

PROGRAMACIÓN RELIGIÓN CATÓLICA

IES ZURBARÁN DE BADAJOZ

CURSO 2024-2025



Ángel Marín Márquez

Pilar Denclar Subirats

ÍNDICE

Parte 1. Aspectos generales	4
Parte 2. PROGRAMACIONES LOMLOE	4
PROGRAMACIONES ESO	4
1. Introducción	4
2. Marco legal	5
2.1. Normativa nacional	5
2.2. Normativa autonómica	5
2.3. Currículo de ERE	6
3. El área de religión en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria	6
4. Características de la etapa. Fines y principios pedagógicos	7
4.1. La etapa de Educación Secundaria Obligatoria en el marco del sistema educativo.	7
4.2. Fines.	7
4.3. Principios pedagógicos.	7
5. El área/materia de religión	8
6. Objetivos de etapa	9
7. Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa	10
8. Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.	12
9. Competencias clave	12
10. Competencias específicas de Religión	13
11. Criterios de evaluación por ciclo	14
11.1. Primer ciclo	14
11.2. Segundo ciclo	16
12. Saberes básicos por bloques	17
12.1. Primer ciclo	17
12.2. Segundo ciclo	18
13. Metodología	21
13.1. Principios metodológicos de Religión	21
13.2. Orientaciones y estrategias metodológicas	22
14. Situaciones de aprendizaje	24
14.1. Temporalización y secuenciación	24
14.2. Ejemplos de situaciones de aprendizaje	27
15. Elementos transversales e interdisciplinariedad	49
16. Medidas de refuerzo y atención a la diversidad	50
17. Evaluación	51
17.1. Cuándo evaluar	51
17.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación	52
17.4. Criterios de calificación	54
18. Concreción y relaciones curriculares.	57
19. Recursos didácticos	72
20. Plan de lectura y capacidad de expresión en público	73
21. Escala de observación de la práctica docente	73
PROGRAMACIÓN BACHILLERATO (1º)	75
1. Introducción	75
2. Marco legal	76
2.1. Normativa nacional	76

2.2. Normativa autonómica	76
2.3. Currículo de ERE	76
4. Características de la etapa. Fines y principios pedagógicos	76
4.1. La etapa de Bachillerato en el marco del sistema educativo.	76
4.2. Fines.	77
4.3. Principios pedagógicos.	77
5. El área/materia de religión	78
6. Objetivos de etapa	78
7. Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa	80
8. Competencias clave	81
9. Competencias específicas de Religión	82
10. Criterios de evaluación	87
11. Saberes básicos por bloques	88
12. Metodología	90
12.1. Principios metodológicos de Religión	90
12.2. Orientaciones y estrategias metodológicas	91
14. Situaciones de aprendizaje	93
14.1. Temporalización y secuenciación	94
14.2. Ejemplos de situaciones de aprendizaje	95
15. Elementos transversales e interdisciplinariedad	103
16. Medidas de refuerzo y atención a la diversidad	104
17. Evaluación	105
17.1. Cuándo evaluar	105
17.2. Qué evaluar	105
17.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación	106
17.4. Criterios de calificación	107
18. Concreción y relaciones curriculares	110
19. Recursos didácticos	114
20. Plan de lectura y capacidad de expresión en público	115
21. Escala de observación de la práctica docente	115
Programas de recuperación y apoyo	117
Evaluación, seguimiento y propuestas de mejora	117
Parte 3. Actividades Extraescolares DPTO RELIGIÓN 23/24	118
Actividades extraescolares	118

Parte 1. Aspectos generales

Composición del departamento

El área-departamento de Religión Católica, aunque no está reconocido oficialmente como tal, este año estará conformado por dos profesores:

- Ángel Marín Márquez , licenciado en Biología y graduado en Ciencias Religiosas. Correo electrónico de contacto: amarinm01@educarex.es
- Pilar Denclar Subirats, licenciada en Estudios Eclesiásticos. Correo electrónico de contacto: pdenclar3@educarex.es

Ambos se repartirán la docencia de todos los cursos del primer y segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y del primer curso de Bachillerato, de común acuerdo a principio de curso.

Carga lectiva

Queremos aclarar que en materias como la nuestra, con una hora lectiva por curso (excepto en primero de bachillerato, que son dos), es difícil hacer procesos muy continuados, luego las actividades o situaciones de aprendizaje deben dejar muy clara la manera en que engarzan con lo anterior y lo posterior, y que no se pierda la “narrativa” del curso.

Parte 2. PROGRAMACIONES LOMLOE

PROGRAMACIONES ESO

1. Introducción

En aplicación del Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, el alumnado de [...] Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato que así lo solicite tendrá derecho a recibir enseñanza de la religión católica y corresponderá a la Jerarquía eclesiástica señalar los contenidos de dicha enseñanza.

De conformidad con dicho Acuerdo, la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.

Con la incorporación de la materia de Religión al currículo de Educación Secundaria Obligatoria, la legislación educativa en España es coherente con la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, que reconoce el derecho de todos a una educación integral y el derecho preferente de las familias a elegir el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos e hijas. Estos derechos y libertades fundamentales están así reconocidos en el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de 1966 y la Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea del 2000.

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, además, en el primer apartado de su artículo único, ha asegurado el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño. Son referencias básicas del derecho internacional ratificadas por el Estado español. Se cumple así lo establecido en la Constitución española de 1978 en su título primero sobre derechos y libertades fundamentales, en lo referido a libertad religiosa y derecho a la educación.

Por otra parte, la enseñanza de la religión en el sistema escolar contribuye a la calidad del sistema educativo que han preconizado todas las leyes escolares habidas desde el inicio de la democracia en nuestro país.

No puede existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollan en ella todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales creemos se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente (no necesariamente en forma de religión). Esta capacidad provoca en el ser humano preguntas sobre el sentido último de la vida, y las diversas religiones han dado respuestas también diversas a dichas preguntas.

En ese contexto se presenta la presente programación, que quiere invitar a esa búsqueda desde los símbolos y signos del entorno del alumnado, pero acercándose a las respuestas de otras religiones, y siempre en diálogo con el discurso científico que hoy pudiera parecer el único válido para ofrecer respuestas adecuadas para el progreso y humanización del propio ser humano. Los lenguajes narrativos, los valores y las distintas éticas que proponen los libros sagrados y la historia de las religiones contienen una sabiduría a la que ningún pueblo debería permitirse renunciar si desea la felicidad y el equilibrio con el entorno.

2. Marco legal

2.1. Normativa nacional

- La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su redacción dada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

2.2. Normativa autonómica

- *DECRETO 14/2022, de 18 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la Comunidad Autónoma de Extremadura*

- *DECRETO 110/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad Autónoma de Extremadura.*

2.3. Currículo de ERE

- *Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.*

3. El área de religión en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes, que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

En el currículo, los saberes básicos se presentan organizados en tres bloques. El primer bloque gira en torno al descubrimiento de la vida y de la autonomía personal, a la luz del

mensaje cristiano, que se enriquece con valores de libertad, responsabilidad, comunicación de las emociones e ideas propias. El segundo bloque plantea el conocimiento del entorno, el encuentro con los otros y el cuidado de uno mismo y de los demás para crecer en armonía y comunión. El tercer bloque facilita la comprensión de la tradición social y la identidad cultural para aprender a vivir con otros, a respetar la naturaleza, construir entornos inclusivos y diversos y construir la casa común. Todos los saberes se plantean con un sentido abierto para facilitar su adaptación al contexto.

4. Características de la etapa. Fines y principios pedagógicos

4.1. La etapa de Educación Secundaria Obligatoria en el marco del sistema educativo.

1. La Educación Secundaria Obligatoria es una etapa educativa que constituye, junto con la Educación Primaria y los Ciclos Formativos de Grado Básico, la Educación Básica.
2. Esta etapa comprende cuatro cursos y se organiza en materias y en ámbitos.
3. El cuarto curso tendrá carácter orientador, tanto para los estudios postobligatorios como para la incorporación a la vida laboral.

4.2. Fines.

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor; desarrollar y consolidar los hábitos de estudio y de trabajo, así como hábitos de vida saludables, preparándolos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en la vida como ciudadanos y ciudadanas.

4.3. Principios pedagógicos.

1. Los centros elaborarán sus propuestas pedagógicas para todo el alumnado de esta etapa atendiendo a su diversidad. Asimismo, arbitrarán métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.
2. Las administraciones educativas determinarán las condiciones específicas en que podrá configurarse una oferta organizada por ámbitos y dirigida a todo el alumnado o al alumno o alumna para quienes se considere que su avance se puede ver beneficiado de este modo.
3. En esta etapa se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza

básica y se fomentará la correcta expresión oral y escrita y el uso de las matemáticas. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

4. Para fomentar la integración de las competencias trabajadas, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

5. Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias. En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

6. Las lenguas oficiales se utilizarán sólo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

7. Las administraciones educativas establecerán las condiciones que permitan que, en los primeros cursos de la etapa, los profesores con la debida cualificación impartan más de una materia al mismo grupo de alumnos y alumnas.

8. Corresponde a las administraciones educativas promover las medidas necesarias para que la tutoría personal del alumnado y la orientación educativa, psicopedagógica y profesional, constituyan un elemento fundamental en la ordenación de esta etapa.

9. De igual modo, corresponde a las administraciones educativas regular soluciones específicas para la atención de aquellos alumnos y alumnas que manifiesten dificultades especiales de aprendizaje o de integración en la actividad ordinaria de los centros, de los alumnos y alumnas de alta capacidad intelectual y de los alumnos y alumnas con discapacidad.

5. El área/materia de religión

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan el necesario proceso educativo en la Educación Secundaria Obligatoria. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado

interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común.

Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la religión católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

6. Objetivos de etapa

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, textos mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

7. Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa

El área de religión contribuye expresamente a la consecución de los objetivos de etapa de la siguiente forma:

- Desarrollando la autonomía e identidad personal invitando a afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones. Promueve hábitos saludables de vida y de consumo responsable y la construcción de un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.
- La asignatura de religión desempeña un papel esencial en el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida, sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos, teniendo como referencia a Jesús de Nazaret.
- Son objetos esenciales de la asignatura de Religión Católica el reconocimiento de la dimensión social y ciudadana (condición relacional) del ser humano, y su naturaleza

social (que apela a la responsabilidad ciudadana) que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica.

- Este área trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.
- Esta asignatura ayuda a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando desde actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación.
- La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. Armoniza las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuyendo a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.
- Desde esta área se educa la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta área identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas, desde la esperanza cristiana.
- El área de religión católica favorece el desarrollo del sentido crítico y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural.
- Es relevante en esta área la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con la trascendencia. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano.
- Esta asignatura prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la

vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

8. Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El Perfil de salida es único y el mismo para todo el territorio nacional. Es la piedra angular de todo el currículo, la matriz que cohesiona y hacia donde convergen los objetivos de las distintas etapas que constituyen la enseñanza básica. Se concibe, por tanto, como el elemento que debe fundamentar las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva. Debe ser, además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta.

9. Competencias clave

Las competencias clave que se recogen en el Perfil de salida son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar, ya que la recomendación se refiere al aprendizaje permanente que debe producirse a lo largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL).**
- **Competencia plurilingüe (CP).**
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).**
- **Competencia digital (CD).**
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).**
- **Competencia ciudadana (CC).**
- **Competencia emprendedora (CE).**
- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).**

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

10. Competencias específicas de Religión

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otr@s, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.

2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otr@s y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1

11. Criterios de evaluación por ciclo

11.1. Primer ciclo

Competencia específica 1.

1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal, reconociéndola en las demás personas.

Competencia específica 2.

2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación interpersonal, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.

Competencia específica 3.

3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.

3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de transformación social.

Competencia específica 4.

4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.

4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.

Competencia específica 5.

5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeo cristiana y de otras religiones.

5.2 Respetar las diferentes iglesias y tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso.

Competencia específica 6.

6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.

6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de las demás personas.

11.2. Segundo ciclo

Competencia específica 1.

1.1 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.

1.2 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los valores ajenos, tomando como referencia a Jesús de Nazaret, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.

Competencia específica 2.

2.1 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.

2.2 Cooperar a la construcción de sociedades justas y democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

Competencia específica 3.

3.1 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, inspirados en la perspectiva cristiana, participando en acciones de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.

3.2 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

Competencia específica 4.

4.1 Participar críticamente en la promoción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.

4.2 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.

Competencia específica 5.

5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de

Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.

5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.

Competencia específica 6.

6.1 Reconocer la Iglesia, en cuanto comunidad de discípulos de Jesús, y su compromiso en la amistad social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.

6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.

12. Saberes básicos por bloques

12.1. Primer ciclo

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

A1: Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.

A2: Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.

A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.

A4: Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

B1: Contraste de la visión bíblica de la vida humana con las propuestas éticas del contexto socio-cultural.

B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias.

B3: La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios.

B4: Figuras históricas y eclesiales comprometidas con la justicia y la sostenibilidad.

B5: Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo la experiencia religiosa que las hizo surgir.

B6:Comprensión de los símbolos y celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.

B7:Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.

B8:La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.

B9:La experiencia religiosa de María, la madre de Jesús y los hombres y mujeres testigos de fe.

B10:Valoración de las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.

B11:La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo.

B12:Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.

B13:Comprensión de la experiencia y creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia Católica.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

C1: El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles.

C2: Aplicación crítica en los entornos familiares y escolares de los valores de Jesús ante la diversidad personal, social y cultural.

C3: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia.

C4: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión.

12.2. Segundo ciclo

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida.

A1. Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal.

A2.Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.

A3.Reconocimiento de la espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social.

A4. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la belleza, la verdad y la bondad y posibilidad para el diálogo interreligioso.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural.

B1.El mensaje de Jesús como respuesta a la búsqueda de sentido.

B2.Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con los derechos humanos.

B3.Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia, y su aportación a la inclusión social y al bien común.

B4.Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas.

B5.Los derechos humanos y los ODS en relación con el pensamiento social cristiano y su aplicación a situaciones vitales y sociales.

B6. Identificación, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana, de las dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común.

B7. Conocimiento e interpretación de la vida de la Iglesia, como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia.

B8.Reconocimiento y valoración de la diversidad religiosa de nuestra cultura y sus expresiones.

B9. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

B10.Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.

B11.Argumentación sobre la razonabilidad de la fe para el desarrollo integral de la persona y el fomento del bien común.

B12.Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.

B13.Reconocimiento de la Iglesia como pueblo y familia de Dios en camino.

B14.Compromiso de la Iglesia con la cultura y el pensamiento: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta.

C1. Análisis de derechos fundamentales y defensa de la dignidad humana en situaciones reales.

C2. El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles.

C3. Aplicación crítica en los entornos familiares y escolares de los valores de Jesús ante la diversidad personal, social y cultural.

C4. Relatos evangélicos de compromiso y cuidado hacia las personas más desfavorecidas como propuesta ética del cristianismo.

C5. Aplicación en el contexto de los aprendizajes relacionados con la amistad social, la solidaridad intergeneracional, y sostenibilidad del planeta.

C6. Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia.

C7. Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión.

C8. Proyectos de humanización y propuestas de transformación en el horizonte de la esperanza cristiana.

C9. Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.

C10. Conocimiento de las diversas iglesias y comunidades cristianas con sus propuestas éticas para la vida en sociedad.

C11. Aportaciones de otras tradiciones religiosas que favorecen la convivencia social, el diálogo y el encuentro.

C12. Análisis crítico del compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos.

C13. Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

13. Metodología

13.1. Principios metodológicos de Religión

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la

relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno o alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo a la construcción de la identidad personal y proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y a la transformación social.

Como principios metodológicos desde el punto de vista pedagógico y del aprendizaje, cabe señalar los siguientes:

- a) El **diálogo fe-cultura** está presente a lo largo de todo el proyecto. Es la esencia de la metodología que vincula la actualidad con el contenido religioso.
- b) Conecta con las grandes preguntas de la etapa adolescente, desde la observación de su realidad.
- c) Fomenta una visión coherente, crítica y comprometida de la realidad social. Ofrece un enfoque atractivo para tratar temas de actualidad.

- d) Trabaja la interioridad y la apertura a la trascendencia. Mediante una doble mirada «al exterior» y «al interior», su metodología permite al alumnado reconocer e interpretar de forma crítica y coherente la realidad social que le rodea y el mundo interior que le habita.
- e) Basado en el aprendizaje significativo que ayuda al alumnado en su búsqueda de identidad y ética personal, afirmación de valores universales, conciencia crítica y vivencia espiritual.

13.2. Orientaciones y estrategias metodológicas

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

- **Atención personalizada**

Poner a la persona en el centro de todos los procesos educativos, acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Ello favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas...

- **Trabajo individual y cooperativo**

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales.

- **Diseño Universal para el Aprendizaje**

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, cualquiera que sea su capacidad, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales.

