4 de febrero, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de doce cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas, y se actualizan determinadas cualificaciones profesionales de las establecidas en el Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero, en el Real Decreto 1087/2005, de 16 de septiembre, y en el Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre), que comprende las siguientes unidades de competencia:

        - UC1658_3: Elaborar, gestionar, promocionar y evaluar proyectos de animación físico-deportivos y recreativos.
        - UC1659_3: Organizar y dinamizar eventos, actividades y juegos de animación físico-deportiva y recreativa para todo tipo de usuarios.
        - UC1095_3: Organizar y desarrollar actividades culturales con fines de animación turística y recreativa.
        - UC1096_3: Organizar y desarrollar veladas y espectáculos con fines de

animación.

- UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia

b) Dirección y coordinación de actividades de tiempo libre educativo infantil y juvenil SSC565_3 (Real Decreto 567/2011, de 20 de abril, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la familia profesional servicios socioculturales y a la comunidad.), que comprende las siguientes unidades de competencia:

- UC1869_3: Planificar, organizar, gestionar y evaluar proyectos de tiempo libre educativo.
- UC1867_2: Actuar en procesos grupales considerando el comportamiento y las características evolutivas de la infancia y juventud.
- UC1868_2: Emplear técnicas y recursos educativos de animación en el tiempo libre.
- UC1870_3: Generar equipos de personal monitor, dinamizándolos y supervisándolos en proyectos educativos de tiempo libre infantil y juvenil.

2. Cualificaciones profesionales incompletas:

a) Actividades de natación AFD341_3 (Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas):

- UC1084_3 Programar actividades de enseñanza y acondicionamiento físico básico relativas a actividades de natación.
- UC1085_3 Dirigir el aprendizaje y el acondicionamiento físico básico en actividades de natación.

b) Acondicionamiento físico en grupo con soporte musical AFD162_3 (Real Decreto 1087/2005, de 16 de septiembre, por el que se establecen nuevas cualificaciones profesionales, que se incluyen en el Catálogo nacional de cualificaciones profesionales, así como sus correspondientes módulos formativos, que se incorporan al Catálogo modular de formación profesional, y se actualizan determinadas cualificaciones profesionales de las establecidas por el Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero, y modificada por el Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas):

- UC0273_3 Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.

c) Animación turística HOT329_3 (Real Decreto 1700/2007, de 14 de diciembre, por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de trece cualificaciones profesionales de la familia profesional hostelería y turismo):

- UC1093_3: Crear y dinamizar grupos en situación de ocio.
- UC1094_3: Organizar y desarrollar actividades lúdicas y físico-recreativas en animación turística.

10.3. OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO

- Relacionar de forma coherente los diferentes elementos y factores de un proyecto de animación sociodeportiva, valorando los datos socio-económicos, físico-geográficos, culturales y deportivo-recreativos, entre otros, para elaborar proyectos de animación sociodeportiva.
- Proponer actuaciones en el ámbito sociodeportivo que repercutan en la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, caracterizando los colectivos destinatarios e incorporando los avances del sector para elaborar proyectos de animación sociodeportiva.
- Determinar los instrumentos y las secuencias de aplicación en la evaluación de los proyectos de animación sociodeportiva, utilizando las tecnologías de la información en el tratamiento de las variables, para desarrollar y registrar el plan de evaluación.
- Secuenciar las actuaciones que deben realizarse en la puesta en marcha de un proyecto, especificando los recursos necesarios y su forma de obtención, para gestionar la puesta en marcha del proyecto de animación sociodeportiva.
- Organizar los recursos humanos y materiales disponibles, previendo acciones para la promoción, desarrollo y supervisión, para gestionar la puesta en marcha del proyecto de animación sociodeportiva.
- Aplicar técnicas e instrumentos de evaluación, relacionándolos con el tipo de datos que se pretende obtener, para evaluar la condición física, la competencia motriz y las motivaciones de las personas que participan en los programas de animación sociodeportiva.
- Establecer los elementos de la programación, los recursos, las adaptaciones y las estrategias didácticas, relacionándolos con las características de los potenciales participantes, para programar la enseñanza de actividades físico-deportivas individuales, de equipo, de implementos y juegos.
- Establecer los elementos de la programación, los recursos y las estrategias metodológicas de intervención, relacionándolos con las características de los potenciales colectivos implicados, para programar las actividades de inclusión sociodeportiva.
- Establecer los elementos de la programación, los recursos, las adaptaciones y las estrategias de animación, relacionándolos con las características de los potenciales participantes para programar la recreación mediante actividades físico-deportivas y juegos.
- Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar, adaptar y secuenciar ejercicios y tareas de las sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas y juegos.
- Analizar los componentes o requerimientos físicos, psíquicos y sociales de diferentes actividades físicas, relacionándolos con los objetivos de la inclusión social, para diseñar y secuenciar ejercicios y tareas de las sesiones o actividades de inclusión sociodeportiva para personas mayores y para colectivos en riesgo de exclusión.
- Valorar los componentes físicos, psíquicos y sociales y los riesgos asociados a las actividades físico-deportivas recreativas, evaluando los grados de incertidumbre de los distintos elementos, para diseñar, adaptar y secuenciar ejercicios y tareas de las sesiones o actividades de recreación para todo tipo de participantes.
- Aplicar técnicas didácticas, adaptando la organización de los recursos y del grupo, los canales y el tipo de información y las herramientas de motivación y de refuerzo, entre otros, para dirigir y dinamizar la realización de los ejercicios de enseñanza de actividades físicas y deportivas.
- Aplicar técnicas de intervención social, adaptando la organización de los recursos y del grupo, los canales y el tipo de información y las herramientas de construcción de redes de relación, de inclusión y de participación, entre otros, para dirigir y dinamizar la realización de las actividades de inclusión sociodeportiva.

- Aplicar técnicas de animación, adaptando la organización de los recursos y del grupo, los canales y el tipo de información y las estrategias recreativas, entre otros, para dirigir y dinamizar las actividades recreativas físico-deportivas y los juegos.
- Disponer los espacios, los equipos y los materiales de las actividades, aplicando criterios de optimización en su utilización, para asegurar la disponibilidad de los recursos necesarios para la realización de las actividades.
- Aplicar procedimientos de intervención y administración de primeros auxilios en caso de accidente, utilizando los protocolos establecidos, para proporcionar la atención básica a los participantes que sufren accidentes durante el desarrollo de las actividades.
- Analizar y utilizar los recursos y oportunidades de aprendizaje relacionados con la evolución científica, tecnológica y organizativa del sector y las tecnologías de la información y la comunicación, para mantener el espíritu de actualización y adaptarse a nuevas situaciones laborales y personales.
- Desarrollar la creatividad y el espíritu de innovación para responder a los retos que se presentan en los procesos y en la organización del trabajo y de la vida personal.
- Tomar decisiones de forma fundamentada, analizando las variables implicadas, integrando saberes de distinto ámbito y aceptando los riesgos y la posibilidad de equivocación en las mismas, para afrontar y resolver distintas situaciones, problemas o contingencias.
- Desarrollar técnicas de liderazgo, motivación, supervisión y comunicación en contextos de trabajo en grupo, para facilitar la organización y coordinación de equipos de trabajo.
- Aplicar estrategias y técnicas de comunicación, adaptándose a los contenidos que se van a transmitir, a la finalidad y a las características de los receptores, para asegurar la eficacia en los procesos de comunicación.
- Evaluar situaciones de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, proponiendo y aplicando medidas de prevención personales y colectivas, de acuerdo con la normativa aplicable en los procesos de trabajo, para garantizar entornos seguros.
- Identificar y proponer las acciones profesionales necesarias, para dar respuesta a la accesibilidad universal y al «diseño para todas las personas».
- Identificar y aplicar parámetros de calidad en los trabajos y actividades realizados en el proceso de aprendizaje, para valorar la cultura de la evaluación y de la calidad y ser capaces de supervisar y mejorar procedimientos de gestión de calidad.
- Utilizar procedimientos relacionados con la cultura emprendedora, empresarial y de iniciativa profesional, para realizar la gestión básica de una pequeña empresa o emprender un trabajo.
- Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales, para participar como ciudadano democrático.

10.4.EVALUACIÓN

1. El profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.

2. La evaluación del alumnado se realizará atendiendo a los resultados de aprendizaje y sus criterios de evaluación establecidos para los diferentes módulos profesionales, así como los objetivos generales del ciclo formativo.

3. Dada la estructura modular de los ciclos formativos la evaluación de los aprendizajes del alumnado se realizará por módulos profesionales.

4. El alumnado que obtenga una evaluación positiva en todos los módulos profesionales correspondientes al ciclo formativo obtendrá el título de formación profesional de Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva.

5. Por otra parte, para la evaluación, promoción y acreditación de la formación establecida en este decreto se atendrá a las normas dictadas al efecto por la Consejería

competente en materia de educación.

El Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, en su artículo 107 realiza las siguientes indicaciones sobre la evaluación en ciclos formativos de grado medio y superior:

a) La evaluación será continua, adaptada a las diferentes metodologías de aprendizaje y se basará en la comprobación de los resultados de aprendizaje en las condiciones de calidad establecidas en el currículo.
b) Los instrumentos de evaluación han de ser variados, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje.
c) La evaluación respetará el carácter práctico de la formación y las necesidades de adaptación metodológica y de recursos de las personas con necesidades específicas de apoyo educativo o formativo, garantizando la accesibilidad de la evaluación.
d) El profesorado o personas expertas responsables de cada módulo profesional evaluará tomando como referencia los resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación.
e) Las decisiones de evaluación final se adoptarán de manera colegiada según el grado de adquisición de las competencias correspondientes al ciclo formativo de grado superior.
f) El tutor o tutora dual de empresa colaborará en la evaluación de los resultados de aprendizaje trabajados conjuntamente entre centro de formación y la empresa

10.5. CONVALIDACIONES, EXENCIONES Y CORRESPONDENCIAS

1. Las convalidaciones de módulos profesionales de los títulos de formación profesional establecidos al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, con los módulos profesionales de los títulos establecidos al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, son las establecidas en el anexo IV del citado Real Decreto 653/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en enseñanza y animación sociodeportiva y se fijan los aspectos básicos del currículo.

2. En los términos del artículo 38.1 a) del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, quienes tengan acreditada oficialmente alguna unidad de competencia que forme parte del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales tendrán convalidados los módulos profesionales correspondientes según se establezca en la norma que regule cada título o cursos de especialización. Además de lo anterior, y de acuerdo con el artículo 38.1.c) del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, quienes hubieran superado el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral establecido al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, podrá ser objeto de convalidación siempre que se acredite haber superado el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, y se acredite la formación establecida para el desempeño de las funciones de nivel básico de la actividad preventiva, expedida de acuerdo con la normativa vigente.

3. De acuerdo con lo establecido en el artículo 39.1 del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, podrá determinarse la exención total o parcial del módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo por su correspondencia con la experiencia laboral, siempre que se acredite una experiencia correspondiente al trabajo a tiempo completo de un año, relacionada con los estudios profesionales respectivos.

4. La correspondencia de las unidades de competencia acreditadas con los módulos profesionales que conforman las enseñanzas del título de Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva para su convalidación o exención queda determinada en el anexo V A) del Real Decreto 653/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en enseñanza y animación sociodeportiva y se fijan los aspectos

básicos del currículo.

5. La correspondencia de los módulos profesionales que conforman las enseñanzas de este título con las unidades de competencia para su acreditación, queda determinada en el anexo V B) del Real Decreto 653/2017, de 23 de junio.

10.6.METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

1. La metodología didáctica debe adaptarse a las peculiaridades colectivas del grupo, así como a las peculiaridades individuales.

2. La tutoría, la orientación profesional y la formación para la inserción laboral, forman parte de la función docente y serán desarrolladas de modo que al finalizar el ciclo formativo el alumnado alcance la madurez académica y profesional. Corresponde a los equipos educativos la programación de actividades encaminadas a conseguir la optimización de los procesos de formación del alumnado.

3. La función docente incorporará la formación en prevención de riesgos laborales, tecnologías de la información y la comunicación, fomento de la cultura emprendedora y la creación y gestión de empresas, dentro de cada módulo profesional y serán consideradas como áreas prioritarias.

Disposición adicional primera. Calendario de implantación. El currículo establecido por este decreto se implantará, en las enseñanzas presenciales, en el curso escolar 2018/2019 para los módulos profesionales de primer curso y en el curso 2019/2020 para el resto de los módulos. El currículo establecido por este decreto se implantará en el curso escolar 2019/2020 en las enseñanzas en régimen a distancia para todos los módulos profesionales que se ofertan en esta modalidad.

10.7.MÓDULOS

ENSEÑANZA Y ANIMACIÓN SOCIO DEPORTIVA AFD3-1

Módulos	Horas	Secuenciación	
		1º	2º
1136. Valoración de la condición física e intervención en accidentes.	200	6	
1138. Juegos y actividades físico-recreativas y de animación turística.	160	5	
1139. Actividades físico-deportivas individuales.	224	7	
1141. Actividades físico-deportivas de implementos.	130	4	
1143. Metodología de la enseñanza de actividades físico-deportivas	96	3	
1123. Actividades de ocio y tiempo libre.	195		6
1124. Dinamización grupal	130		4

1137. Planificación de la animación socio deportiva.	40		1
1140. Actividades físico-deportivas de equipo.	225		7
1142. Actividades físico-deportivas para la inclusión socia	80		2
1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos.	30		1
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo.	30		1
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I.	100	3	
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II.	100		3
0179. Inglés profesional.	80	2	
1144. Proyecto Intermodular de enseñanza y animación sociodeportiva	80		2
Optativa	100		3
TOTALES	2000	30	30

Durante el curso académico 2024/2025 continuará vigente el plan de estudios anterior a la Instrucción 13/24, para el segundo curso del ciclo formativo.

ORGANIZACIÓN MODULAR Y DISTRIBUCIÓN HORARIA POR CURSO ESCOLAR

Módulo Profesional	**Primer curso**		**Segundo curso**	
	Horas totales	**Horas semanales**	**Horas totales**	**Horas semanales**
1136. Valoración de la condición física e intervención en accidentes.	200	6		
1138. Juegos y actividades físico-recreativas y de animación turística.	160	5		
1139. Actividades físico-deportivas individuales.	224	7		
1141. Actividades físico-deportivas de implementos.	130	4		
1143. Metodología de la enseñanza de actividades físico-deportivas.	96	3		
1145. Formación y orientación laboral.	90	3		

9301-Ex. Inglés I.	60	2		
1123. Actividades de ocio y tiempo libre.			120	6
1124. Dinamización grupal.			100	5
1137. Planificación de la animación sociodeportiva.			40	2
1140. Actividades físico-deportivas de equipo.			160	8
1142. Actividades físico-deportivas para la inclusión social.			80	4
1144. Proyecto de enseñanza y animación sociodeportiva.			40	
1146. Empresa e iniciativa emprendedora.			60	3
9302-Ex. Inglés II.			40	2
1147. Formación en centros de trabajo			400	
TOTALES	960	30	1040	30

Los módulos de 1º de GS Inglés profesional y de 2º Empresa e Iniciativa emprendedora e Inglés II se encuentran recogidos en las programaciones de los departamentos correspondientes Inglés y Economía.

MÓDULOS PROFESIONALES PRIMER CURSO

MÓDULO PROFESIONAL: VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA E INTERVENCIÓN EN ACCIDENTES.

Código:1136
Horas:200
Profesora responsible: Celia Lozano Rodríguez

CAPACIDADES TERMINALES

- Determinar los instrumentos y las secuencias de aplicación en la evaluación de los proyectos de acondicionamiento físico, utilizando las tecnologías de la información en el tratamiento de las variables, para desarrollar y registrar el plan de evaluación.

- Aplicar técnicas e instrumentos de evaluación, relacionándolos con el tipo de datos que se pretende obtener, para evaluar la condición física, la competencia motriz y las motivaciones de las personas que participan en los programas de acondicionamiento físico.

- Disponer los espacios, los equipos y los materiales de las actividades, aplicando criterios de optimización en su utilización, para asegurar la disponibilidad de los recursos necesarios para la realización de las actividades.

- Aplicar procedimientos de intervención y administración de primeros auxilios en caso de accidente, utilizando los protocolos establecidos, para proporcionar la atención básica a los participantes que sufren accidentes durante el desarrollo de las actividades.

OBJETIVOS

- Relacionar los niveles de intensidad del ejercicio físico con las adaptaciones fisiológicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, analizando el comportamiento de los mismos.

- Relacionar la mecánica de los ejercicios y actividades de acondicionamiento físico básico con la biomecánica y las adaptaciones fisiológicas del sistema músculo-esquelético, analizando su funcionamiento.

- Elaborar programas de acondicionamiento físico básico, aplicando los fundamentos de los distintos sistemas de mejora de las capacidades físicas básicas.

- Realizar pruebas de determinación de la condición física y biológica, adecuadas a los parámetros que se van a evaluar, aplicando los protocolos de cada una de ellas en condiciones de seguridad.

- Interpretar los resultados de las pruebas de valoración de la condición física, registrando y analizando los datos en las fichas de control.

- Integrar medidas complementarias en los programas de mejora de la condición física, valorando su repercusión en la mejora de la salud y la calidad de vida.

- Realizar la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda necesaria.

- Aplicar técnicas de soporte vital y primeros auxilios, según los protocolos establecidos.

- Aplicar métodos de movilización e inmovilización que permiten la evacuación de la persona accidentada, si fuese necesario.

CONTENIDOS

Relación de la intensidad del ejercicio con los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación:

- Actividad física y salud. Efectos de la actividad física sobre la salud. El estilo de vida. Concepto y tipos. Relación con el ejercicio físico.

- Hábitos no saludables y conductas de riesgo para la salud.

- Contraindicaciones absolutas o relativas de la práctica de actividad física.

- Funciones orgánicas y adaptaciones al ejercicio físico:

- Metabolismo energético.

Sistema cardiorrespiratorio. Funcionamiento y adaptaciones agudas y crónicas en diferentes tipos de ejercicio físico.

Sistema de regulación. Función nerviosa y función hormonal en distintos tipos de ejercicio físico.

- La fatiga. Síndrome de sobreentrenamiento. Relación trabajo/descanso como factor en las adaptaciones fisiológicas.

-Termorregulación y ejercicio físico: mecanismos de regulación. La termorregulación en el medio acuático.

Relación de la mecánica del ejercicio con el sistema músculo-esquelético:
- Sistema músculo-esquelético:

Anatomía del sistema osteoarticular y del sistema muscular. Reflejos relacionados con el tono y los estiramientos.
Adaptaciones agudas y crónicas del sistema músculo-esquelético a diferentes tipos de ejercicio físico.

- Comportamiento mecánico del sistema músculo esquelético: Biomecánica de la postura y del movimiento.
Análisis de los movimientos. Ejes, planos, intervención muscular y grados de libertad fisiológicos en los movimientos articulares.

Sistema de representación de los movimientos.

- Construcción de ejercicios a partir de los movimientos. Factores de la condición física relacionados con:

Ejercicios de fuerza. Diseño y adaptación a diferentes niveles.

Ejercicios por parejas o en grupo. Precauciones, localización, agarres y acciones externas.

Ejercicios de amplitud de movimiento. Diseño y adaptación a diferentes niveles. Precauciones, localización, agarres y acciones externas. Consignas de interpretación de las sensaciones propioceptivas. Ejercicios por parejas o en grupo.

Elaboración de programas de acondicionamiento físico básico:

- Factores de la condición física y motriz. Condición física, capacidades físicas y capacidades perceptivo-motrices:

Capacidad aeróbica y anaeróbica. Fuerza. Tipos de fuerza.

Amplitud de movimiento, movilidad articular y elasticidad muscular.

Velocidad. Tipos.

Capacidades perceptivo-motrices.

- Metodología del entrenamiento. Aplicación de los principios del entrenamiento en los métodos de mejora de las capacidades físicas.

- Principios generales del desarrollo de las capacidades físicas.

- Desarrollo de las capacidades aeróbica y anaeróbica: sistemas y medios de entrenamiento. Márgenes de esfuerzo para la salud.

- Desarrollo de la fuerza: sistemas y medios de entrenamiento. Márgenes de esfuerzo para la salud.

- Desarrollo de la amplitud de movimientos: sistemas y medios de entrenamiento.

- Desarrollo integral de las capacidades físicas y perceptivo-motrices.

- Actividades de acondicionamiento físico aplicadas a los diferentes niveles de autonomía personal.

- Singularidades de la adaptación al esfuerzo y contraindicaciones en situaciones de limitación en la autonomía funcional.

- Evaluación de la condición física y biológica:

- Ámbitos de la evaluación de la aptitud física. Tests, pruebas y cuestionarios en función de la edad y del género.

- Valoración antropométrica en el ámbito del acondicionamiento físico: Biotipología.
Valoración de la composición corporal. Valores de referencia de la composición corporal en distintos tipos de usuarios. Composición corporal y salud.

- Pruebas de medición de capacidades perceptivo-motrices. Protocolos y aplicación de los test de percepción espacial, de percepción temporal, de estructuración espacio-temporal, de esquema corporal, de coordinación y de equilibrio.

- Pruebas biológico-funcionales en el ámbito del acondicionamiento físico. Requisitos, protocolos, instrumentos y aparatos de medida. Aplicación autónoma o en colaboración con técnicos especialistas:

Evaluación de la capacidad aeróbica y de la capacidad anaeróbica. Pruebas indirectas y test de campo. Umbrales. Indicadores de riesgo.

Evaluación de la velocidad. Pruebas específicas de evaluación.

Evaluación de las diferentes manifestaciones de la fuerza. Pruebas específicas de evaluación.

Evaluación de la amplitud de movimiento. Pruebas específicas de movilidad articular y de elasticidad muscular.

- Valoración postural:

Alteraciones posturales más frecuentes.

Pruebas de análisis postural en el ámbito del acondicionamiento físico.

- Historial y valoración motivacional.

- La entrevista personal en el ámbito del acondicionamiento físico.

- La observación como técnica básica de evaluación en las actividades de acondicionamiento físico.

Análisis e interpretación de datos:

- Registro de resultados en la aplicación de tests, pruebas y cuestionarios en el ámbito del acondicionamiento físico.

- Integración y tratamiento de la información obtenida: modelos de documentos y soportes.

- Recursos informáticos aplicados a la valoración y al registro de tests, pruebas y cuestionarios en el ámbito del acondicionamiento físico.

- Aplicación del análisis de datos.

- Estadística para la interpretación de datos obtenidos en los distintos tests y pruebas. Cruce de datos y relaciones entre las distintas variables.

- Análisis del cuestionario y del historial. La prescripción del ejercicio desde otros especialistas. El análisis como base del diagnóstico para la elaboración de programas de mejora de la condición física. Elaboración del informe específico.

- Integración de medidas complementarias para la mejora de la condición física:

Medidas de recuperación del esfuerzo físico. Bases biológicas de la recuperación.

Métodos y medios de recuperación de sustratos energéticos.

Medios y métodos de recuperación intra e intersesión.

- Alimentació y nutrición: Necesidades calóricas.
  Dieta equilibrada, recomendaciones RDA y dieta mediterránea.
  Necesidades alimentarias antes, durante y después del ejercicio físico, en función de los objetivos. Consecuencias de una alimentación no saludable.
  Trastornos alimentarios.
  Valoración inicial de la asistencia en una urgencia:

- Protocolo de actuación frente a emergencias: evaluación inicial, planificación de la actuación, localización y formas de acceso, identificación de posibles riesgos, protección de la zona y acceso a la persona accidentada.

- Primer interviniente como parte de la cadena asistencial: conducta PAS (proteger, alertar y socorrer).

- Sistemática de actuación: valoración del nivel de consciencia, comprobación de la ventilación y actuación frente a signos de riesgo vital.

- Actitudes, control de la ansiedad, marco legal, responsabilidad y ética profesional.

- El botiquín de primeros auxilios: instrumentos, material de cura y fármacos básicos.

Aplicación de técnicas de soporte vital y primeros auxilios:

- Protocolos frente a obstrucción de vía aérea. Víctima consciente y víctima inconsciente.

- Fundamentos de la resucitación cardiopulmonar básica (RCPB). Instrumental, métodos y técnicas básicas.

- Actuación frente a parada respiratoria y cardiorrespiratoria.

- Protocolos de RCPB en diferentes situaciones y frente a distintos perfiles de personas accidentadas.

- Atención inicial a las emergencias más frecuentes. Pautas de intervención en la aplicación de los primeros auxilios. Pautas para la no intervención.

- Valoración primaria y secundaria. Detección de lesiones, enfermedades y traumatismos. Causas, síntomas y signos.

- Tipos de lesiones. Clasificación, síntomas y signos. Tratamiento básico: hemorragias, heridas, quemaduras, accidentes eléctricos, accidentes acuáticos y traumatismos.

- Otras situaciones de urgencia: intoxicaciones, crisis anafiláctica, epilepsia y cuadros convulsivos, deshidratación, cuerpos extraños en piel, ojos, oídos y nariz, pequeños traumatismos, urgencias materno-infantiles, accidentes de tráfico, accidentes domésticos y lesiones producidas por calor o frío.

- Intervención prehospitalaria en accidentes en el medio acuático: intervención en función del grado de ahogamiento e intervención ante lesiones medulares.

Métodos de movilización e inmovilización:

- Evaluación de la necesidad de efectuar el transporte por enfermedad repentina o accidente. Recogida de una persona lesionada.

- Métodos de movilización e inmovilización más adecuados en función de la patología.

- Traslado de personas accidentadas.

- Transporte de personas accidentadas a centros sanitarios. Posiciones de transporte seguro.

- Emergencias colectivas y catástrofes.

- Técnicas de apoyo psicológico para personas accidentadas
  y familiares:
  La comunicación en situaciones de crisis.
  Habilidades sociales en situaciones de crisis.
  Apoyo psicológico y autocontrol. Técnicas de autocontrol
  ante situaciones de estrés: mecanismos de defensa.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Relaciona los niveles de intensidad del ejercicio físico con las adaptaciones fisiológicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, analizando el comportamiento de los mismos.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito los efectos de la práctica sistematizada de ejercicio físico sobre los elementos estructurales y funcionales de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación.

b) Se han argumentado las implicaciones que para la mejora de la calidad de vida tiene la práctica de actividades físicas.

c) Se ha determinado la incidencia de hábitos de vida nocivos sobre el nivel de salud.

d) Se ha identificado la fisiología de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, indicando las interacciones entre las estructuras que los integran y su repercusión en el rendimiento físico.

e) Se han descrito los mecanismos de adaptación funcional al esfuerzo físico de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación.

f) Se han descrito, a nivel macroscópico, las estructuras anatómicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación.

g) Se han indicado los mecanismos fisiológicos que conducen a un estado de fatiga física.

2. Relaciona la mecánica de los ejercicios y actividades de acondicionamiento físico básico con la biomecánica y las adaptaciones fisiológicas del sistema músculo-esquelético, analizando su funcionamiento.

Criterios de evaluación:

a) Se han relacionado los diferentes tipos de palancas con las articulaciones del cuerpo humano y con la participación muscular en los movimientos de las mismas.

b) Se han clasificado los principales movimientos articulares del cuerpo humano en función de los planos y ejes del espacio.

c) Se ha relacionado la acción de la gravedad y la localización de la carga con el tipo de contracción muscular que se produce en los ejercicios.

d) Se han adaptado ejercicios a diferentes niveles de desarrollo de la fuerza y de la amplitud de movimiento.

e) Se han definido los aspectos que hay que tener en cuenta durante la ejecución de los ejercicios y las posibles contraindicaciones.

f) Se han utilizado símbolos y esquemas gráficos para interpretar y representar movimientos y ejercicios tipo.

3. Elabora programas de acondicionamiento físico básico, aplicando los fundamentos de los distintos sistemas de mejora de las capacidades físicas básicas.

Criterios de evaluación:

a) Se han relacionado los principios del entrenamiento deportivo con los mecanismos adaptativos del organismo al esfuerzo físico en los sistemas de mejora de la condición física.

b) Se han identificado los factores que hay que tener en cuenta para evitar lesiones o sobrecargas durante el desarrollo de las capacidades físicas y perceptivo-motrices.

c) Se han determinado las capacidades físicas que se deben desarrollar y los métodos más adecuados, en función de los datos de valoración.

d) Se ha establecido una secuencia de ejercicios para el desarrollo de las capacidades físicas.

e) Se ha demostrado la ejecución de los ejercicios de acondicionamiento físico básico y de los de mejora de las capacidades perceptivo-motrices.

f) Se han indicado los errores más frecuentes en la realización de los ejercicios tipo para el desarrollo de las capacidades físicas y perceptivo-motrices.

g) Se ha determinado el equipamiento y material tipo para el desarrollo de la condición física y motriz y sus posibles aplicaciones.

4. Realiza pruebas de determinación de la condición física y biológica, adecuadas a los parámetros que se van a evaluar, aplicando los protocolos de cada una de ellas en condiciones de seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se ha confeccionado una batería de pruebas de aptitud física y biológica adaptada a un perfil de persona usuaria y a los medios disponibles, teniendo en cuenta las condiciones en que cada una de ellas está contraindicada.

b) Se han seleccionado los instrumentos y las máquinas en función de los parámetros morfológicos y funcionales que se van a medir.

c) Se han suministrado las ayudas que requieren los diferentes perfiles de personas usuarias, especialmente en quienes tienen un menor grado de autonomía personal.

d) Se ha explicado y demostrado el modo correcto de realizar las pruebas y de utilizar los aparatos/instrumentos y equipos de medida de la condición física, indicando las normas de seguridad que se deben observar.

e) Se han identificado signos indicadores de riesgo antes y durante la ejecución de las pruebas de valoración cardiofuncional,

f) Se ha seguido el procedimiento de observación y de aplicación de cuestionarios para identificar las necesidades individuales, sociales y de calidad de vida de personas y grupos.

5. Interpreta los resultados de las pruebas de valoración de la condición física, registrando y analizando los datos en las fichas de control.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado o adaptado fichas de control de los datos de valoración de las personas usuarias.

b) Se han registrado los datos de las pruebas de valoración antropométrica, biológico-funcional y postural en las fichas de control.

c) Se han comparado los datos con baremos de referencia, destacando las desviaciones que puedan aconsejar la toma de medidas preventivas.

d) Se han elaborado informes a partir de los datos registrados en las fichas de control, utilizando recursos informáticos específicos.

e) Se han establecido relaciones causa-efecto entre la actividad física realizada y los datos de sucesivos registros de pruebas de aptitud física y biológica de una misma persona usuaria.

6. Integra medidas complementarias en los programas de mejora de la condición física, valorando su repercusión en la mejora de la salud y la calidad de vida.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado las técnicas que facilitan la recuperación tras los distintos tipos de esfuerzo físico.

b) Se ha establecido la proporción de nutrientes en función del tipo de esfuerzo físico.

c) Se ha calculado el balance energético entre ingesta y actividad física.

d) Se ha confeccionado una lista de hábitos dietéticos saludables.

e) Se han explicado el procedimiento y las medidas preventivas que hay que tener en cuenta en la aplicación de las medidas complementarias hidrotermales, indicando sus contraindicaciones totales o relativas.

f) Se han realizado las maniobras básicas de masaje de recuperación.

7. Realiza la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda necesaria.

Criterios de evaluación:

a) Se ha justificado la forma de asegurar la zona y las maniobras necesarias para acceder a la persona accidentada, proponiendo la mejor forma de acceso e identificando los posibles riesgos.

b) Se han seguido las pautas de actuación según protocolo, para la valoración inicial de una persona accidentada.

c) Se han identificado situaciones de riesgo vital y se han definido las actuaciones que conllevan.

d) Se han discriminado los casos o las circunstancias en los que no se debe intervenir y las técnicas que no debe aplicar el primer interviniente de forma autónoma.

e) Se han aplicado las técnicas de autoprotección en la manipulación de personas accidentadas.

f) Se ha revisado el contenido mínimo de un botiquín de urgencias y las indicaciones de los productos y medicamentos.

g) Se han determinado las prioridades de actuación en función de la gravedad y el tipo de lesiones, y las técnicas de primeros auxilios que se deben aplicar.

h) Se han identificado los factores que predisponen a la ansiedad en situaciones de accidente, emergencia y duelo.

8. Aplica técnicas de soporte vital y primeros auxilios, según los protocolos establecidos.

Criterios de evaluación:

a) Se han aplicado técnicas de desobstrucción de la vía aérea.

b) Se han aplicado técnicas de soporte vital según el protocolo establecido.

c) Se han aplicado las técnicas básicas e instrumentales de reanimación cardiopulmonar sobre maniquíes, inclusive utilizando equipo de oxigenoterapia y desfibrilador automático.

d) Se han indicado las causas, los síntomas, las pautas de actuación y los aspectos preventivos en las lesiones, las patologías o los traumatismos más significativos, en función del medio en el que se desarrolla la actividad.

e) Se han aplicado primeros auxilios ante simulación de patologías orgánicas de urgencia y de lesiones por agentes físicos, químicos y biológicos.

f) Se han aplicado las estrategias básicas de comunicación con la persona accidentada y sus acompañantes, en función de diferentes estados emocionales.

g) Se han especificado las técnicas para controlar una situación de duelo, ansiedad y angustia o agresividad.

9. Aplica métodos de movilización e inmovilización que permiten la evacuación de la persona accidentada, si fuese necesario.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado la importancia del autocontrol y de infundir confianza y optimismo a la persona accidentada durante toda la actuación.

b) Se han especificado las técnicas para superar psicológicamente el fracaso en la prestación del auxilio.

c) Se han identificado y aplicado los métodos básicos para efectuar el rescate de una persona accidentada.

d) Se han aplicado los métodos de inmovilización aplicables cuando la persona accidentada ha tenido que ser trasladada.

e) Se han confeccionado camillas y sistemas para la inmovilización y el transporte de personas enfermas o accidentadas, utilizando materiales convencionales e inespecíficos o medios de

fortuna.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación de este módulo se concreta del siguiente modo:
El 65% de la calificación vendrá determinado por el resultado de la media de los exámenes teóricos realizados en cada evaluación. Para superar la evaluación global del módulo dicha media deberá ser de, al menos, un 5.

-El 10% Por los trabajos, tareas y exposiciones que se encarguen en cada evaluación. En el caso de que no plantearse ninguna tarea de este tipo, este 10% pasará al apartado teórico, es decir, el primer apartado tendría un valor del 75%.

-El 25% restante viene dado por la actitud en las clases, que se traduce en 4 aspectos: asistencia, participación, motivación, respeto a personas y material y colaboración. La asistencia es obligatoria y, en cualquier caso, solo se permite faltar de manera justificada e injustificada a un máximo de 25 % del total de sesiones. En caso de que sean injustificadas será del 15%. Por tanto, si un alumno supera las faltas de asistencia indicadas anteriormente, perderá el derecho a evaluación continua y deberá ajustarse a lo dispuesto para alumnos con el módulo suspenso.
Se deberá obtener un 5 en todos los apartados para superar el módulo.

Solo se permite faltar de manera justificada e injustificada a un máximo de 25 % del total de sesiones. En caso de que sean injustificadas será del 15%. Por tanto, si un alumno supera las faltas de asistencia indicadas anteriormente, perderá el derecho a evaluación continua y deberá ajustarse a lo dispuesto para alumnos con el módulo suspenso.

En caso de no superar una o más evaluaciones en el examen ordinario de junio, el alumno tendrá que examinarse de toda la materia en el examen de la convocatoria extraordinaria. Este examen tiene un valor del 75% en la nota final. El 25% restante se aplica del global de la actitud, trabajos y prácticas durante el curso.
Los alumnos que tengan este módulo pendiente del curso anterior, para superarlo, deberán realizar un examen teórico en la convocatoria ordinaria y, en caso de no aprobarlo con una calificación de 5, podrán optar a presentarse a la convocatoria extraordinaria donde también se exigirá un 5 como nota mínima para superar la materia del módulo.

MÓDULO PROFESIONAL: JUEGOS Y ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS Y DE ANIMACIÓN TURÍSTICA.

Código: 1138

Horas: 160 repartidas en 5 horas

semanales Equivalencia en créditos
ECTS: 10

Profesora responsable: Manuela
Domínguez Vinagre

CONTENIDOS

1. Programación de veladas, actividades culturales, juegos y actividades físicorecreativas:
- Instalaciones y entornos para el desarrollo de eventos de actividades físico- deportivas y recreativas, veladas y actividades culturales con fines de animación turística: urbanas, turísticas y medio natural acuático y terrestre.
- Técnicas de captación promoción y publicitación de actividades lúdicas y de animación en todo tipo de empresas relacionadas con el ocio, el tiempo libre y el turismo.
- Colectivos diana en actividades de animación. Intereses y necesidades.
- Recursos culturales en el ámbito de la animación turística.
- Las veladas y los espectáculos en el contexto de un proyecto de animación. Niveles de participación requerida.
-Tipos de veladas y espectáculos. Técnicas de programación. Objetivos. Criterios para la elaboración de guiones.
Las veladas y los espectáculos según la clientela y los espacios específicos de Extremadura: en hoteles rurales y casas rurales; balnearios; entornos rurales; fiestas y ferias populares.
- El juego. Función recreativa y valor educativo. Juego y etapas evolutivas.
- Tipos de juegos, clasificaciones y utilización en diferentes contextos.
- Juegos motores y sensomotores.
- La sesión de juegos. Criterios para su elaboración: coherencia fisiológica, coherencia afectivo-social, variabilidad en el tipo de juegos, proporcionalidad en la participación de los mecanismos de la tarea motriz y semejanza en la organización.
- Actividades físico-recreativas en diferentes ámbitos y contextos de animación. La recreación a través de las actividades físicas y deportivas.
- Juegos y actividades físico-recreativas en el medio natural. Características que deben reunir: globalidad, sostenibilidad, armonía y respeto por el medio.
- Juegos y actividades físico-recreativas específicas para tercera edad
- Animaciones en centros de mayores y residencias de tercera edad.
- Juegos y actividades físico-recreativas adaptados para personas con diversidad funcional.
- Juegos y actividades físico-recreativas para colectivos en riesgo de exclusión social.
Actividades de solidaridad y apoyo en centro de menores, centros penitenciarios, hospitales. Colaboración con ONG.
- Eventos de juegos y actividades físico-recreativas.
- Protocolos de seguridad y prevención de riesgos. Coordinación con otros profesionales.

2. Organización de recursos y medios para el desarrollo de las actividades de animación:

- Recursos culturales del entorno. Fuentes de información para la selección y análisis.
- La ficha y el fichero de juegos. Estructura y diseño.
- Espacios e instalaciones. Características para el desarrollo de actividades de animación en diferentes contextos.
- Materiales para la animación: características, uso y aplicación en diferentes contextos.

Protocolos de utilización, criterios de organización y distribución.
- Técnicas de fabricación de material lúdico: pelotas, aros y mazas de malabares, palas y raquetas, vestuario y construcción de escenarios, entre otros.
- Mantenimiento y almacenamiento del material: supervisión, inventario, ubicación de los materiales, condiciones de almacenamiento y conservación.
- Organización de la actividad de animación. Ajuste a los objetivos previstos, a las características y expectativas de los participantes, al contexto y a las directrices de la entidad.
- Actos protocolarios en grandes eventos en el contexto de la animación. Sistemas de coordinación de personal y actividades. Etapas para la realización y producción de un montaje: escenografía, iluminación, sonido y efectos especiales. Materiales básicos en decoración. Rotulación y grafismo.
- Normativas aplicables a las actividades de animación. Normativa de seguridad en instalaciones turísticas y deportivas. Legislación de interés sobre responsabilidad en la tutela de grupos y responsabilidad civil. Aplicación de la ley de prevención de riesgos laborales a diferentes contextos de práctica de actividades físico recreativas y de animación turística.

3. Dirección y dinamización de eventos, juegos y actividades físico-deportivas y recreativas:

- Juegos motores y sensomotores: para el desarrollo de la competencia motriz, de la competencia social y de transmisión cultural. Espacios y materiales para la práctica.
- Juegos para el desarrollo de las capacidades físicas básicas y cualidades psicomotrices.
- Juegos expresivos y gestuales. La pantomima y la gesticulación.
- Juegos cooperativos y colaborativos para conseguir un objetivo común.
- Juegos predeportivos de iniciación a los principales deportes.
- Juegos de lógica y pasatiempo.
- Juegos de mesa.
- Juegos de cartas.
-Actividades físico-recreativas: acromontajes, actividades circenses, parcour, actividades físico-recreativas con soporte musical y juegos deportivo-recreativos, entre otros.
- Juegos y actividades físico-recreativas en el medio natural: de pistas y rastreo, nocturnos en grandes espacios abiertos, motores de táctica y estrategia en espacios abiertos y de orientación. Cross de orientación.
- Juegos y actividades físico-recreativas alternativas: juegos con disco volador, korfball, kingball, entre otros.
-Talleres para dinamizaciones infantiles. Pintacaras, manualidades, globoflexia, papiroflexia, fabricación y customización de material, cantajuegos y juegos bailados.
- Eventos de juegos y actividades físico-recreativas. Presentación de la información básica para la participación en eventos físico-deportivos y recreativos: normativas y reglamentos, sistemas de juego y competición.
- Funciones del animador en las sesiones y eventos de juegos y actividades físicas, deportivas y recreativas.
- Metodología de la animación físico-deportiva y recreativa.
- Criterios para la observación y registro de juegos.

4. Conducción de veladas y espectáculos:

- Técnicas de presentación: cualidades del presentador. Técnicas de comunicación verbal y no

verbal. El animador showman.
- Técnicas de expresión y representación: características y aplicación. Técnicas de expresión oral y manejo de micrófono. Juegos de presentación, conocimiento y desinhibición.
- Técnicas básicas de expresión corporal: imitación, representación, dramatización y mimo, entre otras.
- Técnicas de circo. Malabares con pañuelos, pelotas, aros, mazas, palo del diablo, diábolo, cariocas y hula hop, entre otras. Acrobacias y montajes musicales de acrosport. Técnicas básicas de magia. Técnicas de clown. Trabajo con monociclo, rueda alemana y zancos.
- Técnicas básicas de actividades con coreografía bailadas.
- Diseño, organización y puesta en práctica de pasacalles para grandes eventos, carnavales y otros. Actividades de ritmo y percusión.
- Preparación y ejecución de gymkhanas escolares.
- Técnicas básicas para la organización de pequeñas representaciones: cuentos dramatizados, trabajos con títeres y marionetas, sombras chinescas, sketchs, teatrillos, bailes y coreografías bailadas.
- Técnicas para crear y contar cuentacuentos.
- Técnicas de dirección de cantajuegos y bailajuegos.
- Preparación y representación de shows y pequeños espectáculos: de magia, monólogos, entre otros.
- Diseño, organización, y puesta en práctica de grandes espectáculos: teatro interactivo, teatro de sombras, juegos de rol en vivo, pasajes de terror, cluedos en vivo, "escape room", fiestas y espectáculos. Tipología, contextualización,
elaboración de instrucciones y metodología, maquillaje, vestuario, escenografía.
Técnicas de conducción de actividades lúdicas y organizativas de parques de ocio, parques de atracciones, parques acuáticos y ludotecas.
- Técnicas de conducción de grupos turísticos de manera lúdica. El anima-guía turístico.
- Organización de eventos y torneos y competiciones de E-Games.
- Organización de torneos de vídeo-consolas en vivo y on-line.
- Organización de eventos en los que se combine pasado, presente y futuro: juegos populares y deportes tradicionales a través de las nuevas tecnologías. E-TradicionalGames. Recuperación de las raíces extremeñas a través de la modernidad.
- Baile y coreografía.
- Actividades con pequeños materiales. Técnicas básicas y figuras sencillas en la globoflexia, entre otras.
- Técnicas escenográficas y decoración de espacios: la puesta en escena.
- Técnicas de maquillaje y caracterización y vestuario de actores y escenografía, así como de efectos especiales.
- Metodología de intervención en veladas y espectáculos: fases de la intervención. Análisis del grupo. Control de contingencias. Funciones del animador showman. Recursos metodológicos. Trabajo en equipo.
- Supervisión del desarrollo de veladas y espectáculos.
- Fiestas y eventos de noche: fiestas de bienvenida, fiestas de elecciones, concursos, fiestas de carnaval y disfraces, espectáculos de entretenimiento, espectáculos de participación y contrataciones externas.

5. Dirección y dinamización de actividades culturales en animación turística:

- Presentación de las actividades culturales en el marco de la animación turística: vinculación con el entorno y con los centros de interés de los participantes.
- Recursos culturales en el ámbito de la animación turística: artes y costumbres populares,

patrimonio históricoartístico, ritos y leyendas, juegos autóctonos, fiestas populares, gastronomía y folclore local y regional.
- El folclore extremeño: juegos populares y deportes tradicionales extremeños, danzas y bailes tradicionales, patrimonio cultural, actividades lúdicas y deportivas en el entorno natural extremeño.
- Directrices para la animación de actividades deportivo-recreativas usuales en centros hoteleros. Técnicas y reglamentos elementales para la dinamización y adaptación de las distintas actividades deportivo-recreativas básicas individuales. Modificaciones y adaptaciones para facilitar la participación de multilingües.
- Funciones del animador de actividades culturales en la animación turística.
- Actividades de dinamización de cascos históricos y núcleos urbanos. Utilización de la ciudad y de las actividades de orientación recreativas urbana como recursos educativo y turístico. Cross de orientación urbana y juegos de rol en vivo adaptados al entorno y al pasado histórico.
- Metodología de la animación de actividades culturales: estrategias y actitudes del técnico animador para dinamizar y motivar en la interacción grupal.
- Criterios para la observación y registro de actividades culturales.

6. Evaluación de las actividades de animación:

- Evaluación de procesos y resultados de las actividades de animación: espacios utilizados, instalaciones, instrumentos y material, personal de la organización implicado, desarrollo de la actividad, elementos complementarios y auxiliares, nivel de participación y satisfacción de los participantes.
- Técnicas de diseño de instrumentos específicos de evaluación para las actividades de animación. Aplicación de instrumentos específicos de evaluación.
- Detección de necesidades de mejora derivadas de la evaluación.
- Elaboración de informes de evaluación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Programa veladas y actividades culturales con fines de animación turística y juegos y actividades físico-deportivas recreativas, analizando sus adaptaciones a diferentes contextos.

Criterios de evaluación:

a) Se han tenido en cuenta los factores ambientales y estacionales en el diseño de las actividades.
b) Se han tenido en cuenta las características, necesidades e intereses de los diferentes grupos de usuarios para el diseño de las actividades.
c) Se han seguido criterios fisiológicos y de motivación en la secuenciación de las actividades.
d) Se ha realizado el análisis y distribución de recursos para la optimización de los mismos, posibilitando la máxima participación.
e) Se han diseñado las técnicas y estrategias específicas para la promoción y publicitación de las actividades.
f) Se han previsto actividades alternativas para solucionar las posibles contingencias que puedan presentarse en relación a las personas, los recursos materiales, los espacios y el medio.
g) Se ha elaborado el protocolo de seguridad y de prevención de riesgos relativo a su área de responsabilidad.

2. Organiza los recursos y medios para el desarrollo de las actividades de animación, valorando las adaptaciones a las características e intereses de los participantes y considerando las directrices expresadas en el proyecto de referencia.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado todos los recursos de apoyo y consulta: informáticos, bibliográficos, discográficos y audiovisuales, entre otros.
b) Se han establecido las condiciones de seguridad y accesibilidad de espacios e instalaciones a fin de adaptarlas a las necesidades de los participantes para reducir el riesgo de lesiones y/o accidentes en el desarrollo de las actividades.
c) Se han supervisado y, en su caso, adaptado los equipos y el material que se van a utilizar, para posibilitar la realización de la actividad en perfectas condiciones de disfrute y seguridad.
d) Se han señalado los elementos y detalles de ambientación y decoración necesarios para crear el ambiente y la motivación adecuada al tipo de actividad.
e) Se ha elegido la ubicación y disposición idóneas del material en función de las actividades que hay que realizar y se ha previsto su recogida para asegurar su conservación en perfectas condiciones de uso.
f) Se han diseñado protocolos de coordinación para la actuación de todos los técnicos, profesionales y animadores, a fin de resolver cualquier contingencia que pudiera presentarse en el desarrollo de la actividad.

g) Se ha indicado la vestimenta y el material personal que deben aportar los participantes, para garantizar su idoneidad con la actividad concreta que hay que realizar.

h) Se han supervisado sobre el terreno los medios y recursos relativos a los protocolos de seguridad y de prevención de riesgos en su área de responsabilidad, comprobando que se encuentran en estado de uso y operatividad

3. Dirige y dinamiza eventos, juegos y actividades físico-deportivas y recreativas, utilizando una metodología propia de la animación y garantizando la seguridad y la satisfacción de los participantes.

Criterios de evaluación:

a) Se han utilizado técnicas de comunicación específicas al inicio y al final de la actividad, orientadas a la motivación, a la participación y a la permanencia.
b) Se ha transmitido la información pertinente sobre las características del medio, las instalaciones y el material que hay que utilizar en el transcurso de la actividad para garantizar la seguridad y el disfrute de la misma, propiciando la confianza de los participantes desde el primer momento.
c) Se ha demostrado la realización de las diferentes tareas motrices, resaltando los aspectos relevantes de las mismas, anticipando posibles errores de ejecución y utilizando diferentes canales de información para asegurarse de que las indicaciones han sido comprendidas.
d) Se ha utilizado una metodología que favorece la desinhibición de los participantes, promoviendo las relaciones interpersonales y la máxima implicación de los mismos.
e) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad a las características de los participantes.
f) Se han corregido in situ y de forma adecuada los errores de ejecución detectados,

interviniendo sobre las posibles causas que los provocan.
g) Se han empleado estrategias asertivas para reorientar las conductas que perturban el desarrollo de la actividad y el clima relacional.
h) Se ha ocupado el lugar apropiado para mantener una comunicación eficaz y el control de los participantes y para anticiparse a las contingencias.

4. Conduce veladas y espectáculos, aplicando técnicas de comunicación y de dinamización de grupos que aseguren la satisfacción de los participantes.

Criterios de evaluación:

a) Se ha realizado la presentación y la despedida de la velada o espectáculo, utilizando las estrategias de comunicación adecuadas a las características del público asistente, incentivando su interés y estimulando su atención.
b) Se ha respetado el guion previsto, así como los tiempos y pausas fijados, adaptándolos a las circunstancias y eventualidades de la velada.
c) Se han resuelto las contingencias imprevistas con naturalidad y buen gusto.
d) Se han utilizado los materiales, aparatos y equipos de manera eficaz, contribuyendo a su duración y buen funcionamiento.
e) Se han utilizado técnicas de comunicación y motivación en el desarrollo de la velada.
f) Se han aplicado las medidas específicas de seguridad en el desarrollo de la actividad.

5. Dirige y dinamiza actividades culturales con fines de animación turística, utilizando una metodología propia de la animación y garantizando el disfrute de los participantes.

Criterios de evaluación:

a) Se ha explicitado la vinculación de la actividad con la realidad socio-cultural del entorno.
b) Se ha informado a los participantes sobre los objetivos, contenidos y procedimientos de la actividad.
c) Se ha adaptado la actividad a las características de los participantes.
d) Se ha demostrado la forma de realizar las actividades que requieren la ejecución práctica de algún tipo de habilidad y el manejo de algún tipo de material o utensilio específico.
e) Se han corregido in situ y de forma adecuada los errores de ejecución en la realización de las actividades.
f) Se han utilizado técnicas de organización de actividades y distribución de grupos acordes con los principios de la animación y la dinamización de grupos.
g) Se han utilizado los equipos y materiales necesarios respondiendo a criterios de máxima rentabilidad y durabilidad de los mismos.
h) Se han solucionado de forma constructiva las contingencias que se han presentado en el desarrollo de la actividad.

6. Evalúa el desarrollo y los resultados de las actividades de animación, utilizando las técnicas e instrumentos más adecuados para valorar su idoneidad y adecuación a los objetivos establecidos, así como el grado de satisfacción de los participantes.

Criterios de evaluación:

a) Se han aplicado técnicas e instrumentos para evaluar la idoneidad y la adecuación de las actividades de animación turística, con los objetivos establecidos y con las características de los participantes.
b) Se han evaluado los diferentes elementos que configuran la actividad.
c) Se han usado las tecnologías de la información y la comunicación para el seguimiento y evaluación de las actividades.
d) Se ha elaborado un informe con la información generada en todo el proceso.
e) Se han formulado propuestas de mejora a partir de la información y las conclusiones recogidas en la evaluación de todo el proceso.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asistencia a clase es imprescindible, permitiendo un 25% de faltas de asistencia sobre el número total de horas del Módulo, pudiendo ser un 15% de ellas injustificadas. Por tanto, cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada.

ACTITUD DURANTE LAS CLASES:

Un **20 %** de la nota corresponderá a la actitud del alumno durante las sesiones prácticas de clase: asistencia, puntualidad, participación, comportamiento, colaboración, intervenciones, puntualidad, compañerismo, respeto, interés, etc.

EXÁMENES Y PRUEBAS TEÓRICAS

Un **40%** de la nota corresponderá a los resultados de los exámenes teóricos del temario impartido en el aula durante las clases.
Faltas de ortografía: se recuerda que en caso de tener alguna falta de ortografía, se restará de la nota obtenida 0,15 por falta y 0,10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en caso de tener alguna/s) será la nota definitiva del examen.

ELABORACIÓN DE FICHERO DE JUEGOS

Un **40%** de la nota corresponderá a la elaboración del fichero de juegos y a otros trabajos de diferente envergadura, desde fichas rutinarias a proyectos y exposiciones de los que previamente se presentarán las bases y se informará a los alumnos.

Será indispensable aprobar la parte de exámenes y pruebas teóricas con un 5, así como el propio fichero de juegos con una calificación de 5 (calificadas con una rúbrica que conoce el alumnado desde el inicio de curso) para que ambas notas sumen junto con la actitud y así obtener la nota en cada evaluación.

El fichero de juego, se entregará el día del examen de evaluación, de no ser entregado, no se podrá realizar el exámen teórico, obteniendo así una calificación negativa.

En caso de suspender alguna evaluación, la recuperación será en febrero en la fecha habilitada para tal fin.

No está permitido presentarse a subir nota en las recuperaciones, teniendo que hacerlo en el examen final, tanto a toda la materia como por parciales.

La calificación final será la media de las 3 notas parciales del curso, siempre que se califiquen positivamente (a partir de 5) los bloques temáticos y se entreguen los ficheros. Al ser un Módulo eminentemente práctico no tendrá convocatorias extraordinarias.

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS INDIVIDUALES. CÓDIGO:1139.

Código:1139
Horas: 224
Profesora responsable: Eva Gamino Pacheco

INTRODUCCIÓN

El módulo Actividades físico-deportivas permite la consecución de los siguientes objetivos generales del ciclo formativo:

b) Proponer actuaciones en el ámbito sociodeportivo que repercutan en la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, caracterizando los colectivos destinatarios e incorporando los avances del sector para elaborar proyectos de animación sociodeportiva.

f) Aplicar técnicas e instrumentos de evaluación, relacionándolos con el tipo de datos que se pretende obtener, para evaluar la condición física, la competencia motriz y las motivaciones de las personas que participan en los programas de animación sociodeportiva.

g) Establecer los elementos de la programación, los recursos, las adaptaciones y las estrategias didácticas, relacionándolos con las características de los potenciales participantes, para programar la enseñanza de actividades físico-deportivas individuales, de equipo, de implementos y juegos.

i) Establecer los elementos de la programación, los recursos, las adaptaciones y las estrategias de animación, relacionándolos con las características de los potenciales participantes para programar la recreación mediante actividades físico-deportivas y juegos.

j) Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar, adaptar y secuenciar ejercicios y

tareas de las sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas y juegos.

l) Valorar los componentes físicos, psíquicos y sociales y los riesgos asociados a las actividades físico-deportivas recreativas, evaluando los grados de incertidumbre de los distintos elementos, para diseñar, adaptar y secuenciar ejercicios y tareas de las sesiones o actividades de recreación para todo tipo de participantes.

m) Aplicar técnicas didácticas, adaptando la organización de los recursos y del grupo, los canales y el tipo de información y las herramientas de motivación y de refuerzo, entre otros, para dirigir y dinamizar la realización de los ejercicios de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

p) Aplicar procedimientos de intervención y administración de primeros auxilios en caso de accidente, utilizando los protocolos establecidos, para proporcionar la atención básica a los participantes que sufren accidentes durante el desarrollo de las actividades.

s) Tomar decisiones de forma fundamentada, analizando las variables implicadas, integrando saberes de distinto ámbito y aceptando los riesgos y la posibilidad de equivocación en las mismas, para afrontar y resolver distintas situaciones, problemas o contingencias.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Caracteriza las actividades físico-deportivas individuales, analizando las variables manipulables para la elaboración de propuestas didácticas con enfoque recreativo.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado el peso del componente físico, el técnico y, en su caso, el táctico, en las actividades físico-deportivas individuales.

b) Se han relacionado las habilidades técnicas específicas de las actividades físico-deportivas individuales con las habilidades y destrezas motrices básicas.

c) Se ha valorado la incidencia de los factores de las actividades físico-deportivas individuales en propuestas de enseñanza y recreación.

d) Se ha valorado la influencia del medio donde se realizan las actividades físico-deportivas individuales, en las propuestas de enseñanza y recreativas.

e) Se han interpretado las reglas básicas y la nomenclatura específica de las actividades físico-deportivas individuales.

f) Se han argumentado las características y condiciones de seguridad de los diferentes aspectos de las

actividades físico-deportivas individuales.

g) Se han experimentado las aplicaciones de los materiales específicos, adaptados, alternativos y auxiliares relacionados con la enseñanza de las actividades físico-deportivas individuales.

2. Organiza los recursos implicados en los programas de actividades físico-deportivas individuales y en el socorrismo acuático, definiendo criterios de versatilidad, eficacia y seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido criterios de selección de las instalaciones, los equipamientos y los materiales necesarios para el desarrollo de actividades físico-deportivas individuales, enfocándolos hacia la máxima participación y garantizando condiciones de máxima seguridad.

b) Se ha determinado el equipo personal y los materiales necesarios para el desarrollo del socorrismo acuático en condiciones de máxima seguridad.

c) Se ha definido la organización de las personas, la ubicación de los materiales y la utilización del tiempo y del espacio en las actividades físico-deportivas individuales.

d) Se han realizado adaptaciones en los espacios y los materiales, de forma que faciliten el aprendizaje y la participación de diferentes tipos de personas.

e) Se han diseñado herramientas para el control permanente de los riesgos, del estado del material, de los equipamientos y de las instalaciones.

f) Se ha concretado la vestimenta y el material personal que deben aportar los participantes, para garantizar su idoneidad con la actividad físico-deportiva individual que se va a realizar.

g) Se ha elaborado el protocolo de seguridad y de prevención de riesgos, relativo a su área de responsabilidad.

h) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos, relativos a su área de responsabilidad, en la enseñanza de actividades físico-deportivas individuales.

3. Rescata a personas en casos simulados de accidente o situación de emergencia en el medio acuático, aplicando protocolos de salvamento y rescate.

Criterios de evaluación:

a) Se ha establecido la jerarquía de las situaciones de peligro de una instalación acuática dada, indicando el protocolo de supervisión que se utiliza y las modificaciones necesarias para reducirlas.

b) Se han definido las conductas potencialmente peligrosas de los usuarios de una instalación acuática y las posibles consecuencias sobre ellos mismos o sobre el resto de usuarios, indicando las medidas que el socorrista debe adoptar.

c) Se han definido los protocolos y las técnicas para el mantenimiento de las labores de vigilancia, prevención y actuación ante una modificación de las condiciones de salubridad del centro acuático y en caso de accidente.

d) Se ha diseñado el programa de ensayo/actuación de los diferentes protocolos de actuación (intervención ante diferentes tipos de víctimas, evacuación y otros).

e) Se ha decidido la intervención y, en su caso, las maniobras que se han de realizar, valorando la situación del

supuesto accidentado, del resto de usuarios, de la instalación y las propias condiciones.

f) Se han utilizado los materiales adecuados al supuesto planteado en el desarrollo de las maniobras de entrada, aproximación, contacto, control, traslado y extracción de la persona accidentada.

g) Se han realizado con seguridad y eficacia las siguientes técnicas:

- Entradas al agua en función de la accesibilidad, la proximidad y las características del agua.
- Técnicas natatorias de aproximación al accidentado.
- 300 m de nado libre, vestido con pantalones y camiseta, en un tiempo máximo de ocho minutos.
- Mantenerse flotando en el agua con los brazos alzados, con los codos por encima del agua, sin desplazarse.
- Técnicas de sujeción y remolque de la víctima manteniendo sus vías respiratorias fuera del agua.
- Zambullida de cabeza, más cincuenta metros de nado libre, más inmersión a una profundidad mínima de dos metros, para recoger un maniquí de competición y remolcarlo, con una presa correcta, durante cincuenta metros, realizando todo ello en un tiempo máximo de 3 minutos y 30 segundos.
- Remolcar a un posible accidentado sin aletas, a lo largo de cien metros, realizando cuatro técnicas diferentes y en un tiempo máximo de cuatro minutos.
- Remolcar a un accidentado de peso y flotabilidad media, con aletas, a lo largo de cien metros, utilizando una sola técnica libre y en un tiempo máximo de 3 minutos y 45 segundos.
- Realizar la extracción del agua de un posible accidentado consciente/inconsciente y sin afectación medular, conforme a los protocolos y aplicando la técnica correctamente, después de haberlo remolcado cien metros.
- Ante un supuesto, en el que una persona simula ser un accidentado con afectación medular, realizar extracción del sujeto utilizando el material adecuado, organizando a un grupo de 2 y/o 3 socorristas, de manera acorde con los protocolos y aplicando las técnicas correctamente.

h) Se ha realizado el análisis crítico y la evaluación de cada uno de los supuestos realizados, estableciendo propuestas de mejora de forma justificada.

4. Diseña sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas individuales, relacionándolas con el programa de base, con el tipo de actividad y el grupo de referencia.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido los objetivos didácticos, los contenidos y la metodología de la sesión de actividades físico-deportivas individuales, de acuerdo con la programación general.

b) Se han integrado los contenidos físicos y técnicos de las actividades físico-deportivas individuales, en la propuesta de tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas individuales.

c) Se han aplicado criterios fisiológicos y de motivación en la secuencia de las actividades, respetando la dinámica de los esfuerzos.

d) Se han diseñado adaptaciones en las tareas motrices específicas en función de las características de los participantes.

e) Se han aplicado criterios de eficacia y seguridad en la propuesta de uso de los espacios, equipamientos y materiales a lo largo de la sesión.

f) Se han previsto los recursos y soportes de refuerzo informativo propios de las actividades físico-deportivas individuales.

g) Se han previsto actividades alternativas para solucionar las contingencias que puedan presentarse en relación con las personas, los recursos materiales, los espacios y el medio.

h) Se han previsto las situaciones de riesgo que pueden producirse en el desarrollo de las actividades físico-deportivas individuales, proponiendo las medidas de seguridad y prevención de riesgos necesarias.

5. *Dirige y dinamiza sesiones de actividades físico-deportivas individuales, adaptándolas a la dinámica de la actividad y del grupo.*

Criterios de evaluación:

a) Se ha proporcionado la información pertinente al principio y al final de la sesión, con un enfoque motivacional hacia la participación en las actividades físico-deportivas individuales.

b) Se ha explicado a los participantes la realización de las diferentes tareas motrices propuestas, resaltando los aspectos relevantes de las mismas, anticipando posibles errores de ejecución y utilizando diferentes canales de información.

c) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad a las características de los participantes, variando los espacios, el material y la información que se transmite.

d) Se han demostrado las acciones motrices específicas de las diferentes modalidades físico-deportivas individuales

con la calidad suficiente para posibilitar a un supuesto aprendiz la representación mental adecuada de la tarea que debe realizar.

e) Se han corregido los errores de ejecución detectados, interviniendo sobre las posibles causas que los provocan y en los momentos oportunos.

f) Se ha utilizado una metodología en la práctica que favorece la desinhibición de los participantes, promoviendo las relaciones interpersonales y la máxima implicación de los mismos y atajando las conductas que perturban el desarrollo de la actividad y/o el clima relacional apropiado.

g) Se han definido los criterios para la organización y control de competiciones no oficiales de actividades físico-deportivas individuales.

h) Se ha controlado el uso del material y reubicado los equipamientos cuando fuera preciso, dejando la instalación en perfecto estado para su uso.

6. *Evalúa las actividades físico-deportivas individuales, analizando los indicadores que permiten su optimización en procesos recreativos y de enseñanza.*

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado los aspectos técnicos significativos en la evaluación del aprendizaje de las actividades físico-deportivas individuales.

b) Se han determinado los aspectos físicos significativos en la evaluación de las actividades físico-deportivas

individuales.

c) Se han seleccionado los instrumentos y actividades adecuados para evaluar los aprendizajes técnicos en las actividades físico-deportivas individuales, en función de los objetivos planteados.

d) Se han seleccionado los instrumentos y actividades adecuados para evaluar los aspectos cuantitativos en las actividades físico-deportivas individuales, en función de los objetivos planteados.

e) Se han diseñado herramientas que aporten datos sobre la consecución de objetivos y sobre el nivel de satisfacción

de los participantes, para la evaluación del proceso metodológico.

f) Se han elaborado propuestas de mejora a partir del análisis de la información y de las conclusiones recogidas en la evaluación de todo el proceso.

CONTENIDOS

1. Caracterización de las actividades físico-deportivas individuales:

- Deportes individuales en la animación deportiva. Clasificaciones. Aspectos físicos, técnicos y tácticos. Nomenclatura específica.

- Habilidades y destrezas básicas y específicas con aplicación en los deportes individuales. Transferencias e interferencias en los aprendizajes.

- Actividades acuáticas:
  - Reestructuración del esquema corporal e interpretación de las sensaciones y la propiocepción en el medio acuático.
  - Flotación, respiración y propulsión como variables propias del desenvolvimiento en el medio acuático.
  - Los estilos crol, espalda, braza y mariposa. Elementos de ejecución técnica.
  - Beneficios y contraindicaciones de cada uno. Implicación de las capacidades condicionales.
  - Materiales específicos y no específicos de las actividades acuáticas. Uso didáctico y recreativo.
  - Medidas específicas de prevención y seguridad en la realización de actividades físico-deportivas en el medio acuático. Salvamento y socorrismo acuático.

- Atletismo y actividades físico-deportivas basadas en el atletismo:
  - Carreras, saltos, lanzamientos, marcha atlética y pruebas combinadas. Modificación de las pruebas en función de la edad.
  - Materiales específicos y no específicos. Uso didáctico y recreativo en atletismo.
  - Medidas específicas de prevención y seguridad en la realización de actividades de atletismo.

2. Criterios para la manipulación de variables en los deportes individuales desde una perspectiva recreativa.Organización de los recursos implicados en los programas de actividades físico-deportivas individuales y en socorrismo acuático:

- Instalaciones para la práctica de actividades físico-deportivas individuales y el socorrismo acuático:

  - Tipos y características de las instalaciones.
  - Barreras arquitectónicas y adaptación de las instalaciones.
  - Normativa sobre construcción y mantenimiento de las instalaciones acuáticas.
  - Sistemas de seguridad y supervisión de los aparatos y máquinas de una instalación acuática.

- Material auxiliar para el desarrollo de las actividades físico-deportivas individuales.

- El puesto de salvamento. Materiales de comunicación, de alcance, de contacto, de apoyo, de extracción y de evacuación. Mantenimiento.

- Criterios de uso de las instalaciones deportivas en condiciones de máxima seguridad.

- Supervisión y mantenimiento de materiales utilizados en actividades físico- deportivas individuales y en socorrismo acuático. Inventario y condiciones de almacenamiento.

- Criterios básicos de seguridad aplicables en las actividades físico-deportivas individuales. Indumentaria y accesorios en las actividades físico-deportivas individuales y en el socorrismo acuático.

- Seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones acuáticas y de deportes individuales:

  - Legislación básica sobre seguridad y prevención de riesgos en instalaciones acuáticas.
  - Medidas generales de prevención de riesgos y normativa aplicable.
  - Protocolos de seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones de los deportes individuales. Factores de riesgo y zonas potencialmente peligrosas. Procedimientos operativos más comunes.
  - Responsabilidades del técnico/a animador/a y del socorrista: aspectos de seguridad de

su competencia relativos al estado de las instalaciones, los equipamientos y el material.

3. Rescate en instalaciones acuáticas:

- Situaciones de riesgo más frecuentes en el medio acuático:

  - Prácticas de riesgo: conductas inapropiadas, zambullidas peligrosas, apneas forzadas, actividad con sobreesfuerzos y juegos descontrolados, incumplimiento de normas e indicaciones del servicio de socorrismo y ausencia de vigilancia y protección, entre otras.

- Protocolos de supervisión: de la instalación acuática: elementos que hay que revisar, orden y periodicidad de la supervisión y jerarquización de los riesgos.

- Características del agua y consideraciones relativas a ropa, calzado y lesiones específicas en el medio acuático:

  - Lesiones específicas en el medio acuático: lesiones producidas por calor y por frío, traumatismos en el medio acuático, heridas y otras lesiones producidas por el agua en piel, ojos, oídos, nariz y boca.

  - Improvisación de flotadores con ropa.
  - Uso de material de salvamento alternativo: tablas de enseñanza, cilindros, planchas flotantes y trozos de corcheras, entre otro.

  - Técnicas para quitarse la ropa y el calzado en el medio acuático.
  - Ropa y calzado específicos y adecuados para el trabajo en el medio acuático.

- El socorrismo acuático:

  - Objetivos, posibilidades y límites de actuación.
  - El socorrista: perfil, actitudes, aptitudes y funciones.

  Responsabilidad civil y penal. Coordinación con otros profesionales. Normativas de referencia. Enfermedades profesionales, riesgos de actuación y prevención de riesgos

  - Protocolos de actuación y planes de emergencia: de vigilancia, de comunicación, de traslado y de evacuación.
  - La vigilancia. Puestos, normas y técnicas de vigilancia.

  Ubicación del puesto, técnicas de vigilancia acuática, vigilancia estética y dinámica, estrategias de control de la zona, turnos de vigilancia y aspectos psicológicos.

- Organización del socorrismo: percepción del problema, análisis de la situación, toma de decisiones, ejecución de las acciones de rescate, intervención prehospitalaria ante los cinco grados de ahogamiento y ante posibles lesionados medulares.

- Técnicas específicas de rescate acuático:
  - De localización, puntos de referencia y composición de lugar.
  - De entrada en el agua. De aproximación a la víctima.
  - De toma de contacto, control y valoración de la víctima.
  - Presas sobre el técnico socorrista y zafaduras.
  - De traslado en el medio acuático. De manejo de la víctima traumática en el agua.
  - De extracción de la víctima.
  - De evacuación. Coordinación con otros recursos.
  - De reanimación en el agua. Manejo del material de rescate acuático.

- Entrenamiento específico de los sistemas de remolque en salvamento acuático.

- Aspectos psicológicos en la fase crítica del rescate.
- Conducta de la persona que cree ahogarse. Actitudes y respuesta del socorrista. Manejo de la situación.

4. Metodología de iniciación a las actividades físico-deportivas individuales.

- Modelos de sesión de iniciación para diferentes perfiles de edad.
- Criterios específicos de secuenciación y temporalización de las tareas de enseñanza-aprendizaje de las actividades físico-deportivas individuales. Integración de la enseñanza de habilidades específicas en tareas globales.

- Natación:
  - Objetivos de la. sesión de natación en función del binomio nivel/edad.
  - Progresión en la enseñanza de la natación y las actividades acuáticas.
  - Sesiones de familiarización con el medio acuático: respiración, zambullidas e inmersiones, apneas, flotación y equilibrios, desplazamientos, giros, manipulaciones y combinaciones de habilidades. Sesiones de dominio del medio acuático: estilos de natación. Adaptaciones a diferentes niveles y perfiles de usuarios.
  - Las actividades acuáticas y la intensidad del esfuerzo. Ejercicios de activación en el agua, ejercicios de relajación, tareas de resistencia, de velocidad y de fuerza.
  - La seguridad. Ventajas e inconvenientes de la situación del técnico dentro o fuera del agua. Relación del orden de las tareas con la seguridad. Materiales específicos de apoyo.
  - Escuelas de natación y cursos intensivos.
  - Ejercicios y tareas para las sesiones de actividades acuáticas con diferentes grupos de población: gestantes, matronatación, bebes, edad escolar, adultos, mayores de 65 años,

colectivos especiales y discapacitados, entre otros.

- Atletismo:

- Transferencia de las habilidades básicas a las disciplinas del atletismo.
- Beneficios y contraindicaciones. Las disciplinas del atletismo en las actividades recreativas. Implicación de las capacidades condicionales.
- Progresión metodológica en la enseñanza del atletismo.
- La seguridad.

Herramientas de refuerzo de los aprendizajes en los deportes individuales. Normas básicas de seguridad que hay que tener en cuenta en las sesiones de actividades físico-deportivas individuales. Técnicas dé control, uso eficiente del espacio y de los materiales.

Dirección y dinamización de sesiones de actividades físico-deportivas individuales

- Actividades acuáticas. Actuaciones del técnico dentro y

fuera del vaso. Actividades para la fase de adaptación al

medio acuático:

- Juegos y actividades de familiarización con el medio acuático y control del cuerpo frente al empuje del agua.
- Juegos y actividades de inmersiones, manipulaciones y desplazamientos básicos.
- Juegos y actividades de iniciación a la respiración en el medio acuático.
- Estrategias de ayuda en la superación de miedos y bloqueos.

Uso de los materiales de control y apoyo.

- Actividades en la fase de dominio del medio acuático:
- Juegos y ejercicios para el aprendizaje de los estilos de nado:

crol, espalda, braza y mariposa.

- Tareas de acondicionamiento físico a través de la natación.
- Actividades acuáticas en distintos ámbitos: gestantes, matronatación, bebes, edad escolar, adultos, mayores de 65 años, colectivos especiales y discapacitados, entre otros.

- Atletismo:

- Transferencia de las habilidades básicas a las disciplinas del atletismo.
- Juegos de carreras, saltos y lanzamientos. Combinación de habilidades.
- Las carreras de obstáculos. Juegos de ritmo y paso.

- Juegos de relevos. Intercambios y distancias.
- Ejercicios de aplicación y asimilación en la enseñanza de las disciplinas del atletismo.
- Las pruebas combinadas.

- Técnicas de intervención en la dirección de sesiones de actividades físico- deportivas individuales:

- Recepción y despedida de los grupos.
- Organización y distribución espacial de grupos y subgrupos.
- Selección, distribución y recogida del material.
- Control de tiempos de actividad-pausa.
- Aplicación de refuerzos y feed-back (cantidad y tipo de información) y uso de la filmación como herramienta de retroalimentación.
- Situación y posiciones idóneas para la observación.
- Resolución de imprevistos.
- Reestructuración de los espacios y equipamientos.
- Explicación y demostración de las tareas y los elementos técnicos.
- Dinamización y control de la actividad.

- Directrices, medios y normas para la dirección de torneos y eventos de actividades físico-deportivas individuales.

- Aplicación de la ley de prevención de riesgos laborales a diferentes contextos de práctica de actividades físico-deportivas individuales.

6. Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de las actividades físico-deportivas individuales:

- Evaluación de los aprendizajes en natación:

- Aspectos de cada estilo de natación que se evalúan en cada nivel. Criterios que marcan la ejecución correcta en cada nivel. Factor cualitativo y cuantitativo.
- Situaciones de evaluación de los aprendizajes en natación:
- Tareas de evaluación de los aspectos cualitativos

de los gestos técnicos.

- Tareas de evaluación de los aspectos cuantitativos de los estilos de natación.

- Evaluación de los aprendizajes en atletismo:

- Aspectos de cada modalidad de atletismo que se evalúan en cada nivel. Criterios que marcan la ejecución correcta en cada nivel. Factor cualitativo y cuantitativo.

- Los medios audiovisuales e informáticos en el proceso evaluador de las actividades físico-deportivas individuales.

- Fichas de observación de los diferentes gestos técnicos en deportes individuales. Criterios para su elaboración y uso de las mismas.

- Planillas de registro de asistencia y satisfacción de los usuarios.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN (ACTIVIDADES ACUÁTICAS)

La evaluación consistirá en:

- Examen teórico del temario impartido en el aula así como de todos los ejercicios de progresión vivenciados de forma práctica en el agua.
- Exámenes prácticos de los diferentes estilos de natación, consistente en la evaluación de la técnica, así como de virajes y salidas.
- Exámenes prácticos de las diferentes técnicas de salvamento deportivo.
- Valoración de la actitud y rendimiento en las sesiones prácticas, así como la asistencia a clase.

La evaluación de las actividades acuáticas del módulo se realizará de la siguiente manera:

Examen teórico: 30%

Exámenes prácticos 40%

Rendimiento y actitud en las sesiones prácticas 30%

Hay que sacar al menos un 4 en cada parte para poder sumarlas todas y hacer media con la calificación obtenida en las actividades atléticas.

Examen final: El alumno realizará un examen de los contenidos no superados.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en una evaluación:

- No se realizará media de la evaluación ni exámenes teórico-prácticos, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:

- registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.

- registren un número de total de faltas (injustificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones, incluyendo ASISTENCIA PASIVA (asiste, pero no realiza la práctica) pierde todo el derecho a la Evaluación Continua.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN (ACTIVIDADES ATLÉTICAS)

La evaluación consistirá en:

- Examen teórico del temario impartido en el aula así como de todos los ejercicios de progresión vivenciados de forma práctica.
- Exámenes prácticos de las diferentes pruebas atléticas, consistente en la evaluación de la técnica y el

registro de tiempos y marcas.

- Valoración de la actitud y rendimiento en las sesiones prácticas, así como la asistencia a clase.

La evaluación de las actividades atléticas del módulo se realizará de la siguiente manera:

Examen teórico: 20%

Exámenes prácticos 40%

Rendimiento y actitud en las sesiones prácticas 40%

Hay que sacar al menos un 4 en cada parte para poder sumarlas todas y hacer media con la calificación obtenida en las actividades atléticas.

Examen final: El alumno realizará un examen de los contenidos no superados.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en una evaluación:

- No se realizará media de la evaluación ni exámenes teórico-prácticos, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
- registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- registren un número de total de faltas (injustificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones, incluyendo ASISTENCIA PASIVA (asiste, pero no realiza la práctica) pierde todo el derecho a la Evaluación Continua.

No tendrán derecho a la realización de este examen aquellos que se encuentren en situación de haber perdido el derecho a la evaluación continua, debido a la acumulación de faltas de asistencia o asistencia pasiva (NO realización de la parte práctica).

Observaciones sobre la práctica diaria:

En cuanto a la participación diaria, se hace referencia al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno, así como su capacidad de intervención en las preguntas abiertas propuestas por la profesora y su capacidad de trabajo y atención. Del mismo modo, se valorará la participación con capacidad de esfuerzo y autoexigencia.

Será, del mismo modo, evaluable las faltas de asistencia, tanto justificadas como no justificadas, sin perjuicio de lo estipulado en el apartado de la "pérdida del derecho a la evaluación continua".

La **NOTA GLOBAL** de cada evaluación, así como la **FINAL** del módulo se calculará teniendo en cuenta las dos notas parciales de los bloques, siempre que se superen y estará ponderada en: **70% para las actividades acuáticas** y **30% para el atletismo** y actividades físico-

deportivas basadas en el atletismo. Habrá que sacar al menos un 4 en cada uno de los deportes individuales, tanto por evaluación como en el final.

Observaciones sobre el examen práctico:

Debido al carácter de este módulo y sus objetivos no se realizará adaptación alguna en la parte práctica.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en una evaluación:

No se realizará media de la evaluación ni exámenes teórico-prácticos, y por lo tanto se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:

- registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- registren un número total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.

Recuperación de las evaluaciones: si algún alumno suspende alguno de los apartados en una evaluación, la profesora especificará si realizará recuperación de esa parte antes de dar las calificaciones, o será recuperada al final del curso. En ese caso, cada alumno iría al Examen Final de junio con la evaluación/es no superadas.

Examen Final

A este examen acudirán los alumnos que no superen alguna o ninguna de las evaluaciones.