- **Situaciones de aprendizaje**

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Desarrollamos las orientaciones para su diseño en el siguiente apartado, junto a algunas de las situaciones de aprendizaje que se desarrollarán en este curso.

- **Aprendizaje basado en proyectos**

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos.

- **Aprendizaje orientado a la acción**

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal, también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas implicados en su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en situaciones de diversidad religiosa, personal y social.

14. Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica están orientadas a recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica propondrán situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones. Deberán tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se espera conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de distintas actividades y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumno y la alumna, en función de su progreso madurativo. Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitarán la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

14.1. Temporalización y secuenciación

Situaciones de Aprendizaje RELIGIÓN CATÓLICA 1 ESO			
Temporalización: Sep-Oct-Nov-Dic.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA			1
1	Míticos y prehistóricos	A1, A2, A3, A7, B2, B7,B8,	8
2	El sentido religioso del ser humano	A1, A2, A3, A5, A6, B8, C3, C4	2
3	Elección	A1, A3, A4, A6, B1, B5, B6	2
4	Alianza	B2, BE, B4, B5, C2, C3	2
			TOTAL 15

Temporalización: Ene-Feb-Mar			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
5	Reyes y profetas	B1, B2, B3, B6, B7, B8, C3	3
6	En el origen del cristianismo, Jesús	B3, B5, B5, B6, C1, C2, C3	3
7	Jesús, salvación y felicidad	B6, B7, B8, C1, C2, C3	3
8	Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia	B7, B8, B3, B4, B5, B6	3
	Repaso		1
			TOTAL 13
Temporalización: Abr-May-Jun.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
9	Una comunidad llamada Iglesia	A5, A6, B5, B6, B7, C3, C4, C5, C6	4
10	Celebrar la vida	C4, C5, C6	4
	Repaso		1
			TOTAL 9

Situaciones de Aprendizaje RELIGIÓN CATÓLICA 2 ESO			
Temporalización: Sep-Oct-Nov-Dic.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA			1
1	“Fundamentos y dimensiones de la persona”	A1, A2, A3, A4, B2, B5	2
2	“La aceptación de la Revelación: LA FE	B2, B6, B11, B12	2
3	“Origen, composición e interpretación de los libros sagrados”	A2, B1, B2, B6, B7, B8, B11	4
4	“Taller de BIBLIA”	A2, B1, B2, B6, B7, B8, B11	6
			TOTAL 15
Temporalización: Ene-Feb-Mar			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
4	Proyecto “Mi Biblia personal”	A1, A2, A3, A4, B1, B2, B3, B6, B7, B8, C3	14
5	Exposición Biblias personales		1
			TOTAL 13
Temporalización: Abr-May-Jun.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
6	“El Ser humano como colaborador de la Creación de Dios”	A5, A6, B5, B6, B7, C3, C4, C5, C6	4

7	“Expansión de la Iglesia: las primeras comunidades”	C1, C2, C3, C4, C5, C6	4
	Repaso		1
			TOTAL 9

Situaciones de Aprendizaje RELIGIÓN CATÓLICA 3 ESO			
Temporalización: Sep-Oct-Nov-Dic.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA			1
1	En la mente de un creyente	A1, B1, B2, B5, B10, C5	8
2	Sacramentos y desarrollo evolutivo	B3, B5, B6, C6, C7, C8	2
3	Sacramentos, liturgia, arte y cultura	B2, BE, B4, B5, C2, C3	2
			TOTAL 13
Temporalización: Ene-Feb-Mar			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
4	De fiesta en fiesta	B7, B8, B9,	8
5	Sacramentos de la Iniciación Cristiana	B1, B2, B3, B6, B7, B8, C3	2
6	Sacramentos de Perdón	B3, B5, B5, B6, C1, C2, C3	2
7	Sacramentos de Compromiso	B6, B7, B8, C1, C2, C3	2
			TOTAL 14
Temporalización: Abr-May-Jun.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
8	Compromiso Social	A5, A6, B5, B6, B7, C3, C4, C5, C6	4
9	Escatología	C4, C5, C6	4
	Repaso		1
			TOTAL 9

Situaciones de Aprendizaje RELIGIÓN CATÓLICA 4 ESO			
Temporalización: Sep-Oct-Nov-Dic.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA			1
1	Preludio romano. De la resurrección al Edicto de Milán.	A1, B1, B2, B5, B10, C5	6
2	Mérida cristiana. Alrededor de Santa Eulalia.	B3, B5, B6, C6, C7, C8	2
3	Las tres miradas a Roma: Imperial, paleocristiana y barroca.	B2, BE, B4, B5, C2, C3	2

4	Edicto de Tesalónica: ¿convertirse en abusones?		2
			TOTAL 13
Temporalización: Ene-Feb-Mar			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
5	La sociedad en que vivimos: Homo tecnologicus en la basuraleza	B7,B8,B9,	8
6	Ser joven en tiempos líquidos	B1, B2, B3, B6, B7, B8, C3	4
7	Decidir en una sociedad líquida... ardua tarea.	B3, B5, B5, B6, C1, C2, C3	2
			TOTAL 14
Temporalización: Abr-May-Jun.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
8	Mi vida (Cuidado personal, Relaciones, Consumo, Ocio, Espiritualidad-Followers...)	A5, A6, B5, B6, B7, C3, C4, C5, C6	8
	Conclusión del curso		1
			TOTAL 9

14.2. Ejemplos de situaciones de aprendizaje

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. 1º ESO

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 1**
- **TÍTULO: “Míticos y prehistóricos”**
- **CURSO: 1º ESO**
- **MATERIA: Religión**
- **TEMPORALIZACIÓN: 8 sesiones**
- **PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Diario/portfolio**

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

- [Aerógrafo casero](#)
- Meterse en la piel de un hombre primitivo.
- Conocer la mitología como fuente de respuestas en la antigüedad y crear un mito.

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Esta situación de aprendizaje tiene el objetivo de sentar las bases para entender el origen de la religión como respuesta a la necesidad del ser humano, desde el principio de los tiempos, de dar respuesta a las preguntas y a los grandes misterios del universo que aún hoy la ciencia no ha podido responder.
Los primeros enterramientos, los mitos, el inicio de la escritura serán la excusa perfecta para realizar un viaje en el tiempo con nuestr@s alumn@s en clase de religión.

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	<p>1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.</p>	<p>A1: Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>A2: Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p> <p>A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>B8: La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.</p>
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Favorecer el diálogo y respeto entre las diferentes tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan la construcción de la paz mundial y la convivencia común.</p>	<p>B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>B7: Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>

INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta actividad guarda relación directa con asignaturas como geografía e historia, plástica o biología.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

- Murales, petroglifos para adornar el aula.
- Tablilla de arcilla con nombre en sumerio.
- Aerógrafo casero.
- Mito inventado (portfolio personal de clase).

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Vídeo y ficha La prehistoria	Resumen Mesopotamia y Kahoot	“Preguntas al aire” : se recogerán preguntas que no tienen respuesta para nuestros alumnos.
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Diario de un Neandertal	Construcción de un aerógrafo casero	Pintura de murales con aerografía
De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Ingredientes para cocinar un mito	Presentación club de lectura “¿Van los perros al cielo?”	Escritura cuneiforme sobre arcilla
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Creación de un mito	Ejercicio en plataforma Librarium: 3 preguntas sobre el libro <i>¿Van los perros al cielo?</i>	Test resumen del tema

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Grupos para el diario de un Neandertal y para la realización de murales prehistóricos
Espacios:	Aula y aula al aire libre, Museo arqueológico
Tiempos:	Se realizará a lo largo del primer trimestre en diferentes fases

Papel docente y otros participantes:	El profesor guiará el proceso y los turnos de actuación en los diferentes grupos, enseñará cómo hacer un aerógrafo casero y cómo escribir sobre arcilla.
Metacognición:	Diana metacognitiva Tres cosas que no sabían antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Una cosa que quieres empezar a hacer con lo que has aprendido. Reflexión final
Materiales:	Libreta convertida en diario o portfolio· Ordenadores portátiles Pintura, guantes, papel continuo, aerógrafo casero, arcilla, palos de madera.

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

ASPECTOS INDICADORES	4. avanzado/ sobresaliente	3. en proceso/ notable	2. iniciado/ suficiente, bien	1. No conseguido / insuficiente	Observaciones / ayudas
Muestra interés/implicación					
Muestra capacidad creativa					
Conoce el objetivo principal de la actividad					
Selecciona lo relevante					
Descubre cosas nuevas					
Interioriza su trabajo					
Responde al cómo y al por qué					
Muestra colaboración y empatía					

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 2**
- **TÍTULO: “Sálvame de... los patriarcas de Israel”**
- **CURSO: 1º ESO**
- **MATERIA: Religión**
- **TEMPORALIZACIÓN: 7 sesiones**
- **PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Presentación digital en Genially (o diapositivas en cualquier aplicación).**

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

- El programa “Sálvame” de Telecinco..

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Se comienza planteando a qué se dedica el programa con ese título de Telecinco y que vamos a intentar hacer algo parecido de estos hombres que fueron líderes del pueblo de Israel hace muchos siglos, una nueva excusa para realizar un viaje en el tiempo en clase de religión y ver qué ha cambiado desde entonces y qué no.

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.</p>	<p>1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.</p>	<p>A1: Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>A2: Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p> <p>A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p> <p>B8: La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.</p>

<p>5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas</p>	<p>5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p> <p>5.2 Favorecer el diálogo y respeto entre las diferentes tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan la construcción de la paz mundial y la convivencia común.</p>	<p>B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>B7: Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p>
--	--	---

INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta actividad guarda relación directa con asignaturas como geografía e historia.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

- Presentación digital en Genially o diapositivas en cualquier aplicación.
- Exposición en clase

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Visualización de escenas de la serie La Biblia con tablas de recogida de datos	Lectura de textos bíblicos sobre los patriarcas con las tablas de recogida de datos	
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Juego de intercambio de datos en el que la información tiene valor. (juego de estrategia).	Creación de un rap para cada patriarca en los grupos que lo hayan trabajado (se escuchará antes algún rapero como Grilex para que aprendan el ritmo y la dinámica del rap)

De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Elaboración, por parejas, de una presentación (preferentemente en Genially, con tutorial previo del profesor) sobre el patriarca que haya trabajado cada grupo.	
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Exposición en clase de la presentación, con coevaluación por parte de l@s compañer@s basada en la rúbrica que aparece abajo.	

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Grupos para la búsqueda de información organizados por los distintos patriarcas. Presentación y exposición oral por parejas.
Espacios:	Aula
Tiempos:	Se realizará a lo largo del segundo trimestre en 5 sesiones
Papel docente y otros participantes:	El profesor guiará el proceso y los turnos de actuación en los diferentes grupos, aunque podríamos intentar que participaran otros adultos en formato grupo interactivo.
Metacognición:	<ul style="list-style-type: none"> · Diana metacognitiva · Tres cosas que no sabían antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Una cosa que puedes aplicar a tu vida o la relación con los demás. · La rúbrica final, hecha en grupo de clase, supone un buen momento para pensar cómo aprendemos a dirigirnos a las demás personas eficazmente y entrenar esas competencias.
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> · Libreta portfolio · Ordenadores portátiles · Pizarra digital

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

Con esta rúbrica vamos a trabajar la expresión oral, entonación,... y todos los elementos que inciden en una comunicación verbal eficaz. Creemos fundamental, ya desde primero de la ESO acostumbrar al alumnado a hablar en público sin vergüenza y de forma natural.

Rúbrica para evaluar una exposición oral												
		CURSO: 1º ESO					GRUPO:		FECHA:			
Nº	ÁREA:	CATEGORÍAS / INDICADORES										PUN TOS
	DOCENTE:	Habla	Vocabu lario	Volumen	Compren sión	Postura del Cuerpo y Contacto Visual	Contenido				TOTAL	
APELLIDOS Y NOMBRES												
1											00	00
2											00	00
3											00	00
4											00	00
5											00	00
6											00	00
7											00	00
8											00	00
9											00	00
10											00	00
11											00	00
12											00	00
13											00	00
14											00	00
15											00	00

Y las puntuaciones, de las que dispondrán todos los alumnos y alumnas, son las siguientes:

CATEGORÍA	4 Sobresaliente	3 Notable	2 Aprobado	1 Insuficiente
Habla	Habla despacio y con gran claridad.	La mayoría del tiempo, habla despacio y con claridad.	Unas veces habla despacio y con claridad, pero otras se acelera y se le entiende mal.	Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar. Además su pronunciación no es buena.
Vocabulario	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que podrían ser nuevas para ésta.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.	Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.
Volumen	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 90% del tiempo.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 80% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.
Comprensión	El estudiante puede con precisión contestar casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.
Postura del Cuerpo y Contacto Visual	A la hora de hablar la postura y el gesto son muy adecuados. Mira a todos	La mayoría del tiempo la postura y el gesto son adecuados y casi siempre	Algunas veces, mantiene la postura y el gesto adecuados, y otras no. En	No mantiene la postura y gesto propios de una exposición oral y, la

	los compañeros con total naturalidad.	mira a los compañeros mientras habla.	ocasiones mira a sus compañeros.	mayoría de las veces, no mira a sus compañeros.
Contenido	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	No parece entender muy bien el tema

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. 2º ESO

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 1**
- **TÍTULO: “Mi Biblia personal”**
- **CURSO: 2º ESO**
- **MATERIA: Religión**
- **TEMPORALIZACIÓN: 12-14 sesiones**
- **PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Trabajo y exposición del mismo**

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

- Taller de Biblia
- Versiones de los libros de la Biblia basadas en la experiencia personal de los alumnos.
- Exposición final de trabajos “*Mi Biblia personal*”

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

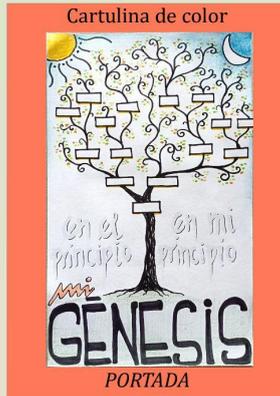
Esta situación de aprendizaje tiene el objetivo de acercar a los alumnos al origen de uno de los libros más importantes de la historia de la humanidad: La Biblia.

Esta situación hace un recorrido por los libros más significativos y sus géneros literarios más representativos sin olvidar el uso y manejo de la biblia, citas bíblicas, divisiones etc.

Por último, los alumnos harán sus propias versiones de los libros seleccionados adaptándolos a su experiencia personal igual que lo hacían los hagiógrafos del antiguo Israel.

Aquí se describe como sería el procedimiento a seguir por los alumnos y alumnas:

MI GÉNESIS



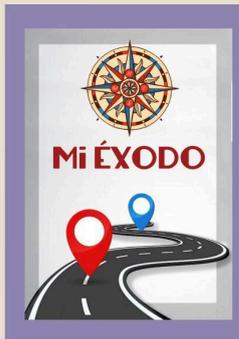
Aquí consultas, en la página del Instituto Nacional de Estadística (busca *INE nombres y apellidos*), cuántas personas se llaman igual que tú de nombre (y qué edad media tienen), de primer apellido y de segundo (y dónde abunda más tu nombre y apellidos). Si puedes, investiga de dónde proceden tus apellidos.

Página 1

En esta página tienes que investigar sobre el día de tu nacimiento y los siguientes. Qué día fue, a qué hora, cómo fue el parto, qué día hacía, qué gente había en el hospital esperándote, cuánto tardaron en darle el alta a tu madre, tu llegada a casa, si tienes herman@s mayores, qué dijeron, si llorabas mucho, si comiste pronto o no,...

Página 2

MI ÉXODO



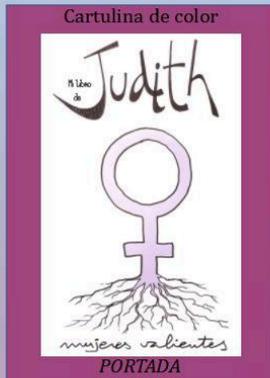
En esta página 1 vas a contar un viaje que has hecho tú en algún momento de tu vida. No hace falta que sea una aventura, aprenderás a contar un viaje normal como si fuera extraordinario.

En esta página 2 tienes que contar un viaje que ha hecho alguien de tu familia alguna vez en la vida. Como en la página 1, aprenderás a contarlos de forma atractiva.

En esta página 3 contarás un viaje que ha hecho alguien más o menos famoso obligado por las circunstancias (alguien que ha venido en patera o andando mucho tiempo o metido en un camión,...).

IES Zurbarán de Badajoz

MI LIBRO DE JUDITH

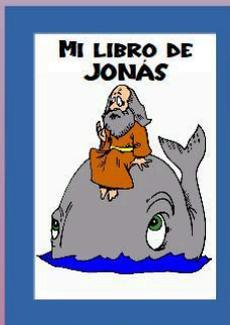


Aquí pega alguna foto de mujeres valientes o fuertes de tu familia, mujeres que, por alguna razón, han enfrentado adversidades y tirado de la familia... y cuenta algo de ellas



Página 1

MI LIBRO DE JONÁS



La cartulina por dentro

Escribe aquello que rehuyes



Jonás es un profeta que huye de la llamada de Dios, no quiere enfrentarse a la misión que le encomienda. A nosotros nos sucede lo mismo muchas veces con nuestras obligaciones, responsabilidades o nuestros miedos (estudios, exámenes, tareas de casa, relaciones con amig@s, ...). Escribe dentro de la boca del pez aquello de lo que siempre huyes o te cuesta enfrentar.

IES Zurbarán de Badajoz

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
------------------------	-------------------------	-----------------

<p>1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.</p>	<p>1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.</p> <p>1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.</p>	<p>A1: Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.</p> <p>A2: Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión.</p> <p>A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.</p>
<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.</p>	<p>4.1 Reconocer las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2 Identificar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural, y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p>B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias.</p> <p>B7: Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.</p> <p>B8: La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.</p> <p>B11: La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo.</p>

INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta actividad guarda relación directa con asignaturas como lengua y literatura, geografía e historia, plástica y filosofía.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

- Trabajo final "Mi Biblia personal"
- Exposición de los trabajos resultantes.

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Aprender a manejar la Biblia en clase	Kahoot libros de la Biblia	<i>Timeline libros de la Biblia</i>

De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Aprender signos de citas bíblicas	Tabla periódica Biblia	Concurso citas bíblicas
De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Mi Génesis, Mi Éxodo, Mi libro de Ruth, Mi libro de Jonás, Mi libro de las Profecías, Mi Cantar de los Cantares, Mi Evangelio (buena noticia), Mi Carta a..., Mi Apocalipsis...	Expresiones de la Biblia en la actualidad	Encuadernación y exposición del trabajo final
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	<i>Kahoot: ¿Conozco la Biblia?</i>	

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Grupos para la confección del trabajo y para la realización de trabajos de búsqueda de información en internet así como búsqueda de citas bíblicas
Espacios:	Aula y aula al aire libre
Tiempos:	Se realizará a lo largo del segundo y tercer trimestre en diferentes fases
Papel docente y otros participantes:	El profesor guiará el proceso de elaboración del trabajo Mi Biblia personal que será para todos y los turnos de actuación en los diferentes grupos
Metacognición:	<ul style="list-style-type: none"> · Diana metacognitiva · Tres cosas que no sabían antes: · Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Una cosa que quieres empezar a hacer con lo que has aprendido. · Reflexión final
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> · Cartulinas, subcarpeta, folios colores etc ·

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

ASPECTOS INDICADORES	4. avanzado/sobresaliente	3. en proceso/notable	2. iniciado/suficiente, bien	1. No conseguido / insuficiente	Observaciones / ayudas
Muestra interés/implicación					
Muestra capacidad creativa					
Conoce el objetivo principal de la actividad					
Selecciona lo relevante					
Descubre cosas nuevas					
Interioriza su trabajo					
Responde al cómo y al por qué					
Muestra colaboración y empatía					

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. 3º ESO

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1**
- TÍTULO: “EN LA MENTE DE UN CREYENTE”
- CURSO: **3º ESO**
- MATERIA: Religión
- TEMPORALIZACIÓN: 8 sesiones
- PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Diario/portfolio

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

La conversión: testimonios de personas que se han convertido después de vivir una experiencia religiosa.

[Contagiosos "Grilex"](#)

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Esta actividad trata de ponerse en la piel de una persona creyente de cualquiera de las grandes religiones. Los alumn@s buscarán información con la guía del profesor, que previamente habrá asignado a cada alumn@ un rol determinado (hindú, judío, budista, musulmán o cristiano). A modo de diario se recogerá la “**experiencia de conversión**” del alumn@, que deberá ser compartida semanalmente en clase con sus compañer@s en exposición oral.

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	2.3 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, e inclusión social	A2.Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	4.3 Participar críticamente en la construcción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	B8: Reconocimiento y valoración de la diversidad religiosa de nuestra cultura y sus expresiones. B9.Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	5.3 Descubrir posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	C13-Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

INTERDISCIPLINARIEDAD

- Con esta situación nos acercamos a la historia de las religiones y a sus fundadores
- Vamos a conocer textos sagrados desde el punto de vista literario.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

Diario o portfolio donde quedará recogida la *experiencia de conversión* a otra religión

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Símbolos religiones: dibujarlos	Presentación de 5 grandes religiones.	<i>El patio de los gentiles</i> https://www.youtube.com/c/EIPatioDeLosGentiles
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Visita a la Mezquita de Badajoz	Charla del imán	Mesa redonda
De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Presentación de grupos religiosos	Selección de información en internet	Ensayo en clase por religiones
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Observación del diario/portfolio	Exposiciones orales en clase	Coevaluación: mediante formulario google compartido
De análisis y reconducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Presentación del diario/portfolio	Puesta en común del trabajo de grupo y organización	Tabla resumen de todas las religiones

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Se agruparán por pertenencia a distintas religiones
Espacios:	Aula y aula al aire libre

Tiempos:	Se realizará a lo largo del segundo trimestre en diferentes fases:
Papel docente y otros participantes:	El profesor guiará el proceso y los turnos de actuación velando por una selección apropiada de la información que se utilice.
Metacognición:	<ul style="list-style-type: none"> · Diana metacognitiva · Tres cosas que no sabías antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Una cosa que quieres empezar a hacer con lo que has aprendido. · Reflexión final
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> · Libreta para convertir en diario o portfolio · Ordenadores portátiles

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

ASPECTOS INDICADORES	4. avanzado/ sobresaliente	3. en proceso/ notable	2. iniciado/ suficiente, bien	1. No conseguido / insuficiente	Observaciones / ayudas
Muestra interés/implicación					
Muestra capacidad creativa					
Conoce el objetivo principal de la actividad					
Selecciona lo relevante					
Descubre cosas nuevas					
Interioriza su trabajo					
Responde al cómo y al por qué					
Muestra colaboración y empatía					

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. 3º ESO

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2**
- TÍTULO: “De Fiesta en Fiesta”
- CURSO: **3º ESO**
- MATERIA: Religión
- TEMPORALIZACIÓN: 10 sesiones
- PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Instrumento musical, Presentación genially y recital musical.

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

La **música** como elemento que acompaña a la religión y la vida de las personas sirviendo como herramienta útil para sentir y aprender.

<https://www.youtube.com/watch?v=P2Kf8RsxuiA>

Realización de un pequeño recital musical con instrumentos y coro al finalizar.

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Esta situación de aprendizaje trata de descubrir el sentido festivo que tiene lo religioso a través de la música como expresión de los sentimientos y como **mediación** para ponerse en contacto con la divinidad al mismo tiempo que conocer nuestro entorno festivo religioso, su origen y su significado.

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
------------------------	-------------------------	-----------------

<p>4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.</p>	<p>4.3. Participar críticamente en la construcción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.</p> <p>4.4. Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.</p>	<p>B8: Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>B9: Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>
--	---	---

INTERDISCIPLINARIEDAD

La asignatura de música juega un papel importante en esta situación de aprendizaje ya que esta actividad se realizará en estrecha colaboración con su departamento.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

- Presentación Genially
- Creación de instrumentos musicales
- Recital musical final

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Ejemplo de canciones y grupos religiosos actuales	Kahoot con contenidos relacionados con la música religiosa	Concepto de mediación con ejemplos de la vida cotidiana
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Demostración con instrumentos musicales (alumn@s y profesor@s)	Crear un mantra budista y recitarlo en clase todos juntos. Cantar gregoriano en coro	Construir un palo de lluvia casero Tutorial: https://www.youtube.com/watch?v=WAmRm8FiceE
De desarrollo		

BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Recorrido musical por las distintas religiones del mundo (Presentación Genially)	Crear una línea del tiempo musical con los géneros más relevantes	Crear una playlist (Spotify) entre tod@s en clase seleccionando aquellas canciones más relevantes
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Collage con imágenes que expliquen cómo la música es importante en la vida de las personas	Tirar el dado: 1. Quiero recordar ... 2. Algo que aprendí hoy. 3. Una palabra para resumir lo que aprendí. 4. Algo que ya sabía. 5. Todavía estoy confundido acerca de ... 6. Algo que mejorar	Coevaluación en mesa redonda
De análisis y reconducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Papeles de un minuto: saber contestar a cuál es el objetivo final de la actividad	Analizar cuál es el área más confusa de la situación de aprendizaje.	

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos :	Se realizará en parejas Para el recital se realizarán diferentes agrupamientos.
Espacios:	Aula, aula de música, salón de actos
Tiempos:	Se realizará durante el primer trimestre en varias fases: Fase inicial: recopilación de información y presentación genially (3 sesiones) Fase intermedia: creación de instrumento musical (2 sesiones) Fase final: recital musical (5 sesiones)
Papel docente y otros participantes:	El profesor explicará en clase el papel de la música como mediación en las diferentes religiones a través de ejemplos audiovisuales seleccionados previamente en internet. El profesor guiará las fases de la situación de aprendizaje marcando los tiempos. El departamento de música coordinará la realización y ensayos del recital de música que se ofrecerá en el salón de actos.

Metacognición:	<ul style="list-style-type: none"> · Diana metacognitiva (Checklist) · Autoinforme del alumn@ · Tres cosas que no sabías antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema y una cosa que quieres empezar a hacer con lo que has aprendido.
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> · Los necesarios para fabricar un instrumento musical casero. · Ordenadores portátiles.

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

ASPECTOS INDICADORES	4. avanzado/ sobresaliente	3. en proceso/ notable	2. iniciado/ suficiente, bien	1. No conseguido / insuficiente	Observaciones / ayudas
Interés/implicación					
Capacidad creativa					
Conoce el objetivo principal de la actividad					
Selecciona información relevante					
Descubre cosas nuevas					
Interioriza su trabajo					
Responde al cómo y al por qué					
Muestra colaboración y empatía					

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. 4º ESO

<ul style="list-style-type: none"> • SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: 1 • TÍTULO: “Preludio romano” • CURSO: 4º ESO • MATERIA: Religión • TEMPORALIZACIÓN: 12 sesiones • PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Trabajo y exposición del mismo

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

- Vídeo “Platos rotos”

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Esta situación de aprendizaje tiene el objetivo de acercar a los alumnos y alumnas al período comprendido entre la resurrección de Jesús de Nazaret y el momento en que la Iglesia asume un gran poder tras el Edicto de Tesalónica que convierte el cristianismo en la religión oficial del imperio romano.

Y, en segundo lugar, que dicho acercamiento sirva como introducción al viaje que el área de religión organiza a Roma con gran parte de su alumnado de 4ºESO sobre el mes de febrero.

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	<p>4.1 Reconocer las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el diálogo intercultural.</p> <p>4.2 Identificar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural, y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p>	<p>B7. Conocimiento e interpretación de la vida de la Iglesia, como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia.</p> <p>B8.Reconocimiento y valoración de la diversidad religiosa de nuestra cultura y sus expresiones.</p> <p>B9. Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.</p>
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	<p>5.1 Formular posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.</p> <p>5.2 Favorecer la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones</p>	<p>A2.Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales.</p> <p>A3.Reconocimiento de la espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social.</p>

	personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	6.2 Poner en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	B12. Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. B13. Reconocimiento de la Iglesia como pueblo y familia de Dios en camino. B14. Compromiso de la Iglesia con la cultura y el pensamiento: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

INTERDISCIPLINARIEDAD

Esta actividad guarda relación directa con asignaturas como geografía e historia, historia del arte y filosofía.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

· Portfolio que recoge todas las actividades.

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Vídeo "Platos rotos"	Película "Resucitado" (" <i>No logro reconciliar todo esto con el mundo que conozco</i> ") y ficha de ésta.	Israel en el siglo I (gráfico)
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Escape Room "La etapa del cristianismo oculto en Mérida"	
De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA

Ficha "Testimonios no cristianos sobre Jesús"	Carta de San Cipriano, el pueblo se rebela.	* El gran cambio, de perseguida a perseguidora: Edicto de Milán, Concilio de Nicea y Edicto de Tesalónica. Actividades "Cocinar palabras" y juego "El emperador duerme" * Las 3 miradas sobre Roma: Imperial, paleocristiana y barroca.
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Elaboración y presentación del portfolio. Autoevaluación con rúbrica	

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Grupos para algunas actividades y para la realización de trabajos de búsqueda de información en internet
Espacios:	Aula y aula al aire libre
Tiempos:	Se realizará a lo largo del primer trimestre.
Papel docente y otros participantes:	El profesor guiará el proceso de elaboración del portfolio y dinamiza el escape room y las actividades más lúdicas.
Metacognición:	<ul style="list-style-type: none"> · Diana metacognitiva · Tres cosas que no sabían antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Una cosa que quieres empezar a hacer con lo que has aprendido. · Reflexión final
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> · Cartulinas, subcarpetas, folios de colores. 2 ordenadores para el escape room. Fichas varias elaboradas por el profesor. Biblias ilustradas para el trabajo de contexto del siglo I.

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

ASPECTOS INDICADORES	4. avanzado/ sobresaliente	3. en proceso/ notable	2. iniciado/ suficiente, bien	1. No conseguido / insuficiente	Observaciones / ayudas
----------------------	----------------------------	------------------------	-------------------------------	---------------------------------	------------------------

Muestra interés/implicación					
Muestra capacidad creativa					
Conoce el objetivo principal de la actividad					
Selecciona lo relevante					
Descubre cosas nuevas					
Interioriza su trabajo					
Responde al cómo y al por qué					
Muestra colaboración y empatía					

15. Elementos transversales e interdisciplinariedad

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. Hemos tratado de reflejar este principio en la elaboración de las situaciones de aprendizaje que aparecen más arriba.

Además, sin perjuicio de su tratamiento específico, se trabajarán en la asignatura de religión, igual que en todas las materias:

- la comprensión lectora
- la expresión oral y escrita
- la comunicación audiovisual
- la competencia digital
- el emprendimiento social y empresarial,
- el fomento del espíritu crítico y científico,
- la educación emocional y en valores,
- la igualdad de género
- la creatividad

Y por supuesto, se fomentarán de manera transversal

- la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual
- la formación estética,
- la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable,
- el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

16. Medidas de refuerzo y atención a la diversidad

Para lograr los objetivos, se podrán realizar adaptaciones curriculares y organizativas con el fin de que el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo al que se refiere el artículo 71 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales.

En particular, se establecerán las siguientes medidas de flexibilización y alternativas metodológicas en la enseñanza de esta materia una vez conocidos los antecedentes de cada alumno proporcionados por sus anteriores profesores, realizadas las Pruebas Iniciales y transcurridas unas semanas de rodaje en el trabajo de aula:

1. Trabajo desde las inteligencias múltiples: Se buscará qué inteligencia tiene cada uno de estos alumnos más desarrollada, para plantearle trabajos desde ese enfoque, de manera que pueda demostrar cuál es su potencialidad, tanto de cara a sí mismo como a los compañeros.

2. Ubicación en el aula, indicando, según casos, posiciones más próximas para facilitar la atención y concentración, separar de otr@s compañer@s con l@s que se distrae con facilidad, poder prestar con mayor facilidad la ayuda necesaria...

En la Evaluación Inicial se comentará con el resto de profesores de cada equipo educativo el organigrama de distribución del alumnado en su aula, analizando, además de la posición, los emparejamientos más apropiados, siempre tratando con delicadeza ese asunto en el espacio de tutoría para tratar de que esas propuestas sean bien acogidas en el grupo.

3. Prestar una atención personalizada a los alumnos con dificultades:

- * cognitivas,
- * de comprensión de los conceptos y los procedimientos de las tareas a realizar,
- * problemas de concentración y de método de trabajo
- * graves o incipientes problemas actitudinales

Esta atención personalizada se llevará a cabo de diversas formas:

-Cuando los demás compañeros están trabajando de forma autónoma, ayudarles o proporcionarles unas actividades más ajustadas a sus capacidades o intereses. En el

departamento se dispondrá de carpetas de recursos clasificadas por niveles y enfundadas por unidades didácticas o bloques temáticos.

-Para alumnado con nivel competencial inferior al del curso que están realizando, se les podrán aplicar materiales de etapas y/o cursos anteriores ya que la programación del Área es cíclica.

4. Cuando las circunstancias lo requieran, se aplicarán **dinámicas y actividades de grupo** con una finalidad principalmente integradora, rompiendo los emparejamientos y la estructura habitual del aula. Disponemos de un banco de dinámicas y libros especializados para poder seleccionar la actividad más apropiada para la consecución del objetivo o el tratamiento del tema que se quiera abordar de forma cooperativa.