Debido al carácter de este módulo y sus objetivos no se realizará adaptación alguna en la parte práctica. Esta adaptación podrá tener lugar en la prueba escrita.

Se realizará al finalizar la tercera evaluación según calendario de exámenes elaborado al efecto. Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:

Se deberán **aprobar ambas partes** con un **mínimo de 5** para superar el examen.

Prueba Extraordinaria:

Debido al carácter eminentemente práctico de este módulo de la asignatura y su objetivo final, no se contempla la posibilidad de realizar un examen en período extraordinario, por lo que el alumnado con valoración negativa deberá matricularse de la misma en el próximo curso escolar.

Alumnos con la asignatura pendiente

Para los alumnos con la asignatura suspensa de años anteriores, y que además no pueden asistir a las clases al coincidir con otra asignatura de segundo curso de TSEAS. Para esos alumnos, las **medidas de recuperación** serán:

Se les da la opción de decidir presentarse a un único examen (convocatoria de diciembre) o esperar a febrero e ir examinándose por partes.

En ambos casos deben:
-Apuntarse y utilizar la plataforma virtual **Classroom.**
-**Entregar los trabajos** y/o actividades que se planteen en dicha plataforma o en el formato que el profesorado estime solicitar.

- **Aprobar los exámenes** teóricos, prácticos y de observación.

Los alumnos que tienen módulos sueltos y pueden asistir a clases y eligen esperar a Febrero, deberán asistir a clase obligatoriamente para que esta asistencia sea tenida en cuenta en la calificación de la parte práctica.

Se diferenciará por un lado Atletismo (30%) y por otro Natación (40%) (para evitar el "descarte" por parte del alumnado). Se computarán las notas por separado de cada deporte y será necesario sacar al menos un 4 para hacer media en cada uno y llegar al 5.

ACTIVIDADES FORMATIVAS COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Participación en las distintas pruebas atléticas que se organicen en Badajoz y alrededores, así como en campeonatos de atletismo. Siendo estas dos actividades organizadas por la Fundación Municipal de Deportes de Badajoz de obligado cumplimiento por los alumnos del Ciclo Formativo para superar el bloque de Atletismo. (Al menos 2)

- Media maratón Elvas- Badajoz
- Cross Baluarte en Badajoz (Enero).
- Clausura de las Escuelas Deportivas Municipales (Mayo-Junio).
- Visita a una pista de atletismo cubierta en comunidades próximas a Extremadura .
- Intercentros Ciudad de Badajoz. Dos jornadas en la ciudad Deportiva de "La Granadilla". pista en abril y cross en mayo.

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE IMPLEMENTOS.

Horas:130
Código:1141
Profesorado responsable: Manuel Gustavo Mandly Bañas.

INTRODUCCIÓN

Podemos entender como implementos todos aquellos aparatos o artilugios que, sirviéndose

como prolongación del antebrazo, nos ayudan a controlar, dirigir o lanzar un objeto determinado. Por ello, en este apartado, podríamos incluir todos los deportes de bate, stick, palos, raquetas, etc. que nos ayuden a controlar o conducir cualquier tipo de móvil. En este punto tendrían cabida tanto los deportes individuales como deportes colectivos, siendo en ambos casos el denominador común los implementos.

Dentro del amplio abanico que engloba las disciplinas deportivas con implementos, en este caso concreto, vamos a hacer hincapié en tres deportes fundamentales de pala o raqueta, pelota o volante y en ambos casos, de red. Dichos deportes son el Bádminton deporte minoritario a todas luces, el Tenis deporte que cuenta con una amplísima cobertura en los medios de comunicación y, sobre todo, con un grandísimo número de practicantes, y el pádel, deporte bastante reciente, pero con una gran aceptación y práctica en nuestra provincia. El resto de deportes a practicar serán el prebéisbol (béisbol adaptado), minitenis, floorball (unihochey adaptado o floorball), Intercrosse o Lacrosse (adaptación a la escuela), pickleball, y a ser posible otros, si la instalación y el material previsto para este curso lo permiten.

El técnico deportivo que vamos a formar deberá conocer los componentes tanto teóricos como prácticos de cada uno de los deportes concernientes a estas disciplinas, así como los procedimientos, y destrezas para lograr que los participantes en estas actividades se sumerjan en las mismas y sean sus resultados de los más satisfactorios posibles.

Hay que incidir en la transmisión a nuestros alumnos/as que las actividades hay que plantearlas de manera que puedan ser enseñadas de la forma y manera más variada posible, sin que exista una norma de uso general que nos valga para todos los animadores, lugares y condiciones; me estoy refiriendo a la posibilidad de adecuar el aprendizaje a las/os participantes, el material con el que se cuente, las instalaciones donde se vayan a desarrollar, etc.

CONTENIDOS

- **Caracterización de las actividades físico-deportivas de implementos en la recreación:**

  · Los deportes de implementos en la animación deportiva:

    - Habilidades y destrezas básicas y específicas con aplicación en los deportes de implemento. Tenis, pádel y bádminton.Transferencias e interferencias en los aprendizajes.
    - Nomenclatura específica. Representación gráfica en las actividades físico-deportivas de implemento.
    - Criterios de clasificación de los deportes de implementos. Aspectos físicos, técnicos y tácticos. Implicaciones didáctico- recreativas.

  · Deportes de implemento de cancha dividida: tenis y pádel.
  · Los aspectos estructurales.

- Los aspectos funcionales en las modalidades de individuales y dobles.
- La búsqueda de soluciones técnico-tácticas. El pensamiento estratégico en los deportes de implemento de cancha dividida.
- Criterios para la manipulación de variables en los deportes de implemento de cancha dividida, desde una perspectiva recreativa.
- Tipos, características y requisitos de seguridad de las instalaciones y equipamientos de pádel y tenis.

- **Organización de los recursos para la enseñanza de actividades físico- deportivas de implementos.**

- Espacios, equipamientos y materiales no convencionales que pueden ser adaptados para el aprendizaje de las actividades físico-deportivas de implementos.
- Criterios para la optimización del uso y disfrute de las instalaciones deportivas de implementos y condiciones de seguridad. Organización de los tiempos de práctica y de los espacios.
- Tipos de raquetas en tenis y en pádel. Características. Selección en función de las características de los participantes.
- Utensilios para pequeñas reparaciones. Selección de grip y colocación de grips y overgrips en raquetas.
- Tipos de pelotas de tenis y pádel. Criterios para su elección.
- Otro material auxiliar: carros para bolas de tenis, pádel, redes y postes, entre otros.
- Mantenimiento del material, inventario, ubicación de los materiales; condiciones de almacenamiento. Supervisión de materiales utilizados en actividades físico- deportivas de implementos.
- Fichas para el registro de incidencias en las instalaciones y equipamientos. Fuentes de información para la selección y análisis de los recursos de apoyo y consulta.
- Indumentaria para la práctica.
- Protocolos de seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones de tenis y de pádel. Factores de riesgo y zonas potencialmente peligrosas en dichas instalaciones. Coordinación con otros profesionales. Normativas de referencia.
- Responsabilidades del técnico animador: aspectos de seguridad que son de su competencia, relativos al estado de las instalaciones, los equipamientos y el material.

- **Diseño de sesiones de iniciación a las actividades físico-deportivas de implementos.**

  · Estructura de la sesión de actividades físico-deportivas de implementos.

  · Modelos de sesión para la iniciación con participantes de diferentes edades. Criterios para promover la constancia en la práctica de actividades físico-deportivas de implementos.

  · Criterios específicos de secuenciación y temporalización de las tareas de enseñanza-aprendizaje de las actividades físico-deportivas de implementos. Integración de la enseñanza de habilidades específicas en tareas globales.

  · Los juegos modificados y las situaciones reducidas para la enseñanza de los deportes de implemento de cancha dividida mediante un enfoque comprensivo.

  · Las habilidades específicas del tenis y pádel. Aspectos clave en la prevención de lesiones y márgenes de adaptación a distintos perfiles de participantes. Aplicaciones tácticas.

  · Progresión metodológica en la enseñanza de las actividades físico-deportivas de implementos. Estrategias en la práctica.

  · Herramientas de refuerzo de los aprendizajes en los deportes de implementos. La filmación como recurso didáctico. Técnicas de grabación. Planos de observación de la ejecución.

  · Normas básicas de seguridad que hay que tener en cuenta en las sesiones de actividades físico-deportivas de implementos.

- **Dirección y dinamización de sesiones de iniciación a actividades físico-deportivas de implementos.**

Iniciación al tenis:

  · Actividades para la familiarización con el material, los equipamientos y la instalación.

  · Empuñaduras. Tipos. Características y aplicación técnico-táctica de las mismas.

  · Golpes básicos: derecha, revés, revés a dos manos, servicio o saque, volea y remate. Fases en la ejecución de cada golpe. Aspectos técnicos y tácticos clave. Errores más frecuentes. Posibles causas. Ejercicios correctores.

- Juegos y tareas para el desarrollo del pensamiento táctico y para la aplicación de los elementos técnicos asociados.

- Juego de individuales y juego de dobles. Movimientos básicos y tareas para la enseñanza-aprendizaje de los principios tácticos.

Iniciación al pádel:

- Actividades para la familiarización con el material, los equipamientos y la instalación.

- Empuñaduras. Características y aplicación de las mismas.

- Golpes básicos: derecha, revés, voleas de derecha y revés, globo, bandeja, remate, rebote a una pared, rebote en dos paredes, la contrapared, el saque y el resto. Fases en la ejecución de cada golpe. Aspectos clave. Errores más frecuentes. Posibles causas. Ejercicios correctores.
- Juegos y tareas para el desarrollo del pensamiento táctico y para la aplicación de los elementos técnicos asociados.

- Movimientos básicos y principios tácticos.

Técnicas de intervención en la dirección de sesiones de actividades físico- deportivas de implementos. Explicación y demostración de las tareas y los fundamentos técnicos. Control y dinamización de la actividad.

Directrices, medios y normas para la dirección de torneos y eventos de actividades físico-deportivas de implementos.

Aplicación de la ley de prevención de riesgos laborales a diferentes contextos de práctica de actividades físico-deportivas de implementos.

- **Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de las actividades físico-deportivas de implementos.**

<u>Evaluación de los aprendizajes en tenis y pádel:</u>

- Criterios que marcan la ejecución correcta de los diferentes golpes.
- Criterios que determinan la idoneidad de las respuestas táctico-estratégicas.
- Tareas de evaluación de los gestos técnicos. Situaciones de evaluación de los aprendizajes en tenis y pádel: globales de juego real, reducidas y juegos modificados, y aisladas para la observación específica de los gestos técnicos.

- Tareas de evaluación de los aprendizajes táctico-estratégicos: situaciones globales de juego real, reducidas y juegos modificados diseñados para estimular o inhibir la adopción de determinadas respuestas tácticas.

Diseño de tareas indicadoras de logro en el aprendizaje de los deportes de implementos.
Los medios audiovisuales e informáticos en el proceso evaluador de las actividades físico-deportivas de implementos.
Fichas de observación de los diferentes gestos técnicos en deportes de implementos.
Criterios para su elaboración y uso de las mismas.
Fichas de observación y registro de las respuestas tácticas del alumnado: Criterios para su elaboración y uso de las mismas.
Planillas de registro de asistencia y satisfacción de los usuarios.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Caracteriza las actividades físico-deportivas de implementos, analizando las variables manipulables en la elaboración de propuestas didácticas con enfoque recreativo.

Criterios de evaluación:

a) Se han comparado los criterios de agrupación de las diferentes clasificaciones de actividades físico-deportivas de implementos.
b) Se ha valorado el peso del componente físico, el técnico y el táctico en las actividades físico-deportivas de implementos.
c) Se han relacionado las habilidades técnicas específicas de las actividades físico-deportivas de implementos con las habilidades y destrezas motrices básicas.
d) Se han valorado los componentes estructurales y funcionales de las actividades físico-deportivas de implementos.
e) Se han interpretado las reglas básicas y la nomenclatura específica de las actividades físico-deportivas de implementos.
f) Se han argumentado las características y condiciones óptimas de seguridad de las instalaciones y equipamientos específicos de las diferentes actividades físico-deportivas de implementos.
g) Se han experimentado las aplicaciones de los materiales específicos, adaptados, alternativos y auxiliares relacionados con la enseñanza de las actividades físico-deportivas de implementos.

2. Organiza los recursos implicados en los programas de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos, definiendo criterios de versatilidad, eficacia y seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado las instalaciones, los equipamientos y los materiales necesarios para el desarrollo de actividades físico-deportivas de implementos buscando la máxima participación y en condiciones de máxima seguridad.
b) Se ha definido la organización de las personas, la ubicación de los materiales y la utilización del tiempo y del espacio en las actividades físico-deportivas de implementos.
c) Se han realizado modificaciones de los espacios de juego de forma que faciliten el aprendizaje, la recreación y la participación.
d) Se han diseñado herramientas para el control permanente del estado del material, los equipamientos y las instalaciones.
e) Se han seleccionado los recursos de apoyo y consulta (informáticos, bibliográficos y audiovisuales, entre otros).
f) Se ha concretado la vestimenta y el material personal que deben aportar los participantes para garantizar su idoneidad con la actividad físico-deportiva de implementos.
g) Se ha elaborado el protocolo de seguridad y de prevención de riesgos relativo a su área de responsabilidad.
h) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en la enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos.

3. Diseña sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos, relacionándolas con el programa de base, con el tipo de actividad y con el grupo de referencia.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado las fases de una sesión de actividades físico-deportivas de implementos.
b) Se han definido los objetivos didácticos, los contenidos y metodología de la sesión, de acuerdo con la programación general.
c) Se han integrado los contenidos técnicos y los táctico-estratégicos en la secuencia de tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos.
d) Se han seguido criterios fisiológicos y de motivación en la secuenciación de las actividades.
e) Se han diseñado adaptaciones en las tareas motrices específicas, en función de las características de los participantes.
f) Se han previsto los medios y soportes de refuerzo informativo propios de las actividades físico-deportivas de implementos.
g) Se han previsto actividades alternativas para solucionar las contingencias que puedan

presentarse en relación con las personas, los recursos materiales, los espacios y el medio.

h) Se han previsto las situaciones de riesgo que pueden producirse en el desarrollo de las actividades físico- deportivas de implementos, proponiendo las medidas de seguridad y prevención de riesgos necesarias.

4. Dirige y dinamiza sesiones de actividades físico-deportivas de implementos, adaptándolas a la dinámica de la actividad y del grupo.

Criterios de evaluación:

a) Se ha proporcionado la información pertinente al principio y al final de la sesión, con un enfoque motivacional hacia la participación en las actividades físico-deportivas de implementos.

b) Se ha explicado la realización de las diferentes tareas motrices propuestas, resaltando los aspectos relevantes de las mismas, anticipando posibles errores de ejecución y utilizando diferentes canales de información.

c) Se han demostrado las acciones motrices específicas de las diferentes modalidades físico-deportivas de implementos con la calidad suficiente, para posibilitar al alumnado la representación mental adecuada de la tarea que debe realizar.

d) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad a las características de los participantes, variando los espacios, el material y la información que se transmite.

e) Se han corregido los errores de ejecución detectados, interviniendo sobre las posibles causas que los provocan y en los momentos oportunos.

f) Se ha utilizado una metodología en la práctica que favorece la desinhibición de los participantes, promoviendo las relaciones interpersonales y la máxima implicación de los mismos y atajando las conductas que perturban el desarrollo de la actividad y/o el clima relacional apropiado.

g) Se ha controlado el uso de los materiales y de los equipamientos y se han resuelto las contingencias surgidas.

h) Se han definido los criterios para la organización y control de las competiciones deportivas de implementos.

5. Evalúa el programa de enseñanza de actividades físico-deportivas de implementos, analizando los indicadores que permiten su optimización.

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado los aspectos técnicos y tácticos significativos en la evaluación del aprendizaje de las actividades físico-deportivas de implementos.

b) Se han seleccionado los instrumentos y actividades adecuados para evaluar los aprendizajes técnicos en las actividades físico-deportivas de implementos, en función de los objetivos planteados.

c) Se han seleccionado los instrumentos y actividades adecuados para evaluar los aprendizajes tácticos en las actividades físico-deportivas de implementos, en función de los objetivos planteados.

d) Se han diseñado herramientas para la evaluación del proceso metodológico, siguiendo criterios de máxima participación y satisfacción de los participantes.

e) Se han elaborado propuestas de mejora a partir del análisis de la información y las conclusiones recogidas en la evaluación de todo el proceso.

DEPORTES CON IMPLEMENTOS A IMPARTIR DURANTE EL CURSO:

- Tenis (y minitenis).
- Pádel.
- Bádminton
- Pré-beisbol y Béisbol
- Unihockey o Floorball.
- Pickleball, Tamburello.
- Tenis de mesa.

. Juegos deportivos con implementos.

- En caso de disponibilidad de tiempo, espacio y material, incluiríamos algún otro deporte (Mazaball, Cricket, Speed bádminton, volantón, Hurling o Lacrosse…)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MÓDULO: 4 Horas semanales. En régimen diurno, será impartida por un profesor. Cada contenido tendrá parte teórica y práctica.

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un 25% de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un 15% de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no.

La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen (se pierde la posibilidad de exámenes parciales) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica. Así mismo, deberá realizar los trabajos propuestos por los profesores.

Los justificantes deben ser vistos por cada profesor independientemente de que luego sean

entregados al tutor/a. La asignatura estará dividida en 3 partes o evaluaciones que coincidirán aproximadamente con Navidad, Semana Santa y fin de curso. Es obligatorio ir aprobando cada una de las partes para al final de curso hacer la media y obtener la nota final.

La nota de **cada evaluación** se realizará de la siguiente manera:

- **30%** Examen teórico.
- **60%** Exámenes prácticos (gestos técnicos y tácticos), exposiciones individuales y/o grupales de trabajos relacionados con los contenidos de la asignatura.
- **10%** Actitud. En este apartado se valorará la actitud en las clases, trabajo diario, comportamiento, respeto a los compañeros, ayuda con el material, nivel de implicación en la realización de las mismas.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

Todos los contenidos deben estar aprobados para superar la asignatura. Sin embargo, en el caso de que en una evaluación esté aprobada una parte y la otra no, la evaluación aparecerá suspensa, pero la parte aprobada se mantendrá hasta el examen final para hacer media en caso de aprobar la que se encontraba calificada de forma negativa.

EXÁMENES TEÓRICOS: en caso de suspender alguno, se **intentará (no es obligatorio)** realizar una recuperación en cada evaluación, bien antes de terminar la misma, o en caso de no poder realizarla por falta de tiempo, se realizará con la mayor brevedad posible. **En caso de realizarlas,** se valorarán sobre **8 puntos**. No está permitido presentarse a subir nota en las recuperaciones, teniendo que hacerlo en el examen final, tanto a toda la materia como por parciales.

- El alumno que llegue a junio con todos los parciales superados no tendrá que hacer ningún examen extraordinario; no así el que hubiese suspendido algunas de las partes, que tendrá que examinarse de aquella/s pendiente/s.

- En las calificaciones que aparecerán en el boletín por evaluaciones no se realizará redondeo, pero cada décima que se obtenga será tenida en cuenta para hacer la media de la nota final del módulo. Será en este momento cuando se calculará la calificación con redondeo según el criterio del profesor con cada alumno

- Si tras la convocatoria extraordinaria de junio no se hubiese aprobado la o las partes pendientes, para la cita de septiembre el alumno irá con toda la materia.
- Faltas de ortografía: se recuerda que, en caso de tener alguna falta de ortografía, se restará de la nota obtenida 0.25 por falta y 0.10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en

caso de tener alguna/s) será la nota definitiva del examen.

Todo alumno que tenga un mayor número de faltas de asistencia de las permitidas, perderá todo derecho a la evaluación del módulo. En el caso de encontrarse lesionado y no poder realizar las clases prácticas, cada caso será estudiado por el profesor/a, teniendo en cuenta la duración de la lesión (clases prácticas no realizadas), y los contenidos tratados durante ese tiempo, si pueden ser realizados de otra manera. De ello dependerá que para su calificación final se le permita o no realizar un examen final, en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica. Así mismo, deberá realizar los trabajos propuestos por el profesor. Si la lesión le impidiera acudir a clase y superará el número de faltas permitidas, perderá todo derecho de evaluación del módulo.

Los justificantes deben ser vistos por cada profesor independientemente de que luego sean entregados al tutor/a.

MÓDULO PROFESIONAL: METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS.

Código:1143
Horas:96
Profesorado: Manuela Domínguez Vinagre.

CONTENIDOS

1.- Evaluación de la dificultad de las tareas motrices:

- Aprendizaje de las habilidades motrices.
- Implicación de los mecanismos de realización de las acciones motrices.
- Desarrollo motor. Características de las etapas. Implicación con el aprendizaje motor.
- Análisis de tareas y estrategias en la práctica. Características, tipos, condiciones de realización y niveles de dificultad.

2.- Elaboración de programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas:

- Contextos de enseñanza de actividades físicas y deportivas: escuelas deportivas y multideportivas, actividades extraescolares y cursos intensivos, entre otros.
- Modelos didácticos de intervención.
- Estilos de enseñanza: directivos y de búsqueda. Posibilidades que ofrecen.
- Elementos básicos de la programación de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

- Estrategias de enseñanza y factores que intervienen. Atención a la diversidad.
- Tipos de información en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Funciones del técnico en los programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

3.- Organización de los recursos para la enseñanza de actividades físicas y deportivas:

- Espacios para la práctica y posibilidades de intervención para la implementación de actividades físico-deportivas.
- Materiales específicos y adaptados para la práctica de actividades físico- deportivas.
- Espacios y materiales y sus posibilidades para el aprendizaje de actividades físicas y deportivas.
- Adaptaciones y modificaciones en función de las características de los usuarios.
- Escenarios de aprendizaje de actividades físico-deportivas. Organización, material y control de contingencias.

4.- Diseño de progresiones de enseñanza de actividades físicas y deportivas:

- Criterios de secuenciación y temporalización de las tareas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.
- Criterios para ordenar las tareas de enseñanza aprendizaje en función del carácter de la actividad físico-deportiva.
- Actividades de enseñanza de actividades físico-deportivas, atendiendo a las características de cada tipo de participante: desarrollo motor, motivaciones y nivel de abstracción, entre otros.
- Roles del técnico y los usuarios en la realización de las tareas.

5.- Evaluación del proceso de enseñanza de actividades físicas y deportivas:

- Modelos, técnicas e instrumentos de evaluación de programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.
- Indicadores de evaluación sobre los elementos del proceso de enseñanza.
- Actividades de evaluación de los aprendizajes atendiendo a los objetivos marcados en el programa de enseñanza.
- Técnicas de evaluación: test, cuestionarios, hojas de observación, entrevistas y técnicas grupales, entre otros.
- Memorias e informes de evaluación. Fundamentos de las propuestas de mejora: discusión e interpretación de datos. Beneficios que aporta la programación y evaluación de la práctica de actividades físicas y deportivas como herramienta de

aprendizaje.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1. *Evalúa la dificultad de las tareas motrices, analizando los mecanismos que se ponen en juego en las mismas y su repercusión en el proceso de aprendizaje en distintos momentos evolutivos.*

Criterios de evaluación

a) Se han analizado distintos modelos de enseñanza, atendiendo a las principales teorías que los sustentan y las posibilidades que ofrecen para el aprendizaje de las habilidades motrices.

b) Se han diferenciado los elementos de la tarea motriz que tienen que ver con el mecanismo de percepción.

c) Se han diferenciado los elementos de la tarea motriz que tienen que ver con el mecanismo de decisión.

d) Se han diferenciado los elementos de la tarea motriz que tienen que ver con el mecanismo efector.

e) Se han discriminado las características de los usuarios que influyen en los procesos de aprendizaje de actividades físicas y deportivas.

f) Se ha valorado la necesidad de adecuar la dificultad de los aprendizajes de tareas motrices a los momentos madurativos de los usuarios.

2. *Elabora programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas, relacionando los elementos que lo componen.*

Criterios de evaluación

a) Se ha contextualizado el programa de enseñanza en los distintos tipos de instituciones que los promocionan.

b) Se ha justificado el programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas en función de las características y necesidades del contexto.

c) Se han establecido objetivos en función de los distintos grados de concreción del programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

d) Se han definido criterios de secuenciación en el programa de enseñanza, en función de las variables que favorecen el aprendizaje de actividades físicas y deportivas.

e) Se han seleccionado estrategias metodológicas en función del tipo de actividades físicas y deportivas y del grupo de referencia

f) Se han adecuado los programas de actividades físicas y deportivas a la diversidad de las características de los usuarios.

3. *Organiza los recursos implicados en los programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas, definiendo criterios de eficacia y eficiencia.*

Criterios de evaluación

a) Se han definido materiales específicos o adaptados, en función de las características de los programas de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

b) Se han determinado los materiales, los espacios y los tiempos, de acuerdo con las unidades de trabajo del programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

c) Se ha definido la organización de las personas, de los materiales, del tiempo y del espacio como recursos de enseñanza.

d) Se han concretado los materiales, espacios, organización y tiempos de práctica, atendiendo a las características de los usuarios.

e) Se ha valorado la importancia de generar entornos de enseñanza seguros.

4. *Diseña progresiones de enseñanza de actividades físicas y deportivas, relacionándolas con el tipo de actividad y el grupo de referencia.*

Criterios de evaluación

a) Se han ordenado las tareas en función de los perfiles de dificultad.

b) Se han establecido progresiones en las tareas en función de los tipos de contenidos.

c) Se han previsto adaptaciones de las tareas en función del desarrollo motor, de la capacidad de abstracción y de las motivaciones de los diferentes tipos de usuarios.

d) Se ha valorado la coherencia de las progresiones con los objetivos de la programación.

e) Se ha establecido el papel del técnico y de los usuarios en la realización de las tareas.

f) Se ha valorado la necesidad de establecer progresiones en la enseñanza, para facilitar aprendizajes en los usuarios.

5. *Evalúa el programa de enseñanza de actividades físicas y deportivas, especificando los indicadores que permiten su optimización.*

Criterios de evaluación:

a) Se han contrastado modelos de evaluación de procesos de enseñanza de actividades físicas y deportivas.

b) Se han establecido los criterios para elaborar instrumentos de evaluación del nivel de aprendizaje de las actividades físicas y deportivas.

c) Se han establecido los instrumentos para comprobar la eficacia y eficiencia (funcionalidad y adecuación) de los espacios y recursos empleados.

d) Se han determinado sistemas de valoración del nivel de cumplimiento de los objetivos previstos.

e) Se han definido fórmulas de propuestas de cambios que solucionen los desajustes detectados en la evaluación.

f) Se han concretado situaciones y elementos para la discusión e interpretación de datos.

g) Se ha valorado la importancia de mantener una actitud permanente de mejora en la eficacia y calidad del servicio.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La materia está dividida en tres partes correspondientes a los tres trimestres del curso escolar.

Se realizarán frecuentemente fichas y trabajos relacionados con los contenidos que se vayan desarrollando y serán evaluados lo más pronto posible para el inmediato conocimiento de los resultados. La calificación de los mismos será el **20% de la nota global, siempre que en el examen trimestral (80%) se obtenga una calificación de 5 o superior.**

En caso de suspender alguna evaluación tendrá la recuperación de esta parte en junio, en la fecha de exámenes establecido. **No está permitido presentarse a subir nota en las recuperaciones.**

En la **tercera evaluación** (siempre que sea posible) el alumnado se enfrentará a dar una clase como monitor/a para demostrar que ha adquirido y ha comprendido los conocimientos. Si es posible se realizará con alumnos del centro (1º, 2º, 3. 4º de ESO y 1º de bachillerato).

Los alumnos del módulo serán evaluados por el profesor/a de este y los propios compañeros a través de hojas de observación (rúbrica).

En la tercera evaluación (siempre que se den las condiciones pertinentes) el alumno/a será evaluado de forma diferente, puesto que es fundamentalmente práctica. Quedando los criterios de calificación repartidos de la siguiente forma: **60% práctica + 40% de entrega de fichas de observación.**

EN LOS EXÁMENES TEÓRICOS. Faltas de ortografía: se recuerda que, en caso de tener alguna falta de ortografía, se restará de la nota obtenida 0,15 por falta y 0,10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en caso de tener alguna/s) será la nota definitiva del examen.

El alumno que llegue a junio con los tres parciales superados no tendrá que hacer ningún examen extraordinario. En caso de que tras las recuperaciones pertinentes en la final ordinaria la discente suspenda de nuevo una o más evaluaciones, tendrá que presentarse con toda la materia a la extraordinaria de junio.

La calificación final será la media de las 3 evaluaciones realizadas. Será en este momento cuando el profesor/a realice redondeo en la nota final según la trayectoria de cada alumno/a lo largo del curso.

Es obligatoria la asistencia a clase y el aprovechamiento, no superando el máximo de faltas establecido: 15% injustificadas y 25% totales (justificadas e injustificadas) lo que haría perder el derecho a la evaluación continua (esa evaluación tendrá que ser aprobada en el examen final). En caso de superar esos porcentajes del total de horas del módulo, se anulará la matrícula del alumno/a.

Alumnado con el módulo pendiente

El alumnado que se encuentre en esta situación, se le irá examinando por partes, intentado que sean 3 exámenes a lo largo del curso (dos en la primera evaluación y una en la segunda). Si el docente lo cree conveniente, alguno de los exámenes podrá ser sustituído por la entrega de tareas referida a la comprensión del temario (pequeño proyecto…)

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Organización de los días del centro de algunos de los colegios públicos de Badajoz, por ejemplo, el del CEIP ENRIQUE IGLESIAS. Los alumnos/as tendrán un contacto directo con alumnos de primaria e infantil, demostrando que han alcanzado las competencias mínimas para ser monitores/as.

ITINERARIO PERSONAL PARA LA EMPLEABILIDAD I

Código:1709
Horas: 100
Profesora responsable: Guadalupe García Alonso.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Distingue las características del sector productivo y define los puestos de trabajo relacionándolos con las competencias profesionales expresadas en el título.
a) Se han analizado las principales oportunidades de empleo y de inserción laboral en el sector profesional, identificando las posibilidades de empleo y analizado sus requerimientos actuales para el perfil profesional.
b) Se ha comparado los diferentes requerimientos exigidos por el mercado laboral con las exigencias para el trabajo en la función pública relacionados con el sector privado.
c) Se ha reflexionado sobre las actitudes y aptitudes requeridas actualmente para la actividad profesional relacionadas con el título, así como las competencias personales y sociales más relevantes para el sector identificando nuestra zona de desarrollo próximo.
2. Alcanza las competencias necesarias para la obtención del título de Técnico Básico en Prevención de Riesgos Laborales.
a) Se ha valorado la importancia de la cultura preventiva en todos los ámbitos actividades de la empresa u organismo equiparado relacionado las condiciones laborales con la salud de la persona trabajadora identificando y clasificando los factores de riesgo en la actividad y los daños derivados de los mismos, especialmente las situaciones de riesgo más habituales en los entornos de trabajo del sector profesional relacionado con el título.
b) Se han clasificado y descrito los tipos de daños profesionales, con especial referencia a accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, relacionados con el perfil profesional del título.
c) Se ha determinado la evaluación de riesgos en la empresa u organismo equiparado y definido las técnicas de prevención y de protección que deben aplicarse para evitar los daños en su origen y minimizar sus consecuencias.
d) Se han analizado los protocolos de actuación en caso de emergencia.
e) Se han determinado los principales derechos y deberes en materia de prevención de riesgos laborales.
f) Se han clasificado las distintas formas de gestión de la prevención en la empresa u organismo equiparado, en función de los distintos criterios establecidos en la normativa sobre prevención de riesgos laborales y determinado las formas de representación de las personas trabajadoras en la empresa u organismo equiparado en materia de prevención de riesgos.
g) Se ha valorado la importancia de la existencia de un plan preventivo en la empresa u organismo equiparado que incluya la secuenciación de actuaciones a realizar en caso de emergencia y reflexionado sobre el contenido del mismo.

h) Se han determinado los requisitos y condiciones para la vigilancia de la salud de la persona trabajadora y su importancia como medida de prevención.
i) Se han identificado las técnicas básicas de primeros auxilios que han de ser aplicadas en el lugar del accidente ante distintos tipos de daños y la composición y uso del botiquín.

3. Analiza sus condiciones laborales como persona trabajadora por cuenta ajena identificándolas en los principales tipos de cambios y vicisitudes relevantes que se pueden presentar en la relación laboral en la normativa laboral y especialmente en el convenio colectivo del sector.

a) Se han analizado los derechos y obligaciones derivados de la relación laboral, así como las condiciones de trabajo pactadas en un convenio colectivo aplicable al sector profesional relacionado con el título.
b) Se han comparado las principales modalidades de contratación, localizando los diferentes modelos en las fuentes oficiales.
c) Se han identificado las características definitorias de los nuevos entornos de organización del trabajo y los derechos que conlleva.
d) Se han identificado los diferentes componentes del recibo de salario.
e) Se han identificado los recursos laborales existentes ante las diferentes vicisitudes que se pueden dar en la relación laboral.
f) Se ha valorado el papel de la Seguridad Social como pilar esencial para la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos.
g) Se han analizado las principales prestaciones derivadas de la suspensión y extinción de la relación laboral.

4. Analiza y evalúa su potencial profesional y sus intereses para guiarse en el proceso de autoorientación y elabora una hoja de ruta para la inserción profesional en base al análisis de las competencias, intereses y destrezas personales.

a) Se han evaluado los propios intereses, motivaciones, habilidades y destrezas en el marco de un proceso de autoconocimiento.
b) Se han analizado las cualidades y competencias personales afines a la actividad profesional relacionada con el perfil del título.
c) Se han determinado las competencias personales y sociales con valor para el empleo.
d) Se han señalado las preferencias profesionales, intereses y metas en el marco de un proyecto profesional.
e) Se ha valorado el concepto de autoestima en el proceso de búsqueda de empleo.
f) Se han identificado las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades propias para la inserción profesional.
g) Se han identificado expectativas de futuro para inserción profesional analizando competencias, intereses y destrezas personales.
h) Se han valorado hitos importantes en la trayectoria vital con valor profesionalizador.
i) Se han identificado los itinerarios formativos profesionales relacionados con el perfil profesional.
j) Se ha identificado, analizado y valorado, en particular, la oferta de formación profesional de cursos de especialización y la oferta universitaria a la que se puede acceder tras la finalización del grado superior, así como la posible inserción laboral en empresas del entorno.
k) Se han formulado objetivos profesionales y se ha determinado metas personales y profesionales para la mejora de la empleabilidad y las condiciones de inserción laboral.
l) Se ha trazado un plan de acción para desarrollar las áreas de mejora y potenciar las fortalezas personales con valor para el empleo.

5. Aplica las estrategias para el aprendizaje autónomo reconociendo su valor profesionalizador, diseñando y optimizando su propio entorno de aprendizaje haciendo uso de las tecnologías digitales como herramientas de aprendizaje autónomo, siendo coherente con su identidad digital y sus propios objetivos profesionales planteados en su plan de desarrollo individual.

a) Se ha tomado conciencia de la responsabilidad individual en el desarrollo profesional valorando la actitud de aprendizaje permanente para el desarrollo de propias y nuevas competencias.

b) Se ha identificado la empleabilidad como capacidad de adaptación al entorno laboral.
c) Se han conocido y utilizado herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades para la configuración de un entorno personal de aprendizaje para la empleabilidad.
d) Se ha puesto en práctica la competencia digital para configurar un entorno personal de aprendizaje para la empleabilidad.
e) Se ha analizado el concepto de identidad digital y su impacto en la empleabilidad.
f) Se ha justificado el diseño de su entorno de aprendizaje basado en cómo este mejora la empleabilidad.
g) Se ha elaborado su plan de desarrollo individual como herramienta para la mejora de la empleabilidad.
h) Se han aplicado las herramientas de aprendizaje autónomo para su desarrollo personal y profesional.
i) Se ha diseñado el entorno de aprendizaje que permite alcanzar el plan de desarrollo individual.

CONTENIDOS

La duración del módulo es de 100 horas (3h x semana) siendo la distribución temporal propuesta la siguiente.

- Tema 1. La legislación laboral y el contrato de trabajo.
- Tema 2. El salario y el tiempo de trabajo.
- Tema 3. Modificación, suspensión y extinción del contrato.
- Tema 4. La representación laboral de los trabajadores.
- Tema 5. El Sistema Español de la Seguridad Social.
- Tema 6. El Acceso al Mercado de Trabajo.
- Tema 7. Técnicas de búsqueda de empleo.
    - Orientación Profesional.
- Tema 8. Prevención de riesgos laborales.
- Tema 9. Gestión del conflicto y equipos de trabajo.

METODOLOGÍA

En esta programación se propone una metodología activa basada en la presentación y exposición de los conceptos teóricos básicos de cada tema, así como de los materiales que se van a utilizar en el mismo.

Es recomendable enfrentar a los alumnos con la simulación de casos prácticos sobre procesos de trabajo lo más cercanos posible a la realidad laboral, con un grado creciente de dificultad, así como la búsqueda y tratamiento de la información necesaria para resolver diferentes situaciones.

Se debe fomentar, en todo momento, la participación activa del alumnado mediante la realización y participación en debates, expresión de las opiniones propias, diferentes tareas y ejercicios, etc.

En resumen, esta programación intenta poner en práctica una metodología activa y participativa para facilitar la interacción, fomentar la responsabilidad sobre el aprendizaje, asegurar la motivación, favorecer la modificación o adquisición de nuevas actitudes, posibilitar el desarrollo de habilidades y potenciar la evaluación como un proceso de retroalimentación continua.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación consistirá en la realización de exámenes teórico-prácticos en el que se planteará al alumno situaciones similares a las trabajadas en clase.

La evaluación se completará con su trabajo y actitud en clase, así como la asistencia a las mismas.

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un **25%** de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un **15%** de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no.

La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen (se pierde la posibilidad de exámenes parciales, incluso habiendo aprobado alguno con anterioridad) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica.

La evaluación del módulo será de la siguiente manera:

- **80 %: Calificación de los exámenes teórico-prácticos.** Faltas de ortografía: se recuerda que, en caso de tener alguna falta de ortografía, se restará de la nota obtenida 0,20 por falta y 0,10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en caso de tener alguna/s) será la nota definitiva del examen.

En este apartado, se podrá incluir la realización de trabajos de la materia de distintos tipos, desglosando el 80% del valor en la parte que estime oportuna según el criterio del profesor (ejemplo: 60% examen teórico-práctico + 20% trabajo propuesto por el profesor, u otro reparto diferente). En caso de no realizar ningún trabajo, el valor del/los exámenes seguirán siendo del 80%.

- 2**0%: Actitud, asistencia y participación en clase.**

La actitud será evaluada según el criterio del profesor que imparta el módulo. En este apartado también se evaluará el trabajo individual o grupal dentro del aula, su participación en las clases, su interés y dedicación, prestando especial atención al trato respetuoso hacia el profesor y al resto de los compañeros.

La asistencia a los diferentes exámenes o exposiciones de trabajos será obligatoria, debiendo documentar la ausencia, si se diera el caso, por medio de justificantes tales como médicos, notariales o judiciales. Si la falta no está convenientemente justificada, la profesora decidirá libremente si evalúa o no al alumno y, en caso de hacerlo, decidirá con qué pruebas atendiendo a las circunstancias. Se podrá examinar de forma oral. Esta circunstancia solo podrá darse una vez por cada examen.

La calificación final del módulo **será la media de todas las evaluaciones**. Las evaluaciones deben ser superadas con un valor de 5 (salvo que, a criterio de cada profesor, decida poder hacer media con un valor inferior, y siempre y cuando haciendo media con el resto de las evaluaciones, resulte de nota final del módulo un 5 como calificación mínima).

En caso de no superar alguna de ellas, el alumno tendrá que presentarse al **examen final con la parte o partes no aprobadas.** Si algún alumno estuviera interesado en subir nota, podrá hacerlo en este momento, tanto por parciales como al temario completo.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- En estos casos los contenidos a evaluar serán los impartidos por el profesor de la materia durante el curso. El instrumento de evaluación consistirá en una prueba objetiva de contenidos teóricos, prácticos o teórico-prácticos.
- En esta convocatoria para aprobar, el alumno deberá obtener una calificación mínima de 5 puntos en la prueba objetiva de contenidos.
- En la convocatoria extraordinaria, independiente de la ordinaria de principios de junio, solo se tendrá en cuenta la calificación obtenida en la prueba objetiva de contenidos, no habiendo lugar, por tanto,

para computar de ningún modo otro tipo de consideraciones (actitud, etc.) que sí se tuvieron en cuenta en la convocatoria ordinaria de junio.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Durante el curso se intentarán realizar charlas informativas sobre los distintos contenidos del módulo o visitas a algunas empresas en las que los alumnos normalmente realizan las prácticas del módulo de Formación en Centros de Trabajo.

MÓDULOS PROFESIONALES- SEGUNDO CURSO

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

Módulo: ACTIVIDADES DE OCIO Y TIEMPO LIBRE
Duración: 120 horas
Código: 1123
Instituto: IES ZURBARÁN
***Profesores:** José Toledo Frutos y Alberto Arias Gómez

- José Toledo Frutos (6 horas)
- Alberto Arias Gómez (4h compartidas)

1. Competencias profesionales, personales y sociales vinculadas al módulo.

Las competencias profesionales, personales y sociales del título de Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva que se relacionan con el módulo de Actividades de Ocio y Tiempo Libre son las siguientes:

a) Elaborar proyectos de animación sociodeportiva a partir del análisis de las características del entorno, incorporando las últimas tendencias de este campo profesional y, en su caso, las propuestas de mejora extraídas del seguimiento de otros proyectos anteriores, aprovechando las convocatorias institucionales.
b) Desarrollar y registrar el plan de evaluación de los proyectos de animación sociodeportiva, concretando los instrumentos y la secuencia de aplicación, así como el tratamiento y la finalidad de los datos obtenidos, todo ello con ayuda de las tecnologías de la información.
c) Gestionar la puesta en marcha del proyecto de animación sociodeportiva, organizando los recursos y las acciones necesarias para la promoción, desarrollo y supervisión del mismo.

2. Objetivos del módulo.

Los objetivos generales del título establecidos en el artículo 9 del Real Decreto 653/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en enseñanza y animación sociodeportiva y se fijan los aspectos básicos del currículo son los que se deben alcanzar con el

conjunto de módulos que forman el Ciclo Formativo. El módulo de Actividades de Ocio y Tiempo libre contribuye a la consecución de los siguientes objetivos generales del título:

a) Relacionar de forma coherente los diferentes elementos y factores de un proyecto de animación sociodeportiva, valorando los datos socio-económicos, físico-geográficos, culturales y deportivo-recreativos, entre otros, para elaborar proyectos de animación sociodeportiva.

b) Proponer actuaciones en el ámbito sociodeportivo que repercutan en la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, caracterizando los colectivos destinatarios e incorporando los avances del sector para elaborar proyectos de animación sociodeportiva.

c) Determinar los instrumentos y las secuencias de aplicación en la evaluación de los proyectos de animación sociodeportiva, utilizando las tecnologías de la información en el tratamiento de las variables, para desarrollar y registrar el plan de evaluación.

d) Secuenciar las actuaciones que deben realizarse en la puesta en marcha de un proyecto, especificando los recursos necesarios y su forma de obtención, para gestionar la puesta en marcha del proyecto de animación sociodeportiva.

e) Organizar los recursos humanos y materiales disponibles, previendo acciones para la promoción, desarrollo y supervisión, para gestionar la puesta en marcha del proyecto de animación sociodeportiva.

i) Establecer los elementos de la programación, los recursos, las adaptaciones y las estrategias de animación, relacionándolos con las características de los potenciales participantes para programar la recreación mediante actividades físico-deportivas y juegos.

k) Analizar los componentes o requerimientos físicos, psíquicos y sociales de diferentes actividades físicas, relacionándolos con los objetivos de la inclusión social, para diseñar y secuenciar ejercicios y tareas de las sesiones o actividades de inclusión sociodeportiva para personas mayores y para colectivos en riesgo de exclusión.

l) Valorar los componentes físicos, psíquicos y sociales y los riesgos asociados a las actividades físico-deportivas recreativas, evaluando los grados de incertidumbre de los distintos elementos, para diseñar, adaptar y secuenciar ejercicios y tareas de las sesiones o actividades de recreación para todo tipo de participantes.

n) Aplicar técnicas de intervención social, adaptando la organización de los recursos y del grupo, los canales y el tipo de información y las herramientas de construcción de redes de relación, de inclusión y de participación, entre otros, para dirigir y dinamizar la realización de las actividades de inclusión sociodeportiva.

o) Disponer los espacios, los equipos y los materiales de las actividades, aplicando criterios de optimización en su utilización, para asegurar la disponibilidad de los recursos necesarios para la realización de las actividades.

2.1. Objetivos para el módulo concretados a partir de los generales de la titulación.

1. Ser capaz de planificar un programa de ocio y tiempo libre en cualquiera de los ámbitos de intervención de la animación sociodeportiva teniendo en cuenta las características de los destinatarios y adaptándolo a las posibilidades de los equipamientos, recursos e instalaciones disponibles en el caso concreto.
2. Ser capaz de organizar y desarrollar actividades de ocio y tiempo libre de carácter educativo teniendo en cuenta los espacios y recursos disponibles, así como la normativa vigente en materia de prevención y seguridad.

3. Ser capaz de implementar actividades de ocio y tiempo libre movilizando un amplio repertorio de recursos y técnicas educativas de animación, lo que significa ser capaz de crear actividades que satisfagan las necesidades de animación planteadas por la situación con diferentes estrategias, juegos y actividades.
4. Ser capaz de plantear y realizar actividades de ocio y tiempo libre en el medio natural enfocadas al disfrute de los participantes velando en todo momento por los principios de conservación medioambiental y de seguridad y prevención de accidentes.
5. Ser capaz de explorar la oferta de programas y actividades de ocio y tiempo libre existente en su entorno más próximo - local, provincial y autonómico - tanto de índole privada como pública valorándolas tanto desde un punto de vista formativo como comercial.
6. Ser capaz de incorporar herramientas digitales para la consecución de los objetivos del módulo, tanto las de su propio Entorno Individual de Aprendizaje como las que se utilizan en el desarrollo de los contenidos del módulo.

3. Resultados de aprendizaje, criterios de evaluación.

Los resultados de aprendizaje, así como los criterios de evaluación que nos sirven como indicadores de logro para la evaluación están establecidos en el Anexo I del Real Decreto 653/2017.

Cada resultado de aprendizaje se convierte en un objetivo a lograr al concluir el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es importante entender que cada uno de los resultados que se establecen hace referencia a una parte significativa de la competencia y que en su conjunto contienen toda la competencia relativa a la(s) unidad(es) de competencia.

Los criterios de evaluación son el conjunto de previsiones para cada resultado de aprendizaje, indican el grado de concreción aceptable del mismo y permiten comprobar su nivel de adquisición. Delimitan el alcance de los resultados de aprendizaje y de los contenidos, siendo directamente evaluables, se corresponden con los conocimientos, las habilidades, las destrezas o las actitudes. Son guía y soporte para definir las actividades propias de los procesos de enseñanza-aprendizaje en general, y de los procesos de evaluación en particular. Los resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación relacionados con cada uno de ellos establecidos por el Real Decreto 653/2017 para el módulo de Actividades de Ocio y Tiempo Libre son los siguientes:

1. Planifica proyectos de ocio y tiempo libre, relacionando los principios de la animación en el ocio y tiempo libre con las necesidades de las personas usuarias y las características de los equipamientos y recursos.

Criterios de evaluación:

a) Se han valorado los contextos de intervención en el ocio y tiempo libre.
b) Se han caracterizado los principios de la animación en el ocio y tiempo libre.
c) Se han establecido las bases de la educación en el tiempo libre.
d) Se ha adecuado el proyecto de ocio y tiempo libre a las necesidades de las personas usuarias.
e) Se han valorado estrategias para el desarrollo de actividades de ocio y tiempo libre.
f) Se han seleccionado los equipamientos y recursos para los proyectos de ocio y tiempo libre.
g) Se han identificado las funciones y el papel del animador en las actividades de ocio y tiempo libre.
h) Se ha justificado la importancia de la intencionalidad educativa en el ocio y tiempo libre.

2. Organiza actividades de ocio y tiempo libre educativo, analizando los espacios y recursos

así como la normativa en materia de prevención y seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los principios de la pedagogía del juego.
b) Se han identificado los tipos y pautas de evolución del juego.
c) Se han seleccionado espacios, recursos y materiales para el desarrollo de actividades lúdicas.
d) Se han establecido criterios para la organización de espacios y materiales.
e) Se han establecido estrategias para la utilización de recursos lúdicos en las actividades de ocio y tiempo libre.
f) Se han tenido en cuenta las medidas de seguridad y prevención en la realización de las actividades de ocio y tiempo libre educativo.
g) Se ha argumentado el valor educativo del juego.

3. Implementa actividades de ocio y tiempo libre, seleccionando recursos y técnicas educativas de animación.

Criterios de evaluación:

a) Se han utilizado técnicas para el desarrollo de la expresión oral, corporal, musical, plástica y audiovisual.
b) Se han seleccionado juegos para el desarrollo de las habilidades sociales, intelectuales y motrices.
c) Se han seleccionado los recursos teniendo en cuenta los objetivos de la intervención.
d) Se han utilizado recursos audiovisuales e informáticos como herramientas de animación en el ocio y el tiempo libre.
e) Se han acondicionado los espacios atendiendo a la potencialidad educativa de las actividades.
f) Se han adaptado los recursos y las técnicas de animación a las necesidades de las personas usuarias.
g) Se ha argumentado la importancia de las técnicas de expresión para el desarrollo de la creatividad de las personas usuarias.

4. Realiza actividades de ocio y tiempo libre en el medio natural, respetando los principios de conservación del medioambiente y las medidas de prevención y seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado la importancia de la educación medioambiental a través de las actividades de ocio y tiempo libre.
b) Se han definido las características del medio natural como espacio de ocio y tiempo libre.
c) Se han aplicado técnicas y herramientas coherentes con los objetivos del proyecto de actividades de ocio y tiempo libre en el medio natural.
d) Se han seleccionado estrategias y pautas de actuación para el desarrollo de actividades educativas en el medio natural.
e) Se ha valorado la importancia de generar entornos seguros en el medio natural, minimizando riesgos.
f) Se han identificado los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades en el medio natural.
g) Se han organizado los recursos humanos para garantizar el desarrollo de la actividad.
h) Se han aplicado protocolos de atención en casos de situaciones de emergencia en las actividades desarrolladas en el medio natural.

5. Desarrolla actividades de seguimiento y evaluación de las actividades de ocio y tiempo libre, seleccionando estrategias, técnicas y recursos para identificar los aspectos susceptibles de mejora.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado los indicadores que hay que seguir en la evaluación de proyectos y actividades de ocio y tiempo libre.

b) Se han definido las técnicas e instrumentos para la realización de la evaluación en el ámbito del ocio y tiempo libre.

c) Se han elaborado y cumplimentado registros de seguimiento de los proyectos y actividades de ocio y tiempo libre.

d) Se han elaborado informes y memorias de evaluación.

e) Se han usado las tecnologías de la información y la comunicación para la elaboración del seguimiento y evaluación de las actividades.

f) Se han transmitido los resultados de la evaluación a las personas implicadas.

g) Se han tenido en cuenta procesos de calidad y mejora en el desarrollo del proyecto de animación de ocio y tiempo libre.

h) Se ha justificado la importancia de la evaluación en el proceso de intervención educativa en la animación de ocio y tiempo libre.

4. Contenidos del módulo.

Los contenidos del módulo vienen definidos en el DECRETO 106/2018, de 10 de julio, por el que se establece el currículo del título de Técnico Superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva en la Comunidad Autónoma de Extremadura en el Anexo I establece los contenidos del módulo de Ocio y Tiempo Libre. Los contenidos del módulo han sido distribuidos en torno a Unidades de Trabajo que se presentan a continuación:

Evaluación	Nº UT	Título	Horas
1ª	1	Introducción. Normativa y competencias profesionales.	6
1ª, 2ª y 3ª	2	Organización de actividades de Ocio y Tiempo Libre educativas.	12
1ª, 2ª y 3ª	3	El juego y las actividades lúdico recreativas. Implementación de actividades de Ocio y Tiempo Libre	36
2ª y 3ª	4	Realización de actividades de Ocio y Tiempo Libre en el medio natural.	36
1ª, 2ª y 3ª	5	Planificación de proyectos de Ocio y Tiempo Libre.	24
3ª	6	Desarrollo de actividades de seguimiento y evaluación en las actividades de Ocio y Tiempo Libre.	6

5. Criterios de calificación del módulo.

1.- Examen escrito (teórico-práctico): 20%
2.- Actitud: participación activa y realización de contenidos prácticos: 50% 3.- Trabajos presentados o actividades complementarias: 30%

- El examen teórico tiene un valor del 20%. Se debe obtener como mínimo 5 puntos sobre 10 para aprobarlo, es decir, un 50% de su valor. En caso de no realizarse un examen teórico en alguna evaluación, dicho porcentaje se repartirá en los otros dos apartados, según el criterio del profesor y previo aviso a los alumnos.

- En el apartado de actitud: participación activa y realización de los contenidos prácticos (que será la mayor parte del módulo), se valorará un 50%. En el caso de que algún alumno no realice las prácticas por lesión o por otro motivo que le imposibilite hacerlo, será tenido en cuenta en este apartado, pero siempre debe ser calificado el apartado con el 50% de su valor.

- Trabajos o exposiciones prácticas: se valorará con un 30%. En este apartado se incluyen todos los trabajos que se realicen en grupo o individual, con o sin exposición, así como actividades complementarias que se realicen en el módulo. Igual que los otros dos apartados, en este es necesario ser calificado con el 50% de su valor.

La calificación del módulo en cada evaluación será la media aritmética de todas las partes. No se realizará redondeo por evaluaciones, y sí en la calificación final del módulo según el criterio de los profesores responsables. Para la calificación final del módulo, debe estar aprobada cada parte por separado con una calificación de 5 o superior.

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un **25% de faltas de asistencia** sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un **15% de ellas injustificadas** (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no. En el caso de superar los porcentajes permitidos de faltas, el alumno perderá el derecho a la evaluación, siendo calificada la misma con un 1.
Tendrá que recuperar la misma en las fechas de exámenes finales (calendario puesto desde Jefatura de Estudios) una vez terminen las clases lectivas en el mes de febrero.

6. Actividades Extraescolares y Complementarias.

Se plantean las siguientes actividades extraescolares.

1. Viaje de estudios a Lisboa del 17 al 22 de diciembre de 2024 coincidiendo con el viaje a la nieve organizado por el profesor Rafael Domínguez González. En este viaje los alumnos participantes podrán analizar, experimentar y valorar un programa de actividades de ocio y tiempo libre como producto educativo cuando esté dirigido a centros escolares o como producto recreativo orientado a grupo de adultos de naturaleza privada. Los alumnos del ciclo diseñarán un programa de actividades en Lisboa donde se incluyan actividades como rutas en bicicleta, arborismo, peddy paper, cazas del tesoro, visitas guiadas y dinamizadas que luego realizaremos durante la estancia. Esta actividad también servirá para aprender a desarrollar un programa de actividades (producto) desde el inicio hasta el fín. Conocer las instalaciones, las empresas proveedoras de servicios, así como realizar un presupuesto que suponga una oferta atractiva tanto en contenidos como en relación coste-disfrute, serán igualmente ejes vertebradores de la planificación.
2. Organización de un campamento de 4 días en albergue juvenil de la red de Pousadas de Juventude de Portugal (Évora) dirigido a escolares de 2º curso de la E.S.O. Con esta

actividad se persigue que los alumnos pongan sus conocimientos en movimiento y manifiesten sus competencias para desarrollar un campamento de principio a fin en instalaciones regladas y dependientes de la administraciones públicas.

3. Organización de Cazas del Tesoro y Juegos de Escape para alumnos de diferentes niveles de la ESO y Bachillerato durante un sesión escolar (de 8:15 h a 14:10 h dos miércoles).
4. Visita al Club Piragüismo Extremadura situado en la ciudad de Badajoz.
5. Visita al centro de Paintball situado en Badajoz con el objetivo de valorar las posibilidades de ocio existentes en el entorno más próximo.
6. Visita al circuito de Kart de Talavera la Real con el objetivo de fomentar el ocio activo y saludable dentro del contexto más cercano.

COMUNICACIÓN: Las vías de comunicación oficial son Rayuela y la plataforma digital Google Classroom donde se expondrán todas las actividades, contenidos y tareas de evaluación que se plantean a lo largo del curso. Todos los alumnos deberán aparecer con su cuenta oficial de educarex (no personal) y hacer uso de las herramientas que se ofrecen para la realización de las tareas (Drive…)
EXAMEN FINAL (CONVOCATORIA ORDINARIA): Irán todos aquellos alumnos que tengan evaluaciones pendientes en cada parte (se mantendrá una de las dos partes en caso de estar aprobada, a la espera de superar la parte suspensa).

EXAMEN FINAL (CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA): se irá con toda la materia de la parte suspensa (se mantendrá una de las dos partes si estuviera aprobada, a la espera de superar aquella que está suspensa). Se valorará sobre 10 puntos. El examen será teórico – práctico. En caso de no superarlo, el alumno tendrá que matricularse de nuevo al módulo completo.

MÓDULO PROFESIONAL: DINAMIZACIÓN GRUPAL.

Duración: 100 horas
Código: 1124
Profesores: Manuela Domínguez Vinagre.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Desarrolla estrategias de creación de grupos, relacionando las intervenciones en entornos de ocio con las necesidades del grupo.

Criterios de evaluación:

a) Se han aplicado los principios de intervención con grupos.

b) Se ha caracterizado el ámbito de intervención del técnico superior.

c) Se han valorado las necesidades de intervención en el grupo.

d) Se han relacionado los procesos de cognición social con la creación de grupos.

e) Se han valorado los motivos sociales de participación en un grupo.

f) Se ha valorado la importancia de implicar a los participantes en la creación del grupo.

g) Se ha justificado la importancia de respetar al otro en la interacción dentro de un grupo.

h) Se han aplicado técnicas participativas para la puesta en marcha de los grupos, considerando los principios de intervención grupal.

2. Dinamiza un grupo, adecuando el uso de las técnicas de dinámica de grupo a sus fases.

Criterios de evaluación:

a) Se ha caracterizado la estructura de un grupo.

b) Se han identificado las diferentes fases de un grupo.

c) Se han aplicado diferentes técnicas de grupo para cada una de las fases en las que se encuentra el grupo.

d) Se han propuesto medidas para garantizar un ambiente cooperativo y de disfrute en situaciones de ocio.

e) Se han utilizado métodos activos para generar la participación dentro del grupo.

f) Se han organizado los espacios en función de las características del grupo.

g) Se han adecuado los tiempos a la realización de las técnicas de grupo.

h) Se ha valorado la importancia de la utilización de dinámicas de grupo para interactuar con todos los miembros del grupo.

3. Selecciona técnicas de comunicación, analizando las características de los grupos y de las personas implicadas en el proceso.

Criterios de evaluación:

a) Se han analizado los elementos del proceso de comunicación.

b) Se han seleccionado estrategias para superar barreras de comunicación grupal.

c) Se han adaptado las técnicas de comunicación a contextos y grupos.

d) Se han definido los estilos de comunicación que hacen más eficaz el proceso de comunicación en función del contexto.

e) Se han descrito las habilidades de comunicación necesarias para favorecer el proceso

de comunicación.

f) Se han determinado las técnicas de comunicación más adecuadas a la situación, atendiendo a la diversidad cultural y funcional, sobre todo a las situaciones de discapacidad.

g) Se han establecido sistemas de evaluación de la eficacia de los procesos de comunicación.

4. Organiza equipos de trabajo según los diferentes proyectos, seleccionando las técnicas de cooperación y coordinación.

Criterios de evaluación:

a) Se ha caracterizado la situación de trabajo del equipo y los perfiles de los profesionales que lo componen.

b) Se han formulado los objetivos del grupo de trabajo.

c) Se han utilizado técnicas participativas para dinamizar el equipo de trabajo.

d) Se han distribuido tareas y cometidos entre los componentes del grupo en relación con las capacidades de cada uno.

e) Se ha coordinado la secuencia de las tareas de los componentes del grupo de trabajo.

f) Se han determinado los procedimientos de supervisión y evaluación del cumplimento de las tareas y funciones de los miembros del grupo de trabajo.

g) Se ha valorado la importancia de crear un clima de trabajo adecuado y la promoción de la igualdad en los equipos de trabajo.

h) Se han especificado tareas de formación para los componentes del grupo sobre las técnicas y protocolos que garantizan la seguridad en las actividades.

5. Aplica estrategias de gestión de conflictos grupales y solución de problemas, seleccionando técnicas en función del contexto de intervención.

Criterios de evaluación:

a) Se han localizado las principales fuentes de problemas y conflictos en el funcionamiento de los grupos.

b) Se han desarrollado técnicas de gestión de conflictos dentro del grupo.

c) Se han desarrollado habilidades sociales de solución de problemas dentro del grupo.

d) Se han valorado las estrategias para la solución de problemas.

e) Se han seguido las fases del proceso de toma de decisiones.

f) Se ha valorado la importancia del uso de las estrategias de comunicación en la gestión de conflictos y en la solución de problemas.

6. Evalúa los procesos de grupo y la propia competencia social para el desarrollo de sus funciones profesionales, identificando los aspectos susceptibles de mejora.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado los indicadores de evaluación.

b) Se han aplicado técnicas de investigación social y sociométrica.

c) Se ha autoevaluado la situación personal y social de partida del profesional.

d) Se han diseñado instrumentos de recogida de información.

e) Se han registrado los datos en los soportes establecidos.

f) Se han valorado los datos recogidos.

g) Se han identificado las situaciones que necesitan mejorar.

h) Se han marcado las pautas que hay que seguir en la mejora.

Contenidos básicos

Estrategias de creación de un grupo:

- Principios de intervención con grupos.
- Análisis del ámbito de intervención de los técnicos superiores.
- Psicología social aplicada a grupos.
- Cognición social. Análisis de elementos relacionados con la cognición social: esquemas sociales y percepción social.
- Motivación social.
- Grupo.
- Valoración del respeto al otro como principio de interacción en un grupo.
- Métodos activos y técnicas de participación grupal en animación turística. Importancia de la participación en la creación de grupos.

Dinamización de grupo:

- Procesos y estructura de grupo.
- Fenómenos que afectan al grupo. La cohesión social. Factores que favorecen la cohesión grupal.
- El liderazgo.
- Fases de desarrollo de un grupo.
- Técnicas de dinámica de grupos como metodología de intervención. Espacios y medios necesarios.
- Aplicación de técnicas de grupo.
- Papel del animador como iniciador y dinamizador de procesos grupales.

Selección de técnicas de comunicación:

- El proceso de comunicación. Características y funciones.
- Elementos en el proceso de la comunicación.
- Estilos de comunicación. Asertividad.
- Sistemas de comunicación. Tipos de comunicación: verbal y no verbal.
- Aplicación de las nuevas tecnologías para la comunicación.
- Barreras en la comunicación.
- Habilidades sociales básicas de comunicación.
- Tipos de estrategias para valorar los diferentes sistemas de comunicación.

Organización de equipos de trabajo:

- Coordinación y dinamización de equipos de trabajo dentro de una organización.
- El trabajo en equipo.
- Comunicación horizontal y vertical en el equipo de trabajo.
- Estrategias de distribución de tareas y funciones.
- Técnicas de motivación y apoyo en el desarrollo de las funciones de los miembros del equipo de trabajo.
- Conducción de reuniones.
- Técnicas de información, motivación y orientación dentro del equipo de trabajo.
- El ambiente de trabajo.

- Valoración de la promoción de la igualdad en la generación de equipos de trabajo.

- Valoración de la importancia de los procesos de comunicación y coordinación dentro de un equipo de trabajo.

Aplicación de estrategias de solución de conflictos:

- Los conflictos individuales y colectivos en el grupo.

- La toma de decisiones. Fases del proceso de toma de decisiones.

- Las actitudes de los grupos ante los conflictos.

- Las técnicas para la gestión y resolución del conflicto.

- La importancia de las estrategias de comunicación en la solución de problemas grupales.

Evaluación de los procesos de grupo y de la propia competencia social:

- Recogida de datos. Técnicas.

- Evaluación de la competencia social.
- Evaluación de la estructura y procesos grupales.

- Aplicación de las técnicas de investigación social al trabajo con grupos.
- Análisis de estrategias e instrumentos para el estudio de grupos.
- Valoración de la autoevaluación como estrategia para la mejora de la competencia social.

Orientaciones pedagógicas

Este módulo profesional contiene formación necesaria para desempeñar las funciones de organización de la intervención, dirección/supervisión, intervención/ejecución, evaluación de la intervención, coordinación/mediación y gestión de la calidad.

La concreción de la función de organización incluye aspectos como:

- Detección de necesidades.
- Programación.
- Gestión, coordinación y supervisión de la intervención.
- Elaboración de informes.

La función de dirección/supervisión hace referencia a los aspectos relacionados con la dirección del equipo de trabajo o grupo de personas que participan en la organización e implementación de la intervención.

La concreción de la función de intervención/ejecución incluye aspectos como:

- Recogida de información.

- Organización y desarrollo de la actuación.

- Control, seguimiento y evaluación de las actividades.

- Elaboración de la documentación asociada.

- Información y comunicación a las personas usuarias y otros.

La función de evaluación hace referencia a la implementación de los procedimientos diseñados para el control y seguimiento de la intervención en su conjunto.

La concreción de la función de coordinación/mediación incluye aspectos como:

- Establecimiento de retroalimentación.

- Gestión de conflictos.

La concreción de la función de gestión de calidad incluye aspectos como:

- Valoración del servicio.

- Control del proceso.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales g), h), i), m), n), ñ), t) y u) del ciclo formativo, y las competencias e), f), g), k), l), m), q) y r) del título. Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo partirán de un enfoque procedimental del módulo, realizando simulaciones en el aula y fuera de ella y utilizando una metodología activa y motivadora que implique la participación del alumnado como agente activo de un proceso de enseñanza-aprendizaje, para realizar:

- Creación y dinamización de grupos.

- Adecuación de las técnicas de grupo a los diferentes grupos con los que interviene.

- Organización de equipos de trabajo.

- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

- Autoevaluación y reflexión crítica.

- Respeto y atención a la diversidad.

Las actividades de aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo están relacionadas con:

- Indagación sobre los entornos de actuación y las características de los usuarios en el ámbito profesional de la animación.

- Análisis y exposiciones críticas acerca de temas relacionados con el papel de la animación en las dinámicas sociales y en la transmisión de valores.

- Desarrollo y experimentación de técnicas de liderazgo, de motivación, de supervisión y de comunicación en contextos de trabajo en grupo, para facilitar la organización y coordinación de equipos de trabajo.

- Aplicación de estrategias y técnicas de comunicación, adaptándolas a diferentes contextos y teniendo en cuenta los contenidos que se van a transmitir, la finalidad y las características de los receptores, para asegurar la eficacia en los procesos de comunicación.

- Reflexión sobre la importancia del funcionamiento de los grupos, sobre la socialización, el desarrollo personal y sobre la eficiencia del trabajo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL MÓDULO

La valoración de la adquisición de los resultados de aprendizaje recogidos en esta programación estará organizada en torno a una evaluación continua, formadora y formativa, de modo que permita evaluar todas las evidencias de forma integrada, dinámica, reflexiva y contextualizada.

Se realizará en diferentes momentos: inicial, continua, final y extraordinaria. La coevaluación entre iguales y la autoevaluación se utilizará de forma regular. Los alumnos y alumnas aplicarán diferentes instrumentos que permitan valorar los propios aprendizajes adquiridos, los procedimientos aplicados, y las decisiones tomadas.

Las alumnas y alumnos irán pues identificando sus conocimientos previos, sus capacidades y elementos a mejorar en base a su propia observación y la de sus compañeras/os y su profesora.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE CADA INSTRUMENTO:

El alumno/a demostrará la adquisición de los conocimientos sobre conceptos, procedimientos y actitudes que dan soporte a la cualificación profesional. En todo caso, se siguen las pautas y normas establecidas por la legislación vigente sobre criterios de calificación, procedimientos e instrumentos de evaluación. Para evaluar los resultados de aprendizaje se utilizarán por un lado instrumentos aplicados a tareas individuales:

Pruebas escritas y actividades individuales (calificación: 5 puntos sobre 10, 50% de la nota final del módulo).

Pruebas escritas: podrán contener preguntas de test, preguntas breves, preguntas de desarrollo y preguntas de aplicación teórico-práctica. Las cuestiones no se centrarán en respuestas que primen la memorización sino la interiorización y la aplicación de conocimientos al ámbito profesional. Se realizará una única prueba escrita por evaluación. En cualquier caso, será necesario obtener una **nota mínima de 5** para mediar en cada evaluación con el resto de porcentajes que se suman a la nota final.

Si una alumna o alumno no puede realizar alguna prueba escrita, deberá justificarlo adecuadamente, quedando siempre a juicio de la profesora y/o del equipo docente la decisión consensuada de repetir dicha prueba. En cualquier caso, para poder realizar las pruebas escritas en otra fecha deberá justificar documentalmente. En el caso de no considerarse justificada la no asistencia a los exámenes planificados en el módulo, el alumnado podrá presentarse a los exámenes de recuperación tras la evaluación de diciembre y al examen en la evaluación final de febrero. En los exámenes finales del mes de febrero podrán recuperarse las evaluaciones suspendidas, existiendo otra convocatoria extraordinaria en junio.

Trabajo en clase y/o en casa:

Podrá solicitarse la elaboración de alguna actividad voluntaria en torno a textos, libros o películas que deberán ser leídos o vistos fuera del horario de clase. En cualquier caso deberán entregarse en las fechas consensuadas con el alumnado.

Por otro lado, se utilizarán también instrumentos aplicados a tareas preferiblemente compartidas en grupo, basadas en la creación colectiva del conocimiento en el aula a través de la indagación, investigación…

Trabajos grupales o en determinados casos individuales (calificación 2 puntos sobre 10, 20% de la nota final):

En este tipo de actividades la alumna o alumno demostrará el dominio práctico de los procedimientos que fija el currículo. Todos ellos están vinculados a la aplicación de técnicas de dinamización grupal con diferentes objetivos y la evaluación de la propia competencia social, de la estructura grupal, de las actividades realizadas y de todo el proceso. Se valorará por tanto las destrezas prácticas observables en actividades relacionadas con la gestión de dinámicas grupales, estrategias de comunicación, la gestión del conflicto y la toma de decisiones, la conducción eficaz de reuniones y la evaluación de la competencia social. Se utilizarán diferentes **instrumentos** que se presentarán a las alumnas antes de la implementación de las actividades para que interioricen los resultados de aprendizaje a alcanzar y los criterios de evaluación de los mismos.

Si el docente o la docente cree que la realización de un fichero de dinámicas es un modo de aprender y entender estas, entraría a formar parte de esta calificación del 20%, es más, podría ser el trabajo de "cómo puedo compensar mi ausencia" que se explica a continuación.

Ante la ausencia a las prácticas grupales realizadas en clase, se exigirá la elaboración de trabajo individual que compense al grupo su ausencia (se cumplimentará un documento elaborado a tal fin "*cómo puedo compensar mi ausencia*"), relacionado con las dinámicas a las que no ha podido asistir.

Valoración de la actitud (3 puntos sobre 10, 30% de la nota final)

Mantengo una actitud profesional de **escucha y participación activa** durante las clases de Dinamización Grupal, mostrando respeto hacia las aportaciones de cualquier persona que intervenga en el proceso de enseñanza-aprendizaje (compañeras, profesoras, resto de alumnado del centro, expertos, profesionales de centros que visitamos...). Interviene en la dinámica de la clase, participa, se presta voluntario/a para hacer dinámicas, pregunta, aporta ideas, cuenta anécdotas o experiencias anteriores que vengan a colación con lo que se está tratando.

Para aprobar cada evaluación será necesario obtener un **5 de media entre todas las calificaciones** presentadas, pero **para mediar** será imprescindible obtener al menos **un 5 en las pruebas escritas**.

Debido a las características de este módulo, si el grupo de alumnos/as no quiere participar de forma voluntaria y activa en lo que es la parte de reflexión de las dinámicas o bien por una inmadurez que no permita sacarle provecho a las diferentes dinámicas propuestas, los criterios de calificación cambiarían para favorecer al alumnado. De tal forma que quedarían así:

50% todo lo referente a los contenidos teóricos (incluso de aplicación práctica)

20% Actitud de trabajo en clase, puntualidad, comportamiento…

30% Trabajos, actividades, diseño de fichero de dinámicas

FORMA DE OBTENER LA NOTA FINAL DEL MÓDULO Y CRITERIOS PARA APLICAR EL REDONDEO DE LAS NOTAS.

La nota final del módulo se obtendrá del cálculo de la media aritmética de la calificación obtenida en cada una de las dos evaluaciones trimestrales. La nota de cálculo se establecerá con dos decimales y el redondeo se realizará siempre que la nota sea superior a 5. Cuando el primer decimal sea 5 o superior a 5 se redondeará hacia arriba, si es menor de 5 hacia abajo. Finalmente, la calificación correspondiente a cada evaluación se establecerá sobre 10 en relación a los porcentajes definidos. El cálculo de la nota final del módulo se realizará teniendo en cuenta la calificación de cada evaluación sin la aplicación del redondeo decimal. En este momento de la evaluación se tendrá muy en cuenta la actitud del alumno o alumna para el redondeo de la nota final y no solo el redondeo aritmético, pudiendo redondear a la baja si la actitud demostrada no se ajusta a la demandada y definida con ítems en esta programación.

REQUISITOS PARA LA EVALUACIÓN CONTINUA

Disfrutar de los beneficios de la evaluación continua requiere la asistencia regular y obligatoria a las actividades planificadas dentro del horario lectivo. La no asistencia injustificada al 25% de las horas totales del módulo implica la pérdida del derecho a la evaluación continua. En ese caso, el alumno/a podrá seguir asistiendo a clase, pero TENDRÁ QUE PRESENTARSE A LA RECUPERACIÓN DE FEBRERO CON TODO EL TEMARIO Y ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL CURSO COMPLETO.

MÓDULO PROFESIONAL: PLANIFICACIÓN DE LA ANIMACIÓN SOCIODEPORTIVA.

Duración: 40horas
Código: 1137
Profesor responsable: Néstor Liviano González

CONTENIDOS

1. Análisis de la realidad en animación sociodeportiva:

La animación. Aspectos históricos y conceptuales:
- Conceptos y definiciones de animación.
- Aspectos históricos y evolutivos de la animación.
- La animación sociodeportiva en el marco de la animación social.
- El movimiento olímpico como fenómeno de participación social.

Métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la realidad:

- Métodos y técnicas de recogida de información y datos.
- Análisis de las principales fuentes y sistemas de registro de información: observación, entrevista, cuestionario, encuesta y recopilación documental. Fiabilidad y validez de los métodos de obtención de la información.

2. Programación y diseño de proyectos de animación sociodeportiva:
- Modelo teórico en los proyectos de animación sociodeportiva.
- Criterios de programación.
- Diseño de proyectos de animación sociodeportiva: estructura del proyecto de animación por la adición de programas y encuadre de programas en ámbitos o sectores específicos.
- Definición de las medidas de prevención y seguridad en los proyectos de animación sociodeportiva.
- Legislación aplicable a los distintos proyectos de animación sociodeportiva.
- Valoración económica y viabilidad de los proyectos de animación sociodeportiva.

3. Gestión de proyectos de animación sociodeportiva:
- Recursos humanos en proyectos de animación sociodeportiva:
- El departamento de animación: configuración y funcionamiento.
- Recursos materiales y espacios en proyectos de animación sociodeportiva:
- Espacios e instalaciones propios de la recreación: espacios habituales de recreación, espacios alternativos, instalaciones y equipamientos específicos de la recreación.
- Accesos y servicios adaptados a personas con discapacidad.
- Recursos materiales en recreación: materiales tradicionales, materiales alternativos y materiales reciclados.
- Ayudas técnicas para personas con discapacidad.

4. Estrategias de promoción y difusión en proyectos de animación sociodeportiva:
- Publicidad y comunicación.
- Técnicas de promoción y comunicación: objetivos de la promoción.
- Uso de tecnologías de la información y la comunicación en la promoción y difusión de proyectos de animación.
- Acciones promocionales. Control presupuestario.

5. Evaluación de proyectos de animación sociodeportiva:
- Evaluación de proyectos de animación.
- Técnicas e instrumentos para la evaluación de proyectos de animación.
- Los soportes informáticos en el tratamiento de la información.
- La gestión de la calidad en los proyectos de animación
- Orientaciones pedagógicas.
- Este módulo profesional contiene formación necesaria para desempeñar las funciones de elaboración, gestión, promoción y evaluación de proyectos de animación sociodeportiva y complementa la formación necesaria para la consecución de los objetivos marcados en el ciclo, pues permite conocer estrategias e instrumentos para realizar el análisis de la realidad en la que se interviene, así como los modelos y principios generales de la planificación y de la evaluación de proyectos.
- Las actividades profesionales asociadas a estas funciones se ubican en el sector de la animación sociodeportiva y de la animación turística, así como con el ocio y tiempo libre.

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1. Aplica métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la realidad, discriminando las variables del contexto que son relevantes para la animación sociodeportiva.

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado los aspectos del contexto que interesa analizar para plantear el proyecto de animación sociodeportiva.
b) Se han concretado las técnicas de obtención de información acerca de los proyectos de animación realizados en el contexto de intervención.
c) Se han seleccionado técnicas e instrumentos proporcionados para cada aspecto y cada momento del análisis de la realidad.
d) Se han extraído conclusiones que sirvan de base para el proyecto, a partir del tratamiento de los datos.
e) Se ha justificado el papel del análisis de la realidad en el éxito de la intervención sociodeportiva.
f) Se han valorado los aspectos éticos de la recogida y tratamiento de la información.
g) Se han empleado las tecnologías de la comunicación en la elaboración de instrumentos para la obtención de información.

2. Elabora proyectos de animación sociodeportiva, teniendo en cuenta las características del contexto y las necesidades detectadas en el análisis de la realidad.

Criterios de evaluación:

a) Se ha justificado la oportunidad del proyecto de animación sociodeportiva en el contexto estudiado.
b) Se han contrastado los modelos y técnicas de elaboración de proyectos o programas de animación y su aplicación al ámbito de las actividades físicas y deportivas.
c) Se han formulado objetivos ajustados a los grados de concreción del proyecto y a los datos obtenidos en el análisis de la realidad.
d) Se han propuesto estrategias metodológicas en función de los objetivos y del contexto.
e) Se han seleccionado y recogido, en un fichero estructurado, las actividades y eventos físicodeportivos más demandados y utilizados en proyectos de animación sociodeportiva.
f) Se han secuenciado las actividades para desarrollar el proyecto.
g) Se han definido las medidas de prevención y seguridad.
h) Se han valorado las pautas de aplicación y los aspectos necesarios para la elaboración del proyecto de animación sociodeportiva requerido.

3. Gestiona proyectos de animación sociodeportiva, planificando el uso de instalaciones y coordinando los recursos materiales y humanos.

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado los recursos necesarios.
b) Se ha establecido el organigrama de personas y funciones implicadas en el desarrollo del proyecto.
c) Se han adjudicado los perfiles profesionales de los técnicos que intervienen en el desarrollo de proyectos de animación sociodeportiva, relacionados con la tipología de las actividades que hay que desarrollar en los mismos.
d) Se han determinado las fórmulas de gestión para la disponibilidad de los espacios y/o instalaciones y de los recursos materiales.
e) Se ha establecido la coordinación con otros servicios implicados en el proyecto.
f) Se han estimado los ingresos, los gastos y el balance final.

4. Elabora criterios para el plan de promoción y difusión de las actividades incluidas en los proyectos de animación sociodeportiva, analizando los recursos disponibles y los objetivos que se persiguen.