5. Cuando el alumno o alumna presente un grado severo de dificultad, se aplicará una **Adaptación Curricular**.

6. Para los alumnos y alumnas de **altas capacidades** y con **posibilidad de ampliar o profundizar conocimientos**, se les proporcionará una selección de textos o Webs apropiados con recursos para que sigan profundizando y/o otras tareas para realizar en clase. El aprendizaje basado en proyectos y orientado a la acción facilita mucho esta tarea.

17. Evaluación

17.1. Cuándo evaluar

Según el RD de Enseñanzas mínimas de la ESO, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria será continua, formativa e integradora.

Con independencia del normal seguimiento realizado a lo largo del curso, el equipo docente llevará a cabo la evaluación del alumnado de forma colegiada en una única sesión que tendrá lugar al finalizar el curso escolar.

17.2. Qué evaluar

El referente último será la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.

Se evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y nuestra propia práctica docente a fin de conseguir la mejora de los mismos.

17.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación

De conformidad con el Decreto 14/2022, de 18 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la Comunidad Autónoma de Extremadura, todos los contenidos estudiados y aprendidos en estas unidades, durante el desarrollo del curso, quedarán valorados de la siguiente manera, teniendo en cuenta que la ponderación del perfil

competencial de la asignatura (competencias clave e indicadores de logro) suponen el 90% de la calificación:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	REQUIERE APOYO
Realización de todas las actividades	Siempre realiza todas las actividades, de manera rápida y buscando responderlas adecuadamente y con sentido	Se realizan casi todas las actividades pero no las entrega en tiempo	Además de no entregar las actividades a tiempo no se entregan la mayoría de ellas	Nunca entrega ninguna actividad
Presentación y limpieza	El trabajo se entrega de manera impecable, ordenado y limpio. Con textos bien estructurados y con sentido argumentativo	La actividad está escrita a mano con esmero y está limpia; el papel no está arrugado y es fácil de leer sin errores que distraigan. Fue escrita con cuidado.	La actividad está escrita a mano o mecanografiada y está arrugada o ligeramente manchada. Tiene 1-2 errores de corrección que distraen. Fue escrita con algo de cuidado.	La actividad está escrita a mano o mecanografiada y parece que se le ha puesto en un bolsillo o casillero. Tiene varios errores de corrección que distraen. Parece que fue escrita a prisa o guardada descuidadamente.
Argumentación de las ideas	La actividad tiene 20 o más oraciones.	La actividad tiene de 18 a 19 oraciones.	La actividad tiene de 15 a 17 oraciones.	La actividad tiene menos de 5 oraciones.
Tiempo de entrega	Entrega la actividad en tiempo y forma	Se retrasa un día	Se retrasa dos días	Se retrasa más de dos días
Ortografía y Puntuación	No hay errores de ortografía en el borrador final. Los nombres de personajes y lugares que el autor inventó están deletreados correcta y consistentemente en toda la actividad.	Hay un error de ortografía en el borrador final.	Hay de 2-3 errores de ortografía en el borrador final.	El borrador final tiene más de 3 errores de ortografía
Capacidad para trabajar en equipo	Disfruta trabajando en equipo, capacidad de trabajo en colaboración	Trabaja con dos o tres miembros del equipo pero no con el resto, uno o dos	Trabaja con un solo miembro del equipo, mientras el resto los ignora	No es capaz de trabajar en equipo
Le gusta escuchar información de la asignatura	Permanece atento en la explicación de la materia, se involucra buscando	Permanece atento la mayoría de las veces, sin embargo pocas veces se distrae	A veces se distrae pero alguna ocasión permanece atento a las explicaciones	No tiene capacidad de atención y no disfruta con la materia

	semejanzas con su experiencia			
Expone ideas de lo escuchado	Las ideas fueron expresadas de una manera clara y organizada. Fue fácil de comprender de qué trataba su argumentación.	Las ideas fueron expresadas de una manera muy clara, pero la organización pudo haber sido mejor.	Ideas con cierta organización, pero no fueron muy claras. Tomó más de una lectura de la actividad para comprender de qué trataba.	La actividad parece ser una colección de oraciones no relacionadas. Fue muy difícil comprender de qué trataba la misma.

Exploración inicial	Para conocer el punto de partida, resulta de gran interés realizar un sondeo previo entre los alumnos. Este procedimiento servirá al profesor para comprobar los conocimientos previos sobre el tema y establecer estrategias de profundización; y al alumno, para informar sobre su grado de conocimiento de partida y tomar conciencia de él.
Registro de la Actitud	Hay multitud de aspectos que debemos observar en el normal comportamiento de cada alumn@ en la clase. Así, se calificará la actitud que presenta hacia la materia, su comportamiento social (respecto a sus compañer@s y profesor y a su diversidad, respeto al medio material, a las normas, puntualidad, asistencia, etc), iniciativa e interés por el trabajo, gusto por el trabajo bien hecho, su grado de participación, capacidad de trabajo en equipo,...
Trabajo diario	Calificaciones obtenidas a través de las puntuaciones en ejercicios y fichas para resolver en clase o en casa (grado de cumplimentación, organización y limpieza), comentarios, resúmenes, trabajos de aplicación, exposiciones orales, investigaciones, mapas conceptuales, cómics, líneas del tiempo, etc.

Para recoger la información antes mencionada se usarán los siguientes instrumentos:

- Observación directa del profesor (Cuaderno Profesor de Rayuela preferentemente)
- Rúbricas
- Escalas de estimación

17.4. Criterios de calificación

En general, las actividades evaluativas de clase tendrán un valor de **7 puntos (70%)** en la calificación global del trimestre repartidos de la siguiente forma:

- **Test de contenidos:** 3 puntos

- **Trabajo de investigación y tareas varias:** 3 puntos
- **Fichas de trabajo y cuaderno:** 1 punto

La actitud en clase y la participación podrán sumar hasta **3 puntos (30%)** (teniendo en cuenta que siempre se buscará el modo de que todos los alumnos y alumnas puedan participar, cada cual desde sus capacidades y herramientas personales).

Observación en el aula:

- **Asistencia a clase y puntualidad:** 0.5 puntos
- **Atención e interés por lo que dicen el profesor y los demás compañeros:** 1 punto
- **Respeto hacia la asignatura, el profesor, los compañeros, las opiniones y creencias de los otros compañeros.** 0.5 puntos.
- **Participación y colaboración en el desarrollo de la clase, respetando los turnos de palabra.** 1 punto

El 30%, máximo en actitud y participación equivale a un 10 en la siguiente tabla.

Descripción	Calificación
<ul style="list-style-type: none"> ● No participa en clase y no trae el material necesario para hacer las actividades, tiene un comportamiento negativo en general ● Muy poco interés por aprender. Con frecuencia olvida el material, no es puntual y trabaja desordenadamente. 	1-2
<ul style="list-style-type: none"> ● Participación en clase escasa. Olvida con frecuencia cualquier material relacionado con la asignatura al menos 5 veces por trimestre. ● Su trabajo es intermitente y no es cuidadoso con la ejecución de las tareas. 	3-4
<ul style="list-style-type: none"> ● El grado de participación de estos alumnos es intermitente. ● No plantean problemas disciplinarios y suelen traer el material necesario para realizar las actividades. 	5-6
<ul style="list-style-type: none"> ● Tiene interés por aprender. Interviene en las explicaciones con mayor o menor acierto pero con conocimiento de causa. ● Pocas veces olvida el material y maneja con cierta bastante soltura las nuevas tecnologías. 	7-8

- Participa constantemente en clase, y colabora en todo momento con el profesor y resto de compañer@s.
- Siempre trae el material a clase e investiga nuevas formas de aprendizaje.
- Es ordenad@ y muy cuidad@s con los trabajos entregados.

9-10

El 70% máximo de la evaluación de las actividades de clase se muestra en la siguiente tabla:

	Excelente (10-9)	Bien(8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (4-3)	Deficiente (2-1)
Tareas (40%)	Entrega todas las tareas a tiempo y con una elaboración perfecta.	Entrega las tareas a tiempo con una elaboración adecuada.	Entrega la tarea a tiempo o entre 24-48h fuera de plazo, pero con una elaboración aceptable.	Entrega la tarea fuera de plazo y con una elaboración deficiente.	No entrega las tareas o lo hace de forma muy deficiente y fuera de plazo.
Trabajo de investigación o lecturas (20%)	Entrega el trabajo en la fecha indicada y su elaboración y estructura se ajusta de forma óptima a las pautas que se reflejan en la programación.	Entrega el trabajo en la fecha indicada y su elaboración se ajusta de manera correcta a las pautas indicadas en la programación.	Entrega el trabajo a tiempo o entre las 24-48h fuera de plazo, siguiendo las pautas indicadas en la programación de forma aceptable.	Entrega el trabajo fuera de plazo siguiendo mínimamente las pautas indicadas.	No entrega el trabajo o lo entrega de forma muy deficiente y fuera de plazo.
Pruebas de contenido (10%)	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 100-90%, demostrando haber alcanzado de forma sobresaliente los contenidos trabajados.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 89-70%, demostrando haber alcanzado de forma notable los contenidos trabajados.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 69-50%, demostrando haber alcanzado de forma suficiente los contenidos trabajados.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 49-30%, demostrando haber alcanzado de forma insuficiente los contenidos mínimos.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 29-0%, demostrando haber alcanzado de forma muy insuficiente los contenidos mínimos.

18. Concreción y relaciones curriculares.

1º SECUNDARIA				
OBJETIVOS DE ETAPA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Objetivos A, C y D	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	A1: Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. A2: Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
			1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.	B8:La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural. B11:La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo.
Objetivos A, D, G y K	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.	A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. A4: Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus

				consecuencias.
			2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	C3: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia.
Objetivos A, F y G	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	B3:La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios. C2: Aplicación crítica en los entornos familiares y escolares de los valores de Jesús ante la diversidad personal, social y cultural.
			3.2 Reconocer las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de justicia, paz e inclusión.	C1: El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles. C3: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia.
Objetivos, C,D,E,J y L	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.1 Reconocer las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el diálogo intercultural.	B5:Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo la experiencia religiosa que las hizo surgir.
			4.2 Identificar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural, y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	B8:La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.

Objetivos A,C y D	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias. B5: Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo la experiencia religiosa que las hizo surgir.
			5.2 Favorecer el diálogo y respeto entre las diferentes tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan la construcción de la paz mundial y la convivencia común.	B7: Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
Objetivos A, C,D y J	6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1 Reconocer la persona de Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B12: Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. B11: La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo. B8: La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.
			6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias. B5: Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo la experiencia religiosa que las hizo surgir.

2º SECUNDARIA

OBJETIVOS DE ETAPA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Objetivos A, C y D	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.1 Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	A1: Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. A2: Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.
			1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la construcción de la identidad personal, reconociéndola en entornos locales.	B8: La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural. B1: Contraste de la visión bíblica de la vida humana con las propuestas éticas del contexto socio-cultural.
Objetivos A, D, G y K	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas al desarrollo personal y a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.	A3: Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. A4: Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. B2: Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias.
			2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social, inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	C3: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia. C4: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión.

Objetivos A, F y G	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.1 Generar relaciones sociales de solidaridad respetando la diversidad y tomando conciencia de la responsabilidad compartida y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	B3:La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios. C2: Aplicación crítica en los entornos familiares y escolares de los valores de Jesús ante la diversidad personal, social y cultural.
			3.2 Reconocer las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de justicia, paz e inclusión.	C1: El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles. C4: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión. C3: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia.
Objetivos, C,D,E,J y L	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.1 Reconocer las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social, haciendo posible la convivencia y el diálogo intercultural.	B5:Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo la experiencia religiosa que las hizo surgir. B6:Comprensión de los símbolos y celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
			4.2 Identificar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural, y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.	B7:Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. B8:La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.
Objetivos A,C y D	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social, propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	B2:Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias. B5:Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo

	posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.			la experiencia religiosa que las hizo surgir.
			5.2 Favorecer el diálogo y respeto entre las diferentes tradiciones religiosas, conociendo y valorando las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan la construcción de la paz mundial y la convivencia común.	B6:Comprensión de los símbolos y celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. B7:Análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.
Objetivos A, C,D y J	6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1 Reconocer la persona de Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	B12:Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. B11:La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo. B8:La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de occidente y el diálogo intercultural.
			6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	B2:Interpretación de las claves bíblicas de Alianza, Pueblo, e Historia para la comprensión de la dimensión relacional de la persona y sus consecuencias. B3:La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios. B5:Identificación de elementos de la vida cotidiana que tienen su origen en el cristianismo, reconociendo la experiencia religiosa que las hizo surgir.

3º SECUNDARIA

OBJETIVOS DE ETAPA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Objetivos A, C y D	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.3 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	A1: Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. C5: Aplicación en el contexto de los aprendizajes relacionados con la amistad social, la solidaridad intergeneracional, y sostenibilidad del planeta.
			1.4 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	B2: Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con los derechos humanos. B5: Los derechos humanos y los ODS en relación con el pensamiento social cristiano y su aplicación a situaciones vitales y sociales. B10: Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. B1: El mensaje de Jesús como respuesta a la búsqueda de sentido.

Objetivos A, D, G y K	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.3 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, e inclusión social.	B5: Los derechos humanos y los ODS en relación con el pensamiento social cristiano y su aplicación a situaciones vitales y sociales. C1: Análisis de derechos fundamentales y defensa de la dignidad humana en situaciones reales.
			2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.	B6: Identificación, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana, de las dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común. C6: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia. C7: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión. C8: Proyectos de humanización y propuestas de transformación en el horizonte de la esperanza cristiana.

Objetivos A, F y G	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.3 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	C8: Proyectos de humanización y propuestas de transformación en el horizonte de la esperanza cristiana. D2: El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles.
			3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	C7: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión. B12: Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes.
Objetivos, C,D,E,J y L	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.3 Participar críticamente en la construcción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	B8: Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. B9: Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.
			4.4 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos	B7: Conocimiento de la vida de la Iglesia, como generadora de identidad y cultura en la historia. A4: Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la belleza, la verdad y la bondad y posibilidad para el diálogo interreligioso.

			actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	
Objetivos A,C y D	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.3 Descubrir posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	A3: Reconocimiento de la espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. A4: Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la belleza, la verdad y la bondad y posibilidad para el diálogo interreligioso. B8: Reconocimiento y valoración de la diversidad religiosa de nuestra cultura y sus expresiones. B10: Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
			5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	C11: Aportaciones de otras tradiciones religiosas que favorecen la convivencia social, el diálogo y el encuentro. C12: Análisis crítico del compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. C13: Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.
Objetivos A, C,D y J	6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.3 Facilitar el diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	A2: Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. B6: Identificación, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana, de las dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común.

			6.4 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso en la construcción social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	B13: Reconocimiento de la Iglesia como pueblo y familia de Dios en camino. B14: Compromiso de la Iglesia con la cultura y el pensamiento: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.
--	--	--	---	--

4º SECUNDARIA				
OBJETIVOS DE ETAPA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Objetivos A, C y D	1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.	1.3 Formular un proyecto personal de vida con sentido que responda a valores de cuidado propio, de los demás y de la naturaleza, respetando los de los otros, tomando como referencia a Jesucristo, siendo capaz de modular estas opciones en situaciones vitales complejas.	A1: Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. C5: Aplicación en el contexto de los aprendizajes relacionados con la amistad social, la solidaridad intergeneracional, y sostenibilidad del planeta. B1: El mensaje de Jesús como respuesta a la búsqueda de sentido.
			1.4 Reconocer los rasgos esenciales de la antropología cristiana, relacionándolos con los derechos fundamentales y la defensa de la dignidad humana, verificándolos en situaciones globales.	B2: Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con los derechos humanos. B5: Los derechos humanos y los ODS en relación con el pensamiento social cristiano y su aplicación a situaciones vitales y sociales. B10: Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad

				humana y la solidaridad.
Objetivos A, D, G y K	2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.	CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.	2.3 Asumir valores y actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes, favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, e inclusión social.	B5: Los derechos humanos y los ODS en relación con el pensamiento social cristiano y su aplicación a situaciones vitales y sociales. C1: Análisis de derechos fundamentales y defensa de la dignidad humana en situaciones reales.
			2.4 Cooperar a la construcción de sociedades democráticas, fortaleciendo vínculos sociales e intergeneracionales, y las relaciones en modelos de interdependencia, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del magisterio social de la Iglesia, y valorando el desarrollo humano integral.	B6: Identificación, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana, de las dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común. C6: Actitudes proactivas en la construcción de la casa común como compromiso de la Iglesia. C7: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión. C8: Proyectos de humanización y propuestas de transformación en el horizonte de la esperanza cristiana.

Objetivos A, F y G	3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniendo las realidades con las claves del “Reino de Dios”, para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC3.	3.3 Cooperar activamente en proyectos de cuidado y responsabilidad hacia el bien común, en diálogo con la perspectiva cristiana, participando en proyectos de mejora del entorno y en el planteamiento de las opciones profesionales.	B3: Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia, y su aportación a la inclusión social y al bien común. C8: Proyectos de humanización y propuestas de transformación en el horizonte de la esperanza cristiana. D2: El mensaje de Jesús y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más frágiles.
			3.4 Contribuir a la fraternidad universal, contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la escatología cristiana, respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.	C7: Análisis crítico de realidades cercanas identificando situaciones de injusticia, violencia y exclusión. B12: Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. C9: Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
Objetivos, C,D,E,J y L	4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia, y promover el diálogo intercultural en el marco de los Derechos Humanos.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.	4.3 Participar críticamente en la construcción de la diversidad cultural, expresando y aportando creativamente las experiencias propias, respetando las diferencias entre personas y comunidades.	B8: Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. B9: Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural.

			4.4 Desarrollar sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas, valorando adecuadamente su contribución en su momento histórico, relacionándolas con contextos actuales y promoviendo su memoria como legado vivo.	B7: Conocimiento e interpretación de la vida de la Iglesia, como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia. A4: Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la belleza, la verdad y la bondad y posibilidad para el diálogo interreligioso.
Objetivos A,C y D	5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.	5.3 Descubrir posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas, en especial la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo, elaborando sus propias respuestas partiendo de un análisis crítico y la adaptación a su situación personal.	A3: Reconocimiento de la espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. A4: Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la belleza, la verdad y la bondad y posibilidad para el diálogo interreligioso. B8: Reconocimiento y valoración de la diversidad religiosa de nuestra cultura y sus expresiones. B10: Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad.
			5.4 Favorecer la convivencia social en contextos plurales respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.	C11: Aportaciones de otras tradiciones religiosas que favorecen la convivencia social, el diálogo y el encuentro. C12: Análisis crítico del compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. C13: Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros.

Objetivos A, C,D y J	6. Identificar e interpretar los contenidos esenciales de la teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.3 Facilitar el diálogo del saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y otras cosmovisiones, teniendo en cuenta los métodos propios de cada disciplina y respetando la pluralidad.	A2: Expresión creativa en distintos lenguajes y con sentido crítico de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. B6: Identificación, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana, de las dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común. C9: Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático.
			6.4 Reconocer la Iglesia, comunidad de los discípulos de Cristo, y su compromiso en la construcción social como núcleos esenciales del cristianismo, valorando críticamente su contribución cultural e histórica.	B13: Reconocimiento de la Iglesia como pueblo y familia de Dios en camino. B14: Compromiso de la Iglesia con la cultura y el pensamiento: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural.

19. Recursos didácticos

Para el presente curso esta área seguirá apostando por las nuevas tecnologías, tal como exige la nueva realidad educativa que estamos viviendo. Como en años anteriores, favoreceremos la utilización del ordenador en clase en los dos ciclos de secundaria y dedicaremos un tiempo al inicio del curso para explicar las herramientas que vamos a utilizar, usando Internet como una herramienta para:

- Encontrar, cotejar y seleccionar información en internet.
- Leer documentos (eclesiales o de otra índole) para conectar la clase a la realidad de la Iglesia y del mundo.
- Acercamiento a los libros de la Biblia y de otros textos sagrados buscando entender lo que en ellos se dice.
- Observar obras de arte religioso y trabajar sobre su significado y su inspiración.
- Crear mapas conceptuales y ejes cronológicos sobre la historia del cristianismo.
- Utilizar los recursos creados en soporte informático para esta área (Educaplay,, Padlet, Genially... etc, citados más abajo) así como las plataformas Rayuela y Google Classroom para el seguimiento del aprendizaje del alumnado.

Teniendo en cuenta lo anterior, utilizaremos los programas y recursos que Google nos ofrece, a través de las cuentas Educarex, para los trabajos trimestrales, las presentaciones, etc... en definitiva para el seguimiento de la asignatura.

En cuanto a **libros de texto**, aunque los usamos poco, en todos los cursos los libros los aporta a clase el profesor y son recogidos al final de la clase, ya que son de un banco de libros del centro. Los libros de texto de referencia que usamos son:

Varios autores. RELIGIÓN CATÓLICA de 1ºE.S.O. Editorial Edebé

VV.AA. RELIGIÓN CATÓLICA Proyecto EMAÚS de 3º E.S.O. Editorial SM

Varios autores. RELIGIÓN CATOLICA de 4º E.S.O. Editorial Edebé

También utilizamos BIBLIAS Didácticas (Editorial SM) y diversos ATLAS Geográficos e históricos.

El departamento dispone también de **multitud de recursos online**, la mayoría de creación propia, como cuatro blogs con actividades y enlaces para cada curso, Padlets con documentos y actividades para distintas etapas, Kahoots para evaluación de determinadas unidades didácticas, Geniallys de soporte para algunos temas,...

<http://paralosprimerosymas.blogspot.com.es/> (blog con actividades y enlaces 1º ESO)

<http://paralosse segundos.blogspot.com/> (blog con actividades y enlaces 2º ESO)

<http://paralosterceros.blogspot.com/> (blog con ejercicios y enlaces 3ºESO)

<http://paraloscuartos.blogspot.com/> (blog con ejercicios y enlaces 4ºESO)

Se seguirán utilizando los distintos medios audiovisuales de los que disponemos en el instituto: ordenadores portátiles, tablets y sobre todo, las pantallas interactivas, que

nos proporcionan numerosas ventajas respecto a otras soluciones. Si hay que mover a los alumnos del aula disponemos de ordenadores en la biblioteca y en los infolabs del centro.

Este curso seguiremos usando el aula al aire libre para el desarrollo de nuestras clases de una forma motivadora y diferente para los alumnos y alumnas.

20. Plan de lectura y capacidad de expresión en público

Este año, como los anteriores, el Departamento de Religión quiere llevar a cabo en colaboración con el Proyecto Librarium del Centro, un plan animación a la lectura donde la idea es que cada alumn@ lea aquello que más se ajusta a sus intereses personales, aunque, en ausencia de esos intereses, se sugerirán los siguientes:

- *El pan de la guerra*, Deborah Ellis. Editorial Edelvives, (1º ESO)
- *¿Van los perros al cielo?* Javier Sádaba. **Librarium** (1º ESO)
- *El Rey de los mindundis*, Editorial Edelvives (2º ESO)
- *Wonder. La lección de August*, de R.J. Palacio, Ed Nube de Tinta. **Librarium** (2º ESO)
- *El viaje de Parvana*, Deborah Ellis. Editorial Edelvives (3º ESO)
- *Me llamo Suleimán*, de Antonio Lozano, Ed. ANAYA **Librarium** (3º ESO)
- *The followers del Rey de los mindundis*, Ed. Edelvives (4º ESO)
- *La madre del cordero*. Juan Eslava Galán. **Librarium** (4º ESO)

21. Escala de observación de la práctica docente

La enseñanza requiere por parte del profesorado de un conjunto complejo de habilidades, conocimientos y actitudes que incluyen la planificación y la preparación de actividades y recursos; el desarrollo y gestión de sesiones de enseñanza y aprendizaje; el uso de estrategias que despierten la atención de los estudiantes y garanticen que su comportamiento sea adecuado; y formas de supervisión, evaluación y notificación del progreso del alumnado (Tucker y Stronge, 2006).

Por otro lado, la evaluación de la práctica docente se debería caracterizar por lo siguiente:

- enfoque formativo,
- actividad planificada,
- evaluación como proceso,
- transparencia,
- efectividad,
- importancia de la autoevaluación,
- beneficios para el estudiante,

- que el marco de evaluación se ajuste a la ley y al contexto de cada país, las características del centro educativo y el contexto del docente.

Nosotros hemos escogido un modelo¹ que agrupa las dimensiones de la práctica docente en cinco ámbitos: la planificación y preparación, el entorno del aula, la formación, la profesionalidad y la colaboración y asociación (Phillips, Balan y Manko, 2014)

Ámbitos de enseñanza	Planificación y preparación	Entorno del aula	Formación	Profesionalidad	Colaboración y asociación
Posibles dimensiones	Desarrollo de objetivos Objetivos de la lección Contenido de la lección (y programación) Recursos y equipo Supervisión y evaluación	Relación con estudiantes Confianza, respeto, disciplina Compromiso con alumnos Valor a nivel individual Imaginación y creatividad Respuesta a las necesidades de los estudiantes	Aptitudes pedagógicas Conocimientos profesionales Contenido de la materia Capacidades de evaluación Motivación de los alumnos Generar interés Enfoques múltiples Evaluación de la propia enseñanza	Compromiso con el desarrollo profesional Mejora de habilidades y conocimientos Habilidades y conocimientos más amplios	Trabajar con otros profesores, apoyo al personal, etc. Compromiso con la comunidad Otros aspectos de la vida escolar

También los propios alumn@s evaluarán nuestra práctica docente a través de un formulario de Google que le haremos llegar al finalizar cada trimestre y que servirá para detectar posibles carencias o dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

¹ Asumimos aquí la propuesta del documento “**Guía para la evaluación de la práctica docente**”, coordinado por el departamento de Educación del Gobierno vasco en 2017 dentro de un programa Erasmus+, con la participación de instituciones educativas de Lituania, Portugal, Italia, Reino Unido, Chipre y Rumanía, disponible en https://www.berrigasteiz.com/site_argitalpenak/docs/200_liderazgo/2002017002c_Pub_EOSLTP_irakasleria_ebaluazioa_gida_c.pdf

PROGRAMACIÓN 1º BACHILLERATO

1. Introducción

En aplicación del Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, el alumnado de Bachillerato que así lo solicite tendrá derecho a recibir enseñanza de la religión católica y corresponderá a la Jerarquía eclesiástica señalar los contenidos de dicha enseñanza.

De conformidad con dicho Acuerdo, la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, establece que se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos y alumnas.

En este marco, la enseñanza de la Religión Católica se propone como materia curricular de oferta obligatoria para los centros escolares y de libre elección para las familias. Forma parte de la propuesta educativa necesaria para el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes. Con su identidad y naturaleza, la materia de Religión Católica, en línea con los fines propios del Bachillerato, favorece el proceso educativo del alumnado, contribuyendo a su formación integral y al pleno desarrollo de su personalidad. Propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la antropología cristiana, sus principios y valores sociales; y con ideologías y humanismos presentes en nuestra sociedad. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. Y complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y profesional, así como a su preparación para la educación superior.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

2. Marco legal

2.1. Normativa nacional

- La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su redacción dada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional.

2.2. Normativa autonómica

- *DECRETO 14/2022, de 18 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la Comunidad Autónoma de Extremadura*
- *DECRETO 109/2022, de 22 de agosto, por el que se establecen la ordenación y el currículo del Bachillerato para la Comunidad Autónoma de Extremadura.*

2.3. Currículo de ERE

- *Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.*

4. Características de la etapa. Fines y principios pedagógicos

4.1. La etapa de Bachillerato en el marco del sistema educativo.

1. La educación secundaria se divide en educación secundaria obligatoria y educación secundaria postobligatoria.
2. El Bachillerato es una de las enseñanzas que conforman la educación secundaria postobligatoria, junto con la Formación Profesional de Grado Medio, las Enseñanzas Artísticas Profesionales, tanto de Música y de Danza como de Artes Plásticas y Diseño de Grado Medio, y las Enseñanzas Deportivas de Grado Medio.

3. La etapa comprende dos cursos, se desarrolla en modalidades diferentes y se organiza de modo flexible en materias comunes, materias de modalidad y materias optativas, a fin de que pueda ofrecer una preparación especializada a los alumnos y alumnas acorde con sus perspectivas e intereses de formación o permita la incorporación a la vida activa una vez finalizado el mismo.

4.2. Fines.

El Bachillerato tiene como finalidad proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos, habilidades y actitudes que permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y aptitud. Asimismo, esta etapa deberá permitir la adquisición y el logro de las competencias indispensables para el futuro formativo y profesional, y capacitar para el acceso a la educación superior.

4.3. Principios pedagógicos.

1. Las actividades educativas en el Bachillerato favorecerán la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, para trabajar en equipo y para aplicar los métodos de investigación apropiados. Asimismo, se prestará especial atención a la orientación educativa y profesional del alumnado incorporando la perspectiva de género.
2. Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.
3. En la organización de los estudios de Bachillerato se prestará especial atención a los alumnos y alumnas con necesidad específica de apoyo educativo. A estos efectos se establecerán las alternativas organizativas y metodológicas y las medidas de atención a la diversidad precisas para facilitar el acceso al currículo de este alumnado.
4. Las lenguas oficiales se utilizarán sólo como apoyo en el proceso de aprendizaje de las lenguas extranjeras. En dicho proceso se priorizarán la comprensión, la expresión y la interacción oral.

5. El área/materia de religión

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan la necesaria

formación académica en Bachillerato. El diseño curricular de la materia de Religión Católica ha tenido en cuenta el contexto global que está viviendo la educación en las primeras décadas del siglo XXI: ha dialogado con el marco europeo de educación en sus competencias clave de 2018 y quiere integrarse en su horizonte de 2025, se ha dejado interpelar por la sensibilidad de los objetivos de desarrollo sostenible y la ciudadanía global e intercultural, y ha tenido en cuenta la oportunidad de reimaginar los futuros de la educación priorizando el aprender a ser y a vivir con otros. A la vez, se ha dejado afectar por los compromisos del Pacto Educativo Global, promovido por la Iglesia católica, que subraya la centralidad de la persona en los procesos educativos, la escucha de las nuevas generaciones, la acogida de todas las realidades personales y culturales, la promoción de la mujer, la responsabilidad de la familia, la educación para una nueva política y economía y el cuidado de la casa común. Especialmente, el currículo de Religión Católica se abre a las iniciativas eclesiales de la Misión 4.7, sobre la ecología integral, y del Alto Comisionado para la Fraternidad Humana conformado por diversas religiones para construir la casa común y la paz mundial. De esta manera, la enseñanza de la Religión Católica, manteniendo su peculiaridad y la esencia del diálogo fe-cultura y fe-razón que la ha caracterizado en la democracia, acoge los signos de los tiempos y responde a los desafíos de la educación en este siglo XXI.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

6. Objetivos de etapa

El Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento

y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.

o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

7. Contribución del área de religión a la consecución de los objetivos de etapa

El área de religión contribuye expresamente a la consecución de los objetivos de etapa de la siguiente forma:

- Desarrollando la autonomía e identidad personal invitando a afrontar positivamente las experiencias personales y sociales asumiendo las responsabilidades de sus decisiones. Promueve hábitos saludables de vida y de consumo responsable y la construcción de un proyecto vital que incluya valores en relación con el bienestar propio, el cuidado de sí mismo y de los demás, así como las relaciones con la naturaleza.
- La asignatura de religión desempeña un papel esencial en el descubrimiento de la interioridad, la responsabilidad, la vulnerabilidad y el contraste con otras situaciones vitales, en particular con la visión cristiana de la persona y de la vida sobre todo a través del acercamiento a los principales relatos bíblicos teniendo como referencia a Jesús de Nazaret.
- Son objetos esenciales de la asignatura de Religión Católica el reconocimiento de la dimensión social y ciudadana (condición relacional) del ser humano, y su naturaleza social (que apela a la responsabilidad ciudadana) que posibilita cooperar plenamente en la vida social y cívica.
- Este área trata de reconocer la dignidad humana, asumiendo los derechos que conllevan deberes y responsabilidades propios de la vida en sociedad, expresados universalmente en los derechos humanos.
- Esta asignatura ayuda a gestionar la propia autonomía personal, con sus ideas y toma de decisiones, con las de otras personas y grupos, con la familia, con otros entornos sociales y culturales; supone apreciar la diversidad religiosa, asumiendo el ejercicio de la identidad personal en las relaciones y vínculos con otros, participando e interactuando desde actitudes de respeto, empatía, altruismo, perdón y misericordia, teniendo en cuenta la importancia del lenguaje y la comunicación.
- La materia de Religión Católica, que se desarrolla en línea con estas finalidades sociales de la escuela y sus valores, propone las creencias religiosas que, a la luz de los principios generales del magisterio social de la Iglesia, los promueven y fundamentan. Armoniza las virtudes sociales y las convicciones personales que propone la cosmovisión cristiana contribuyendo a la plena realización humana; esta coherencia fomenta la realización personal y social, por tanto, el bien común.
- Desde esta área se educa la mirada y la contemplación de la realidad, a nivel local y global, para percibir las consecuencias del propio comportamiento, con la responsabilidad de hacernos cargo del sufrimiento, para promover una compasión activa y procesos de cuidado, personales y sociales. Es preocupación esencial de esta

área identificar las situaciones de exclusión, marginación, injusticia o violencia, comenzando por nuestros entornos y ampliando la mirada hasta lo global, para proponer oportunidades de inclusión a las personas más necesitadas, desde la esperanza cristiana.