Criterios de evaluación:

a) Se han resaltado los puntos fuertes de las actividades del proyecto.
b) Se han identificado los elementos fundamentales de una campaña de promoción y difusión.
c) Se han establecido plazos para la promoción de las actividades.
d) Se han caracterizado los colectivos a los que se dirige cada actividad.
e) Se ha argumentado la importancia de los medios de comunicación en la promoción y difusión de los proyectos de animación.
f) Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación para la elaboración de materiales de promoción y difusión.
g) Se ha indicado la partida económica disponible para promoción.
h) Se han diseñado campañas de promoción y difusión de proyectos de animación utilizando recursos de diversa índole.

5. Evalúa proyectos de animación sociodeportiva, analizando los indicadores que permiten la obtención de datos durante las diferentes fases de ejecución.

Criterios de evaluación:

a) Se han concretado las técnicas, indicadores, criterios e instrumentos de evaluación de proyectos de animación.
b) Se han especificado los momentos en los que se aplican las técnicas de evaluación.
c) Se han establecido los procedimientos generales para la gestión de la calidad en los proyectos diseñados.
d) Se ha argumentado la necesidad de la evaluación para optimizar el funcionamiento de los programas y garantizar su calidad.
e) Se han empleado las tecnologías de la información y la comunicación para la elaboración y presentación de informes de evaluación y memorias.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- Métodos y sistemas de planificación y organización.
- Trabajos de grupo.
- Análisis crítico de propuestas.
- Autoevaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Calificación en la Primera y Segunda Evaluación:

- **Trabajos individuales, grupales y exámenes escritos**: Se trabajará en pequeños grupos de diferentes formas (creación de material, investigación, presentaciones, debates…). **30 % (mínimo de un 5)**
- **Proyecto final** en pequeños grupos. Formato escrito y defensa oral con soporte digital : **50 % (mínimo de un 5).**
- **Participación diaria y seguimiento constante del módulo**: **20 % (mínimo de un 5)**

Observaciones:

Es obligatorio para la exposición de un trabajo colectivo el visto bueno previo del profesor, una calidad suficiente en su exposición y el mantenimiento de una conducta apropiada durante la exposición del tema por parte del grupo, así como el respeto mostrado durante la exposición del resto de compañeros.

Será imprescindible para la exposición de cualquier trabajo grupal la asistencia de todos y cada uno de los miembros del grupo, si esto no ocurriese, y no fuese justificado, la puntuación del grupo será de "no apto", no pudiendo recuperar su exposición en otro momento. En caso de falta justificada, hay que avisar con antelación y cambiar o permutar fecha de exposición.

Los "trabajos" tratarán temas relacionados con los puntos de un Plan de Animación Deportiva. Asimismo se podrán realizar trabajos espontáneos con la misma finalidad que se recogerán en el mismo día, por lo que los alumnos que no estén presentes en dichas sesiones no podrán realizarlas y por lo tanto se les evaluará como "no presentadas", es decir con una nota de 0.

En cuanto a la participación diaria se hace referencia al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno, así como su capacidad de intervención en las preguntas abiertas propuestas por la profesora y su capacidad de trabajo y atención. Será del mismo modo evaluable, las faltas de asistencia, tanto justificadas como no justificadas, sin perjuicio de lo estipulado en el apartado de la "pérdida del derecho a la evaluación continua".

La pérdida del derecho de evaluación continua:

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en **la evaluación:**

No se realizará media de la evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:

- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en **el módulo:**

Se perderá el derecho a la evaluación continua a aquellos alumnos que:

- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva en cualquier momento del curso escolar.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva del curso escolar

Calificación en la Evaluación Final:

Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación.

Observaciones:

Si el Proyecto Final no se defiende en público no podrá ser evaluado, obteniéndose una puntuación de cero por todos sus componentes. El proyecto tratará todo el trabajo desarrollado o planificado durante el curso escolar, sea realizado o no.

El Proyecto Final deberá ser defendido por todos los integrantes del equipo de trabajo. Si algún miembro del equipo no está presente en la exposición grupal no podrá ser evaluado, teniendo que realizar la defensa en otro momento, siempre que la falta sea justificada y se haya avisado con antelación.

Para hacer media final habrá que sacar un mínimo de **5 en el Proyecto Final.**
Las notas de los integrantes del grupo se establecerán en función de su implicación en la exposición, y demostración de fluidez en cuanto a los conocimientos expuestos, así como dotes de comunicación. **(por tanto, hay una parte de nota grupal 40% y otra individual, 60% en el proyecto).**

Examen Final (Convocatoria Ordinaria):

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación, así como todo aquél que haya perdido el derecho a la evaluación continua por motivos especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:
- **(50 %) Examen escrito**: consistirá en un examen escrito de preguntas relacionadas con todo el temario de la asignatura.
- **(20 %) Trabajos:** entrega de los trabajos realizados a lo largo del curso escolar y propuestos por la profesora.
- **(30 %) Proyecto de Animación Deportiva:** exposición y entrega escrita de un proyecto de animación sociodeportiva **INDIVIDUAL Y PERSONAL**, según los puntos recogidos en los contenidos del curso.

Se deberá obtener una calificación de mínimo 5 en cada apartado para

aprobar. Recuperaciones de las evaluaciones:

No existirán recuperaciones de las evaluaciones con valoración negativas, por lo que dicha recuperación se realizará en un único examen especificado en el apartado anterior de **"examen final"**, siempre que la media aritmética no sea superior a cinco.

Actividades Complementarias/extraescolares:

- Recibimos en el centro a un dinamizador/a deportivo/a, para que transmita a los alumnos/as su experiencia, dificultades y vivencias en el trabajo. Realización de casos prácticos junto al dinamizador/a. Se llevará a cabo en el primer o segundo trimestre.

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE EQUIPO.

Duración: 160
Código: 1140
Profesores: Rafael Domínguez González, Jose Toledo Frutos, Daniel Chamorro Izquierdo, Manuela Domínguez Vinagre, Pedro José Román Prieto.

CONTENIDOS BÁSICOS

Caracterización de las actividades físico-deportivas de equipo:

- Las actividades físico-deportivas de equipo en la animación deportiva.
- Criterios de clasificación de las actividades físico-deportivas de equipo. Aspectos físicos,

técnicos y tácticos. Implicaciones para propuestas didácticas y recreativas.

- Las actividades físico-deportivas de equipo de campo dividido.

El voleibol:

o Los aspectos estructurales del voleibol.
o Los aspectos funcionales del voleibol.
o El pensamiento estratégico en el voleibol. La búsqueda de soluciones técnico-tácticas.
o Criterios de manipulación de variables en el voleibol desde una perspectiva recreativa.

- Las actividades físico-deportivas de equipo de invasión: Fútbol o fútbol sala, baloncesto y diferentes deportes alternativos.

o Aspectos estructurales de las actividades físico-deportivas de equipo de invasión.
o Los aspectos funcionales de las actividades físico-deportivas de equipo de invasión.
o El pensamiento estratégico en las actividades físico-deportivas de invasión. La búsqueda de soluciones técnico-tácticas.
o Criterios de manipulación de variables en las actividades físico-deportivas de equipo de invasión desde una perspectiva recreativa.

Organización de los recursos para la enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo:

- Criterios para la optimización del uso y disfrute de las instalaciones deportivas de actividades físico-deportivas de equipo, en condiciones de máxima seguridad.
- Organización de los tiempos de práctica y de los espacios en las actividades físico-deportivas de equipo.
- El material específico del baloncesto, fútbol 11 o fútbol sala, voleibol y los diferentes deportes alternativos. Descripción y características.
- Mantenimiento del material. Inventario. Ubicación de los materiales. Condiciones de almacenamiento. Supervisión de materiales utilizados en actividades físico-deportivas de equipo.
- Fichas para el registro de incidencias en las instalaciones y equipamientos de las actividades físico-deportivas de equipo.
- Fuentes de información para la selección y análisis de los recursos de apoyo y consulta.
- Indumentaria para la práctica.
- Protocolos de seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones de actividades físico-deportivas del baloncesto, fútbol 11 o fútbol sala, voleibol y los diferentes deportes alternativos. Factores de riesgo y zonas potencialmente peligrosas en dichas instalaciones. Coordinación con otros profesionales. Normativa de referencia.
- Responsabilidades del técnico animador: aspectos de seguridad que son de su competencia, relativos al estado de las instalaciones, los equipamientos y el material.

Diseño de sesiones de iniciación a las actividades físico-deportivas de equipo:

- Estructura de la sesión de actividades físico-deportivas de equipo.
- Criterios para garantizar la coherencia entre el planteamiento de objetivos y la propuesta de actividades.
- Criterios específicos de secuenciación y temporalización de las tareas de enseñanza-aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo.
- Dificultad de las tareas. Espacio relativo, número de estímulos, velocidad de ejecución y grado de oposición, como factores de dificultad.
- Los principios estratégicos de las actividades físico-deportivas de equipo como línea de dirección de la enseñanza. Papel de los fundamentos técnicos en el desarrollo táctico-estratégico del juego colectivo.
- Los fundamentos técnicos del baloncesto, fútbol 11 o fútbol sala, balonmano, voleibol y otros deportes alternativos colectivos. Aspectos clave en la prevención de lesiones. Márgenes de adaptación a distintos perfiles de participantes.
- Fórmulas de integración de la enseñanza de fundamentos técnicos en tareas globales.
- Progresión metodológica en la enseñanza de las actividades físico-deportivas de equipo. Estrategias en la práctica.
- Herramientas de refuerzo de los aprendizajes en las actividades físico-deportivas de equipo.
- Normas básicas de seguridad que hay que tener en cuenta en las sesiones de actividades físico-deportivas de equipo. Posición de los participantes y distancias entre ellos, trayectorias de los móviles, movimientos de los jugadores y otros.

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

Este módulo profesional contiene la formación necesaria para que el alumnado pueda llegar a desempeñar las funciones de diseñar, ejecutar y evaluar las sesiones de actividades físico-deportivas de equipo para diferentes colectivos.

La concreción de estas funciones incluye aspectos relacionados con la determinación de objetivos, de procedimientos de evaluación y de medidas de seguridad, con la organización de recursos, el diseño, la dirección y la dinamización de tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, así como la evaluación y propuesta de mejoras de todo el proceso.

Las actividades profesionales asociadas a estas funciones se aplican en procesos de enseñanza y de animación deportiva en el tiempo libre, tanto en contextos de oferta socio-deportiva promovida por entidades públicas y privadas, como en contextos de intervención social específica con determinados sectores de la población.

El módulo de metodología de la enseñanza de actividades físico-deportivas, permitirá asimismo elaborar programas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales f), g), i), j), m), ñ) y o) del ciclo formativo, y las competencias d), e), g), h), k), m) y n) del título.

El planteamiento de este módulo, que agrupa las actividades físico-deportivas de equipo, responde a los rasgos estructurales y funcionales que comparten. Esto permite ofrecer formación común para la adquisición de las competencias necesarias para el ejercicio profesional en muchas de las fases de enseñanza, tanto del baloncesto y del voleibol como de cualquier otra actividad físico-deportiva de equipo. En la formación planteada se aborda tanto la dimensión del saber, como la del saber hacer y la de saber estar de dichas competencias.

Resulta imprescindible que el alumnado adquiera el dominio de las estrategias didácticas adecuadas para ayudar en los aprendizajes de las actividades físico-deportivas de equipo a diferentes tipos de usuarios. Dentro de esas estrategias didácticas se hace necesario un cierto nivel en la ejecución de los gestos técnicos de las actividades que se incluyen.

Por todo ello se hace preciso combinar acertadamente las estrategias metodológicas en la práctica. Para ello se propone:

- Ofrecer al alumnado, en las situaciones de enseñanza, un conocimiento profundo de las instalaciones, que le permita transformar los espacios para permitir la máxima participación y le ofrezca múltiples posibilidades de uso de los materiales específicos de las actividades físico-deportivas de equipo y de otros materiales no específicos.
- Plantear situaciones de aprendizaje globales y lúdicas basadas en la búsqueda de soluciones a problemas táctico-estratégicos planteados en el propio juego, que puedan servir de referencia al alumnado en el diseño de tareas.
- Analizar con el alumnado las medidas de prevención en todas las situaciones de enseñanza en las que se desarrollen actividades prácticas, sobre todo en cuanto a ocupación del espacio.
- Utilizar fichas de observación sistemática para analizar las decisiones tácticas del alumnado y los gestos técnicos, aprovechar su uso para que el alumnado elabore nuevas fichas y las utilice en la enseñanza recíproca y como instrumento de coevaluación, dándole a la observación el protagonismo necesario para conseguir la mayor asimilación de los contenidos táctico-estratégicos y técnicos por parte del alumnado.
- Variar los agrupamientos durante las prácticas, incentivando las rotaciones y cambios de parejas, grupo y otros. De esta forma se estimula la permanente observación, así como la variedad en las respuestas tácticas que se producen en el juego, enriqueciendo los procesos de asimilación del alumnado.
- Servirse de la filmación como herramienta para proporcionar al alumnado información exacta de su ejecución. La dificultad para hacerse una representación mental precisa del movimiento realizado en las fases de iniciación hace de esta herramienta un recurso didáctico imprescindible en la enseñanza de los deportes de equipo, ayudando a reducir la distancia entre el modelo pretendido y su ejecución real. También es una herramienta útil en la evaluación.

Este módulo profesional interacciona especialmente con los aprendizajes adquiridos en los

siguientes módulos profesionales: Planificación de la animación sociodeportiva, Dinamización grupal, Metodología de la enseñanza de las actividades físico-deportivas, Valoración de la condición física e intervención en accidentes. Por lo que se hace imprescindible la coordinación con el profesorado que imparte las enseñanzas de dichos módulos profesionales. Asimismo, se considera que este módulo profesional se desarrolle durante el segundo curso de este ciclo.

CONTENIDOS:

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales f), g), i), j), m), ñ) y o) del ciclo formativo, y las competencias d), e), g), h), k), m) y n) del título.

El planteamiento de este módulo, que agrupa las actividades físico-deportivas de equipo, responde a los rasgos estructurales y funcionales que comparten. Esto permite ofrecer formación común para la adquisición de las competencias necesarias para el ejercicio profesional en muchas de las fases de enseñanza, tanto del baloncesto y del voleibol como de cualquier otra actividad físico-deportiva de equipo. En la formación planteada se aborda tanto la dimensión del saber, como la del saber hacer y la de saber estar de dichas competencias.

Resulta imprescindible que el alumnado adquiera el dominio de las estrategias didácticas adecuadas para ayudar en los aprendizajes de las actividades físico-deportivas de equipo a diferentes tipos de usuarios. Dentro de esas estrategias didácticas se hace necesario un cierto nivel en la ejecución de los gestos técnicos de las actividades que se incluyen.

MÓDULO: 8 Horas semanales. En régimen diurno, será impartida por cuatro profesores (25% colectivos recreativos, 25% Baloncesto, 25% fútbol 11 o fútbol sala y 25% Voleibol). Cada parte tendrá parte teórica y práctica.

El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un **25%** de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un **15%** de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no.

La asistencia del alumno por debajo del % fijado, motivará la pérdida automática de la evaluación continua, dependiendo la calificación final de un examen (se pierde la posibilidad de exámenes parciales) en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica. Así mismo, deberá realizar los trabajos propuestos por los profesores.

Los justificantes deben ser vistos por cada profesor independientemente de que luego sean entregados al tutor/a. La asignatura estará dividida en 2 partes o evaluaciones que coincidirán aproximadamente con Navidad y fin de curso en Febrero. Es obligatorio ir aprobando cada una de las partes para al final de curso hacer la media y obtener la nota final.

ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

- Cada parte llevada a cabo por cada profesor deberá ser aprobada por evaluaciones para tenerla superada, pero en el caso de ir al examen final, el alumno no podrá tener menos de una valoración de 4 puntos **en cada una** para, al menos, poder hacer media con la otra. En el caso

de que en una evaluación esté aprobada una parte y la otra no, la evaluación aparecerá suspensa, pero la parte aprobada se mantendrá hasta el examen final para hacer media en caso de aprobar la que se encontraba calificada de forma negativa.

- EXÁMENES TEÓRICOS: en caso de suspender alguno, se **intentará (no es obligatorio)** realizar una recuperación en cada evaluación, bien antes de terminar la misma, o en caso de no poder realizarla por falta de tiempo, se realizará con la mayor brevedad posible. **En caso de realizarlas,** se valorarán sobre **8 puntos**. No está permitido presentarse a subir nota en las recuperaciones, teniendo que hacerlo en el examen final, tanto a toda la materia como por parciales.

- El alumno que llegue a junio con todos los parciales superados no tendrá que hacer ningún examen extraordinario; no así el que hubiese suspendido algunas de las partes, que tendrá que examinarse de aquella/s pendiente/s.

- En las calificaciones que aparecerán en el boletín por evaluaciones no se realizará redondeo, pero cada décima que se obtenga será tenida en cuenta para hacer la media de la nota final del módulo. Será en este momento cuando se calculará la calificación con redondeo según el criterio del profesor con cada alumno

- Si tras la convocatoria extraordinaria de junio no se hubiese aprobado la o las partes pendientes, para la cita de septiembre el alumno irá con toda la materia.

- Faltas de ortografía: se recuerda que en caso de tener alguna falta de ortografía, se restará de la nota obtenida 0,25 por falta y 0,10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en caso de tener alguna/s) será la nota definitiva del examen.

- ACTITUD Y PROCEDIMIENTOS: en casos negativos, se tratará cada caso entre el profesor y alumno.

Todo alumno que tenga un mayor número de faltas de asistencia de las permitidas, perderá todo derecho a la evaluación del módulo. En el caso de encontrarse lesionado y no poder realizar las clases prácticas, cada caso será estudiado por el profesor, teniendo en cuenta la duración de la lesión (clases prácticas no realizadas), y los contenidos tratados durante ese tiempo, si pueden ser realizados de otra manera. De ello dependerá que para su calificación final se le permita o no realizar un examen final, en el que se contemplarán tanto la parte teórica como la práctica. Así mismo, deberá realizar los trabajos propuestos por el profesor. Si la lesión le impidiera acudir a clase y superará el número de faltas permitidas, perderá todo derecho de evaluación del módulo.

Los justificantes deben ser vistos por cada profesor independientemente de que luego sean entregados al tutor/a.

Actividades Extraescolares.

- Visita o asistencia a partidos o entrenamientos de los diferentes deportes de equipo (Alternativos, fútbol, baloncesto y voleibol).
- Asistencia a congresos y/o actividades formativas relacionadas con los deportes colectivos que se imparten en el módulo profesional.

- Participación en torneos de carácter formativo con otras entidades educativas.

BALONCESTO

Metodología de la iniciación al

baloncesto. Didáctica aplicada.

Técnica y Táctica individual y colectiva básica.

Aprovechamiento lúdico.

Progresiones. Fundamentos tácticos.

Enseñanza y aprendizaje de la táctica a través de

juegos. Progresión en la dificultad de las

situaciones tácticas a resolver. Juego

modificado.

Reglamentos, instalaciones y material.

Estructuras de juego 1x0, 1x1, 2x1, 2x2, 3x2,

3x3… Contraataque y transición

Defensa individual y colectiva básica

Criterios de Calificación

La calificación se obtendrá a través de la valoración de un examen teórico práctico, entrega de trabajos, además de la actitud durante el desarrollo de las clases prácticas.

Se deberá obtener un 5 en todas las partes para hacer media.

DEPORTES ALTERNATIVOS

CONTENIDOS:

- Compresión de la evolución de la enseñanza de los deportes colectivos en los aspectos técnico táctico.
- Conocimiento y aplicación de la simbología de los deportes de equipo
- Investigación de los diferentes deportes alternativos
- Exposición de las reglas, adaptaciones pertinentes a la escuela… de estos deportes
- Creación de nuevos deportes a través de la IA
- Creación de materiales (talleres)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

40% pruebas teóricas de supuestos prácticos

40% elaboración de material (fichas de deportes, rúbricas, calidad de los materiales creados…)

20% implicación personal (ayuda, dedicación…)

FÚTBOL

IDENTIFICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL MÓDULO					
Nombre del módulo:	ACTIVIDADES FÍSICO DEPORTIVAS DE EQUIPO: FÚTBOL				
Titulación:	TSEAS				
Curso:	**2º**	Temporalidad:	1-2 TRIMESTRE	Horas	40
Centro:	IES ZURBARÁN				
Profesor:	PEDRO JOSÉ ROMÁN PRIETO				
Datos de contacto:	pjromanp01@educarex.es				

CONTENIDOS.

- Análisis del deporte. Dificultades de su aprendizaje (Mecanismos de P, D y E).
- Los juegos predeportivos orientados al fútbol.
- El calentamiento específico.
- Aspectos técnicos. Técnica individual ofensiva y defensiva (técnica correcta, errores, progresiones)
- Fundamentos tácticos ofensivos y defensivos.
- Aspectos reglamentarios.
- Metodología de enseñanza para la iniciación al fútbol (métodos, la sesión de entrenamiento, tipos de tareas)
- Aprovechamiento lúdico.
- Fútbol sala, 7(8) y 11.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

1. Examen teórico tipo test y/o preguntas cortas. **40%**
2. Examen práctico. Ejecución de elementos técnicos y observación. **20 %**
3. Trabajos y fichas relacionados con el diseño, organización y realización de sesiones de entrenamiento y/o actividades lúdico-recreativas del fútbol y sus variantes. **20%**
4. Valoración actitudinal. Asistencia, participación y disposición favorable para la realización de las sesiones prácticas, independientemente del nivel de destreza adquirido. **20%**

- En el caso de no realizar en alguna evaluación examen teórico, dicho porcentaje (40%) se repartirá entre el apartado 3 (20 %) y el apartado 4 (20%).
- En el caso de no realizar examen práctico en alguna evaluación, dicho porcentaje (20%) se repartirá entre el apartado 3 (10%) y el apartado 4 (10%)

Para obtener una calificación positiva en cada evaluación, se deberá aprobar con un 5 cada una de las partes. En el caso de obtener una calificación negativa, se mantendrán las partes aprobadas y el alumno sólo deberá examinarse de las partes suspensas en la convocatoria correspondiente.

Aquellos alumnos que no superen todas las partes en convocatoria ordinaria, deberán presentarse a la convocatoria extraordinaria examinándose de todos los contenidos trabajados (no se mantienen partes aprobadas)

La convocatoria extraordinaria constará de:

1. Examen teórico tipo test y/o preguntas cortas: **50%**
2. Examen práctico. Ejecución de elementos técnicos y observación. **20%**
3. Trabajos y fichas relacionados con el diseño, organización y realización de sesiones de entrenamiento y/o actividades lúdico-recreativas del fútbol y sus variantes. **30%**

IDENTIFICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL MÓDULO					
Nombre del módulo:		ACTIVIDADES FÍSICO DEPORTIVAS DE EQUIPO: VOLEIBOL			
Titulación:		TSEAS			
Curso:	**2º**	Temporalidad:	1-2 TRIMESTRE	Horas	40
Centro:		IES ZURBARÁN			
Profesor:		JOSÉ TOLEDO FRUTOS			
Datos de contacto:		jtoledof01@educarex.es			

INTRODUCCIÓN

Los deportes de equipo, representan una de las opciones más interesantes para predisponer hacia la práctica de las actividades recreativas. Los deportes colectivos abarcan un considerable número de actividades que implican acciones de cooperación y de oposición como medio más importante para desarrollar habilidades sociales, a la vez que para conseguir la motivación suficiente como para que las personas que se encuentran realizando las tareas deportivas, aprendan habilidades motrices básicas y complejas y disfruten practicándolas.

Dentro de las múltiples modalidades deportivas colectivas, el voleibol, es una disciplina compleja con grandes exigencias técnicas, tácticas y físicas caracterizado por acciones de juego de corta duración y gran intensidad, alternadas por períodos breves de descanso. El objetivo

general del juego se puede dividir en dos ideas fundamentales, por un lado, mantener el saque y por otro, recuperarlo; aunque en la actualidad ambas suponen puntuar, los condicionantes para lograrlo provocan cambios estructurales notables entre una fase y otra. (Ureña, Calvo & Lozano, 2002).

Por lo tanto, podemos afirmar que el deporte de voleibol se convierte en una modalidad idónea para iniciar al profesional de la animación y actividad física deportiva en una disciplina con factores estructurales muy interesantes desde el punto de vista pedagógico (ausencia de contacto entre jugadores) motriz (imposibilidad de retención del móvil) y para desarrollar a la vez valores de intrínsecos de los deportes colectivos (cooperación, esfuerzo, objetivos en común, afán de superación…).

OBJETIVOS GENERALES:

- Analizar y seleccionar los ejercicios de acondicionamiento físico básico, las habilidades básicas y específicas y los juegos generales y pre-deportivos aplicables a los deportes colectivos.
- Elaborar programas de enseñanza / animación de deportes colectivos para grupos de personas de unas características dadas.
- Analizar la organización, el control y la realización de actividades de los deportes colectivos.
- Analizar las reglas básicas, las características de las instalaciones y el material utilizado en los deportes colectivos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1. Caracteriza las actividades físico-deportivas de equipo, analizando las variables manipulables en la elaboración de propuestas didácticas con enfoque recreativo.

Criterios de evaluación:

a) Se han comparado los criterios de agrupación de las diferentes clasificaciones de actividades físico-deportivas de equipo.
b) Se ha valorado el peso del componente físico, técnico y táctico en las actividades físico-deportivas de equipo.
c) Se han relacionado las habilidades y destrezas motrices básicas con las habilidades técnicas específicas de las actividades físico-deportivas de equipo.
d) Se han valorado los componentes estructurales y funcionales de las actividades físico-deportivas de equipo.
e) Se han interpretado las reglas básicas y la nomenclatura específica de las actividades físico-deportivas de equipo.

f) Se han argumentado las características de las instalaciones propias de las actividades físico-deportivas de equipo.

g) Se han experimentado las aplicaciones de los materiales específicos, adaptados, alternativos y auxiliares relacionados con la enseñanza de las actividades físico-deportivas de equipo.

2. *Organiza los recursos implicados en los programas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, definiendo criterios de seguridad, versatilidad y eficacia.*

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado las instalaciones, los equipamientos y los materiales necesarios para el desarrollo de actividades físico-deportivas de equipo, buscando la máxima participación y en condiciones de máxima seguridad.

b) Se ha definido la organización de las personas, la ubicación de los materiales y la utilización del tiempo y del espacio en las actividades físico-deportivas de equipo.

c) Se han realizado modificaciones de los espacios de juego de forma que faciliten el aprendizaje, la recreación y la participación en actividades físico-deportivas de equipo.

d) Se han diseñado herramientas para el control permanente del estado del material, los equipamientos y las instalaciones en las actividades físico-deportivas de equipo.

e) Se han determinado los recursos de apoyo y consulta en las actividades físico-deportivas de equipo (informáticos, bibliográficos y audiovisuales, entre otros).

f) Se ha concretado la vestimenta y el material personal que deben aportar los participantes, para garantizar su idoneidad en las distintas actividades físico-deportivas de equipo.

g) Se ha elaborado el protocolo de seguridad y de prevención de riesgos relativo a su área de responsabilidad.

h) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en la enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo.

3. *Diseña sesiones de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, relacionándolas con el programa de base, con el tipo de actividad y con el grupo de referencia.*

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado las fases de una sesión de actividades físico-deportivas de equipo.

b) Se han definido los objetivos didácticos, los contenidos y la metodología de la sesión de actividades físico-deportivas de equipo, de acuerdo con la programación general.

c) Se han integrado los contenidos físicos, técnicos y táctico-estratégicos en la secuencia de tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo.

d) Se han seguido criterios fisiológicos y de motivación en la secuenciación de las actividades.

e) Se han diseñado adaptaciones en las tareas de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo, en función de distintos perfiles de participantes y de los objetivos de la sesión.

f) Se ha previsto el tipo de refuerzos de aprendizaje que deben proporcionarse.

g) Se han previsto actividades alternativas para solucionar las contingencias que puedan presentarse en relación con las personas, los recursos materiales, los espacios y el medio.

h) Se han previsto las situaciones de riesgo que pueden producirse en el desarrollo de las actividades físico-deportivas de equipo, proponiendo las medidas de seguridad y prevención de riesgos necesarias

4. Dirige y dinamiza sesiones de actividades físico-deportivas de equipo, adaptándolas a la dinámica de la actividad y del grupo.

Criterios de evaluación:

a) Se ha proporcionado la información pertinente al principio y al final de la sesión orientada a la motivación hacia la participación en las actividades físico-deportivas de equipo.

b) Se ha explicado la realización de las tareas, resaltando los aspectos relevantes, anticipando posibles errores de ejecución y utilizando diferentes canales de información.

c) Se han demostrado las habilidades motrices específicas de las actividades físico-deportivas de equipo con la calidad suficiente, para posibilitar al alumnado la representación mental adecuada de la tarea que debe realizar.

d) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad a las características de los participantes, variando los espacios, el material y la información que se transmite.

e) Se han corregido los errores detectados en la ejecución de las actividades físico-deportivas de equipo, interviniendo sobre las posibles causas que los provocan y en los momentos oportunos.

f) Se ha utilizado una metodología en la práctica de actividades físico-deportivas de equipo que favorece la desinhibición de los participantes, promoviendo las relaciones interpersonales y la máxima implicación de los mismos y atajando las conductas que perturban el desarrollo de la actividad y/o el clima relacional apropiado.

g) Se ha controlado el uso de los materiales y de los equipamientos y se han resuelto las contingencias surgidas.

h) Se han definido los criterios para la organización y control de las competiciones multideportivas de equipo.

5. Evalúa el programa de enseñanza de actividades físico-deportivas de equipo desde una perspectiva lúdico-recreativa, analizando los indicadores que permiten su optimización.

Criterios de evaluación:

a) Se han establecido los niveles de aprendizaje técnico, táctico y estratégico de cada

actividad físico-deportiva de equipo.

b) Se han determinado los aspectos técnicos y los táctico-estratégicos significativos en la evaluación del aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo, en cada nivel de aprendizaje.

c) Se han establecido los aspectos de los fundamentos técnicos que son significativos en la evaluación del aprendizaje de las actividades físico-deportivas de equipo, en cada nivel de aprendizaje.

d) Se han seleccionado los instrumentos y las situaciones para evaluar los aprendizajes técnicos y táctico-estratégicos en las actividades físico-deportivas de equipo, en función de los objetivos planteados.

e) Se han utilizado soportes audiovisuales e informáticos para realizar el análisis de las decisiones y ejecuciones observadas en la práctica de las actividades físico-deportivas de equipo.

f) Se han diseñado herramientas para la evaluación del proceso metodológico, siguiendo criterios de máxima participación y satisfacción de los participantes en actividades físico-deportivas de equipo.

g) Se han elaborado propuestas de mejora a partir de la información y las conclusiones recogidas en la evaluación de todo el proceso.

DEPORTES COLECTIVOS A IMPARTIR DURANTE EL CURSO:

En su desarrollo se tendrá en cuenta las disponibilidades del entorno y su adaptación a la organización y planificación del Módulo Profesional, tanto a nivel práctico como teórico. A su vez se tendrán en cuenta los aspectos comunes a los deportes colectivos, priorizando de manera especial la iniciación deportiva mediante procedimientos recreativos basados en el juego y el deporte modificado.

- Voleibol (Historia, estructura, normativa, sistemas de ataque y defensa)
- Minivoley (Iniciación deportiva).
- Voleyplaya (Historia, reglamento, aspectos técnico-tácticos).
- Voleibol adaptado (normativas, clasificación…)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La evaluación será continua e individualizada, permitiendo así el mejor seguimiento del alumno. Se realizarán dos evaluaciones en las que seguiremos los siguientes criterios específicos:

- **Teoría 30%:** Examen de los contenidos teóricos trabajados.
- **Práctica 50%:** Exámen de gestos técnicos, videotutorial de diferentes gestos técnicos, elaboración y exposiciones grupales de juegos deportivos colectivos alternativos. Exámenes de la táctica analizando partidos de voleibol.
- **Actitud 20%:** En este apartado se valorará la actitud en las clases, trabajo diario, comportamiento, respeto a los compañeros, ayuda con el material, nivel de implicación en la realización de las mismas

Para poder optar a la calificación positiva deben tener realizadas o entregadas todas las partes que califican, perdiendo esta posibilidad sino participan o NO entregan alguna de las pruebas exigidas.

Todos aquellos alumnos que suspendan alguna de estas partes 3 partes no superará la asignatura en dicho trimestre, aunque sí se guardarán las partes superadas para posteriores convocatorias.

Este año es especialmente corto puesto que sólo comprende dos trimestres, por ello finalizado cada uno el profesor analizará individualmente, la evaluación final de cada uno de los alumnos teniendo como guía básica el criterio de evaluación continua. Del resultado de estos análisis, procederé a determinar los procesos (examen, trabajos) de recuperación (en el caso de que los hubiere pues queda a expensas del profesor su realización), para aquellos alumnos a los que excepcionalmente, se les deba dar una última oportunidad. Quedando al margen de la aplicación de esto, aquellos alumnos que tengan dos evaluaciones suspensas.

*Evaluación extraordinaria: La convocatoria de evaluación extraordinaria a realizar en el mes de Marzo (***no existe convocatoria extraordinaria en Septiembre***) en el caso de quienes accedan a ella según lo expuesto, constará de un examen teórico, práctico y de la entrega de los diferentes trabajos que se le manden a cada alumno según sea el caso; necesidad que queda a expensas del profesor, pues éste valorará la proporción de trabajos a entregar por parte de uno u otro alumno, dependiendo de lo que durante el curso escolar haya ocurrido con él/ella (número de evaluaciones suspensas, faltas de asistencia, comportamiento,…).

PRESENTACIÓN DE RECLAMACIONES E INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN:

El alumno que quiera realizar diferentes reclamaciones sobre las decisiones o calificaciones obtenidas, el procedimiento será siempre en primer lugar con el profesor que imparte el módulo. Estas reclamaciones serán hasta 48 horas desde que el alumno fue informado de la nota final de evaluación. De no llegarse al acuerdo el alumno acudirá al tutor de curso, seguido del Coordinador de Ciclo, seguido de Jefatura de Estudios. La modificación o no del

resultado de la evaluación será informada al alumno.

Es fundamental recordad que existen unas vías oficiales para comunicar tanto reclamaciones como entrega de trabajos o intercambio de información, todo lo demás carecerá de validez académica como tal y por lo tanto no será tenido en cuenta.

- Rayuela
- Plataforma digital o correo electrónico corporativo del centro.

Toda la información académica, entrega de trabajos y funcionamiento interno se llevará a cabo a través de la plataforma GOOGLE CLASSROOM, canal a través del cual se llevará a cabo enseñanzas online en el caso de necesitarlas (Google Meet).

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL.

Duración: 80 horas
Código: 1142
Profesor responsable: Manuel Gustavo Mandly Bañas

PARTE DEL MÓDULO: Actividades físico-deportivas para personas con discapacidad (2 horas)

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

1. Programa actividades de inclusión sociodeportiva para colectivos de personas mayores, a nalizando la influencia de la práctica de actividad físico-deportiva sobre las variables del proceso de e nvejecimiento.

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado instrumentos de valoración y registro de las características físicas, fisiológicas, psicológicas y sociológicas de las personas mayores.
b) Se han valorado las principales patologías asociadas a este sector de población y su relevancia para la práctica de actividades físicas y deportivas.
c) Se han planteado objetivos específicos para los programas de inclusión sociodeportiva dirigidos a las personas mayores, en los ámbitos motor, psicológico y social.
d) Se han diseñado y adaptado tareas físico-deportivas para la mejora de los aspectos motores, psicológicos y sociales afectados por el proceso de envejecimiento.

e) Se han establecido los medios y ayudas técnicas necesarias para la realización de las actividades físico-deportivas por parte de las personas mayores.

f) Se han establecido estrategias metodológicas de intervención que favorezcan la participación de las personas mayores en las actividades.

g) Se ha valorado la importancia de los programas de actividad físico-deportiva en la interacción social de las personas mayores.

2. Programa adaptaciones de actividades físico-deportivas para la inclusión de personas con d iscapacidad en grupos ordinarios, analizando las modificaciones necesarias en función del tipo de d iscapacidad.

Criterios de evaluación:

a) Se han analizado las características morfológicas, fisiológicas y conductuales de las personas con discapacidad.

b) Se han diseñado adaptaciones de las tareas físico-deportivas para la inclusión de personas con discapacidad física.

c) Se han diseñado adaptaciones de las tareas físico-deportivas para la inclusión de personas con discapacidad intelectual.

d) Se han diseñado adaptaciones de las tareas físico-deportivas para la inclusión de personas con discapacidad sensorial.

e) Se han establecido los medios y ayudas técnicas específicas que facilitan la realización de las actividades por parte de las personas, en función del tipo de discapacidad.

f) Se han establecido estrategias metodológicas que favorezcan la comunicación con las personas con discapacidad y su intervención en las actividades físicodeportivas.

g) Se ha valorado la importancia de los programas de actividad físico-deportiva en la interacción social de las personas con discapacidad.

3 , Programa actividades de inclusión sociodeportiva para colectivos de personas en riesgo de e xclusión social, analizando la influencia de la práctica de actividad físico-deportiva sobre los niveles de socialización de los colectivos.

Criterios de evaluación:

a) Se han valorado las características psicosociales específicas que conciernen a la intervención sociodeportiva en colectivos con riesgo de exclusión social.

b) Se han planteado objetivos específicos para cada tipo de situación de riesgo de exclusión social y en consonancia con la orientación de la intervención de las instituciones de referencia.

c) Se han diseñado tareas físico-deportivas que potencien las habilidades de relación en

entornos y colectivos que sufren riesgo de exclusión social.

d) Se han establecido estrategias de intervención que favorezcan la comunicación y la participación de los colectivos y las personas en situación de riesgo de exclusión social y la transmisión de valores culturales y sociales.

e) Se ha valorado la importancia de los programas de actividad físico-deportiva en la interacción social de las personas en situación de riesgo de exclusión social.

4. . Aplica estrategias de intervención sociodeportiva para los colectivos de personas mayores, propiciando su participación integral en las actividades y relacionándolas con las intenciones de la programación.

Criterios de evaluación:

a) Se han desarrollado las técnicas de intervención específicas para los objetivos planteados en el ámbito motor.

b) Se han desarrollado las técnicas de intervención específicas para los objetivos planteados en el ámbito cognitivo.

c) Se han desarrollado las técnicas de intervención específicas para los objetivos planteados en el ámbito social.

d) Se han utilizado los materiales y espacios de práctica, persiguiendo la máxima participación en condiciones de seguridad.

e) Se han valorado los beneficios de la práctica de actividad física en la salud de los colectivos de personas mayores.

5. . Aplica estrategias de intervención sociodeportiva para personas con discapacidad, propiciando su participación integral en las actividades y relacionándolas con las intenciones de la programación.

Criterios de evaluación:

a) Se han desarrollado estrategias de intervención para personas con discapacidad física.

b) Se han desarrollado estrategias de intervención para personas con discapacidad intelectual.

c) Se han desarrollado estrategias de intervención para personas con discapacidad sensorial.

d) Se han utilizado los materiales y espacios de práctica persiguiendo la máxima participación en condiciones de seguridad.

e) Se han valorado los beneficios de la práctica de actividad física en la inclusión de personas con discapacidad.

6. . Aplica estrategias de intervención sociodeportiva para los colectivos de personas en riesgo de e xclusión social, relacionándolas con las intenciones de la programación y valorando

la participación integral en las actividades.

Criterios de evaluación:

a) Se han desarrollado estrategias para la toma de decisiones en los colectivos de personas en riesgo de exclusión social.
b) Se ha justificado la utilización de las actividades físico-deportivas en los procesos de inclusión social.
c) Se han utilizado estilos de intervención que desarrollan los aspectos socializadores de las actividades físico-deportivas.
d) Se ha utilizado variedad de materiales, espacios, juegos y roles de actuación posibilitando la máxima participación.
e) Se han valorado los beneficios de la práctica de actividad física en la inclusión social de los colectivos de personas en riesgo de exclusión social.

7. . Diseña la evaluación del proceso de inclusión sociodeportiva, estableciendo los instrumentos que permitan obtener información relevante en función de los objetivos de la intervención.

Criterios de evaluación:

a) Se han adaptado modelos de evaluación de procesos de intervención social al ámbito sociodeportivo.
b) Se han seleccionado indicadores e instrumentos de evaluación para el control y seguimiento de la consecución de los objetivos planteados en las intervenciones sociodeportivas.
c) Se han aplicado técnicas y actividades de evaluación, atendiendo a los objetivos establecidos y a los criterios de cada intervención.
d) Se han formulado conclusiones a partir de la interpretación de la información obtenida.
e) Se han propuesto mejoras a partir de la identificación de las causas de una intervención no adecuada.
f) Se ha valorado la trascendencia de establecer procedimientos de evaluación para mejorar la intervención.

CONTENIDOS

1. Programación de adaptaciones de actividades de inclusión sociodeportiva para personas con discapacidad en grupos ordinarios:

a) La discapacidad. Tipos de discapacidad: física, sensorial e intelectual.

b) Características morfológicas, fisiológicas y conductuales diferenciales de las personas con discapacidad física, sensorial e intelectual.

c) Tareas físico-deportivas adaptadas. Criterios que hay que tener en cuenta en la propuesta de adaptaciones.

d) Estudio del control de contingencias.

e) Implicación de las personas con discapacidad en las tareas físico-deportivas. Técnicas para impulsar la participación y la confianza. Medidas de garantía de seguridad.

f) Estrategias metodológicas que favorezcan la comunicación de las personas con discapacidad en las actividades físico-deportivas.

g) Estrategias en la práctica que permitan agrupamientos flexibles, roles y funciones de los participantes, propiciando situaciones de colaboración y cooperación.

h) Importancia de los programas de actividad físico-deportiva en la interacción social de las personas con discapacidad.

2. Aplicación de estrategias de intervención sociodeportiva para los colectivos de personas con discapacidad:

a) Estrategias de intervención en las adaptaciones de actividades físico-deportivas para la inclusión de personas con discapacidad física.

b) Estrategias de intervención en las adaptaciones de actividades físico-deportivas para personas con discapacidad intelectual.

c) Estrategias de intervención en las adaptaciones de actividades físico-deportivas para personas con discapacidad sensorial.

d) Adaptaciones de las actividades físico-deportivas y los juegos deportivos para personas con discapacidad física, intelectual o sensorial. Adaptaciones específicas del atletismo, la natación, el fútbol, el baloncesto, el voleibol, el balonmano, el tenis, pádel y el bádminton Espacios y materiales.

e) Estrategias de utilización para aumentar la participación. Condiciones de seguridad.

f) Beneficios que puede reportar la práctica de actividades físicas en la inclusión de personas con discapacidad.

3. Aplicación de medidas de prevención y protección en la empresa. (Trabajado en otros módulos del Ciclo Formativo).

4. Organización de la prevención de riesgos en la empresa. (Trabajado en otros módulos del Ciclo Formativo).

CONTENIDOS A IMPARTIR DURANTE EL CURSO:

- Bloque 1: Aproximación al mundeo de la discapacidad. El desarrollo motor y la discapacidad.
- Bloque 2: El deporte adaptado: Concepto y tipos.
- Bloque 3: Historia del deporte adaptado.
- Bloque 4: El deporte paralímpico en España.
- Bloque 5. Barreras Arquitectónicas.
- Bloque 7: Actividades recreativas y juegos específicos para personas con discapacidad.

PARTE DEL MÓDULO: Actividades físico-deportivas para personas mayores. (2 horas)

CONTENIDOS

-El proceso de envejecimiento. Características físicas, fisiológicas, psicológicas y sociológicas de las personas mayores.

-Detección de factores de riesgo en personas mayores, para su incorporación en un programa de actividad física. Control continuado durante el programa.

-Patologías asociadas a las personas mayores y su relevancia para la práctica de actividades físicas y deportivas. Diabetes, osteoporosis y artrosis, entre otras.

-Programas específicos de actividades físico-deportivas para personas mayores. Orientaciones y beneficios fisiológicos.

-Objetivos y adaptaciones para los programas de inclusión sociodeportiva dirigidos a las personas mayores en los ámbitos motor, psicológico y social.

-Estrategias metodológicas de intervención que favorezcan la participación de las personas mayores en las actividades. Canales, códigos y sistemas de referencia en la comunicación. Técnicas de intervención grupal.

-Importancia de los programas de actividad físico-deportiva en la interacción social de las personas mayores. Beneficios del ejercicio físico sobre los aspectos psicológicos y sociológicos.

-Aplicación de estrategias de intervención sociodeportiva para los colectivos de personas mayores:

-Estrategias de intervención para la mejora o mantenimiento de las capacidades físicas y de la funcionalidad. Resistencia, fuerza, flexibilidad, reeducación del esquema corporal, equilibrio, coordinación, percepción espacial, relajación y respiración.

-Actividades físicas dirigidas hacia la mejora de la condición física orientada a la salud y el bienestar en grupos de personas mayores: taichí,

yoga, pilates, aerobic, aqua-aerobic y gimnasia de mantenimiento, bailes de salón.

-Control de los parámetros de intensidad, Focalización de la atención en los puntos clave de las tareas. Uso de lenguaje simbólico contextualizado para facilitar la ejecución correcta.

-Estrategias de intervención para la mejora o mantenimiento de las capacidades cognitivas. Memoria semántica y sensorial, capacidad discursiva, resolución de problemas, toma de decisiones y valoración del riesgo.

-Estrategias de intervención para la mejora de las capacidades sociales. Participación y comunicación.

-Actividades físicas orientadas hacia la mejora socio-motriz: juegos con materiales diversos, deportes adaptados, marchas, excursiones y deportes recreativos alternativos.

-Beneficios que puede reportar la práctica de actividades físicas en la salud de los colectivos de personas mayores.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN GENERALES

· No se realizará redondeo por evaluaciones, sí en la calificación final del módulo según el criterio deL profesor responsable.

· Para el cálculo de la nota final del módulo, se hará la media aritmética de las dos partes y tendrá que ser superada como mínimo con un 5 para que el módulo completo esté superado. No se podrá hacer dicha media si alguna de las dos partes no es superada con una calificación inferior a 4 puntos.

· El alumno debe asistir a todas las clases, permitiéndose un 25% de faltas de asistencia sobre el número de horas del módulo, pudiendo ser un 15% de ellas injustificadas (estas se tendrán en cuenta por evaluaciones). Cualquier falta de asistencia será tenida en cuenta como tal, independientemente de que ésta sea justificada o no.

· **EXAMEN FINAL (CONVOCATORIA ORDINARIA):** irán todos aquellos alumnos que tengan evaluaciones pendientes en cada parte (se mantendrá una de las dos partes en caso de estar aprobada, a la espera de superar la parte suspensa).

· **EXAMEN FINAL (CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA):** se irá con toda la materia de cada parte (se mantendrá una de las dos partes en caso de estar aprobada, a la espera de superar aquella que está suspensa). Se valorará sobre 10 puntos. El examen será teórico - práctico siguiendo las instrucciones marcadas por la profesora en cada parte.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: DISCAPACIDAD.

- Actitud 20%: En este apartado se valorará la actitud en las clases, trabajo diario, comportamiento, respeto a los compañeros, ayuda con el material, nivel de implicación en la realización de las mismas…
- Teoría 50%: Exámenes teóricos del temario impartido en el aula.
- Práctica 30%: Exposiciones individuales y grupales de trabajos relacionados con los contenidos de la asignatura.

Faltas de ortografía: se recuerda que en caso de tener alguna falta de ortografía (tanto en exámenes como en trabajos), se restará de la nota obtenida 0,20 por falta y 0,10 por tilde. La nota resultante después de restar las faltas (en caso de tener alguna/s) será la nota definitiva.

El canal oficial para la comunicación con los alumnos será la plataforma Rayuela. Además, se utilizará la plataforma educativa Google *Classroom* para la disposición del material didáctico; presentaciones, temas desarrollados, enlaces a páginas web relacionadas con los contenidos a desarrollar en las correspondientes actividades, así como las tareas y trabajos a desarrollar por parte de los alumnos, especificando siempre los plazos de entrega y requisitos mínimos de los documentos a entregar por el alumno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: TERCERA EDAD

Teoría 70%
Práctica y actitud 30%

- **Teoría** : se incluyen en este apartado exámenes teóricos y entrega de trabajos y fichas. El alumno que no entregue al menos el 70-80% de las fichas y trabajos solicitados perderá el derecho a la evaluación continua y por tanto a hacer el examen teórico.
  Aclaración sobre trabajos y fichas: Es obligatoria la entrega. El alumno que no entregue al menos el 70-80% de las fichas y trabajos solicitados (incluidos los del período de confinamiento) perderá el derecho a la evaluación continua y por tanto a hacer el examen teórico y/o práctico.

  Para poder hacer media en entre cada examen teórico (1 por tema) habrá que sacar al menos un 4 Y haber entregado el 70-80% de los trabajos y estar aprobados.
- **Práctica y actitud**: Se realizarán ejecuciones prácticas: de Bailes de salón, zumba suave, pilates y todas aquellas actividades destinadas a personas mayores. Así mismo se pedirán trabajos sobre coreografías o analizarán pasos aislados. Realización por parejas del Senior Fitness Test. La asistencia pasiva (asiste, pero no realiza la práctica) a esta parte de forma justificada, podrá recuperarlo demostrando en un examen práctico tener adquiridos los

conocimientos practicados. El alumno que se niegue a realizar la práctica de manera sistemática de forma injustficada perderá la evaluación continua debiendo ir al examen final.

Examen final: El alumno realizará un examen de los contenidos no superados tanto teóricos como prácticos.

El canal oficial para la comunicación con los alumnos será la plataforma Rayuela. Además, se utilizará la plataforma educativa **Google *Classroom*** para colgar los contenidos, así como para la entrega de tareas y trabajos a desarrollar por parte de los alumnos, especificando siempre los plazos de entrega.

MÓDULO PROFESIONAL: PROYECTO DE ENSEÑANZA Y ANIMACIÓN SOCIODEPORTIVA.

Duración: 40 horas
Código: 1144
Profesores responsables: Tutora colectiva: Manuela Domínguez Vinagre

Período de realización: De Marzo a junio, junto al módulo de FCT, al que acceden todos los alumnos con evaluación positiva en todos los módulos del Ciclo Formativo en convocatoria ordinaria.

El Real Decreto 1538/ 2006 establece que el módulo profesional de proyecto se definirá de acuerdo con las características de la actividad laboral, del ámbito del Ciclo Formativo y con aspectos relativos al ejercicio profesional y a la gestión empresarial. Tendrá por objeto la integración de las diversas capacidades y conocimientos del currículo del Ciclo Formativo y se concretará en un proyecto que contemple las variables tecnológicas y organizativas relacionadas con el título.

Atendiendo a la Instrucción nº 3/2011 de la Dirección General de Formación Profesional y Aprendizaje permanente, y a los acuerdos alcanzados en diferentes reuniones.

FASES DEL PROYECTO

El módulo proyecto tiene varias fases:

1.- Fase previa. Determinación y asignación de proyectos. Entre los meses de diciembre y febrero.

2.- Realización del proyecto. Durante el último periodo del ciclo formativo, simultáneamente con el de formación en centros de trabajo (FCT). De marzo a junio.

3.- Entrega y exposición del proyecto. Mes de junio.

4.- Evaluación y calificación del proyecto.

1.- PROPUESTA DE PROYECTO (DETERMINACIÓN Y ASIGNACIÓN DE PROYECTOS)

El alumnado presentará una PROPUESTA DE PROYECTO **antes finalizar el período lectivo del mes de diciembre**.

En la propuesta el alumno hará constar, en la cara de un **folio de ocupación máxima**, los siguientes elementos:

1. Nombre y apellidos de la persona que lo presenta.
2. Título y descripción general del proyecto.
3. Objetivo
4. Justificación
5. Aspectos principales que se pueden abordar
6. Medios que se utilizarán
7. Áreas de trabajo

Esta propuesta será valorada por el equipo docente que podrá:

a) Aceptarla

b) Rechazarla

c) Aceptarla con modificaciones

En este último caso, la tutora/el tutor del grupo indicará las modificaciones que deben realizarse. El equipo docente valorará de nuevo la propuesta en que se aceptará o no definitivamente.

Las valoraciones se recogerán en un acta que firmarán todos los miembros del equipo docente y se entregará en jefatura de estudios.

El alumno que no lo entregue, en el plazo debido, renuncia a su derecho de elegir tema o línea más adelante. Será el equipo docente el que proponga el proyecto al alumno, antes del mes de febrero.

2.- REALIZACIÓN DEL PROYECTO

Cada alumno o pareja de alumnos contará con un tutor individual además del tutor colectivo del grupo. Este tutor individual orientará, asesorará y dirigirá al alumno en la elaboración del proyecto.

TIPOS DE PROYECTO

Podrán ser:

a) De innovación aplicada (individual o por parejas)

b) De creación de empresa (individual o por parejas)

c) De revisión bibliográfica (individual)

Estructura del proyecto:

1.1.- REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

1 Portada: Libre pero deben aparecer los siguientes datos: el título, nombre del alumno, el ciclo al que pertenece dicho alumno, curso académico y el tutor asignado. Así como el nombre de nuestro centro, IES Zurbarán.

2. Resumen / abstract: informa brevemente de los contenidos y alcances del proyecto que va a continuación. Es objetivo, conciso. Alrededor **de 10 líneas. Será voluntario** entregarlo en inglés.

3. Índice: es el sumario. Es un esquema del texto en el que se puede localizar los diferentes puntos con las páginas en las que se encuentran.

4. Justificación del proyecto: explicación detallada de las razones que validan la realización de proyecto. Los motivos por los que se realiza deben ser claros y concretos.

5. HP.(opcional). Se explicará qué motores de búsqueda se han utilizado y cómo se ha realizado dicha búsqueda.

5. Introducción: En este punto se deben redactar las ideas principales obtenidas tras una revisión bibliográfica del tema. En este punto se recogen ideas, estudios y planteamientos descritos sobre los que se basa el proyecto. Pueden aparecer definiciones, estadísticas..Se trata de despertar el interés del lector y será la fase previa a los puntos siguientes.

6. Objetivos: se expone que se quiere alcanzar con el proyecto. Deben ser específicos. Se escriben siempre en infinitivo y no deben ser muy numerosos.

7. Desarrollo: se deja plasmado lo que vamos a llevar a cabo y como lo vamos a hacer, es decir, procedimientos, metodología, técnicas… Se pretende resolver las situaciones planteadas anteriormente.

Para ello, hay que especificar la tarea a realizar, se definen estrategias de búsqueda, se accede a la información, y todo ello culmina en los resultados que se redactan de forma clara y ordenada.

9. Discusión. Aquí se debe relacionar conceptos, proponer alternativas, corroborar datos, reflexionar y, por tanto, tiene un matiz más personal del alumno. Piensa que el Tribunal te pregunta:

- ¿y tú qué opinas de esto?

- ¿Cómo realizarías una propuesta práctica del tema?
- ¿qué has aprendido del tema en líneas generales?

Este apartado puede redactarse dentro del punto de conclusiones.

8. Conclusiones: es la evaluación del trabajo y, por tanto, resultados de la investigación. Derivan de los objetivos y se exponen las ideas principales a las que se han llegado gracias al mismo.

9. Bibliografía/Webgrafía: es el listado donde aparecen las diferentes fuentes de información utilizadas en la elaboración del proyecto. Hay varios programas que la generan de manera rápida y sencilla, encontrándose uno de ellos en Microsoft Word.

10. Anexos: Son agregados extra (no obligatorios) que incluimos al final del mismo, siempre y cuando aporten información útil para comprender algún punto del trabajo. Enriquecen el documento principal y dan una mejor perspectiva sobre el tema. Pueden ser tablas, glosarios, referencias, etc.(Sin límite de páginas).

1.2.-CREACIÓN DE EMPRESA

- Portada

- Índice

- Presentación de la Empresa

- Presentación de los promotores.

- Análisis de la idea de negocio y del Mercado (viabilidad y competencia). Análisis PEST y DAFO.

- Plan de Marketing: Producto-Precio-Promoción-Distribución.

- Plan de Producción/Compras.

- Plan de Organización y Recursos Humanos.

- Aspectos formales de la empresa.

- Estudio Económico Financiero.

- Anexos

1.3.-INNOVACIÓN APLICADA.

- Abstrac.

- ÍNDICE

-Introducción.

-Contexto de la innovación.

-Identificación y descripción del problema.

-Objetivos del proyecto de innovación.

-Desarrollo.

-Conclusiones.

-Bibliografía.

-Anexos.

FORMATO (Redacción de proyectos)

(obligatorio todos el mismo formato)

Portada: unificada por el centro, de manera que se hace llegar al alumno a través de la tutora/tutor.

Numero de folios: **20 folios máximo si es un proyecto de revisión bibliográfica y 30 si es de creación de empresa**

Tipo de letra. **Letra Calibri o Arial o Times New Roman a tamaño 12.**

Separación entre líneas: **1,5 de separación.**

Texto justificado: Márgenes: **2 centímetros** superior, inferior y derecha**; 3 cm** izquierda

La numeración de la página será en la parte inferior derecha. La primera página, es decir la portada, no va numerada.

Cualquier imagen, tabla, etc. empleada debe tener su leyenda para poder comprender a qué se refiere.

Encuadernación: Estándar (gusanillo y tapa de plástico) impreso a una cara.
Se podrán presentar anexos complementarios al final del Proyecto.

3.-ENTREGA Y EXPOSICIÓN DEL PROYECTO

El plazo para entregar el proyecto al tutor vía online, será el viernes anterior a la semana de exposición. Este se encargará de pasarlo, a su vez, a los otros dos miembros del tribunal. Será obligatorio entregar una copia en papel encuadernada según los plazos establecidos por el centro y siempre antes de la exposición. En el centro se archivará y registrará la copia en papel.

La exposición será presencial y pública en el Instituto salvo que las autoridades educativas dictaminen lo contrario. Se dará a conocer un listado previamente con la fecha y horarios de la defensa del Proyecto. Los alumnos que se examinan de EBAU deberán entregar sus proyectos antes y serán los primeros en exponer. El resto lo hará más tarde en función de las directrices que marque el centro.

El alumnado que no se presente a tiempo a la exposición de su Proyecto sin una razón justificada será calificado negativamente, debiendo defenderlo en otra convocatoria.

4.- **Evaluación y calificación del proyecto**

El módulo proyecto se evaluará una vez cursado el módulo profesional de centros de trabajo.

Se constituirá una comisión formada por 3 profesores entre los que se encontrará el tutor individual del alumno. Esta comisión o Tribunal será nombrada por la Dirección del centro.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL MÓDULO PROYECTO

La calificación de este módulo se basa en 3 PARTES:

El propio Proyecto, 40%

Exposición del Proyecto, 40 %

Ronda de Preguntas por parte del Tribunal, 20%

Hay que obtener una calificación mínima de 4 en cada parte para hacer media.

1.- El Proyecto

El proyecto se realiza durante el último período del ciclo formativo simultáneamente con el de Formación en Centros de Trabajo (febrero a junio). Se organiza sobre la base de una tutorización individual y otra colectiva. Estas tutorías correrán a cargo del profesorado que imparta docencia en el segundo curso del Ciclo Formativo.

El tutor/la tutora individual orientará, dirigirá y asesorará al alumno semanalmente. Será el centro el que asigne el tutor a cada Proyecto.

El tutor/la tutora colectiva será realizada para todo el alumnado que realice el módulo proyecto y será llevada a cabo por.el/la tutor/a del grupo-clase correspondiente, quien además convocará, presidirá y levantará acta de

las reuniones del equipo docente. El tutor programará una sesión de tutoría colectiva, cuyo objetivo será orientar sobre los fines del módulo del proyecto, contenidos, estructura, tipos de proyecto y cuanta información entienda que puede ser relevante para el desarrollo del módulo

Las tutorías individuales podrán ser presenciales o telemáticas. Independientemente de esto, el alumno **estará obligado quincenalmente** a hacer nuevas **entregas** del Proyecto y sus distintos aspectos/apartados al tutor para su inclusión en la evaluación. El alumno que no entregue el trabajo realizado cada quince días perderá el derecho a defender su proyecto.

La Elaboración se basa en la GUÍA que se entrega a los alumnos (se adjunta como "guía"), **y en la Estructura y Formato** (se adjunta como "Estructura"). Se puede quitar porque ya o se entrega la guia

Será obligatorio seguir la estructura/esquema y Formato entregado por el centro. Habrá dos tipos de esquemas: uno para los proyectos de revisión bibliográfica e innovación, otro para los de Creación de Empresa.

Fecha límite de entrega del Proyecto:

Será obligatorio entregar una copia en los plazos previstos por el centro, de forma que:

Al tutor: En formato digital terminado, el viernes antes de la semana de Exposición para que pueda compartirlo con los otros miembros del tribunal.

Al centro: En papel y encuadernado, según normas, hasta el viernes anterior a la semana de Exposiciones, o el mismo día de la exposición (según se acuerde con el tutor y tribunal)

El alumnado que se salte estos trámites sin una razón justificada será excluido del proceso. No se podrá defender el Proyecto sin la entrega en papel del mismo.

Detección de Fraude

Se pasará una vez se haya hecho la entrega telemática, el programa "PLAGIUM, tipo Búsqueda rápida", y una sola vez, para detectar plagios en todo o parte del Proyecto. No se permitirá un porcentaje de plagio superior al 30-35%. Todo aquel alumno que lo sobrepase será calificado negativamente y no podrá exponer. Por tanto, los alumnos deben adjuntar junto al proyecto y en papel impreso, el resultado obtenido al pasar el programa plagium de forma individual.

2.-Exposición del Proyecto

El alumno/ los alumnos deberán hacer una exposición pública del proyecto realizado, a través de un power point o programa similar. Será presencial y en el Instituto salvo que las autoridades educativas dictaminen lo contrario.

Se dará a conocer un listado previamente con la fecha y horarios de la defensa del Proyecto. Los alumnos podrán ser grabados como instrumento de evaluación.

Diapositivas: Debe tener mínimo 10, máximo 20 diapositivas. No podrán tener exclusivamente texto escrito, simplemente habrá palabras clave, imágenes, tablas y/o gráficos para la defensa. En ningún momento se podrá leer el proyecto de las diapositivas.

Límite temporal: no se podrá utilizar más de 15 minutos. Los alumnos que defienden el proyecto en pareja dispondrán de 20 minutos. Deberán intervenir ambos alumnos, teniendo que interactuar a lo largo de todo el proyecto, no pudiendo distribuírselo por partes y defender sólo apartados distintos cada uno.

El alumnado que no se presente a tiempo a la exposición de su Proyecto sin una razón justificada será calificado negativamente, debiendo defenderlo en otra convocatoria.

3.-Ronda de preguntas

Al final de la Exposición se realizará una ronda de preguntas por parte de los miembros del Tribunal para garantizar el conocimiento de su propio proyecto o aclarar dudas al tribunal.

ALUMNOS PENDIENTES

Los alumnos que tienen el Módulo Proyecto pendiente de cursos anteriores se examinarán en la convocatoria extraordinaria de diciembre siempre y cuando cumplan el requisito de haber terminado la FCT (acorde a ley) antes de la exposición del Proyecto para poder ser evaluado.

El plazo para la entrega de la propuesta de proyecto será en el mes de Septiembre y primera semana de Octubre así como la resolución de la aceptación y la asignación de tutor.

La fecha de la defensa del Proyecto será anterior a la última semana de clase.

Los Criterios de Evaluación serán los mismos que para el resto de los alumnos que cursan el módulo.

MÓDULO PROFESIONAL: FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO

Código:1147
Horas: 400
TUTORA: Manuela Domínguez Vinagre

Objetivos:

- Completar la adquisición de competencias profesionales propias de cada título alcanzadas

en el centro educativo.

- Adquirir una identidad y madurez profesional motivadoras para el aprendizaje a lo largo de la vida y para las adaptaciones a los cambios que generen nuevas necesidades de cualificación profesional.
- Completar conocimientos relacionados con la producción, la comercialización, la gestión económica y el sistema de relaciones sociolaborales de las empresas, con el fin de facilitar su inserción laboral.
- Evaluar los aspectos más relevantes de la profesionalidad alcanzada por el alumno en el centro educativo y acreditar los aspectos requeridos en el empleo que para verificarse requieren situaciones reales de trabajo.

GESTIÓN DEL MÓDULO

El módulo se cursa en un período de 13 semanas más las vacaciones de Semana Santa, tras la superación de la evaluación de todos los módulos lectivos. En horario lectivo y que coincida con la empresa. El alumno hará en la empresa una media de 30-35 horas semanales. Este período está comprendido entre los meses de Marzo (o finales de febrero) y Junio del año en curso. Los alumnos podrán hacer las prácticas en una o varias empresas a la vez para garantizar las horas.

Excepciones (requieren autorización extraordinaria): fines de semana, días festivos, así como horarios nocturnos y/o a turnos, periodo vacacional de verano, y cuando ésta se desarrolle:

a) En el propio centro educativo.
b) En la Comunidad Autónoma pero fuera del territorio de la provincia.
c) Fuera del territorio de la Comunidad de Extremadura

Exenciones: El alumno que acredite una experiencia laboral de un año a tiempo completo relacionada con los estudios profesionales cursados.

La tutora del centro educativo será la encargada de facilitar las prácticas del alumnado en empresas relacionadas con los estudios (Acondicionamiento Físico). Para ello se crearán convenios entre el centro y las empresas que serán registrados en la Dirección Provincial de Badajoz. Existe la figura del Tutor del centro de Trabajo que colaborará con la tutora del centro Educativo para la evaluación del alumno.

<u>Documentación del módulo profesional FCT:</u>

- **Antes de empezar el desarrollo del módulo de FCT (envío a Dirección provincial):**

  - Anexo 0: Convenio entre empresa y centro educativo (solo si es nuevo)

  - Anexo I: Relación de alumnos y alumnas que van a la misma empresa.
  - Anexo II: Programa Formativo.

  - Anexo X-A: solicitud de realización del módulo profesional FCT en periodo

distinto al ordinario.

- Anexo X-B: solicitud de realización del módulo profesional FCT en condiciones extraordinarias. *

- Para el caso de los anexos correspondientes al alumnado que se encuentren realizando el módulo profesional de FCT, dentro del programa Erasmus+, se podrá optar por utilizar el documento "Acuerdo de aprendizaje" según la movilidad en la que se encuentren inmersos. *

* (Remitir a la Delegación Provincial correspondiente para que emita informe y lo envíe a la Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo para su resolución)

- **Al finalizar la FCT (documentos propios del proceso de evaluación):**

  - Anexo III: Ficha individual de seguimiento y evaluación

  - Anexo IV: Informe de valoración del responsable de trabajo

- **Al finalizar el desarrollo del módulo de FCT (envío a Dirección provincial), para la gestión y control de la Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo:**

  - Anexo VI: resumen de estudiantes para cada modalidad de enseñanza.

  - Anexo IX-A: certificación de empresas colaboradoras.

- **Anexo V: Hoja semanal del alumno o alumna.**

OBLIGACIONES DEL TUTOR:

El tutor o tutora hará el seguimiento de las prácticas de cada alumno a través de reuniones con el tutor de la empresa, visitas y cada quince días habrá una tutoría presencial en el centro con el/los alumnos para intercambiar opiniones, dudas y entregar los Anexos V (uno semanal) firmados y sellados por el tutor de la empresa y la empresa.

OBLIGACIONES DEL ALUMNO:

- Asistir a todas las sesiones programadas por la tutora hasta cumplir las 400 horas. Las horas son a cumulativas, las que no se hacen, no se suman por tanto, hay que recuperar

TODAS las horas que no se hacen.

- Completar los Anexos V semanalmente.
- Asistir a la tutoría presencial, en que se hará Entrega de los Anexos V.
- **Elaborar una Memoria de las Prácticas** que se entregará el último día de las prácticas, con los siguientes puntos:

  - Portada.
  - Índice
  - Desarrollo:

    1. Datos de la empresa (Nombre, localización, dueño, gerente, número de trabajadores organización y puestos)
    2. Actividades realizadas durante las prácticas.
    3. Relación con el personal.
    4. Conocimientos nuevos adquiridos.
    5. Medidas de seguridad e higiene en el trabajo.
    6. Anécdotas
    7. Valoración de las Prácticas FCT
    8. Apartado de anexos (fotografías que documenten la experiencia, documentos o impresos que hayan tenido que ser utilizados por el alumnado en la empresa sobre publicidad o que se utilizaba internamente para la organización, control del material, comunicación, etc…
    9. Otras observaciones a considerar.
    10. Opinión personal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN:

La calificación obtenida por el alumno será de apto /no apto.

Se obtendrá una calificación de no apto cuando el alumno incurra en alguna de las siguientes situaciones:

- Impuntualidad recurrente
- Inasistencia a las prácticas
- Mal comportamiento durante las prácticas
- La empresa renuncia a tener al alumno en prácticas.
- No entregar los anexos V. En este sentido se dará un primer aviso a la falta en la primera entrega.
- No haber completado las horas a la finalización del período de prácticas.
- No entregar la memoria de prácticas.

De los cuatro primeros aspectos se tomará la decisión en consenso con el tutor de la empresa.

Si el alumno persiste en la no entrega de los anexos V, el tutor del centro educativo podrá retirarle de la empresa de prácticas.

El alumno que suspenda la FCT, deberá repetir en la siguiente convocatoria en la empresa o empresas que el tutor estime.

Se dispone de 2 convocatorias para la realización de la FCT. El alumno tiene derecho a renunciar a convocatoria cuando le sea imposible la realización de la FCT en el período estipulado.

ALUMNOS PENDIENTES:

Los alumnos que tienen pendiente la FCT del curso anterior tienen para recuperarla el período que va de septiembre a diciembre (Convocatoria de Diciembre). Con los mismos criterios descritos anteriormente.

11. CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR "Técnico en Acondicionamiento Físico"

11.1 INTRODUCCIÓN

El Estatuto de Autonomía de Extremadura, en redacción dada por Ley Orgánica 1/2011, de 28 de enero, en su artículo 10.1.4 atribuye a la Comunidad Autónoma la competencia de desarrollo normativo y ejecución en materia de educación, en toda su extensión, niveles y grados, modalidades y especialidades. En particular, el régimen, organización y control de los centros educativos, del personal docente, de las materias de interés regional, de las actividades complementarias y de las becas con fondos propios.

Mediante Real Decreto 1801/1999, de 26 de noviembre, se traspasan a la Comunidad Autónoma de Extremadura funciones y servicios en materia de enseñanza no universitaria.
El artículo 6.1 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su nueva redacción dada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, en su artículo 6 bis 4, con relación a la Formación Profesional, establece que el Gobierno fijará los objetivos, competencias, contenidos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación del currículo básico.

La Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, establece en el artículo 10.1 que la Administración General del Estado, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 149.1.30.ª y 7.ª de la Constitución, y previa consulta al Consejo General de la Formación Profesional, determinará los títulos y los certificados de profesionalidad, que constituirán las ofertas de formación profesional referidas al Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales.

La Ley 4/2011, de 7 de marzo, de Educación de Extremadura, establece en su artículo 70.2 que el currículo será determinado por la Administración educativa, en el marco de la normativa básica estatal.

El Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de Formación Profesional del sistema educativo, establece en el artículo 9 la estructura de los títulos de la formación profesional, tomando como base el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, las directrices fijadas por la Unión Europea y otros aspectos de interés social.

Asimismo, el artículo 7 del citado real decreto establece que el perfil profesional de los títulos incluirá la competencia general, las competencias profesionales, personales y sociales, las cualificaciones y, en su caso, las unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales

incluidas en el título.

Por Real Decreto 651/2017, de 23 de junio, se establece el título de Técnico Superior en Acondicionamiento Físico y se fijan los aspectos básicos del currículo (BOE núm. 162, de 8 de julio). La competencia general que se le atribuye a este título consiste en elaborar, coordinar, desarrollar y evaluar programas de acondicionamiento físico para todo tipo de personas usuarias y en diferentes espacios de práctica, dinamizando las actividades y orientándolas hacia la mejora de la calidad de vida y la salud, garantizan- do la seguridad y aplicando criterios de calidad, tanto en el proceso como en los resultados del servicio.

Instrucción 13/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión educativa

Durante el curso 2024/2025, entra en vigor la Instrucción 13/2024 de la Dirección General de Formación Profesional, Innovación e Inclusión educativa, por la que se regulan aspectos organizativos del currículo para los ciclos formativos de grado superior del sistema educativo en la comunidad autónoma de Extremadura.

La presente instrucción determina la organización de los ciclos formativos de grado superior, correspondientes al título de Técnico Superior en las diferentes especialidades en el territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura para el curso 2024-2025, tras introducir las modificaciones operadas en su regulación por la Ley orgánica 3/2022 de 31 de marzo, el Real Decreto 659/2023 de 18 de julio y el Real Decreto 500/2024, de 21 de mayo.

De acuerdo con las competencias atribuidas por el artículo 5 del Decreto 237/2023 de 12 de septiembre (DOE extraordinario núm. 3, 16 de septiembre de 2023), por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación, Ciencia y Formación Profesional, la Dirección General de Formación Profesional Innovación e Inclusión Educativa, ha considerado necesario regular determinados aspectos organizativos del currículo para los ciclos formativos de grado superior de formación profesional en el sistema educativo, en correspondencia con la entrada en vigor del Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional (BOE núm. 174, de 22 de julio de 2023), por ser imprescindible una adaptación ágil a dicha norma de cara al inicio del curso 2024/2025.

La Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional (BOE núm. 78, de 1 de abril de 2022), concreta el compromiso asumido por España a nivel europeo de modernización de nuestro país, facilitando la cualificación, la empleabilidad y, en consecuencia, la generación de riqueza.

El desarrollo normativo de la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, se realizó a través del precitado Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, por el que se desarrolla la ordenación del Sistema de Formación Profesional, que introduce modificaciones que inciden sobre los currículos de los Grados D. En consonancia con lo establecido en el artículo 7.2 de dicho Real Decreto, las administraciones educativas establecerán los currículos correspondientes a los Grados D y E, respetando las atribuciones competenciales establecidas en el artículo 6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE núm. 106, de 4 de mayo de 2006), y de acuerdo con lo prescrito por la Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo.

Por su parte, el artículo 8 de dicho Real Decreto establece que la actualización de los currículos será de cumplimiento obligado por las administraciones, que además deberán darla a conocer a los centros del Sistema de Formación Profesional. En esta línea, el artículo 10.1 señala que los centros del Sistema de Formación Profesional aplicarán los currículos establecidos por cada Administración competente,

adaptando su programación y metodologías a las características de las personas en formación.

Por último, en referencia a los ciclos formativos de grado superior, el Real Decreto 500/2024, de 21 de mayo, por el que se modifican determinados reales decretos por los que se establecen títulos de Formación Profesional de grado superior y se fijan sus enseñanzas mínimas (BOE núm. 129, de 28 de mayo de 2024) concreta diferentes aspectos de dichas enseñanzas, introduciendo los cambios normativos mínimos e imprescindibles para garantizar la transición y adaptación al nuevo Sistema de Formación Profesional.

11.2UNIDADES DE COMPETENCIA.

A continuación, se relacionan las cualificaciones y unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título.

1. Cualificaciones profesionales completas:
   a) Acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente AFD097_3 (Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero por el que se establecen determinadas cualificaciones profesionales que se incluyen en el Catálogo nacional de cualificaciones profesionales, así como sus correspondientes módulos formativos que se incorporan al Catálogo modular de formación profesional), que comprende las siguientes unidades de competencia:

      - UC0273_3 Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.
      - UC0274_3 Programar las actividades propias de una Sala de Entrenamiento Polivalente (SEP), atendiendo a criterios de promoción de la salud y el bienestar del usuario.
      - UC0275_3 Instruir y dirigir actividades de acondicionamiento físico con equipamientos y materiales propios de Salas de Entrenamiento Polivalente (SEP).
      - UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

   b) Acondicionamiento Físico en grupo con soporte musical AFD162_3 (Real Decreto 1087/2005, de 16 de septiembre por el que se establecen nuevas cualificaciones profesionales, que se incluyen en el Catálogo nacional de cualificaciones profesionales, así como sus correspondientes módulos formativos, que se incorporan al Catálogo modular de formación profesional, y se actualizan determinadas cualificaciones profesionales de las establecidas por el Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero y, modificada por el Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de cuatro cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas), que comprende las siguientes unidades de competencia:

      - UC0273_3 Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.
      - UC0515_3 Diseñar y ejecutar coreografías con los elementos propios del aeróbic, sus variantes y actividades afines.
      - UC0516_3 Programar y dirigir actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
      - UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

c) Fitness acuático e hidrocinesia AFD511_3 (Real Decreto 146/2011, de 4 de febrero por el que se complementa el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, mediante el establecimiento de doce cualificaciones profesionales de la Familia Profesional Actividades Físicas y Deportivas, y se actualizan determinadas cualificaciones profesionales de las establecidas en el Real Decreto 295/2004, de 20 de febrero, en el Real Decreto 1087/2005, de 16 de septiembre, y en el Real Decreto 1521/2007, de 16 de noviembre), que comprende las siguientes unidades de competencia:

- UC0273_3 Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.
- UC1663_3 Diseñar y ejecutar habilidades y secuencias de fitness acuático.
- UC1664_3 Programar, dirigir y dinamizar actividades de fitness acuático.
- UC1665_3 Elaborar y aplicar protocolos de hidrocinesia.
- UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

2. Cualificaciones profesionales incompletas: No tiene.

11.3OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO.

- Relacionar de forma coherente los diferentes elementos y factores de un proyecto de acondicionamiento físico, justificando la congruencia entre ellos para elaborar planes de acondicionamiento físico.

- Proponer actuaciones en el ámbito del acondicionamiento físico vinculadas con la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, caracterizando los colectivos destinatarios e incorporando los avances del sector para elaborar planes de acondicionamiento físico.

- Determinar los instrumentos y la secuencia de aplicación en la evaluación de los planes de acondicionamiento físico, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación en el tratamiento de las variables para desarrollar y registrar el plan de evaluación.

- Secuenciar las actuaciones que deben realizarse en la puesta en marcha de un proyecto, organizando los recursos necesarios y su forma de obtención para gestionar la puesta en marcha de los programas y eventos de acondicionamiento físico.

- Aplicar técnicas e instrumentos de evaluación, relacionándolos con el tipo de datos que se pretende obtener para evaluar la condición física, la competencia motriz y las motivaciones de las personas participantes en los programas de acondicionamiento físico.

- Establecer los elementos de la programación, los recursos y los sistemas de entrenamiento, relacionándolos con las características de las personas potencialmente participantes, para programar el acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático.

- Establecer los elementos de la programación, los recursos y la metodología específica, relacionándolos con las características de los potenciales colectivos implicados, para programar el acondicionamiento físico con soporte musical.

- Establecer los elementos de la programación, los recursos y la metodología específica, relacionándolos con las características de las personas potencialmente participantes, para programar las actividades de control postural, bienestar, mantenimiento funcional e hidrocinesia.

- Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar y secuenciar ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático.

- Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar y secuenciar ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.

- Diseñar coreografías con soporte musical, teniendo en cuenta las características de los grupos y de los medios disponibles para diseñar y secuenciar los ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.

- Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar y secuenciar ejercicios de las sesiones o actividades de control postural, bienestar, mantenimiento funcional e hidrocinesia.

- Aplicar la metodología más adecuada, detectando los errores de ejecución y corrigiendo movimientos o posturas erróneas, para dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático.

- Aplicar la metodología más adecuada, detectando los errores de ejecución y corrigiendo movimientos o posturas erróneas para dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico con soporte musical.

- Aplicar la metodología más adecuada corrigiendo movimientos o posturas erróneas y teniendo como referente el modelo biomecánico para dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de control postural, bienestar y mantenimiento funcional e hidrocinesia.

- Determinar las intervenciones de los miembros de un equipo de trabajo, analizando las funciones de los mismos y los requerimientos de las actividades, para coordinar el trabajo de los técnicos que intervienen en los eventos y los programas de acondicionamiento físico.

- Aplicar procedimientos de intervención y administración de primeros auxilios en caso de accidente, utilizando los protocolos establecidos para proporcionar la atención básica a las personas participantes que sufren accidentes durante el desarrollo de las actividades.

- Analizar y utilizar los recursos y oportunidades de aprendizaje relacionados con la evolución científica, tecnológica y organizativa del sector y las tecnologías de la información y la comunicación, para mantener el espíritu de actualización y adaptarse a nuevas situaciones laborales y personales.