- El área de religión católica favorece el desarrollo del sentido crítico y de la creatividad como posibilidades de despliegue del proyecto vital que también se desarrolla necesariamente en identidades culturales y su correspondiente sentido de pertenencia. Y supone un aprendizaje que promueve la libertad de expresión, el respeto y la admiración por la diversidad cultural en todas sus expresiones y lenguajes audiovisuales y el diálogo intercultural.
- Es relevante en esta área la educación de la interioridad y el despertar espiritual en el desarrollo de la autonomía e identidad personal y el descubrimiento de la relación con Dios. Será propio de la perspectiva cristiana proponer, desde la cristología, la experiencia religiosa como oportunidad para el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano.
- Esta asignatura prepara para el diálogo espiritual, intelectual y existencial entre la fe y la razón, entre la fe y la cultura, desarrolla el diálogo intercultural y dispone para la vida en contextos de pluralidad, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

8. Competencias clave

El Bachillerato tiene, entre las finalidades arriba mencionadas, el logro de las competencias indispensables para su futuro formativo y profesional, y capacitarlo para el acceso a la educación superior.

Para cumplir estos fines, es preciso que esta etapa también contribuya a que el alumnado progrese en el grado de desarrollo de las competencias que, de acuerdo con el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, deben haberse alcanzado al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria. Las competencias clave que se recogen en dicho Perfil de salida son las siguientes:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL).**
- **Competencia plurilingüe (CP).**
- **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).**
- **Competencia digital (CD).**

- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).**
- **Competencia ciudadana (CC).**
- **Competencia emprendedora (CE).**
- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).**

Estas competencias clave son la adaptación al sistema educativo español de las establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias a los retos y desafíos del siglo XXI, así como al contexto de la educación formal y, más concretamente, a los principios y fines del sistema educativo establecidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Dado que las competencias clave se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva a lo largo de toda la vida, resulta necesario adecuar las mismas a ese otro momento del desarrollo personal, social y formativo del alumnado que supone el final del Bachillerato. Consecuentemente, se definen para cada una de las competencias clave un conjunto de descriptores operativos, que dan continuidad, profundizan y amplían los niveles de desempeño previstos al final de la enseñanza básica, con el fin de adaptarlos a las necesidades y fines de esta etapa postobligatoria.

De la misma manera, en el diseño de las enseñanzas mínimas de las materias de Bachillerato, se mantiene y adapta a las especificidades de la etapa la necesaria vinculación entre dichas competencias clave y los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado. Esta vinculación seguirá dando sentido a los aprendizajes y proporcionará el punto de partida para favorecer situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, tanto para el alumnado como para el personal docente.

9. Competencias específicas de Religión

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.

La madurez personal, con toda su dignidad, derechos y libertades, que les permita a los estudiantes actuar con autonomía y responsabilidad, con respeto y espíritu crítico, en contextos sociales y culturales diversos, constituye un objetivo de esta etapa educativa a la contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Supone identificar los elementos clave del proyecto vital asumiendo una visión global e integradora de

todas las vivencias personales con sus posibilidades y límites. Implica valorar la riqueza y diversidad de la vida humana y su apertura a la trascendencia, gestionando con criterio propio las propias experiencias, las raíces familiares y culturales y la interdependencia de los demás. Conlleva el desarrollo de la dimensión vocacional y profesional de la propia vida, identificando las propias ideas y creencias en diálogo crítico con otras cosmovisiones en contextos de pluralidad.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel esencial la maduración de un proyecto de vida personal a partir de las propias raíces y experiencias, y en diálogo con las diversas ideologías y religiones que conforman las sociedades actuales. Ayudará en este acceso a la vida adulta el conocimiento crítico de las propuestas de la antropología cristiana y su enseñanza social. La adquisición de esta competencia supone haber conformado un proyecto vital que permita a los estudiantes ejercer la ciudadanía democrática, con libertad y responsabilidad, con una conciencia cívica que atienda a la perspectiva local y global, para participar corresponsablemente en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.

2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.

El reconocimiento de la naturaleza religiosa y social y el carácter dialógico del ser humano con su dignidad, como fundamento de los derechos y libertades, con actitudes cívicas y de cooperación en la construcción social de la democracia, son objetivos formativos de esta etapa educativa a los contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Aprender a vivir con otros implica reconocer la dimensión social de la dignidad y los derechos humanos con sus implicaciones éticas de libertades fundamentales y deberes sociales. Supone valorar la vida social con sus necesidades de desarrollo económico y de gestión política con criterios de justicia y democracia.

Conlleva comprender la alteridad y la interdependencia de la vida humana que necesariamente reclama el cuidado solidario de todos en sociedades plurales, justas y equitativas.

El desarrollo de esta competencia supone valorar la gestión de la propia libertad personal, con sus ideas y creencias, y las relaciones con todas las pertenencias en las que estamos integrados. En este proceso formativo ayudará el análisis crítico de las propuestas morales del pensamiento cristiano en diálogo con otros humanismos e ideologías. La adquisición de esta competencia facilita la participación responsable en la

toma de decisiones democráticas, en la resolución pacífica y positiva de conflictos sociales y económicos, promoviendo valores de diversidad, interdependencia, cooperación, amistad social, solidaridad intergeneracional y ecoddependencia, aumentando así el bienestar personal y social y, por tanto, el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.

3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.

Las propuestas sobre la dignidad humana y los derechos sociales son finalidades formativas de esta etapa educativa a los que la materia de Religión Católica contribuye y, además, trata de motivar su aprendizaje que fundamenta en su propuesta de plenitud humana expresada en el Reino de Dios. Se propone comprender la vocación a la fraternidad humana, anunciada en Jesucristo: la superación de la injusticia y la violencia, de los fundamentalismos políticos e integrismos religiosos. Supone la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común, la cultura del encuentro, el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno de los seres humanos en un ámbito de vida y de humanidad plena. Implica el análisis crítico de los desafíos democráticos y socioeconómicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las soluciones que proponen las religiones y los movimientos sociales. Se completa con la propuesta de la esperanza cristiana que supera la inmanencia de lo material.

El desarrollo de esta competencia supone educar la mirada y la contemplación de la realidad, haber asumido críticamente los valores de una ciudadanía democrática y de una ecología integral; haber desarrollado un compromiso personal y social de denuncia de todas las situaciones de pobreza e injusticia; y contribuir a alumbrar propuestas sociopolíticas para incluir a todos en la casa común, especialmente a los más desfavorecidos. La adquisición de esta competencia facilita la participación social y política desde un compromiso cívico y democrático, y se realiza en un diálogo interdisciplinar de todos los saberes y ciencias desde una visión cristiana que supone la plenitud humana. Por eso, esta experiencia religiosa puede fundamentar y motivar los proyectos vitales personales, la democracia, la justicia y la paz, la sostenibilidad y el bien común.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.

4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.

La comprensión y la admiración de las formas en las que las ideas y creencias se han expresado en las distintas culturas, a través de los diversos lenguajes como las artes, las costumbres y otras manifestaciones sociales éticas, son objetivos educativos a los que contribuye esta competencia de la materia de Religión Católica. Implica comprender y apreciar las diversas manifestaciones artísticas de nuestra cultura, tanto en sus expresiones como en sus significados, para alcanzar un conocimiento más completo de la historia de la humanidad. Supone valorar cómo la expresión de las ideas y creencias en diversos lenguajes ha generado identidades culturales y sentidos de pertenencia social y política. Fortalece el ejercicio de la libertad de expresión y la admiración por la diversidad cultural en todas sus manifestaciones históricas o actuales, audiovisuales o digitales. Conlleva apreciar y cuidar, con sentido crítico y constructivo, las civilizaciones y el patrimonio cultural que pueden enriquecer nuestras identidades personales y sociales.

El desarrollo de esta competencia reclama un conocimiento interdisciplinar del legado cultural con los métodos propios de cada uno de los saberes; requiere el análisis crítico de las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, en concreto, es necesario un diálogo de la fe cristiana con la cultura, la historia, el arte y la literatura; e incluye el diálogo interreligioso. La adquisición de esta competencia proporciona la adecuada comprensión del patrimonio, cultiva la sensibilidad artística y creativa, desarrolla la corresponsabilidad intergeneracional; facilita una participación en el diálogo intercultural, con iniciativa personal, a través de la creación artística y en la construcción social y cultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.

5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

El reconocimiento y valoración de la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales constituye el objetivo esencial de esta competencia específica de Religión Católica. Propone el reconocimiento y aprecio de la experiencia religiosa como una de las capacidades propias de la naturaleza humana, con sus emociones, afectos,

símbolos y creencias, y que se expresa de múltiples formas. Reclama un conocimiento crítico de la propia tradición religiosa y un diálogo interdisciplinar sobre las tradiciones y religiones de la historia, así como de otras visiones de la vida y del mundo. Supone incorporar entre los elementos clave de la identidad personal y social a la dimensión espiritual o a la experiencia religiosa que puede proporcionar sentido al proyecto vital. Implica valorar con criterio propio las oportunidades personales, sociales y culturales de lo religioso como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.

En el desarrollo de esta competencia desempeña un papel decisivo el conocimiento de la experiencia religiosa cristiana testificada por los principales relatos bíblicos y por personajes relevantes de su historia, así como el conocimiento de las diversas religiones y sus personajes destacados. Se necesita un diálogo del cristianismo con la filosofía y la ciencia; también con las otras religiones. La adquisición de esta competencia supone discernir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia religiosa como propuesta de plenitud de la vida, como posible respuesta a las preguntas existenciales sobre el sentido de la vida. También supone aprender a vivir las opciones personales en contextos de diversidad religiosa y aprender a participar del diálogo intercultural.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.

6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.

El acercamiento a la Teología como disciplina académica y como uno de los saberes universitarios, con su método propio, constituye una finalidad formativa de esta competencia específica de la materia de Religión Católica. Propone comprender con suficiente rigor académico los contenidos esenciales del mensaje cristiano, en diálogo interdisciplinar con otras materias. Supone promover con pensamiento crítico y el diálogo intercultural e interreligioso con las aportaciones de todos los saberes. Implica la

búsqueda de soluciones, afrontar los desafíos éticos, los procesos de transición ecológica, digital y la transformación social propios de nuestro contexto local y global.

Supone conocer la propuesta del Evangelio para la construcción de la casa común y el cuidado del planeta, la diversidad y la inclusión de todos y cada uno en una humanidad plena.

El desarrollo de esta competencia aporta los saberes básicos para un acercamiento crítico y consciente a las creencias y los valores propios de la fe cristiana, facilitando el

diálogo con otras disciplinas académicas. El conocimiento de la Biblia, Jesucristo y la Iglesia serán aprendizajes esenciales en el desarrollo de esta competencia. La adquisición de esta competencia capacita para el diálogo entre la fe y la razón, la fe y las ciencias, la fe y las culturas; promueve el diálogo intercultural e interreligioso necesario para la superación de fundamentalismos políticos, culturales y religiosos; y prepara para una vida plena, con identidad personal, en contextos plurales, manteniendo las convicciones y creencias propias con pleno respeto a las de los otros.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

10. Criterios de evaluación

Competencia específica 1.

1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.

1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.

Competencia específica 2.

2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.

2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.

Competencia específica 3.

3.1 Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.

3.2 Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.

Competencia específica 4.

4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.

4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.

Competencia específica 5.

5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como realidades presentes en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.

5.2 Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.

Competencia específica 6.

6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.

6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar a la transformación social, desde una mutua colaboración.

11. Saberes básicos por bloques

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

A1. Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.

A2. La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.

A3. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.

A4. La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.

A5. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.

A6. Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.

A7. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.

A8. Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.

A9. Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.

A10. Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.

B1. Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.

B2. Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.

B3. El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.

B4. Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.

B5. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.

B6. El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.

B7. Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

B8. Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.

B9. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.

B10. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.

B11. Relaciones de ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.

B12. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad.

- C1. Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- C2. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- C3. Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- C4. Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- C5. Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- C6. Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- C7. Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- C8. Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

12. Metodología

12.1. Principios metodológicos de Religión

Los planteamientos metodológicos de esta materia se fundamentan, globalmente, en la atención personalizada al alumnado, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes.

Será necesario tener en cuenta las condiciones personales, sociales y culturales de todos los alumnos y alumnas para detectar necesidades específicas y proponer acciones de refuerzo o ampliación, flexibilizando los procesos y garantizando la inclusión de todo el alumnado. La evaluación se comprende como parte de este proceso de enseñanza y aprendizaje. La materia de Religión Católica confiere una insustituible responsabilidad a la figura del docente cuya intervención es esencial en la gestión del proceso de enseñanza, tanto en su programación como en su desarrollo y evaluación.

La didáctica de la materia de Religión Católica planteada en términos de un currículo competencial habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. Algunos de los pasos a seguir en las secuencias de aprendizaje son:

- Partir de la experiencia concreta del alumno y la alumna, y de su realidad personal, familiar, social y cultural;
- Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y cuestiones que suscitan estas situaciones;
- Buscar, analizar y contrastar las experiencias e interrogantes, con fuentes bíblicas, el Magisterio eclesial, el patrimonio artístico, y otras referencias del diálogo fe-cultura;
- Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual con pleno respeto a las ideas de los demás, contrastadas con los principios de la enseñanza social de la Iglesia;
- Dialogar con otras cosmovisiones y religiones, para la construcción de la vida en sociedades plurales y democráticas basadas en el bien común;
- Comunicar con asertividad y empatía las ideas y creencias propias utilizando con creatividad diversos lenguajes;
- Aplicar este proceso formativo a la construcción de la identidad personal y proyecto vital como preparación para el aprendizaje para toda la vida, y a la transformación social.

12.2. Orientaciones y estrategias metodológicas

La diversidad de metodologías activas que se pueden aplicar habrán de tener en cuenta los pasos de este itinerario pedagógico y las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos, es decir, los aprendizajes esenciales de esta materia. Las orientaciones metodológicas y para la evaluación programadas armonizarán de forma coherente estos aprendizajes que se proponen en la materia de Religión Católica, las necesidades propias del alumnado, y los objetivos de etapa y el perfil de salida.

- **Atención personalizada**

Poner a la persona en el centro de todos los procesos educativos, acompañar a cada alumno y alumna teniendo en cuenta su personalidad y su propio ritmo de aprendizaje, acoger y cuidar su experiencia personal, familiar y social, respetar su autonomía y libertad, promoviendo los vínculos con los demás para crecer individual y comunitariamente. Ello favorece el compromiso y la implicación de los propios estudiantes en su proceso de conocimiento, atendiendo a todas las dimensiones de la personalidad de manera integrada. Entre otros recursos para este aprendizaje con valor personal, se puede utilizar en el aula la elaboración del portfolio del talento y dinámicas para aprender a pensar, de educación emocional y

de escucha activa, la implementación de la clase invertida, la generación de actividades metacognitivas...

- **Trabajo individual y cooperativo**

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica deberán favorecer experiencias de aprendizaje de atención individualizada y trabajo cooperativo, en grupo pequeño o con todo el grupo clase, para enriquecer los procesos cognitivos con la participación activa de los alumnos y alumnas en la toma de decisiones, favoreciendo el sentido de responsabilidad y pertenencia; de esta manera se incrementa la motivación y el compromiso con su aprendizaje. Por ello, junto a la atención personal y las orientaciones del profesorado, se propone la realización de tareas y acciones en grupos heterogéneos promoviendo la colaboración, no la competitividad, para desarrollar hábitos de trabajo en equipo en el aula que anticipan la vida en sociedades plurales.

- **Diseño Universal para el Aprendizaje**

La metodología de la materia de Religión Católica tendrá en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje para programar propuestas didácticas compuestas por prácticas de aprendizaje, enseñanza y evaluación que contribuyan a enriquecer el proceso de desarrollo integral del alumnado, promoviendo su progreso en el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural del entorno familiar y social, en la adquisición de actitudes, valores y creencias necesarios para su vida personal y en sociedad, en el crecimiento interior y proyecto vital, así como en la expresión de sus propias emociones y experiencias de forma respetuosa y empática generando entornos inclusivos e interculturales.

- **Situaciones de aprendizaje**

Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Desarrollamos las orientaciones para su diseño en el siguiente apartado.

- **Aprendizaje basado en proyectos**

El aprendizaje basado en proyectos es una metodología activa basada en retos y tareas en las que el alumnado asume una mayor cuota de responsabilidad y en el que el profesorado orienta el proceso. Esta propuesta metodológica permite interiorizar los aprendizajes curriculares a través del trabajo cooperativo, las herramientas de desarrollo cognitivo, la evaluación competencial y la metacognición. Se trata de una metodología que posibilita que la materia de Religión Católica se programe de forma globalizada con otras materias de la etapa; esta interdisciplinariedad favorece atender las preguntas que interesan al alumnado y el trabajo por ámbitos.

- **Aprendizaje orientado a la acción**

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica suponen un enfoque del aprendizaje orientado no solo al crecimiento personal del alumnado, sino también a su desarrollo social y de relación con el contexto; por tanto, se busca un enfoque orientado a la acción en el que los propios alumnos y alumnas puedan ser protagonistas de su proceso de aprendizaje. Además, estos aprendizajes propios de la materia deberán estar conectados con el entorno familiar y su contexto para relacionarlos de manera práctica, movilizarlos y aplicarlos en su vida cotidiana en las inevitables y enriquecedoras situaciones de diversidad religiosa, personal y social a las que hoy se enfrentan.

14. Situaciones de aprendizaje

Las situaciones de aprendizaje, nivel más concreto del proceso de programación didáctica del currículo, son un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado.

Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica se orientan a recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a los que van vinculados. Deben proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones y estar ligadas a los aprendizajes esenciales de la materia de Religión Católica que se espera conseguir. Estas situaciones presentarán retos o problemas con una complejidad coherente con el desarrollo del alumnado, cuya resolución implique la realización de actividades diversas y la movilización de los aprendizajes que se buscan para la creación de un producto o la resolución de una acción; favorecerán la transferencia de los aprendizajes adquiridos en la materia de Religión a contextos de la realidad cotidiana del alumnado en función de su progreso madurativo.

Se buscará contribuir al diálogo, al pensamiento creativo y crítico, así como a la inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía democrática y global. Las situaciones de aprendizaje en la materia de Religión Católica tendrán en cuenta los centros de interés del alumnado y posibilitarán la movilización coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas, actitudes y valores propios de esta materia.

Se promoverá planificar situaciones de aprendizaje en las que estén implicadas varias materias que contribuyan al desarrollo de competencias de forma transversal, globalizada e interdisciplinar. Algunas pueden diseñarse en coordinación con otras entidades, en especial las vinculadas a nuestra comunidad autónoma.

14.1. Temporalización y secuenciación

Situaciones de Aprendizaje RELIGIÓN CATÓLICA 1 Bach			
Temporalización: Sep.-Oct-Nov-Dic.			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA			1
1	“El ser humano, misterio social y dicharachero. Lenguajes verbales y no verbales con su máximo exponente”	A3, A5, A7, B5, B10, B11, B12	9
2	Antropología Cristiana y Proyecto Personal	A1, A2, A3, A5, A6, B8, C3, C4	4
3	Vida adulta y desarrollo profesional	A1, A3, A4, A6, B1, B5, B6	4
4	Ciudadanía y democracia	B2, BE, B4, B5, C2, C3	4
			TOTAL 22
Temporalización: Ene-Feb-Mar			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
5	¿El poder corrompe? De perseguida a religión oficial del Imperio	A3, A5, A7, B5, B10, B11, B12	9
6	Humanismos	B1, B2, B3, B6, B7, B8, C3	3
7	Inclusividad y sociedad	B3, B5, B5, B6, C1, C2, C3	3
8	Desafíos de la sociedad actual	B6, B7, B8, C1, C2, C3	4
9	Patrimonio y desarrollo de los pueblos	B7, B8, B3, B4, B5, B6	4
			TOTAL 23
Temporalización: Abr-May-Jun			
NÚMERO	TÍTULO	SABERES BÁSICOS	NÚMERO DE SESIONES
8	Desarrollo espiritual de las sociedades actuales	A5, A6, B5, B6, B7, C3, C4, C5, C6	7
9	La teología como ciencia	C4, C5, C6	7
			TOTAL 14

14.2. Ejemplos de situaciones de aprendizaje

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. 1º Bachillerato.

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1**
- TÍTULO: “**El ser humano, misterio social y dicharachero. Lenguajes verbales y no verbales con su máximo exponente**”
- CURSO: **1º Bachillerato**
- MATERIA: Religión
- TEMPORALIZACIÓN: 8-10 sesiones
- PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: Diario/portfolio

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

Vídeo de Youtube: “[El gran mito de que el ser humano es agresivo, competitivo y egoísta por naturaleza](#)”

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Comenzamos el curso pensando y aprendiendo sobre **cómo es el ser humano por naturaleza**, qué **tipos de lenguaje** utiliza para comunicarse y cómo identificar esos distintos lenguajes. Acabaremos con el lenguaje mítico y la forma que ha tomado en las distintas religiones a lo largo de la historia.

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<i>2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.</i>	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	A7. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
<i>5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales</i>	5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como realidades presentes en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	A5. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las

<i>de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.</i>		religiones.
2	2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	A3. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
5	2.1. 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	B5. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
6. <i>Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.</i>	<p>6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p> <p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar a la transformación social, desde una mutua colaboración.</p>	<p>B10. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</p> <p>B11. Relaciones de ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</p> <p>B12. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.</p>

INTERDISCIPLINARIEDAD

Lengua, Filosofía, Imagen y Sonido.

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

Portfolio online (Genially o similar) “*Sociales y dicharacher@s*” donde quedará recogido todo el proceso, en el que tendrán que grabar por grupos un vídeo “*ser humano, ser social*”, incluir la ficha sobre publicidad y valores (analizar un anuncio publicitario), un mapa conceptual sobre “*Adán y Eva o el mono*” y su trabajo del *Cancionero del amor*.

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Vídeo de Youtube: “El gran mito de que el ser humano es agresivo, competitivo y egoísta por naturaleza”	Texto de Aristóteles	
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Ficha “El encuentro” sobre autoestima y l@s otr@s.	Actividad “Pies de foto”	La metáfora.
De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Lenguaje publicitario y valores. Exégesis anuncio CocaCola “entierro”	Actividad “Analiza un anuncio” que antes busques. Ficha en blog.	Prezi “Adán y Eva o el mono” sobre ciencia y fe, lenguaje científico versus lenguaje bíblico.
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Kahoot	
De análisis y reconducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
	Artículo “ Niños salvajes: infancias sin contacto con la humanidad ” de la web psicologiymente.com	

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Se agruparán para grabar el vídeo y hacer la exposición en clase.
Espacios:	Aula y aula al aire libre

Tiempos	Se realizará a lo largo del primer trimestre en 8-9 sesiones
Papel docente y otros participantes:	El profesor explicará al inicio de cada tarea y también las presentaciones o conocimientos necesarios. Si fuera posible, se invitaría a un profesor de imagen y sonido a explicar algo sobre grabación de vídeos.
Metacognición:	<p>Diana metacognitiva (motivación, participación, creatividad y aprendizaje)</p> <p>Tres cosas que no sabías antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Algo que te servirá en el futuro..</p> <p>·Conclusión final</p>
Materiales:	<p>Libreta para convertir en diario o portfolio</p> <p>Ordenadores portátiles</p>

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

Se utilizará la **autoevaluación** (fundamentalmente el proceso citado de metacognición), la **coevaluación** (sobre todo en las exposiciones orales con una rúbrica que usará todo el grupo) y la **evaluación del profesor** a través de diversos métodos como el kahoot evaluativo y observaciones y rúbricas de cada tarea.

Se usará el Classroom además de la plataforma Rayuela como medio de comunicación y entrega de las tareas. Se procurará grabar alguna exposición oral para evaluarla luego en grupo desde una rúbrica compartida y trabajar la competencia en comunicación lingüística.

ASPECTOS INDICADORES	4. avanzado/ sobresaliente	3. en proceso/ notable	2. iniciado/ suficiente, bien	1. No conseguido / insuficiente	Observaciones / ayudas
Muestra interés/implicación					
Muestra capacidad creativa					
Conoce el objetivo principal de la actividad					
Selecciona lo relevante					
Descubre cosas nuevas					
Interioriza su trabajo					

Responde al cómo y al por qué					
Muestra colaboración y empatía					

PRESENTACIÓN SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. 1º Bachillerato.

- **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2**
- TÍTULO: “¿El poder corrompe? De perseguida a religión oficial del Imperio”
- CURSO: **1º Bachillerato**
- MATERIA: Religión
- TEMPORALIZACIÓN: 8-10 sesiones
- PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS: **Línea de tiempo online**

1. PUNTO DE PARTIDA. CENTRO DE INTERÉS

Vídeo sobre las persecuciones a los cristianos por parte de los emperadores romanos.

2. JUSTIFICACIÓN/ DESCRIPCIÓN

Pretendemos con esta situación de aprendizaje cubrir los siguientes saberes de la asignatura

- Conocer los hechos y momentos fundacionales de la primitiva Iglesia cristiana.
- Identificar la figura de San Pablo como el gran difusor del cristianismo por el Mediterráneo en el primer siglo.
- Adquirir un panorama general de los cuatro primeros siglos de la Iglesia, su expansión, las persecuciones, y su implantación como religión oficial del imperio romano a finales del siglo IV.
- Realizar un acercamiento a las redes sociales (Pinterest, Twitter,...) y otras aplicaciones online en un entorno escolar de manera segura y orientada a un aprendizaje significativo

3. RELACIÓN RESTO DE ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.</p>	<p>1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.</p>	<p>A7. La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.</p>
<p>5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.</p>	<p>5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como realidades presentes en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.</p>	<p>A5. La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.</p>
<p>2</p>	<p>2.1 Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.</p>	<p>A3. Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.</p>
<p>5</p>	<p>2.1. 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.</p>	<p>B5. Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.</p>

<p>6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.</p>	<p>6.1 Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.</p> <p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar a la transformación social, desde una mutua colaboración.</p>	<p>B10. Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.</p> <p>B11. Relaciones de ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.</p> <p>B12. Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.</p>
--	--	---

INTERDISCIPLINARIEDAD

Geografía e Historia, Tecnología, Lengua

4. PRODUCTO FINAL O EVIDENCIAS

Presentación en forma de Timeline (línea de tiempo) en Genially, Prezi o cualquier otra aplicación sobre los primeros cuatro siglos del cristianismo.

5. ACTIVIDADES Y RECURSOS

De conocimiento e introducción		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
<p>Presentación de objetivos y contenidos de la unidad didáctica.</p> <p>Realización de un cuestionario sobre preconceptos (Evaluación inicial).</p>	<p>Explicación de los contenidos fundamentales: Pentecostés, primeras comunidades cristianas, Asamblea de Jerusalén, San Pablo y sus viajes, persecuciones romanas a los cristianos, Edictos de Milán y Tesalónica.</p> <p>Breve explicación del uso educativo que haremos de Internet y las RRSS.</p> <p>Creación perfil personal RRSS</p>	
De motivación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
<p>Elaboración de un tablero de Pinterest con imágenes</p>	<p>Elaboración de un perfil en Fakebook de San Pablo, intentando guardar un pantallazo para incluirlo en el producto final.</p>	

sobre el tema por grupos de 4.	Elaborar textos en Twitter (con su limitación) sobre la vida de las primeras comunidades cristianas a partir de la lectura de algunos textos del libro de los Hechos y compartirlos con el hashtag #primerascomunidades.	
De desarrollo		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
<p>Análisis y estudio en grupos de 4 alumn@s de la información sobre los cuatro primeros siglos del cristianismo disponible en el blog del curso.</p> <p>Elaboración de una línea del tiempo en papel continuo por cada grupo de 4.</p>		<p>Elaborar una presentación en Genially o Prezi por grupos recolectando todo lo trabajado e incluyendo textos e imágenes de cada uno de los contenidos según lista disponible en el blog de la asignatura. Especie de timeline por el que viajaremos al visualizar cada presentación.</p>
De evaluación		
BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
<p>Responder a un cuestionario alojado en Classroom sobre los contenidos abordados. Este cuestionario estará disponible para el alumnado por tiempo limitado y con la opción de corregir respuestas durante el tiempo que el mismo sea accesible.</p>	<p>Exposición en clase de la presentación realizada por grupos (todas las personas tienen que presentar alguna parte)</p>	

6. ORGANIZACIÓN DEL AULA/METODOLOGÍA

Agrupamientos:	Se agruparán para hacer la presentación y hacer la exposición en clase.
Espacios:	Aula y aula de ordenadores
Tiempos	Se realizará a lo largo del segundo trimestre en 8-9 sesiones
Papel docente y otros participantes:	El profesor explicará al inicio de cada tarea o presentaciones los conocimientos necesarios. Si fuera posible, se invitaría a un profesor de tecnología a explicar cómo hacer una presentación atractiva y eficaz.
Metacognición:	<p>Diana metacognitiva (motivación, participación, creatividad y aprendizaje)</p> <p>Tres cosas que no sabías antes: Dos cosas que te sorprendieron de este tema. Algo que te servirá en el futuro..</p> <p>·Conclusión final</p>

Materiales:	Libretas y papel continuo para la línea de tiempo. Ordenadores portátiles y móviles de l@s alumn@s.
-------------	--

7. EVALUACIÓN FORMATIVA

La Evaluación final de la actividades hará mediante: la **autoevaluación** (fundamentalmente el proceso citado de metacognición), la **coevaluación** (sobre todo en las exposiciones orales con una rúbrica que usará todo el grupo) y la **evaluación del profesor** a través de diversos métodos y rúbricas de cada tarea:

- La participación activa en el trabajo en grupos.
- La cantidad y adecuación de las imágenes incluidas en el tablero de Pinterest.
- El perfil de Fakebook y la adecuación de los tuits al tema.
- La calidad y contenido del Prezi
- El nivel de conocimiento mostrado sobre el tema en el cuestionario final.

15. Elementos transversales e interdisciplinariedad

La transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás.

Además, sin perjuicio de su tratamiento específico, se trabajarán en la asignatura de religión, igual que en todas las materias:

- la comprensión lectora
- la expresión oral y escrita
- la comunicación audiovisual
- la competencia digital
- el emprendimiento social y empresarial,
- el fomento del espíritu crítico y científico,
- la educación emocional y en valores,
- la igualdad de género
- la creatividad

En todo caso, se fomentarán de manera transversal

- la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual
- la formación estética,
- la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable,
- el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

16. Medidas de refuerzo y atención a la diversidad

Según el Real Decreto de enseñanzas mínimas de Bachillerato citado más arriba:

1. Corresponde a las administraciones educativas disponer los medios necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención diferente a la ordinaria puedan alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias correspondientes. La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión.
2. Asimismo, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.
3. Las administraciones educativas fomentarán la equidad e inclusión educativa, la igualdad de oportunidades y la no discriminación del alumnado con discapacidad. Para ello se establecerán las medidas de flexibilización y alternativas metodológicas de accesibilidad y diseño universal que sean necesarias para conseguir que este alumnado pueda acceder a una educación de calidad en igualdad de oportunidades.
4. Igualmente, establecerán medidas de apoyo educativo para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje. [...] Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.
5. La escolarización del alumnado con altas capacidades intelectuales, identificado como tal en los términos que determinen las administraciones educativas, se flexibilizará conforme a lo dispuesto en la normativa vigente.
6. Con objeto de reforzar la inclusión, las administraciones educativas podrán incorporar las lenguas de signos españolas en toda la etapa.

Estos planteamientos seguirán, en nuestra área, presentes a través del trabajo desde las *inteligencias múltiples* (cada alumn@ podrá encontrar actividades que les resultan asequibles a su perfil), las *dinámicas de grupo en clase* (introducen movimiento y relaciones que facilitan la integración) o el *aprendizaje basado en proyectos y orientado a la acción*, que también facilitan la atención al alumnado diverso.

Realizaremos una adaptación de materiales y actividades para los alumnos que presenten necesidades. No hay materiales prediseñados al efecto, ya que cada grupo y cada alumno requiere una adaptación particular y personalizada, con lo que no es procedente la aplicación de estándares.

Cuando sea necesario, realizaremos adaptaciones curriculares tanto en los objetivos como en los contenidos que vayamos a trabajar, siempre contando con el apoyo de las especialistas PT y AL, así como del Departamento de Orientación Educativa.

Se favorecerán las actividades grupales que permitan el aprendizaje cooperativo, la integración y motivación de los niños.

En la programación de aula se ofrecen distintas soluciones por unidad didáctica para atender a la diversidad.

17. Evaluación

17.1. Cuándo evaluar

Según el RD de Evaluación, en su sección de Bachillerato, la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de este nivel será continua y diferenciada según las distintas materias.

El profesorado de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno o la alumna ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes.

Y, por último, el alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria de las materias no superadas, en las fechas que determinen las Administraciones educativas.

17.2. Qué evaluar

El referente último será la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave.

Se evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y nuestra propia práctica docente a fin de conseguir la mejora de los mismos.