- Desarrollar la creatividad y el espíritu de innovación para responder a los retos que se presentan en los procesos y en la organización del trabajo y de la vida personal.

- Tomar decisiones de forma fundamentada, analizando las variables implicadas, integrando saberes de distinto ámbito y aceptando los riesgos y la posibilidad de equivocación en las mismas, para afrontar y resolver distintas situaciones, problemas o contingencias.

- Desarrollar técnicas de liderazgo, motivación, supervisión y comunicación en contextos de trabajo en grupo, para facilitar la organización y coordinación de equipos de

trabajo.

- Aplicar estrategias y técnicas de comunicación, adaptándose a los contenidos que se van a transmitir, a la finalidad y a las características de los receptores, para asegurar la eficacia en los procesos de comunicación.

- Evaluar situaciones de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, proponiendo y aplicando medidas de prevención personales y colectivas, de acuerdo con la normativa aplicable en los procesos de trabajo, para garantizar entornos seguros.

- Identificar y proponer las acciones profesionales necesarias, para dar respuesta a la accesibilidad universal y al «diseño para todas las personas».

- Identificar y aplicar parámetros de calidad en los trabajos y actividades realizados en el proceso de aprendizaje, para valorar la cultura de la evaluación y de la calidad y ser capaces de supervisar y mejorar procedimientos de gestión de calidad.

- Utilizar procedimientos relacionados con la cultura emprendedora, empresarial y de iniciativa profesional, para realizar la gestión básica de una pequeña empresa o emprender un trabajo.

- Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales, para participar como ciudadano democrático.

11.4EVALUACIÓN.

1. El profesorado evaluará los aprendizajes del alumnado, los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.

2. La evaluación del alumnado se realizará atendiendo a los resultados de aprendizaje y sus criterios de evaluación establecidos para los diferentes módulos profesionales, así como los objetivos generales del ciclo formativo.

3. Dada la estructura modular de los ciclos formativos la evaluación de los aprendizajes del alumnado se realizará por módulos profesionales.

4. El alumnado que obtenga una evaluación positiva en todos los módulos profesionales correspondientes al ciclo formativo obtendrá el título de formación profesional de Técnico Superior en Acondicionamiento Físico.

5. Por otra parte, para la evaluación, promoción y acreditación de la formación establecida en este decreto se atendrá a las normas dictadas al efecto por la Consejería competente en materia de educación.

El Real Decreto 659/2023, de 18 de julio, en su artículo 107 realiza las siguientes indicaciones sobre la evaluación en ciclos formativos de grado medio y superior:

a) La evaluación será continua, adaptada a las diferentes metodologías de aprendizaje y se basará en la comprobación de los resultados de aprendizaje en las condiciones de calidad establecidas en el currículo.
b) Los instrumentos de evaluación han de ser variados, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje.
c) La evaluación respetará el carácter práctico de la formación y las necesidades de adaptación metodológica y de recursos de las personas con necesidades específicas de apoyo educativo o formativo, garantizando la accesibilidad de la evaluación.

d) El profesorado o personas expertas responsables de cada módulo profesional evaluará tomando como referencia los resultados de aprendizaje y los criterios de evaluación.
e) Las decisiones de evaluación final se adoptarán de manera colegiada según el grado de adquisición de las competencias correspondientes al ciclo formativo de grado superior.
f) El tutor o tutora dual de empresa colaborará en la evaluación de los resultados de aprendizaje trabajados conjuntamente entre centro de formación y la empresa

11.5CONVALIDACIONES, EXENCIONES Y CORRESPONDENCIAS.

1. Las convalidaciones de módulos profesionales de los títulos de formación profesional establecidos al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, con los módulos profesionales de los títulos establecidos al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, son las establecidas en el anexo IV del citado Real Decreto 651/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en acondicionamiento físico y se fijan los aspectos básicos del currículo.

2. En los términos del artículo 38.1 a) del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, quienes tengan acreditada oficialmente alguna unidad de competencia que forme parte del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales tendrán convalidados los módulos profesionales correspondientes según se establezca en la norma que regule cada título o cursos de especialización. Además de lo anterior, y de acuerdo con el artículo 38.1.c) del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, quienes hubieran superado el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral establecido al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, podrá ser objeto de convalidación siempre que se acredite haber superado el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, y se acredite la formación establecida para el desempeño de las funciones de nivel básico de la actividad preventiva, expedida de acuerdo con la normativa vigente.

3. De acuerdo con lo establecido en el artículo 39.1 del Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, podrá determinarse la exención total o parcial del módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo por su correspondencia con la experiencia laboral, siempre que se acredite una experiencia correspondiente al trabajo a tiempo completo de un año, relacionada con los estudios profesionales respectivos.

4. La correspondencia de las unidades de competencia acreditadas con los módulos profesionales que conforman las enseñanzas del título de Técnico Superior en Acondicionamiento Físico para su convalidación o exención queda determinada en el anexo V A) del Real Decreto 651/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en acondicionamiento físico y se fijan los aspectos básicos del currículo.

5. La correspondencia de los módulos profesionales que conforman las enseñanzas de este título con las unidades de competencia para su acreditación, queda determinada en el anexo V B) del Real Decreto 651/2017, de 23 de junio.

11.6METODOLOGÍA DIDÁCTICA.

1. La metodología didáctica debe adaptarse a las peculiaridades colectivas del grupo, así como a las peculiaridades individuales.

2. La tutoría, la orientación profesional y la formación para la inserción laboral, forman parte de la función docente y serán desarrolladas de modo que al finalizar el ciclo formativo el alumnado alcance la madurez académica y profesional. Corresponde a los equipos educativos la programación de actividades encaminadas a conseguir la optimización de los procesos de formación del alumnado.

3. La función docente incorporará la formación en prevención de riesgos laborales, tecnologías de la información y la comunicación, fomento de la cultura emprendedora y la creación y gestión de empresas, dentro de cada módulo profesional y serán consideradas como áreas prioritarias.

11.7ESPACIO Y EQUIPAMIENTOS.

1. Los espacios y equipamientos necesarios para el desarrollo de las enseñanzas de este ciclo formativo son los que se definen en el artículo 11 del Real Decreto 651/2017, de 23 de junio, por el que se establece el título de Técnico Superior en acondicionamiento físico y se fijan los aspectos básicos del currículo.

2. Los espacios formativos establecidos podrán ser ocupados por diferentes grupos de estudiantes que cursen el mismo u otros ciclos formativos, o etapas educativas.

3. Los diversos espacios formativos identificados no deben diferenciarse necesariamente mediante cerramientos.

11.8MÓDULOS.

ACONDICIONAMIENTO FÍSICO AFD3-2

Módulos	Horas	Secuenciación	
		1º	2º
1136. Valoración de la condición física e intervención en accidentes.	200	6	
1148. Fitness en sala de entrenamiento polivalente	260	8	
1149. Actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical	200	6	
1151. Acondicionamiento físico en el agua.	170	5	
0017. Habilidades sociales	130		4
1150. Actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical	160		5
1152. Técnicas de hidrocinesia.	130		4

1153. Control postural, bienestar y mantenimiento funcional	230		7
1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos	30		1
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo.	30		1
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I.	100	3	
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II.	100		3
0179. Inglés profesional.	80	2	
1154. Proyecto Intermodular de acondicionamiento físico.	80		2
Optativa	100		3
TOTALES	2000	30	30

La organización modular previa a la instrucción 13/24 todavía vigente para el segundo curso del ciclo de grado superior durante el curso 2024/2025 es la siguiente:

ORGANIZACIÓN MODULAR Y DISTRIBUCIÓN HORARIA POR CURSO ESCOLAR

Módulo Profesional	**Primer curso**		**Segundo curso**	
	Horas totales	**Horas semanales**	**Horas totales**	**Horas semanales**
1136. Valoración de la condición física e intervención en accidentes	200	6		
1148. Fitness en sala de entrenamiento polivalente	260	8		
1149. Actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical	180	6		
1151. Acondicionamiento físico en el agua	170	5		

1155. Formación y orientación laboral	90	3		
9301-Ex. Inglés I.	60	2		
0017. Habilidades sociales.			105	5
1150. Actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical			115	6
1152. Técnicas de hidrocinesia.			120	5
1153. Control postural, bienestar y mantenimiento funcional			160	9
1156. Empresa e iniciativa emprendedora			60	3
1154. Proyecto de acondicionamiento físico			40	
1157. Formación en centros de trabajo			400	
9302. Ex Inglés II			40	2
TOTALES	960	30	1040	30

Los módulos de 1º de GS Inglés profesional y de 2º Empresa e Iniciativa emprendedora e Inglés II se encuentran recogidos en las programaciones de los departamentos correspondientes Inglés y Economía.

11.9 ENSEÑANZA DUAL

El alumnado de Técnico superior en Acondicionamiento Físico participará en la modalidad presencial de Enseñanza Dual.

Coordinador Dual:

La Formación Profesional Dual es **una modalidad de enseñanza** dentro de la formación profesional, en la que la formación tiene lugar de manera alternativa entre el centro educativo y una o varias empresas.

Esta modalidad ofrece un estímulo adicional para las personas que se quieren incorporar al mercado laboral desde un ciclo formativo, dada la gran carga práctica en el horario de las

enseñanzas.

La **LOMLOE**, en su artículo 42.2, establece que "Todos los ciclos formativos incluirán una fase práctica dual de formación en los centros de trabajo".

Más concretamente, la **Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional,** define la FP Dual como "la formación profesional que se realiza armonizando los procesos de enseñanza y aprendizaje entre el centro de formación profesional y la empresa u organismo equiparado, en corresponsabilidad entre ambos agentes, con la finalidad de la mejora de la empleabilidad de la persona en formación"

Esta misma norma, en su artículo 55, expresa que "El carácter dual de la Formación Profesional se desarrollará mediante una distribución adecuada de los procesos formativos entre los centros de formación profesional y las empresas u organismos equiparados, contribuyendo ambos al logro de las competencias previstas en cada oferta de formación".

La cantidad y distribución de las horas de formación que el alumnado recibirá en la empresa y en el centro educativo están fijadas en un "Proyecto de formación profesional" realizado por el centro educativo, cuyas características se regulan, para la comunidad de Extremadura, en el **Decreto 100/2014**.

La Formación Profesional dual facilita a las empresas disponer de personas con las cualificaciones y competencias que necesitan para desarrollar sus funciones en el ámbito laboral a la vez que posibilita que el alumnado tenga una amplia experiencia práctica, todo ello con la **solidez de un Título Oficial de Formación Profesional Reglada**, con validez en todo el territorio nacional. (**Real Decreto 1529/2012** establece bases de la FP dual)

Entre las **ventajas que presenta la Formación Profesional Dual**, cabe destacar:

- Adaptación de las competencias que adquiere el alumnado a la realidad del mercado laboral en el que tendrán que desenvolverse cuando finalicen sus estudios.
- Se potencia la relación del profesorado de FP con las empresas del sector, promoviendo el intercambio bidireccional de conocimiento.
- Disminuye sustancialmente las tasas de abandono escolar.
- Proporciona a las empresas personal cualificado y con experiencia adaptada al sector productivo.

Actualmente, dentro de la **formación profesional dual** en el Ciclo de Acondicionamiento Físico hemos participado desde la implantación del Ciclo en la modalidad compartida (empresa/centro educativo) de "completa", y este año seguiremos con la modalidad "mixta", en cuanto irá a dichas empresas a completar su formación todo el alumnado a excepción de aquellos que están en situación de repetidor (habiendo participado en la enseñanza Dual el año anterior) y aquél alumnado que durante el primer trimestre demuestre falta de interés y/o un exceso de faltas de asistencia injustificadas. Los módulos propuestos para el presente curso

escolar son:

- Primero: Actividades físicas básicas con soporte musical (6 h), Acondicionamiento físico en agua (5 h) y Fitness en sala de entrenamiento polivalente (8 h). Total: 19 horas.
- Segundo: Actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical (6 h), Control postural, bienestar y mantenimiento funcional (7 h de 9 h). Total: 11 h.

En el presente curso escolar el profesorado que imparte docencia en los módulos dualizados tendrán una hora de reducción (complementaria) para favorecer la relación con la empresa y la evaluación del alumnado (según instrucciones de principio de curso).

MÓDULOS PROFESIONALES PRIMER CURSO

MÓDULO PROFESIONAL: VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA E INTERVENCIÓN EN ACCIDENTES.

Código:1136
Horas:200
Profesor responsable: David Vilela López

CAPACIDADES TERMINALES

- Determinar los instrumentos y las secuencias de aplicación en la evaluación de los proyectos de acondicionamiento físico, utilizando las tecnologías de la información en el tratamiento de las variables, para desarrollar y registrar el plan de evaluación.

- Aplicar técnicas e instrumentos de evaluación, relacionándolos con el tipo de datos que se pretende obtener, para evaluar la condición física, la competencia motriz y las motivaciones de las personas que participan en los programas de acondicionamiento físico.

- Disponer los espacios, los equipos y los materiales de las actividades, aplicando criterios de optimización en su utilización, para asegurar la disponibilidad de los recursos necesarios para la realización de las actividades.

- Aplicar procedimientos de intervención y administración de primeros auxilios en caso de accidente, utilizando los protocolos establecidos, para proporcionar la atención básica a los participantes que sufren accidentes durante el desarrollo de las actividades.

OBJETIVOS

- Relacionar los niveles de intensidad del ejercicio físico con las adaptaciones fisiológicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, analizando el comportamiento de los mismos.
- Relacionar la mecánica de los ejercicios y actividades de acondicionamiento físico básico

con la biomecánica y las adaptaciones fisiológicas del sistema músculo-esquelético, analizando su funcionamiento.

- Elaborar programas de acondicionamiento físico básico, aplicando los fundamentos de los distintos sistemas de mejora de las capacidades físicas básicas.

- Realizar pruebas de determinación de la condición física y biológica, adecuadas a los parámetros que se van a evaluar, aplicando los protocolos de cada una de ellas en condiciones de seguridad.

- Interpretar los resultados de las pruebas de valoración de la condición física, registrando y analizando los datos en las fichas de control.

- Integrar medidas complementarias en los programas de mejora de la condición física, valorando su repercusión en la mejora de la salud y la calidad de vida.

- Realizar la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda necesaria.

- Aplicar técnicas de soporte vital y primeros auxilios, según los protocolos establecidos.

- Aplicar métodos de movilización e inmovilización que permiten la evacuación de la persona accidentada, si fuese necesario.

CONTENIDOS

Relación de la intensidad del ejercicio con los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación:

- Actividad física y salud. Efectos de la actividad física sobre la salud. El estilo de vida. Concepto y tipos. Relación con el ejercicio físico.

- Hábitos no saludables y conductas de riesgo para la salud.

- Contraindicaciones absolutas o relativas de la práctica de actividad física.

- Funciones orgánicas y adaptaciones al ejercicio físico:

  - Metabolismo energético.

  Sistema cardiorrespiratorio. Funcionamiento y adaptaciones agudas y crónicas en diferentes tipos de ejercicio físico.

  Sistema de regulación. Función nerviosa y función hormonal en distintos tipos de ejercicio físico.

- La fatiga. Síndrome de sobreentrenamiento. Relación trabajo/descanso como factor en las adaptaciones fisiológicas.

-Termorregulación y ejercicio físico: mecanismos de regulación. La termorregulación en el medio acuático.

Relación de la mecánica del ejercicio con el sistema músculo-esquelético:

- Sistema músculo-esquelético:

  Anatomía del sistema osteoarticular y del sistema

muscular. Reflejos relacionados con el tono y los

estiramientos.

Adaptaciones agudas y crónicas del sistema músculo-

esquelético a diferentes tipos de ejercicio físico.

- Comportamiento mecánico del sistema

musculoesquelético: Biomecánica de la

postura y del movimiento.

Análisis de los movimientos. Ejes, planos, intervención muscular y grados de libertad fisiológicos en los movimientos articulares.

Sistema de representación de los movimientos.

- Construcción de ejercicios a partir de los movimientos. Factores de la condición física relacionados con:

Ejercicios de fuerza. Diseño y adaptación a diferentes niveles.

Ejercicios por parejas o en grupo. Precauciones, localización, agarres y acciones externas.

Ejercicios de amplitud de movimiento. Diseño y adaptación a diferentes niveles. Precauciones, localización, agarres y acciones externas. Consignas de interpretación de las sensaciones propioceptivas. Ejercicios por parejas o en grupo.

Elaboración de programas de acondicionamiento físico básico:

- Factores de la condición física y motriz. Condición física, capacidades físicas y capacidades perceptivo-motrices:

Capacidad aeróbica y anaeróbica. Fuerza. Tipos de fuerza. Amplitud de movimiento, movilidad articular y elasticidad muscular. Velocidad. Tipos.
Capacidades perceptivo-motrices.

- Metodología del entrenamiento. Aplicación de los principios del entrenamiento en los métodos de mejora de las capacidades físicas.

- Principios generales del desarrollo de las capacidades físicas.

- Desarrollo de las capacidades aeróbica y anaeróbica: sistemas y medios de entrenamiento. Márgenes de esfuerzo para la salud.

- Desarrollo de la fuerza: sistemas y medios de entrenamiento. Márgenes de esfuerzo para la salud.

- Desarrollo de la amplitud de movimientos: sistemas y medios de entrenamiento.

- Desarrollo integral de las capacidades físicas y perceptivo-motrices.

- Actividades de acondicionamiento físico aplicadas a los diferentes niveles de autonomía

personal.

- Singularidades de la adaptación al esfuerzo y contraindicaciones en situaciones de limitación en la autonomía funcional.

Evaluación de la condición física y biológica:

- Ámbitos de la evaluación de la aptitud física. Tests, pruebas y cuestionarios en función de la edad y del género.

- Valoración antropométrica en el ámbito del acondicionamiento físico: Biotipología.

- Valoración de la composición corporal. Valores de referencia de la composición corporal en distintos tipos de usuarios. Composición corporal y salud.

- Pruebas de medición de capacidades perceptivo-motrices. Protocolos y aplicación de los test de percepción espacial, de percepción temporal, de estructuración espacio-temporal, de esquema corporal, de coordinación y de equilibrio.

- Pruebas biológico-funcionales en el ámbito del acondicionamiento físico. Requisitos, protocolos, instrumentos y aparatos de medida. Aplicación autónoma o en colaboración con técnicos especialistas:

Evaluación de la capacidad aeróbica y de la capacidad anaeróbica. Pruebas indirectas y test de campo. Umbrales. Indicadores de riesgo.

Evaluación de la velocidad. Pruebas específicas de evaluación.

Evaluación de las diferentes manifestaciones de la fuerza. Pruebas específicas de evaluación.

Evaluación de la amplitud de movimiento. Pruebas específicas de movilidad articular y de elasticidad muscular.

- Valoración postural:

Alteraciones posturales más frecuentes.

Pruebas de análisis postural en el ámbito del acondicionamiento físico.

- Historial y valoración motivacional.

- La entrevista personal en el ámbito del acondicionamiento físico.

- La observación como técnica básica de evaluación en las actividades de acondicionamiento físico.

Análisis e interpretación de datos:

- Registro de resultados en la aplicación de tests, pruebas y cuestionarios en el ámbito del acondicionamiento físico.

- Integración y tratamiento de la información obtenida: modelos de documentos y soportes.

- Recursos informáticos aplicados a la valoración y al registro de tests, pruebas y cuestionarios en el ámbito del acondicionamiento físico.

- Aplicación del análisis de datos.

- Estadística para la interpretación de datos obtenidos en los distintos tests y pruebas. Cruce de datos y relaciones entre las distintas variables.

- Análisis del cuestionario y del historial. La prescripción del ejercicio desde otros especialistas. El análisis como base del diagnóstico para la elaboración de programas de mejora de la condición física. Elaboración del informe específico.

- Integración de medidas complementarias para la mejora de la condición física:

- Medidas de recuperación del esfuerzo físico. Bases biológicas de la recuperación.

- Métodos y medios de recuperación de sustratos energéticos.

- Medios y métodos de recuperación intra e intersesión.

- Alimentación y nutrición: Necesidades calóricas.
Dieta equilibrada, recomendaciones RDA y dieta mediterránea.

Necesidades alimentarias antes, durante y después del ejercicio físico, en función de los

objetivos. Consecuencias de una alimentación no saludable.

Trastornos alimentarios.

Valoración inicial de la asistencia en una urgencia:

- Protocolo de actuación frente a emergencias: evaluación inicial, planificación de la actuación, localización y formas de acceso, identificación de posibles riesgos, protección de la zona y acceso a la persona accidentada.

- Primer interviniente como parte de la cadena asistencial: conducta PAS (proteger, alertar y socorrer).

- Sistemática de actuación: valoración del nivel de consciencia, comprobación de la ventilación y actuación frente a signos de riesgo vital.

- Actitudes, control de la ansiedad, marco legal, responsabilidad y ética profesional.

- El botiquín de primeros auxilios: instrumentos, material de cura y fármacos básicos.

Aplicación de técnicas de soporte vital y primeros auxilios:

- Protocolos frente a obstrucción de vía aérea. Víctima consciente y víctima inconsciente.

- Fundamentos de la resucitación cardiopulmonar básica (RCPB). Instrumental, métodos y técnicas básicas.

- Actuación frente a parada respiratoria y cardiorrespiratoria.

- Protocolos de RCPB en diferentes situaciones y frente a distintos perfiles de personas accidentadas.

- Atención inicial a las emergencias más frecuentes. Pautas de intervención en la aplicación de los primeros auxilios. Pautas para la no intervención.

- Valoración primaria y secundaria. Detección de lesiones, enfermedades y traumatismos. Causas, síntomas y signos.

- Tipos de lesiones. Clasificación, síntomas y signos. Tratamiento básico: hemorragias, heridas, quemaduras, accidentes eléctricos, accidentes acuáticos y traumatismos.

- Otras situaciones de urgencia: intoxicaciones, crisis anafiláctica, epilepsia y cuadros convulsivos, deshidratación, cuerpos extraños en piel, ojos, oídos y nariz, pequeños traumatismos, urgencias materno-infantiles, accidentes de tráfico, accidentes domésticos y lesiones producidas por calor o frío.

- Intervención prehospitalaria en accidentes en el medio acuático: intervención en función del grado de ahogamiento e intervención ante lesiones medulares.

Métodos de movilización e inmovilización:

- Evaluación de la necesidad de efectuar el transporte por enfermedad repentina o accidente. Recogida de una persona lesionada.

- Métodos de movilización e inmovilización más adecuados en función de la patología.

- Traslado de personas accidentadas.

- Transporte de personas accidentadas a centros sanitarios. Posiciones de transporte seguro.

- Emergencias colectivas y catástrofes.

- Técnicas de apoyo psicológico para personas accidentadas y familiares:
  - o La comunicación en situaciones de crisis.
  - o Habilidades sociales en situaciones de crisis.
  - o Apoyo psicológico y autocontrol. Técnicas de autocontrol ante situaciones de estrés: mecanismos de defensa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (en relación a los resultados de aprendizaje)

1. Relaciona los niveles de intensidad del ejercicio físico con las adaptaciones fisiológicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, analizando el comportamiento de los mismos.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito los efectos de la práctica sistematizada de ejercicio físico sobre los elementos estructurales y funcionales de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación.

b) Se han argumentado las implicaciones que para la mejora de la calidad de vida tiene la práctica de actividades físicas.

c) Se ha determinado la incidencia de hábitos de vida nocivos sobre el nivel de salud.

d) Se ha identificado la fisiología de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación, indicando las interacciones entre las estructuras que los integran y su repercusión en el rendimiento físico.

e) Se han descrito los mecanismos de adaptación funcional al esfuerzo físico de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación.

f) Se han descrito, a nivel macroscópico, las estructuras anatómicas de los sistemas cardiorrespiratorio y de regulación.

g) Se han indicado los mecanismos fisiológicos que conducen a un estado de fatiga física.

2. Relaciona la mecánica de los ejercicios y actividades de acondicionamiento físico básico con la biomecánica y las adaptaciones fisiológicas del sistema músculo-esquelético, analizando su funcionamiento.

Criterios de evaluación:

a) Se han relacionado los diferentes tipos de palancas con las articulaciones del cuerpo humano y con la participación muscular en los movimientos de las mismas.

b) Se han clasificado los principales movimientos articulares del cuerpo humano en función de los planos y ejes del espacio.

c) Se ha relacionado la acción de la gravedad y la localización de la carga con el tipo de contracción muscular que se produce en los ejercicios.

d) Se han adaptado ejercicios a diferentes niveles de desarrollo de la fuerza y de la amplitud de movimiento.

e) Se han definido los aspectos que hay que tener en cuenta durante la ejecución de los ejercicios y las posibles contraindicaciones.

f) Se han utilizado símbolos y esquemas gráficos para interpretar y representar movimientos y ejercicios tipo.

3. Elabora programas de acondicionamiento físico básico, aplicando los fundamentos de los distintos sistemas de mejora de las capacidades físicas básicas.

Criterios de evaluación:

a) Se han relacionado los principios del entrenamiento deportivo con los mecanismos adaptativos del organismo al esfuerzo físico en los sistemas de mejora de la condición física.

b) Se han identificado los factores que hay que tener en cuenta para evitar lesiones o sobrecargas durante el desarrollo de las capacidades físicas y perceptivo-motrices.

c) Se han determinado las capacidades físicas que se deben desarrollar y los métodos más adecuados, en función de los datos de valoración.

d) Se ha establecido una secuencia de ejercicios para el desarrollo de las capacidades físicas.

e) Se ha demostrado la ejecución de los ejercicios de acondicionamiento físico básico y de los de mejora de las capacidades perceptivo-motrices.

f) Se han indicado los errores más frecuentes en la realización de los ejercicios tipo para el desarrollo de las capacidades físicas y perceptivo-motrices.

g) Se ha determinado el equipamiento y material tipo para el desarrollo de la condición física y motriz y sus posibles aplicaciones.

4. Realiza pruebas de determinación de la condición física y biológica, adecuadas a los parámetros que se van a evaluar, aplicando los protocolos de cada una de ellas en condiciones de seguridad.

Criterios de evaluación:

a) Se ha confeccionado una batería de pruebas de aptitud física y biológica adaptada a un perfil de persona usuaria y a los medios disponibles, teniendo en cuenta las condiciones en que cada una de ellas está contraindicada.

b) Se han seleccionado los instrumentos y las máquinas en función de los parámetros morfológicos y funcionales que se van a medir.

c) Se han suministrado las ayudas que requieren los diferentes perfiles de personas usuarias, especialmente en quienes tienen un menor grado de autonomía personal.

d) Se ha explicado y demostrado el modo correcto de realizar las pruebas y de utilizar los aparatos/instrumentos y equipos de medida de la condición física, indicando las normas de seguridad que se deben observar.

e) Se han identificado signos indicadores de riesgo antes y durante la ejecución de las pruebas de valoración cardiofuncional,

f) Se ha seguido el procedimiento de observación y de aplicación de cuestionarios para identificar las necesidades individuales, sociales y de calidad de vida de personas y grupos.

5. Interpreta los resultados de las pruebas de valoración de la condición física, registrando y analizando los datos en las fichas de control.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado o adaptado fichas de control de los datos de valoración de las personas usuarias.

b) Se han registrado los datos de las pruebas de valoración antropométrica, biológico-funcional y postural en las fichas de control.

c) Se han comparado los datos con baremos de referencia, destacando las desviaciones que puedan aconsejar la toma de medidas preventivas.

d) Se han elaborado informes a partir de los datos registrados en las fichas de control, utilizando recursos informáticos específicos.

e) Se han establecido relaciones causa-efecto entre la actividad física realizada y los datos de sucesivos registros de pruebas de aptitud física y biológica de una misma persona usuaria.

6. Integra medidas complementarias en los programas de mejora de la condición física, valorando su repercusión en la mejora de la salud y la calidad de vida.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado las técnicas que facilitan la recuperación tras los distintos tipos de esfuerzo físico.

b) Se ha establecido la proporción de nutrientes en función del tipo de esfuerzo físico.

c) Se ha calculado el balance energético entre ingesta y actividad física.

d) Se ha confeccionado una lista de hábitos dietéticos saludables.

e) Se han explicado el procedimiento y las medidas preventivas que hay que tener en cuenta en la aplicación de las medidas complementarias hidrotermales, indicando sus contraindicaciones totales o relativas.

f) Se han realizado las maniobras básicas de masaje de recuperación.

7. Realiza la valoración inicial de la asistencia en una urgencia, analizando los riesgos, los recursos disponibles y el tipo de ayuda necesaria.

Criterios de evaluación:

a) Se ha justificado la forma de asegurar la zona y las maniobras necesarias para acceder a la persona accidentada, proponiendo la mejor forma de acceso e identificando los posibles riesgos.

b) Se han seguido las pautas de actuación según protocolo, para la valoración inicial de una persona accidentada.

c) Se han identificado situaciones de riesgo vital y se han definido las actuaciones que conllevan.

d) Se han discriminado los casos o las circunstancias en los que no se debe intervenir y las técnicas que no debe aplicar el primer interviniente de forma autónoma.

e) Se han aplicado las técnicas de autoprotección en la manipulación de personas accidentadas.

f) Se ha revisado el contenido mínimo de un botiquín de urgencias y las indicaciones de los productos y medicamentos.

g) Se han determinado las prioridades de actuación en función de la gravedad y el tipo de lesiones, y las técnicas de primeros auxilios que se deben aplicar.

h) Se han identificado los factores que predisponen a la ansiedad en situaciones de accidente, emergencia y duelo.

8. Aplica técnicas de soporte vital y primeros auxilios, según los protocolos establecidos.

Criterios de evaluación:

a) Se han aplicado técnicas de desobstrucción de la vía aérea.

b) Se han aplicado técnicas de soporte vital según el protocolo establecido.

c) Se han aplicado las técnicas básicas e instrumentales de reanimación cardiopulmonar sobre maniquíes, inclusive utilizando equipo de oxigenoterapia y desfibrilador automático.

d) Se han indicado las causas, los síntomas, las pautas de actuación y los aspectos preventivos en las lesiones, las patologías o los traumatismos más significativos, en función del medio en el que se desarrolla la actividad.

e) Se han aplicado primeros auxilios ante simulación de patologías orgánicas de urgencia y de lesiones por agentes físicos, químicos y biológicos.

f) Se han aplicado las estrategias básicas de comunicación con la persona accidentada y sus acompañantes, en función de diferentes estados emocionales.

g) Se han especificado las técnicas para controlar una situación de duelo, ansiedad y angustia o agresividad.

9. Aplica métodos de movilización e inmovilización que permiten la evacuación de la persona accidentada, si fuese necesario.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado la importancia del autocontrol y de infundir confianza y optimismo a la persona accidentada durante toda la actuación.

b) Se han especificado las técnicas para superar psicológicamente el fracaso en la prestación del auxilio.

c) Se han identificado y aplicado los métodos básicos para efectuar el rescate de una persona accidentada.

d) Se han aplicado los métodos de inmovilización aplicables cuando la persona accidentada ha tenido que ser trasladada.

e) Se han confeccionado camillas y sistemas para la inmovilización y el transporte de personas enfermas o accidentadas, utilizando materiales convencionales e inespecíficos o medios de fortuna.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación de este módulo se concreta del siguiente modo:

El 65% de la calificación vendrá determinado por el resultado de la media de los exámenes teóricos realizados en cada evaluación. Para superar la evaluación global del módulo dicha media deberá ser de, al menos, un 5.

-El 10% Por los trabajos, tareas y exposiciones que se encarguen en cada evaluación. En el caso de que no plantearse ninguna tarea de este tipo, este 10% pasará al apartado teórico, es decir, el primer apartado tendría un valor del 75%.

-El 25% restante viene dado por la actitud en las clases, que se traduce en 4 aspectos: asistencia, participación, motivación, respeto a personas y material y colaboración. La

asistencia es obligatoria y, en cualquier caso, solo se permite faltar de manera justificada e injustificada a un máximo de 25 % del total de sesiones. En caso de que sean injustificadas será del 15%. Por tanto, si un alumno supera las faltas de asistencia indicadas anteriormente, perderá el derecho a evaluación continua y deberá ajustarse a lo dispuesto para alumnos con el módulo suspenso.

Se deberá obtener un 5 en todos los apartados para superar el módulo.

Solo se permite faltar de manera justificada e injustificada a un máximo de 25 % del total de sesiones. En caso de que sean injustificadas será del 15%. Por tanto, si un alumno supera las faltas de asistencia indicadas anteriormente, perderá el derecho a evaluación continua y deberá ajustarse a lo dispuesto para alumnos con el módulo suspenso.
En caso de no superar una o más evaluaciones en el examen ordinario de junio, el alumno tendrá que examinarse de toda la materia en el examen de la convocatoria extraordinaria. Este examen tiene un valor del 75% en la nota final. El 25% restante se aplica del global de la actitud, trabajos y prácticas durante el curso.
Los alumnos que tengan este módulo pendiente del curso anterior, para superarlo, deberán realizar un examen teórico en la convocatoria ordinaria y, en caso de no aprobarlo con una calificación de 5, podrán optar a presentarse a la convocatoria extraordinaria donde también se exigirá un 5 como nota mínima para superar la materia del módulo.

MÓDULO PROFESIONAL: FITNESS EN SALA DE ENTRENAMIENTO POLIVALENTE

Código:1148

Horas:260

Profesorado:

Miguel Ángel Fernández Mir (6 horas)
Manuel Gustavo Mandley Bañas (2 horas)

Enseñanza Dual:

Sesiones presenciales:

- durante el primer trimestre (septiembre a diciembre) y segundo/tercer trimestre (la mitad del grupo, realizando rotaciones). Lugar de desarrollo de las sesiones en las instalaciones deportivas de la Granadilla (Sala de Karate)

Sesiones en la empresa de formación:

- la mitad del grupo, realizando rotaciones de enero a junio.

Objetivos Generales del Ciclo Formativo relacionados con este módulo

a) Relacionar de forma coherente los diferentes elementos y factores de un proyecto de acondicionamiento físico, justificando la congruencia entre ellos para elaborar planes de acondicionamiento físico.

b) Proponer actuaciones en el ámbito del acondicionamiento físico vinculadas con la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, caracterizando los colectivos destinatarios e incorporando los avances del sector para elaborar planes de acondicionamiento físico.

c) Determinar los instrumentos y la secuencia de aplicación en la evaluación de los planes de acondicionamiento físico, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación en el tratamiento de las variables para desarrollar y registrar el plan de evaluación.

d) Secuenciar las actuaciones que deben realizarse en la puesta en marcha de un proyecto, organizando los recursos necesarios y su forma de obtención para gestionar la puesta en marcha de los programas y eventos de acondicionamiento físico.

f) Establecer los elementos de la programación, los recursos y los sistemas de entrenamiento, relacionándolos con las características de las personas potencialmente participantes, para programar el acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático.

i) Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar y secuenciar ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático.

m) Aplicar la metodología más adecuada, detectando los errores de ejecución y corrigiendo movimientos o posturas erróneas, para dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático.

o) Determinar las intervenciones de los miembros de un equipo de trabajo, analizando las funciones de los mismos y los requerimientos de las actividades, para coordinar el trabajo de los técnicos que intervienen en los eventos y los programas de acondicionamiento físico.

Objetivos específicos de este módulo (RESULTADOS DE APRENDIZAJE)

1. Organiza las actividades de una sala de entrenamiento polivalente, estableciendo las pautas que garanticen la adecuación de los recursos a las actividades, la seguridad y la optimización en el uso del espacio.

2. Elabora programas de acondicionamiento físico, teniendo en cuenta los datos de la valoración de la condición física de la persona usuaria y los medios disponibles en la sala de entrenamiento polivalente.

3. Describe y demuestra la ejecución práctica de los ejercicios y el uso del material más frecuente en las actividades de acondicionamiento físico en una sala de entrenamiento polivalente, remarcando los puntos clave en la prevención de lesiones.

4. Dirige actividades de acondicionamiento físico, aplicando metodologías específicas

para su desarrollo en el contexto de una sala de entrenamiento polivalente.

5. Organiza eventos en el ámbito del acondicionamiento físico, determinando los factores implicados en su promoción y en su seguridad.

6. Aplica las medidas de seguridad y los planes de emergencia en la sala de entrenamiento polivalente, valorando las condiciones y los factores de riesgo.

Unidades de competencia de este módulo

UC0273_3 Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.

UC0274_3 Programar las actividades propias de una Sala de Entrenamiento Polivalente (SEP), atendiendo a criterios de promoción de la salud y el bienestar del usuario.

UC0275_3 Instruir y dirigir actividades de acondicionamiento físico con equipamientos y materiales propios de Salas de Entrenamiento Polivalente (SEP).

UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia

Competencias profesionales, personales y sociales de este módulo

a) Elaborar planes de acondicionamiento físico acordes a las características de los grupos de población demandantes, incorporando las últimas tendencias de este campo profesional, así como, en su caso, las propuestas de mejora extraídas del seguimiento de otros proyectos anteriores y aprovechando las convocatorias institucionales.

b) Desarrollar y registrar el plan de evaluación de los planes de acondicionamiento físico, concretando los instrumentos y la secuencia de aplicación, así como el tratamiento y la finalidad de los datos obtenidos, todo ello utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.

c) Gestionar la puesta en marcha de los programas y eventos de acondicionamiento físico, organizando los recursos y las acciones necesarias para la promoción, desarrollo y supervisión de los mismos.

e) Programar el acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en medio acuático, en función de las personas participantes, de los medios disponibles y de los datos de seguimiento, indicando los sistemas de entrenamiento más apropiados.

h) Diseñar y secuenciar los ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático para todo tipo de participantes, respetando los objetivos y la dinámica de la intensidad en las fases de las sesiones.

k) Dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente y en el medio acuático, adaptándolas a la dinámica de la actividad y a la del grupo.

Descripción del contenido y actividades

Coordinación de actividades en la sala de entrenamiento polivalente:

- Instalaciones, máquinas, aparatos y elementos propios de una sala de entrenamiento polivalente:
    - Áreas de acondicionamiento.
    - Dotación y distribución de máquinas y aparatos.
    - Accesos, desplazamientos y barreras arquitectónicas dentro de una sala de entrenamiento polivalente.
- Mantenimiento preventivo, operativo y correctivo básico en: peso libre, máquinas de resistencia dinámica variable selectorizadas, poleas, máquinas neumáticas, máquinas magnéticas, máquinas isocinéticas, máquinas de entrenamiento cardiovascular, materiales de entrenamiento y otros materiales auxiliares y de nuevas tecnologías.
- Planificación de actividades de fitness:
    - Principios de la planificación de actividades en instalaciones de fitness.
    - Técnicas para la planificación de las actividades de fitness en distintos ámbitos: edad escolar, personas adultas (hombres o mujeres), mayores de 50 años, colectivos especiales, personas con discapacidad y preparación física específica.
- Gestión y coordinación de actividades de la sala de entrenamiento polivalente: o
    - Interacción y coordinación de oferta de actividades.
    - Gestión de espacios.
    - Organización y gestión de los recursos.
    - Control del mantenimiento.

- Plan de calidad. Procedimientos de evaluación.

Prescripción del ejercicio en una sala de entrenamiento polivalente:

- Organización y concreción de las sesiones a partir del programa de entrenamiento de referencia.
- Objetivos de mejora de la condición física relacionados con la edad.
- Desarrollo de las capacidades físicas en los programas de fitness. Integración de los métodos y factores específicos de mejora. Recursos.
- Prescripción del ejercicio de fuerza en una sala de entrenamiento polivalente:
    - Conceptos relacionados: sobrecarga progresiva, especificidad, variación e impacto del aumento inicial de fuerza.
    - Métodos de mejora de la fuerza. Utilización de los recursos de la sala de entrenamiento polivalente. Medidas de adecuación de los medios de entrenamiento a los objetivos y a la seguridad de los diferentes perfiles de

personas usuarias. Valoración y eliminación de factores de riesgo.

- Desarrollo de los grandes grupos musculares, equilibrio del binomio agonista-antagonista y balance postural.

- Métodos para la mejora de la flexibilidad y amplitud de movimiento (ADM). Utilización de los recursos de la sala de entrenamiento polivalente.
- Métodos para la mejora de la capacidad aeróbica. Utilización de los recursos de la sala de entrenamiento polivalente. Programas y niveles en las máquinas de entrenamiento cardiovascular.
- Ejercicios para la mejora de la capacidad aeróbica, la fuerza y la amplitud de movimiento.
- Adecuación a los programas de entrenamiento de referencia y a diferentes perfiles de personas usuarias.
- Secuencias y rutinas de los ejercicios de resistencia, fuerza y amplitud de movimiento. Combinación de las cargas de trabajo con los periodos de recuperación de los esfuerzos.
- Estrategias de instrucción y de comunicación.
- Medidas complementarias en función de las expectativas de diferentes perfiles de personas usuarias de la sala de entrenamiento polivalente.
- Recursos informáticos aplicados a la elaboración de programas de entrenamiento en la sala de entrenamiento polivalente.
- Evaluación del programa de entrenamiento en sala de entrenamiento polivalente. Actividades y medios de evaluación de programas de entrenamiento en sala de entrenamiento polivalente. Uso de los datos de condición física en la redefinición de objetivos y en la reorientación de los programas.

Descripción y demostración de los ejercicios de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente:

- Técnica de los ejercicios de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento polivalente. Precauciones en la colocación de la carga con respecto a la higiene de la columna vertebral. Errores de ejecución.
- Localizaciones y funciones musculares en las fases del ejercicio; músculos implicados, funciones y tipos de contracción.
- Adaptaciones en los ejercicios de acondicionamiento físico y en el uso de máquinas y materiales de la sala de entrenamiento polivalente para personas con discapacidad.
- Ejecución, ejercicios tipo y variantes. Uso de los materiales y las máquinas y errores y peligros más frecuentes en su utilización:
    - Ejercicios de musculación.
    - Ejercicios de estiramiento y movilidad articular.
    - Actividades cíclicas para la mejora cardiovascular con máquinas simples o

motorizadas.

- Fatiga en las actividades y los ejercicios propios de una sala de entrenamiento polivalente:
    - o Síntomas y signos de fatiga general y localizada.
    - o La sobrecarga muscular por repetición: medidas y acciones de descarga.

Dirección y dinamización de sesiones de entrenamiento en una sala de entrenamiento polivalente:

- Procedimientos de mantenimiento operativo de las máquinas, los equipos y los materiales de la sala de entrenamiento polivalente.
- Componentes del servicio para la captación y la fidelización de las personas usuarias.
- Procedimientos de control del uso de máquinas y materiales de una sala de entrenamiento polivalente.
- Técnicas de intervención para la dinamización de sesiones de acondicionamiento físico en una sala de entrenamiento polivalente:
    - • Recursos y métodos para dinamizar la sesión.
    - • Estrategias de motivación: refuerzos de la percepción de logros y automotivación, la música en las sesiones de fitness.
- Técnicas de comunicación ante distintos perfiles de personas usuarias.
- Supervisión de la ejecución de los ejercicios de acondicionamiento físico en la sala de entrenamiento polivalente:
    - • Control del uso del espacio.
    - • Control de los puntos clave de la ejecución de los ejercicios que pueden suponer un peligro para el usuario.
    - • Utilización de los refuerzos informativos y de las técnicas para proporcionar el feed back externo.
- Demostración como recurso didáctico. Demostración aislada y asociada a la explicación de los ejercicios y a la corrección de la técnica de ejecución.

Organización y dinamización de eventos en el ámbito del fitness:

- Planificación de eventos, competiciones y concursos en fitness.
- Eventos en el ámbito del fitness: concursos, competiciones, exhibiciones, celebraciones, actividades y juegos de animación.
- Integración del evento en la programación general de la entidad. Adecuación de los distintos tipos de eventos a la edad, expectativas, nivel de condición física y número de participantes de los grupos, entre otros.
- Acciones promocionales de los eventos de acondicionamiento físico. Objetivos, soportes

comunes y métodos de control de las acciones promocionales.

- Organización y gestión de los recursos:
    - Espacios y tiempos de las actividades. Previsión y procedimientos de supervisión y control.
    - Circulación de personas y materiales. Previsiones y procedimientos de supervisión y control.
- Selección y coordinación de recursos humanos en la organización de eventos en el ámbito del fitness: estrategias y técnicas de selección; estrategias y técnicas de coordinación.
- Dinamización de eventos en el ámbito del fitness:
    - Estrategias y actitudes del técnico para animar y motivar en la interacción grupal.
    - Funciones y fases de intervención del dinamizador de eventos en el ámbito del fitness.
    - La presentación de actividades y la conducción de eventos.
- Técnicas e instrumentos para la evaluación de proyectos de animación.
- Aplicación de las normas y medidas de seguridad y prevención en el desarrollo de eventos en el ámbito del fitness: control de contingencias, medidas de intervención.

Seguridad y prevención en la sala de entrenamiento polivalente:

- El plan de emergencia:
    - Plan de evacuación: diseño y puesta en práctica (simulacros). Soportes informativos.
    - Coordinación con otros u otras profesionales y servicios.
    - Evaluación del plan de emergencia.
- Prevención y seguridad:
    - Legislación básica y específica sobre seguridad y prevención en la sala de entrenamiento polivalente.
    - Seguridad de personas, de bienes y de actividades de una sala de entrenamiento polivalente.
- Normativa de aplicación en materia de seguridad en sala de entrenamiento polivalente.
    - Medidas de prevención de riesgos en instalaciones deportivas. Medidas específicas de prevención de riesgos en la sala de entrenamiento polivalente.
    - El plan de mantenimiento preventivo, la periodicidad de las revisiones, el inventario técnico, la dotación de seguridad y el diagnóstico de las situaciones anómalas.
    - Medidas de protección medioambiental y de seguridad y salud laboral.

Metodología

Este módulo profesional contiene la formación necesaria para desempeñar las funciones de programación, dirección, supervisión y evaluación de actividades de acondicionamiento físico con los medios propios de una sala de entrenamiento polivalente.

La concreción de la función de programación incluye aspectos como el análisis de los perfiles de posibles participantes en los programas y eventos, la relación de métodos de mejora de la condición física con los diferentes perfiles de participantes, la previsión de los recursos necesarios y el establecimiento de la carga de trabajo que cada participante necesita.

La concreción de la función dirección y supervisión incluye la transmisión de información, la aplicación de metodologías específicas, la corrección de errores, la adaptación de tareas y el control del uso de los espacios y de los materiales.

La concreción de la función de evaluación incluye la preparación de los instrumentos necesarios para la toma de datos, el registro y tratamiento de los mismos y la formulación de propuestas de mejora para los programas de acondicionamiento físico con los medios propios de una sala de entrenamiento polivalente.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales a), b), c), d), f), i), m) y o) del ciclo formativo, y las competencias a), b), c), e), h), k) y n) del título.

Las estrategias y las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- La simulación de condiciones de práctica.
- Las visitas y colaboraciones con diferentes instituciones.
- Intervenciones prácticas en contextos reales.
- La incentivación de la creatividad y del carácter innovador.
- El trabajo cooperativo
- La autoevaluación y la coevaluación.

Las actividades de aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo están relacionadas con:

- Estudio práctico y adaptación de los ejercicios y las actividades de acondicionamiento físico desarrollados con los medios propios de la sala de entrenamiento polivalente, de modo que sean congruentes con las posibles prescripciones médicas o posibles discapacidades.
- Elaboración de la programación específica de la sala de entrenamiento polivalente a partir de la programación general.
- Elaboración de programas de mejora de la condición física, adaptados a las posibilidades e intereses de las personas usuarias, a los medios disponibles en la sala de entrenamiento polivalente y a las necesidades detectadas en el análisis inicial,

estableciendo la dosis de entrenamiento adecuada respecto a los objetivos planteados y a los parámetros recomendados en cuanto a: frecuencia, volumen, intensidad, densidad, metodología y selección de los ejercicios.

- Puesta en práctica de las metodologías específicas adecuadas para la consecución de los objetivos y para la solución de contingencias.
- Experimentación con los materiales propios de la sala de entrenamiento polivalente, así como con el uso de materiales no específicos.

-Organización de competiciones, concursos y eventos lúdico-deportivos con el fin de reforzar la motivación y fidelidad de los usuarios.

CRITERIOS Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN RELACIONADOS CON CADA RESULTADO DE APRENDIZAJE

1.a) Se ha valorado la dotación de la sala de entrenamiento polivalente, analizando los requerimientos de las actividades y los eventos de acondicionamiento físico a la luz de las últimas tendencias del sector.

1. b) Se han definido criterios para organizar la oferta de las actividades de acondicionamiento físico y de los eventos en una sala de entrenamiento polivalente.

1.c) Se han determinado las gestiones para la organización de eventos, competiciones y concursos en la sala de entrenamiento polivalente.

1.d) Se ha diseñado un plan para la coordinación con las diferentes áreas y técnicos implicados en el uso de una sala de entrenamiento polivalente.

1.e) Se han valorado las condiciones de accesibilidad a la sala de entrenamiento polivalente para que puedan participar en las actividades de acondicionamiento físico personas con problemas de movilidad.

1.f) Se han establecido los procedimientos de detección y de corrección de anomalías de los elementos específicos en la dotación de una sala de entrenamiento polivalente.

1.g) Se ha establecido el procedimiento de evaluación de la calidad del funcionamiento de una sala de entrenamiento polivalente

2.a) Se han establecido criterios de formulación de objetivos de mejora o mantenimiento de la condición física, en función de la evolución del programa y los medios disponibles.

2.b) Se han seleccionado los ejercicios para el programa de acondicionamiento físico, relacionándolos con los objetivos del mismo.

2.c) Se han pautado la frecuencia, el volumen y la intensidad de la carga de trabajo en función de los objetivos formulados en el programa de acondicionamiento físico.

2.d) Se han determinado los espacios, los equipamientos, los materiales, el equipo personal

y los recursos complementarios para el programa de acondicionamiento físico en la sala de entrenamiento polivalente y en condiciones de seguridad.

2.e) Se han establecido las medidas complementarias en función del tipo de programa de acondicionamiento físico y de los intereses de la persona usuaria.

2.f) Se han establecido las estrategias de instrucción y de comunicación y las adaptaciones de las mismas para facilitar la motivación y la atención a diferentes tipos de personas usuarias.

2.g) Se han utilizado los equipos y las aplicaciones informáticas específicas para la elaboración de los programas.

2.h) Se ha definido el procedimiento de evaluación del programa de acondicionamiento físico desarrollado en la sala de entrenamiento polivalente.

3.a) Se han descrito y demostrado ejercicios de musculación y los aspectos a tener en cuenta durante su práctica.

3.b) Se han descrito y demostrado ejercicios de mejora de la capacidad aeróbica y los aspectos a tener en cuenta durante su práctica.

3.c) Se han descrito y demostrado ejercicios de amplitud de movimientos y los aspectos a tener en cuenta durante su práctica.

3.d) Se han demostrado el uso y manejo de los aparatos y materiales de la sala de entrenamiento polivalente, señalando las precauciones a tener en cuenta en la utilización de los mismos.

3.e) Se han realizado las adaptaciones necesarias en los aparatos y las máquinas de una sala de entrenamiento polivalente para que puedan ser utilizadas por usuarios con dificultades en el agarre, en el equilibrio o con movilidad reducida.

4.a) Se han revisado la funcionalidad y las condiciones de seguridad de los equipamientos y materiales de la sala de entrenamiento polivalente.

4.b) Se ha utilizado el tipo de lenguaje adecuado en función de la actividad y del perfil de las personas usuarias.

4.c) Se ha supervisado el cumplimiento de las recomendaciones de uso de las máquinas, los aparatos y los materiales de la sala de entrenamiento polivalente por parte de las personas usuarias y las cargas movilizadas.

4.d) Se han corregido los errores de ejecución en los ejercicios propuestos, indicando sus causas y la forma de ejecución correcta.

4.e) Se han adaptado los parámetros de las actividades que pudieran suponer una dificultad en la ejecución a las personas con discapacidad.

4.f) Se han aplicado estrategias de intervención que favorecen la participación y la

desinhibición de los participantes en las actividades de la sala de entrenamiento polivalente. 4.g) Se han indicado las medidas complementarias que la persona usuaria puede seguir para optimizar los resultados de su programa de acondicionamiento físico.

4.h) Se han valorado el proceso y los resultados que se han ido alcanzando, interpretando los datos de evaluación conforme a las especificaciones previstas en el programa de acondicionamiento físico.

5.a) Se han elaborado programas de eventos de acondicionamiento físico para diferentes tipologías de instalaciones y diferentes perfiles de personas usuarias.

5.b) Se ha valorado el impacto promocional de los diferentes tipos de eventos, tanto para la entidad como para las actividades de acondicionamiento físico y para los patrocinadores.

5.c) Se han propuesto el tipo de información y los medios de difusión más adecuados para publicitar el evento y animar a personas usuarias o no a participar o asistir al mismo.

5.d) Se han organizado y distribuido los materiales para favorecer el acceso, la ubicación y la participación, tanto del público como del actorado circunstancial.

5.e) Se ha establecido el procedimiento para la supervisión y el control de los diferentes aspectos del evento de acondicionamiento físico.

5.f) Se han previsto las vías de comunicación con los servicios auxiliares y las medidas de seguridad necesarias para prevenir posibles contingencias.

5.g) Se han propuesto y aplicado las técnicas de animación más adecuadas para conseguir el éxito del evento en cuanto a participación y satisfacción de las personas participantes.

6.a) Se han identificado y descrito los planes de emergencia de una instalación deportiva y de una sala de entrenamiento polivalente en particular.

6.b) Se han establecido procedimientos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en las actividades de acondicionamiento físico en una sala de entrenamiento polivalente.

6.c) Se han inventariado los medios materiales necesarios en un plan de emergencia para una sala de entrenamiento polivalente.

6.d) Se han relacionado la asignación de funciones y las instrucciones al personal de una instalación deportiva en general y de la sala de entrenamiento polivalente en particular.

6.e) Se han dirigido situaciones simuladas de evacuación de una sala de entrenamiento polivalente.

6.f) Se ha relacionado la legislación básica sobre seguridad y salud laboral con el ejercicio profesional en las actividades de acondicionamiento físico en sala de entrenamiento

polivalente.

6.g) Se han descrito las características y condiciones de seguridad de los diferentes aspectos de las actividades de acondicionamiento físico en una sala de entrenamiento polivalente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- Realización de métodos y sistemas de planificación y programación de entrenamientos
- Dirección y participación de sesiones prácticas y simulaciones
- Participación diaria, activa y responsable
- Análisis crítico de propuestas.
- Autoevaluación.
- Seguimiento del proceso de enseñanza dualizada en la empresa.

Temporalización y contenidos específicos

Profesor: Miguel Ángel Fernández Mir.

Primer Trimestre:

- Entrenamiento de Hipertrofia.
- Circuitos para la pérdida de peso

Primera rotación:

- Entrenamiento de Hipertrofia
- Entrenamiento concurrente (Kettlebells)

Segunda rotación:

- Entrenamiento de Hipertrofia
- Entrenamiento con bandas de suspensión

Tercera rotación:

- Entrenamiento de Hipertrofia

Profesor: Manuel Gustavo Mandly Bañas

Primer Trimestre:

- Crossfit
- Curso de entrenamiento funcional aplicado al deporte.

Primera rotación:

- Fuerza en niños (Audiofit)

Segunda rotación:

- Entrenamiento del Core
- Entrenamiento con balón medicinal y sandbags.

Tercera rotación:

- Entrenamiento Pliométrico.
- Estiramiento y movilidad articular.

Calificación en la Primera Evaluación:

Examen teórico, teórico-práctico: 80 % (mínimo de un cuatro)

Participación diaria, actividades, tareas: 20 % (mínimo de un cuatro)

*Habrá dos notas debido a que hay dos profesores, manteniéndose una proporcionalidad en la nota de cada evaluación y Final acorde a la carga lectiva de cada uno (6:2), siendo imprescindible un mínimo de cuatro en cada uno de ellos para hacer la media ponderada.

Calificación en la Segunda/Tercera Evaluación:

Segundo y Tercer Trimestre: Dentro de la **enseñanza dualizada** será imprescindible obtener una calificación de **APTO (superior a 5)** en la estancia en **las empresas colaboradoras.** Para ello el profesor responsable del módulo se coordinará con el responsable/tutor del centro de trabajo/empresa a través de una hoja de FIRMAS/ASISTENCIA (aportada por el coordinador de la enseñanza dual), así como de la valoración de la propia empresa. Será del mismo modo imprescindible la elaboración y entrega en tiempo y forma del diario o memoria de sesiones realizadas durante la estancia en las empresas colaboradoras. **La calificación de la estancia en la empresa se valorará para la calificación de la evaluación final. Pasando los porcentajes de calificación a los siguientes:**

- **Examen teórico / teórico-práctico: 80 %** (mínimo de un 4).
- **Participación diaria/ Organización/Dirección de entrenamientos: 20 %** (mínimo de un 4).
- **Memoria rotacional de empresa: podrá sumar hasta un 10 % la nota de la evaluación final** (en caso de ser valorada negativamente, menos de un cinco, se calificará la nota final de dicha evaluación con “suspenso”, máximo 4”)

En las tres evaluaciones, los porcentajes destinados a cada una de las partes serán flexibles , pudiendo sufrir cambios en el caso de que algunas de las partes no se trabajara, (teoría o dirección) pasando este porcentaje a la otra parte, por acuerdo del profesorado e informado al alumnado.

Observaciones:

- El **examen teórico** versará sobre todos los conceptos desarrollados, expuestos o propuestos en clase por el profesor en cada una de las evaluaciones/rotaciones.
- En cuanto a la **participación diaria** se hace referencia al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno, así como su capacidad de intervención en las preguntas abiertas propuestas por el profesor y su capacidad de trabajo y atención. El mantenimiento de una situación de inactividad (superior al 15% de la asistencia total que se sumarán a las faltas injustificadas anotadas, lesión justificada o no) podrá suponer una evaluación negativa, no obstante el alumno/a podrá y deberá intervenir como ayudante o director de actividades propuestas por el profesor.
- La evaluación de la organización y **dirección de sesiones** de entrenamiento permitirá la participación directa del alumnado como profesionales en situaciones simuladas con sus propios compañeros o con alumnado real.
- La **Memoria** consistirá en un diario de sesiones donde se deberá describir cada sesión realizada en la empresa, desarrollando los contenidos teóricos y prácticos realizados con el monitor que la dirige, así como las cuestiones teóricas o prácticas propuestas por el profesor y aspectos personales que se explicarán con anterioridad a la enseñanza dual.
- La Memoria deberá constar de un apartado introductorio de las características propias del centro y cuya entrega en tiempo y forma será de obligado cumplimiento para la valoración positiva del módulo. Esta Memoria Final se valorará para su calificación en la evaluación final, no obstante se irá entregando tras cada rotación para su valoración y posible mejora final.
- La **hoja de firmas/asistencia** será de obligado cumplimiento y entrega en tiempo tras cada rotación y al final del proceso formativo. La no entrega de este documento supondrá la valoración negativa del módulo. El alumno se acogerá a la misma proporción de faltas de asistencia que en el proceso de enseñanza presencial, no obstante podrá recuperar las faltas de asistencia del proceso de enseñanza en empresa en la rotación siguiente.

La pérdida del derecho de evaluación continua

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua **en una evaluación y/o en el módulo completo** :

No se realizará media de la evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a

aquellos alumnos que:

- registren un **número de faltas sin justificar igual o superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**. Las faltas de actividad por lesión (sin justificar) se sumarán a este porcentaje, a no ser que el alumno realice las tareas encomendadas por el profesor (dirección, desarrollo, organización, evaluación, etc)
- registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) igual o superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**. De igual modo, las faltas de actividad por lesión (justificadas) se sumarán a este porcentaje.

Calificación en la Evaluación Final:

Media aritmética de la 1ª, 2ª y 3ª evaluación	**100%**
Memoria Final	**10 %** (mínimo de un 5)

Imprescindible obtener una calificación de **APTO** en las **prácticas de empresa y entregar en tiempo y forma la memoria final y la hoja de firmas/asistencia.**

Examen Final y Extraordinaria

- **Examen Final/recuperación:**

A este examen acudirán aquellos alumnos que hayan sido calificados con menos de un 4 en alguna evaluación., tanto en el apartado teórico como de participación diaria y dirección. Este examen consistirá en la realización de un examen escrito del contenido teórico y práctico relacionado con la evaluación suspensa, por lo que servirá como recuperación, manteniéndose los mismos porcentajes de calificación de dicha evaluación.

Si el alumno ha sido calificado negativamente en alguna evaluación por problemas de falta de entrega de las sesiones de empresa bastará con entregar esta hoja de firmas/asistencia de nuevo.

- **Examen Final/pérdida del derecho de evaluación continua de una evaluación:**

A este examen acudirán aquellos alumnos que hayan perdido el derecho de evaluación continua en alguna evaluación por faltas de asistencia o falta de participación diaria. Este examen consistirá en la realización de un examen escrito del contenido teórico y práctico relacionado con la evaluación suspensa, siendo los porcentajes de calificación los siguientes:

- **Examen teórico / teórico-práctico:** **80 %** (mínimo de un 4).
- **Examen escrito de un supuesto práctico sobre la dirección de entrenamientos: relacionados con cada evaluación:** **20 %** (mínimo de un 4).
- **Memoria rotacional de empresa:** en caso de ser valorada negativamente, menos de un cinco, se calificará la nota final de dicha evaluación con "suspenso", máximo 4"

- **Entrega de la hoja de firmas/asistencia** de la empresa.

- **Examen Final/pérdida del derecho de evaluación continua del módulo y Extraordinario:**

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de la 1ª y 2ª/3ª evaluación, así como todo aquél que haya perdido el derecho a la evaluación continua por motivos especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:

- **(60 %) Examen escrito**: consistirá en un examen escrito de preguntas relacionadas con **todo el temario** de la asignatura, así como de la formación dualizada en las empresas.
- (**20 %) Supuestos prácticos**: realización de un modelo de planificación anual y programación de una sesión tipo (según características de los clientes que se especifique) de entre las siguientes opciones:

  Un entrenamiento funcional

  Un entrenamiento de rendimiento

  Un entrenamiento de hipertrofia/estética

  Un entrenamiento de un cliente de población especial (obesidad, diabetes, infantil, etc.)
- **(20 %) Análisis Funcional**: ejecución técnica correcta de los ejercicios de musculación o patrones de movimiento propuestos por el profesor, explicando las fases de dicho movimiento, funciones e implicaciones musculares, así como su adaptación a colectivos con patologías o características determinadas, adoptando las medidas de seguridad apropiadas y exponiendo las ayudas necesarias.

Observaciones: no se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente) si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los tres apartados del examen final. Será imprescindible para la calificación positiva del módulo la presentación en tiempo y forma de la **Memoria Final de Empresa Dual** y de la **hoja de firmas/asistencia** a la empresa (debiéndose además, obtener una puntuación superior a 5).

Evaluación de alumnado de Segundo con el módulo suspenso de Primero.

Se evaluará a través de tres exámenes escritos que comprenderá los contenidos teóricos vistos el año pasado y recogidos en las fichas que están a disposición del alumnado. Los alumnos que no superen este módulo en la evaluación de febrero deberán asistir con regularidad a las sesiones planificadas durante el tercer trimestre (marzo a junio) y realizar las actividades

propuestas por el profesor. Se realizará de nuevo un examen extraordinario en el mes de junio.

La nota final será la media aritmética de los tres exámenes sin posibilidad de recuperaciones. Asimismo, deberán entregar dos planificaciones de entrenamiento especializado según criterios enunciados por el profesor con anterioridad.

Actividades extraescolares y/o complementarias

Se realizarán actividades en días temáticos, tipo dia del centro, dia de la mujer…..etc, organizadas por los alumnos con ayuda del profesor, donde pondrán en práctica los distintos conocimientos adquiridos, dinamizando a los usuarios asistentes, ya sean del propio centro o personal ajeno al mismo. Estas actividades podrán realizarse en el centro y/o en el municipio o distintos municipios de la comunidad, o pais vecino. Podrán tener una duración de uno o varios días.

Visita a distintas competiciones o ferias deportivas, según calendario de las mismas.

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES BÁSICAS DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO CON SOPORTE MUSICAL

Código:1149
Horas:200
Profesorado: Miguel Ángel Fernández Mir (6 horas)

Enseñanza Dual:

- **Sesiones presenciales:** durante el primer trimestre (septiembre a diciembre) y segundo y tercer trimestre (la mitad del grupo). Lugar de desarrollo de las sesiones prácticas en las instalaciones deportivas de la Granadilla.
- **Sesiones con empresa de trabajo:** durante el segundo y tercer trimestre (la mitad del grupo), con rotaciones cada 3 semanas.

Objetivos Generales del Ciclo Formativo relacionados con este módulo

a) Relacionar de forma coherente los diferentes elementos y factores de un proyecto de acondicionamiento físico, justificando la congruencia entre ellos para elaborar planes de acondicionamiento físico.

b) Proponer actuaciones en el ámbito del acondicionamiento físico vinculadas con la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, caracterizando los colectivos destinatarios e incorporando los avances del sector para elaborar planes de acondicionamiento físico.

c) Determinar los instrumentos y la secuencia de aplicación en la evaluación de los planes de

acondicionamiento físico, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación en el tratamiento de las variables para desarrollar y registrar el plan de evaluación.

d) Secuenciar las actuaciones que deben realizarse en la puesta en marcha de un proyecto, organizando los recursos necesarios y su forma de obtención para gestionar la puesta en marcha de los programas y eventos de acondicionamiento físico.

g) Establecer los elementos de la programación, los recursos y la metodología específica, relacionándolos con las características de los potenciales colectivos implicados, para programar el acondicionamiento físico con soporte musical.

j) Valorar la participación de los distintos mecanismos implicados en la práctica de actividades físicas, diferenciando los grados de intensidad y de dificultad para diseñar y secuenciar ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.

k) Diseñar coreografías con soporte musical, teniendo en cuenta las características de los grupos y de los medios disponibles para diseñar y secuenciar los ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.

l) Aplicar la metodología más adecuada, detectando los errores de ejecución y corrigiendo movimientos o posturas erróneas para dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico con soporte musical.

n) Determinar las intervenciones de los miembros de un equipo de trabajo, analizando las funciones de los mismos y los requerimientos de las actividades, para coordinar el trabajo de los técnicos que intervienen en los eventos y los programas de acondicionamiento físico.

Objetivos específicos de este módulo (RESULTADOS DE APRENDIZAJE)

1. Analiza las características de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, relacionándolas con los procesos de adaptación que provocan en el organismo.
2. Programa actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, teniendo en cuenta las necesidades de las personas usuarias y los espacios de intervención.
3. Diseña coreografías sencillas, adaptándolas a los objetivos y contenidos de una sesión y a la música seleccionada.
4. Dirige sesiones de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, aplicando metodologías específicas para su desarrollo.
5. Organiza las actividades de una sala de aeróbic, estableciendo las pautas de organización de los recursos específicos que garanticen la versatilidad, la eficacia y la seguridad.

6. Aplica los planes de emergencia en la sala de aeróbic, valorando las condiciones y los factores de riesgo.

Unidades de competencia de este módulo

UC0273_3: Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.

UC0515_3: Diseñar y ejecutar coreografías con los elementos propios del aeróbic, sus variantes y actividades afines.

UC0516_3: Programar y dirigir actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

C0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

Competencias profesionales, personales y sociales de este módulo

a) Elaborar planes de acondicionamiento físico acordes a las características de los grupos de población demandantes, incorporando las últimas tendencias de este campo profesional, así como, en su caso, las propuestas de mejora extraídas del seguimiento de otros proyectos anteriores y aprovechando las convocatorias institucionales.

b) Desarrollar y registrar el plan de evaluación de los planes de acondicionamiento físico, concretando los instrumentos y la secuencia de aplicación, así como el tratamiento y la finalidad de los datos obtenidos, todo ello utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.

c) Gestionar la puesta en marcha de los programas y eventos de acondicionamiento físico, organizando los recursos y las acciones necesarias para la promoción, desarrollo y supervisión de los mismos.

f) Programar el acondicionamiento físico con soporte musical, en función de las características de los grupos, de los medios disponibles y de los datos de seguimiento, indicando la metodología de actividades coreografiadas más apropiada.

i) Diseñar y secuenciar los ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico con soporte musical para todo tipo de participantes, respetando los objetivos y la dinámica de la intensidad en las fases de las sesiones o actividades.

l) Dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico con soporte musical, adaptándolas a la dinámica de la actividad y a la del grupo.

n) Coordinar el trabajo de los técnicos que intervienen en los eventos y programas de acondicionamiento físico, organizándolos en función de las actividades.

Descripción del contenido y actividades

Actividades básicas para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical:

- Elementos técnicos de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

- Defectos y errores más comunes en los gestos técnicos del aeróbic básico, los ejercicios de tonificación, los ritmos latinos, los gestos técnicos derivados del entorno de la danza y las modalidades afines. Pautas para detectarlos. Efectos patológicos de las incorrecciones de determinadas posturas y ejercicios.
- Efecto de las distintas actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical sobre la mejora de la condición física y la salud.
- Evolución de los perfiles de las personas usuarias.
- Métodos específicos para el desarrollo de las capacidades condicionales a través de actividades básicas con soporte musical. Aeróbic básico, tonificación, ritmos latinos, gestos técnicos derivados del entorno de la danza y modalidades afines. Series coreografiadas.
- Contraindicaciones absolutas o relativas en la práctica de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Impacto articular, biomecánica postural adecuada.
- Variables de las actividades coreografiadas que condicionan la intensidad.
- Criterios de seguridad para la práctica de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

Programación de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical:

- Elementos de la programación.
- Programas específicos de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical: elaboración, progresión secuencial. Recursos informáticos aplicados a las actividades físicas y deportivas. Software específico de entrenamiento y elaboración y adaptación de programas de mejora de la condición física aplicados al acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Ofimática adaptada.
- Combinación de las variables de dificultad e intensidad.
- Estrategias de instrucción de actividades coreografiadas.
- Adaptación de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical a las posibilidades de ejecución de las personas usuarias.
- Evaluación de programas de acondicionamiento físico con soporte musical. Indicadores, instrumentos, técnicas, secuencias de aplicación, procedimiento para la interpretación de resultados.

Diseño de coreografías:

- Música en las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Estructura de la sesión de acondicionamiento físico con soporte musical.
- Estrategias metodológicas específicas: técnicas de demostración y de comunicación con uso

de espejo.

- Estructura de progresiones coreografiadas relacionadas con la tonificación: intervalos, circuitos.
- Sesiones específicas: tren superior, tren inferior, gap y abdomen. Últimas tendencias.
- Gestos técnicos adaptados de diversas modalidades deportivas; gestos técnicos derivados del entorno de la danza; gestos técnicos y movimientos derivados de las gimnasias suaves.
- Composición de coreografías, estilos y modalidades.
- Medios audiovisuales. Medios informáticos. Representación gráfica y escrita de coreografías.
- Diseño de la evaluación de la sesión.

Dirección de sesiones:

- Mantenimiento operativo de instalaciones, aparatos y elementos propios de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Ejecución de los elementos técnicos de las actividades coreografiadas: pasos básicos y variantes del aeróbic, ritmos latinos, gestos técnicos derivados del entorno de la danza y modalidades afines, secuencias de ejercicios de tonificación y ejercicios de estiramiento, entre otros.
- Supervisión del uso de aparatos y materiales.
- Proceso y estrategias de instrucción en las actividades rítmicas.
- Integración de la demostración de los elementos técnicos, con la observación de la ejecución de otros, la detección de errores y la comunicación de consignas.
- Estrategias para adaptar la intensidad de la ejecución de la secuencia coreografiada.
- Metodología específica de aprendizaje de secuencias y composiciones coreográficas: modelo de las progresiones para la enseñanza de las series coreografiadas, modelo libre, modelos coreografiados, nuevas tendencias.
- Registros de evaluación de los elementos de la sesión de acondicionamiento físico con soporte musical.

Organización de actividades de la sala de aeróbic:

- Instalaciones, aparatos y elementos propios de las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Adecuación para personas con movilidad reducida: supervisión y corrección de accesos y desplazamientos, eliminación de barreras arquitectónicas, carteles y medios informativos.
- Interacción y coordinación de oferta de eventos y actividades:
    - Perfil de las personas usuarias y adecuación de horarios de las actividades.
    - Los eventos promocionales en la planificación de actividades. Fases y trámites en la organización de eventos.
- Organización y gestión de los recursos:

- Coordinación y gestión de los equipos, los materiales y los almacenes.
- Coordinación con los técnicos de las otras áreas de fitness.

- Control y mantenimiento: mantenimiento preventivo y correctivo; periodicidad y técnicos responsables.
- Aplicación de las normas de calidad. Modelo de excelencia de la instalación. Procedimientos de evaluación.

Seguridad y prevención en la sala de aeróbic:

- El plan de emergencia.
  - Plan de evacuación: diseño y puesta en práctica (simulacros). Soportes informativos.
  - Coordinación con otros u otras profesionales y servicios.
  - Evaluación del plan de emergencia.
- Prevención y seguridad:
  - Legislación básica y específica sobre seguridad y prevención en la sala de aeróbic.
  - Seguridad de personas, de bienes y de actividades de una sala de aeróbic.
  - Normativa de aplicación en materia de seguridad en salas de aeróbic.
  - Medidas de prevención de riesgos en instalaciones deportivas. Medidas específicas de prevención de riesgos en la sala de aeróbic.
  - Plan de mantenimiento preventivo, periodicidad de las revisiones, inventario técnico, dotación de seguridad, diagnóstico de las situaciones anómalas.
  - Medidas de protección medioambiental y de seguridad y salud laboral.

Temporalización de contenidos:

- **Primer Trimestre:**
  - Ejercicios de asimilación técnica y ritmo (Aerobic, Step y Tonificación musical)
  - Diseño y Dirección de calentamientos con soporte musical.
  - Diseño y Dirección de bloques básicos de Aeróbic y Step
  - Estilos de enseñanza y diseño de coreografías básicas.
  - Análisis práctico de la música, ritmo y estilos a través de coreografías sencillas.
  - Análisis y Diseño de ejercicios de Tonificación con soporte musical coreografiado, semicoreografiado o libre.
- **Segundo Trimestre:**
  - Progresión de coreografías con estilos latinos a través de Zumba.
  - Análisis práctico de sesiones y metodologías específicas de Zumba.
  - Dirección de sesiones de calentamiento y sesiones completas de Zumba y modalidades de Aeróbic y Step (secuencias coreografiadas incrementales y de ritmo latino)

- Análisis y práctica de ejercicios de tonificación en las sesiones de Zumba y estilos latinos con autocarga o utilización de accesorios.
- Trabajo y dirección de pequeñas coreografías de ritmo latino con Step con y sin material auxiliar de tonificación.

- **Tercer Trimestre:**
  - Diseño y Dirección de coreografías y sesiones completas de Aeróbic y de Step.

Metodología:

Este módulo profesional contiene la formación necesaria para desempeñar las funciones de programación, dirección y supervisión de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

La concreción de la función de programación incluye aspectos como el análisis de las nuevas tendencias y de los perfiles de posibles participantes en este tipo de actividades, la previsión de los recursos necesarios y el diseño de coreografías apropiadas para el grupo de referencia.

La concreción de la función de dirección y supervisión incluye la transmisión de información, la aplicación de metodologías específicas, la corrección de errores, la adaptación de tareas y el control del uso de los espacios y de los materiales.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales a), b), c), d), g), j), k), n) y o) del ciclo formativo y las competencias a), b), c), f), i), l) y n) del título.

Las estrategias y las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- La simulación de condiciones de práctica.
- Las visitas y colaboraciones con diferentes instituciones.
- Intervenciones prácticas en contextos reales.
- La incentivación de la creatividad y del carácter innovador.
- El trabajo cooperativo.
- La autoevaluación y la coevaluación.
- Seguimiento en la empresa a través de la hoja de firmas/asistencia

Las actividades de aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo están relacionadas con:

- Estudio práctico de los ejercicios y elementos coreográficos de las actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.
- Elaboración de la programación específica de la sala de aeróbic a partir de la programación general.
- Elaboración de programas de mejora de la condición física, a través de actividades en grupo con soporte musical, adaptados a las posibilidades e intereses de las

personas usuarias, a los medios disponibles y a las necesidades detectadas en el análisis inicial.

- Puesta en práctica de las metodologías específicas de los distintos métodos de actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.
- Experimentación con el soporte musical y con los materiales propios de las actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical, así como con el uso de materiales no específicos.
- Organización de competiciones, concursos y eventos lúdico-deportivos con el fin de reforzar la motivación y fidelidad de las personas usuarias.

CRITERIOS Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN RELACIONADOS CON CADA RESULTADO DE APRENDIZAJE

1,a) Se ha descrito la técnica de ejecución de las actividades y modalidades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical, indicando la dificultad, la intensidad, y los errores más frecuentes.

1,b) Se ha valorado la importancia del control postural en las actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.

1,c) Se han analizado las adaptaciones fisiológicas al trabajo realizado en las actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.

1,d) Se han descrito los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.

1,e) Se han enumerado las contraindicaciones absolutas y relativas a la práctica de las diferentes modalidades y estilos de actividades básicas de acondicionamiento físico con soporte musical.

1,f) Se han relacionado las distintas actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical con las posibles tipologías y niveles de las personas usuarias más habituales.

1g) Se han descrito las características y condiciones de seguridad de los diferentes aspectos de las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2.a) Se han aplicado los procedimientos y las técnicas de programación y periodización para la mejora de la condición física en las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2,b) Se han establecido criterios de formulación de objetivos de mejora o mantenimiento de la condición física en función de la evolución del programa de actividades básicas de

acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y de los medios disponibles.

2,c) Se han establecido series coreografiadas por niveles de intensidad y de dificultad, teniendo en cuenta los mecanismos de adaptación fisiológica y las variables que se ponen en juego en las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2,d) Se han determinado los espacios, los equipamientos, los materiales, el equipo personal y los recursos complementarios para desarrollar y garantizar la seguridad de eventos y programas de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2,e) Se han establecido las estrategias de instrucción y de comunicación y las adaptaciones de las mismas para facilitar la atención a diferentes tipos de personas usuarias y la motivación.

2,f) Se han definido los criterios de seguridad, adecuación y efectividad de un programa de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y los factores que se deben tener en cuenta para evitar lesiones o sobrecargas durante la ejecución.

2,g) Se han descrito los indicadores, los instrumentos y las técnicas que determinan la evaluación de la calidad del servicio, tanto en el proceso como en el resultado.

2,h) Se han utilizado los equipos y las aplicaciones informáticas específicas para la elaboración de los programas.

3.a) Se ha seleccionado el soporte musical que se adecua al estilo, a la intensidad y a la duración de la secuencia o composición coreográfica y de la sesión.

3.b) Se han combinado los pasos básicos y sus variantes en la elaboración de las secuencias o composiciones coreográficas básicas, en función de la modalidad o del estilo.

3.c) Se han aplicado criterios fisiológicos, biomecánicos y de motivación en la secuencia de pasos, movimientos, ejercicios y composiciones, relacionando los objetivos de mejora de las capacidades físicas con el volumen, la intensidad y la dificultad de cada fase de la sesión.

3.d) Se han previsto adaptaciones para atender los diferentes niveles de competencia motriz de los componentes del grupo al que se dirige la composición coreográfica.

3.e) Se ha determinado la metodología que se emplea en la enseñanza de las coreografías.

3.f) Se han utilizado técnicas específicas de representación gráfica o escrita para recoger y registrar pasos, movimientos, ejercicios y composiciones.

3.g) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.

4.a) Se ha asegurado la accesibilidad a los espacios de práctica y la disponibilidad de los recursos necesarios para las actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical en condiciones de seguridad.

4.b) Se ha informado acerca del desarrollo de la sesión y los requerimientos de vestimenta

y complementos.

4.c) Se han explicado y demostrado las actividades propuestas y el uso de los aparatos y materiales, aplicando estrategias de instrucción y comunicación específicas en los ejercicios y las secuencias y composiciones coreográficas.

4.d) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad de las actividades a las características de las personas participantes.

4.e) Se ha supervisado la indumentaria y complementos de las personas participantes para garantizar la funcionalidad, el confort y la seguridad.

4.f) Se han detectado los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga y los errores en la ejecución de los pasos y se han dado las indicaciones oportunas para su corrección.

4.g) Se han utilizado los códigos gestuales o verbales para transmitir las indicaciones a los componentes del grupo, sin interrumpir el desarrollo de la sesión de actividades básicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

4.h) Se han aplicado los instrumentos de evaluación de la sesión.

4.i) Se ha comprobado el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en la sala de aeróbic.

5,a) Se ha valorado la dotación de la sala de aeróbic, analizando los requerimientos de los eventos y de las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, a la luz de las últimas tendencias del sector.

5,b) Se han definido criterios para la organización de horarios de eventos y de actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y la coordinación con otras áreas y técnicos, garantizando la seguridad y la optimización del uso de los espacios y materiales.

5,c) Se han previsto las gestiones para la organización de eventos, competiciones, concursos y actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

5,d) Se han valorado las condiciones de accesibilidad a la sala de aeróbic para que puedan participar en las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical personas con movilidad reducida.

5,e) Se han establecido los procedimientos de detección y de corrección de anomalías de los elementos específicos de las actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical en la dotación de la sala de aeróbic.

5.f) Se ha establecido el procedimiento de evaluación de la calidad del funcionamiento de una sala de aeróbic.

6.a) Se han identificado y descrito los planes de emergencia de una instalación deportiva y de una sala de aeróbic en particular.

6.b) Se han establecido procedimientos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en las actividades de acondicionamiento físico en la sala de aeróbic.

6.c) Se han inventariado los medios materiales necesarios en un plan de emergencia para una sala de aeróbic.

6.d) Se han relacionado la asignación de funciones y las instrucciones al personal de una instalación deportiva en general y una sala de aeróbic en particular.

6.e) Se han dirigido situaciones simuladas de evacuación de una sala de aeróbic.

6.f) Se ha relacionado la legislación básica sobre seguridad y salud laboral con el ejercicio profesional en las actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- Dirección y participación de sesiones prácticas y simulaciones
- Asistencia y práctica diaria, activa y responsable
- Análisis crítico de propuestas.
- Seguimiento de la estancia en la empresa dual a través de la hoja de firma/asistencia.

Medios de Calificación en la Primera y Segunda/Tercera Evaluación:

Examen teórico: en este módulo no se proponen exámenes teóricos debido al gran carácter práctico del mismo. Los elementos teóricos posibles se observan de manera práctica en el diseño, realización, memorización y reproducción de coreografías con soporte musical.

Participación diaria y responsable: en este módulo la participación activa es un requisito indispensable para la calificación positiva final, de tal manera (tal y como se especifica en apartados siguientes) las faltas de asistencia y/o no participación activa supondrán una calificación final negativa.

Estructuras de coreografías trabajadas en clase o propuestas por el profesor.

Hoja de firmas/asistencia en la empresa debidamente cumplimentada y entregada en fecha.

Primera Evaluación:

Técnica asimilada: **30 %** (mínimo de un cuatro). Las faltas de participación (por motivos justificados o no) que no permitan la correcta asimilación técnica propuesta y exigida por el profesorado supondrán una calificación negativa del módulo en los diferentes trimestres.

Organización/Dirección de sesiones: **70 %** (mínimo de un cuatro). Del mismo modo que en el apartado anterior, la no realización de las actividades/pruebas/exámenes propuestos supondrá la calificación negativa de este apartado, y por lo tanto del módulo en los diferentes trimestres. Se calificará las sesiones realizadas de Aerobic, Step y Zumba (práctica, coreografías realizadas memorizadas, dirección de sesiones, estructuras escritas, etc.). Aunque en la Primera Evaluación se tendrá en cuenta sólo las calificaciones pertenecientes a la especialidad de Aeróbic, el resto de modalidades se tendrán en cuenta para la segunda y tercera evaluación.

Segundo y Tercer Trimestre:

Segundo y Tercer Trimestre: Dentro de la **enseñanza dualizada** será imprescindible obtener una calificación de **APTO (superior a 5)** en la estancia en **las empresas colaboradoras.** Para ello el profesor responsable del módulo se coordinará con el responsable/tutor del centro de trabajo/empresa a través de una hoja de calificación aportada por el coordinador de la enseñanza dual. Será del mismo modo imprescindible la elaboración y entrega en tiempo y forma del diario o memoria de sesiones realizadas durante la estancia en las empresas colaboradoras. **La calificación de la estancia en la empresa se valorará para la calificación final del Segundo y Tercer Trimestre. Pasando los porcentajes de calificación a los siguientes:**

Se realizará una calificación de las sesiones realizadas de Step (Tercera evaluación) y Zumba (Segunda evaluación)

- **Asimilación Técnica: 30 %** (mínimo de un 4).
- **Dirección de sesiones/pruebas específicas: 70 %** (mínimo de un 4).
- **Memoria Final: hasta un 10 % extra (**mínimo de un 4)
- **Hoja de firmas/asistencia** en la empresa. Su no entrega o falta de firmas será objeto de valoración negativa de la evaluación.

Observaciones:

En cuanto a la **participación diaria** se hace referencia al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno, así como su capacidad de intervención en las preguntas abiertas propuestas por el profesor y su capacidad de trabajo y atención.

La **asimilación técnica** se evaluará a través de la observación directa en las sesiones realizadas por el profesor y diferentes pruebas o exámenes prácticos. Se evaluará la calidad de los elementos técnicos realizados (energía y actitud técnica, calidad en los

desplazamientos, equilibrio, amplitud y limpieza técnica,…)

La evaluación de la **Dirección de sesiones**/pruebas específicas, se realizará a través de pruebas, tareas o exámenes prácticos, cuyo valor dependerá de su realización (individual: 70 %, parejas/grupo: 30 %). Estos porcentajes podrán variar dependiendo de la dificultad de la prueba y deben tomarse como una estimación, que se informará al alumnado con la antelación y forma necesaria. **Algunos ejemplos son**: realización de un calentamiento de 5 minutos, realización de una coreografía realizada en clase (al finalizar la clase o días posteriores), diseño y realización de una coreografía (de 1, 2 o 3 bloques), diseño y desarrollo de una sesión (parte aeróbica, sobre 30 minutos), estructuras escritas de coreografías trabajadas en clase o propuestas…

La evaluación de la organización y dirección de sesiones permitirá la participación directa del alumnado como profesionales en situaciones simuladas con sus propios compañeros o alumnado real.

La **Memoria** consistirá en un diario de sesiones donde se deberá describir cada sesión realizada en la empresa, desarrollando los contenidos teóricos y prácticos realizados con el monitor que la dirige, así como aspectos personales que se explicarán con anterioridad a la enseñanza dual.
La Memoria deberá constar de un apartado introductorio de las características propias del centro y cuya entrega en tiempo y forma será de obligado cumplimiento para la valoración positiva del módulo.

La **Hoja de firmas/asistencia** será de obligado cumplimiento y entrega en tiempo cuando el profesor del módulo así lo solicite.

La pérdida del derecho de evaluación continua

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua **en una evaluación**:

- No se realizará media de la evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua **en el módulo**:

- Se perderá el derecho a la evaluación continua a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva en cualquier momento del curso escolar**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva del curso escolar**

Las sesiones donde el alumno no realice la actividad por causas injustificadas se sumarán a las faltas de asistencia sin justificar, asimismo las sesiones de inactividad justificadas podrán sumarse a las faltas justificadas.

Calificación en la Evaluación Final:

100 % - Media aritmética de la 1ª, 2ª y 3ª evaluación. Más un 10 % - Memoria final
La no entrega en tiempo y forma de esta Memoria Final será motivo para la calificación negativa final del módulo, debiéndose presentar el alumno al examen final y/o recuperación de dicha parte en la fecha indicada.

Examen Final y Extraordinario

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de la 1ª y 2ª/3ª evaluación (siempre que estas evaluaciones hayan obtenido una calificación igual o superior a 4), así como todo aquél que haya perdido el derecho a la evaluación continua por motivos especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:

- **(100 %) Sesión coreográfica**: dirección de tres sesiones de Step, Aerobic y Zumba, en este orden y de forma eliminatoria (parte coreográfica de tres bloques cada una) con una duración cada una de 30 minutos. Se evaluará su diseño (dificultad), metodología/progresión y calidad de la comunicación. El profesor podrá obviar alguna de estas tres sesiones según la evaluación continua del alumno en dichos estilos. Se realizará una media aritmética de las sesiones realizadas de Aerobic, Step y Zumba (siempre y cuando sea calificado con más de un 4 en cada una de las especialidades)

Rúbrica de evaluación: se mantendrá una evaluación con la rúbrica realizada a tal efecto para evaluar las siguientes características:

- Ritmo: sincroniza movimientos con la música
- Frase/Master beat: entra en frase y en bloque de manera correcta y a tiempo

- Técnica: amplitud y energía
- Pierna líder: derecha de espaldas al público e izquierda en espejo
- Variación: no repetición de frases
- Brazos: utilización de movimientos de brazos
- Comunicación: señalización, motivación, cuenta inversa,...
- Metodología: progresión de enseñanza correcta, de lo sencillo a lo complejo (incremental o por capas)
- Diseño: complejidad de la coreografía.

Observaciones: no se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente) si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los dos apartados del examen final.
La realización del examen final se realizará durante las sesiones diarias, debido a la imposibilidad de establecer una fecha común para todo el alumnado que lo necesite. Estas pruebas se establecerán y se anunciarán durante las sesiones diarias en tiempo y forma necesario, estableciéndose de forma oficial y sin posibilidad de posponerlas, aún con motivo justificado.

MÓDULO PROFESIONAL: ACONDICIONAMIENTO FÍSICO EN EL AGUA.

Código:1151
Duración: 170 horas.
Profesora responsable: María Jesús Encinas Cubos
Instalación: Piscina cubierta La Granadilla
Horario: lunes (13.20-16.00) miércoles (14.15-16.00).

CONTENIDOS

1. Didáctica de la enseñanza de la natación.

- El medio acuático. Propiedades; principios hidrodinámicos básicos.

Diferencias entre el medio terrestre y medio acuático.

- La natación como actividad física utilitaria. La natación como deporte; diferentes planteamientos de la natación.
- La enseñanza utilitaria de la natación. El proceso de aprendizaje y etapas de enseñanza:

-Etapa 1. Aprendizaje básico. La autonomía en el medio acuático: la familiarización, la flotación, la respiración y la propulsión.

-Etapa 2. El dominio del medio acuático. Las habilidades acuáticas básicas: los desplazamientos, los giros, los saltos, los lanzamientos y recepciones.

-Etapa 3. Las habilidades específicas de la natación; los estilos de natación. El estilo crol, el estilo espalda, el estilo braza, el estilo mariposa.

- Aspectos metodológicos de la enseñanza de la natación. El material auxiliar; el tipo de piscina. Metodologías de aplicación. Seguimiento de la programación. La dinamización, seguimiento y evaluación de la sesión.

2. Prevención, seguridad y legislación.

- Principales patologías y accidentes asociados a la actividad acuática. Intervención y primeros auxilios.
- Socorrismo acuático. Técnicas de intervención.
- Normativa de prevención y seguridad en la actividad acuática.
- Comportamientos docentes del profesor de natación.
- Aspectos legislativos relacionados con el profesor de natación.

Responsabilidad civil y penal´.

3. Iniciación deportiva a la natación.

- La natación deportiva. Aspectos básicos del reglamento de natación. La técnica de crol; la técnica de espalda; la técnica de braza; la técnica de mariposa; las salidas; los virajes.
- El waterpolo. Aspectos básicos del reglamento de waterpolo. Las habilidades específicas del waterpolo. Iniciación a la técnica de waterpolo. Habilidades sin balón; habilidades con balón: las conducciones, los pases, los lanzamientos.
- La natación sincronizada. Aspectos básicos del reglamento de natación sincronizada. Las habilidades específicas de natación sincronizada. Las remadas. El ritmo. Posiciones básicas elementales.
- Los saltos de trampolín y plataforma. Aspectos básicos del reglamento de saltos.
- Las habilidades específicas de saltos. Posiciones. Saltos elementales.
- El proceso de análisis y valoración de la técnica. Herramientas a utilizar. Metodologías de observación y diagnóstico.
- Normativa vigente para los eventos deportivos en la iniciación deportiva. Aspectos organizativos y normativa relacionada con el acompañamiento al deportista en competiciones de promoción e iniciación.
- El material auxiliar. Características. Aplicación del material auxiliar para la iniciación deportiva en las diferentes disciplinas de la natación y su control y mantenimiento.

4. Actividades de fitness acuático:

- Fitness acuático básico y avanzado: aqua-aeróbic, aqua-gym, aqua-box, hip-hop acuático, aqua-running, aqua-bike aquabuilding, aqua step, aquastretching y ritmos latinos, entre otros. Modalidades en aguas profundas y no profundas. Movimientos específicos. Influencia del soporte musical. Perfiles de participantes.
- Elementos técnicos de las actividades de fitness acuático. Remadas, batidas, tijeras y giros; márgenes de adaptación a distintos perfiles de participantes:

-Técnicas de suspensión y desplazamiento. Ejecución y alineación segmentaria, postura, en flotación y en apoyo apoyos y distribución del peso en situaciones estáticas y dinámicas, cambio del centro de gravedad con material auxiliar, profundidad corporal y posición corporal.

- Recuperación de posiciones básicas y cambios de dirección.

- Defectos y errores más comunes en los gestos técnicos.
- Contraindicaciones absolutas o relativas de la práctica de las actividades de fitness acuático. Signos de fatiga. Efectos patológicos de determinadas posturas y ejercicios.
- Adaptaciones orgánicas al esfuerzo en el medio acuático. Efectos de las distintas modalidades y tendencias del fitness acuático sobre la mejora de la condición física y la salud.
- Medio acuático y movimiento. Efectos en las actividades de fitness acuático: flotación, resistencia al movimiento y termorregulación.
- Estabilización y desplazamientos en el medio acuático y respiración asociada

5. Organización de actividades de fitness acuático:

- Instalaciones y materiales para la práctica de fitness acuático, natación y para el socorrismo acuático:
- Instalaciones: tipos y características. Funcionalidad, temperatura ambiente y del agua, tipo de suelo y tipo de vaso, entre otros.
- Barreras arquitectónicas y adaptación de las instalaciones.
- Normativa sobre construcción y mantenimiento de las instalaciones acuáticas.
- Criterios para la optimización del uso y disfrute de las

instalaciones acuáticas en condiciones de máxima seguridad. Organización de los tiempos de práctica y de los espacios. Eventos, competiciones y concursos para la promoción y la difusión de las actividades de fitness acuático; requisitos de realización.

- Material auxiliar para el desarrollo de eventos y actividades acuáticas.
- Supervisión y mantenimiento de materiales utilizados en actividades de fitness acuático. Inventario. Ubicación y condiciones de almacenamiento. Anomalías más frecuentes de los aparatos y del material tipo y formas de detección y corrección.
- El puesto de salvamento. Materiales: de comunicación, de alcance, de contacto, de apoyo, de extracción y evacuación. Mantenimiento.
- Indumentaria y accesorios necesarios para una práctica segura y confortable de las actividades de fitness acuático y del socorrismo acuático.
- Seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones acuáticas:
- Criterios básicos de prevención y seguridad aplicables en las actividades de fitness acuático. Riesgos asociados a las conductas de las personas en la práctica de actividades en el medio acuático.
- Legislación básica sobre seguridad y prevención de riesgos en instalaciones acuáticas. Requisitos de seguridad básicos que deben cumplir los espacios para la realización de actividades acuáticas.
- Responsabilidades del técnico y del o de la socorrista: aspectos de seguridad de su competencia relativos al estado de las instalaciones, los equipamientos y el material.

6. Programación en actividades de fitness acuático:

- Organización de recursos en fitness acuático. Interacción y coordinación de oferta de actividades de fitness acuático. Zonas de servicios auxiliares y zonas de trabajo secas y vasos.
- Elementos de la programación. Técnicas de programación en el ámbito del fitness acuático.
- Evaluación de programas de fitness acuático.

- Programas de fitness acuático: mejora de la resistencia con y sin aparatos, con y sin soporte musical, mejora del tono y la fuerza muscular, mejora de la amplitud de movimiento, programas mixtos. Elaboración y progresión secuencial.
- Manipulación de variables de intensidad en los programas de fitness acuático.
- Medidas complementarias al programa de fitness acuático: técnicas recuperadoras en el medio acuático. La relajación y la descarga articular.
- Planificación y organización de eventos de fitness acuático: tipos de eventos característicos en el fitness acuático.
- Recursos informáticos aplicados a las actividades físicas y deportivas. Software específico de acondicionamiento físico. Programas de mejora de la condición física aplicados al fitness acuático en soportes digitales. Adaptaciones. Ofimática adaptada.
- Fitness acuático y necesidades especiales. Tipos de disfuncionalidad asumibles en actividades de fitness acuático. Adaptación de las actividades, contraindicaciones.
- Recursos de intervención en el ámbito del fitness acuático: orientaciones generales para la adaptación de medios y equipos, adaptación de juegos y actividades recreativas.

7. Diseño de sesiones en fitness acuático:

- La sesión de fitness acuático. Estructura, características de las fases y variantes.
- Aspectos clave de la prevención de lesiones.
- Representación gráfica y escrita. Nomenclatura específica. Técnicas específicas de representación gráfica y escrita para transcribir pasos, movimientos de brazos, giros, orientación, desplazamientos y composiciones del fitness acuático y sus actividades afines.
- Dificultad coordinativa y niveles de intensidad de los ejercicios y las coreografías en el fitness acuático.
- Composiciones coreográficas:
- Variaciones y combinaciones con los ejercicios, pasos, enlaces y movimientos básicos.
- Variaciones en la profundidad, la orientación, los desplazamientos, los cambios de ritmo, los giros, los movimientos de brazos, el uso de apoyos a la flotación, la longitud de palancas y la superficie de empuje, entre otros.
- La música en el fitness acuático. Estilos y cadencias adaptadas al trabajo en el agua. Variaciones en función de la profundidad.
- Metodología de enseñanza de secuencias/composiciones coreográficas. Técnicas, métodos y estilos de enseñanza en fitness acuático.
- Proceso de instrucción-enseñanza en actividades de fitness acuático: diversificación de niveles, análisis de la tarea, sistemas y canales de comunicación, modelos de interacción con la persona usuaria, información inicial o de referencia, conocimiento de la ejecución y de los resultados. Adaptaciones para personas con discapacidad.
- Normas básicas de seguridad en las sesiones de fitness acuático. Posición de las personas participantes y distancias entre ellas en cada ejercicio, posibles incidencias en los materiales y equipamientos.

8. Dirección de actividades de fitness acuático:

- Reproducción y adaptación de coreografías. Adecuación a diferentes profundidades.
- Técnicas de instrucción de fitness acuático. Aplicación en situaciones de atención individual y en grupo, intervenciones con ayudas manuales y mecánicas, entre otros.
- Progresiones para la enseñanza de las series coreografiadas. Enseñanza mediante adición, bloques, patrón complementario, pirámide, variación y sustitución, entre otros.
- Utilización de diferentes códigos comunicativos. Códigos verbales y gestuales.
- Localización de errores posturales y de ejecución. Consignas que ayudan a reinterpretar sensaciones.

- Sistemática de ejecución de movimientos, pasos y combinaciones de fitness acuático. Ejercicios de tonificación; ejercicios de estiramiento y movilidad articular, calisténicos y con aparatos; actividades cíclicas o coordinadas para la mejora cardiovascular en el medio acuático.

9. Técnicas de rescate en instalaciones acuáticas:
- Situaciones de riesgo más frecuentes en el medio acuático:
- Prácticas de riesgo: conductas inapropiadas, zambullidas peligrosas, apneas forzadas, actividad con sobreesfuerzos y juegos descontrolados, entre otras.
- Protocolos de supervisión de la instalación acuática: elementos que hay que revisar, orden y periodicidad de la supervisión y jerarquización de los riesgos.
- Características del agua y consideraciones relativas a ropa, calzado y lesiones específicas en el medio acuático:
- Lesiones específicas en el medio acuático: lesiones producidas por calor y por frío, traumatismos en el medio acuático, heridas y otras lesiones producidas por el agua en piel, ojos, oídos, nariz y boca.
- El socorrismo acuático:
- Objetivos, posibilidades y límites de actuación.
- Socorrista: perfil, actitudes y aptitudes, funciones. Responsabilidad civil y penal. Coordinación con otros u otras profesionales. Normativas de referencia. Enfermedades profesionales, riesgos de actuación y prevención de riesgos.
- Protocolos de actuación y planes de emergencia: de vigilancia, de comunicación, de traslado y de evacuación.
- La vigilancia. Puestos, normas y técnicas de vigilancia.
- Organización del socorrismo: percepción del problema, análisis de la situación, toma de decisiones, ejecución de las acciones de rescate, intervención pre hospitalaria ante los cinco grados de ahogamiento y ante posibles lesionados medulares.
- Técnicas específicas de rescate acuático.
- Entrenamiento específico de los sistemas de remolque en salvamento acuático.
- Aspectos psicológicos en la fase crítica del rescate.

Criterios de evaluación:

- Describir las características y condiciones de seguridad de los aspectos de las actividades de fitness acuático.
- Describir la técnica y los puntos clave para la realización de las actividades de fitness acuático.
- Valorar el componente preventivo de los aspectos posturales de las actividades de fitness acuático.
- Analizar la respuesta de los sistemas cardiorrespiratorio, metabólico y músculo-esquelético a los esfuerzos realizados en las actividades de fitness acuático.
- Describir los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.
- Analizar los riesgos y las contraindicaciones absolutas y relativas a la práctica de las diferentes modalidades y estilos.
- Relacionar las distintas actividades de fitness acuático con las posibles tipologías y niveles de las personas usuarias más habituales.
- Relacionar las condiciones del medio acuático con los detalles técnicos y posturales de las actividades de fitness acuático.
- Relacionar la dotación del espacio acuático con los requerimientos de las actividades y
- los eventos de fitness acuático, a la luz de las últimas tendencias del sector.
- Definir criterios para la organización de horarios de eventos y actividades de fitness acuático y la coordinación con otras áreas y técnicos, garantizando la seguridad y la

optimización del uso de los espacios y materiales.

- Prever las gestiones para la celebración de eventos, competiciones, concursos y actividades de fitness acuático.
- Valorar las condiciones de accesibilidad al espacio acuático para que puedan participar en las actividades de fitness acuático personas con problemas de movilidad.
- Establecer los procedimientos de detección y de corrección de anomalías en los elementos específicos de las actividades de fitness acuático en la dotación del espacio acuático.
- Establecer el procedimiento de evaluación de la calidad del funcionamiento del espacio acuático.
- Establecer criterios de formulación de objetivos de mejora o mantenimiento de la condición física, en función de la evolución del programa de fitness acuático y los medios disponibles.
- Establecer los niveles de esfuerzo de los programas, teniendo en cuenta los mecanismos de adaptación fisiológica y las variables que se ponen en juego en las actividades de fitness acuático.
- Prever las ayudas necesarias para la participación de personas con discapacidad en actividades de fitness acuático.
- Determinar los espacios, los equipamientos, los materiales, el equipo personal y los recursos complementarios necesarios para el desarrollo de eventos y programas de fitness acuático, valorando los objetivos de cada actividad y garantizando las condiciones de seguridad.
- Seleccionar el soporte musical que permite adaptar la realización de las actividades a los objetivos de la sesión de fitness acuático.
- Aplicar los recursos específicos del fitness acuático para obtener variantes a partir de los pasos básicos, teniendo en cuenta los principios hidrodinámicos.
- Aplicar criterios fisiológicos y de motivación en la secuencia de pasos, movimientos, ejercicios y composiciones y en la dinámica de la carga de cada fase de la sesión.
- Definir los objetivos, el material, los canales de comunicación y la metodología de la sesión, de acuerdo con la programación general.
- Establecer progresiones y adaptaciones de las secuencias coreografiadas y los pasos, movimientos y ejercicios, en función de la dificultad y de las características de las personas participantes.
- Prever adaptaciones en los materiales y accesos a las zonas de trabajo para favorecer la participación de personas con discapacidad.
- Utilizar técnicas específicas de representación gráfica o escrita para recoger y registrar pasos, movimientos, ejercicios y composiciones de la sesión de fitness acuático.
- Establecer parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.
- Comprobar el estado de los elementos específicos de seguridad y prevención de riesgos relativos a su área de responsabilidad en las actividades de fitness acuático.
- Asegurar la accesibilidad a los espacios de práctica y la disponibilidad de los recursos necesarios para las actividades de fitness acuático en condiciones de seguridad.
- Proporcionar la información adaptada a cada momento del desarrollo de la actividad de fitness acuático y a cada perfil de participante, utilizando el tipo de lenguaje adecuado en cada caso.
- Demostrar las actividades propuestas, aplicando las estrategias de instrucción más adecuadas para el desarrollo de los ejercicios y las distintas secuencias y composiciones coreográficas.
- Corregir los errores detectados en los movimientos o las posturas, interviniendo sobre las posibles causas que los provocan y en los momentos oportunos.
- Aplicar estrategias de intervención en las actividades de fitness acuático que favorecen la participación y la desinhibición de las personas participantes.
- Adaptar el nivel de intensidad y dificultad de las actividades a las características de las personas participantes, variando los espacios, el material, la música y la información

que se transmite.

- Controlar el uso de los materiales y de los equipamientos y se han resuelto las contingencias surgidas.
- Aplicar los instrumentos de evaluación de la sesión.
- Proponer modificaciones para evitar o reducir los riesgos detectados en la aplicación del protocolo de supervisión de las posibilidades de peligro en una instalación acuática.
- indicar las medidas que el socorrista debe adoptar ante las conductas potencialmente peligrosas de las personas usuarias de una instalación acuática.
- Definir los protocolos y las técnicas para el mantenimiento de las labores de vigilancia, prevención y actuación ante una modificación de las condiciones de salubridad del centro acuático y ante un accidente.
- Diseñar el programa de ensayo y actuación de los protocolos de intervención ante diferentes tipos de víctimas, evacuación y otros.
- Decidir la intervención y las maniobras que se han de realizar, valorando la situación de la supuesta persona accidentada, del resto de personas usuarias, de la instalación y de las propias condiciones.
- Utilizarlos materiales adecuados al supuesto planteado en el desarrollo de las maniobras de entrada, aproximación, contacto, control, traslado y extracción.
- Realizar con seguridad y eficacia las siguientes técnicas:

-Entradas al agua en función de la accesibilidad, la proximidad y las características del agua.

-Técnicas natatorias de aproximación a la persona accidentada.

-300 metros de nado libre, vestido con pantalones y camiseta, en un tiempo máximo de ocho minutos.

-Mantenerse flotando en el agua con los brazos alzados y con los codos por encima del agua, sin desplazarse.

-Técnicas de sujeción y remolque de la víctima, manteniendo sus vías respiratorias fuera del agua.

-Zambullida de cabeza, más cincuenta metros de nado libre, más inmersión a una profundidad de dos metros como mínimo, para recoger un maniquí de competición y remolcarlo con una presa correcta durante cincuenta metros, realizándolo en un tiempo máximo de 3 minutos y 30 segundos.

-Remolcar a una posible persona accidentada sin aletas, a lo largo de cien metros, realizando cuatro técnicas diferentes, en un tiempo máximo de 4 minutos.

-Remolcar a una persona accidentada, de peso y flotabilidad media, con aletas, a lo largo de cien metros, utilizando una sola técnica libre, en un tiempo máximo de 3 minutos y 45 segundos.

-Realizar la extracción del agua de una posible persona accidentada consciente o inconsciente y sin afectación medular, conforme a los protocolos y aplicando la técnica correctamente, después de haberlo remolcado 100 metros.

-Ante un supuesto, donde un compañero o una compañera simula ser una persona accidentada con afectación medular, realizar la extracción del sujeto, utilizando el material adecuado, organizando a un grupo de 2 ó 3 socorristas de manera acorde con los protocolos y aplicando las técnicas correctamente.

Realizar el análisis crítico y la evaluación de cada uno de los supuestos realizados, estableciendo propuestas de mejora de forma justificada.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

El módulo tendrá en cuenta 2 Temporalizaciones: Primera, coincidente con la primera evaluación (previa a la Dual) y Segunda (Dual más presencial).

Para obtener una calificación positiva tanto por evaluaciones como al final habrá que tener un 4 como mínimo en cada una de las partes siempre y cuando se compense la nota de forma que la media entre ambas sea de 5.

Calificación de la Primera parte:

PARTE TEÓRICA**:** 50%

Se realizarán Exámenes, más entrega de diario de clase (fichas) periódicamente en que se reflejen los ejercicios realizados en clase (piscina) de forma práctica, así como entrega de trabajos complementarios. Es obligatoria la entrega. El alumno que no entregue al menos el 70-80% de las fichas y trabajos solicitados, perderá el derecho a la evaluación continua y por tanto a hacer el examen teórico y/o práctico.

PARTE PRÁCTICA: 30%

Se evaluará la técnica y ejecución de los

distintos estilos. PARTE ACTITUDINAL: 20%

Trabajo diario en clase.

La ASISTENCIA PASIVA (asiste, pero no realiza la práctica), será tenida en cuenta tanto en la parte práctica como en la actitudinal de forma que el alumno que supere el 25% de las sesiones (aún siendo justificada) perderá la evaluación continua.

Calificación de la Segunda parte:

En cada una de las evaluaciones, los alumnos harán turnos de 3 semanas entre presencial y empresa. De forma que harán al menos 3 rotaciones de cada una por evaluación.

Teoría 50%
Práctica 30%
Trabajos y fichas de clase 10%
Actitud y aptitud en empresa 10%

En la parte teórica se hará media a partes iguales entre las notas del examen teórico y la Memoria. Para poder aprobar esta parte, es obligatorio entregar la Memoria puntualmente y obtener al menos un 4 de calificación en ella así como en el examen teórico.

Trabajos y fichas de clase. Es obligatoria la entrega. El alumno que no entregue al menos el 70-80% de las fichas y trabajos solicitados (incluidos los del período de confinamiento) perderá el derecho a la evaluación continua y por tanto a hacer el examen teórico y/o práctico.
Por cada día que se entregue tarde un trabajo o ficha se bajará un punto la nota obtenida.

Actitud y aptitud en empresa. Cuando el alumno va a Dual se hará la nota media entre la

calificación de la empresa y la de la profesora. Se tendrá en cuenta el interés del alumno, el trabajo diario.

Formación Dual: El alumno que no realice el 80% de las horas que le corresponden, no podrá ser evaluado positivamente hasta la recuperción/realización de las mismas.

Práctica: Nota media de todas las habilidades acuáticas exigidas, excepto de aquellas que se evalúen varias veces a lo largo del tiempo (técnica de estilos) en que se hará una Evaluación continua.

CONTENIDOS:

- Se realizarán con seguridad y eficacia las maniobras de salvamento acuático***:*** Rescates, Buceos, Entradas en el agua, Flotación dinámica, Remolques, Presas y zafaduras, Extracción del agua, RCP, Nado con y sin aletas.
- Continuación con Técnica de estilos.
- CONOCIMIENTO y realización de LA ***PRUEBA COMBINADA:***

Zambullirse, nadar 50 metros libres, sumergirse y buceando 15 metros rescatar un maniquí que esta a una profundidad mínima de 2 metros, sacarlo a la superficie y remolcarlo 35 metros, utilizando una técnica adecuada, en un tiempo máximo de 3 minutos. Evitar en todo momento que la cara del maniquí esté cubierta por el agua.

- Reproducción y adaptación de coreografías de fitness acuático.
- Cualquier prueba exigida por la profesora y no incluida aquí que sirva expresamente para demostrar haber adquirido los conocimientos del módulo.

Dichas ejecuciones podrán ser grabadas en vídeo (y compartidas en drive) para ser observadas y valoradas por la profesora así como por los propios alumnos.

Hay que sacar al menos un 4 en cada parte para poder sumarlas todas y aprobar. La nota media obtenida de la suma de todas las notas debe llegar al 5 para poder aprobar.

EL alumno que no haya realizado al menos el 80% de las horas correspondientes de Formación Dual, deberá recuperarlas, de lo contrario

Examen final: El alumno realizará un examen de los contenidos no superados. En el caso de no haber entregado las fichas (bien por dejadez, bien por no asistir a clase) deberá entregar un trabajo sustitutivo que la profesora le pedirá previamente con mucha antelación. La no entrega de este trabajo, supondrá que el alumno deberá entregar dicho trabajo en la siguiente convocatoria no superando, por tanto, los contenidos.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación contínua en una evaluación o en el módulo:

Teniendo en cuenta que la asistencia a clase es obligatoria;

No se realizará media de la evaluación ni exámenes teórico-prácticos, y por lo tanto se calificará con insuficiente (por pérdida de evaluación continua), a aquellos alumnos que:

- registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de

cada una de las evaluaciones.

- Registren un número de total de faltas (injustificadas más justificadas) superior al 25%.
- · La ASISTENCIA PASIVA (asiste, pero no realiza la práctica), será tenida en cuenta tanto en la parte práctica como en la actitudinal de forma que el alumno que justifique debidamente esta situación (informe médico especificando la lesión o patología) podrá llegar a acumular hasta un 40% de asistencias pasivas. En esta situación no se contemplan justificaciones de malestar general, resfriados y justificaciones que tiendan a la subjetividad.
- Si el alumno no justifica cualquier situación en que no realice la práctica, a pesar de venir a clase, será computada como falta. 2 horas de asistencia pasiva sin justificar adecuadamente, contarán como 1 falta injustificada.

ALUMNOS PENDIENTES

Para estos alumnos habrá un examen teórico, que puede ser realizado en dos partes (para dividir el temario) o en una sola parte y no habrá evaluación continua ya que no están obligados a venir a clase, y uno práctico en que se demuestre haber alcanzado todos los conocimientos así como las habilidades acuáticas previstas en los contenidos. Podrán ser grabados en vídeo y compartidos en un drive. Se solicitarán así mismo los trabajos si fuese necesario, para garantizar la completa formación en el módulo (prohibido expresamente el plagio). la teoría y la práctica valdrán un 50% cada una, debiendo sacar un 5 en cada parte para sumar y hacer la media final. El alumnado que tenga el módulo pendiente por no haber completado las horas en Formación Dual, tendrá que hacerlas en este período.

MÓDULOS PROFESIONALES SEGUNDO CURSO

MÓDULO PROFESIONAL: HABILIDADES SOCIALES

Código: 0017

Duración: 105 horas.
Profesor responsable: Pedro José Román Prieto.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Implementa estrategias y técnicas para favorecer la comunicación y relación social con su entorno, relacionándolas con los principios de la inteligencia emocional y social.
2. Dinamiza el trabajo del grupo, aplicando las técnicas adecuadas y justificando su selección en función de las características, situación y objetivos del grupo.
3. Conduce reuniones analizando las distintas formas o estilos de intervención y de organización en función de las características de los destinatarios y el contexto.
4. Implementa estrategias de gestión de conflictos y resolución de problemas seleccionándolas en función de las características del contexto y analizando los diferentes modelos.

5. Evalúa los procesos de grupo y la propia competencia social para el desarrollo de sus funciones profesionales, identificando los aspectos susceptibles de mejora.

CONTENIDOS

1. Implementación de estrategias y técnicas que favorezcan la relación social y la comunicación.

- Habilidades sociales y conceptos afines.
- Análisis de la relación entre comunicación y calidad de vida en los ámbitos de intervención.
- El proceso de comunicación. La comunicación verbal y no verbal.
- Valoración comunicativa del contexto: facilitadores y obstáculos en la comunicación.
- Valoración de la importancia de las actitudes en la relación de ayuda.
- La inteligencia emocional. La educación emocional. Las emociones y los sentimientos.
- Los mecanismos de defensa.
- Programas y técnicas de comunicación y habilidades sociales.

2. Dinamización del trabajo en grupo.

- El grupo. Tipos y características. Desarrollo grupal.
- Análisis de la estructura y procesos de grupos
- Técnicas para el análisis de los grupos
- Valoración de la importancia de la comunicación en el desarrollo del grupo
- La comunicación en los grupos. Estilos de comunicación. Comunicación verbal y gestual.
- Dinámicas de grupo. Fundamentos psicosociológicos aplicados a las dinámicas de grupo.
- El equipo de trabajo. Estrategias de trabajo cooperativo. Organización y el reparto de tareas.
- El trabajo individual y el trabajo en grupo.
- La confianza en el grupo.
- Valoración del papel de la motivación en la dinámica grupal.
- Toma conciencia acerca de la importancia de respetar las opiniones no coincidentes con la propia.

3. Conducción de reuniones.

- La reunión como trabajo en grupo.
- Tipos de reuniones y funciones.
- Etapas en el desarrollo de una reunión.
- Técnicas de moderación de reuniones.
- Identificación de la tipología de participantes en una reunión.
- Análisis de factores que afectan al comportamiento de un grupo: boicoteadores colaboradores.

4. Implementación de estrategias de gestión de conflictos y toma de decisiones.

- Valoración de los conflictos en las dinámicas grupales.
- Análisis de técnicas de resolución de problemas.
- El proceso de toma de decisiones.
- Gestión de conflictos grupales Negociación y mediación.

- Aplicación de las estrategias de resolución de conflictos grupales.
- Valoración del papel del respeto y la tolerancia en la resolución de problemas y conflictos.

5. Evaluación de la competencia social y los procesos de grupo.

- Recogida de datos. Técnicas.
- Evaluación de la competencia social.
- Evaluación de la estructura y procesos grupales.
- Aplicación de las técnicas de investigación social al trabajo con grupos.
- Análisis de estrategias e instrumentos para el estudio de grupos.
- Sociometría básica.
- Valoración de la autoevaluación como estrategia para la mejora de la competencia social.

Calificación en primera y segunda evaluación:

- Pruebas escritas: 50% (mínimo de 4)
- Tareas y trabajos propuestos (individuales o grupales): 30% (mínimo de un 4)
- Actitud: 20% (mínimo de un 4)

Observaciones:

- Los **exámenes teóricos** evaluarán los conceptos teóricos y/o prácticos desarrollados, expuestos o propuestos en clase por el profesor en cada una de las evaluaciones.
- Las **tareas y trabajos propuestos** versarán sobre diferentes aplicaciones prácticas de los contenidos tratados en clase. Serán tanto de carácter obligatorio como voluntario, y la presentación y realización serán definidas por el profesor.
- En cuanto a la **actitud**, se tendrá en cuenta la predisposición hacia el aprendizaje, el clima que genera en la clase, la participación continua, el respeto al profesor y a los compañeros en todas las intervenciones, la asistencia y aprovechamiento activo de las clases y la responsabilidad y esfuerzo en el trabajo y comportamiento diario.
- No se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente), si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los tres apartados.
- Pérdida del derecho de evaluación continua **en una evaluación y/o en el módulo completo:** no se aplicarán los promedios de calificación en cada evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar igual o superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) igual o superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.

Calificación en la Evaluación Final:

Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación: **100%**

Examen Final y Extraordinaria:

- **Examen Final/recuperación:**

A este examen acudirán aquellos alumnos que hayan sido calificados con menos de un 4 en alguna evaluación.. Este examen consistirá en la realización de un examen escrito del

contenido teórico y práctico relacionado con la evaluación suspensa, por lo que servirá como recuperación, manteniéndose los mismos porcentajes de calificación de dicha evaluación.

- **Examen Final/pérdida del derecho de evaluación continua de una evaluación:**

A este examen acudirán aquellos alumnos que hayan perdido el derecho de evaluación continua en alguna evaluación por faltas de asistencia o falta de participación diaria. Este examen consistirá en la realización de un examen escrito del contenido teórico y práctico relacionado con la evaluación suspensa, siendo los porcentajes de calificación los siguientes:

- **Examen teórico:** **60 %** (mínimo de un 4).
- **Supuesto práctico:** **40 %** (mínimo de un 4).

- **Examen Final/pérdida del derecho de evaluación continua del módulo y Extraordinario:**

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación, así como todo aquél que haya perdido el derecho a la evaluación continua por motivos especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:

- **Examen teórico:** **60 %** (mínimo de un 4).
- **Supuesto práctico:** **20 %** (mínimo de un 4).
- **Exposición** de un tema relacionado con las competencias profesionales del ciclo: **20%** (mínimo de un 4)

Observaciones: no se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente) si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los tres apartados del examen final.

Evaluación de alumnado de Segundo con el módulo suspenso de Primero:

Se evaluará a través de un examen escrito y un supuesto práctico en cada evaluación respecto a los contenidos teóricos y prácticos impartidos el curso anterior. Asimismo, en febrero se realizará una exposición sobre algún tema relacionado con las competencias profesionales del ciclo.
La nota final será la media aritmética de las cinco pruebas de evaluación sin posibilidad de recuperaciones.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y/O COMPLEMENTARIAS

Se realizarán actividades que puedan surgir en relación a eventos y/o acciones organizadas por diferentes administraciones o instituciones, tales como asistencia a congresos, conferencias, concursos, etc.

MÓDULO PROFESIONAL: ACTIVIDADES ESPECIALIZADAS DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO CON SOPORTE MUSICAL

Código:1150
Horas: 115

Profesor responsable: Miguel Ángel Fernández Mir. (6 horas)

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

1. Analiza las características de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, valorando los procesos de adaptación que provocan en el organismo.
2. Programa actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, teniendo en cuenta las necesidades de las personas usuarias y los elementos específicos de cada actividad.
3. Diseña coreografías de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, en función de diferentes niveles de personas usuarias y del estilo de cada modalidad.
4. Diseña coreografías de actividades con máquinas cíclicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical, en función de diferentes niveles de personas usuarias y del estilo de cada modalidad.
5. Dirige sesiones de actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical, demostrando las técnicas de ejecución seleccionadas.

Unidades de competencia de este módulo

UC0273_3 Determinar la condición física, biológica y motivacional del usuario.

UC0515_3 Diseñar y ejecutar coreografías con los elementos propios del aeróbic, sus variantes y actividades afines.

UC0516_3 Programar y dirigir actividades de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. UC0272_2: Asistir como primer interviniente en caso de accidente o situación de emergencia.

Competencias profesionales, personales y sociales de este módulo

f) Programar el acondicionamiento físico con soporte musical, en función de las características de los grupos, de los medios disponibles y de los datos de seguimiento, indicando la metodología de actividades coreografiadas más apropiada.

i) Diseñar y secuenciar los ejercicios de las sesiones o actividades de acondicionamiento físico con soporte musical para todo tipo de participantes, respetando los objetivos y la dinámica de la intensidad en las fases de las sesiones o actividades.

l) Dirigir y dinamizar la realización de las técnicas programadas y los ejercicios de acondicionamiento físico con soporte musical, adaptándolas a la dinámica de la actividad y a la del grupo.

TEMAS Y CONTENIDOS

Actividades especializadas para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical:

- Nuevas tendencias del fitness. Foros autorizados, publicaciones, revistas y otras fuentes bibliográficas o en la red del ámbito del fitness y de las actividades de acondicionamiento físico con soporte musical.
- Innovación en actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Diferencias entre las propuestas nuevas y las ya existentes.
- Perfiles de personas usuarias y nuevas propuestas de actividades especializadas para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Exigencias fisiológicas y biomecánicas de las nuevas propuestas de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Grados de dificultad. Técnica específica y ejecuciones potencialmente lesivas. Contraindicaciones absolutas o relativas de la práctica de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Síntomas de fatiga.
- Equipos y materiales específicos para las actividades especializadas para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Parámetros de uso seguro.

Programación de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical:

- Métodos para el desarrollo de las capacidades condicionales a través de actividades especializadas con soporte musical. Objetivos específicos.
- Variables de dificultad e intensidad en las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Adaptación de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical a las posibilidades de ejecución de las personas usuarias.
- Estrategias de instrucción de actividades coreografiadas y con máquinas cíclicas.
- Adaptación de accesos y de espacios de práctica para todo tipo de usuarios en las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Barreras arquitectónicas y su eliminación.
- Evaluación de programas de acondicionamiento físico con soporte musical. Indicadores, instrumentos, técnicas, secuencias de aplicación y procedimiento para la interpretación de resultados.
- Software específico para la programación de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Instalaciones, aparatos y elementos propios de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

Diseño de coreografías de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical:

- Soporte musical. Velocidad y estilo en función del tipo de actividad especializada de acondicionamiento físico en grupo.
- Composición de coreografías, estilos y modalidades específicas de las ctividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical. Últimas tendencias.
- Estructura de la sesión en las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Metodología específica de enseñanza de coreografías de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Modificaciones técnicas para la transformación de coreografías de un estilo a otro.
- Medios audiovisuales. Medios informáticos. Representación gráfica y escrita de coreografías de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Diseño de la evaluación de la sesión.

Diseño de coreografías con máquinas cíclicas:

- Soporte musical. Velocidad y estilo de la música en función de la fase de la sesión de actividades con máquinas cíclicas.
- Composición de secuencias de actividades de acondicionamiento físico con máquinas cíclicas.
- Variables que modulan la intensidad. Modificaciónde los movimientos y ritmos de ejecución a las diferentes intensidades: subidas, bajadas y llanos.
- Movimientos y ritmos de ejecución específicos de las actividades con máquinas cíclicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- Modificaciones técnicas para la transformación de coreografías de un aparato a otro.

Dirección de sesiones de actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical:

- Mantenimiento operativo de los aparatos propios de las actividades con máquinas cíclicas.
- Sistemática de ejecución, estructura, variantes y errores de ejecución.
- Defectos y errores más comunes en los gestos técnicos del aeróbic avanzado, el step, el aerobox, el hip hop, el cicloindoor, el kranking, el crosstraining y las modalidades afines. Pautas para detectarlos.
- Supervisión del uso de los materiales y aparatos.
- Estrategias de instrucción en las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

- Cicloindoor, kranking, crosstraining y modalidades afines.
- Aeróbic avanzado, step, aerobox, hip hop y modalidades afines.

- Integración de la demostración de los elementos técnicos, con la observación de las personas participantes, la detección de errores y la comunicación de consignas.
- Modelo de las progresiones para la enseñanza de las series coreografiadas. Modelos complejos. Modelos avanzados. Nuevas tendencias.

Temporalización de contenidos: todos los contenidos se realizarán durante los tres trimestres, distribuidos entres las 6 horas semanales disponibles:

- Perfeccionamiento de elementos técnicos y ritmos variados (bpm, modalidades y estilos).
- Diseño y Dirección de calentamientos con soporte musical adaptados a diferentes estilos..
- Diseño y Dirección de bloques avanzados de Aeróbic y Aerodance.
- Estilos de enseñanza y diseño de coreografías intermedias y avanzadas.
- Análisis y Diseño de ejercicios de Tonificación con soporte musical coreografiado con diversidad de estilos musicales con autocarga y/o accesorios).
- Progresión de coreografías con estilos latinos (Zumba y modalidades afines)
- Diseño y Dirección de sesiones especializadas con soporte musical (combate, mente, danza, acondicionamiento físico,...)
- Diseño y Dirección de sesiones de Spinning.
- Perfeccionamiento de la técnica y pasos del Step Avanzado..
- Diseño y Dirección de coreografías y sesiones de Step Aerobic, Step Zumba y Step Funcional.
- Diseño, dirección y evaluación de sesiones especializadas con soporte musical. Donde cada alumno deberá dirigir una sesión específica con soporte musical (danza, combate o de acondicionamiento físico musical)

Orientaciones pedagógicas.

Este módulo profesional contiene la formación necesaria para desempeñar las funciones de programación, dirección y supervisión de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

La concreción de la función de programación incluye aspectos como el análisis de las nuevas tendencias y de los perfiles de posibles participantes en este tipo de actividades, la previsión de los recursos necesarios y el diseño de coreografías apropiadas para el grupo de referencia. La concreción de la función de dirección y supervisión incluye la

transmisión de información, la aplicación de metodologías específicas, la corrección de errores, la adaptación de tareas y el control del uso de los espacios y de los materiales.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales g), j), k) y n) del ciclo formativo, y las competencias f), i) y l) del título.

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- La simulación de condiciones de práctica.
- Intervenciones prácticas en contextos reales.
- La incentivación de la creatividad y el aporte innovador.
- El trabajo cooperativo en grupo.
- La autoevaluación y la coevaluación.

Las actividades de aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo están relacionadas con:

- La actualización continua y la profundización de los conocimientos sobre las nuevas propuestas de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.
- La elaboración de programas de mejora de la condición física, a través de actividades especializadas en grupo con soporte musical, adaptados a diferentes perfiles de participantes.
- Estudio práctico y elaboración de coreografías y ejercicios según diferentes estilos, modalidades y variantes más actuales de actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical enfocadas a diferentes perfiles de participantes.
- Experimentación con los materiales propios de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y con el uso de materiales no específicos.

Criterios de Evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN RELACIONADOS CON CADA RESULTADO DE APRENDIZAJE

1.a) Se han valorado los aspectos técnicos y los efectos de las actividades especializadas para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

1.b) Se ha analizado la dificultad de ejecución de las técnicas propias de cada actividad especializada para el acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

1.c) Se han analizado las adaptaciones fisiológicas al trabajo realizado en las actividades especializadas de acondicionamiento físico con soporte musical.

1.d) Se han descrito los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.

1.e) Se han enumerado las contraindicaciones absolutas y relativas a la práctica de diferentes modalidades y estilos.

1.f) Se han relacionado las distintas actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical con posibles tipologías y niveles de las personas usuarias más habituales.

1.g) Se han definido los parámetros de seguridad en el uso de los equipos y materiales y en la ejecución de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2.a) Se han establecido criterios de formulación de objetivos de mejora o mantenimiento de la condición física, en función de la evolución del programa de actividades específicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y los medios disponibles.

2.b) Se han establecido series coreografiadas por niveles de intensidad y de dificultad,teniendo en cuenta los mecanismos de adaptación fisiológica y las variables que se ponen en juego en las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2.c) Se han determinado los espacios, los equipamientos, los materiales, el equipo personal y los recursos complementarios para garantizar la seguridad y desarrollar los eventos y programas de actividades específicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

2.d) Se han establecido las estrategias de instrucción y de comunicación y las adaptaciones de las mismas para facilitar la atención y la motivación a diferentes tipos de personas.

2.e) Se han definido los criterios de seguridad, adecuación y efectividad de un programa de actividades específicas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical y los factores que se deben tener en cuenta para evitar lesiones o sobrecargas durante la ejecución.

2.f) Se han descrito los indicadores, los instrumentos y las técnicas que determinan la evaluación de la calidad del servicio, tanto en el proceso como en el resultado.

2.g) Se han utilizado los equipos y las aplicaciones informáticas específicas para la elaboración de los programas.

3.a) Se ha seleccionado el soporte musical adecuado al estilo, a la intensidad y a la duración dela secuencia o composición coreográfica y de la sesión.

3.b) Se han aplicado criterios fisiológicos, biomecánicos y de motivación en la secuencia de

pasos, movimientos, ejercicios y composiciones, relacionando los objetivos de mejora de las capacidades físicas con el volumen, la intensidad y la dificultad de cada fase de la sesión.

3.c) Se han combinado los pasos básicos y sus variantes en la elaboración de las secuencias o composiciones coreográficas de las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

3.d) Se han previsto adaptaciones para atender los diferentes niveles de competencia motriz delos componentes del grupo al que se dirige la composición coreográfica.

3.e) Se ha determinado la metodología que se emplea en la enseñanza de las coreografías.

3.f) Se han establecido los materiales en función de las características de cada actividad específica de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical.

3.g) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.

4.a) Se ha seleccionado el soporte musical adecuado al estilo, a la intensidad y a la duración de cada fase y de la sesión con máquinas cíclicas.

4.b) Se han aplicado criterios fisiológicos, biomecánicos y de motivación en la secuencia con máquinas cíclicas, relacionando los objetivos de mejora de las capacidades físicas con el volumen, la intensidad y la dificultad de cada fase de la sesión.

4.c) Se han establecido los movimientos y las posiciones asociados a los niveles de intensidad y sus variantes en la elaboración de las secuencias o composiciones con máquinas cíclicas.

4.d) Se han previsto adaptaciones para atender los diferentes niveles de competencia motriz de los componentes del grupo al que se dirige la composición coreográfica.

4.e) Se han establecido los parámetros que se deben tener en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión.

5.a) Se ha asegurado la accesibilidad a los espacios de práctica y la disponibilidad de los recursos necesarios para las actividades especializadas de acondicionamiento físico en grupo con soporte musical en condiciones de seguridad.

5.b) Se ha informado acerca del desarrollo de la sesión, la utilización de aparatos y material y los requerimientos de vestimenta y complementos.

5.c) Se ha demostrado y explicado la técnica correcta de los diferentes ejercicios, así como los errores más comunes en su ejecución.

5.d) Se ha adaptado el nivel de intensidad y dificultad de las actividades a las características de las personas participantes, variando los espacios, el material, la música y la información

que se transmite.

5.e) Se ha supervisado la indumentaria y complementos de los participantes para garantizar la funcionalidad, el confort y la seguridad.

5.f) Se han detectado los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga y los errores en la ejecución de los pasos y se han dado las indicaciones oportunas para su corrección.

5.g) Se ha demostrado y supervisado la utilización de los aparatos y del material, detectando las incidencias producidas.

5.h) Se han utilizado los códigos gestuales o verbales para transmitir las indicaciones a los componentes del grupo, sin interrumpir el desarrollo de la sesión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo versarán sobre:

- Dirección y participación de sesiones prácticas y simulaciones
- Asistencia y práctica diaria, activa y responsable
- Análisis crítico de propuestas.
- Autoevaluación.
- Hoja de seguimiento de firmas/asistencia a la empresa dual.

Calificación en la Primera y Segunda/Tercera Evaluación:

Examen teórico: en este módulo no se proponen exámenes teóricos debido al gran carácter práctico del mismo. Los elementos teóricos posibles se observan de manera práctica en el diseño, realización, memorización y reproducción de coreografías con soporte musical.

Participación diaria y responsable: en este módulo la participación activa es un requisito indispensable para la calificación positiva final, de tal manera (tal y como se especifica en apartados siguientes) las faltas de asistencia y/o no participación activa supondrán una calificación final negativa.

Dirección/Realización de sesiones específicas: Aerodance (aerobic avanzado), Step avanzado, Zumba, Tonificación y Spinning. Estas sesiones podrán ser desarrolladas por el propio alumno o las realizadas por el profesor en clase. Estas sesiones de evaluación específicas se realizarán a lo largo del curso. Se realizará una media aritmética final de las sesiones citadas (siempre y cuando sea calificado con más de un 4 en cada una de las especialidades).

Primera Evaluación (del 14 de septiembre al 1 de diciembre aprox.):

Técnica asimilada: **30 %** (mínimo de un cuatro). Las faltas de participación (por motivos

justificados o no) que no permitan la correcta asimilación técnica propuesta y exigida por el profesorado supondrán una calificación negativa del módulo en los diferentes trimestres.

Organización/Dirección de sesiones: **70 %** (mínimo de un cuatro). Del mismo modo que en el apartado anterior, la no realización de las actividades/pruebas/exámenes propuestos supondrá la calificación negativa de este apartado, y por lo tanto del módulo en los diferentes trimestres.

En ambos apartados se realizará una media aritmética de las sesiones que se hayan realizado de Aerobic, Step, Zumba, Tonificación y Cicloindoor (siempre y cuando sea calificado con más de un 4 en cada una de las especialidades)

Segunda Evaluación (del 1 de diciembre al 15 de febrero aprox.):

Dentro de la **enseñanza dualizada** será imprescindible obtener una calificación de **APTO (superior a 5)** en la estancia en **las empresas colaboradoras.** Para ello el profesor responsable del módulo se coordinará con el responsable/tutor del centro de trabajo/empresa a través de una hoja de calificación aportada por el coordinador de la enseñanza dual. Será del mismo modo imprescindible la elaboración y entrega en tiempo y forma del diario o memoria de sesiones realizadas durante la estancia en las empresas colaboradoras. **La calificación de la estancia en la empresa se valorará para la calificación final del Primer y Segundo Trimestre. Pasando los porcentajes de calificación a los siguientes:**

- **Asimilación Técnica: 30 %** (mínimo de un 4) (igual a la primera evaluación)
- **Dirección de sesiones/pruebas específicas: 70 %** (mínimo de un 4). (igual a la primera evaluación)
- **Memoria Final:** (imprescindible su entrega en tiempo y forma, con una nota mínima de 4). Esta memoria podrá aumentar la nota final hasta un 10%.
- **Estancia formativa dualizada**: imprescindible para su calificación positiva una nota de Apto, asi como la entrega en tiempo de la hoja de firmas/asistencia.

Observaciones:

En cuanto a la **participación diaria** se hace referencia al trabajo desarrollado durante las sesiones, la participación activa y formal del alumno, así como su capacidad de intervención en las preguntas abiertas propuestas por el profesor y su capacidad de trabajo y atención.

La **asimilación técnica** se evaluará a través de la observación directa en las sesiones

realizadas por el profesor y diferentes pruebas o exámenes prácticos. Se evaluará la calidad de los elementos técnicos realizados (actitud técnica, calidad en los desplazamientos, equilibrio, amplitud y limpieza técnica,capacidad de comunicación, …)

La evaluación de la **Dirección de sesiones**/pruebas específicas, se realizará a través de pruebas, tareas o exámenes prácticos, cuyo valor dependerá de su realización.

La evaluación de la organización y dirección de sesiones permitirá la participación directa del alumnado como profesionales en situaciones simuladas con sus propios compañeros (o alumnado real si la finalización de las medidas contra el Covid19 lo permite). Consideramos imprescindible la capacidad de dirigir sesiones con soporte musical para la incorporación al mercado laboral.

La **Memoria** consistirá en un diario de sesiones donde se deberá describir cada sesión realizada en la empresa, desarrollando los contenidos teóricos y prácticos realizados con el monitor que la dirige, así como aspectos personales que se explicarán con anterioridad a la enseñanza dual. La Memoria deberá constar de un apartado introductorio de las características propias del centro y cuya entrega en tiempo y forma será de obligado cumplimiento para la valoración positiva del módulo.

El profesor del módulo coordinará la evaluación del alumnado, oído el mismo y teniendo en cuenta las aportaciones y trabajos realizados durante su estancia formativa dual en las empresas por las que rote. Para ello se coordinará con el responsable de la empresa a través de una encuesta actitudinal y aptitudinal simple. Imprescindible la entrega de firmas/asistencia diaria.

Rúbrica de evaluación: se mantendrá una evaluación con la rúbrica realizada a tal efecto para evaluar las siguientes características:

- Ritmo: sincroniza movimientos con la música
- Frase/Master beat: entra en frase y en bloque de manera correcta y a tiempo
- Técnica: amplitud y energía
- Pierna líder: derecha de espaldas al público e izquierda en espejo
- Variación: no repetición de frases
- Brazos: utilización de movimientos de brazos
- Comunicación: señalización, motivación, cuenta inversa,...
- Metodología: progresión de enseñanza correcta, de lo sencillo a lo complejo

(incremental o por capas)

- Diseño: complejidad de la coreografía.

La pérdida del derecho de evaluación continua

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua **en una evaluación**:

- No se realizará media de la evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.

Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua **en el módulo**:

- Se perderá el derecho a la evaluación continua a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga total lectiva en cualquier momento del curso escolar**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga total lectiva del curso escolar**

Las faltas de actividad, consideradas como sesiones donde el alumno no realiza práctica activa debido a algún tipo de enfermedad o lesión se contabilizarán como faltas de asistencia, justificadas o no según el origen de la inactividad (justificada o no)

Calificación en la Evaluación Final:

Será la media aritmética de todas las pruebas realizadas a lo largo del curso (Aerodance, Step avanzado, Tonificación, …) y no la media aritmética de la primera y segunda evaluación, ya que debido a la temporalización de las rotaciones éstas no se ajustan con el final de cada evaluación.

Examen Final y Extraordinario

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de todas las pruebas realizadas (siempre que estas hayan obtenido una calificación igual o superior a 4), así como todo aquél que haya perdido el derecho a la evaluación continua por motivos especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:

- **(70 %) Sesión coreográfica**: dirección de dos sesiones coreografiadas con soporte musical especializadas (primero Step avanzado y segundo Aerobic avanzado, siendo

el Step eliminatorio) con una duración cada una de 30 minutos. Se evaluará su diseño, metodología, progresión y calidad de comunicación.

- **(30 %) Asimilación técnica**: ejecución técnica correcta de los elementos técnicos realizados y sus variaciones, cambios de dirección y plano, así como la utilización correcta de los brazos en los mismos.
- Entrega de la **memoria técnica** durante la enseñanza **dualizada**. Imprescindible para la valoración positiva del módulo su entrega en forma y tiempo.
- Entrega en tiempo de la hoja de firmas/asistencia diaria en la empresa.

Observaciones: no se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente) si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los dos apartados del examen final.

MÓDULO PROFESIONAL: TÉCNICAS DE HIDROCINESIA

Módulo profesional: Técnicas de hidrocinesia.
Código: 1152
Duración: 120 horas
Profesor responsable: Pedro José Román Prieto

CONTENIDOS

Análisis de los movimientos de hidrocinesia:

- Programas de hidrocinesia: vinculación con las aplicaciones terapéuticas, jerarquía de responsabilidades. Condiciones de desenvolvimiento en el medio para la práctica en hidrocinesia.

- Fundamentos de hidrocinesia: campo de aplicación y contraindicaciones. Efectos de las actividades de hidrocinesia sobre las capacidades físicas y perceptivo-motrices. Uso específico de las propiedades del medio acuático en los programas de hidrocinesia.

- Técnica de los movimientos característicos de hidrocinesia. Aspectos clave.

- Movimientos activos y pasivos. Defectos y errores más comunes en los gestos técnicos.

- Fatiga en las actividades y en los ejercicios propios de la hidrocinesia. Síntomas y signos de fatiga general y localizada. La sobrecarga muscular por repetición: medidas y acciones de descarga.

- Condiciones de seguridad.

- Colectivos diana en las actividades de hidrocinesia: mujeres embarazadas, personas mayores de 50 años, personas obesas, estrés, afecciones del raquis y post rehabilitación, entre otros. Características y disfunciones habituales.

- Técnicas y aplicaciones complementarias en los protocolos de

hidrocinesia. Supervisión y preparación de instalaciones y recursos en hidrocinesia:

- Espacio acuático para las actividades de hidrocinesia. Accesibilidad y funcionalidad. Requisitos de seguridad.

- Fichas para el registro de incidencias en las instalaciones y los equipamientos.

- Recursos y materiales específicos y de apoyo complementario:

o Accesorios que aumentan la flotabilidad.

o Accesorios que generan resistencia por su flotabilidad.

o Ayudas técnicas.

- Conservación y mantenimiento. Procedimientos de supervisión y mantenimiento de materiales utilizados en actividades de hidrocinesia.

- Responsabilidades del técnico: aspectos de seguridad de su competencia relativos al estado de las instalaciones, los equipamientos y el material.

- Seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones acuáticas. Elaboración de protocolos de hidrocinesia:

- Diseño de protocolos de hidrocinesia. Protocolos generales, protocolos de perfil y protocolos de necesidad.

- Determinación de objetivos. Planificación de actividades acuáticas y de actividades y técnicas complementarias. Determinación del seguimiento y evaluación del protocolo. Registro documental.

- Adecuación de protocolos según perfil de personas participantes.

- Valoración funcional.

- Ejercicios en el medio acuático para la mejora de la propiocepción, la tonificación muscular, la flexibilidad y la resistencia cardiovascular. Desarrollo, aplicaciones, posibles contraindicaciones y adaptaciones en las actividades de hidrocinesia.

- Distribución de los ejercicios. Duración e intensidad del esfuerzo en el trabajo de hidrocinesia; recuperación y capacidad de concentración.

- Ayudas técnicas para déficits de funcionalidad.

- Técnicas manipulativas.

- Estrategias de motivación hacia la ejecución.

- Nomenclatura específica. Técnicas específicas de representación gráfica y escrita. Dirección y dinamización de actividades de

hidrocinesia:

- Técnicas de comunicación en la dirección y dinamización de actividades de hidrocinesia. Aplicación de sistemas y estilos.

- Espacios y materiales. Descripción, demostración y supervisión del uso del material. Adaptación de materiales. Mantenimiento operativo.

- Técnicas de dirección de actividades.

- Diversificación de actividades y adaptación por niveles dentro del grupo. Estrategias de motivación.

- Localización de errores posturales y de ejecución. Información sobre conocimiento de la ejecución y de los resultados. Detección de la fatiga general y localizada. Consignas que ayudan a reinterpretar sensaciones.

- Adaptación de los factores de la prescripción en hidrocinesia a partir del protocolo de referencia. Intensidad, volumen, densidad, carga de entrenamiento y recuperación.

- Ejercicios, variantes y técnicas manipulativas en las actividades de hidrocinesia. Ejecución, demostración y descripción de movimientos característicos. Ayudas: manuales, mecánicas, visual y medios audiovisuales.
- Adaptación de las técnicas específicas de hidrocinesiterapia. Evaluación y seguimiento en hidrocinesia:

- Procedimientos y pautas de aplicación de instrumentos de evaluación en hidrocinesia.

- Parámetros e indicadores en la evaluación de la programación de la sesión.

- Parámetros e indicadores de la ejecución. Eficacia de estrategias de instrucción, motivación y refuerzo. Rentabilidad de las ayudas y apoyos utilizados y coherencia de las adaptaciones realizadas, entre otros.

- Parámetros e indicadores del nivel de seguridad.

- Valoración del resultado y del proceso: evolución y mejora de las adaptaciones funcionales y control de la calidad del servicio.

- Registro, tratamiento estadístico e interpretación de datos; soportes informáticos aplicados a la evaluación de los programas.

- Memorias de evaluación. Confección de memorias y elaboración de propuestas de mejora.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Analiza los movimientos característicos de las actividades de hidrocinesia, valorando su implicación en la mejora funcional.

Criterios de evaluación:

a) Se han establecido criterios para determinar el nivel de autonomía en el medio acuático que posibilite el desarrollo de las actividades de hidrocinesia.

b) Se han fundamentado los puntos críticos de los movimientos característicos en hidrocinesia, valorando su aportación en la mejora funcional específica.

c) Se han definido los márgenes de amplitud e intensidad que no deben ser superados en los movimientos y en los ejercicios para prevenir lesiones.

d) Se han descrito los signos y síntomas de fatiga y sobrecarga más frecuentes en este tipo de actividades.

e) Se han valorado técnicas y acciones complementarias a las realizadas en las actividades de hidrocinesia para optimizar el resultado de los protocolos específicos.

f) Se han interpretado símbolos y esquemas gráficos utilizados para representar movimientos y ejercicios relacionados con la hidrocinesia.

g) Se han relacionado las condiciones del medio acuático con los detalles técnicos y posturales de las actividades de hidrocinesia.

h) Se han descrito las características y condiciones de seguridad de los diferentes aspectos de las actividades de hidrocinesia.

2. Supervisa y prepara el espacio de intervención y los medios materiales, asegurando su buen estado y correcto funcionamiento dentro de los parámetros de uso seguro y eficiente en las actividades de hidrocinesia.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado el estado del espacio acuático y de los equipamientos necesarios para el desarrollo de actividades de hidrocinesia.

b) Se han establecido procedimientos para la manipulación, el tratamiento, el almacenaje y el inventario de los recursos materiales existentes para la hidrocinesia.

c) Se han establecido procedimientos para detectar y corregir anomalías en los elementos específicos, los materiales y los equipos utilizados en actividades de hidrocinesia.

d) Se han garantizado las condiciones de accesibilidad a la instalación y al espacio de práctica, valorando los elementos que pueden suponer barreras arquitectónicas y estableciendo las ayudas técnicas.

e) Se ha comprobado el estado de los medios y los recursos propios de los protocolos de seguridad y de prevención de riesgos en su área de responsabilidad.

3. Elabora protocolos de hidrocinesia para el cuidado corporal, adecuándolos a las necesidades y expectativas de distintas tipologías de personas usuarias.

Criterios de evaluación:

a) Se han relacionado las actividades específicas de hidrocinesia con las características y los déficits de funcionalidad de los perfiles de personas usuarias concretas.

b) Se han formulado objetivos intermedios y finales de los protocolos de hidrocinesia, valorando los registros de nivel funcional, motivacional y de condición física y biológica de las personas usuarias.

c) Se han seleccionado actividades, ejercicios y técnicas específicas de hidrocinesia, en función de sus efectos y del momento de aplicación.

d) Se ha determinado la distribución temporal de cargas y ejercicios en función de la evolución estimada.

e) Se han determinado los medios y las ayudas técnicas necesarias en las actividades de hidrocinesia y las adaptaciones que permiten la participación en las mismas a las personas con discapacidad.

f) Se han establecido las técnicas manipulativas de fijación, corrección y movilidad pasiva que deben emplearse en los ejercicios de hidrocinesia.

g) Se han establecido pautas para optimizar las relaciones interpersonales entre quienes participan en las actividades de hidrocinesia, promoviendo su integración.

h) Se han utilizado técnicas de documentación, redacción, registro y presentación de los protocolos de hidrocinesia.

4. Dirige sesiones de hidrocinesia, instruyendo y aplicando técnicas específicas de apoyo conforme a la estructura y metodología expresadas en el protocolo de referencia.

Criterios de evaluación:

a) Se ha proporcionado información sobre la estructura y finalidad de la sesión, sobre los aspectos generales de prevención y los que facilitan la realización de los ejercicios.

b) Se ha explicado la ejecución, los objetivos y la utilización de los materiales en los ejercicios, resaltando las sensaciones que deben percibirse, los límites que no se deben sobrepasar, las pautas para la recuperación y los posibles errores de ejecución.

c) Se ha demostrado el uso y manejo de los aparatos y del material y la ejecución de los diferentes ejercicios, así como la aplicación de las ayudas manuales en los casos en los que resulten necesarias.

d) Se han adaptado los parámetros de las actividades de hidrocinesia, ajustando el nivel de ejecución de los ejercicios a los límites de seguridad que requiere cada perfil de participante.

e) Se han utilizado las técnicas específicas para la corrección de errores de ejecución.

f) Se han detectado signos y síntomas de fatiga, sobrecarga y dolor durante la ejecución de los ejercicios.

g) Se ha supervisado el cumplimiento de las recomendaciones de uso de los materiales por parte de las personas participantes.

h) Se ha utilizado una metodología en la práctica que favorece la participación y la desinhibición.

5. Evalúa el proceso y los resultados obtenidos en el desarrollo de protocolos de hidrocinesia, verificando la calidad del servicio, el grado de consecución de los objetivos y la satisfacción de quienes han participado.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido los parámetros para evaluar el desarrollo de la sesión de actividades de hidrocinesia, atendiendo a los objetivos previstos en la programación.

b) Se han seleccionado instrumentos de evaluación del progreso, de la evolución, de los

resultados, del grado de satisfacción y de la motivación en actividades de hidrocinesia.

c) Se han determinado los instrumentos, las técnicas y la secuencia temporal de evaluación del proceso y del resultado, en función de las características de cada protocolo de hidrocinesia y de las previsiones de evolución.

d) Se han registrado e interpretado los datos obtenidos, utilizando técnicas estadísticas elementales.

e) Se han planteado propuestas de mejora de los programas de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, a partir de la interpretación de los datos.

f) Se han elaborado memorias del procedimiento de evaluación desarrollado, según un modelo establecido y en soportes informáticos.

g) Se ha establecido el procedimiento de evaluación de la calidad del funcionamiento del espacio acuático.

Calificación en primera y segunda evaluación:

- Exámenes prácticos: 40% (mínimo de un 4)
- Exámenes teóricos: 30% (mínimo de un 4)
- Tareas y trabajos diarios: 20% (mínimo de un 4)
- Actitud: 10% (mínimo de un 4)

Observaciones:

- En los **exámenes prácticos** se valorará la consecución de los contenidos impartidos durante las prácticas realizadas en clase.
- En los **exámenes teóricos** se valorarán los contenidos teóricos de la asignatura.
- Las **tareas teórico-prácticas** propuestas a diario se plantearán en cada una de las sesiones para afianzar y profundizar en los contenidos trabajados.
- En cuanto a la **actitud**, se valorará la actitud en las clases, trabajo diario, comportamiento, respeto a los compañeros, asistencia a clase, participación activa y responsable, y realización de las prácticas.
- No se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente), si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los tres apartados.
- Pérdida del derecho de evaluación continua **en una evaluación y/o en el módulo completo:** no se aplicarán los promedios de calificación en cada evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar igual o superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) igual o superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.

Calificación en la Evaluación Final:

Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación: **100%**

Examen Final y Extraordinaria:

- **Examen Final/recuperación:**

A este examen acudirán aquellos alumnos que hayan sido calificados con menos de un 4 en alguna evaluación.. Este examen consistirá en la realización de un examen escrito y/o práctico relacionado con la evaluación suspensa, por lo que servirá como recuperación, manteniéndose los mismos porcentajes de calificación de dicha evaluación.

- **Examen Final/pérdida del derecho de evaluación continua de una evaluación:**

A este examen acudirán aquellos alumnos que hayan perdido el derecho de evaluación continua en alguna evaluación por faltas de asistencia o falta de participación diaria. Este examen consistirá en la realización de un examen escrito y/o práctico relacionado con la evaluación suspensa, siendo los porcentajes de calificación los siguientes:

- **Examen teórico:** **50 %** (mínimo de un 4).
- **Supuesto práctico:** **50 %** (mínimo de un 4).
- **Examen Final/pérdida del derecho de evaluación continua del módulo y Extraordinario:**

A este examen acudirán los alumnos que no superen con CINCO (5) la media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación, así como todo aquél que haya perdido el derecho a la evaluación continua por motivos especificados anteriormente.

Constará de las siguientes partes y criterios de calificación:

- **Examen teórico:** **30 %** (mínimo de un 4).
- **Supuesto práctico:** **30 %** (mínimo de un 4).
- **Dirección de una sesión de hidrocinesia para una población diana determinada**: **40%** (mínimo de un 4)

Observaciones: no se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente) si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los apartados del examen final.

Evaluación de alumnado de Segundo con el módulo suspenso de Primero:

Se evaluará a través de un examen escrito y un supuesto práctico en cada evaluación respecto a los contenidos teóricos y prácticos impartidos el curso anterior. Asimismo, en febrero se

realizará una prueba práctica consistente en la dirección de una sesión de hidrocinesia para una población diana determinada.

La nota final será la media aritmética de las cinco pruebas de evaluación sin posibilidad de recuperaciones.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y/O COMPLEMENTARIAS

Se realizarán actividades que puedan surgir en relación a eventos y/o acciones organizadas por diferentes administraciones o instituciones, tales como asistencia a congresos, conferencias, concursos, etc.

También se realizarán visitas a balnearios u otras instalaciones acuáticas para vivenciar y asimilar de manera más profunda los conocimientos teórico-prácticos transmitidos en clase.

MÓDULO PROFESIONAL: CONTROL POSTURAL, BIENESTAR Y MANTENIMIENTO FUNCIONAL.

Código: 1153

Horas: 160

Profesorado responsable: Pedro José Román Prieto (4 horas) Pilates y ejercicio terapéutico. Nutrición y alimentación.

Miguel Ángel Fernández Mir (3 horas) Actividades de control postural y Yoga.

Mª Jesús Encinas Cubos (2 horas) Fundamentos teóricos.

l. Programación de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional:

- Elaboración de programas en ámbitos y contextos específicos; adecuación y respuestas específicas a las necesidades y expectativas de los practicantes.
- Principios de aplicación y ámbitos de mejora de las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional. Conciencia corporal, fortalecimiento muscular y flexibilización.
- Técnica y biomecánica aplicada a las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional: mecánica articular y estática, cinemática y cinética, mecánica respiratoria, cadenas musculares, compensaciones y desbloqueos biomecánico.
- Perfiles de las personas participantes en programas de actividades de control

postural, bienestar y mantenimiento funcional. Disfunciones posturales. Desestabilización pélvica y escapular. Alteraciones de la columna vertebral y desequilibrios musculares.

- Aplicación de programas de actividades de control postural. Afinidades entre las disfunciones posturales y los déficits de funcionalidad. Criterios de configuración de grupos. Criterios para adaptar las actividades a los diferentes perfiles. Factores de adaptación de las actividades y de los recursos para la participación de personas con discapacidad en las sesiones de control postural, bienestar y mantenimiento funcional.
- Impacto de las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional en las estructuras anatómicas y en la autopercepción y la autoestima. Postura y anatomía emocional.
- Pruebas para valorar los niveles propioceptivos relacionados con la postura, pruebas de control de las funciones posturales y de estabilización. Somatognosia, mecanognosia e iconognosia.
- Orígenes y evolución de los métodos y disciplinas relacionados con la corrección postural. Vertiente preventiva de los programas. Modalidades y aplicaciones:
  - Método Pilates. Principios: concentración, control, fluidez de movimiento, precisión, respiración, centralización, alineación; modalidades.
  - Yoga. Objetivos y principios: la relajación, la respiración, las posturas, la concentración y el desprendimiento interior.

2. Supervisión y preparación de espacios y recursos en actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional:

- Supervisión de los espacios y las instalaciones para actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional. Características y condiciones de los espacios para la práctica de las aplicaciones de la gimnasia correctiva y el método Pilates, el Yoga, entre otros. Riesgos característicos de las instalaciones para actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional. Espacios habituales, alternativos y adaptados.
- Adaptaciones de los espacios, de los materiales y de los aparatos para la práctica de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional para personas con discapacidad. Supervisión y corrección de accesos y desplazamientos, control de barreras arquitectónicas, carteles y medios informativos.
- Seguridad y prevención de riesgos en las instalaciones. Procedimientos de

supervisión del estado de los recursos propios y de los protocolos de seguridad. Normativa sobre seguridad y prevención de riesgos en instalaciones; medidas generales de prevención de riesgos laborales en las instalaciones y normativa aplicable.

- Sistemas de control del estado de los aparatos y materiales. Aspectos significativos para la seguridad en el uso de aparatos y materiales en actividades de gimnasia correctiva, taichí y método Pilates, Yoga, entre otros. Material tradicional y otros materiales adaptados. Mantenimiento preventivo, operativo y correctivo.
- Ámbitos de desarrollo de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional.

3. Diseño de sesiones de control postural, bienestar y mantenimiento funcional:

- Criterios de diseño de sesiones de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional. Estructura de la sesión: activación, parte principal y vuelta a la calma.
- Distribución del esfuerzo y la recuperación en el trabajo neuromuscular y en la capacidad de concentración. Distribución de las actividades de concienciación corporal y postural, de flexibilización y de tonificación a lo largo de la sesión. Actividades orientadas al desarrollo orgánico armónico y al equilibrio de las descompensaciones. Ubicación de las actividades orientadas a la integración de nuevos esquemas posturales en la vida diaria
    - Métodos y disciplinas relacionados con la corrección postural. Fundamentación fisiológica, mecánica y psicológica. Metodología y estrategias didácticas específicas de cada método. Propuestas metodológicas para las actividades individualizadas y para las actividades en grupo:
    - Método Pilates. Rutinas. Niveles. Efectos de los ejercicios. Estrategias para el refuerzo propioceptivo en cada ejercicio. Consignas y terminología específica.
    - Yoga. Estructura de la sesión, metodología y estrategías didácticas espeíficas adaptadas al nivel de los clientes.
    - Variables implicadas en los ejercicios: alineamiento, estabilización, grados y planos de movilidad, tipo y control de las acciones musculares, ritmos de ejecución, compensación, fases respiratorias, uso de materiales y aparatos como ayuda, simplificación o desafío. Adaptaciones para personas con discapacidad.
- Proceso de la reeducación postural:

- Percepción de la disfunción.
- Trabajo para la mejora del balance muscular y articular.
- Disociación de sinergias existentes.
- Educación perceptiva del equilibrio y de la mejora del esquema corporal.
- Automatización del nuevo esquema postural.
- Incorporación del esquema postural a los gestos estáticos y dinámicos de la vida diaria.
- Estrategias de motivación hacia la ejecución. Refuerzo de la percepción de logro.
- Técnicas de comunicación. Lenguaje gestual.

- Normas básicas de seguridad en las sesiones de control postural. Posición y distancias entre los participantes en cada ejercicio. Posibles incidencias en los materiales y equipamientos.

4. Dirección de sesiones de control postural, bienestar y mantenimiento funcional:

- Aplicación de sistemas y estilos de comunicación específicos en la dirección y dinamización de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional. Códigos verbales y gestuales. Cantidad y tipo de información en función de perfiles de las personas usuarias y del tipo de actividad.
- Uso de los aparatos y materiales propios de las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional: descripción, demostración y mantenimiento operativo.
- Ejercicios, variantes y técnicas manipulativas en las actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional. Adaptación del método Pilates y Yoga, entre otros, según los perfiles de las personas participantes. Descripción, demostración, aplicación y uso de terminología específica:
  - Método Pilates. Rutinas de Pilates Mat con y sin materiales, niveles. Ejercicios en máquinas Pilates. Consignas y adaptaciones propias del método Pilates.
  - Yoga. Ejercicios y utilización de materiales propios para la adaptación de asanas y progresiones. Comunicación efectiva en la sesión.
- intervenciones con las personas participantes en actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional: atención individual y en grupo, intervenciones con ayudas manuales y mecánicas y posiciones de seguridad. Diversificación de actividades y adaptación por niveles dentro del grupo.

Estrategias de motivación.

- Localización de errores posturales y de ejecución. Información sobre conocimiento de la ejecución y de los resultados. Detección de la fatiga general y localizada. Consignas que ayudan a reinterpretar sensaciones.
- Supervisión y adaptación del uso de aparatos y materiales.

5. Evaluación de programaciones de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional:

- Evaluación de las programaciones de actividades de control postural, bienestar y mantenimiento funcional, objetivos del programa como referente de evaluación, indicadores y criterios.
- Procedimientos y pautas de aplicación de instrumentos de evaluación. Momentos del programa en los que se aplican. Protocolos.
- Instrumentos de evaluación del proceso y de los resultados de los programas. Confección de plantillas: de registro de resultados para medir la eficacia de los programas y de observación de las intervenciones y actuaciones del técnico, entre otras.
- Evaluación de las sesiones. Instrumentos de control de participación en las actividades dirigidas, de la solución de contingencias y del uso de la instalación, sala, equipamiento y el material, entre otros.
- Registro, tratamiento estadístico e interpretación de datos. Soportes informáticos aplicados a la evaluación de los programas. Técnicas de interpretación para valorar la idoneidad de las actividades en relación con las necesidades planteadas, de los espacios, medios, ayudas y apoyos utilizados, de las estrategias de instrucción, motivación y refuerzo y de las medidas de seguridad, entre otros.
- Memorias de evaluación. Confección de memorias y elaboración de propuestas de mejora.

- **<u>Criterios de calificación:</u>**

Se hará la media ponderada de las calificaciones obtenidas en cada una de las partes impartidas por cada profesor/a para obtener la nota por evaluaciones y final. Habrá que tener un 4 como mínimo con cada profesor para poder hacer la media.

Criterios de calificación (parte Fundamentos teóricos - Profesora Mª Jesús Encinas)

Media de los exámenes realizados a lo largo del curso. Habrá que sacar al menos un 4 en cada uno de ellos y la media de todos será de 5 como mínimo.

Esta parte no se dualiza.

Criterios de calificación (Parte Práctica Pilates y Nutrición - Profesor Pedro José Román Prieto)

Calificación en primera y segunda evaluación:

- Pruebas teórico-prácticas: 30% (mínimo de un 4)
- Diseño y dirección de una sesión de Pilates suelo: 50% (mínimo de un 4)
- Tareas y trabajos diarios: 20% (mínimo de un 4)
- Hoja de firmas de la Enseñanza Dual: no es calificable pero su no presentación en tiempo, o entrega con un 15 % menos de las sesiones programadas, supondrá una calificación negativa de la evaluación. Es obligatoria la entrega formalizada de la hoja de asistencia en empresa, al objeto de verificar su práctica dual.

Observaciones:

- En las **pruebas teórico-prácticas** se valorará la asimilación y puesta en práctica de los contenidos impartidos durante las sesiones realizadas en clase.
- Respecto al **diseño y dirección de una sesión de Pilates suelo**, se valorarán tanto el nivel de conocimientos del alumno sobre los diferentes ejercicios de Pilates suelo teniendo en cuenta sus fases, aspectos clave, respiración, etc., así como la capacidad para el diseño mediante una secuencia lógica de ejercicios distinguiendo las diferentes partes de una sesión, y sus habilidades sociales para la dirección de la clase en cuanto a explicaciones, motivación, correcciones y/o adaptaciones de ejercicios.
- En cuanto a la **actitud**, se valorará la actitud en las clases, trabajo diario, comportamiento, respeto a los compañeros, asistencia a clase, participación activa y responsable, y realización de las prácticas.
- No se realizará media, y por lo tanto la valoración será negativa (insuficiente), si se valora con menos de un cuatro (4) en alguno de los tres apartados.
- Si alguno de los apartados de evaluación no se realiza en alguna evaluación, el porcentaje correspondiente se distribuirá equitativamente entre el resto de apartados.
- Pérdida del derecho de evaluación continua **en una evaluación y/o en el módulo completo:** no se aplicarán los promedios de calificación en cada evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:
  - registren un **número de faltas sin justificar igual o superior al 15 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.
  - registren un **número de total de faltas (justificadas más no justificadas) igual o superior al 25 % de la carga total lectiva de cada una de las evaluaciones**.

Calificación en la Evaluación Final:

- Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación: **90%**
- Presentación Proyecto Dual: se entregará una sesión modelo de Pilates de cada rotación de prácticas dualizadas en empresas **10 %** (mínimo de un cinco).

Criterios de calificación (Actividades control postural y Yoga - Profesor Miguel Ángel Fernández Mir)

- **PRIMERA EVALUACIÓN**:
  - **Examen teórico**: 20 % (mínimo de un cuatro)
  - **Dominio técnico de asanas**: 10 % (mínimo de un cuatro)
  - **Cuaderno del alumno**: 30 % (mínimo de un cinco)
  - **Dirección de asanas y ejercicios**: 40 % (mínimo de un cinco)
- **SEGUNDA EVALUACIÓN**:
  - **Examen teórico**: 10 % (mínimo de un cuatro)
  - **Dominio técnico de asanas**: 10 % (mínimo de un cuatro)
  - **Cuaderno del alumno**: 30 % (mínimo de un cinco)
  - **Dirección de asanas y ejercicios**: 20 % (mínimo de un cinco)
  - **Dirección de sesiones**: 30 % (mínimo de un cinco)
  - **Hoja de firmas de la Enseñanza Dual**: no es calificable pero su no presentación en tiempo, o entrega con un 15 % menos de las sesiones programadas, supondrá una calificación negativa de la evaluación.
- **EVALUACIÓN FINAL:**
  - **Examen teórico**: 10 % (mínimo de un cuatro). Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación
  - **Dominio técnico de asanas**: 10 % (mínimo de un cuatro). Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación
  - **Cuaderno del alumno**: 20 % (mínimo de un cinco). Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación
  - **Dirección de asanas y ejercicios**: 10 % (mínimo de un cinco). Media aritmética de la 1ª y 2ª evaluación
  - **Dirección de sesiones**: 30 % (mínimo de un cinco). Nota de la Segunda Evaluación.
  - **Presentación Proyecto Dual**: 20 % (mínimo de un cinco). Es imprescindible la entrega formalizada de la hoja de asistencia en empresa, al objeto de verificar su práctica dual.
  - **Hoja de firmas de la Enseñanza Dual**: no es calificable pero su no presentación en tiempo, o entrega con un 15 % menos de las sesiones programadas, supondrá una calificación negativa del módulo.

Observaciones:

- **Examen teórico**: examen escrito de los contenidos teórico-prácticos vistos en la evaluación.
- **Dominio técnico de asanas**: realización correcta de las asanas practicadas. Se evaluará en la práctica diaria, así como en días específicos. Asimismo se describirá su realización en el cuaderno diario del alumno.
- **Cuaderno del alumno**: recopilación del trabajo diario. Tendrá en cuenta lo siguiente:
  - Descripción y dibujo de la asana.
  - Beneficios
  - Contraindicaciones
  - Realización (dominio técnico): bien/regular/mal prompts/ayuda/autónomo
  - Asanas relacionadas y contrapostura.
  - Progresión, adaptaciones y entrenamiento.
- **Dirección de asanas y ejercicios**: realización de una sesión dirigida a los compañeros. (deberá estar previamente reflejada en el cuaderno del alumno)
- **Dirección de sesiones:** examen práctico sobre el desarrollo y dirección de una sesión de 50 min.
- **Presentación Proyecto Dual:** (deberá estar previamente reflejada en el cuaderno del alumno):
  - Centro de realización. Características e instalaciones.
  - Tipo de Yoga. Principios y Metodología.
  - Dirección de una Clase especial teórico-práctica. Ejemplos:
    - Asana temática (flexión, equilibrio, etc)
    - Pranayama
    - Relajación

- **Temporalización:**
  - Septiembre y Octubre: asanas básicas.
  - 1ª Rotación: asanas intermedias.
  - 2ª Rotación: asanas intermedias y avanzadas. Dirección de sesiones
  - 3ª Rotación: presentación del Proyecto Dual.
- **Evaluaciones**:
  - Primera Evaluación: Septiembre, Octubre y Primera Rotación.
  - Segunda Evaluación:Segunda y Tercera Rotación.

La pérdida del derecho de evaluación continua **:

-Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en una evaluación: No se realizará media de la evaluación y, por lo tanto, se calificará la misma con insuficiente, a aquellos alumnos que:

- ****Aclaración:** Cada profesor/a podrá optar por dar pérdida del derecho a la evaluación continua dentro del marco de horas lectivas que tiene estipuladas, de forma que el alumno no pueda discriminar faltando a unos profesores más que a otros.
- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga porcentual por profesor lectiva de cada una de las evaluaciones.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga porcentual por profesor lectiva de cada una de las evaluaciones.

-Observaciones sobre la pérdida del derecho de evaluación continua en la asignatura:

- ****Aclaración**: Cada profesor/a podrá optar por dar pérdida del derecho a la evaluación continua dentro del marco de horas lectivas que tiene estipuladas, de forma que el alumno no pueda discriminar faltando a unos profesores más que a otros.
- Se perderá el derecho a la evaluación continua a aquellos alumnos que:
- Registren un número de faltas sin justificar superior al 15 % de la carga porcentual por profesor lectiva en cualquier momento del curso escolar.
- Registren un número de total de faltas (justificadas más no justificadas) superior al 25 % de la carga porcentual por profesor lectiva del curso escolar.
- No asistan al menos al 80% de la Formación Dual.
    - **<u>Evaluación de la Formación Dual (excepto la parte de fundamentos teóricos):</u>**

      Al ser este un Módulo que se dualiza, habrá que entregar una Memoria final o Memorias parciales

de la Formación recibida en las empresas a cada uno de los profesores que imparten las diferentes especialidades de este Módulo, y cada vez que se regrese de la dual a la presencial, para ser tenida en cuenta por cada uno de los profesores especialistas del Módulo.

La asistencia será contemplada de la misma forma que la asistencia presencial, con la salvedad de que podrán recuperarse las clases a las que no se haya podido asistir.

El alumno que no asista a la Formación Dual no podrá ser evaluado positivamente hasta que no realice/recupere las horas correspondientes.

Si no fuese posible la recuperación de las horas de Formación Dual, el alumno no podrá ser evaluado positivamente del Módulo, por lo que tendrá que recuperarlas en la siguiente convocatoria. (JUNIO, por lo que tendrá que asistir de marzo a junio a la empresa a recuperar esas horas)

Actividades extraescolares y/o complementarias

- Se realizarán actividades en días temáticos, tipo día del centro, día de la mujer…..etc, organizadas por los alumnos con ayuda del profesor, donde pondrán en práctica los distintos conocimientos adquiridos, dinamizando a los usuarios asistentes, ya sean del propio centro o personal ajeno al mismo. Estas actividades podrán realizarse en el centro y/o en el municipio o distintos municipios de la comunidad, o país vecino. Podrán tener una duración de uno o varios días.
- Visita a distintas competiciones, ferias deportivas o centros deportivos.
- Participación y colaboración en eventos organizados por diferentes administraciones e instituciones que estén relacionados con los contenidos impartidos en la materia.

EVALUACIÓN DE ALUMNOS PENDIENTES

Los alumnos con evaluación negativa en la evaluación de marzo deberán acudir a las clases que se programen desde Jefatura de Estudios, según los nuevos horarios realizados a tal efecto, al objeto de poder recuperar el módulo en la convocatoria extraordinaria.

El alumno que tenga suspenso el Módulo en su contenido Dual, deberá asistir a todas las horas necesarias en la empresa para completar su formación Dual (durante los meses de marzo a junio).

MÓDULO PROFESIONAL: PROYECTO DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO

Código: 1154.
Duración:40 horas.

Profesora Tutora colectiva: María Jesús Encinas Cubos.

Período de realización: De Marzo a Junio, junto al módulo de FCT, al que acceden todos los alumnos con evaluación positiva en todos los módulos del Ciclo Formativo en convocatoria ordinaria.

El Real Decreto 1538/ 2006 establece que el módulo profesional de proyecto se definirá de acuerdo con las características de la actividad laboral, del ámbito del Ciclo Formativo y con aspectos relativos al ejercicio profesional y a la gestión empresarial. Tendrá por objeto la integración de las diversas capacidades y conocimientos del currículo del Ciclo Formativo y se concretará en un proyecto que contemple las variables tecnológicas y organizativas relacionadas con el título.

Atendiendo a la Instrucción nº 3/2011 de la Dirección General de Formación Profesional y Aprendizaje permanente, y a los acuerdos alcanzados en diferentes reuniones.

FASES DEL PROYECTO

El módulo proyecto tiene varias fases:

1.- Fase previa. Determinación y asignación de proyectos. Entre los meses de diciembre y febrero.

2.- Realización del proyecto. Durante el último periodo del ciclo formativo, simultáneamente con el de formación en centros de trabajo (FCT). De marzo a junio.

3.- Entrega y exposición del proyecto. Mes de junio.

4.- Evaluación y calificación del proyecto.

1.- PROPUESTA DE PROYECTO (DETERMINACIÓN Y ASIGNACIÓN DE PROYECTOS)

El alumnado presentará una PROPUESTA DE PROYECTO **antes finalizar el período lectivo del mes de diciembre**.

En la propuesta el alumno hará constar, en la cara de un **folio de ocupación máxima**, los siguientes elementos:

1. Nombre y apellidos de la persona que lo presenta.
2. Título y descripción general del proyecto.
3. Objetivo
4. Justificación
5. Aspectos principales que se pueden abordar
6. Medios que se utilizarán
7. Áreas de trabajo

Esta propuesta será valorada por el equipo docente que podrá:

a) Aceptarla

b) Rechazarla

c) Aceptarla con modificaciones

En este último caso, la tutora/el tutor del grupo indicará las modificaciones que deben realizarse. El equipo docente valorará de nuevo la propuesta en que se aceptará o no definitivamente.

Las valoraciones se recogerán en un acta que firmarán todos los miembros del equipo docente y se entregará en jefatura de estudios.

El alumno que no lo entregue, en el plazo debido, renuncia a su derecho de elegir tema o línea más adelante. Será el equipo docente el que proponga el proyecto al alumno, antes del mes de febrero.

2.- REALIZACIÓN DEL PROYECTO

Cada alumno o pareja de alumnos contará con un tutor individual además del tutor colectivo del grupo. Este tutor individual orientará, asesorará y dirigirá al alumno en la elaboración del proyecto.

TIPO DE PROYECTO

Podrán ser:

a) De innovación aplicada (individual o por parejas)

b) De creación de empresa (individual o por parejas)

c) De revisión bibliográfica (individual)

Estructura del proyecto:

1.1.- REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA

1 Portada: Libre pero deben aparecer los siguientes datos: el título, nombre del alumno, el ciclo al que pertenece dicho alumno, curso académico y el tutor asignado. Así como el nombre de nuestro centro, IES Zurbarán.

2. Resumen / abstract: informa brevemente de los contenidos y alcances del proyecto que va a continuación. Es objetivo, conciso. Alrededor **de 10 líneas. Será voluntario** entregarlo en inglés.

3. Índice: es el sumario. Es un esquema del texto en el que se puede localizar los diferentes puntos con las páginas en las que se encuentran.

4. Justificación del proyecto: explicación detallada de las razones que validan la realización de proyecto. Los motivos por los que se realiza deben ser claros y concretos.

5. HP.(opcional). Se explicará qué motores de búsqueda se han utilizado y cómo se ha realizado dicha búsqueda.

5. Introducción: En este punto se deben redactar las ideas principales obtenidas tras una revisión bibliográfica del tema. En este punto se recogen ideas, estudios y planteamientos descritos sobre los que se basa el proyecto. Pueden aparecer definiciones, estadísticas..Se trata de despertar el interés del lector y será la fase previa a los puntos siguientes.

6. Objetivos: se expone que se quiere alcanzar con el proyecto. Deben ser específicos. Se escriben siempre en infinitivo y no deben ser muy numerosos.

7. Desarrollo: se deja plasmado lo que vamos a llevar a cabo y como lo vamos a hacer, es decir, procedimientos, metodología, técnicas… Se pretende resolver las situaciones planteadas anteriormente.

Para ello, hay que especificar la tarea a realizar, se definen estrategias de búsqueda, se accede a la información, y todo ello culmina en los resultados que se redactan de forma clara y ordenada.

9. Discusión. Aquí se debe relacionar conceptos, proponer alternativas, corroborar datos, reflexionar y, por tanto, tiene un matiz más personal del alumno. Piensa que el Tribunal te pregunta:

- ¿y tú qué opinas de esto?
- ¿Cómo realizarías una propuesta práctica del tema?
- ¿qué has aprendido del tema en líneas generales?

Este apartado puede redactarse dentro del punto de conclusiones.

8. Conclusiones: es la evaluación del trabajo y, por tanto, resultados de la investigación. Derivan de los objetivos y se exponen las ideas principales a las que se han llegado gracias al mismo.

9. Bibliografía/Webgrafía: es el listado donde aparecen las diferentes fuentes de información utilizadas en la elaboración del proyecto. Hay varios programas que la generan de manera rápida y sencilla, encontrándose uno de ellos en Microsoft Word.

10. Anexos: Son agregados extra (no obligatorios) que incluimos al final del mismo, siempre y cuando aporten información útil para comprender algún punto del trabajo. Enriquecen el documento principal y dan una mejor perspectiva sobre el tema. Pueden ser tablas, glosarios, referencias, etc.(Sin límite de páginas).

1.2.-CREACIÓN DE EMPRESA

- Portada

- Índice

- Presentación de la Empresa

- Presentación de los promotores.

- Análisis de la idea de negocio y del Mercado (viabilidad y competencia). Análisis PEST y DAFO.

- Plan de Marketing: Producto-Precio-Promoción-Distribución.

- Plan de Producción/Compras.

- Plan de Organización y Recursos Humanos.

- Aspectos formales de la empresa.

- Estudio Económico Financiero.

- Anexos

1.3.-INNOVACIÓN APLICADA.

- Abstrac.
- ÍNDICE

-Introducción.

-Contexto de la innovación.

-Identificación y descripción del problema.

-Objetivos del proyecto de innovación.

-Desarrollo.

-Conclusiones.

-Bibliografía.

-Anexos.

FORMATO (Redacción de proyectos)

(obligatorio todos el mismo formato)

Portada: unificada por el centro, de manera que se hace llegar al alumno a través de la tutora/tutor.

Numero de folios: **20 folios máximo si es un proyecto de revisión bibliográfica y 30 si es de creación de empresa**

Tipo de letra. **Letra Calibri o Arial o Times New Roman a tamaño 12.**

Separación entre líneas: **1,5 de separación.**

Texto justificado: Márgenes: **2 centímetros** superior, inferior y derecha**; 3 cm** izquierda

La numeración de la página será en la parte inferior derecha. La primera página, es decir la portada, no va numerada.

Cualquier imagen, tabla, etc. empleada debe tener su leyenda para poder comprender a qué se refiere.

Encuadernación: Estándar (gusanillo y tapa de plástico) impreso a una cara.
Se podrán presentar anexos complementarios al final del Proyecto.

3.-ENTREGA Y EXPOSICIÓN DEL PROYECTO

El plazo para entregar el proyecto al tutor vía online, será el viernes anterior a la semana de exposición. Este se encargará de pasarlo, a su vez, a los otros dos miembros del tribunal. Será obligatorio entregar una copia en papel encuadernada según los plazos establecidos por el centro y siempre antes de la exposición. En el centro se archivará y registrará la copia en papel.
La exposición será presencial y pública en el Instituto salvo que las autoridades educativas dictaminen lo contrario. Se dará a conocer un listado previamente con la fecha y horarios de la defensa del Proyecto. Los alumnos que se examinan de EBAU deberán entregar sus proyectos antes y serán los primeros en exponer. El resto lo hará más tarde en función de las directrices que marque el centro.

El alumnado que no se presente a tiempo a la exposición de su Proyecto sin una razón justificada será calificado negativamente, debiendo defenderlo en otra convocatoria.

4.- Evaluación y calificación del proyecto

El módulo proyecto se evaluará una vez cursado el módulo profesional de centros de trabajo.

Se constituirá una comisión formada por 3 profesores entre los que se encontrará el tutor individual del alumno. Esta comisión o Tribunal será nombrada por la Dirección del centro.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL MÓDULO PROYECTO

La calificación de este módulo se basa en 3 PARTES:

El propio Proyecto, 40%

Exposición del Proyecto, 40 %

Ronda de Preguntas por parte del Tribunal, 20%

Hay que obtener una calificación mínima de 4 en cada parte para hacer media.

1.- El Proyecto

El proyecto se realiza durante el último período del ciclo formativo simultáneamente con el de Formación en Centros de Trabajo (febrero a junio). Se organiza sobre la base de una tutorización individual y otra colectiva. Estas tutorías correrán a cargo del profesorado que imparta docencia en el segundo curso del Ciclo Formativo.

El tutor/la tutora individual orientará, dirigirá y asesorará al alumno semanalmente. Será el centro el que asigne el tutor a cada Proyecto.

El tutor/la tutora colectiva será realizada para todo el alumnado que realice el módulo proyecto y será llevada a cabo por.el/la tutor/a del grupo-clase correspondiente, quien además convocará, presidirá y levantará acta de las reuniones del equipo docente. El tutor programará una sesión de tutoría colectiva, cuyo objetivo será orientar sobre los fines del módulo del proyecto, contenidos, estructura, tipos de proyecto y cuanta información entienda que puede ser relevante para el desarrollo del módulo

Las tutorías individuales podrán ser presenciales o telemáticas. Independientemente de esto, el alumno **estará obligado quincenalmente** a hacer nuevas **entregas** del Proyecto y sus distintos aspectos/apartados al tutor para su inclusión en la evaluación. El alumno que no entregue el trabajo realizado cada quince días perderá el derecho a defender su proyecto.

La Elaboración se basa en la GUÍA que se entrega a los alumnos (se adjunta como "guía"), **y en la Estructura y Formato** (se adjunta como "Estructura"). Se puede quitar porque ya o se entrega la guia

Será obligatorio seguir la estructura/esquema y Formato entregado por el centro. Habrá dos tipos de esquemas: uno para los proyectos de revisión bibliográfica e innovación, otro para los de Creación de Empresa.

Fecha límite de entrega del Proyecto:

Será obligatorio entregar una copia en los plazos previstos por el centro, de forma que:

Al tutor: En formato digital terminado, el viernes antes de la semana de Exposición para que pueda compartirlo con los otros miembros del tribunal.

Al centro: En papel y encuadernado, según normas, hasta el viernes anterior a la semana de Exposiciones, o el mismo día de la exposición (según se acuerde con el tutor y tribunal)

El alumnado que se salte estos trámites sin una razón justificada será excluido del proceso. No se podrá defender el Proyecto sin la entrega en papel del mismo.

Detección de Fraude

Se pasará una vez se haya hecho la entrega telemática, el programa "PLAGIUM, tipo Búsqueda rápida", y una sola vez, para detectar plagios en todo o parte del Proyecto. No se permitirá un porcentaje de plagio superior al 30-35%. Todo aquel alumno que lo sobrepase será calificado negativamente y no podrá exponer. Por tanto, los alumnos deben adjuntar junto al proyecto y en papel impreso, el resultado obtenido al pasar el programa plagium de forma individual.

2.-Exposición del Proyecto

El alumno/ los alumnos deberán hacer una exposición pública del proyecto realizado, a través de un power point o programa similar. Será presencial y en el Instituto salvo que las autoridades educativas dictaminen lo contrario. Se dará a conocer un listado previamente con la fecha y horarios de la defensa del Proyecto. Los alumnos podrán ser grabados como instrumento de evaluación.

Diapositivas: Debe tener mínimo 10, máximo 20 diapositivas. No podrán tener exclusivamente texto escrito, simplemente habrá palabras clave, imágenes, tablas y/o gráficos para la defensa. En ningún momento se podrá leer el proyecto de las diapositivas.

Límite temporal: no se podrá utilizar más de 15 minutos. Los alumnos que defienden el proyecto en pareja dispondrán de 20 minutos. Deberán intervenir ambos alumnos, teniendo que interactuar a lo largo de todo el proyecto, no pudiendo distribuírselo por partes y defender sólo apartados distintos cada uno.

El alumnado que no se presente a tiempo a la exposición de su Proyecto sin una razón justificada será calificado negativamente, debiendo defenderlo en otra convocatoria.

3.-Ronda de preguntas

Al final de la Exposición se realizará una ronda de preguntas por parte de los miembros del Tribunal para garantizar el conocimiento de su propio proyecto o aclarar dudas al tribunal.

ALUMNOS PENDIENTES

Los alumnos que tienen el Módulo Proyecto pendiente de cursos anteriores se examinarán en la convocatoria extraordinaria de diciembre siempre y cuando cumplan el requisito de haber terminado la FCT (acorde a ley) antes de la exposición del Proyecto para poder ser evaluado.

El plazo para la entrega de la propuesta de proyecto será en el mes de Septiembre y primera semana de Octubre así como la resolución de la aceptación y la asignación de tutor.

La fecha de la defensa del Proyecto será anterior a la última semana de clase.

Los Criterios de Evaluación serán los mismos que para el resto de los alumnos que cursan el módulo.

MÓDULO PROFESIONAL: FORMACIÓN EN CENTROS DE TRABAJO

Código:1157

Horas: 400

Profesora: María Jesús Encinas
Cubos (tutora)

Objetivos:

- Completar la adquisición de competencias profesionales propias de cada título alcanzadas en el centro educativo.
- Adquirir una identidad y madurez profesional motivadoras para el aprendizaje a lo largo de la vida y para las adaptaciones a los cambios que generen nuevas necesidades de cualificación profesional.
- Completar conocimientos relacionados con la producción, la comercialización, la gestión económica y el sistema de relaciones sociolaborales de las empresas, con el fin de facilitar su inserción laboral.
- Evaluar los aspectos más relevantes de la profesionalidad alcanzada por el alumno en el centro educativo y acreditar los aspectos requeridos en el empleo que para verificarse requieren situaciones reales de trabajo.

GESTIÓN DEL MÓDULO

El módulo se cursa en un período de 13 semanas más las vacaciones de Semana Santa, tras la superación de la evaluación de todos los módulos lectivos. En horario lectivo y que coincida con la empresa. El alumno hará en la empresa una media de 30-35 horas semanales. Este período está comprendido entre los meses de Marzo (o finales de Febrero) y Junio del año en curso. Los alumnos podrán hacer las prácticas en una o varias empresas a la vez para garantizar las horas.

Excepciones (requieren autorización extraordinaria): fines de semana, días festivos, así como horarios nocturnos y/o a turnos, periodo vacacional de verano, y cuando ésta se desarrolle:

a) En el propio centro educativo.
b) En la Comunidad Autónoma pero fuera del territorio de la provincia.
c) Fuera del territorio de la Comunidad de Extremadura

Exenciones: El alumno que acredite una experiencia laboral de un año a tiempo completo relacionada con los estudios profesionales cursados.

La tutora del centro educativo será la encargada de facilitar las prácticas del alumnado en empresas relacionadas con los estudios (Acondicionamiento Físico). Para ello se crearán convenios entre el centro y las empresas que serán registrados en la Dirección Provincial de Badajoz. Existe la figura del Tutor del centro de Trabajo que colaborará con la tutora del centro Educativo para la evaluación del alumno.

<u>Documentación del módulo profesional FCT:</u>

- **Antes de empezar el desarrollo del módulo de FCT (envío a Dirección provincial):**
  - Anexo 0: Convenio entre empresa y centro educativo (solo si es nuevo)
  - Anexo I: Relación de alumnos y alumnas que van a la misma empresa.
  - Anexo II: Programa Formativo.
  - Anexo X-A: solicitud de realización del módulo profesional FCT en periodo distinto al ordinario.
  - Anexo X-B: solicitud de realización del módulo profesional FCT en condiciones extraordinarias. *
  - Para el caso de los anexos correspondientes al alumnado que se encuentren realizando el módulo profesional de FCT, dentro del programa Erasmus+, se podrá optar por utilizar el documento "Acuerdo de aprendizaje" según la movilidad en la que se encuentren inmersos. *

* (Remitir a la Delegación Provincial correspondiente para que emita informe y lo envíe a la Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo para su resolución)

- **Al finalizar la FCT (documentos propios del proceso de evaluación):**
  - Anexo III: Ficha individual de seguimiento y evaluación
  - Anexo IV: Informe de valoración del responsable de trabajo

- **Al finalizar el desarrollo del módulo de FCT (envío a Dirección provincial), para la gestión y control de la Dirección General de Formación Profesional y Formación para el Empleo:**
  - Anexo VI: resumen de estudiantes para cada modalidad de enseñanza.
  - Anexo IX-A: certificación de empresas colaboradoras.

- **Anexo V: Hoja semanal del alumno o alumna.**

OBLIGACIONES DEL TUTOR:

El tutor o tutora hará el seguimiento de las prácticas de cada alumno a través de reuniones con el tutor de la empresa, visitas y cada quince días habrá una tutoría presencial en el centro con el/los alumnos para intercambiar opiniones, dudas y entregar los Anexos V (uno semanal) firmados y sellados por el tutor de la empresa y la empresa.

OBLIGACIONES DEL ALUMNO:

- Asistir a todas las sesiones programadas por la tutora hasta cumplir las 400 horas. Las horas son a cumulativas, las que no se hacen, no se suman por tanto, hay que recuperar TODAS las horas que no se hacen.
- Completar los Anexos V semanalmente.
- Asistir a la tutoría presencial, en que se hará Entrega de los Anexos V.
- **Elaborar una Memoria de las Prácticas** que se entregará el último día de las prácticas, con los siguientes puntos:
  - Portada.
  - Índice
  - Desarrollo:
    1. Datos de la empresa (Nombre, localización, dueño, gerente, número de trabajadores organización y puestos)
    2. Actividades realizadas durante las prácticas.
    3. Relación con el personal.
    4. Conocimientos nuevos adquiridos.
    5. Medidas de seguridad e higiene en el trabajo.
    6. Anécdotas
    7. Valoración de las Prácticas FCT
    8. Apartado de anexos (fotografías que documenten la experiencia, documentos o impresos que hayan tenido que ser utilizados por el alumnado en la empresa sobre publicidad o que se utilizaba internamente para la organización, control del material, comunicación, etc…)
    9. Otras observaciones a considerar.
    10. Opinión personal.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN:

La calificación obtenida por el alumno será de apto /no apto.

Se obtendrá una calificación de no apto cuando el alumno incurra en alguna de las siguientes situaciones:

- Impuntualidad recurrente
- Inasistencia a las prácticas
- Mal comportamiento durante las prácticas
- La empresa renuncia a tener al alumno en prácticas.

- No entregar los anexos V. En este sentido se dará un primer aviso a la falta en la primera entrega.
- No haber completado las horas a la finalización del período de prácticas.
- No entregar la memoria de prácticas.

De los cuatro primeros aspectos se tomará la decisión en consenso con el tutor de la empresa.

Si el alumno persiste en la no entrega de los anexos V, el tutor del centro educativo podrá retirarle de la empresa de prácticas.

El alumno que suspenda la FCT, deberá repetir en la siguiente convocatoria en la empresa o empresas que el tutor estime.

Se dispone de 2 convocatorias para la realización de la FCT. El alumno tiene derecho a renunciar a convocatoria cuando le sea imposible la realización de la FCT en el período estipulado.

ALUMNOS PENDIENTES:

Los alumnos que tienen pendiente la FCT del curso anterior tienen para recuperarla el período que va de Septiembre a Diciembre (Convocatoria de Diciembre). Con los mismos criterios descritos anteriormente.

12. ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE FÚTBOL. NIVELES I, II Y III

PROGRAMACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE FÚTBOL. NIVELES I, II y III.

TÉCNICO DEPORTIVO EN FÚTBOL.
TÉCNICO DEPORTIVO SUPERIOR EN FÚTBOL.

Curso 2024/2025.

- **JUSTIFICACIÓN Y CONTEXTO DE LAS "ENSEÑANZAS DEPORTIVAS".**

I. **Justificación y contexto legal.**

II. **Objetivos de las enseñanzas deportivas.**

III. **Principios de las enseñanzas deportivas.**

IV. **Estructura de las enseñanzas deportivas.**

V. **Organización básica de las enseñanzas deportivas.**

- **INTRODUCCIÓN AL CURRÍCULO Y DESARROLLO DE LAS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE RÉGIMEN ESPECIAL EN FÚTBOL.**

1. **Finalidad, organización y requisitos de acceso a las enseñanzas de régimen especial.**
2. **Objetivos formativos, contenidos y criterios de evaluación.**
3. **Metodología.**
4. **Temporalización y Secuenciación.**
5. **Evaluación y Criterios de Calificación.**
    - **Evaluación.**
    - **Criterios de calificación.**
    - **Faltas de asistencia y pérdida del derecho a evaluación continua.**
6. **Medidas de Atención a la Diversidad y Adaptaciones Curriculares.**
7. **Temas Transversales.**
8. **Actividades Extraescolares y Complementarias.**
9. **Tecnologías de la Información y de la Comunicación.**
10. **Contribución al Plan de Lectura y Escritura (PLEA).**

- **Acceso a las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial. Pruebas de Acceso (Anexo I).**
- **Convalidaciones (Anexo II).**
- **Requisitos mínimos de los centros de formación de los Técnicos de las especialidades de Fútbol (Anexo III).**

I. Justificación y Contexto legal de las "Enseñanzas deportivas de fútbol".

- Justificación acerca de la implantación de las enseñanzas.

La implantación de las enseñanzas deportivas de régimen especial en centros públicos en Extremadura pretende consolidar la importancia de estos estudios para la sociedad extremeña, con títulos de valor académico y profesional.

En la introducción del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, puede leerse que las competencias de los entrenadores deportivos se han orientado preferentemente a la enseñanza y al entrenamiento en una modalidad o especialidad deportiva y, por tanto, han tenido su principal campo de aplicación en las actuaciones profesionales que convergen en la competición reglada.

Pero en los últimos años las actividades deportivas han cobrado una gran importancia en el ámbito del mantenimiento de la salud y también en otras actividades relacionadas con el turismo deportivo. En consecuencia, la formación de los entrenadores demanda unas condiciones de calidad y exigencia que consideren como aspecto básico que el futuro técnico deportivo reúna una cultura apropiada y, particularmente, unos contenidos formativos asociados y acordes con las funciones y tareas que debe desempeñar. También dicho Real Decreto destaca una especial formación en materia de seguridad y de primeros auxilios.

La formación académica debe ser similar a la practicada en Ciclos Formativos de Formación Profesional de régimen general. En concreto, la implantación de las enseñanzas deportivas en la modalidad de Fútbol da lugar al acceso a otros estudios universitarios (Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, Anexo V, Punto 3).

Desde el centro público IES "Zurbarán" de Badajoz se está trabajando desde hace tiempo en la implantación de las enseñanzas deportivas de régimen especial para la obtención del título oficial de Técnico Deportivo en la especialidad de Fútbol. En este sentido hay que resaltar la dilatada trayectoria del centro en la impartición de enseñanzas deportivas, tanto en las enseñanzas regladas generales como en las de régimen especial.

- Podemos resumir esa trayectoria en los siguientes puntos:

El IES "Zurbarán" imparte los dos ciclos formativos que actualmente constituyen la oferta de la Familia Profesional de Actividades Físico-Deportivas: Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural (grado medio, en turno diurno y nocturno) y Animación de Actividades Físico-Deportivas

(grado superior, en turno diurno y nocturno).

La impartición de estos ciclos ha generado en el centro una cultura y especial sensibilidad hacia las enseñanzas deportivas, que se traduce en la puesta en marcha y organización de múltiples actividades y proyectos, algunos de los cuales se detallan a continuación. Además, ha tenido como consecuencia la constitución de un Departamento de Educación Física y de la Familia Profesional con una amplia experiencia, motivado y preparado para la implantación de las enseñanzas de régimen especial.

El centro ha establecido una variada y estrecha colaboración con distintas infraestructuras, instituciones y entidades relacionadas con la actividad deportiva y sus enseñanzas: Complejo La Granadilla, IMD El Vivero, Dirección General del Deporte, clubes, entidades privadas, etc.

- Contexto legal referido a las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial.

✓ La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, posibilitó en su artículo 3.4 el establecimiento de nuevas enseñanzas de régimen especial.

✓ La Ley 10/1990, del Deporte, de 15 de octubre, encomendó al Gobierno la regulación de las enseñanzas de los técnicos deportivos según las exigencias marcadas por los distintos niveles educativos.

Se establecen en su artículo. 33 las funciones de las federaciones deportivas españolas, entre las que figuran la de colaborar con la Administración del Estado y la de las Comunidades Autónomas en la formación de técnicos deportivos, así como diseñar, elaborar y ejecutar, en colaboración con las federaciones de ámbito autonómico, los planes de preparación de los deportistas de alto nivel en su respectiva modalidad deportiva.

Esta doble responsabilidad, unida al carácter que tienen las federaciones deportivas de máximos demandantes de los técnicos de alto nivel y al hecho de que dichas federaciones son las titulares o responsables de los entornos de práctica (equipos nacionales, etc.) utilizados para la formación de los mismos, hace necesaria la participación de las federaciones deportivas españolas en la formación de los técnicos deportivos.

✓ En cumplimiento de dicho mandato se dictó el Real Decreto 594/1994, de 8 de Abril, sobre enseñanzas y títulos de los técnicos deportivos.

- ✓ De acuerdo con dicho precepto se dictó el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, por el que se configuran como enseñanzas de régimen especial las conducentes a la obtención de titulaciones de técnicos deportivos, se aprueban las directrices generales de los títulos y de las correspondientes enseñanzas mínimas, norma que vino a corregir las limitaciones que establecía el Real Decreto 594/1994 en el desarrollo de los técnicos deportivos.
- ✓ Por su parte, el Real Decreto320/2000, de 3 de marzo, establece los títulos de Técnico Deportivo y Técnico Deportivo superior en las especialidades de Fútbol y Fútbol Sala, y en el mismo se aprueban las correspondientes enseñanzas mínimas y se regulan las pruebas y los requisitos de acceso a estas enseñanzas.

Dicho decreto fija las directrices generales para el establecimiento de los títulos de los técnicos deportivos, correspondientes a las modalidades o especialidades deportivas reconocidas por el Consejo Superior de Deportes, fijando las enseñanzas mínimas y determinando los diversos aspectos de la ordenación académica que, sin perjuicio de las competencias atribuidas a las Administraciones educativas competentes se establecen en el currículo de estas enseñanzas de régimen especial para que se garantice una formación básica común a todos los alumnos.

- ✓ La consideración de las enseñanzas deportivas como enseñanzas de régimen especial se recogió también en la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

- ✓ Su imbricación en el sistema educativo se define fundamentalmente en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, que da a estas enseñanzas un tratamiento similar al de las demás enseñanzas que ofrece el sistema educativo.

- ✓ La Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, establece el Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional como marco de las acciones formativas dirigidas a responder a las demandas del sector productivo.

"La actividad física y el deporte es un sector relevante a efectos económicos, posee un gran dinamismo, capacidad de crecimiento y ofrece una gran diversidad de servicios, entre ellos el deportivo. Este crecimiento hace indispensable la profesionalización de los recursos humanos, junto con un incremento de las competencias exigidas a los técnicos.

Algunas modalidades de las enseñanzas deportivas tienen características que permiten relacionarlas

con el concepto genérico de formación profesional, sin que por ello se deba renunciar a su condición de oferta específica dirigida al sistema deportivo y diferenciada de la oferta que, dentro de la formación profesional del sistema educativo, realiza la familia profesional de Actividades Físicas y Deportivas para el resto del sector".

- ✓ Por ello, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación establece la posibilidad de que las enseñanzas deportivas se refieran al Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales.

El modelo organizativo del deporte en España se organiza a partir de los órganos de las Comunidades Autónomas competentes en materia de deportes y del propio Consejo Superior de Deportes, apoyándose en la estructura formada por los clubes y asociaciones deportivas, agrupadas en federaciones de ámbito territorial y nacional, alrededor de la práctica competitiva de una o varias modalidades o especialidades deportivas, sin que ello descarte la práctica recreativa.

Existe una clara intervención desde la Administración en esta estructura a través de los programas de promoción y tecnificación deportiva, y de los dirigidos a la alta competición. Dentro de esta estructura, y durante el proceso de iniciación deportiva y especialización técnica dirigido hacia el alto rendimiento del deportista, el técnico deportivo es una de las figuras clave. El técnico asume, en cada una de las etapas, la

función de dirigir el proceso y colabora en implementar los medios necesarios para conseguir los objetivos que se plantean, tanto formativos como de rendimiento.

- ✓ Orden ECD/454/2002, de 22 de febrero, por la que se establecen los elementos básicos de los informes de evaluación de las enseñanzas conducentes a la obtención de titulaciones de técnicos deportivos reguladas por el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, así como los requisitos formales derivados del proceso de evaluación que son necesarios para garantizar la movilidad de los alumnos.
- ✓ Orden ECI/3341/2004, de 8 de octubre, por la que se corrigen errores de la Orden ECI/ 3224/2004, de 21 de septiembre, por la que se establecen convalidaciones a efectos académicos entre determinadas enseñanzas conducentes a la obtención de títulos oficiales en el ámbito de la actividad física y del deporte con las correspondientes del bloque común de Técnicos Deportivos, establecidas por el Real Decreto 1913/1997, de 19 de Diciembre.

"Dado que hasta el momento no existe el desarrollo de una normativa autonómica en Extremadura que regule las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial, para la confección de esta Programación nos hemos basado en la normativa estatal referida que establece las enseñanzas mínimas para la especialidad de Fútbol".

- ✓ La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, dispone en su Capítulo VIII que el Gobierno, previa consulta a las Comunidades Autónomas, establecerá las titulaciones correspondientes a los estudios de enseñanzas deportivas, los aspectos básicos del currículo y los requisitos mínimos de los centros.

La ley regula las enseñanzas deportivas, que se organizan tomando como base las modalidades y especialidades deportivas reconocidas por el Consejo Superior de Deportes, y que tienen como finalidad preparar a los alumnos para la actividad profesional en relación con una modalidad o especialidad deportiva, así como facilitar su adaptación a la evolución del mundo laboral y deportivo y a la ciudadanía activa.

Esta ley supone un compromiso decidido por la mejora de la calidad de las enseñanzas deportivas y su adecuación a la realidad del sistema deportivo español. La ley determina el carácter secuencial de estas enseñanzas, las vincula a la práctica deportiva activa al abrir la posibilidad del exigir la superación de una prueba de carácter técnico o la acreditación de un mérito deportivo, y favorece la vinculación al resto de enseñanzas, incluida la universitaria.

Todo ello supone el reconocimiento de la estructura de las enseñanzas deportivas establecida por primera vez en el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre. Asimismo, fomenta una mayor flexibilidad del sistema e impulsa el aprendizaje a lo largo de la vida ofreciendo posibilidades a las personas jóvenes y adultas de combinar el estudio y la formación con la actividad laboral o con otras actividades.

- ✓ El Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, establece la ordenación general de las enseñanzas deportivas de régimen especial, donde se establece la ordenación de las enseñanzas conducentes a los títulos de Técnico deportivo y de Técnico deportivo superior.

Las enseñanzas se organizan en ciclos jerarquizados, tomando como base las modalidades y especialidades deportivas reconocidas por el Consejo Superior de Deportes. A su vez se organizan en módulos y bloques de formación deportiva. La superación del ciclo anterior es requisito para el acceso al siguiente, permitiendo la asimilación y consolidación progresiva del conocimiento en situaciones reales de entrenamiento o competición.

Los alumnos que superen el ciclo inicial de las enseñanzas deportivas de una modalidad o

especialidad deportiva recibirán un certificado académico oficial que, sin tener la consideración de título, acredita las competencias descritas en su perfil profesional.

La oferta, el acceso y la matricula se establecen con la finalidad de conseguir la flexibilidad en las enseñanzas deportivas, permitiendo la oferta modular y por bloques, la adaptación de la oferta a las características de grupos especiales y a las condiciones personales de los técnicos (edad, situación laboral, etc.), la formación a distancia y la matrícula parcial.

La Administración competente podrá proponer el establecimiento de convenios que permitan el desarrollo e implantación efectivos de las enseñanzas deportivas, en especial en aquellas modalidades o especialidades en las que la oferta, tanto pública como privada, tenga dificultades para cubrir las demandas en la formación de técnicos.

El acceso a estas enseñanzas se facilita a través de pruebas para las personas que no disponen del título académico requerido. Estas pruebas de acceso se declaran equivalentes a las de formación profesional. La experiencia deportiva, acreditada mediante los requisitos específicos o los méritos deportivos, forma parte del perfil profesional de cada ciclo, lo que permite una mejor adecuación de las enseñanzas a las necesidades del sistema deportivo.

El tratamiento de los centros se hace con la voluntad de acercarse a la demanda. Para ello se flexibiliza y se facilita la autorización de los centros, a la vez que se abren las enseñanzas deportivas a los diferentes modelos de centros públicos. Este tratamiento permitirá crear una oferta pública consistente y cercana a las necesidades del sistema deportivo. Se facilita la incorporación de los deportistas de alto nivel y alto rendimiento, así como de otros colectivos propios de la modalidad o especialidad deportiva que acrediten el nivel técnico definido por los requisitos de carácter específico.

También se desarrolla en dicho decreto, dentro del ámbito de las enseñanzas deportivas, las previsiones contenidas en la Ley 51/2003, de 2 de diciembre de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

I. Objetivos de las enseñanzas deportivas.

De acuerdo a lo previsto en el artículo 63.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, las enseñanzas deportivas contribuirán a conseguir en los alumnos las capacidades que les permitan:

a) Desarrollar la competencia general correspondiente al perfil profesional definido en el título respectivo.

b) Garantizar la cualificación profesional en iniciación, conducción, entrenamiento básico, perfeccionamiento técnico, entrenamiento y dirección de equipos y deportistas de alto rendimiento en la modalidad o especialidad correspondiente dentro del sistema deportivo.

c) Comprender las características y la organización de la modalidad o especialidad respectiva y del sistema deportivo y conocer los derechos y obligaciones que se derivan de sus funciones.

d) Adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para desarrollar su labor en condiciones de seguridad, mejorando la calidad y la seguridad del entorno deportivo y cuidando el medioambiente y la salud de las personas, así como para facilitar la integración y normalización de las personas con discapacidad en la práctica deportiva.

e) Desarrollar una identidad y madurez profesional motivadora de futuros aprendizajes (formación a lo largo de la vida, formación permanente) y adaptaciones a los cambios en la iniciación y perfeccionamiento de la modalidad deportiva y en el deporte de alto rendimiento.

f) Desarrollar y trasmitir la importancia de la responsabilidad individual y el esfuerzo personal en la práctica deportiva y en su enseñanza.

g) Desarrollar y trasmitir los valores éticos vinculados al juego limpio, el respeto a los demás, a la práctica saludable de la modalidad deportiva y al respeto y cuidado del propio cuerpo.

h) Capacitar para el desempeño de actividades e iniciativas empresariales.

II. Principios de las enseñanzas deportivas.

- Las enseñanzas deportivas responderán a las demandas del sistema deportivo y al desarrollo de competencias personales y sociales necesarias para la participación activa en la sociedad.

- La organización y diseño de las enseñanzas conducentes a títulos de enseñanza deportiva tendrán en cuenta la transversalidad de los conocimientos y capacidades.

- El diseño de las enseñanzas deportivas conducentes a títulos se realizará de forma que facilite el reconocimiento y la capitalización de la formación adquirida durante la práctica deportiva de la modalidad o especialidad, la experiencia laboral u otras vías no formales de formación. Este reconocimiento, para la formación asociada al Catálogo Nacional de Cualificaciones, se realizará por el procedimiento que se establezca en desarrollo del artículo 8.3 de la Ley Orgánica 5/2002 de 19

de junio, de las Cualificaciones y la Formación Profesional.

- La formación conducente a títulos de enseñanza deportiva tiene carácter secuencial.

- De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 3.6 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, se establece que las enseñanzas deportivas tienen carácter de enseñanzas de régimen especial.
- De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 64.1 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, las enseñanzas deportivas podrán estar referidas al Catálogo Nacional de las Cualificaciones Profesionales, en la medida en que éste recoja las necesidades y los perfiles competenciales propios del sistema deportivo y dé respuesta a las necesidades del contexto deportivo-laboral de la modalidad de que se trate.

III. Estructura de las enseñanzas deportivas.

- Las enseñanzas deportivas se estructurarán en dos grados: grado medio y grado superior, según lo dispuesto en el artículo 64. 1 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

- De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, las enseñanzas deportivas de grado medio y de grado superior forman parte de la educación secundaria postobligatoria y de la educación superior, respectivamente.

IV. Organización básica de las enseñanzas deportivas.

- Conforme a lo previsto en el artículo 63.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, las enseñanzas deportivas se organizarán tomando como base las modalidades deportivas y, en su caso, sus especialidades, de conformidad con el reconocimiento otorgado por el Consejo Superior de Deportes de acuerdo con el articulo 8 b) de la Ley 10 /1990, de 15 de octubre del Deporte.

- Las enseñanzas deportivas se organizarán en ciclos de enseñanza deportiva:

a) Las enseñanzas deportivas de grado medio se organizarán en dos ciclos: ciclo inicial de grado medio y ciclo final de grado medio.

Ambos ciclos se desarrollan durante el mismo curso académico ordinario, comenzando las enseñanzas del ciclo inicial en el mes de octubre, y finalizando la formación práctica del ciclo final en el mes de Julio (en aquellos casos en los que haya sido necesario acudir a la convocatoria de evaluación extraordinaria.

b) Las enseñanzas deportivas de grado superior se organizarán en un único ciclo de grado superior.

En el caso concreto de nuestro centro, este ciclo se distribuirá en dos cursos académicos diferentes. El primer curso será llevado a cabo entre los meses de marzo y julio, incluyendo en este período toda formación de los bloques común, complementario y específico estipulados.

El motivo por el cual el inicio de las enseñanzas se produce en este momento obedece a uno de los requisitos de acceso a este nivel educativo: la necesidad de cumplir con 183 días de experiencia certificada y federada como entrenador de fútbol tras la obtención del ciclo final de grado medio (Nivel II).

La necesidad de cumplir con este requisito nos obliga a iniciar la docencia directa del ciclo superior cuando este periodo se haya cubierto (prácticamente seis meses) por parte de aquellos alumnos que hayan finalizado y superado el nivel anterior de forma satisfactoria, manteniendo la continuidad de su formación, si así lo estiman oportuno.

La formación práctica (tanto en el caso de haber requerido de la convocatoria extraordinaria como si no ha sido así), junto con el desarrollo del proyecto final de las enseñanzas será desarrollado en el segundo curso académico de este ciclo de las enseñanzas, desde el mes de Septiembre hasta el mes de diciembre de ese mismo año.

- **INTRODUCCIÓN AL CURRÍCULO Y DESARROLLO DE LAS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS DE RÉGIMEN ESPECIAL EN FÚTBOL.**

✓ El Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, otorga la consideración de enseñanzas de régimen especial, a aquellas enseñanzas que conducen a la obtención de los títulos de técnicos deportivos mencionadas en el artículo 55 de la Ley 10/ 1990, de 15 de octubre, del Deporte. Asimismo, aprueba las directrices generales sobre los títulos y de las correspondientes enseñanzas mínimas.

✓ El Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, establece los títulos de Técnico Deportivo y Técnico Deportivo superior en las especialidades de Fútbol y Fútbol Sala, y en él mismo se aprueban las correspondientes enseñanzas mínimas y se regulan las pruebas y los requisitos de acceso a estas enseñanzas.

Se fijan las directrices generales para el establecimiento de los títulos de los técnicos deportivos, correspondientes a las modalidades o especialidades deportivas reconocidas por el Consejo Superior de Deportes, y fija las enseñanzas mínimas y determina los diversos aspectos de la ordenación académica que, sin perjuicio de las competencias atribuidas a las Administraciones educativas competentes se establecen

en el currículo de estas enseñanzas de régimen especial para que se garantice una formación básica común a todos los alumnos.

"Dado que hasta el momento no existe el desarrollo de una normativa autonómica en Extremadura que regule las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial, para la confección de esta Programación nos hemos basado en la normativa estatal referida que establece las enseñanzas mínimas para la especialidad de Fútbol en los niveles I, II y III".

Así mismo, se establecen y regulan los títulos de Técnico Deportivo y Técnico Deportivo superior en Fútbol y define las competencias características de los mismos.

Las enseñanzas mínimas que regula este Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, se han configurado para dotar a los alumnos de los conocimientos suficientes para permitirles el ejercicio competente de sus funciones. De acuerdo con este objetivo genérico, se pone el acento en conseguir una formación completa, con un equilibrio entre el carácter teórico y práctico de la misma, de manera que el proceso de formación se vincule a la realidad científico-técnica y social de ambas especialidades futbolísticas.

Asimismo, para reforzar el carácter práctico, constitutivo de la naturaleza de estos estudios, las enseñanzas mínimas contemplan no sólo las clases prácticas que complementan los contenidos teóricos que se imparten en los centros educativos, sino también el bloque de formación práctica -*Formación en Centros de Trabajo (FCT)*- que los alumnos realizarán en determinadas entidades deportivas, y el proyecto final para el Nivel III que éstos han de desarrollar para culminar sus estudios.

La incorporación del bloque de formación práctica es una pieza fundamental en la construcción de estas enseñanzas, ya que la intervención de profesionales y entidades deportivas como colaboradores en la formación práctica de los alumnos proporcionará a los futuros técnicos la posibilidad de aprender a solventar, sobre el terreno, los problemas propios de su actividad profesional. De este modo, hemos equiparado esta formación práctica a la FCT (Formación en Centros de Trabajo) por su gran similitud con la Formación Profesional (Enseñanzas de Régimen General).

- ✓ El Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, que deroga en parte el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, establece la finalidad, objetivos, principios generales, y la estructura y organización de las enseñanzas deportivas de régimen especial.

Igualmente, se establece la duración total de las enseñanzas de cada título, la duración de los bloques y módulos formativos. También se especifican los requisitos académicos y profesionales del profesorado, las equivalencias de titulaciones a efectos de docencia, las pruebas de carácter específico para

el acceso a la formación y los requisitos mínimos de los centros que impartan estas enseñanzas.

"En cumplimiento de estos preceptos se ha establecido un Convenio de colaboración con las instalaciones municipales de El Viejo Vivero (Badajoz) para el uso y aprovechamiento de las infraestructuras necesarias, tanto respecto a campos de fútbol de medidas reglamentarias, campo de fútbol 7, pabellón cubierto, gimnasio, como a otros espacios que permitan el des- arrollo de las Enseñanzas deportivas de fútbol en las condiciones de calidad establecidas por la normativa vigente".

✓ El Real Decreto 1363/2007, de 24 de Octubre, y el Real Decreto 320/2000, de 3 de Marzo crean la vía que permite mejorar la formación de los Técnicos de las especialidades de Fútbol, lo que facilitará el proceso de reconocimiento de éstos por los Estados miembros de la Unión Europea, en la línea marcada por la Directiva 92/51/CEE, del Consejo, de 18 de Junio, relativa a un segundo sistema general de reconocimiento de formaciones profesionales que completa la Directiva 89/48/CEE, del Consejo, de 1 de Diciembre de 1988, relativa a un sistema general de reconocimiento de los títulos de enseñanza superior que sancionan formaciones de una duración mínima de tres años.

1. Finalidad, organización y requisitos de acceso a las enseñanzas de régimen especial.

- Consideración de Enseñanzas de Régimen Especial.

De acuerdo con lo previsto en el Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, las enseñanzas conducentes a la obtención de los títulos oficiales de Técnico Deportivo y Técnico Deportivo superior en Fútbol, que regula el Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, tendrán la consideración de enseñanzas de régimen especial, con validez académica y profesional en todo el territorio nacional.

- Establecimiento de los títulos y aprobación de las correspondientes enseñanzas mínimas.

El artículo 14 del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, y de acuerdo con lo previsto en el artículo 55 de la Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte, establece los siguientes títulos:

a) De grado medio: Técnico Deportivo en Fútbol.

b) De grado superior: Técnico Deportivo superior en Fútbol.

Se aprueban además las enseñanzas mínimas, los requisitos y las pruebas de carácter específico de acceso a las enseñanzas, el perfil profesional de los títulos de grado medio y grado superior, las correspondencias y acceso a otros estudios y los requisitos mínimos de los centros de formación, que se fijan en los anexos I, II, III, IV, V y VI del presente Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

Las cargas horarias y los contenidos básicos de las enseñanzas mínimas establecidas en los correspondientes anexos suponen el 55 por 100 del horario total determinado para el currículo formativo.

- Finalidad de las enseñanzas.

Las enseñanzas conducentes a la obtención de los títulos oficiales referidos tienen por finalidad proporcionar a los alumnos la formación necesaria para:

a) Garantizar su competencia técnica y profesional en la correspondiente especialidad del fútbol y una madurez profesional motivadora de futuros aprendizajes y adaptaciones al cambio de las cualificaciones.
b) Comprender las características y la organización de su modalidad deportiva y conocer los derechos y obligaciones que se derivan de sus funciones.

c) Adquirir los conocimientos y habilidades necesarios para desarrollar su labor en condiciones de seguridad.

- Estructuración de las enseñanzas.

Las enseñanzas se estructuran en:

a) Un bloque común compuesto por módulos transversales de carácter científico y técnico general, que son coincidentes y obligatorios para todas las modalidades y especialidades deportivas.

b) Un bloque específico que contiene los módulos de formación deportiva de carácter científico y técnico propios de las especialidades de fútbol.

c) Un bloque complementario que comprende los contenidos que tienen por objetivo formativo la utilización de recursos tecnológicos, así como la atención a otros aspectos que deseen incorporar al currículo las Administraciones educativas en el ámbito de sus respectivas competencias.

d) Un bloque de formación práctica que se realizará al superar los bloques común, específico y complementario de cada nivel o grado.

✓ Formación práctica.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 5.d) del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, el bloque de formación práctica se llevará a cabo en instituciones deportivas de titularidad pública o entidades privadas, así como en el marco de programas de intercambio internacional. Este bloque de formación práctica tendrá por finalidad:

a) Completar los conocimientos y destrezas adquiridos en los módulos que integran el currículo.

b) Contribuir al logro de las competencias generales previstas en el artículo 4 del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, y que se concretan en los anexos III y IV del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

Las Administraciones educativas, en el ámbito de sus respectivas competencias, regularán la organización y evaluación del bloque de formación práctica correspondiente a cada uno de los títulos que se establecen en el artículo 2 del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

Proyecto final.

1. De acuerdo con el artículo 7 del Real Decreto1913/1997, de 19 de diciembre, para la obtención de los títulos de técnico deportivo superior a los que se refiere el artículo 2.1B del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, el alumno, además de haber cursado las enseñanzas correspondientes al grado superior, deberá superar un proyecto final.

2. En el proyecto final el alumno deberá acreditarlos conocimientos y la metodología exigible para el ejercicio profesional en las especialidades de fútbol. Este proyecto se elaborará por el alumno de acuerdo con las características, procedimientos de elaboración y criterios de evaluación que se recogen en los anexos III y IV del presente Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

3. A los efectos del cómputo total horario, se atribuye al proyecto final setenta y cinco horas.

4. El proyecto se presentará después de haber superado todos los bloques del proceso formativo.

5. La realización del proyecto final no requerirá la escolarización del alumno, sin embargo, y con el fin de facilitar la realización del proyecto final, el centro facilitará el uso de la bibliografía y los medios necesarios para completar con éxito el mismo.

6. Las Administraciones educativas regularán el procedimiento de elaboración y de evaluación del

proyecto final.

- Requisitos de acceso y promoción.

1. Para acceder al grado medio de estas enseñanzas será preciso estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria o equivalente a efectos académicos y superar la prueba de acceso de carácter específico que se establece en el anexo II del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

2. Para cursar las enseñanzas de segundo nivel degrado medio de fútbol o fútbol sala, se requerirá haber aprobado las enseñanzas del primer nivel de la correspondiente especialidad.

3. Para el acceso al grado superior de las enseñanzas en la especialidad de Fútbol se requerirá estar en posesión del título de Bachillerato o equivalente a efectos académicos y el Título de Técnico Deportivo de Fútbol en la especialidad correspondiente. Además, de acuerdo con el artículo 8.4 del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, será necesario acreditar experiencia como entrenador titular en alguna de las condiciones que se establecen en el anexo II del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

- Requisitos de acceso para personas en circunstancias especiales.

Para el acceso sin el título de Graduado en Educación Secundaria o de Bachiller, para el acceso de los deportistas de alto nivel o para personas que acrediten discapacidades, se estará a lo dispuesto en los artículos 9,10 y 11 del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre.

- Efectos y vigencia de las pruebas de acceso.

1. De conformidad con el artículo 12 del Real Decreto1913/1997, de 19 de diciembre, la superación de las pruebas de carácter específico, que se establecen para el acceso a las enseñanzas de las especialidades de Fútbol, tendrá efecto en todo el ámbito del Estado.

- La superación de las pruebas de carácter específico, que se establecen en el anexo II del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, tendrá una vigencia de dieciocho meses, contados a partir de la fecha de finalización de aquellas.

Aplicación e inspección de las pruebas de acceso.

La Consejería de Educación de la Junta de Extremadura, regulará, en el ámbito de sus competencias,

la aplicación e inspección de la prueba de acceso de carácter específico y las pruebas de acceso adaptadas, a las que refieren los artículos 9 y 11 del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, con la finalidad de asegurar el cumplimiento objetivo de los criterios de ingreso y los efectos de las mismas en todo el ámbito del Estado.

"En este caso las pruebas de acceso, ya sea de la prueba de madurez como las específicas, durante el presente curso se han desarrollado en el ámbito de nuestro centro"

Para la prueba de madurez la corrección ha correspondido a los Departamentos didácticos implicados de la Comunidad Educativa del Centro. Y respecto a la prueba específica, tanto pruebas físicas como pruebas referidas a la modalidad de fútbol correspondió al profesorado de educación física del Centro, ayudados por otras personas cualificadas del ámbito académico externas al I.E.S. "Zurbarán" (Técnico Deportivo Superior en la modalidad de fútbol), actuando como presidente de la Comisión de Evaluación un Inspector de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura.

- **Departamento Didáctico y Componentes.**

La estructura del Departamento Didáctico de Educación Física en el que estas enseñanzas se imparten es amplio y diverso. El mismo está constituido por veinticuatro profesores que imparten enseñanzas de Educación Física en la ESO, bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio, Ciclos Formativos de Grado Superior (TSEAS) y Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial de Fútbol en sus tres niveles.

Las enseñanzas deportivas de fútbol van a ser impartidas por cinco profesores: Juan Pedro Mancha Parras (Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y Entrenador Nacional de Fútbol), Julio Gómez Tamayo (Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y entrenador nacional de fútbol), Luis Córdoba (Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte), y Pilar Merino (Licenciada en Filología Inglesa) además de un tercer profesor que se incorporará para el inicio del TDS en el mes de febrero con la titulación de TDS en Fútbol.

- **Currículo de la especialidad de Fútbol.**

Dado que no se ha producido hasta el momento un desarrollo legal de las Enseñanzas Deportivas en la modalidad de Fútbol en la Comunidad de Extremadura, la presente programación toma como referencia en los aspectos curriculares lo dispuesto para las Enseñanzas Mínimas por el Ministerio de Educación y Cultura en el Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

"Se entiende por currículo el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación que han de regular la práctica docente encada uno de los grados formativos".

En el establecimiento del currículo, se tendrán en cuenta las necesidades de desarrollo económico y social, los recursos humanos del territorio de su competencia, la adaptación al entorno, la participación de los agentes sociales y deportivos, la autonomía pedagógica, económica y organizativa de los centros y se impulsará, de forma especial, su relación con la organización deportiva y el nivel de práctica alcanzado por los ciudadanos en las especialidades de fútbol.

El currículo de las enseñanzas determinará la configuración práctica de los módulos y las horas que corresponden a los contenidos que merezcan tal consideración.

Con el fin de atender a la demanda de práctica deportiva de personas que presenten discapacidades, el currículo contemplará contenidos que permitan obtenerlos adecuados conocimientos de la organización práctica de los deportes para discapacitados.

Proyectos curriculares de los centros.

1. Los centros impartirán las enseñanzas con arreglo al currículo, la normativa sobre su ordenación y las orientaciones metodológicas que se establezcan por el Ministerio de Educación y Cultura o, en su caso, por los órganos competentes de las Comunidades Autónomas en educación.

2. Los centros elaborarán proyectos y programaciones curriculares cuyos objetivos, contenidos y secuencia de los mismos, criterios de evaluación y metodología deberán responder al currículo, a las características del alumnado y a las posibilidades formativas de su entorno.

- Evaluación.

✓ Criterios generales de la evaluación.

1. La obtención del correspondiente certificado de primer nivel o del título correspondiente al grado medio de las enseñanzas que se regulan en el Real Decreto 320/2000 de 3 de marzo requerirá la evaluación positiva de los distintos módulos en que se organizan las enseñanzas, así como del bloque de formación práctica. Para la obtención del título de grado superior, además de la evaluación positiva de los módulos y del bloque de formación práctica, se deberá superar el proyecto final.

2. La evaluación del aprendizaje del alumnado encada uno de los grados se realizará por módulos, considerando los objetivos formativos y los criterios de evaluación establecidos en el currículo para cada módulo, así como la madurez académica de los alumnos en relación con las competencias que se establecen en los anexos III y IV del presente Real Decreto.

3. La evaluación de la formación práctica la realizará el tutor correspondiente, de acuerdo con los criterios y condiciones que se establecen en el presente Real Decreto.

4. El Ministerio de Educación y Cultura establecerá la normativa que permita al órgano competente de las Comunidades Autónomas que se hallen en pleno ejercicio de sus competencias en materia de educación realizarlas convalidaciones que se determinen entre los módulos de las enseñanzas de grado medio y grado superior de las especialidades de fútbol, atendiendo a la correspondencia de sus contenidos.

✓ Regulación de los elementos básicos de los informes de evaluación.

El Ministerio de Educación y Cultura, previo informe de los órganos competentes de las Comunidades Autónomas, establecerá los elementos básicos de los informes de evaluación de las enseñanzas que se regulan en el Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, así como los requisitos formales derivados del pro- ceso de evaluación, que sean precisos para garantizar la movilidad de los alumnos.

- *Efectos académicos y profesionales de los títulos de grado medio y grado superior de la especialidad de Fútbol.*

✓ Validez académica y profesional de los títulos.

1. Los títulos de Técnico Deportivo en Fútbol y de Técnico Deportivo superior en Fútbol se obtendrán tras la superación de las correspondientes enseñanzas y, en su caso, del proyecto final.

2. Los títulos de grado medio y superior citados en el apartado anterior serán equivalentes a todos los efectos a los correspondientes de grado medio y grado superior de formación profesional, a los que se refiere el articulo35.2 de la Ley Orgánica 1/1990, de Ordenación General del Sistema Educativo.

3. La completa superación del primer nivel del grado medio de las enseñanzas que se regulan en el presente Real Decreto dará lugar a la obtención del certificado de primer nivel en la especialidad de Fútbol.

✓ Efectos del bloque común.

La superación del bloque común de un determinado nivel o grado de cualquiera de las modalidades o especialidades de las enseñanzas a las que se refiere el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, tendrá validez para las enseñanzas del mismo nivel o grado de la correspondiente especialidad de Fútbol.

✓ Acceso a otros estudios.

1. El título de Técnico Deportivo en una de las especialidades de Fútbol permitirá el acceso directo

a todas las modalidades de bachillerato.

2. El título de Técnico Deportivo superior en una de las especialidades de Fútbol permitirá el acceso directo a los estudios que se establecen en el apartado 3del anexo V del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

✓ Convalidación y correspondencias de estas enseñanzas.

1. Podrán ser objeto de convalidación con la formación profesional ocupacional y de correspondencia con la práctica deportiva de alto nivel, los módulos que se establecen en el anexo V del presente Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

2. Sin perjuicio de lo anterior, a propuesta de los Ministerios de Educación y Cultura y Trabajo y Asuntos Sociales, podrán incluirse, en su caso, otros módulos susceptibles de convalidación y correspondencia con la formación profesional ocupacional y la práctica laboral.

3. En cualquier caso, para la determinación de las distintas convalidaciones y solicitudes de convalidación posibles esta Programación se remite a los dispuesto al efecto en los Anexo I, II, III, IV, V y VI de la Orden 3224/2004, de 21 de septiembre y Orden de corrección de errores 3341/2004, de 8 de octubre.
Disposiciones relativas a los centros y al profesorado que imparta estas enseñanzas.

- Condiciones básicas de los centros.

1. Los centros de formación de Técnicos de las especialidades de Fútbol podrán ser autorizados para la impartición de las enseñanzas de grado medio, de grado superior o de ambos grados.

2. Los centros de formación de Técnicos de las especialidades de Fútbol deberán garantizar la continuidad de las enseñanzas para las que sean autorizados. Asimismo, los centros deberán aplicar los elementos básicos de la evaluación a los que se refiere el capítulo III de este mismo Real Decreto, de forma que se garantice la movilidad de los alumnos entre los centros del territorio nacional.

3. Los centros de formación de Técnicos de las especialidades de Fútbol deberán cumplir las condiciones materiales y los requisitos de profesorado que se establecen en el anexo VI del presente Real Decreto.

4. El Ministerio de Educación y Cultura y los órganos competentes de las Comunidades Autónomas que se encuentran en el pleno ejercicio de sus competencias en materia de educación regularán, en el

ámbito de sus respectivas competencias, los demás requisitos que deberán reunir los centros.

5. Los centros podrán llevar a cabo las enseñanzas en lugares e instalaciones distintas de aquellas para las que inicialmente hubieran recibido la autorización, siempre que las nuevas instalaciones reúnan los requisitos establecidos, previa solicitud y la correspondiente autorización de la Administración competente para cada uno de los casos. Dicha autorización tendrá carácter provisional y sólo será válida por el tiempo que se determine.

- Relación de alumnos-aula.

Para la impartición de los contenidos teóricos de los módulos formativos, el número máximo de alumnos por aula será de 30. El número máximo de alumnos para las sesiones de enseñanza práctica que se desarrollen en instalaciones o espacios deportivos será de 24.

- Cumplimiento de requisitos de uso público establecidos por otra legislación vigente aplicable.

1. Los centros o las instalaciones en las que éstos desarrollen sus actividades contarán con las condiciones higiénicas, acústicas, de habitabilidad y de seguridad, que se exijan en la legislación vigente para este tipo de uso público, además de los requisitos que se establecen en el anexo VI del presente Real Decreto.

2. Los edificios posibilitarán el acceso y la utilización de las instalaciones a los usuarios con discapacidades, de acuerdo con lo dispuesto en la legislación vigente aplicable.

- Requisitos de titulación del profesorado.

1. A los efectos de lo establecido en el artículo 38y en la disposición adicional sexta del Real Decreto1913/1997, de 19 de diciembre, las titulaciones concordantes requeridas para impartir los distintos módulos de las enseñanzas de los Técnicos de las especialidades de Fútbol son las que se establecen en el anexo VI del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

2. La acreditación de formación suficiente del profesorado para impartir un módulo se realizará mediante certificación académica personal, en la que conste haber cursado la materia objeto de acreditación.

3. De acuerdo con lo establecido en el artículo 39del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, además de lo señalado en el apartado 2 del presente artículo, el profesorado deberá estar en posesión del certificado de capacitación pedagógica que se obtendrá tras la superación de las materias que se

establezcan en el correspondiente curso de especialización.

- Requisitos deportivos de acceso a las enseñanzas de Técnico Deportivo Superior.

Para el acceso a las enseñanzas de Técnico Deportivo superior en Fútbol, además de los requisitos establecidos en el articulo7 del presente Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo, será necesario acreditar experiencia como entrenador titular en algunas de las condiciones que a continuación se especifican:

a) Dos temporadas como mínimo en equipos participantes en competiciones de «Tercera División» o de «Categoría Regional Preferente».

b) Tres temporadas como mínimo en equipos participantes en competiciones de «Categoría Regional Ordinaria» o de la «Liga Nacional Juvenil».

c) Cuatro temporadas como mínimo en equipos participantes en competiciones en las categorías juvenil, cadete, infantil, alevín o benjamín.

La experiencia deportiva se acreditará mediante certificado expedido, según el caso, por la Real Federación Española de Fútbol o por la Federación Autonómica de Fútbol correspondiente. Las competiciones tendrán que haber sido promovidas por la Real Federación Española de Fútbol o por las Federaciones Autonómicas de Fútbol. Una temporada se considerará completada cuando el técnico deportivo haya realizado sus funciones durante un tiempo mínimo de 6 meses o 183 días.

3. Objetivos formativos, Contenidos y Criterios de Evaluación conforme a las Enseñanzas mínimas.

PRIMER NIVEL

1.1.-Bloque común.

A) Módulo de Bases anatómicas y fisiológicas del deporte.

A.1 Objetivos formativos.

Describir las características generales de los huesos del cuerpo humano.
Identificar las articulaciones y clasificarlas en razón de sus características y su función.
Interpretar los conceptos básicos de la biomecánica relacionados con la actividad física.
Determinar las características más significativas de los músculos.
Identificar las grandes regiones anatómicas del cuerpo humano relacionando su estructura y su función.
Determinar la función de los componentes del sistema cardio-respiratorio.
Determinar los fundamentos del metabolismo energético.
Explicar los fundamentos de la nutrición y de la hidratación.

Emplear la terminología básica de las ciencias biológicas.

A.2 Contenidos.

- Bases anatómicas de la actividad deportiva:

El hueso. Características y funciones.

Las articulaciones. Características, clasificación y propiedades mecánicas.

Los músculos del cuerpo humano:

Tipos de músculos.

Estructura y función del músculo esquelético.

Las grandes regiones anatómicas:

Cuello y tronco. Estructuras musculares y su función.

El miembro superior. Función de los grupos musculares.

Los huesos. Las articulaciones y sus movimientos.

El miembro inferior. Función de los grupos musculares.

Los huesos. Las articulaciones y sus movimientos.

La columna vertebral. Aspectos fundamentales. Curvaduras.

Músculos troncozonales Equilibrio muscular.

- Fundamentos biomecánicos de la actividad deportiva:

Fundamentos de la biomecánica del aparato locomotor.

Conceptos básicos de la biomecánica.

Introducción a la biomecánica del movimiento humano.

Biomecánica del movimiento articular.

- Bases fisiológicas de la actividad deportiva:

- El aparato respiratorio y la función respiratoria:

Características anatómicas.

Mecánica respiratoria.

Intercambio y transporte de gases.

- El corazón y aparato circulatorio:

El corazón. Estructura y funcionamiento.

Sistema vascular. Estructura y funcionamiento.

Circulación de la sangre.

Respuestas circulatorias al ejercicio.

- El tejido sanguíneo:

La sangre. Componentes y funciones.

Metabolismo energético:

Principales vías metabólicas.

Fundamentos de la nutrición y de la hidratación:

Nutrientes y agua en la dieta equilibrada.

Alimentación e hidratación en la práctica de la actividad física.

A.3 Criterios de evaluación.

Localizar en un cuerpo humano los principales huesos, articulaciones y grupos musculares, vinculándose su función.

Señalar la influencia de los principales elementos ósteo-musculares en la postura erguida del cuerpo humano.

Describir el funcionamiento del sistema cardiovascular y del sistema respiratorio, vinculándolos al transporte e intercambio de los gases.

Definir el papel de la sangre en el transporte e intercambio de los gases.

Definir las principales vías metabólicas de producción de energía durante el ejercicio.

En un supuesto práctico, identificar las principales palancas en el cuerpo humano.

Definir los conceptos fundamentales de la biomecánica del movimiento humano.

Criterios de calificación

- 75% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

B) Módulo de Bases psicopedagógicas de la enseñanza y del entrenamiento deportivo.

B.1 Objetivos formativos.

Describir las principales características psicológicas de los niños y jóvenes y su influencia en la iniciación deportiva.

Aplicar las técnicas básicas para la motivación de los deportistas jóvenes.

Identificar los factores que mejoran el proceso de adquisición de las técnicas deportivas.

Determinar el papel que juega el Técnico Deportivo en la adquisición de destrezas y habilidades

deportivas.

Describir los métodos y sistemas de enseñanza de las habilidades deportivas.

Emplear la terminología básica de la didáctica.

B.2 Contenidos.

Características psicológicas de los niños y los jóvenes.

La motivación de los deportistas jóvenes: conceptos básicos.

Intervenciones psicológicas del Técnico Deportivo.

Aprendizaje del acto motor.

Diferentes estilos de enseñanza-aprendizaje de las habilidades deportivas.

Evaluación de la enseñanza-aprendizaje de la actividad física.

B.3 Criterios de evaluación.

Definir las características psicológicas de los niños y los adolescentes en su influencia en la organización y el desarrollo de las actividades deportivas.

Definir los principios del aprendizaje y sus implicaciones para la enseñanza de actividades físico-deportivas.

Enunciar los elementos que componen el proceso de la comunicación y su funcionamiento dentro del grupo y su aplicación a la enseñanza deportiva.

Exponer el proceso de desarrollo psicomotor y decrecimiento físico en la edad escolar y la adolescencia y su influencia en el aprendizaje de habilidades deportivas.

Enunciar los principios del aprendizaje y su influencia en la enseñanza de actividades físico-deportivas.

Exponer los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje del deporte.

Enunciar y caracterizar los tipos de evaluación de enseñanza-aprendizaje del deporte.

Aplicar los aspectos fundamentales para evaluar el aprendizaje del acto motor.

Criterios de calificación.

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 50% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

C) Módulo de Entrenamiento deportivo.

C.1 Objetivos formativos.

Conocer las cualidades físicas condicionales y su desarrollo en función de la edad.

Conocer las cualidades perceptivo-motrices y su desarrollo en función de la edad.

Aplicar los métodos y medios básicos para el desarrollo de las cualidades físicas y las cualidades

perceptivo-motrices.

Aplicar los conceptos básicos a la ejecución de un calentamiento correcto.

Emplear la terminología básica de la teoría del entrenamiento deportivo.

C.2 Contenidos.

La teoría del entrenamiento deportivo. Conceptos y definiciones.

La condición física y las cualidades físicas.

Las cualidades físicas condicionales. Las etapas sensibles para su desarrollo. Los conceptos y adaptación del entrenamiento en función de las diferentes edades.

Los métodos y medios sencillos para el desarrollo de las cualidades físicas condicionales.

Las cualidades perceptivo-motrices. Las etapas sensibles para su desarrollo. Los conceptos y adaptación del entrenamiento en función de las diferentes edades.

Los métodos y medios sencillos para el desarrollo de las cualidades perceptivo-motrices.

El calentamiento y la vuelta a la calma.

El concepto de recuperación.

El ejercicio físico y salud.

C.3 Criterios de evaluación.

Determinar las cualidades físicas condicionales y las cualidades perceptivo-motrices estableciendo las etapas sensibles para su desarrollo.

Efectuar una sesión de entrenamiento de las cualidades físicas condicionales para un grupo de deportistas de una edad determinada.

Efectuar una sesión de entrenamiento de las cualidades perceptivo-motrices para un grupo de deportistas de una edad determinada.

Efectuar una sesión de calentamiento para un grupo de deportistas de una edad determinada.

Justificar la elección de los ejercicios para el desarrollo de una determinada capacidad física.

Identificar los errores más frecuentes en la realización de los ejercicios tipo para el desarrollo de las cualidades físicas y perceptivo-motrices.

Elegir y justificar el equipamiento y material tipo para el desarrollo de la condición física y las cualidades perceptivo-motrices.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.

- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

- 25% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

D) Módulo de Fundamentos sociológicos del deporte.

D.1 Objetivos formativos.

Identificar los valores sociales y culturales transmisibles a través del deporte.

Caracterizar los modelos de intervención del Técnico Deportivo en la transmisión de los valores sociales a través del deporte.

Concienciar sobre la responsabilidad del Técnico Deportivo en la transmisión de valores sociales.

D.2 Contenidos.

Valores sociales y culturales del deporte. Diferentes concepciones.

Los valores sociales y culturales transmisibles por el Técnico.

Actuaciones del Técnico Deportivo en el proceso de transmisión de valores.

D.3 Criterios de evaluación.

Comparar las distintas concepciones sobre el deporte e identificar valores sociales y culturales transmisibles a través del deporte.

Definir las actuaciones del Técnico Deportivo en el proceso de transmisión de valores sociales.

En una sesión de enseñanza deportiva, emplear correctamente las técnicas útiles en la transmisión de los valores sociales.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

Es obligatoria entregar todas las actividades.

E) Módulo de Organización y legislación del deporte.

E.1 Objetivos formativos.

Conocer la estructura administrativa para el deporte en la Comunidad Autónoma correspondiente y su relación con la Administración General del Estado en el mismo ámbito.

Diferenciar entre las competencias administrativas que en el ámbito del deporte corresponden a la Administración autonómica, de las que, en el mismo ámbito, son propias de las Entidades locales.

Conocer el modelo asociativo de la Comunidad Autónoma de Extremadura.

E.2 Contenidos.

- La Comunidad Autónoma y la Administración General del Estado:

La estructura administrativa para el deporte en la Comunidad Autónoma.

Competencias en el ámbito del deporte en la Comunidad Autónoma.

- Las Entidades locales:

La estructura administrativa para el deporte.

Competencias en el ámbito del deporte.

- El modelo asociativo de ámbito autonómico:

Los clubes deportivos.

Las federaciones deportivas autonómicas.

Otras figuras asociativas de ámbito autonómico.

Criterios de evaluación: Ubicar las competencias de la administración deportiva de la Comunidad Autónoma en el marco de las correspondientes a la Administración General del Estado.

Comparar las competencias, en materia de deporte, de la Administración autonómica, con las propias de las Entidades locales.

Comparar las funciones de las asociaciones deportivas reconocidas en el ámbito autonómico.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

F) Módulo de Primeros auxilios e higiene en el deporte.

F.1 Objetivos formativos.

Conocer la legislación que limita la intervención del Técnico Deportivo en materia de primeros auxilios.

Identificar las lesiones y heridas evaluando a su nivel la gravedad de las mismas.

Aplicar los métodos y las técnicas de los primeros auxilios.

Aplicar los protocolos de evacuación de lesionados y heridos.

Explicar los principios generales de la higiene en el deporte.

Describir las técnicas recuperadoras después del ejercicio físico.

Conocer los efectos de las principales drogodependencias sobre el organismo humano.

Identificar los factores que inducen al tabaquismo y al alcoholismo y definir los efectos que producen estas dependencias sobre el organismo de los deportistas jóvenes.

F.2 Contenidos.

- Primeros auxilios:

Legislación. Límites de la actuación del Técnico Deportivo en materia de primeros auxilios.

Introducción a los primeros auxilios.

Reanimación Cardiopulmonar (RCP).

Angina de pecho e infarto de miocardio. Intervención primaria. Evacuación.

Hemorragias. Intervención primaria en hemorragias. Evacuación.

Control del choque.

Las heridas. Intervención primaria. Evacuación.

Contusiones. Intervención primaria.

Traumatismos del aparato locomotor. Intervención primaria. Evacuación.

Traumatismo del cráneo y de la cara. Intervención primaria. Evacuación.

Traumatismos de la columna vertebral. Intervención primaria. Evacuación.

El politraumatizado. Intervención primaria. Evacuación.

Quemaduras. Intervención primaria. Evacuación.

Evaluación, a su nivel, del paciente herido.

«Shock». Etiología. Signos y síntomas. Intervención primaria.

Cuadros convulsivos. Signos y síntomas. Intervención primaria.

Ataque histérico. Intervención primaria.

Trastornos producidos por la temperatura elevada.

Prevención. Intervención primaria. Evacuación.

Reacción alérgica. Prevención. Intervención primaria.

Evacuación en el caso de coma diabético y en el de choque insulínico.

- Higiene:

Higiene en el deporte.

Técnicas recuperadoras después del ejercicio físico.

Principales drogodependencias.

Tabaquismo.

Alcoholismo.

F.3 Criterios de evaluación.

Explicar y demostrar el procedimiento a seguir para la evaluación del estado de un accidentado.

Efectuar correctamente durante un tiempo prefijado las técnicas de recuperación cardiorrespiratoria sobre modelos y maniquíes.

Efectuar correctamente las técnicas ante un atragantamiento de un paciente adulto consciente y otro

inconsciente. Dando diferentes supuestos, en sesiones de simulación, realizar: Técnicas de inmovilización ante fracturas previamente determinadas. Las maniobras de inhibición de hemorragias.

Maniobras de traslado de accidentados en razón del estado de gravedad de la lesión.

Ante un supuesto práctico, proponer la técnica de inmovilización ante una posible fractura.

Ante un supuesto práctico de un traumatizado de columna vertebral, definir el papel del Técnico Deportivo en la maniobra de traslado del accidentado y determinarla forma de evacuación.

Indicar la actuación a realizar por parte de un Técnico Deportivo en un deportista en coma diabético o en choque insulínico.

Explicar la incidencia del tabaquismo, la drogadicción y el consumo de bebidas alcohólicas en la salud del individuo.

Describir las indicaciones y el seguimiento a realizar por los deportistas después de una sesión de entrenamiento o participación en competición, desde el punto de vista de la higiene personal.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

1.2.- Bloque específico.

A) Módulo de Desarrollo profesional.

A.1 Objetivos formativos.

Conocer la legislación laboral aplicable a los titulares del certificado de primer nivel en fútbol.

Describir los requisitos legales para el ejercicio de la profesión.

Especificar las competencias, funciones, tareas y responsabilidades del certificado de primer nivel en fútbol.

Determinar el sistema básico de organización territorial del fútbol.

Describir la estructura formativa de los Técnicos Deportivos de Fútbol en España.

A.2 Contenidos.

- ✓ La figura profesional del Técnico Deportivo. Requisitos laborales y fiscales para el ejercicio de la profesión.

Trabajador por cuenta ajena.

Régimen de responsabilidades del Técnico Deportivo en el ejercicio profesional.

Legislación aplicable a las relaciones laborales.

Competencias profesionales del primer nivel en fútbol.

Trabajo sin remuneración del primer nivel en fútbol.

La organización de los entrenadores dentro de la RFEF.

Federación territorial de fútbol. Organización y funciones.

Clubes de fútbol. Su clasificación y características.

Planes de formación de los Técnicos Deportivos de las especialidades de Fútbol.

A.3 Criterios de evaluación.

Citar la legislación laboral aplicable al ejercicio de la profesión del primer nivel en fútbol.

Diferenciar las responsabilidades civiles y penales del Técnico Deportivo en el ejercicio de su profesión.

Describir las competencias, tareas y limitaciones del certificado de primer nivel en fútbol.

Describir los derechos, obligaciones y responsabilidades de carácter laboral y fiscal que corresponden al Técnico Deportivo en el ejercicio de su profesión.

Definir la estructura organizativa del fútbol en un territorio autonómico, diferenciando las funciones de las federaciones deportivas y las de los clubes deportivos.

Describir el funcionamiento de un club elemental de fútbol.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

B) Módulo de Dirección de equipos.

B.1 Objetivos formativos.

Definir las características psicológicas más significativas de los diferentes períodos de la evolución del futbolista.

Caracterizar los modelos de relación del entrenador con los futbolistas jóvenes.

Determinar la responsabilidad del entrenador en el desarrollo deportivo del futbolista joven.

Determinar la influencia de los grupos humanos no deportivos en el desarrollo deportivo del futbolista joven.

Detectar los distintos intereses de los deportistas jóvenes frente al fútbol.

Conocer el rol social del árbitro de fútbol y la responsabilidad del entrenador frente a su autoridad.

B.2 Contenidos.

El futbolista. Características psicológicas del futbolista según las distintas edades.

El papel del entrenador en el hecho deportivo.

La responsabilidad del entrenador de futbolistas jóvenes.

Los grupos humanos no deportivos de influencia.

El fútbol como juego educativo.

El árbitro de fútbol.

La comunicación en la enseñanza del fútbol.

Los roles del entrenador.

La dirección de equipos de fútbol durante el entrenamiento.

La dirección de equipos de fútbol durante la competición.

B.3 Criterios de evaluación.

Definir las características psicológicas más significativas de los futbolistas según las diferentes edades.

Definir y caracterizar el rol del entrenador en un equipo de fútbol base.

Definir la responsabilidad del entrenador de futbolistas jóvenes.

Describir la posible influencia de los grupos humanos no deportivos en el desarrollo deportivo del futbolista.

En un supuesto práctico, dirigir un equipo de fútbol de jugadores jóvenes durante una sesión de entrenamiento y durante un partido de fútbol, aplicando los conocimientos adquiridos en el módulo.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

Es obligatoria entregar todas las actividades.

C) Módulo de Metodología de la enseñanza del entrenamiento del fútbol.

C.1 Objetivos formativos.

Aplicar los principios de la didáctica al proceso de enseñanza-aprendizaje del fútbol.

Emplear una progresión metodológica en la enseñanza de la técnica y la táctica del fútbol.

Determinar los contenidos técnicos y tácticos de las etapas de iniciación al fútbol y de adquisición de los fundamentos de la técnica.

Caracterizar los diferentes métodos y estilos de enseñanza aplicables en las fases de iniciación y adquisición de los fundamentos de la técnica.

Emplear los diferentes medios, recursos y ayudas para la enseñanza de la técnica del fútbol y su aplicación en las fases de iniciación y adquisición de los fundamentos de la técnica.

Identificar los defectos de ejecución técnica, determinar causas y aplicar los métodos y medios para su corrección.

Definir los criterios para evaluar la progresión en el aprendizaje de la técnica.

C.2 Contenidos.

El proceso de aprendizaje de los gestos técnicos del fútbol.

Principios de la didáctica y su aplicación a la enseñanza del fútbol.

Etapas en la enseñanza de la técnica del fútbol. La progresión metodológica.

Contenidos de las etapas de iniciación deportiva y adquisición de los fundamentos de la técnica.

Unidades de enseñanza.

Definición de objetivos en la enseñanza del fútbol en las fases de iniciación deportiva y adquisición de los fundamentos de la técnica.

Métodos y estilos de enseñanza aplicables al fútbol en las fases de iniciación deportiva y adquisición de los fundamentos de la técnica.

Medios, ayudas y recursos para la enseñanza del fútbol.

La explicación y la demostración del gesto técnico.

La ejecución del gesto técnico por parte del alumno.

La corrección de los defectos de ejecución del gesto técnico.

Criterios para la evaluación del proceso de aprendizaje.

La motivación para la práctica deportiva y factores que afectan el proceso de aprendizaje del fútbol.

C.3 Criterios de evaluación.

- En unos supuestos prácticos de desarrollo de una sesión de enseñanza de un determinado gesto técnico del fútbol, en la etapa de iniciación con alumnos menores de diez años y en la etapa de adquisición de los fundamentos de la técnica con alumnos de edades comprendidas entre once y los trece años:

Explicar las características técnicas del gesto.

Emplear un estilo de enseñanza y justificar su utilización.

Aplicar un método de enseñanza del gesto técnico y justificar su empleo.

Ejecutar la secuencia de los ejercicios más adecuados para el aprendizaje.

Explicar y caracterizar los errores de ejecución más frecuentes.

Detectar los errores de ejecución de los practicantes y emplear los ejercicios para la corrección.

Emplear al menos tres ayudas pedagógicas y justificar su utilización.

Determinar los parámetros que deben tenerse en cuenta para evaluar el aprendizaje de los alum- nos.

Determinar los parámetros que deben tenerse en cuenta para evaluar el desarrollo de la sesión de enseñanza.

Autoevaluar la actuación del entrenador.

Definir las medidas que hay que tomar para garantizarla seguridad del grupo.

Explicar la aplicación de los principios de la didáctica a la enseñanza de la técnica del fútbol.

Determinar los distintos estilos de enseñanza aplicables a la enseñanza del fútbol, en función de las características del grupo.

- Para las etapas de iniciación y adquisición de los fundamentos de la técnica del fútbol:

Definir los objetivos terminales de la enseñanza.

Determinar los contenidos técnicos de las etapas.

Concretar las diferentes metodologías de la enseñanza de los contenidos técnicos.

Definir la progresión metodológica para la enseñanza de la técnica del fútbol, en función de alumnos de diferentes edades.

Criterios de calificación.

-50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.

-50% actividades prácticas desarrolladas en clase.

D) Módulo de Preparación física.

D.1 Objetivos formativos.

Conocer la influencia de las cualidades físicas condicionales y las cualidades perceptivo-motrices en los gestos técnicos básicos del fútbol.

Aplicar los modelos de desarrollo de las cualidades físicas condicionales y las cualidades perceptivo-motrices en función de las diferentes edades.

D.2 Contenidos.

Las cualidades físicas condicionales y su relación con la técnica del fútbol.

Las cualidades perceptivo-motrices y su relación con la técnica del fútbol.

El desarrollo de la condición física en función de las diferentes edades.

D.3 Criterios de evaluación.

Definir la relación entre las cualidades físicas condicionales y las perceptivo-motoras en los distintos gestos técnicos básicos del fútbol.

En un supuesto de un equipo de fútbol infantil, en un momento determinado de la temporada deportiva, establecer los ejercicios que componen una sesión de entrenamiento físico.

Simular la dirección de una sesión de entrenamiento de un equipo de fútbol de edad infantil, realizando ejercicios aplicables al desarrollo de las cualidades físicas y las cualidades perceptivo-motrices, justificando la elección de los ejercicios.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.

- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

- 25% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

E) Módulo de Reglas del juego.

E.1 Objetivos formativos.

Conocer las medidas y características reglamentarias de los elementos que intervienen en el des- arrollo del juego del fútbol.

Enseñar las normas básicas del reglamento del fútbol.

E.2 Contenidos.

El terreno de juego.

El balón.

El número de jugadores y el equipo de los jugadores.

El árbitro y los árbitros asistentes.

La duración del partido.

El saque de salida.

Balón en juego y fuera de juego.

El tanto marcado.

La posición de fuera de juego.

Faltas e incorrecciones.

Tiros libres.

El penalty.

Los saques.

Recurso para el aprendizaje de las reglas por deportistas jóvenes.

E.3 Criterios de evaluación.

Desarrollar e ilustrar mediante gráficos situaciones concretas de las reglas del juego.

- <u>En un supuesto práctico:</u>

Interpretar los gestos y las indicaciones del árbitro y los árbitros asistentes.

Explicar las actuaciones arbitrales en función de la aplicación de las normas de juego.

- <u>En un supuesto práctico:</u>

Aplicar las reglas del juego al desarrollo de un partido de fútbol.

Justificar la aplicación de la regla.

Criterios de calificación:

100% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

F) Módulo de Seguridad deportiva.

F.1 Objetivos formativos.

Evitar las lesiones por sobrecarga más frecuentes en el fútbol.

Aplicar las medidas necesarias para evitar las lesiones por agentes indirectos más frecuentes en el fútbol.

Determinar los métodos y medios de seguridad aplicables a los entrenamientos y partidos de fútbol.

Aplicar los métodos más efectivos para la prevención de los trastornos ocasionados por la acción de las radiaciones solares.

F.2 Contenidos.

Las lesiones por sobrecarga más frecuentes en el fútbol.

Las lesiones por agentes indirectos más frecuentes.

Los trastornos ocasionados por la acción de las radiaciones solares.

F.3 Criterios de evaluación.

Describir las lesiones o traumatismos más usuales en el fútbol, determinando las causas que las producen, las medidas que hay que tomar para su prevención, los síntomas que manifiestan, indicar las normas de actuación

del entrenador y los factores que predisponen.

Explicar los efectos sobre la piel de la sobreexposición a las radiaciones solares en los deportes al aire libre.

Explicar las medidas que hay que tomar para la prevención de los efectos perniciosos del sol en la piel de los practicantes de los deportes al aire libre.

Criterios de calificación:

100% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

G) Módulo de Táctica y sistemas de juego.

G.1 Objetivos formativos.

Conocer los principios fundamentales de la táctica del fútbol y su aplicación al juego en la etapa de

iniciación deportiva.

Conocer los sistemas básicos de juego y las acciones estratégicas aplicables al juego en la etapa de iniciación deportiva.

Aplicar los conocimientos sobre la táctica, los sistemas de juego y las estrategias al juego de equipos de futbolistas jóvenes.

Emplear la terminología elemental de la táctica del fútbol.

Aplicar los criterios para entrenar la táctica, la estrategia y los sistemas de juego con futbolistas jóvenes.

Iniciar en el conocimiento de la historia del fútbol.

G.2 Contenidos.

La táctica del fútbol.

Los principios fundamentales de la táctica.

Los sistemas tácticos.

Las acciones estratégicas.

Los objetivos tácticos para los equipos de fútbol en función de las diferentes edades.

Las acciones tácticas del portero.

La historia del fútbol del siglo XVI al siglo XX.

G.3 Criterios de evaluación.

Determinar los principios fundamentales de la táctica relacionando los principios ofensivos y los defensivos.

En un supuesto de un equipo de fútbol de categoría infantil, con deportistas en la etapa de iniciación deportiva, determinar y justificar:

Los fundamentos de la táctica y su aplicación al juego en la fase de iniciación deportiva.

Los sistemas básicos de juego y las acciones estratégicas aplicables al juego.

En un supuesto de un equipo de fútbol de categoría infantil, con deportistas en la etapa de iniciación deportiva, aplicar los criterios para entrenar la táctica, la estrategia y los sistemas de juego con futbolistas jóvenes.

Partiendo de un determinado esquema de juego, identificar el fundamento táctico en el que se fundamenta.

Definir las acciones estratégicas con y sin posesión del balón aplicables a la etapa de iniciación deportiva.

Determinar y justificar los sistemas de juego aplicables a la etapa de iniciación deportiva.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol de edades jóvenes en un período concreto de la competición, establecer los objetivos tácticos para el entrenamiento y para la competición en ese período.

Criterios de calificación:

- 30% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 30% análisis de vídeo de orientación táctica de un equipo de fútbol-base.
- 40% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

H) Módulo de Técnica individual y colectiva.

H.1 Objetivos formativos.

Conocer los fundamentos de la técnica del fútbol.

Determinar los gestos técnicos básicos del fútbol en la etapa de iniciación deportiva y la metodología de la enseñanza.

Emplear la terminología elemental de la técnica del fútbol.

Ejecutar los gestos técnicos fundamentales del fútbol.

H.2 Contenidos.

Técnica deportiva y técnica de fútbol.

Gestos técnicos básicos del fútbol.

La técnica colectiva.

La técnica del portero.

La estrategia.

Las aplicaciones al entrenamiento.

Objetivos técnicos de los jugadores de fútbol en función de las diferentes edades.

H.3 Criterios de evaluación.

Explicar los fundamentos de la técnica individual del fútbol.

Explicar las posiciones corporales de cada uno de los gestos técnicos en función de las superficies de contacto jugador-balón.

Demostrar el control del balón en función de las distintas superficies de contacto.

Determinar ejercicios prácticos aplicables al aprendizaje de los gestos técnicos básicos del fútbol en función de los diferentes condicionantes de ejecución.

Caracterizar los diferentes errores de ejecución de los gestos técnicos básicos del fútbol y proponer ejercicios para la corrección de éstos.

Determinar la secuencia de ejercicios que permitan la adquisición por parte del futbolista de los gestos técnicos básicos.

Empleando imágenes reales de la ejecución de un determinado gesto técnico, detectar los errores de ejecución, coordinación o sincinesias y proponer ejercicios para su corrección.

Criterios de calificación:

- 20% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.

- 30% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

- 50% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

1.3.-Bloque complementario.

A) Objetivos.

Entender la terminología más frecuentemente utilizada en las ciencias de la especialidad deportiva en alemán, francés o inglés.

Emplear un procesador de textos para facilitar el cumplimiento de las funciones adecuadas a su nivel.

Introducir a los futuros técnicos en la práctica deportiva realizada por discapacitados.

B) Contenidos.

Terminología específica básica de la especialidad deportiva en el idioma que proceda.

Procesamiento de texto.

Didáctica básica de la especialidad para discapacitados.

C) Criterios de evaluación.

Utilizar un procesador de texto para emitir un informe o tarea determinada.

Sobre un texto en el idioma que proceda, referido a la especialidad deportiva, seleccionar y traducir los términos básicos de la misma.

Aplicar la didáctica adecuada para enseñar un aspecto de la especialidad a discapacitados físicos, psíquicos y sensoriales.

Criterios de calificación- Procesamiento de textos:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

Es obligatoria entregar todas las actividades.

Criterios de calificación- Terminología específica.

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

Es obligatoria entregar todas las actividades.

1.4.-Bloque de formación práctica.

A) Objetivos.

El bloque de formación práctica del primer nivel del técnico deportivo en fútbol tiene como finalidad, además de las indicadas en el artículo 5 del presente Real Decreto, que los alumnos desarrollen de forma práctica las competencias adquiridas durante el período de formación, aplicando en situaciones reales los conocimientos y habilidades adquiridas en la formación teórica y práctica, y obtengan la experiencia necesaria para realizar con eficacia la iniciación al fútbol, conducir y acompañar al equipo durante su práctica deportiva y garantizar la seguridad de los deportistas.

B) Desarrollo.

La formación práctica del primer nivel del técnico deportivo en fútbol consistirá en la asistencia continuada a sesiones de iniciación al fútbol, bajo la supervisión de un tutor asignado y con equipos o grupos designados a tal efecto. Este período deberá contener en su desarrollo sesiones de iniciación al fútbol entre el 60 y el 80por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica y entre el 20 y el 40 por 100 en sesiones de programación de las actividades realizadas.

El bloque de formación práctica constará de tres fases: fase de observación, fase de colaboración y fase de actuación supervisada.

Al término de las tres fases el alumno realizará una memoria de prácticas la cual deberá ser evaluada por el tutor y por el centro de formación donde hubiera realizado su formación.

C) Evaluación.

En el bloque de formación práctica sólo se concederá la calificación de apto o no apto.

- Para alcanzar la calificación de apto los alumnos tendrán que:

Haber asistido como mínimo al 80 por 100 de las horas establecidas para cada una de las fases.
Participar de forma activa en las sesiones de trabajo.
Alcanzar los objetivos formativos en cada una de las sesiones.
Utilizar un lenguaje claro y una correcta terminología específica.

Presentar correctamente la memoria de prácticas.

Estructurar la memoria de prácticas, al menos, en los apartados siguientes:

Descripción de la estructura y funcionamiento del centro, de las instalaciones y los espacios de las prácticas y del grupo/s con los que haya realizado el período de prácticas.

- Desarrollo de las prácticas:

Fichas de seguimiento de las prácticas de cada sesión agrupadas por fases.

Informe de autoevaluación de las prácticas.

Informe de evaluación del tutor.

SEGUNDO NIVEL

2.1.-Bloque común.

A) Módulo de Bases anatómicas y fisiológicas del deporte II.

A.1 Objetivos formativos.

Determinar las características anatómicas de los segmentos corporales e interpretar sus movimientos.

Explicar la mecánica de la contracción muscular.

Aplicar los fundamentos básicos de las leyes mecánicas al conocimiento de los distintos tipos de movimiento humano.

Relacionar las respuestas del sistema cardiorrespiratorio con el ejercicio.

Interpretar las bases del metabolismo energético.

Describir las bases del funcionamiento del sistema nervioso central y su implicación en el control del acto motor.

Describir las bases del funcionamiento del sistema nervioso autónomo y su implicación en el control delos sistemas y aparatos del cuerpo humano.

Describir las bases del funcionamiento del aparato digestivo y del riñón.

A.2 Contenidos.

- Bases anatómicas de la actividad deportiva.

  Huesos, articulaciones y músculos y sus movimientos analíticos:

  - El hombro.
  - El codo.
  - La muñeca y la mano.
  - La cadera.

- La rodilla.
- El tobillo y el pie.

Mecánica y tipos de la contracción muscular.

Fundamentos de la biomecánica del aparato locomotor:

Introducción a la biomecánica deportiva.

Fuerzas actuantes en el movimiento humano.

Centro de gravedad y equilibrio en el cuerpo humano.

Introducción al análisis cinemático y dinámico del movimiento humano.

Principios biomecánicos del movimiento humano.

- <u>Bases fisiológicas de la actividad deportiva:</u>

Conceptos básicos de la fisiología de la actividad física.

El sistema cardiorrespiratorio y respuesta al ejercicio.

El metabolismo energético. Adaptación a la actividad física.

Fisiología de la contracción muscular.

Las fibras musculares y los procesos energéticos.

El sistema nervioso central.

El sistema nervioso autónomo.

Sistema endocrino. Principales hormonas. Acciones específicas.

El aparato digestivo y su función.

El riñón, su función y modificaciones por el ejercicio.

Fisiología de las cualidades físicas.

La alimentación en el deporte.

A.3 Criterios de evaluación.

Distinguir las funciones de los músculos en los movimientos articulares de los segmentos corporales.

Determinar el grado y los límites de movilidad de las articulaciones del cuerpo humano.

Definir la mecánica e identificar los tipos de contracción muscular.

Identificar las fuerzas externas al cuerpo humano y su intervención en el movimiento deportivo.

Explicar la influencia de los principales elementos osteomusculares en la postura estática y dinámica del cuerpo humano.

Explicar las fuerzas actuantes en el movimiento humano.

Demostrar la implicación del centro de gravedad en el equilibrio en el cuerpo humano.

En un supuesto de imágenes de un individuo en movimiento, explicar de una forma aplicada los principios biomecánicos del movimiento humano.

Explicar la fisiología del sistema cardiorrespiratorio deduciendo las adaptaciones que se producen en cada estructura como respuesta al ejercicio prolongado.

Construir los esquemas de los centros y vías del sistema nervioso que intervienen en el acto motor.

Explicar las implicaciones del sistema nervioso simpático y parasimpático en el control de las funciones del organismo humano en estado de actividad física.

Explicar la implicación del sistema hormonal en el ejercicio máximo y su adaptación al ejercicio prolongado.

Describir las necesidades nutricionales y de hidratación de los deportistas en ejercicios máximos y ejercicios prolongados.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 50% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

B) Módulo de Bases psicopedagógicas de la enseñanza y del entrenamiento deportivo II.

B.1 Objetivos formativos.

Determinar los aspectos psicológicos más relevantes que influyen en el aprendizaje de las conductas deportivas.

Aplicar las estrategias para mejorar el funcionamiento psicológico de los deportistas.

Identificar los factores y problemas emocionales ligados al entrenamiento y la competición deportiva.

Identificar los factores perceptivos que intervienen en la optimación deportiva.

Evaluar el efecto de la toma de decisiones en el rendimiento deportivo.

Diseñar las condiciones de la práctica para la mejora de los aprendizajes deportivos.

Conocer los aspectos psicológicos relacionados con la dirección de los grupos deportivos.

B.2 Contenidos.

Aspectos psicológicos implicados en el aprendizaje de conductas deportivas.

Necesidades psicológicas del deporte de competición.

Características psicológicas del entrenamiento deportivo.

El desarrollo de la capacidad competitiva a través del entrenamiento deportivo: conceptos y estrategias.

Aspectos psicológicos relacionados con el rendimiento en la competición.

Conceptos básicos sobre la organización y el funcionamiento de los grupos deportivos.

El proceso de optimación de los aprendizajes deportivos.

B.3 Criterios de evaluación.

Describir las principales necesidades psicológicas del deportista en el ámbito del entrenamiento y la competición y describir las formas de actuación para el control de las variables psicológicas que pueden influir en la adherencia al entrenamiento.

En un supuesto práctico, elaborar un ejemplo de intervención del entrenador en el proceso, utilizando estrategias psicológicas que favorezcan la adherencia al entrenamiento, el aprendizaje de una conducta de ejecución

técnica y de una conducta deportiva.

Analizar el papel de los procesos perceptivos en la optimación deportiva.

Evaluar el efecto de las tomas de decisión en el rendimiento deportivo.

Diseñar las condiciones de práctica para la mejora de los aprendizajes deportivos.

Describir la influencia de los factores emocionales sobre el procesamiento consciente de la información.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.

- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

- 25% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

C) Módulo de Entrenamiento deportivo II.

C.1 Objetivos formativos.

Aplicar los elementos de la programación y control del entrenamiento.

Emplear los sistemas y métodos que desarrollan las distintas cualidades físicas y perceptivo-motrices.

Aplicar los métodos de entrenamiento de las cualidades físicas y las cualidades perceptivo-motrices.

Interpretar los conceptos básicos de la preparación de las cualidades psíquicas y de la conducta.

C.2 Contenidos.

Programación del entrenamiento. Generalidades.

Estructura. Variables del entrenamiento.

Entrenamiento general y específico.

Métodos y medios para el desarrollo de las cualidades físicas condicionales.

Métodos y medios para el desarrollo de las cualidades perceptivo-motrices.

La valoración de las cualidades físicas condicionales y las cualidades perceptivo-motrices.

Exigencias metabólicas de los deportes y objetivos del entrenamiento.

Preparación de las cualidades psíquicas y de la conducta.

C.3 Criterios de evaluación.

En un supuesto de deportistas de una edad determinada, establecer la planificación, programación y

periodización del entrenamiento de una temporada deportiva.

En un supuesto práctico, establecer una progresión de ejercicios para el desarrollo de las cualidades físicas y las cualidades perceptivo-motrices, con un grupo de deportistas de características dadas.

Enumerar los factores a tener en cuenta para evaluarla correcta ejecución de la sesión para des- arrollo de las diferentes cualidades físicas y/o perceptivo-motrices.

Identificar los errores más frecuentes en la realización de los ejercicios para el desarrollo de las cualidades físicas y perceptivo-motrices.

Justificar y describir el equipamiento y material tipo para el desarrollo de la condición física y las cualidades perceptivo-motrices.

Justificar la elección del método para el desarrollo de una determinada capacidad física.

Discriminar las distintas cadenas metabólicas y su adaptación a los distintos tipos de entrenamiento.

Describir las características más significativas del entrenamiento aeróbico y anaeróbico.

Determinar los fundamentos de la preparación de las cualidades psíquicas y de la conducta que interfieren en el acondicionamiento físico de deportistas.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.
- 25% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

D) Módulo de Organización y legislación del deporte.

D.1 Objetivos formativos.

Conocer el Ordenamiento jurídico del deporte.

Diferenciar las competencias en materia de deporte correspondientes a la Administración General del Estado de las propias de la Comunidad Autónoma.

Conocer el modelo asociativo deportivo en el ámbito del Estado.

D.2 Contenidos.

La ley del deporte en el ámbito del Estado.

La ley autonómica del deporte de la Comunidad Autónoma.

El Consejo Superior de Deportes.

El Comité Olímpico Español y el Comité Paralímpico Español.

El modelo asociativo de ámbito estatal.

Las federaciones deportivas españolas.

Las agrupaciones de clubes.

Los entes de promoción deportiva.

Las sociedades anónimas deportivas.

Las ligas profesionales.

D.3 Criterios de evaluación.

Comparar las competencias de la Administración General del Estado y de las Comunidades Autónomas y de las Entidades Locales en materia de deporte.

Comparar las funciones de las distintas figuras asociativas reconocidas en el ámbito estatal.

Comparar la ley del deporte en el ámbito del Estado con la ley del deporte autonómica.

E) Módulo de Teoría y sociología del deporte.

E.1 Objetivos formativos.

Explicar las diferencias entre el deporte antiguo y el deporte contemporáneo.

Determinar los principales factores que han propiciado la presencia masiva del fenómeno deportivo en las sociedades avanzadas.

Conocer la evolución etimológica de la voz deporte.

Interpretar los rasgos que constituyen el deporte.

Concretar los factores que han propiciado la expansión del deporte en la sociedad actual.

Conocer el contenido ético del deporte y las causas que distorsionan la ética deportiva.

Identificar el papel del deporte en la sociedad actual.

Relacionar la evolución del deporte con el desarrollo de la sociedad española.

E.2 Contenidos.

La evolución histórica del deporte.

La presencia del deporte en la sociedad actual.

Etimología de la palabra deporte.

Los rasgos constitutivos del deporte.

Los factores de expansión del deporte.

El deporte como conflicto. El componente ético del deporte.

Los fundamentos sociológicos del deporte.

La evolución de los hábitos deportivos en la sociedad española.

La interacción del deporte con otros sectores sociales.

E.3 Criterios de evaluación.

Describir y comparar las características del deporte antiguo y el contemporáneo.

Identificar las manifestaciones materiales y simbólicas del deporte en la sociedad contemporánea.

Analizar los rasgos constitutivos del deporte y comprender como en función de la preponderancia de cada uno de estos rasgos se construyen las diferentes formas de práctica deportiva.

Valorar los factores que han propiciado el desarrollo del deporte en la sociedad.

Concretar los diferentes factores sociales que intervienen en la demanda de la práctica deportiva.

Analizar la diversificación de la demanda de práctica deportiva en la sociedad actual.

2.2.-Bloque específico.

A) Módulo de Desarrollo Profesional II.

A.1 Objetivos formativos.

Conocer la legislación laboral aplicable a los titulares del título de Técnico Deportivo en Fútbol.

Especificar las competencias, funciones, tareas y responsabilidades del Técnico Deportivo en Fútbol.

Especificar el grado de desarrollo de las profesiones de los técnicos de fútbol en países de la Unión Europea y concretar la equivalencia profesional de los técnicos españoles con los profesionales de estos países.

Conocer la organización y funciones de la Real Federación Española de Fútbol.

A.2 Contenidos.

Orientación sociolaboral.

La figura del técnico deportivo. Requisitos laborales y fiscales del trabajador por cuenta propia.

Competencias profesionales del Técnico Deportivo en Fútbol.

Los técnicos de fútbol en los países de la Unión Europea.

La Real Federación Española de Fútbol. Organización y funciones.

El reglamento de la Real Federación Española de Fútbol.

A.3 Criterios de evaluación.

Definir las características del mercado laboral del Técnico Deportivo en Fútbol.

Describir las funciones y tareas propias de los Técnicos Deportivos en Fútbol.

Describir los derechos, obligaciones y responsabilidad desde carácter laboral y fiscal que corresponden a un técnico deportivo en el ejercicio de su profesión.

Definir las alternativas laborales de los Técnicos Deportivos en Fútbol en países de la Unión Europea.

Enumerar los impuestos aplicables a los trabajadores autónomos.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

B) Módulo de Dirección de equipos II

B.1 Objetivos formativos.

Conocer los condicionantes psicológicos del futbolista en los períodos de entrenamiento y competición para optimar las relaciones dentro del equipo en la etapa de perfeccionamiento de la técnica y la táctica.

Entender el proceso de comunicación entrenador-jugador y entrenador-equipo.

Emplear los distintos sistemas de comunicación entre el entrenador y los integrantes del equipo.

Aplicar los métodos para el análisis del desarrollo del juego en el fútbol.

B.2 Contenidos.

Características psicoafectivas del futbolista en la etapa de perfeccionamiento de la técnica y la táctica.

El entrenamiento del futbolista en la etapa de perfeccionamiento de la técnica y la táctica.

La competición de fútbol en la etapa de perfeccionamiento de la técnica y la táctica.

La comunicación en el proceso de entrenamiento del fútbol.

La observación y análisis del juego.

B.3 Criterios de evaluación.

Definir las características psicológicas de los futbolistas frente al entrenamiento según las diferentes edades.

Discriminar los distintos factores exógenos y endógenos que en el rendimiento del futbolista durante la competición de fútbol en la etapa de perfeccionamiento de la técnica.

Describir las características psicoafectivas de los futbolistas, caracterizando las distintas manifestaciones de las mismas.

Empleando imágenes reales, analizar el desarrollo del juego durante un partido de fútbol, determinar el comportamiento de los jugadores, la actitud del entrenador y la relación aparente entrenador-jugadores.

Describir los criterios para la observación y el análisis del juego durante los partidos.

Criterios de calificación:

- 100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

C) Módulo de Metodología de la enseñanza y del entrenamiento del fútbol II.

C.1 Objetivos formativos.

Profundizar en el conocimiento del proceso de enseñanza aprendizaje del fútbol.

Elegir entre los modelos de programación de la enseñanza y del entrenamiento del fútbol.

Aplicar los criterios para la programación de la enseñanza y el entrenamiento del fútbol en las fases de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.

El proceso de enseñanza-aprendizaje en el fútbol.

La programación de la enseñanza y del entrenamiento del fútbol.

Organización y secuenciación de los contenidos de los programas de enseñanza y entrenamiento del fútbol.

Diseño de las actividades para la enseñanza y el entrenamiento del fútbol.

La evaluación del proceso entrenamiento-rendimiento.

C.2 Criterios de evaluación.

Determinar los elementos a tener en cuenta en el diseño de la enseñanza y el entrenamiento del fútbol.

Definir los criterios para establecer los objetivos de las sesiones de entrenamiento del fútbol.

- En un supuesto práctico, de un período de la temporada de fútbol con objetivos deportivos determinados:

Establecer la secuencia de las sesiones de entrenamiento.

Establecer los objetivos de cada sesión de entrenamiento.

Determinar los contenidos de cada sesión en función de los objetivos propuestos.

Definir los criterios para la evaluación del proceso de entrenamiento-rendimiento de los jugadores, determinando los ítems de evaluación del rendimiento deportivo y los ítems de evaluación del diseño del entrenamiento propuesto.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.

- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.

- 25% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

D) Módulo de Preparación física II.

D.1 Objetivos formativos.

Aplicar los criterios de la planificación de la preparación física de los jugadores de fútbol.

Conocer la implicación de las cualidades físicas y las cualidades perceptivo-motrices en la ejecución técnica individual del futbolista, para efectuar su entrenamiento.

Conocer la implicación de las cualidades físicas condicionales, en la ejecución de las acciones tácticas de

los jugadores de los equipos de fútbol.

D.2 Contenidos.

La planificación a largo plazo de la preparación física en el fútbol.

Implicación de las cualidades físicas y de las cualidades perceptivo-motrices en la ejecución de la técnica individual del jugador de fútbol.

Entrenamiento de las cualidades físicas y las cualidades perceptivo-motrices según las diferentes edades.

Modelos de planificación de la preparación física para la temporada futbolística según las diferentes edades.

D.3 Criterios de evaluación.

Definir los criterios para la planificación a largo plazo del entrenamiento de un equipo fútbol y de sus jugadores.

En un equipo de fútbol de características dadas, aplicarlos criterios para la planificación a largo plazo del entrenamiento de un equipo fútbol y de sus jugadores, teniendo en cuenta las necesidades de entrenamiento de la preparación física, entrenamiento de la técnica y entrenamiento de la táctica, en función de los períodos de competición.

Determinar la implicación de las cualidades físicas condicionales en la ejecución de la técnica individual del jugador de fútbol.

Determinar la implicación de las cualidades perceptivo-motrices en la ejecución de la técnica individual del jugador de fútbol.

En un supuesto de un equipo de fútbol de edad y de nivel deportivo determinado, programar un periodo de entrenamiento, concretando y justificando el sistema de entrenamiento de las cualidades físicas condicionales y las cualidades perceptivo-motrices en función del desarrollo de un determinado gesto técnico.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 25% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.
- 25% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

E) Módulo de Reglas del juego II.

E.1 Objetivos formativos.

Profundizar en el conocimiento del reglamento del fútbol.

Interpretar las instrucciones especiales dentro del reglamento del fútbol.

Interpretar las instrucciones de los árbitros y sus actuaciones en las competiciones deportivas.

Conocer las singularidades del Reglamento de la «International Football Association Board».

E.2 Contenidos.

Las reglas del juego.

Instrucciones especiales.

Los árbitros.

El Reglamento del «International Football Association Board».

E.3 Criterios de evaluación.

Desarrollar e ilustrar mediante gráficos situaciones concretas de las reglas del juego.

En un supuesto práctico:

Interpretar los gestos y las indicaciones del árbitro y los árbitros asistentes.

Explicar las actuaciones arbitrales en función de la aplicación de las normas de juego.

En un supuesto práctico:

Aplicar las reglas del juego al desarrollo de un partido de fútbol.

Justificar la aplicación de la regla.

Determinar las formas de cooperación entre árbitros durante el desarrollo de los partidos.

Ante ilustraciones de diferentes situaciones de juego en las que se producen faltas, determinar la regla que se tiene que aplicar para sancionar las mismas.

Criterios de calificación:

- 50% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 50% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

F) Módulo de Táctica y sistemas de juego II.

F.1 Objetivos formativos.

Conocer las acciones ofensivas y defensivas y su aplicación al juego en las etapas de perfecciona - miento de la técnica y de disponibilidad variable.

Profundizar en el conocimiento de las estrategias y sistemas de juego y su aplicación a situaciones reales

en las etapas de perfeccionamiento de la técnica y de disponibilidad variable.

Emplear la sistemática del entrenamiento de la táctica para la práctica del fútbol de alto nivel.

F.2 Contenidos.

Los principios ofensivos.

Los principios defensivos.

La ocupación del terreno de juego.

Los fundamentos del juego.

Los sistemas de juego.

Las acciones tácticas del portero.

Entrenamiento de la estrategia.

Las acciones colectivas.

La organización del juego.

La planificación del entrenamiento de la táctica.

F.3 Criterios de evaluación.

Definir las características técnicas de todos los principios ofensivos y los defensivos.

Explicar los sistemas de juego caracterizando sus diferencias, e indicar el papel de cada uno de los jugadores en función de las acciones tácticas.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol que participa en una competición concreta, contra un equipo con un sistema de juego determinado:

- Justificar la organización del juego ofensivo y defensivo.
- Definir el sistema de juego a emplear.
- En un supuesto práctico de un equipo de fútbol, explicarlos criterios que deben seguir los futbolis - tas para ocupar el terreno de juego.
- Explicar y justificar el empleo de las acciones conjuntas de un equipo con demarcación en zonas, con marcaje al hombre y con marcaje mixto.
- Explicar la utilidad de las acciones tácticas del portero en el conjunto de táctica del equipo.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol, diseñar una sesión de entrenamiento de acciones tácticas con posesión y sin posesión del balón.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol, diseñar una sesión de entrenamiento de acciones tácticas con posesión y sin posesión del balón.

Definir los criterios fundamentales del juego determinando los movimientos de los jugadores sin posesión del balón.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol, explicarla organización del juego de ataque y de defensa y establecer los criterios para la evaluación de las actuaciones.

En un supuesto de un equipo de fútbol de características dadas, realizar la planificación del entrenamiento de la táctica para un período de tiempo concreto, en una fase de la competición.

Criterios de calificación:
100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

G) Módulo de técnica individual y colectiva II.

G.1 Objetivos formativos.

Profundizar en el conocimiento de los gestos y acciones técnicas del fútbol.

Efectuar la programación a largo plazo del entrenamiento de la técnica.

Determinar las características del entrenamiento de las acciones técnicas.

Establecer los sistemas de entrenamiento de los jugadores de fútbol en relación a la técnica individual, la técnica colectiva ofensiva y la técnica defensiva.

Establecer los sistemas de entrenamiento de la técnica del portero.

Emplear los sistemas de entrenamiento de los gestos técnicos individuales de los jugadores de fútbol.

Aplicar los sistemas de entrenamiento de las acciones técnicas de los equipos de fútbol.

G.2 Contenidos.

Técnica individual.

Entrenamiento de la técnica.

Entrenamiento del control del balón.

Entrenamiento del dominio del balón.

Entrenamiento de la conducción del balón.

Entrenamiento del golpeo con el pie.

Entrenamiento del golpeo con la cabeza.

Entrenamiento del regate.

Entrenamiento del tiro.

Técnica colectiva ofensiva.

El pase.

La finta.

El relevo.

Las acciones combinativas.

Técnica defensiva.

El despeje.

La entrada.

La interceptación.

Técnica del portero.

Los blocajes.

Las desviaciones y prolongaciones.

Los despejes y rechaces.

Los golpeos y saques.

Acciones técnicas estratégicas.

Entrenamiento de la técnica.

Los circuitos técnicos; los medios e instalaciones.

G.3 Criterios de evaluación.

✓ Para un determinado gesto técnico de fútbol:

Realizar el análisis de gesto técnico.

Determinar las cualidades perceptivo-motrices que intervienen en la ejecución del gesto técnico.

Proponer un entrenamiento de las cualidades implicadas en el gesto técnico.

Proponer una serie de ejercicios específicos para el entrenamiento del gesto técnico.

✓ Para un determinado gesto técnico de un portero de fútbol:

Realizar el análisis de gesto técnico.

Proponer una serie de ejercicios específicos para el entrenamiento del gesto técnico.

En función de objetivos propuestos, desarrollar diferentes ejercicios para el entrenamiento técnico de un portero de fútbol.

En un supuesto de dos equipos de fútbol de características dadas, infantiles, juveniles o senior, programar el entrenamiento técnico de una temporada deportiva, teniendo en cuenta la participación periódica en las respectivas competiciones deportivas.

Para unos elementos técnicos determinados, establecer una secuencia de ejercicios prácticos para la asimilación por parte de los jugadores.

Indicar los errores más frecuentes en la realización de determinados gestos técnicos y la forma de su detección y establecer los ejercicios aplicables para su corrección.

Definir e identificar los defectos de ejecución técnica más comunes, explicando sus causas primarias y describirlos métodos y medios más eficaces para su corrección.

Definir los criterios para evaluar la progresión de los alumnos en el aprendizaje de la técnica.

Criterios de calificación:

- 20% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 30% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.
- 20% desarrollo de tres sesiones de orientación técnica-táctica para un equipo de 1ª extremeña.
- 30% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

2.3.-Bloque complementario.

Las Administraciones públicas competentes, incluirán en el currículo:

A) Objetivos.

Entender la terminología más frecuentemente utilizada en las ciencias del deporte, en inglés.

Emplear alguna de las aplicaciones informáticas para bases de datos.

B) Contenidos.

Terminología específica en el idioma que proceda.

Bases de datos.

C) Criterios de evaluación.

En un supuesto dado utilizar, como usuario, una aplicación informática relativa a alguna de las funciones que tiene encomendadas.

Sobre un texto en el idioma que proceda (inglés), referido a la especialidad deportiva, seleccionar y traducir los términos relativos a las ciencias del deporte.

2.4.-Bloque de formación práctica.

A) Objetivos.

El bloque de formación práctica del Técnico Deportivo en Fútbol tiene como finalidad, además de las indicadas en el artículo 5 del presente Real Decreto, que los alumnos desarrollen de forma práctica las competencias adquiridas durante el período de formación, aplicando en situaciones reales los conocimientos y habilidades adquiridas en la formación teórica y práctica, y obtengan la experiencia necesaria para realizar con eficacia:

- La enseñanza de la técnica y la táctica del fútbol.

- La dirección del entrenamiento de los futbolistas.
- La dirección de jugadores y equipos durante las competiciones de fútbol.

B) Desarrollo.

La formación práctica del Técnico Deportivo en Fútbol consistirá en la asistencia continuada a las actividades propias del Técnico Deportivo en Fútbol y con el equipo designado a tal efecto.

Este período deberá contener en su desarrollo:

a) Sesiones de iniciación y perfeccionamiento técnico y táctico de los jugadores, entre el 30 y el 40 por100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

b) Sesiones de entrenamiento de fútbol, entre un20 y un 25 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

c) Sesiones de acondicionamiento físico de futbolistas, entre un 20 y un 25 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

d) Sesiones de dirección de equipos en competiciones de fútbol propias de su nivel, entre un 15 y un 25% del total del tiempo del bloque de formación práctica.

El bloque de formación práctica constará de tres fases: **fase de observación, fase de colaboración y fase de actuación supervisada.**

Al término de las tres fases el alumno realizará una memoria de prácticas la cual deberá ser evaluada por el tutor y por el centro donde hubiera realizado su formación.

C) Evaluación.

En el bloque de formación práctica solo se concederá la calificación de apto o no apto.

Para alcanzar la calificación de apto los alumnos tendrán que:

Haber asistido como mínimo al 80 por 100 de las horas establecidas para cada una de las fases.

Participar de forma activa en las sesiones de trabajo.

Alcanzar los objetivos formativos en cada una de las sesiones.

Utilizar un lenguaje claro y una correcta terminología específica.

Presentar correctamente la memoria de prácticas.

Estructurar la memoria de prácticas al menos en los apartados siguientes:

- Descripción de la estructura y funcionamiento del centro, de las instalaciones y los espacios de las prácticas y del grupo/s con los que haya realizado el período de prácticas.

✓ Desarrollo de las prácticas:

Fichas de seguimiento de las prácticas de cada sesión agrupadas por fases.

Informe de autoevaluación de las prácticas.

Informe de evaluación del tutor.

TÉCNICO DEPORTIVO SUPERIOR. TERCER NIVEL

3.1. Bloque común.

A) Módulo de Biomecánica del deporte.

A.1. Objetivos formativos.

Aplicar los fundamentos del análisis biomecánico al estudio de la técnica en el deportista de alto rendimiento.

Interpretar los resultados de los análisis biomecánicos para el control del entrenamiento del deportista de alto nivel.

A.2 Contenidos.

El análisis biomecánico aplicado al alto rendimiento.

La metodología de la biomecánica aplicada al alto rendimiento.

La biomecánica aplicada al control del entrenamiento de la técnica.

Los análisis biomecánicos cualitativos.

Los métodos de análisis cinemático y dinámico.

A.3 Criterios de evaluación.

Describir los fundamentos de los análisis biomecánicos aplicados al estudio de la técnica deportiva.

Describir la metodología de la biomecánica aplicada al estudio de las cualidades físicas.

Explicar mediante los resultados de un análisis biomecánico al control del entrenamiento de la técnica de una modalidad deportiva concreta.

Aplicar los conocimientos, procedimiento y herramientas biomecánicas al estudio de la técnica de una determinada modalidad o especialidad deportiva.

B) Módulo de Entrenamiento del alto rendimiento deportivo.

B.1 Objetivos formativos.

Aplicar los métodos de planificación y control del entrenamiento de las cualidades físicas condicionales y las perceptivo-motrices en los deportistas de alto nivel.

Conocer los fenómenos de la fatiga, sobreentrenamiento y aplicar los controles necesarios para evitar los efectos de estos fenómenos en los deportistas de alto nivel.

B.2 Contenidos.

Los modelos de planificación y programación del entrenamiento en alto rendimiento deportivo.

Los sistemas avanzados para el desarrollo de las cualidades físicas y perceptivo-motrices en los deportistas de alto nivel.

Los métodos de control y valoración del entrenamiento de las cualidades físicas y perceptivo-motrices.

Los fenómenos de la fatiga y sobreentrenamiento.

La recuperación. Pautas y evaluación.

La programación del entrenamiento en altura.

Contenidos mínimos:

Los modelos de planificación y programación del entrenamiento en alto rendimiento deportivo.

Los sistemas avanzados para el desarrollo de las cualidades físicas y perceptivo-motrices en los deportistas de alto nivel.

Los métodos de control y valoración del entrenamiento de las cualidades físicas y perceptivo-motrices.

Los fenómenos de la fatiga y sobreentrenamiento.

La recuperación. Pautas y evaluación.

B.3 Criterios de evaluación.

Realizar la planificación y programación del entrenamiento de las cualidades físicas y las perceptivo-motrices.

Argumentar la elección del sistema elegido para el entrenamiento de las cualidades físicas y las perceptivo-motrices.

Dirigir diferentes fases del entrenamiento de las cualidades físicas y las perceptivo-motrices.

Aplicar los métodos no biológicos de control y valoración del entrenamiento.

Reconocer las manifestaciones de la fatiga y del sobreentrenamiento.

Dirigir las pautas de recuperación de la fatiga y del sobreentrenamiento.

Efectuar la programación de un entrenamiento en altura, situando ésta dentro de la planificación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Examen contenidos desarrollados en presentaciones.	50%
Presentación y dirección de tareas.	50%

Es necesario sacar más de un 4 en cada una de las partes para hacer media.

C) Módulo de Fisiología del esfuerzo.

C.1 Objetivos formativos.

Conocer los fundamentos de la valoración de la capacidad funcional con vistas al alto rendimiento.

Interpretar resultados de la valoración de la capacidad funcional.

Interpretar los resultados de la valoración nutricional del deportista.

Colaborar con el especialista en la determinación de la dieta de los deportistas.

Colaborar con los especialistas en la prescripción de ayudas ergogénicas.

Aprovechar las ventajas fisiológicas del entrenamiento en altitud.

Familiarizar con los aparatos de un laboratorio de fisiología del esfuerzo.

C.2 Contenidos.

Las evaluaciones de las cualidades ligadas al metabolismo.

La metodología de la valoración funcional del rendimiento físico.

La composición corporal.

El estado nutricional.

Las respuestas patológicas al esfuerzo.

Las adaptaciones endocrinas al ejercicio de alto nivel.

La fisiología de la actividad física en altitud.

El ejercicio y el estrés térmico.

Los procesos fisiológicos de la recuperación física en el alto rendimiento deportivo.

El dopaje.

CONTENIDOS MÍNIMOS.

Las evaluaciones de las cualidades ligadas al metabolismo.

La metodología de la valoración funcional del rendimiento físico.

La composición corporal.

El estado nutricional.

C.3 Criterios de evaluación.

Sobre datos reales, interpretar resultados de la evaluación cualidades ligadas al metabolismo y de los

factores de ejecución de la acción motriz.

Distinguir los distintos aparatos utilizados en la valoración de la condición física.

Describir los componentes básicos de la valoración de la capacidad funcional en el ámbito del alto rendimiento deportivo.

Determinar los métodos y los test más utilizados en la valoración del rendimiento físico.

Definir los métodos para la determinación de la composición corporal.

Sobre datos reales, interpretar los resultados del estudio de composición corporal y relacionar éstos con el rendimiento del deportista.

Sobre datos reales, interpretar los resultados de la valoración del estado nutricional del deportista.

Seleccionar las distintas ayudas ergogénicas en función de los objetivos del rendimiento deportivo.

Describir los efectos fisiológicos del entrenamiento en altura y su repercusión en el rendimiento deportivo.

Caracterizar las sustancias y los grupos farmacológicos catalogados como productos dopantes.

Describir los mecanismos de acción farmacológica de los principales grupos de productos considerados dopantes.

Describir la reglamentación española e internacional sobre las sustancias consideradas dopantes.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Examen de los contenidos desarrollados en las presentaciones.	100%

D) Módulo de Gestión del deporte.

D.1 Objetivos formativos.

Reconocer la normativa aplicable a los deportistas profesionales.

Emplear las técnicas de gestión y organización en el ámbito del deporte.

Conocer la normativa que regula el Deporte de Alto Nivel, en el ámbito del Estado y en el ámbito autonómico.

Conocer la normativa sobre el control del dopaje.

Conocer la normativa en relación con el patrocinio deportivo.

Conocer las medidas de prevención de la violencia en el deporte.

D.2 Contenidos.

Teoría general de la gestión.

Modelos de planificación y gestión del deporte.

La fiscalidad en el campo del deporte.

El desarrollo reglamentario sobre el Deporte de Alto Nivel.

El patrocinio deportivo (ley de fundaciones y ley general de la publicidad).

La regulación de la relación laboral de carácter especial de los deportistas profesionales y la aplicación del derecho comunitario.

El desarrollo reglamentario sobre la legislación referida a la prevención de la violencia en el deporte.

El desarrollo reglamentario sobre el control de las sustancias y métodos prohibidos en el deporte.

D.3 Criterios de evaluación.

Describir los aspectos fundamentales de los regímenes laboral y fiscal de los deportistas profesionales.

En un supuesto práctico, diseñar un proyecto de creación, financiación y gestión durante una temporada de una entidad deportiva.

En un supuesto práctico convenientemente caracterizado, diseñar la organización de un evento deportivo.

A partir de un programa de actividades caracterizado:

- Describir la estructura organizativa más adecuada.
- Definir los recursos humanos necesarios para la ejecución del mismo y su forma de contratación.
- Definir los recursos materiales necesarios para la ejecución del programa.
- Elaborar un presupuesto ajustado para la realización del programa.

E) Módulo Psicología del alto rendimiento deportivo.

E.1 Objetivos formativos.

Identificar las necesidades psicológicas de los deportistas de alta competición.

Aplicar las estrategias psicológicas para optimar el rendimiento de los deportistas.

Adquirir los conocimientos y las habilidades psicológicos necesarios para dirigir a otros entrenadores y trabajar con especialistas de las ciencias del deporte.

Identificar las competencias específicas del psicólogo del deporte, diferenciándolas del rol psicológico del entrenador.

E.2 Contenidos.

Las necesidades psicológicas de los deportistas de alta competición.

La psicología del entrenamiento deportivo en la alta competición.

Las principales habilidades psicológicas en el deporte de competición.

La preparación específica de competiciones.

La relación del entrenador con el psicólogo deportivo.

El funcionamiento psicológico del entrenador.

E.3 Criterios de evaluación.

Elaborar ejemplos en el que se utilicen estrategias psicológicas para mejorar la motivación básica de un deportista de alta competición

Ante un supuesto práctico, indicar las principales situaciones potencialmente estresantes del de- porte de alta competición y señalar las directrices a seguir por el entrenador para controlar dichas situaciones.

A partir de ejemplos concretos, discriminar el estilo de liderazgo más apropiado a una determinada situación.

A partir de un caso práctico, señalar los aspectos positivos de la conducta del entrenador y los cambios que serían aconsejables para el mejor funcionamiento del grupo.

Elaborar un esquema de trabajo colectivo definiendo los roles de los colaboradores (entrenadores y expertos de las ciencias del deporte) y la dinámica de funcionamiento entre todos ellos.

Diseñar un programa de trabajo que contemple la interacción del trabajo psicológico del entrenador con el trabajo del psicólogo deportivo.

F) Módulo de Sociología del deporte de alto rendimiento.

F.1 Objetivos formativos.

- ✓ Identificar los problemas inherentes a la práctica deportiva de alto nivel.
- ✓ Conocer los problemas de adaptación de los deportistas una vez terminada su vida deportiva.
- ✓ Conocer la trascendencia social del deporte espectáculo y de alto rendimiento y su incidencia en el deportista de alta competición.
- ✓ Conocer los métodos de investigación social aplicados al deporte.
- ✓ Emplear las técnicas para la identificación de las tendencias de la sociedad en relación a la práctica deportiva.

F.2 Contenidos.

Los factores extrínsecos e intrínsecos que afectan al rendimiento de los deportistas.

Los problemas sociales de los deportistas de alto nivel.

Las técnicas de investigación social aplicadas al deporte.

Las técnicas sociológicas para la identificación de las tendencias en la práctica deportiva.

Contenidos mínimos:

Los factores extrínsecos e intrínsecos que afectan al rendimiento de los deportistas.

Los problemas sociales de los deportistas de alto nivel.

F.3 Criterios de evaluación.

Describir los factores sociales que afectan al rendimiento del deportista de alto nivel.

Determinar los problemas más significativos del deportista de alto nivel en su vida deportiva.

Describir las técnicas de investigación social aplicadas al deporte.

Realizando un seguimiento de los medios de comunicación social, identificar las tendencias de la práctica deportiva en la España del siglo XXI.

Criterios de calificación.

Desarrollo de trabajo de investigación. 100%.

3.2 Bloque específico.

A) Módulo de Desarrollo Profesional III.

Objetivos formativos.

Especificar las competencias, funciones, tareas y responsabilidades del técnico deportivo superior en fútbol.

Identificar las responsabilidades civiles y penales del técnico deportivo superior en fútbol, derivados del ejercicio de su profesión.

Identificar el papel del entrenador de fútbol en el trabajo con otros profesionales de la actividad física.

Aplicar los criterios de organización y gestión de una pequeña empresa.

Conocer las normativas de dopaje españolas e internacional del fútbol.

Organizar eventos y actividades de fútbol.

Aplicar los sistemas para la elaboración y ejecución de proyectos de equipos de fútbol.

Determinar las estructuras y estamentos de la RFEF.

Conocer la estructura y organización de la UEFA y de la FIFA.

Contenidos.

El entorno profesional del entrenador fútbol.

Las responsabilidades civiles y penales del técnico deportivo superior en fútbol derivados del ejercicio de su profesión.

La relación del entrenador de fútbol con los otros profesionales de la actividad física.

La gestión, dirección y administración de organizaciones dedicadas a la enseñanza y/o el entrenamiento del fútbol.

Los proyectos deportivos.

La dirección y coordinación de técnicos deportivos.

La dirección y promoción de equipos de fútbol.

La organización de eventos y competiciones.

El dopaje.

Los estatutos y reglamento de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF).

La «Fédération Internationale de Football Association» (FIFA).

La «Union European Football Association» (UEFA).

Contenidos mínimos:

Especificar las competencias, funciones, tareas y responsabilidades del técnico deportivo superior en fútbol.

Identificar las responsabilidades civiles y penales del técnico deportivo superior en fútbol, derivados del ejercicio de su profesión.

El entorno profesional del entrenador fútbol.

Las responsabilidades civiles y penales del técnico deportivo superior en fútbol derivados del ejercicio de su profesión.

Criterios de evaluación.

Describir las funciones y tareas propias del técnico deportivo superior en fútbol en relación a las competencias de:

Entrenador de equipos de competición.

Programación y dirección de la enseñanza del fútbol.

Dirección y coordinación de técnicos deportivos de fútbol.

Dirección de una escuela de fútbol.

Describir el papel del entrenador de fútbol en la colaboración con otros profesionales de la actividad física.

En un supuesto práctico convenientemente caracterizado, diseñar la organización de un evento deportivo de fútbol:

Describir la estructura organizativa del evento.

Definir los recursos humanos necesarios para la ejecución del mismo y su forma de contratación.

Definir los recursos materiales necesarios para la ejecución del evento.

Elaborar un presupuesto ajustado para la realización del programa.

Definir la forma de financiación del evento.

Elaborar un presupuesto ajustado para la realización del programa.

Definir la información necesaria para realizar un plan de actividades ligadas al desarrollo del fútbol, en un club o sección de agrupación deportiva, así como los criterios y procedimientos para su elaboración.

A partir de un programa de actividades perfectamente caracterizado:

Describir la estructura organizativa que más se adecua al programa.

Definir los recursos humanos necesarios para la ejecución del mismo y su forma de contratación.

Definir los recursos materiales necesarios para la ejecución del programa.

Elaborar un presupuesto ajustado para la realización del programa.

Aplicar los sistemas de planificación, programación y organización de las actividades ligadas al fútbol.

Ante un supuesto práctico de una competición de fútbol, explicar la aplicación de la normativa nacional e internacional sobre el dopaje en las competiciones.

Aplicar los sistemas de planificación y organización de la actividad mercantil y deportiva de entidades dedicadas a la enseñanza o el entrenamiento del fútbol.

Aplicar todos los criterios organizativos para la realización una competición de fútbol de categoría regional y nacional.

Determinar las competencias de la RFEF, de la UEFA y de la FIFA.

Criterios de calificación

Desarrollo presentación de organismo de gestión del fútbol	50%
Cuestionario en relación a la materia	50%

Es necesario sacar más de 4 puntos en ambas partes para poder hacer media.

B) Módulo de Dirección de equipos III.

B.1 Objetivos formativos.

Determinar las variables psicológicas que pueden afectar al rendimiento de los deportistas durante el entrenamiento.

Aplicar los sistemas de entrenamiento psicológico para reforzar la participación de los futbolistas en competiciones de alto nivel.

B.2 Contenidos.

Las cualidades psíquicas y de la conducta que intervienen en el entrenamiento y la competición en el fútbol.

Los aspectos psicológicos del entrenamiento y la competición.

La intervención del entrenador sobre la conducta del deportista.

La dirección de equipos de fútbol de alto nivel durante el entrenamiento y durante la competición.

La preparación de los partidos de fútbol.

Contenidos mínimos:

La dirección de equipos de fútbol de alto nivel durante el entrenamiento y durante la competición.

La preparación de los partidos de fútbol.

B.3 Criterios de evaluación.

Describir las cualidades psíquicas y de la conducta que afectan al rendimiento deportivo en el entrenamiento de los jugadores y en participación en la competición de fútbol.

Describir los métodos de intervención del entrenador para favorecer el rendimiento psicológico de sus jugadores.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol de categoría nacional, efectuar correctamente la dirección del equipo en su participación en un entrenamiento y en un partido de fútbol.

En un supuesto práctico de un equipo de categoría nacional, para un determinado período de la competición, programar el entrenamiento de las cualidades psíquicas de los jugadores de fútbol.

Criterios de calificación.

Presentación entrenador	60%
Tareas, dirección de partido.	40%

C) Módulo de Metodología de la enseñanza y del entrenamiento del fútbol III.

C.1 Objetivos formativos.

Efectuar la planificación del entrenamiento del fútbol en función de los objetivos deportivos.

Aplicar la metodología para la evaluación de los programas de entrenamiento deportivo de alto nivel.

C.2 Contenidos.

Modelos de planificación del entrenamiento y de la participación en las competiciones de fútbol.

Metodologías para la evaluación de la eficacia del entrenamiento deportivo.

Contenidos mínimos:

Modelos de planificación.

Modelos de evaluación.

C.3. Criterios de evaluación.

Definir la relación entre entrenamiento físico y entrenamiento técnico-táctico y concretar los criterios para la coordinación de las facetas del entrenamiento.

En un supuesto práctico de un determinado equipo de fútbol de características dadas, con participación

en una competición deportiva concreta, efectuar planificación del entrenamiento en un período de tiempo de una temporada deportiva, compaginando el entrenamiento técnico, táctico, psicológico y el acondicionamiento físico. En este mismo supuesto establecer los criterios para evaluar la eficacia del entrenamiento establecido.

Criterios de calificación:

Cuestionario-examen de los contenidos desarrollados en clase.	50%.
Diseño, análisis y presentación de tareas.	50%

Es necesario sacar más de un 4 en cada una de las partes para hacer media.

D) Módulo de Preparación física III.

D.1 Objetivos formativos.

Aplicar los criterios de planificación, organización y control de la preparación física de futbolistas de alto nivel.

D.2 Contenidos.

La planificación de la preparación física en el fútbol de alto nivel.

La programación del plan de acción de la preparación física en el fútbol.

La organización del entrenamiento.

El control de la preparación física.

El seguimiento del rendimiento del jugador de fútbol.

Contenidos mínimos:

La organización del entrenamiento.

El control de la preparación física.

El seguimiento del rendimiento del jugador de fútbol.

D.3 Criterios de evaluación.

En un supuesto práctico de un equipo de fútbol de unas determinadas características de edad, rendimiento deportivo y participación en competiciones periódicas:

Elaborar y justificar la planificación de la preparación física de una temporada deportiva.

Establecer en el tiempo el plan de acción de la temporada, determinando los objetivos y los contenidos de los ciclos para el acondicionamiento físico de los futbolistas, teniendo en cuenta los períodos de entrenamiento y la participación en la competición.

Establecer los criterios para el control del rendimiento físico de los jugadores.

Proponer una metodología para el seguimiento del rendimiento de los jugadores del equipo.

Criterios de calificación.

Examen de los contenidos desarrollados en presentaciones	50%
Diseño y desarrollo de tareas	50%

Es necesario sacar más de un 4 en cada una de las partes para hacer media.

E) Reglas de Juego III.

E.1 Objetivos formativos.

Realizar un análisis de las reglas del juego para el mejor aprovechamiento táctico.

Conocer el reglamento de la «International Football Association Board».

Identificar las instrucciones especiales del reglamento de fútbol.

E.2 Contenidos.

Las reglas del juego.

El reglamento de la «International Football Association Board» (IFAB).

Las instrucciones especiales del reglamento.

Contenidos mínimos:

Las reglas del juego.

E.3 Criterios de evaluación.

En un supuesto teórico de un equipo de fútbol de categoría nacional, en una determinada partici- pación en competición oficial, establecer y justificar la estrategia de las acciones atacantes y defen- sivas basadas en la utilización táctica de las reglas del juego.

En un supuesto práctico de observación de un partido de fútbol de dos equipos de primera división, analizar la utilización correcta del reglamento como elemento táctico.

Enumerar las instrucciones especiales que se establecen en el reglamento del fútbol de la IFAB.

Criterios de calificación:

Cuestionario de reglas de juego.	50%
Presentación reglas de juego.	50%

F) Módulo de Seguridad deportiva II.

F.1 Objetivos formativos.

Prevenir las lesiones más frecuentes en el fútbol de alta competición.

Determinar las medidas de seguridad aplicables al entrenamiento de los jugadores de fútbol de alto nivel.

F.2 Contenidos.

Lesiones más frecuentes en el fútbol de alto nivel.

Condiciones de seguridad en la práctica del entrenamiento del fútbol.

Contenidos mínimos:

Lesiones más frecuentes en el fútbol de alto nivel.

F.3 Criterios de evaluación.

Describir las lesiones o traumatismos más usuales en el fútbol de alto nivel, en relación a las causas que lo producen, su prevención, los síntomas que presentan, las normas de actuación, los factores que predisponen, etc.

Describir la actuación del entrenador en la recuperación de las lesiones más frecuentes del fútbol.

Describir las condiciones de seguridad para el entrenamiento del fútbol.

Criterios de calificación:

Proyecto: Presentación lesión deportiva en el fútbol. 100%

G) Módulo de Táctica y sistemas de juego III.

G.1 Objetivos formativos.

Conocer la evolución histórica del fútbol, fundamentalmente la de los sistemas de juego.

Conocer los fundamentos de la táctica del fútbol de alto nivel.

Analizar las diferentes acciones tácticas y su aplicación al fútbol de alto nivel.

Analizar los diferentes sistemas de juego y su aplicación al fútbol de alto nivel.

Aplicar la metodología de la planificación entrenamiento táctico del fútbol para la práctica de alto nivel.

Aplicar la metodología del entrenamiento de la táctica del fútbol, para la práctica de alto nivel.

G.2 Contenidos.

Historia del fútbol. Evolución de los sistemas de juego.

La táctica en el fútbol de alto nivel.

Acciones conjuntas de los diferentes sistemas de juego.

Análisis de las acciones tácticas.

El entrenamiento de la táctica.

Organización y desarrollo de los movimientos tácticos en el fútbol de alto nivel.

La dirección táctica de equipos en competiciones deportivas.

Contenidos mínimos:

La táctica en el fútbol de alto nivel.

Acciones conjuntas de los diferentes sistemas de juego.

Análisis de las acciones tácticas.

El entrenamiento de la táctica.

G.3 Criterios de evaluación.

Establecer sin errores la evolución histórica de los sistemas de juego del fútbol.

En un supuesto de un equipo de primera división española, de características dadas, en su participación en una competición de fútbol determinada, con equipo adversario con un sistema de juego definido: establecer y justificar la táctica y el sistema de juego a emplear.

Describir los distintos sistemas de juego empleados en el fútbol de alto nivel moderno, caracterizándolos y estableciendo el papel de los jugadores en cada uno de los sistemas.

Describir los distintos sistemas de juego empleados en el fútbol de alto nivel moderno, enfrentándolos entre sí y comparándolos objetivamente en razón de su aplicabilidad a las distintas condiciones del juego.

Explicar los sistemas de juego caracterizando sus diferencias e indicando el papel de cada uno de los jugadores en razón de sus acciones tácticas.

En un supuesto práctico, de un equipo de fútbol que participa en una competición concreta, contra un equipo con un sistema de juego determinado:

Justificar la organización del juego ofensivo y defensivo.

Definir el sistema de juego a emplear.

Determinar las distintas variantes de los sistemas de juego más empleados en el fútbol de alto nivel moderno.

Determinar los criterios para la planificación del entrenamiento de la táctica y de los sis- temas de juego.

Para un equipo de primera división española, realizar una planificación del entrenamiento de las tácticas y de los sistemas de juego, en función de los objetivos deportivos establecidos, vinculando ésta a la planificación del entrenamiento de la técnica y de la preparación física.

Criterios de calificación:

Desarrollo de microciclo de trabajo	60%
Desarrollo de tareas prácticas de enseñanza	40%

H) Módulo de técnica individual y colectiva III.

H.1 Objetivos formativos.

Analizar los gestos y acciones técnicas de los jugadores de fútbol de alto nivel.

Emplear los sistemas avanzados en el entrenamiento de los gestos técnicos individuales de los jugadores de fútbol de alto nivel.

H.2 Contenidos.

El entrenamiento técnico.

El entrenamiento de las acciones técnicas.

El entrenamiento de las acciones técnicas en dificultad.

La organización técnica del juego.

Los ejercicios para la mejora de las diversas acciones técnicas.

Contenidos mínimos:

El entrenamiento de las acciones técnicas en dificultad.

La organización técnica del juego.

Los ejercicios para la mejora de las diversas acciones técnicas.

H.3 Criterios de evaluación.

En un supuesto práctico de un determinado equipo de fútbol de primera división española, diseñar una serie de sesiones de entrenamiento de acciones técnicas, estableciendo por sesión, los objetivos, los contenidos y los criterios para evaluar la obtención de los objetivos propuestos, determinando en todos los casos el entrenamiento de las acciones individuales, acciones con compañero, acciones en grupo y acciones en equipo.

En un supuesto práctico de un determinado equipo de fútbol de primera división española, diseñar una serie de sesiones de entrenamiento de acciones técnicas en dificultad, estableciendo por sesión los objetivos, los contenidos y los criterios para evaluar la obtención de los objetivos propuestos, determinando en todos los casos el entrenamiento de la velocidad del jugador con balón, las diferentes procedencias y trayectorias del balón y la dificultad en la posición.

Empleando imágenes de jugadores de fútbol de equipos de primera división española, detectar los errores de ejecución técnica, explicar sus causas y proponer ejercicios para la mejora técnica.

Para un determinado gesto técnico de un portero de fútbol:

Realizar el análisis de gesto técnico.

Proponer una serie de ejercicios específicos para el entrenamiento del gesto técnico.

En función de objetivos propuestos, desarrollar diferentes ejercicios para el entrenamiento

técnico de un portero de fútbol.

Aplicar sin error los criterios para evaluar la progresión técnica de los jugadores de fútbol de un equipo de primera división.

Criterios de calificación:

- 20% examen teórico sobre contenidos de esta orientación impartidos en clase.
- 30% examen práctico sobre las actividades prácticas desarrolladas en clase.
- 20% desarrollo y presentación de actividades de orientación técnica a lo largo de un microciclo.
- 30% entrega y presentación en clase de actividades de orientación teórico-práctica.

Obtener una nota mínima en de 3 en cada una de las pruebas teóricas.

3.3 Bloque complementario.

Las Administraciones públicas competentes, incluirán en el currículo:

A) Objetivos.

Entender la terminología más frecuentemente utilizada en las ciencias del deporte, en inglés.
Emplear soportes multimedia para la enseñanza o el entrenamiento de la especialidad deportiva.

B) Contenidos.

Soportes y recursos de los métodos multimedia.
Terminología específica en el idioma que proceda.

C) Criterios de evaluación.

Sobre un texto en el idioma que proceda (inglés), referido a la especialidad deportiva, seleccionar y traducir los términos relativos a las ciencias del deporte.
En un supuesto dado, utilizar los recursos multimedia que corresponda.

Se desarrolla de forma específica los siguientes módulos:

A) Nuevas tecnologías aplicadas al fútbol.

A.1 Objetivos formativos.

- Conocer aplicaciones informáticas que mejoren la dirección y gestión de un equipo de fútbol.
- Analizar las fases del juego a través de la visualización de vídeos de fútbol.
- Conocer herramientas tecnológicas que permiten cuantificar la carga de entrenamiento, así como otras variables del estilo de vida que influyen en el rendimiento

A.2 Contenidos.

- Programas de análisis de video: Nacsport, Kinovea.
- Programas de gestión y planificación de equipos de fútbol: Kimet Planning.
- GPS y pulsómetro como medios de control de la carga de entrenamiento del futbolista.
- Pulseras de actividad como medio de control del estilo de vida del futbolista (horas de sueño, gasto energético diario, ...).

A.3 Criterios de evaluación.

- Realizar un montaje de vídeo que muestre un análisis de las diferentes fases del juego en un partido de fútbol de alto nivel.
- Planificar diversas fases de la temporada de un equipo de fútbol (mesociclo o microciclo) haciendo uso de un programa informático específico.
- Interpretar los datos registrados con un GPS y pulsómetro tras una sesión de entrenamiento, así como la información recogida con una pulsera de actividad durante un periodo de entrenamiento concreto.

Criterios de calificación:
100% desarrollo de actividades de orientación teórico-práctica.

3.4 Bloque de formación práctica.

A) Objetivos.

El bloque de formación práctica del Técnico Deportivo superior en Fútbol, tiene como finalidad, además de las indicadas en el artículo 5 del presente Real Decreto, que los alumnos desarrollen de forma práctica las competencias adquiridas durante el período de formación, aplicando en situaciones reales los conocimientos y habilidades adquiridas en la formación teórica y práctica, y obtengan la experiencia necesaria para realizar con eficacia:

- La programación y dirección del entrenamiento de futbolistas y equipos de fútbol y su participación en competiciones de alto nivel.
- La programación y dirección del acondicionamiento físico de futbolistas de alto nivel.

- La programación y dirección de la enseñanza deportiva del fútbol.
- La programación y coordinación de la actividad de los técnicos deportivos de nivel inferior.
- La dirección de un departamento, sección o escuela de fútbol.

B) Desarrollo.

1. La formación práctica del Técnico Deportivo superior en Fútbol consistirá en la asistencia continuada a las actividades propias del Técnico Deportivo superior en Fútbol, bajo la supervisión de un tutor asignado y con grupos designados a tal efecto. Este período deberá contener en su desarrollo:

Sesiones de entrenamientos de fútbol, entre un 25 por 100 y un 30 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

Sesiones de acondicionamiento físico de futbolistas, entre un 10 y un 20 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

Sesiones de dirección de equipos, entre un 20 y un 25 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

Sesiones de programación y dirección de enseñanza deportiva del fútbol, entre un 20 y un 25 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

Sesiones de programación y coordinación de técnicos deportivos de nivel inferior, entre un 15 y un 20 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

Sesiones de dirección de una escuela de fútbol, entre un 10 y un 15 por 100 del total del tiempo del bloque de formación práctica.

2. El bloque de formación práctica constará de tres fases: fase de observación, fase de colaboración y fase de actuación supervisada.

3. Al término de las tres fases el alumno realizará una memoria de prácticas la cual deberá ser evaluada por el tutor y por el centro donde hubiera realizado su formación.

C) Evaluación.

En el bloque de formación práctica solo se concederá la calificación de apto o no apto.

Para alcanzar la calificación de apto los alumnos tendrán que: Haber asistido como mínimo al 80 por 100 de las horas establecidas para cada una de las fases.

Participar de forma activa en las sesiones de trabajo.

Alcanzar los objetivos formativos en cada una de las sesiones.

Utilizar de un lenguaje claro y una correcta terminología específica.

Presentar correctamente la memoria de prácticas.

Estructurar la memoria de prácticas al menos en los apartados siguientes:

Descripción de la estructura y funcionamiento del centro, de las instalaciones y los espacios de las

prácticas y del grupo/s con los que haya realizado el período de prácticas.

Desarrollo de las prácticas: fichas de seguimiento de las prácticas de cada sesión agrupadas por fases.

Informe de autoevaluación de las prácticas.

Informe de evaluación del tutor.

3.5 Proyecto final.

A) Objetivo.

El proyecto final tiene como objetivo comprobar que el alumno ha asimilado y es capaz de integrar, sincretizar y aplicar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos durante el proceso formativo y, en consecuencia, de desempeñar una actividad profesional en el campo propio del técnico deportivo superior en fútbol.

B) Contenido.

El proyecto final consistirá en la concepción y elaboración de un trabajo monográfico que versará sobre alguno de los aspectos siguientes de su formación:

- El entrenamiento de jugadores y equipos de fútbol.
- La dirección técnica de equipos de futbolistas.
- El acondicionamiento físico de futbolistas.
- La dirección de técnicos deportivos.
- La dirección de escuelas de fútbol.
- La enseñanza del fútbol.

El proyecto final constará de las siguientes partes:

a) Introducción, que establecerá los objetivos del trabajo, su relación con otros trabajos precedentes si los hubiere y el enfoque general del mismo.

b) Núcleo del proyecto.

c) Referencias bibliográficas e iconográficas utilizadas para la elaboración del trabajo.

C) Evaluación.

El proyecto final será calificado siguiendo la escala numérica de uno a diez puntos, sin decimales.

Se considerarán positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco puntos, ambos inclusive y negativas las restantes.

Se valorará en el proyecto:

- La realización de un trabajo original.
- La utilización de un lenguaje claro y una correcta terminología específica.

- La presentación y estructuración correcta del proyecto.
- La pertinencia y la viabilidad del proyecto.
- La realización de una completa revisión bibliográfica.

AMPLIACIÓN: NIVELES MÍNIMOS DE APRENDIZAJE EN TD3.

Para superar cada uno de los módulos que integran el currículo de Técnico Deportivo Superior en Fútbol y poder optar así a la obtención de dicha titulación, el alumno/a deberá alcanzar los niveles mínimos de aprendizaje que se exponen a continuación:

Bloque común.

Biomecánica del deporte.

- Analiza de manera correcta a nivel biomecánico las diferentes acciones técnicas de fútbol.

B) Entrenamiento del alto rendimiento deportivo.

- Realiza la planificación y programación del entrenamiento de las cualidades físicas y las perceptivo-motrices.
- Aplica los métodos no biológicos de control y valoración del entrenamiento.
- Reconoce las manifestaciones de la fatiga y del sobreentrenamiento.

C) Fisiología del esfuerzo.

- Interpreta adecuadamente los resultados de test que valoran factores del rendimiento físico del futbolista (VO_2 máx, velocidad, fuerza y flexibilidad)

D) Gestión del deporte.

- Crea una escuela de fútbol y define convenientemente su estructura (equipos, recursos humanos y materiales).

E) Psicología del alto rendimiento deportivo.

- Interviene de manera apropiada desde el punto de vista psicológico para optimizar el rendimiento de los jugadores o resolver conflictos o problemas que se pueden dar dentro de un equipo de fútbol.

F) Sociología del deporte de alto rendimiento.

- Analiza documentos escritos o videográficos de entrenadores de fútbol de alto nivel (en los que intervengan directamente o se hable sobre ellos), identificando los valores que transmite a la

sociedad.

Bloque específico.

A) Desarrollo Profesional III.

■ Aplica los sistemas de planificación y organización de la actividad mercantil y deportiva de entidades dedicadas a la enseñanza o el entrenamiento del fútbol.

■ Aplica todos los criterios organizativos para la realización una competición de fútbol de categoría regional y nacional.

B) Dirección de equipos III.

- Describe los métodos de intervención del entrenador para favorecer el rendimiento psicológico de sus jugadores.
- En un supuesto práctico de un equipo de fútbol de categoría nacional, efectúa correctamente la dirección del equipo en su participación en un entrenamiento y en un partido de fútbol.

C) Metodología de la enseñanza y del entrenamiento del fútbol III.

- En un supuesto práctico de un determinado equipo de fútbol de características dadas, con participación en una competición deportiva concreta, efectúa la planificación del entrenamiento en un período de tiempo de una temporada deportiva, compaginando el entrenamiento técnico, táctico, psicológico y el acondicionamiento físico. En este mismo supuesto establecer los criterios para evaluar la eficacia del entrenamiento establecido.

D) Preparación física III.

- Establece en el tiempo el plan de acción de la temporada, determinando los objetivos y los contenidos de los ciclos para el acondicionamiento físico de los futbolistas, teniendo en cuenta los períodos de entrenamiento y la participación en la competición.
- Establece los criterios para el control del rendimiento físico de los jugadores.

E) Reglas de Juego III.

- En un supuesto teórico de un equipo de fútbol de categoría nacional, en una determinada participación en competición oficial, establece y justifica la estrategia de las acciones atacantes y defensivas basadas en la utilización táctica de las reglas del juego.

F) Seguridad deportiva II.

- Describe las lesiones o traumatismos más usuales en el fútbol de alto nivel, en relación a las causas que lo producen, su prevención, los síntomas que presentan, las normas de actuación, los factores que predisponen, etc.

G) Táctica y sistemas de juego III.

- En un supuesto práctico, de un equipo de fútbol que participa en una competición concreta, contra un equipo con un sistema de juego determinado:
- Justifica la organización del juego ofensivo y defensivo.
- Define el sistema de juego a emplear.
- Determina las distintas variantes de los sistemas de juego más empleados en el fútbol de alto nivel moderno.
- Determina los criterios para la planificación del entrenamiento de la táctica y de los sistemas de juego.

H) Técnica individual y colectiva III.

- Detecta errores técnicos en grabaciones de vídeo de futbolistas de alto nivel y propone ejercicios para su corrección.

Bloque complementario.

A) Nuevas tecnologías aplicadas al fútbol.

- Analiza los elementos técnico-tácticos más relevantes de un partido de fútbol de alto nivel de clubes o selecciones haciendo uso de un programa de análisis y edición de video.

INGLÉS: PROGRAMACIÓN DE ENSEÑANZAS ESPECIALES. FÚTBOL NIVELES II Y III

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

- El objetivo principal de este curso es que los alumnos desarrollen de forma práctica las cuatro destrezas de la lengua: comprensión oral (listening), comprensión lectora (reading), producción oral (speaking), expresión escrita (writing) prestando especial atención a la adquisición de vocabulario relacionado con el fútbol al mismo tiempo que aprenden utilizar el inglés de forma competente en situaciones de la vida real. Para lograr este objetivo se les facilitará a los alumnos materiales y recursos para que los temas tratados sean estimulantes y adecuados a su nivel de conocimiento.

-Para lograr la competencia necesaria los alumnos deberán:

• **Reading** (comprensión escrita): predecir el contenido del texto a partir del título, subtítulo e ilustraciones; deducir la idea general de un texto; leer la primera oración de cada párrafo para encontrar la idea central; identificar de la finalidad del texto (informar, entretener, etc.); buscar información general (*skimming*) y específica *(scanning)*.

• **Listening** (comprensión oral): comprender los enunciados; anticipar los contenidos; identificar información específica; seguir las instrucciones; identificar el tema principal.

• **Speaking** (producción oral): realizar estrategias que facilitan la interacción en el aula tales como organizar las ideas antes de hablar y basar la exposición oral en un guión que dé muestras de claridad y estructura lógica; estrategias para la práctica como la repetición, la imitación, la aplicación de reglas, etc.; estrategias de auto corrección como la identificación de problemas y su solución, buscando siempre mejorar la pronunciación, el ritmo y la entonación en las producciones orales.

• **Writing** (expresión escrita): desarrollar la imaginación y la creatividad, junto con la búsqueda de información en diversas fuentes. El estudiante deberá atender tanto al proceso de escritura como al producto, teniendo en cuenta las características propias del tipo de texto, utilizando los signos de puntuación adecuados, ordenando frases y párrafos en textos de forma coherentes

Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1. Reconoce información profesional y cotidiana contenida en una gran variedad de discursos orales sencillos emitidos por cualquier medio de comunicación en lengua estándar, interpretando con precisión el contenido del mensaje.

Criterios de evaluación:

a. Se ha situado el mensaje en su contexto.
b. Se ha identificado la idea principal del mensaje.
c. Se ha reconocido la finalidad del mensaje, ya sea directo, telefónico o por cualquier otro medio auditivo.
d. Se ha extraído información específica en mensajes relacionados con la vida cotidiana y profesional.
e. Se han secuenciado los elementos constituyentes del mensaje.
f. Se ha identificado la idea principal y las ideas secundarias de discursos y mensajes sobre temas concretos, académicos y profesionales articulados con claridad.
g. Se han reconocido las instrucciones orales y se han seguido las indicaciones.

h. Se ha tomado conciencia de la importancia de comprender globalmente un mensaje sin entender todos y cada uno de los elementos del mismo.

- Interpreta información profesional y cotidiana contenida en textos escritos sencillos, analizando de forma comprensiva su contenido.

Criterios de evaluación:

a. Se han leído con un alto grado de independencia distintos tipos de textos, adaptando el estilo y la velocidad de la lectura a cada uno de ellos.
b. Se ha interpretado el contenido global del mensaje.
c. Se ha relacionado el texto con el ámbito del sector al que se refiere.
d. Se ha identificado la terminología utilizada.
e. Se ha identificado con cierta rapidez el contenido de artículos e informes sobre temas profesionales.
f. Se han interpretado mensajes recibidos a través de soportes telemáticos: correo electrónico, fax, entre otros.
g. Se han realizado traducciones de textos relacionados con temas profesionales utilizando materiales de apoyo en caso necesario.
h. Se han interpretado instrucciones sobre procesos propios de su especialidad.

- Emite mensajes orales claros y bien estructurados, analizando el contenido de la situación y adaptándose al registro lingüístico del interlocutor.

Criterios de evaluación:

a. Se han identificado los registros utilizados para la emisión del mensaje.
b. Se ha expresado con fluidez sobre temas generales y profesionales marcando la relación entre las ideas.
c. Se ha comunicado espontáneamente utilizando fórmulas nexos de unión y estrategias de interacción.
d. Se han utilizado normas de protocolo en presentaciones formales e informales.
e. Se han expresado y defendido punto de vista con claridad, proporcionando argumentos y explicaciones adecuadas.
f. Se ha argumentado con todo detalle la elección una determinada opción o procedimiento de trabajo elegido.
g. Se ha utilizado correctamente la terminología del sector profesional del título.

h. Se ha solicitado la reformulación del discurso o parte del mismo cuando se ha considerado necesario.

- Elabora textos sencillos relacionados con la vida cotidiana y documentos e informes propios del sector, relacionando los recursos lingüísticos con el propósito de los mismos.

Criterios de evaluación:

a. Se han redactado textos breves y claros sobre aspectos de la vida cotidiana y temas relacionados con su especialidad.

b. Se ha organizado la información con corrección, precisión, coherencia y cohesión.

c. Se han realizado resúmenes de textos relacionados con aspectos cotidianos, artículos, manuales de instrucciones y otros documentos escritos, utilizando un vocabulario amplio para evitar la repetición frecuente.

d. Se ha cumplimentado documentación específica de su campo profesional.

e. Se han aplicado las fórmulas establecidas y el vocabulario específico en la cumplimentación de documentos.

f. Se han utilizado las fórmulas de cortesía propias del documento elaborado.

- Aplica actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación, describiendo las relaciones típicas características del país de la lengua extranjera.

Criterios de evaluación:

a. Se han definido los rasgos más significativos de las costumbres y usos de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.

b. Se han descrito los protocolos y normas de relación social propios del país.

c. Se han identificado los valores y creencias propios de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.

d. Se han identificado los aspectos socio-profesionales propios del sector en cualquier tipo de texto.

e. Se han aplicado los protocolos y normas de relación social propios del país de la lengua extranjera.

Se han reconocido los marcadores lingüísticos de la procedencia regional.

Contenidos:

1. **Análisis de mensajes orales:**

- Reconocimiento y comprensión de mensajes cotidianos y profesionales relacionados con el sector profesional del título.
- Recursos lingüísticos habituales y palabras clave utilizadas en la comunicación general y específica.
- Fórmulas de cortesía y formalidad adecuadas al contexto y al interlocutor.
- Fórmulas de saludo, acogida y despedida.
- Fórmulas de petición de clarificación, repetición y confirmación para la comprensión de un mensaje.
- Fórmulas habituales para atender, mantener y finalizar conversaciones en diferentes entornos (llamadas telefónicas, presentaciones, reuniones, entrevistas laborales, etc.)
- Idea principal e ideas secundarias en presentaciones y debates.
- Resolución de los problemas de comprensión en las presentaciones orales mediante la deducción por el contexto.
- Terminología específica del sector.
- Recursos gramaticales: tiempos verbales, adverbios, preposiciones, expresión de la condición y duda, oraciones de relativo, uso de la voz pasiva, estilo indirecto y verbos modales.
- Otros recursos lingüísticos: gustos y preferencias, argumentaciones, sugerencias, acuerdos y desacuerdos, opiniones y consejos, obligación, persuasión, advertencia y reclamaciones.
- Instrucciones sobre operaciones y tareas propias del puesto de trabajo y del entorno profesional.
- Discursos y mensajes generales y/o profesionales del sector.
- Diferentes acentos de la lengua oral.

1. Interpretación de mensajes escritos:

- Comprensión de mensajes, textos y/o artículos básicos cotidianos y profesionales.
- Organización de la información en textos técnicos: índices, títulos, encabezamientos, tablas, etc.
- Características de los tipos de documentos propios del sector profesional del título: libros de instrucciones, información técnica para determinar elementos de sistemas automáticos, diferentes tipos de proyectos y memorias técnicas, especificaciones y prescripciones reglamentarias, normas de seguridad, etc.
- Técnicas de localización y selección de la información relevante: lectura rápida para identificar el tema principal y lectura orientada a encontrar una información específica.
- Fórmulas de cortesía y formalidad.
- Comprensión de recursos lingüísticos habituales y palabras clave utilizadas en la comunicación general y específica.

- Interpretación de la terminología específica del sector.
- Comprensión detallada de correspondencia, mensajería electrónica, fax, burofax, etc.
- Comprensión de la información y el léxico propio de los requisitos técnicos del montaje y mantenimiento de equipos, programas de control, programas informáticos y normativa entre otros.
- Comprensión detallada de instrucciones y explicaciones contenidas en manuales (de instrucciones, de funcionamiento, tutoriales, especificaciones del fabricante, etc.) para evaluar el rendimiento de los dispositivos e identificar posibilidades de mejora.
- Comprensión global y detallada de mensajes, textos, artículos profesionales del sector y cotidianos.
- Recursos gramaticales: tiempos verbales, adverbios y preposiciones, verbos seguidos de infinitivo o formas en "-ing", oraciones condicionales, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo, estilo indirecto, verbos modales.
- Relaciones lógicas: oposición, concesión, causa, finalidad, resultado, condición, comparación.
- Relaciones temporales: anterioridad, posterioridad, simultaneidad.

1. Producción de mensajes orales:

✓ Mensajes orales:

- Normas de convivencia y protocolo.
- Fórmulas de cortesía y formalidad adecuadas al contexto y al interlocutor.
- Fórmulas habituales para iniciar, mantener y finalizar conversaciones en diferentes entornos (llamadas telefónicas, presentaciones, reuniones, entrevistas laborales, etc.)
- Estrategias de clarificación.
- Recursos lingüísticos habituales y palabras clave utilizadas en la comunicación general y específica.
- Producción de mensajes que impliquen la solicitud de información para la resolución de problemas, tales como el diagnóstico de averías y disfunciones o el uso de herramientas de diagnóstico y comprobación adecuadas para supervisar y/o mantener instalaciones y equipos asociados.
- Comunicación de instrucciones de trabajo, planes, intenciones y opiniones. Tratamiento de quejas y reclamaciones.
- Elaboración de mensajes directos, telefónicos y grabados con el registro apropiado y la terminología específica del sector profesional del título.
- Instrucciones sobre operaciones y tareas propias del puesto de trabajo y del entorno profesional.

- Fonética. Sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos. Combinaciones y agrupaciones.
- Marcadores lingüísticos de relaciones sociales, normas de cortesía y diferencias de registro.

✓ **Mantenimiento y seguimiento del discurso oral:**

- Intercambio de información de interés personal. Opiniones personales.
- Conversaciones informales improvisadas sobre temas cotidianos y profesionales.
- Elementos paratextuales, resumir, preguntar o repetir con otras palabras para confirmar la comprensión mutua.
- Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra.
- Apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, etc.
- Entonación como recurso de cohesión del texto oral.

1. Emisión de textos escritos:

○ **Elaboración de textos sencillos cotidianos y profesionales del sector:**

- Redacción de textos breves relacionados con aspectos cotidianos y profesionales.
- Organización de la información de forma coherente y cohesionada.
- Técnicas para la elaboración de resúmenes de textos y esquemas relacionados con su entorno profesional.
- Fórmulas establecidas y vocabulario específico en la cumplimentación de documentos cotidianos y profesionales
- Redacción de escritos relacionados con el proceso de inserción laboral: currículum vitae, carta de presentación, respuesta a una oferta de trabajo y soportes telemáticos: fax, e-mail, burofax.
- Terminología específica relacionada con las actividades del sector profesional del título.
- Producción de mensajes que impliquen la solicitud de información para la resolución de problemas, tales como el diagnóstico de averías y disfunciones o el uso de herramientas de diagnóstico y comprobación adecuadas para supervisar y/o mantener instalaciones y equipos asociados.
- Comunicación de instrucciones de trabajo, planes, intenciones y opiniones. Tratamiento de quejas y reclamaciones.

- Recursos gramaticales: tiempos verbales, adverbios y preposiciones, oraciones condicionales, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo, estilo indirecto, verbos modales. Nexos: "although", "in spite of", etc.
- Relaciones lógicas: oposición, concesión, causa, finalidad, resultado, condición, comparación.
- Relaciones temporales: anterioridad, posterioridad, simultaneidad.

- **Coherencia textual:**
  - Adecuación del texto al contexto comunicativo.
  - Tipo y formato de texto.
  - Variedad de lengua. Registro.
  - Selección léxica de estructuras sintácticas y de contenido relevante.
  - Inicio del discurso e introducción del tema, desarrollo y expansión, ejemplificación y conclusión.
  - Uso de los signos de puntuación.

1. Aplica actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación, describiendo las relaciones típicas características del país de la lengua extranjera.

- Identificación e interpretación de los elementos culturales más significativos de los países de lengua inglesa.
- Valoración de las normas socioculturales y protocolarias en las relaciones internacionales.
- Uso de los recursos formales y funcionales en situaciones que requieren un comportamiento socioprofesional con el fin de proyectar una buena imagen de la empresa.

Orientaciones pedagógicas.

Este módulo contiene la formación necesaria para el desempeño de actividades relacionadas con las actividades del sector profesional en el que se enmarca el título.

La gestión en el sector profesional del título incluye el desarrollo de los procesos relacionados y el cumplimiento de procesos y protocolos de calidad en lengua inglesa.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales del ciclo formativo y las competencias generales del título

Las líneas de actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permiten alcanzar los objetivos del módulo, versarán sobre:

- La descripción, análisis y aplicación de los procesos de comunicación utilizando el inglés
- La caracterización de los procesos del sector en inglés.
- Los procesos de calidad en la empresa, su evaluación y la identificación y formalización de documentos asociados a la gestión en el sector profesional del título en inglés.
- La identificación, análisis y procedimientos de actuación ante situaciones imprevistas en inglés.

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Se hará un seguimiento semanal o diario del trabajo de los alumnos en clase, tomando notas numéricas o cualitativas en el cuaderno. Cada trabajo recogido, cada actividad oral o cada proyecto que se realice será evaluado a través de los instrumentos elaborados específicamente para cada una de ellas. Se elaborarán exámenes específicos sobre contenidos de las unidades para cada uno de los trimestres que incluirán: ejercicios de gramática y vocabulario, listening, reading, y writing. Si es posible se realizará una prueba oral al final del curso.

Temporalización de las unidades didácticas y resultados de aprendizaje.

RA1 (B, C, E, F) RA2 (D, E, G, J, K, L) RA3 (A, B, D, F, I) RA4 (A, D, F, H) RA5 (A, E) RA6 (A)

1: IT'S MY CLUB

2: DEFENDER

3: MIDFIELDER

4: STRIKER

5: GOALKEEPER

6: SCOUT

7: MANAGER

8: THE GREATEST

UNIT 1: IT'S MY CLUB

Objetivos

- Aprender vocabulario sobre las posiciones, el campo y la profesión.
- Aprender a presentarse como entrenador, aspirante a un trabajo relacionado con la profesión
- Aprender el Presente Simple

UNIT 2: DEFENDER

Objetivos

- Aprender vocabulario sobre el Defender y las Goal Positions
- Aprender a hablar sobre las rutinas
- Aprender el uso de los adverbios de frecuencia
- Aprender sobre aficiones y hobbies

UNIT 3: MIDFIELDER

Objetivos

- Aprender vocabulario sobre distintas formaciones
- Aprender el uso del Presente Continuous
- Aprender a dar instrucciones

UNIT 4: STRIKER

Objetivos

- Aprender vocabulario específico sobre Shots y Goals
- Aprender el uso del Past Simple
- Aprender a pedir disculpas y dar explicaciones

UNIT 5: GOALKEEPER

Objetivos:

- Aprender vocabulario de las destrezas de “Goalkeeping”
- Aprender el Present Perfect y *For y Since*
- Aprender vocabulario de Computer Games

UNIT 6: SCOUT

Objetivos:

- Aprender a describir jugadores en cada posición
- Aprender comparativos y superlativos
- Aprender el uso de SHOULD Y HAVE TO/MUST para dar consejo

UNIT 7: MANAGER

Objetivos:

- Aprender vocabulario sobre el trabajo de Manager
- Aprender el uso de imperativos

- Aprender “Going to”

La nota de alumno será suma de las siguientes partes:

- Asistencia como mínimo a un 80 % de las horas establecidas.
- Participación en todas las actividades (reading, writing, listening, speaking) realizadas durante el curso 40%
- Redacciones y trabajos escritos (essays) 20 %
- Pruebas escritas 40 %

Los alumnos que no asistan al mínimo (80%) de clases establecido y/o no hayan realizado las actividades, trabajos y pruebas escritas del curso para poder tener una calificación de apto (5) deberán:

-Presentar todas las tareas escritas obligatorias del curso

-Realizar un examen que constará de las siguientes partes: gramática, vocabulario, reading y writing.

La nota del examen será la media de las partes y para que una parte del examen pueda hacer media con las demás ha de tener como mínimo una puntuación de 2 sobre 10.

METODOLOGÍA. ENFOQUES ADECUADOS A CONTEXTOS DIGITALES

La metodología para el módulo de inglés en las Enseñanzas Especiales buscará que el alumnado practique las destrezas de escuchar, hablar, conversar, leer y escribir.

El Departamento de Inglés considera que, dada la heterogeneidad del grupo de alumnos debido a las diferentes vías de acceso a este Ciclo, es más adecuado utilizar el español para ciertas actividades, asegurándose así la comprensión de ciertos contenidos.

Así mismo se utilizarán:

1.- Metodologías activas: En la medida de lo posible se realizarán Trabajos online, para que el alumnado utilice las TICs para trabajar y coordinarse en el grupo.

2.- Uso de las TICs: Se dedicarán todas las sesiones necesarias para formar al alumnado en el uso de la plataforma digital Gsuite (Classroom, Meet…) y Rayuela como medio de comunicación.

En este curso tanto en la modalidad presencial, semipresencial u online se utilizará Google classroom para proponer y recibir las tareas del alumnado. Se recogerán tareas online y se enviarán comentarios al alumnado con correcciones y sugerencias.

En la primera unidad didáctica se enseñará el uso de Rayuela y la cuenta corporativa Educarex, así como el uso de la plataforma G-suite

3.- Se utilizará el libro English for Football (alumnado)

4.- El profesorado, así mismo utilizará sus propios materiales digitales: presentaciones, infografías, juegos, etc

5.- Se utilizarán también las páginas webs adecuadas para la Formación específica de Futbol, así como el uso de videos o películas con la misma temática.

Bloque de formación práctica.

- Seguimiento, asistencia y participación activa en el desarrollo de las prácticas en los clubs o entidades donde se le asigna.
- Entrega de la memoria de prácticas.

Proyecto final.

- Realización del proyecto final donde se observe con claridad la madurez del alumno en cuanto a organización, evaluación, dirección o entrenamiento de un club, escuela o equipo de fútbol.
- Entrega del proyecto final bajo unas pautas previamente establecidas ajustándose a ellas y manifestando interés en la presentación del estudio, informe o trabajo.

Se propone un plan de mejora general:

PLAN DE MEJORA.

- Estas enseñanzas deportivas de régimen especial están siendo impartidas en nuestro centro desde el curso 2015/16, no sin grandes esfuerzos y complicaciones.
- El desarrollo de la programación comenzará en el mes de febrero de 2024 y finalizará en el mes de junio del mismo año.
- Con la intención de mejorar el desarrollo de la programación de Técnico Deportivo Superior en fútbol en cursos posteriores, desde el profesorado se hacen las siguientes sugerencias:
- Mayor facilidad en los trámites administrativos a realizar por el alumnado. Actualmente, nuestros alumnos tienen dificultad para poder realizar un seguimiento ordinario de sus estudios, para matricularse, para solicitar la expedición de sus títulos, para solicitar beca, no se ven reflejados en actas normalizadas, etc.

3. Instalación de césped artificial en el centro para la impartición de los contenidos de carácter práctico, evitando así desplazamientos a otras instalaciones con los consiguientes riesgos que conlleva.

Metodología.

- Orientación metodológica para el desarrollo del currículo.

La formación de técnicos deportivos promoverá en el alumnado la necesaria integración de los contenidos científicos, técnicos, prácticos, tecnológicos y organizativos de estas enseñanzas, y una visión global de las exigencias de los modelos deportivos en los que deban intervenir.

La metodología empleada estará en consonancia con la filosofía general de la Educación considerando el concepto "Comunidad Educativa" (Mel Ainscow, 2001. "La Escuela Inclusiva") y aspectos como la interculturalidad, como elementos a conseguir en el proceso de enseñanza.

Por tanto, daremos mayor valor al proceso, pero sin olvidar el resultado y propiciaremos en lo posible metodologías globales basadas en la participación activa, y que provoquen en el alumno un estado de "disonancia cognitiva" que propicie unos aprendizajes significativos (Ausubel) y para lo que es importante que el alumno construya sus aprendizajes (constructivismo de **Vigotsky**).

Aunque la metodología varía según el módulo que realicemos en términos generales la metodología va a presentar las siguientes características:

Los estilos de enseñanza deben ser los más adecuados para cada módulo, siempre intentando usar aquellos que además de conseguir un resultado óptimo, persigan la máxima autonomía de los alumnos.

Esto debe suponer por parte del profesor la utilización de técnicas de enseñanza activas y participativas, de tal forma que se consolide la autonomía de los alumnos en orden no sólo a la realización de las actividades, sino también en cuanto a la planificación y dirección de las mismas como aspecto clave en el desarrollo profesional del alumno.

se utilizarán básicamente los estilos de enseñanza recíproca, asignación de tareas, trabajo en grupos, programas individuales, descubrimiento guiado, la resolución de problemas y cuando sea posible la creatividad, trabajo por proyectos.

En cuanto a las estrategias utilizaremos desde las analíticas a las globales, pasando por sus diferentes estadios intermedios.

Para trabajar la parte práctica emplearemos fundamentalmente la instrucción directa, descubrimiento guiado y la asignación de tareas, ésta última es un elemento motivante cuando se intenta que el alumno/a realice un trabajo más individualizado, si bien es cierto que necesitará tener cierta

autonomía. Es fundamental que el alumno descubra la motivación en su mejora personal y no en la comparación con el grupo, para ello el papel del profesor/a es primordial. En lo posible, se tenderá a evitar la rutina, de forma que el alumno tome mayor iniciativa para lograr autonomía en su pensamiento y acciones.

Además, es necesaria una progresión ordenada de ejercicios hasta llegar a la realización final de una habilidad (pedagogía del éxito) muy importante en el proceso de enseñanza aprendizaje de la técnica e incluso en los aspectos de preparación física.

Estos aspectos metodológicos es vital vivenciarlos dado el propio carácter formativo de las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial en la modalidad de fútbol que persigue la formación de Técnicos Deportivos y Técnico Deportivo Superior.

4. Temporalización y Secuenciación.

El título de grado medio, de técnico deportivo en fútbol se desarrollará entre los meses de octubre y diciembre, desarrollando sus prácticas de enseñanza en los meses de diciembre y enero.

Este título se completará con el nivel II desde el mes de febrero y hasta el mes de mayo, desarrollando las prácticas al finalizar los contenidos teóricos.

El desarrollo del título de técnico deportivo superior en fútbol comenzará en el mes de febrero y finalizará en el mes de junio.

El desarrollo de las prácticas de enseñanza se completará entre los meses de septiembre y diciembre y finalizarán estos estudios con la presentación del proyecto final en el mes de diciembre.

- **Ratios de alumnos-unidad escolar y alumnos/profesor.**

1. El número máximo de alumnos por unidad escolar será de 30, sin perjuicio de la adaptación, en su caso, a los requisitos que establezca la normativa vigente del sistema educativo.

2. La ratio alumnos-profesor en aquellos módulos de enseñanza deportiva de carácter procedimental, propios de la práctica deportiva, se establecerá en el real decreto que regule el título y las enseñanzas mínimas, de acuerdo con las necesidades docentes, particularidades de la misma y las garantías de seguridad que lo aconsejan.

5. Evaluación y Criterios de Calificación.

- **La evaluación**

➢ *Criterios generales de la evaluación.*

1. La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y se realizará por módulos de enseñanza deportiva.

- La evaluación se organizará en función de las características y duración, expresada en número de horas, de los módulos del currículo.
- En los módulos formativos con contenidos prácticos, la evaluación será inicial, continua y final.
- En los módulos de contenidos teóricos la evaluación será continua y final.
- Los procesos de evaluación se adecuarán a las adaptaciones de que haya podido ser objeto el alumnado con discapacidad y se garantizará su accesibilidad a las pruebas de evaluación.

2. La evaluación tomará como referencia los objetivos generales del ciclo, así como los objetivos y los criterios de evaluación establecidos en el currículo para cada módulo de enseñanza deportiva, en relación con las competencias que se establezcan en el perfil profesional del correspondiente título.

3. En la evaluación del módulo de formación práctica, el tutor designado por el centro profesional o deportivo en el que se realicen las prácticas colaborará con el tutor del centro educativo.

4. La superación de un ciclo de enseñanza deportiva requerirá la evaluación positiva en todos los módulos de enseñanza deportiva que lo componen.

5. El alumno dispondrá de un máximo de cuatro convocatorias para superar cada uno de los módulos de enseñanza deportiva, excepto para los módulos de formación práctica y de proyecto final, cuyo máximo será de dos convocatorias.

Con carácter excepcional, las Administraciones educativas podrán establecer convocatorias extraordinarias o, en su caso, la posibilidad de anular la matrícula, cuando las circunstancias lo aconsejen.

El órgano competente de las Comunidades Autónomas podrá autorizar, en su caso, otras dos convocatorias cuando concurran circunstancias que así lo aconsejen.

En el caso de agotar las seis convocatorias (dos de carácter excepcional), si el alumno desea completar sus estudios, dispondrá de una sola oportunidad para superar la materia en cuestión, ante

un tribunal designado por el órgano competente de la Comunidad Autónoma, previo informe del centro.

- *Expresión de los resultados de la evaluación.*

1. La calificación de los resultados de la evaluación de cada uno de los módulos se ajustará a la escala numérica de 1 a 10, sin decimales. Son positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las inferiores a cinco.

2. El módulo de formación práctica y el de proyecto final se calificarán como «Apto» o «No Apto».

3. El requisito de acceso de carácter específico se calificará en su conjunto como «Apto» o «No Apto».

4. La calificación final de cada uno de los ciclos de enseñanza deportiva quedará conformada por la media ponderada, en función de la carga lectiva, de las calificaciones obtenidas en los respectivos módulos, exceptuando los módulos de formación práctica y de proyecto final.

5. La calificación final de las enseñanzas conducentes a los títulos del grado medio será la media ponderada, en función de la carga lectiva, de las calificaciones obtenidas en el ciclo inicial y en el ciclo final de grado medio.

6. Los módulos profesionales convalidados o exentos no podrán ser computados a los efectos de obtener la calificación final de cada ciclo.

7. La calificación final de los ciclos de enseñanza deportiva se ajustará a la escala numérica, de 1 a 10, con dos decimales. Son positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco, y negativas las inferiores a cinco.

- *Documentos de la evaluación y regulación del proceso.*

1. Tendrán la consideración de documentos de la evaluación el expediente del alumno, las actas de evaluación, la certificación académica oficial y los informes de evaluación individualizados.

De ellos, tendrán carácter básico para la movilidad la certificación académica oficial y los informes de evaluación individualizados. La certificación académica oficial será fiel reflejo del expediente del alumno.

2. Los alumnos que no superen en su totalidad las enseñanzas de cada uno de los ciclos de

enseñanza deportiva recibirán un certificado académico oficial de los módulos de enseñanza deportiva superados que, además de los efectos académicos, tendrá, en su caso, el reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas en relación con el Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional.

3. Los certificados académicos a los que se refieren los apartados 1 y 2 de este artículo se expedirán en impresos oficiales normalizados, previa solicitud del interesado.

4. El real decreto que establezca el título y las enseñanzas mínimas determinará la clave identificativa de los certificados oficiales acreditativos de la superación del ciclo inicial de grado medio.

- *Información sobre la evaluación.*

1. Los resultados de la evaluación se recogerán en la correspondiente acta de evaluación que comprenderá, ordenada alfabéticamente, la relación nominal de los alumnos que componen el grupo, con expresión del número de documento nacional de identidad y de la nota obtenida por cada alumno.

2. Toda la información relativa al proceso de evaluación se recogerá de manera sintética en el expediente académico del alumno, junto con los datos de identificación del centro y los datos personales del alumno, los datos referidos al acceso, el número y fecha de matrícula, las medidas de adaptación y los resultados de la evaluación.

- *Certificado de Superación del Primer Nivel.*

1. En aplicación de lo dispuesto en el artículo 26.3 del Real Decreto 1913/1997 de 19 de diciembre, una vez superadas las enseñanzas del Primer Nivel, previa solicitud de los interesados, los centros expedirán el correspondiente certificado cuyo contenido se ajustará al anexo I y tendrá como mínimo, los siguientes datos: El nombre, apellidos y número del documento nacional de identidad del interesado, la nota final del nivel alcanzada, el detalle del currículo y la carga lectiva su- perada.

2. El documento se expedirá por el centro de formación bajo la denominación de «Certificado de Superación del Primer Nivel».

- *Aspectos pedagógicos relativos al proceso de evaluación*

- **¿Qué evaluar?**

Por las características de estas enseñanzas deportivas se evaluarán los contenidos tanto teóricos como prácticos de los bloques común, específico, complementario y de formación prác- tica,

así como en el caso que corresponda el Proyecto final (Nivel III. Técnico Deportivo Superior).

- **¿Cómo evaluar?**

Deberá realizarse una evaluación integral del individuo, a partir de aspectos globales y específicos de las enseñanzas de régimen especial en fútbol, que son los relacionados con esta asignatura.

La evaluación será continua en un proceso formado por una evaluación inicial, formativa (procesual) y sumativa (final), con las siguientes características:

- Procesual.
- Compleja.
- Sistemática.
- Valorativa.
- Intencionada.
- Individualizada.

A pesar de que tiene que haber un tratamiento equilibrado de los tres tipos de contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales), éstos se desarrollarán en el ámbito teórico y práctico.

La evaluación se llevará a cabo mediante pruebas teóricas escritas, trabajos, comentarios de artículos relacionados con las enseñanzas deportivas de fútbol y mediante otros medios que se consideren oportunos por parte del profesor.

- **¿Cuándo evaluar?**

La evaluación ha de ser un proceso continuo, en el sentido de que continuamente se debe de valorar el trabajo de cada alumno. Por tanto, se debe realizar una evaluación inicial, formativa y sumativa.

La evaluación atenderá a las necesidades temporales de las enseñanzas deportivas de Nivel I y II, teniendo en cuenta los periodos de Formación Práctica y los referidos a las respectivas evaluaciones ordinaria y extraordinaria de cada uno de los niveles.

En este proceso, además del trabajo del alumno, hemos de evaluar nuestra propia actuación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- *Criterios de Calificación.*

A efectos de calificaciones nos remitiremos a lo dispuesto en el Real Decreto 1363/2007, de 24

de octubre.

Explícitamente, la nota final de cada uno de los módulos que componen las enseñanzas en cualquiera de sus niveles será la suma proporcional de tres aspectos: conceptos (pruebas, trabajos y exámenes teóricos); procedimientos (trabajos y exámenes prácticos y de aplicación); actitudes (asistencia a clase, esfuerzo, implicación y comportamiento dentro de las mismas, etc).

- *Nota aclaratoria respecto a la Evaluación y Criterios de Calificación:*

Será condición indispensable vinculante al aprobado de cada módulo el cumplimiento de los siguientes requisitos:

Obtener una nota mínima en todas y cada una de las pruebas teóricas.
Entregar y obtener una valoración igual o superior a 4 en todos los trabajos y actividades requeridos por el profesor en los términos y fechas acordadas como requisito imprescindible para dar derecho a superar el apartado conceptual.

En el caso de la evaluación extraordinaria, el porcentaje referido al componente actitudinal del módulo pasará a formar parte del aspecto conceptual del mismo. Del mismo modo, nuevamente deberán ser realizados de forma original, entregados y valorados con una nota igual o superior a 5 todos los trabajos que hayan sido requeridos durante el desarrollo del periodo lectivo ordinario.

Con respecto a la recuperación de módulos pendientes de cursos anteriores, los criterios a seguir serán los mismos que para la evaluación extraordinaria: 1- inclusión del valor del componente actitudinal en la parte conceptual del módulo; 2- entrega OBLIGATORIA de todos los trabajos y tareas que componen el desarrollo ordinario del módulo en cuestión, así como obtener una valoración igual o superior a 5 en todos y cada uno de ellos.

Además, debemos considerar algunos aspectos que podrían acaecer durante el transcurso de la impartición de estas enseñanzas.

- *Faltas de asistencia y pérdida del derecho a evaluación continua.*

Aquellos alumnos que tengan un porcentaje superior al 25% en faltas de asistencia injustificadas de la carga lectiva de los distintos módulos perderán el derecho a la evaluación continua. En el caso de perder el derecho a la evaluación continua, el alumno deberá entregar en la evaluación ordinaria todos

los trabajos y tareas desarrollados en los respectivos módulos. Además, el alumno deberá realizar una prueba final según el calendario de evaluación ordinaria fijado por el centro.

Asimismo, si el porcentaje de faltas debidamente justificadas supera el 40% se daría igualmente por perdido el derecho a la evaluación continua. En el caso de perder el derecho a la evaluación continua, el alumno deberá entregar en la evaluación ordinaria todos los trabajos y tareas desarrollados en los respectivos módulos. Además, el alumno deberá realizar una prueba final según el calendario de evaluación ordinaria fijado por el centro.

Se diferenciará, por tanto, entre faltas de asistencia debidamente justificadas, y faltas injustificadas.

En cualquier caso, el alumno tendrá derecho a una evaluación ordinaria y extraordinaria conforme establece la normativa vigente.

- *Alumnos inactivos o lesionados.*

Durante el desarrollo de estas enseñanzas es factible que concurran entre los distintos alumnos lesiones deportivas u otras circunstancias que mantengan inactivos a esos alumnos por un periodo de tiempo considerable.

En estos casos el profesor requerirá al alumno la entrega de trabajos complementarios, tales como hojas de seguimiento de las sesiones prácticas, cuaderno del alumno, actividades de ampliación, cuestionarios de recogida de datos y cualquier otro trabajo complementario que sea considerado por el profesor.

Se requerirán en estos supuestos actividades de ampliación y refuerzo de los contenidos tratados.

6. Medidas de Atención a la Diversidad y Adaptaciones Curriculares

Es preciso tener en consideración a este respecto el Real Decreto 696/1995, de 28 de abril, por el que se ordena la educación de los alumnos con Necesidades Educativas Especificas (Nees) en los centros sostenidos con fondos públicos, que marca el punto de referencia para abordar la atención hacia estos alumnos.

Considerando los resultados de la evaluación inicial deberemos atender a los alumnos que presen

- ten cualquier tipo de necesidad, diferenciando entre:

Adaptaciones curriculares no significativas: atendiendo a las necesidades, al nivel de organización, materiales, metodología, etc.

Adaptaciones curriculares significativas: que afectan a los elementos básicos del currículum: objetivos, contenidos, evaluación del alumno.

En primer lugar, debemos tener en consideración la necesidad de realizar una "evaluación inicial" a fin de detectar el nivel de nuestros alumnos, y la posible existencia de alumnos con Nee.

Por eso, intentamos que el aprendizaje sea individualizado, de forma que cada uno observe su propia progresión. Los alumnos con necesidades educativas específicas tendrán la posibilidad de adaptar todos los contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) a sus necesidades específicas con la supervisión del profesor/a.

Los que tienen alguna necesidad especial aprenden a conocer mejor y valorar sus peculiaridades para intentar superarlas en la medida de lo posible o al menos aceptarlas. En este sentido, el trabajo en valores, actitudes y hábitos que van haciendo a lo largo del cuaderno les va a servir para no acobardarse e intentar aceptar con humor su situación.

Por todo lo anterior, entendemos que haciendo una valoración racional y pormenorizada de la peculiaridad del alumno/a al habla con el médico o Dpto. Orientación (para lo cual ayudarán las fichas preparadas al efecto) el profesor/a tiene suficientes datos para adaptar objetivos, contenidos, metodología y criterios evaluación a la necesidad específica.

Además, el Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, establece en su disposición adicional tercera unos criterios de acceso a estas enseñanzas para alumnos discapacitados:

1. Las personas con discapacidad, considerándose a tales efectos las comprendidas en el articulo 1.2 de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y en sus disposiciones reglamentarias de desarrollo, accederán a las enseñanzas deportivas en igualdad de condiciones con el resto del alumnado, siendo obligación de las administraciones competentes llevar a cabo los ajustes razonables para que este acceso no comporte restricciones injustificadas contrarias al principio de igualdad de oportunidades.

2. Con el objeto de garantizar la eficacia de la formación y el posterior ejercicio de las competencias profesionales inherentes al título, las Administraciones competentes articularán el

mecanismo necesario, con la inclusión de asesores expertos o la petición de informes, para que el tribunal de las pruebas de acceso de carácter específico pueda valorar si el grado de la discapacidad y las limitaciones que lleva aparejadas posibilita cursar con aprovechamiento las enseñanzas, alcanzar las competencias correspondientes al ciclo de que se trate y ejercer la profesión.

Además, en su caso, el tribunal podrá adaptar los requisitos y pruebas de acceso de carácter específico que deban superar los aspirantes que, en todo caso, deberán respetar lo esencial de los objetivos generales fijados en el artículo 3 y los objetivos que para el ciclo y grado de cada título se establezcan en la norma que apruebe el referido título y sus enseñanzas mínimas.

7. Temas Transversales.

Hemos de hacer constar que la mayor parte de los temas transversales están implícitos en los contenidos que integran el currículo de las Enseñanzas de Régimen Especial de Fútbol. La naturaleza particular de los contenidos y las características propias de los módulos, la hacen especialmente apta para el tratamiento de los temas transversales.

Hay que destacar que el currículo contiene módulos específicos referentes a los aspectos sociológicos del fútbol, la didáctica de discapacitados, y otros muy relacionados con la salud, etc. Y muchos de es - tos módulos desarrollan o están íntimamente conexionados con la violencia en el deporte, el dopaje, la salud, el juego limpio, el hecho deportivo, la igualdad de oportunidades entre los distintos sexos y en general se fundamenta y basan en aspectos ocultos del propio currículo que presentan una gran relación con los temas transversales.

Educación para la salud. Educación ambiental. Educación para la paz.	Educación para el consumidor. Educación para la igualdad de oportunidades entre ambos sexos. Educación vial.

Así, por ejemplo, sobre el tema de la Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos, el no diferenciar entre actividades “propias” de chicos/as, una utilización conjunta del material y el espacio, la utilización de semejante metodología de trabajo y evaluación nos ayuda muy positivamente para la consecución de esa coeducación perseguida.

Otros contenidos, inciden directamente en el tema de Educación para la Salud (condición física, primeros auxilios, nutrición). La participación en las actividades deportivas, al margen del nivel de destreza

alcanzado, conlleva el desarrollo de una serie de valores morales, de relación afectiva y social y de respeto a las normas, que están muy en línea de lo perseguido con la Educación para la paz.

16 octubre: día Alimentación.	21 marzo: día No Discriminación.
1 diciembre: día del SIDA.	7 de abril: día de la Salud.
5 dediciembre:día Voluntariado.	15 de mayo: día de la Familia.
30 enero: día para la Paz.	31 de mayo: día Sin Tabaco.
8 de marzo: día de la Mujer.	5 de Junio: día Medio Ambiente.
15 de marzo: día Consumidor.	

8. Actividades Extraescolares y Complementarias.

Las actividades complementarias y extraescolares las vamos a considerar como un conjunto de contenidos de alto valor educativo que van a estar vinculadas preferentemente a los módulos y contenidos del bloque específico del entorno del fútbol.

Para su adecuado desarrollo es precisa una estrecha coordinación con el departamento de actividades extraescolares a fin de prever todos los aspectos organizativos. Con estas actividades pretendemos ofertar a los alumnos una serie de experiencias básicamente prácticas que permitan a los futuros Técnicos deportivos vivenciar las experiencias de escuelas de fútbol, centros de alto rendimiento deportivo, clínicas de rehabilitación y/o recuperación deportiva, etc.

"Se seguirá a este respecto la normativa y directrices que emanan de la Instrucción 23/2014, de la Secretaría General de Educación de la Junta de Extremadura".

- Diferenciaremos entre:

a) Actividades Complementarias. Son aquellas actividades que, realizándose fundamentalmente durante el horario lectivo, dentro o fuera del recinto escolar, tienen un carácter diferenciado con las propiamente lectivas por el momento o el lugar en que se realizan. Están de acuerdo con el Proyecto Curricular al formar parte de la programación didáctica y completan el currículo, por lo que el alumnado tendrá el derecho y el deber de participar en ellas.

b) Actividades Extraescolares. Se entiende por actividades extraescolares aquellas actividades educativas que siendo coherentes con el Proyecto Educativo del centro y pudiendo formar parte del currículo escolar, han sido organizadas por el centro o por otras entidades para permitir una mayor participación de la comunidad educativa al potenciar la vida del centro y desarrollar valores relacionados con la socialización, la participación, la cooperación y la convivencia. Estas actividades se desarrollarán fuera del horario lectivo, ya sea dentro o fuera del recinto escolar, y tendrán un carácter voluntario para el profesorado y el alumnado.

c) Viajes de estudio.

d) Viajes institucionales e intercambios escolares.

✓ A este respecto se proponen como **actividades extraescolares**:

Enseñanzas Deportivas de Fútbol. Niveles I, II y III.

RELACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS. CURSO 2024-2025.			
Tipo de actividad.	**Nivel**	**Trimestre.**	**Presupuesto aproximado.**
Visita a canteras de Betis y Sevilla, At. Madrid…Visita a cantera de Sporting Portugal/ Benfica.	TD2 Y TD3	Segundo y tercer trimestre.	200 euros x 10 alumnos = 2000
Visita a entrenamiento de los clubes extremeños de 1ª 2ª y 3ª RFEF (CD Badajoz, Mérida AD, Villanovense, Don Benito, Cacereño).	TD1,TD2 Y TD3	Primer, segundo y tercer trimestre.	10 euros×30 alumnos/as=300 €

Visita a campeonato de España de Selecciones Sub12, Sub14 y Sub16 (masculino y femenino).	TD1,TD2 Y TD3	Primer, segundo y tercer trimestre.	10euros×230alumnos/as =300 €
Asistencia a partidos de fútbol en Badajoz (CD Badajoz).	TD1,TD 2 Y TD3	Primer, segundo y tercer trimestre.	
Asistencia a jornadas de Fútbol IES Zurbarán o IES Alqázeres.	TD1,TD2 Y TD3	Segundo y tercer trimestre	30 alumnos x 10 euros
Asistencia a partidos de carácter nacional e internacional.	TD1,TD2 Y TD3	Primer, segundo y Tercer trimestre	
Visita a Laboratorios de Facultad de Ciencias del Deporte de Cáceres.	TD1,TD2 Y TD3	Segundo trimestre	
Charlas magistrales de entrenadores y personas de reconocido prestigio en el mundo del fútbol.	TD1,TD2 Y TD3	Primer y segundo trimestre	
Intercentros 2025.	TD1, TD2 Y TD3	Segundo trimestre	
Igualmente, se abre la Programación a cualquier otra actividad formativa complementaria que pueda ser del interés del alumnado, tales como Conferencias, charlas, asistencia a actos deportivos, etc. que surjan a lo largo del curso.			

9. Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

Como no puede ser de otro modo se consideran las NNTT un medio a utilizar como medio de consecución de los objetivos formativos y teniendo en cuenta las diferentes posibilidades que nos ofrecen.

A continuación, vamos a realizar una amplia reflexión sobre la utilidad de las NNTT a nivel general, para concluir con los medios que se emplearán desde el área de E.F. Los medios de comunicación primero e Internet después están provocando una crisis en los principios de la escuela, ya que los saberes se han descentralizado y ampliado de forma tan abrumadora y vertiginosa que es difícil secuenciar y delimitar aquello que debería incluirse en el currículum.

Estos medios pueden significar muy poco si no se incluyen de manera adecuada facilitando los

objetivos pretendidos por el profesor, ya que las NNTT debemos considerarlas en estrecha relación con los objetivos, contenidos, la metodología y las propias actividades formativas.

La incorporación del LINEX, Rayuela e Internet a la realidad de los centros posibilita además una educación en Red, donde los alumnos tienen acceso a la información que le proporciona el profesor bien a través de la carpeta aula o bien carpeta alumnos, de manera los alumnos/as accederán al contenido educativo en un sistema en red de amplia operatividad. Internet no sólo presenta adecuadas estrategias para favorecer los objetivos de cualquier sistema educativo, sino que al mismo tiempo ofrece propuestas metodológicas, al hilo de las corrientes didácticas más innovadoras, si el proceso de aprendizaje se identifica con un modelo investigador.

A través de Internet se puede potenciar la investigación y exploración de la realidad por parte de los alumnos/as, que pueden aprender en un proceso de descubrimiento.

En este contexto entra de pleno: el aprendizaje global, constructivo y significativo, y la flexibilidad organizativa y la adaptación curricular adecuada a las necesidades formativas. Con la utilización de las NNTT y de la Comunicación cambia notablemente la accesibilidad, pero lo que es más importante cambian la atención, la motivación y la actividad mental de los alumnos/as.

En cualquier caso, el uso pedagógico de nuevos medios en la educación requiere algo más que bue- nos diseños y proyectos (**Escudero 1995**). La finalidad real es propiciar una enseñanza innovadora. Los medios pueden contribuir a ese fin, y en todo caso su uso no puede convertirse en finalidad por sí misma, sino consecuencia de decisiones tomadas a partir de una determinada manera de concebir y llevar a la práctica la enseñanza.

Para concluir en cuanto a la aplicación práctica de las NNTT y de la Comunicación deberemos considerar la amplia gama de posibilidades que las mismas nos ofrecen en el desarrollo de las unidades didácticas planteadas.

Así, se considera la utilización de medios como la cámara digital, la cámara de video, el video, o incluso programas de seguimiento y aplicación al fútbol en los aspectos físicos, técnicos y tácticos.

Dentro de este apartado y por la situación excepcional por la que estamos pasando se considera de manera imprescindible el uso de los medios para la enseñanza virtual. Desde esta programación se pretende facilitar en toda medida la virtualidad de estas enseñanzas siempre que la

presencialidad no sea posible. Para ello ponemos a disposición del alumnado todos los recursos posibles, en primer lugar, desde la plataforma educativa extremeña, rayuela, educarex y demás plataformas dispuestas por las administraciones. De igual manera estableceremos contacto y comunicación a través de otros recursos como son whatsapp, redes sociales etc.

Los diferentes escenarios que se puedan dar serán tratados de manera diferente, en caso de total presencialidad seguiremos todos los objetivos y contenidos reflejados y en el caso en que no sea posible la presencialidad exigiremos los contenidos mínimos propuestos en la programación. El desarrollo de estos contenidos mínimos, serán trabajados desde las diferentes plataformas propuestas.

ANEXO I

- ***Acceso a las Enseñanzas Deportivas de Régimen Especial de Fútbol y Pruebas de carácter específico y requisitos deportivos para el acceso a las enseñanzas de Técnicos Deportivos de las especialidades de Fútbol.***

- **Requisitos generales para acceso y promoción.**

1. Para acceder al ciclo inicial de las enseñanzas de grado medio será necesario tener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o equivalente a efectos académicos.

2. Para acceder al ciclo final de las enseñanzas de grado medio será necesario acreditar tener superado el ciclo inicial de grado medio en la correspondiente modalidad o especialidad deportiva.
3. Para acceder al ciclo de grado superior será necesario tener el título de Bachiller o equivalente a efectos académicos, así como el título de Técnico deportivo en la correspondiente modalidad o especialidad deportiva.
4. Excepcionalmente, las Administraciones educativas competentes podrán autorizar el acceso al bloque común del ciclo final de grado medio sin haber concluido el módulo de formación práctica del ciclo inicial, siempre que se acrediten los requisitos de carácter específico que, para el ciclo final de la modalidad o especialidad deportiva, se determinan en el correspondiente real decreto que establezca el título y enseñanzas mínimas. En caso de producirse esta excepcionalidad, para acceder al bloque específico del correspondiente ciclo final se exigirá tener superado en su totalidad el ciclo inicial de la misma modalidad o especialidad deportiva.

- Excepcionalmente, cuando las características de la modalidad o especialidad deportiva lo requieran, el real decreto que establezca el título y enseñanzas mínimas podrá establecer una edad mínima para el acceso a las enseñanzas del grado medio. Esta modificación no afectará a las condiciones de edad para participar en la prueba de acceso a la que se refiere el artículo 31.

Requisitos de acceso de carácter específico.

1. Además de los requisitos generales establecidos en el artículo 29, para el acceso a cualquiera de los ciclos de enseñanza deportiva se podrá requerir la superación de una prueba de carácter específico,

organizada y controlada por las Administraciones educativas, o acreditar un mérito deportivo en el que se demuestren las condiciones necesarias para cursar con aprovechamiento y seguridad las enseñanzas correspondientes, así como para el reconocimiento que la modalidad o especialidad deportiva pueda tener en el ámbito internacional.

2. El real decreto que establezca el título y las enseñanzas mínimas, en su caso, determinará la estructura, carga lectiva, contenido y los criterios de evaluación de las pruebas de carácter específico, así como los méritos deportivos exigidos para el acceso al ciclo correspondiente.

3. La superación de la prueba de carácter específico o la acreditación de los méritos deportivos sustitutivos de esta prueba, junto con los módulos relacionados, acreditarán las competencias deportivas requeridas y, en su caso, las correspondientes unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, siempre que la prueba incluya las realizaciones profesionales y criterios de realización de dichas unidades de competencia.

- Acceso sin los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.

1. Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 29, será posible acceder a las enseñanzas sin tener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o de Bachiller, siempre que el aspirante reúna los otros requisitos de carácter general y específico que se establezcan, de conformidad con lo señalado en los artículos 29 y 30 y, además, cumpla las condiciones de edad y supere la prueba correspondiente, según se especifica a continuación:

a) Prueba de acceso al grado medio. Tiene por objeto demostrar los conocimientos y habilidades suficientes para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de dicho grado. Los contenidos de la prueba versarán sobre los contenidos que se determinen en el currículo de Educación Secundaria Obligatoria de la correspondiente Comunidad Autónoma. Para realizar esta prueba se requiere una edad mínima de 17 años.

b) Prueba de acceso al grado superior. Tiene por objeto demostrar la madurez en relación con los objetivos formativos del bachillerato. Esta prueba versará sobre los contenidos de las materias comunes que se determinen en el currículo de Bachillerato de la correspondiente Comunidad Autónoma. Para realizar esta prueba se requiere una edad mínima de 19 años y estar en posesión del título de Técnico Deportivo en la correspondiente modalidad o especialidad deportiva, o de 18 años cuando se posea, además del título anterior, un título de Técnico relacionado con aquél al que se desea acceder.

Tanto en uno como en otro caso, la edad mínima establecida deberá cumplirse dentro del año natural de realización de la prueba.

2. La prueba de acceso a la formación profesional de grado medio podrá sustituir a la prueba de ac- ceso al mismo grado de las enseñanzas deportivas.

3. La parte común de la prueba de acceso a la formación profesional de grado superior podrá sustituir a la prueba de acceso al mismo grado de las enseñanzas deportivas.

4. Las Administraciones educativas:

a) Regularán las pruebas de acceso en el ámbito de sus respectivas competencias, y realizarán, al menos, una convocatoria anual.

b) Asimismo, podrán ofertar y programar cursos de preparación de las pruebas de acceso, tanto para el grado medio como para el grado superior, para aquellos alumnos que tengan, respectivamente, un programa de iniciación profesional o un título de técnico deportivo, relacionados con las enseñanzas a las que se pretende acceder.

5. La calificación de los cursos de preparación y de las pruebas de acceso se realizará de la siguiente forma:

a) Los cursos de preparación de la prueba de acceso serán evaluables de 1 a 10 puntos, sin decimales.

b) La nota final de la prueba para el acceso al grado medio, expresada en la escala numérica de 1 a 10, con dos decimales, será la media aritmética de las notas alcanzadas en las distintas partes, siempre que éstas sean superiores o iguales a cuatro. Cuando se haya realizado el curso de preparación de la prueba de acceso, la nota final de la prueba será la suma de la media aritmética, más la puntuación que resulte de multiplicar por 0,15 la calificación obtenida en el curso de preparación cuando ésta sea cinco o superior. En ningún caso la nota resultante será superior a 10.

c) La nota final de la prueba para el acceso al grado superior, expresada en la escala numérica de 1 a 10, con dos decimales, será la media aritmética de la nota de la prueba de acceso y la nota final de las enseñanzas de Técnico deportivo, siempre que ambas sean superiores o iguales a cuatro. Cuando se haya realizado el curso de preparación de la prueba de acceso, la nota final de la prueba será la suma de la media aritmética más la puntuación que resulte de multiplicar por 0,15 la calificación obtenida en el curso de preparación cuando ésta sea cinco o superior. En ningún caso la nota resultante será mayor a 10.

En todos los casos serán positivas las calificaciones iguales o superiores a cinco y negativas las inferiores a cinco.

- **Validez de la prueba de acceso y de los requisitos de carácter específico.**

1. La prueba de acceso, a la que se refiere el articulo31, tendrá validez en todo el territorio nacional.

2. Los requisitos de carácter específico tendrán validez en todo el territorio nacional. La duración de la validez se determinará en el correspondiente real decreto que establezca el título y las enseñanzas mínimas.

- **Acceso de los deportistas de alto rendimiento a las enseñanzas deportivas.**

1. De acuerdo con lo previsto en los artículos 67 y 85 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, y en el artículo 53 de la Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte, quienes acrediten la condición de deportista de alto nivel o deportista de alto rendimiento estarán exentos de cumplir los requisitos de carácter específico para tener acceso a las enseñanzas deportivas en la modalidad o especialidad correspondiente.

2. El real decreto que establezca el título y las enseñanzas mínimas determinará la acreditación de competencias relacionadas con los requisitos de carácter específico que proceda otorgar a aquellos deportistas con licencia expedida u homologada por la respectiva Federación deportiva española, que cumplan alguna de las siguientes condiciones:

a) Que sean deportistas calificados como de alto rendimiento o equivalente por las Comunidades Autónomas, de acuerdo con su normativa.

b) Que hayan sido seleccionados por la correspondiente Federación deportiva española para representar a España, dentro de los dos últimos años, en al menos una competición oficial internacional de la categoría absoluta.

c) Que pertenezcan a otros colectivos propios de la modalidad deportiva que, por su nivel técnico y la experiencia deportiva, establezca la propia norma.

- ✓ **Acceso para personas con discapacidad.**

El Real Decreto 1363/2007, de 24 de octubre, establece en su disposición adicional tercera unos

criterios de acceso a estas enseñanzas para alumnos discapacitados:

1. Las personas con discapacidad, considerándose a tales efectos las comprendidas en el articulo 1.2 de la Ley 51/2003, de 2 de Diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y en sus disposiciones reglamentarias de desarrollo, accederán a las enseñanzas deportivas en igualdad de condiciones con el resto del alumnado, siendo obligación de las administraciones competentes llevar a cabo los ajustes razonables para que este acceso no comporte restricciones injustificadas contrarias al principio de igualdad de oportunidades.

2. Con el objeto de garantizar la eficacia de la formación y el posterior ejercicio de las competencias profesionales inherentes al título, las Administraciones competentes articularán el mecanismo necesario, con la inclusión de asesores expertos o la petición de informes, para que el tribunal de las pruebas de acceso de carácter específico pueda valorar si el grado de la discapacidad y las limitaciones que lleva aparejadas posibilita cursar con aprovechamiento las enseñanzas, alcanzar las competencias correspondientes al ciclo de que se trate y ejercer la profesión.

PRUEBAS DE CARÁCTER ESPECÍFICO DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS

1. Objetivo y características generales de las pruebas.

1.1 Las pruebas de acceso a las enseñanzas de Técnicos de las distintas especialidades del Fútbol tienen por objetivo que los aspirantes demuestren que poseen la condición física imprescindible y las destrezas específicas necesarias para seguir con aprovechamiento la formación elegida.

1.2 Las pruebas estarán compuestas de dos partes.

El objetivo de la primera parte de la prueba es evaluar la condición física del aspirante. Será igual para las pruebas de acceso a las enseñanzas de los Técnicos Deportivos de Fútbol y de Fútbol Sala y estará compuesta por los ejercicios que se establecen en el apartado 4 del presente anexo. La segunda parte de la prueba tendrá como objetivo evaluar las destrezas específicas fundamentales de la especialidad de fútbol. Estará compuesta por los ejercicios que se establecen en los apartados 5 y 6 del presente anexo.

1.3 El tribunal de la prueba establecerá los trazados por donde se desarrollarán los ejercicios y el tiempo de referencia para su ejecución.

1.4 Los aspirantes realizarán cada ejercicio de forma individual.

1.5 El orden de participación en los ejercicios que componen la prueba se establecerá mediante sorteo.

1.6 Los participantes en las pruebas de acceso tendrán una sola oportunidad para efectuar cada ejercicio.

2. Evaluación de las pruebas.

2.1 Los evaluadores del tribunal de acceso valorarán de forma privada e independiente la ejecución de los aspirantes.

2.2 Los evaluadores estarán ubicados en lugares con campos de visión semejantes.

2.3 Cada ejercicio será valorado teniendo en cuenta exclusivamente el objetivo propuesto para el mismo.

2.4 La superación de la primera parte de la prueba exigirá a su vez superar todos los ejercicios que la componen.

2.5 La superación de la segunda parte de la prueba exigirá haber superado el ejercicio que la conforma.

2.6 En las pruebas de acceso sólo se concederá la calificación de apto o no apto. Para alcanzar la calificación de apto los aspirantes deberán superar las dos partes que componen la prueba.

3. El tribunal.

3.1 El tribunal de las pruebas tendrá como función desarrollar éstas con arreglo a lo especificado en el presente anexo. Este tribunal, que será nombrado por el órgano competente de la Comunidad Autónoma, previo informe del centro correspondiente estará compuesto por un presidente, un secretario y tres evaluadores.

3.2 La función del presidente del tribunal será garantizar el correcto desarrollo de las pruebas de acceso y de los ejercicios que la componen, comprobando que los objetivos, contenidos y la evaluación de los ejercicios que componen las pruebas se atienen a lo establecido en el presente Real Decreto.

3.3 La función del secretario es levantar el acta del desarrollo de las pruebas, certificando que el desarrollo se atiene a lo establecido en el presente Real Decreto. También realizará las funciones del presidente en su ausencia.

3.4 Los evaluadores realizarán la evaluación de la condición física, la ejecución de las habilidades específicas de los aspirantes, en razón de los criterios establecidos en el Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

3.5 Las personas que actúen como evaluadores en las pruebas de acceso deberán estar en posesión de la siguiente titulación:

3.6 En el caso de los ejercicios para evaluar la condición física, los evaluadores deberán estar en posesión de las titulaciones anteriormente citadas o las requeridas para impartir los módulos de entrenamiento deportivo y preparación física, que se determinan en el anexo VI del Real Decreto 320/2000, de 3 de marzo.

4. Primera parte de la prueba de acceso: evaluación de la condición física

4.1 Ejercicios.

- Ejercicio número 1: evaluación de la velocidad de traslación. Recorrer una distancia de 50 metros, en terreno llano, de firme regular y de trazado recto, en el menor tiempo posible.
- Ejercicio número 2: evaluación de la resistencia orgánica. Recorrer una distancia de 2.000 metros en terreno liso, llano, de firme regular, en el menor tiempo posible.
- Ejercicio número 3: evaluación de la potencia de los principales músculos extensores de las

extremidades inferiores. Salto vertical.

- Ejercicio número 4: evaluación de la flexibilidad global del tronco y extremidades inferiores. Descalzo y con los pies situados sobre un flexómetro, flexionar el cuerpo sin impulso, llevar los brazos simultáneamente pasándolos por entre las piernas tan atrás como sea posible.
- Ejercicio número 5: evaluación de la potencia muscular general y sus condiciones de aplicación en las palancas óseas. Lanzamiento de un balón medicinal hacia adelante. El peso del balón medicinal será de 5 kg para los hombres y 3 kg para las mujeres.

4.2 Evaluación de los ejercicios.

Se considerarán superados los ejercicios de la primera parte cuando el aspirante haya:

- Ejercicio 1: recorrido la distancia de 50 metros en un tiempo inferior a 8 segundos los hombres y 8,5 segundos las mujeres.
- Ejercicio 2: recorrido la distancia de 2.000 metros en un tiempo inferior a 10 minutos los hombres y 12 minutos las mujeres.
- Ejercicio 3: saltado al menos 45 cm los hombres y 35 cm las mujeres.
- Ejercicio 4: realizado una flexión de al menos 30 cm los hombres y 35 cm las mujeres.
- Ejercicio 5: lanzado el balón a una distancia superior a 6 metros.

5. Segunda parte de la prueba de acceso a las enseñanzas de Técnico Deportivo en Fútbol

Objetivo: evaluar el nivel de ejecución de las habilidades fundamentales del fútbol.

5.1 Ejercicios.

El aspirante tendrá que completar un circuito técnico que se realizará en un campo de fútbol de medidas reglamentarias, utilizando balones reglamentarios de la especialidad y que incluirá, siguiendo el mismo orden, los ejercicios que se indican en este apartado y que se efectuarán o iniciarán, según el caso, en el lugar que se especifica en el gráfico (1):

a) Un pase largo.

b) «Conducción del balón» con el pie, en carrera en línea recta.

c) «Conducción del balón» con el pie, en carrera en zigzag salvando 4 obstáculos separados 2 metros uno de otro.

d) Efectuar tiro a puerta desde fuera del área.

e) Recoger el balón del fondo de la portería y realizar una «conducción elevada del balón»

(habilidad dinámica) hasta el vértice del área.

f) Realizar un tiro de precisión a una portería pequeña (2 m ^ 1 m), situada sobre la línea de banda.

g) Efectuar el «control del balón» que pasa un compañero, para realizar una «pared» (1-2) seguida de una «conducción del balón» con el pie, con cambio de dirección.

h) Impulsar el balón para pasarlo por debajo de una valla de 50 cm de altura y saltar sobre ella. A continuación, y sin detenerse, impulsar con el pie el balón para pasarlo por encima de otra valla de 50 centímetros de altura distanciada cinco metros de la anterior, y pasar por debajo de ella.

i) Tres lanzamientos a puerta desde fuera del área.

5.2 Evaluación.

a) Cada evaluador valorará el conjunto de los ejercicios de 1 a 10 puntos.

b) La evaluación final de esta segunda parte de la prueba de acceso a las enseñanzas de Técnico Deportivo en Fútbol se obtendrá al promediar las valoraciones aportadas por los evaluadores y se considerará superada cuando el promedio obtenido sea igual o superior a 5 puntos y el tiempo empleado no sea superior a 3 minutos.

ANEXO II

- ***Convalidaciones.***

La ORDEN 3224/2004, de 21 de septiembre, establece las convalidaciones a efectos académicos entre determinadas enseñanzas conducentes a la obtención de títulos oficiales en el ámbito de la actividad física y del deporte con las correspondientes del bloque común de Técnicos Deportivos establecidas por el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre.

Con fecha 23 de enero de 1998 se publicó en el Boletín Oficial del Estado el Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, por el que se configuran como enseñanzas de régimen especial las conducentes a la obtención de las titulaciones de técnicos deportivos, se aprueban las directrices generales de los títulos y de las correspondientes enseñanzas mínimas.

Esta norma que se dictó sobre la base de la competencia atribuida al Gobierno en el artículo 3.o, 4), de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, incorpora las enseñanzas deportivas al sistema educativo, tal y conforme queda recogido en el artículo 7.3) de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

La Disposición adicional tercera del citado Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre, determina que el Ministerio de Educación y Cultura, hoy Ministerio de Educación y Ciencia, ha de establecer, para cada modalidad y especialidad deportiva de las enseñanzas que regula, las convalidaciones que proceda otorgar a quienes acrediten estudios o títulos oficiales relacionados con la actividad física y el deporte.

Recoge así esta norma para las enseñanzas de régimen especial, una aspiración tradicional de los estudiantes de enseñanzas oficiales de la actividad física, que demandaban la compensación de las asignaturas que superan, por aquellas materias de contenidos concordantes que formaban parte de los planes de formación de los entrenadores deportivos, para facilitar su incorporación a esa vía y especializarse en un deporte determinado.

Así, una vez que se han ubicado en el ámbito académico las enseñanzas de los técnicos de los deportes, procede establecer las convalidaciones entre los estudios oficiales de la actividad física y deportiva, y determinados módulos del bloque común de las enseñanzas deportivas, ya que la convalidación que pue - da corresponder con los módulos de los bloques específico y complementario, y el bloque de formación práctica, por la propia especificidad de estos, no puede determinarse de forma genérica.

No obstante, lo expresado, ha de establecerse igualmente el procedimiento a seguir en el caso de solicitar la convalidación de otros módulos y bloques, acreditando la superación de estudios oficiales de formación profesional y universitaria que estén o no referidos a la actividad física y deportiva.

I. De carácter general.

Primero. Objeto de la norma. Constituye el objeto de Orden 3224/2004, de 21 de septiembre, determinar las convalidaciones a efectos académicos que corresponde aplicar en las enseñanzas de Técnicos Deportivos, a quienes acrediten la superación de determinados estudios o la posesión de determinados títulos, conforme a lo que se expresa en los apartados segundo a séptimo de la Orden.

II. Convalidaciones de módulos del bloque común.

Segundo. Con estudios de Técnico en Conducción de Actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural.

Los módulos que figuran en el anexo I de la Orden mencionada, correspondientes al título de Técnico en Conducción de Actividades Físico - Deportivas en el Medio Natural, regulados por el Real Decreto 2049/1995, de 22 de diciembre, se convalidarán con los módulos de las enseñanzas de Técnicos Deportivos que se detallan en el anexo I de dicha Orden.

Tercero. Con estudios de Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas. Los módulos que figuran en el anexo II de la Orden, correspondientes al título de Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas regulado por el Real Decreto 2048/1995, de 22 de diciembre, se convalidarán con los módulos de las enseñanzas de Técnicos Deportivos que se detallan en el citado anexo II.

Cuarto. Con estudios de Maestro especialista en Educación Física. Las materias que figuran en el anexo III de la Orden correspondientes al título de Maestro Especialista en Educación Física, regulado por el Real Decreto 1440/1991, de 30 de agosto, se convalidarán con los módulos de las enseñanzas de Técnicos Deportivos que se detallan en el anexo III citado.

Quinto. Con estudios de Licenciatura en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Las materias que figuran en el anexo IV correspondientes al título de Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, regulado por el Real Decreto 1670/1993, de 24 de septiembre, se convalidarán con los módulos de las enseñanzas de Técnicos Deportivos que figuran en el mismo anexo IV.

Sexto. Con el título de Diplomado en Educación Física. Los estudios correspondientes al título de Diplomado en Educación Física, creado por el Real Decreto 790/1981, de 24 de abril, se convalidarán con los módulos de las enseñanzas de Técnicos Deportivos que figuran en el Anexo V de la Orden 3224/2004/ de 21 de septiembre.

Séptimo. Convalidaciones acreditando títulos declarados homologados o equivalentes a efectos académicos. Las enseñanzas de cualquier título que haya sido declarado homologado o equivalente a efectos académicos con alguno de los que figuran en los apartados segundo a sexto de la Orden podrán obtener las mismas convalidaciones que se especifican para el caso en el correspondiente anexo, sea cual fuere la denominación de sus módulos, materias o asignaturas.

La aplicación del criterio de convalidación que se establece en el párrafo anterior exigirá que se hayan superado la totalidad de las enseñanzas del título declarado homologado o equivalente.

III. Tramitación de expedientes y expresión de los resultados.

- Tramitación de los expedientes.

Uno. El proceso de convalidación al que se refiere la Orden 3224/2004, de 21 de septiembre se iniciará, a petición de los interesados, al formalizar la matrícula en el centro público o privado que posea la autorización administrativa prevista en el artículo 35 del Real Decreto 1913/1997, de 19 de diciembre.

Dos. La solicitud de convalidación deberá ajustarse a lo dispuesto por la administración educativa competente, y exigirá presentar:

a) La solicitud de convalidación, dirigida a la ministra de Educación y Ciencia, siguiendo el modelo fi - gura en el Anexo VI de la mencionada Orden.

b) Fotocopia compulsada del título académico o, en su caso, el original de una «certificación académica personal» expedida por el centro en el que cursó los estudios, y en el que consten explícitamente las materias superadas que se pretenden convalidar, con expresión del curso académico y la nota o calificación obtenida.

Si, conforme a lo que se determina en los puntos Uno y Dos de la Disposición adicional única de la Orden 3224/2004, de 21 de Septiembre, se solicita una convalidación diferente de la prevista en los apartados segundo a sexto de esta norma, será preceptiva la «certificación académica personal» que habrá de reflejar también el número de créditos o la carga lectiva de las materias superadas, y además, se exigirá presentar una certificación de los programas realizada por el centro en el que se cursaron las correspondientes enseñanzas.

Noveno. Aplicación por los centros y expresión de los resultados de las convalidaciones previstas en los anexos de la mencionada Orden.

Uno. Las convalidaciones se aplicarán por los centros conforme a lo que se expresa en los anexos I, II, III, IV y V, de la Orden 3224/2004, de 21 de septiembre, siguiendo el procedimiento que haya establecido la respectiva administración educativa competente.

Dos. La convalidación que se otorgue se hará constar en los documentos de evaluación de las enseñanzas deportivas de Grado Medio y de Grado Superior, poniendo el término «Convalidado», en la casilla del módulo correspondiente.

- Otras convalidaciones.

Uno. Además de obtener las convalidaciones que se detallan en los anexos I, II, III, IV y V, de la Orden 3224/2004, de 21 de Septiembre, los estudios oficiales relacionados con la actividad física y deportiva podrán convalidarse con otros módulos de los bloques común y específico, con el bloque

complementario y con el bloque de formación práctica, de las enseñanzas de Técnicos Deportivos, siempre que sus contenidos sean concordantes, y la carga lectiva superada sea igual o superior a la del módulo o bloque que se pretende convalidar.

Dos. Otras enseñanzas oficiales no relacionadas con la actividad física y deportiva podrán ser objeto de convalidación con los módulos de los bloques común y específico y con el bloque complementario de las enseñanzas de Técnicos Deportivos, siempre que sus contenidos sean concordantes, y la carga lectiva de la materia superada sea igual o superior a la del módulo o bloque que se pretende convalidar.

Tres. Las solicitudes de convalidación se enviarán, para su tramitación y resolución al Consejo Superior de Deportes, siguiendo el procedimiento que tenga establecido el órgano competente de la Comunidad Autónoma. Una vez completado el expediente y dictada la Resolución que proceda, el Consejo Superior de Deportes trasladará el contenido de la misma a los interesados y al organismo competente en materia de educación.

Para la determinación de las distintas convalidaciones y solicitudes de convalidación posibles, ver Anexo I, II, III, IV, V y VI de la Orden 3224/2004, de 21 de septiembre y Orden de corrección de errores 3341/2004, de 8 de octubre.

ANEXO III

- ***Requisitos mínimos de los centros de formación de los Técnicos de las especialidades de Fútbol.***

1. Requisitos materiales y Recursos Didácticos.

1.1 Espacios de uso administrativo y docente genérico.

Los centros deberán disponer:

a) Sala o aula de uso múltiple para el desarrollo de actividades comunes del centro, con una

capacidad suficiente para el número de plazas autorizadas.

b) Cada una de las especialidades deportivas que se pretendan impartir deberá disponer de una unidad de seminario en horario compatible.

c) Servicios y fondos que garanticen la consulta de libros, revistas y documentos en soporte audiovisual de las especialidades de fútbol.

d) Espacios independientes para los órganos de gobierno y los servicios administrativos del centro, secretaría y sala de profesores, todo ello adecuado a la capacidad del centro.

e) Aseos y servicios higiénico-sanitarios en número adecuado a la capacidad del centro, tanto para alumnos como para profesores, en función de lo que disponga la legislación que en cada caso sea aplicable.

f) Dependencias para el almacenaje del material, adecuado a las necesidades del centro.

g) Zona de vestuarios adecuado a la capacidad del centro, en función de lo que disponga la legislación que en cada caso sea aplicable.

1.2 Requisitos de las instalaciones y equipamientos docentes deportivos.

a) Los centros de formación de técnicos deportivos de las especialidades de fútbol dispondrán del espacio suficiente y el equipamiento docente necesario en sus aulas, para atender a los alumnos inscritos en cada nivel y grado de formación de la correspondiente especialidad.

b) La superficie del aula donde se desarrollen las clases teóricas tendrá al menos 40 metros cuadrados o 1,5 metros cuadrados por alumno.

c) Los centros dispondrán de una sala deportiva polivalente debidamente equipada, para la impartición de los contenidos teórico-prácticos de los distintos módulos. Las dimensiones deberán ser suficientes para atender simultáneamente a los alumnos inscritos en un módulo de formación determinada, respetando el número máximo de alumnos por profesor.

d) Además, las instalaciones estarán dotadas del equipamiento de uso colectivo mobiliario y didáctico suficiente para impartir, con garantías de calidad las enseñanzas de técnicos de fútbol.

e) Los centros dispondrán de medios audiovisuales que garanticen la impartición correcta de las enseñanzas de estos técnicos deportivos.

f) Para la impartición de las clases teórico-prácticas, los centros de formación de técnicos de deportivos de fútbol tendrán que acreditar disponer de acceso a las instalaciones siguientes:

- Un campo de fútbol de hierba de medidas reglamentarias dotado de porterías.
- Dos campos de fútbol de medidas reducidas dotados de porterías.
- Se dispondrá de un balón de fútbol reglamentario por cada alumno, en perfectas condiciones de uso.

g) Los centros de formación de los Técnicos Deportivos de Fútbol Sala, para la impartición de las clases teórico-prácticas, tendrán que acreditar disponer de acceso a las instalaciones siguientes:

- Un campo de fútbol sala de medidas reglamentarias dotado de porterías.
- Dos campos de fútbol sala de medidas reducidas dotado de porterías.
- Se dispondrá de un balón de fútbol sala reglamentario por cada alumno, en perfectas condiciones de uso.

h) Los centros deberán contar como mínimo con cinco maniquíes de recuperación cardiopulmonar.

2. Requisitos de seguridad y responsabilidad.

En relación a los requisitos de seguridad y responsabilidad, los centros deberán disponer de:

a) Servicio médico o, en su caso, un concierto de asistencia médica de urgencia.

b) Un plan de evacuación de enfermos y accidentados.

c) Un seguro que cubra la responsabilidad civil que pudiera ser reclamada al centro, en razón de su propia actividad.

En Badajoz, a 20 de septiembre de 2024.