17.3. Procedimientos e instrumentos de evaluación

De conformidad con el Decreto 14/2022, de 18 de febrero, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en la Comunidad Autónoma de Extremadura, todos los contenidos estudiados y aprendidos en estas unidades, durante el desarrollo del curso, quedarán valorados de la siguiente manera, teniendo en cuenta que la ponderación del perfil competencial de la asignatura (competencias clave e indicadores de logro) suponen el 90% de la calificación:

CATEGORÍA	EXCELENTE	BUENO	SUFICIENTE	REQUIERE APOYO
-----------	-----------	-------	------------	----------------

Realización de todas las actividades	Siempre realiza todas las actividades, de manera rápida y buscando responderlas adecuadamente y con sentido	Se realizan casi todas las actividades pero no las entrega en tiempo	Además de no entregar las actividades a tiempo no se entregan la mayoría de ellas	Nunca entrega ninguna actividad
Presentación y limpieza	El trabajo se entrega de manera impecable, ordenado y limpio. Con textos bien estructurados y con sentido argumentativo	La actividad está escrita a mano con esmero y está limpia; el papel no está arrugado y es fácil de leer sin errores que distraigan. Fue escrita con cuidado.	La actividad está escrita a mano o mecanografiada y está arrugada o ligeramente manchada. Tiene 1-2 errores de corrección que distraen. Fue escrita con algo de cuidado.	La actividad está escrita a mano o mecanografiada y parece que se le ha puesto en un bolsillo o casillero. Tiene varios errores de corrección que distraen. Parece que fue escrita a prisa o guardada descuidadamente.
Argumentación de las ideas	La actividad tiene 20 o más oraciones.	La actividad tiene de 18 a 19 oraciones.	La actividad tiene de 15 a 17 oraciones.	La actividad tiene menos de 5 oraciones.
Tiempo de entrega	Entrega la actividad en tiempo y forma	Se retrasa un día	Se retrasa dos días	Se retrasa más de dos días
Ortografía y Puntuación	No hay errores de ortografía en el borrador final. Los nombres de personajes y lugares que el autor inventó están deletreados correcta y consistentemente en toda la actividad.	Hay un error de ortografía en el borrador final.	Hay de 2-3 errores de ortografía en el borrador final.	El borrador final tiene más de 3 errores de ortografía
Capacidad para trabajar en equipo	Disfruta trabajando en equipo, capacidad de trabajo en colaboración	Trabaja con dos o tres miembros del equipo pero no con el resto, uno o dos	Trabaja con un solo miembro del equipo, mientras el resto los ignora	No es capaz de trabajar en equipo
Le gusta escuchar información de la asignatura	Permanece atento en la explicación de la materia, se involucra buscando semejanzas con su experiencia	Permanece atento la mayoría de las veces, sin embargo pocas veces se distrae	A veces se distrae pero alguna ocasión permanece atento a las explicaciones	No tiene capacidad de atención y no disfruta con la materia

Expone ideas de lo escuchado	Las ideas fueron expresadas de una manera clara y organizada. Fue fácil de comprender de qué trataba su argumentación.	Las ideas fueron expresadas de una manera muy clara, pero la organización pudo haber sido mejor.	Ideas con cierta organización, pero no muy claras. Necesitó más de una lectura de la actividad para comprender de qué trataba.	La actividad parece ser una colección de oraciones no relacionadas. Fue muy difícil comprender de qué trataba la misma.
-------------------------------------	--	--	--	---

17.4. Criterios de calificación

En general, las actividades evaluativas de clase tendrán un valor de **7 puntos (70%)** en la calificación global del trimestre repartidos de la siguiente forma:

- **Test de contenidos:** 3 puntos
- **Trabajo de investigación y tareas varias:** 3 puntos
- **Fichas de trabajo y cuaderno:** 1 punto

La actitud en clase y la participación podrán sumar hasta **3 puntos (30%)** (teniendo en cuenta que siempre se buscará el modo de que todos los alumnos y alumnas puedan participar, cada cual desde sus capacidades y herramientas personales).

Observación en el aula:

- **Asistencia a clase y puntualidad:** 0.5 puntos
- **Atención e interés por lo que dicen el profesor y los demás compañeros:** 1 punto
- **Respeto hacia la asignatura, el profesor, los compañeros, las opiniones y creencias de los otros compañeros.** 0.5 puntos.
- **Participación y colaboración en el desarrollo de la clase, respetando los turnos de palabra.** 1 punto

El 30%, máximo en actitud y participación equivale a un 10 en la siguiente tabla.

Descripción	Calificación
<ul style="list-style-type: none"> ● No participa en clase y no trae el material necesario para hacer las actividades, tiene un comportamiento negativo en general ● Muy poco interés por aprender. Con frecuencia olvida el material, no es puntual y trabaja desordenadamente. 	1-2

- Participación en clase escasa. Olvida con frecuencia cualquier material relacionado con la asignatura al menos 5 veces por trimestre. **3-4**
- Su trabajo es intermitente y no es cuidadoso con la ejecución de las tareas.

- El grado de participación de estos alumnos es intermitente. **5-6**
- No plantean problemas disciplinarios y suelen traer el material necesario para realizar las actividades.

- Tiene interés por aprender. Interviene en las explicaciones con mayor o menor acierto pero con conocimiento de causa. **7-8**
- Pocas veces olvida el material y maneja con cierta bastante soltura las nuevas tecnologías.

- Participa constantemente en clase, y colabora en todo momento con el profesor y resto de compañer@s. **9-10**
- Siempre trae el material a clase e investiga nuevas formas de aprendizaje.
- Es ordenad@ y muy cuidad@s con los trabajos entregados.

El 70% máximo de la evaluación de las actividades de clase se muestra en la siguiente tabla:

	Excelente (10-9)	Bien(8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (4-3)	Deficiente (2-1)
Tareas (40%)	Entrega todas las tareas a tiempo y con una elaboración perfecta.	Entrega las tareas a tiempo con una elaboración adecuada.	Entrega la tarea a tiempo o entre 24-48h fuera de plazo, pero con una elaboración aceptable.	Entrega la tarea fuera de plazo y con una elaboración deficiente.	No entrega las tareas o lo hace de forma muy deficiente y fuera de plazo.
Trabajo de investigación o lecturas (20%)	Entrega el trabajo en la fecha indicada y su elaboración y estructura se ajusta de forma óptima a las pautas que se reflejan en la programación.	Entrega el trabajo en la fecha indicada y su elaboración se ajusta de manera correcta a las pautas indicadas en la programación.	Entrega el trabajo a tiempo o entre las 24-48h fuera de plazo, siguiendo las pautas indicadas en la programación de forma aceptable.	Entrega el trabajo fuera de plazo siguiendo mínimamente las pautas indicadas.	No entrega el trabajo o lo entrega de forma muy deficiente y fuera de plazo.

Pruebas de contenido (10%)

Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 100-90%, demostrando haber alcanzado de forma sobresaliente los contenidos trabajados.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 89-70%, demostrando haber alcanzado de forma notable los contenidos trabajados.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 69-50%, demostrando haber alcanzado de forma suficiente los contenidos trabajados.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 49-30%, demostrando haber alcanzado de forma insuficiente los contenidos mínimos.	Realiza la prueba con un índice de acierto de entre 29-0%, demostrando haber alcanzado de forma muy insuficiente los contenidos mínimos.

17.5. Programas de recuperación y apoyo

La evaluación de la materia pendiente se realizará mediante unos materiales prediseñados por el Departamento que el alumno deberá entregar debidamente cumplimentado en línea con los contenidos pendientes exigidos. Durante este curso académico las fechas máximas de entrega de las dos convocatorias serán las siguientes:

- 19 de enero de 2024.
- 10 de mayo de 2024.

Si la asignatura del curso anterior estuviera suspensa (no habiendo sido calificada, al menos, con “5/Suficiente” incluso en las pruebas extraordinarias antes mencionadas) y la asignatura del curso académico corriente fuese satisfactoriamente superada por el alumno o alumna, entonces la asignatura suspensa del curso anterior sería automáticamente aprobada con la calificación de “5/Suficiente” (siempre que no se hubiere presentado a las pruebas extraordinarias, en cuyo caso la nota sería la correspondiente a esa evaluación extraordinaria).

Debe establecerse un programa de refuerzo y recuperación tanto para el alumno que se queda repitiendo, como para el que promociona con evaluación negativa en alguna materia, concretando las medidas concretas para este tipo de alumnos.

18. Concreción y relaciones curriculares

1º BACHILLERATO				
OBJETIVOS DE ETAPA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	PERFIL DE SALIDA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
Objetivos A, B,C y H	1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CE2, CE3, CCEC3.	1.1. Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	A1: Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional. A4: La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. A3:Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. B9: Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona. C1: Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
			1.2. Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	A9: Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. A5: La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. A6: Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.

Objetivos A,B,C, H y N	2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	CCL2; CCL5; CP3; STEM5; CD3; CPSAA3; CPSAA6; CC1; CC2; CC4; CE1.	2.1. Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	A3:Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal. A5: La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. A7: La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
			2.2. Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	C2: Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI). C3: Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. C5: Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). C8: Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.
Objetivos A,B,M,N y O	3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA3, CPSAA6, CC3, CC4, CE1, CCEC3, CCEC6.	3.1. Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	B5: Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. C5: Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
			3.2. Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la	C3: Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos. C8: Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia,

			ecología integral.	ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.
Objetivos A,D, H,K y L	4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4, CCEC5, CCEC6.	4.1. Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	A8: Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura B5: Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos. B6: El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes. B7: Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
			4.2. Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	A9: Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas. B9: Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
Objetivos A,B,C ,D y L	5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3, CCEC5.	5.1. Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	B1: Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. A2: La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano. B5: Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
			5.2. Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo	B3: El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. A5: La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. B4: Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y

			interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	modelo de humanidad plena.
Objetivos A,H,J y K	6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CPSAA7, CC1, CC4, CE3, CCEC1.	6.1. Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	A5: La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. B1: Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas. B2: Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
			6.2. Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	B3: El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas. C5: Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS). C8: Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

19. Recursos didácticos

Para el presente curso esta área seguirá apostando por las nuevas tecnologías, tal como exige la nueva realidad educativa que estamos viviendo. Como en años anteriores, favoreceremos la utilización del ordenador en clase en los dos ciclos de secundaria y dedicaremos una unidad didáctica al inicio del curso para explicar las herramientas que vamos a utilizar, usando Internet como una herramienta para:

- Encontrar, cotejar y seleccionar información en internet.
- Leer documentos (eclesiales o no) para conectar la clase a la realidad de la Iglesia.
- Acercamiento a los libros de la Biblia y otros textos sagrados buscando identificarse con lo que en ellos se dice.
- Observar obras de arte religioso y trabajar sobre su significado y su inspiración.
- Crear mapas conceptuales y ejes cronológicos sobre la historia del cristianismo.
- Utilizar los recursos creados en soporte informático para esta área (Educaplay, Liveworksheets, Padlet, Genially... etc, citados más abajo) así como las plataformas Rayuela y Google Classroom para el seguimiento del aprendizaje del alumn@.

Teniendo en cuenta lo anterior, utilizaremos los programas y recursos que Google nos ofrece para los trabajos trimestrales, las presentaciones, etc. en definitiva para el seguimiento de la asignatura.

En cuanto al libro **de texto**, en bachillerato usamos como referencia el libro de RELIGIÓN CATÓLICA Bachillerato. Editorial SM, aunque no disponemos de ejemplares para el alumnado. También utilizamos BIBLIAS y diversos ATLAS Geográficos e históricos.

El departamento dispone también de multitud de recursos online, la mayoría de creación propia, como el blog con actividades y enlaces para 4º de ESO y 1º de Bachillerato, Padlets con documentos para distintas etapas, Kahoots para evaluación de determinadas unidades didácticas, Geniallys de soporte para algunos temas,...

<http://paraloscuartos.blogspot.com/> (blog 4º ESO y 1º bachillerato)

<http://nanemarin.weebly.com/> (webQuest de creación propia sobre el budismo)

<https://padlet.com/nanemarin/iueerurxc84a> (Padlet para 1º y 2º de bachillerato)

Se seguirán utilizando los distintos medios audiovisuales de los que disponemos en el instituto: ordenadores portátiles, tablets y sobre todo, pizarra digital (PDI), ya que ésta nos proporciona numerosas ventajas respecto a otras soluciones. Si hay que mover a los alumnos del aula disponemos de ordenadores en la biblioteca y en los infolabs que este año esperamos poder utilizar tras estos dos cursos de pandemia.

Disponemos también de un aula al aire libre para el desarrollo de nuestras clases de una forma motivadora y diferente para los alumnos y alumnas.

20. Plan de lectura y capacidad de expresión en público

Este año, como los anteriores, el Departamento de Religión quiere llevar a cabo un plan de lectura donde la idea es que cada alumn@ lea aquello que más se ajusta a sus intereses personales, aunque, en ausencia de esos intereses, para Bachillerato se aconseja la lectura de los siguientes libros:

- *Biografía del Silencio* de Pablo D'ors, Ed, Siruela
- *10 ateos cambian de autobús*, de José Ramon Ayllón, Ed, Palabra.

21. Escala de observación de la práctica docente

La enseñanza requiere por parte del profesorado de un conjunto complejo de habilidades, conocimientos y actitudes que incluyen la planificación y la preparación de actividades y recursos; el desarrollo y gestión de sesiones de enseñanza y aprendizaje; el uso de estrategias que despierten la atención de los estudiantes y garanticen que su comportamiento sea adecuado; y formas de supervisión, evaluación y notificación del progreso del alumnado (Tucker y Stronge, 2006).

Por otro lado, la evaluación de la práctica docente se debería caracterizar por lo siguiente:

- enfoque formativo,
- actividad planificada,
- evaluación como proceso,
- transparencia,
- efectividad,
- importancia de la autoevaluación,
- beneficios para el estudiante,
- que el marco de evaluación se ajuste a la ley y al contexto del país, las características del centro educativo y el contexto del docente.

Nosotros hemos escogido un modelo² que agrupa las dimensiones de la práctica docente en cinco ámbitos: la planificación y preparación, el entorno del aula, la formación, la profesionalidad y la colaboración y asociación (Phillips, Balan y Manko, 2014)

² Asumimos aquí la propuesta del documento “**Guía para la evaluación de la práctica docente**”, coordinado por el departamento de Educación del Gobierno vasco en 2017 dentro de un programa Erasmus+, con la participación de instituciones educativas de Lituania, Portugal, Italia, Reino Unido, Chipre y Rumanía, disponible en https://www.berrigasteiz.com/site_argitalpenak/docs/200_liderazgo/2002017002c_Pub_EOSLTP_irakasleria_egal_uazioa_gida_c.pdf

Tabla 1: Ámbitos y dimensiones para la evaluación del rendimiento docente (según Phillips, Balan y Manko, 2014)					
Ámbitos de enseñanza	Planificación y preparación	Entorno del aula	Formación	Profesionalidad	Colaboración y asociación
Posibles dimensiones	Desarrollo de objetivos	Relación con estudiantes	Aptitudes pedagógicas	Compromiso con el desarrollo profesional Mejora de habilidades y conocimientos Habilidades y conocimientos más amplios	Trabajar con otros profesores, apoyo al personal, etc. Compromiso con la comunidad Otros aspectos de la vida escolar
	Objetivos de la lección	Confianza, respeto, disciplina	Conocimientos profesionales		
	Contenido de la lección (y programación)	Compromiso con alumnos	Contenido de la materia		
	Recursos y equipo	Valor a nivel individual	Capacidades de evaluación		
	Supervisión y evaluación	Imaginación y creatividad	Motivación de los alumnos		
		Respuesta a las necesidades de los estudiantes	Generar interés		
		Enfoques múltiples			
		Evaluación de la propia enseñanza			

Al finalizar cada trimestre se realizará una evaluación a través de formularios de Google que se harán llegar a los alumnos para que ellos mismos evalúen el desarrollo de las clases y la práctica docente. Se les solicitará opinión sobre mejoras metodológicas para hacer más significativo su aprendizaje, y se intentará detectar posibles carencias o dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Parte 3. Actividades Extraescolares DPTO RELIGIÓN 23/24

Nombre	Curso	Fecha	Descripción
Visita al museo de la Catedral de Badajoz	1º ESO 1º Bach	Noviembre -Diciembre 2024	Recorrido guiado por el museo durante la mañana.
Convivencia en Lusiberia	1º ESO	Mayo-junio 2025	Visita en un día lectivo (incl. alumnado atención educativa)
Visita al Monasterio de Guadalupe	2º ESO	Marzo 2025	Visita ida y vuelta en el día.
Visita a la Mezquita de Córdoba	3º ESO	Abril 2025	Visita ida y vuelta en un día.
Viaje a Roma	4º ESO	Enero/Febrero 2025	5 noches
Visita a la Mérida paleocristiana	4º ESO	Noviembre 2024	Visita ida y vuelta en un día
Retiro en la naturaleza	1º Bach	primavera 2025	2 noches

Nota: Además el área-departamento estará abierto a colaborar con otros departamentos y con la dirección del centro en todas aquellas actividades no previstas o no recogidas en esta programación. Igualmente se supedita a los acontecimientos la puesta en marcha de cualquier acción, salida en la misma localidad o campaña solidaria entre los alumnos y personal docente y de servicio del Centro.

Actividades que se podrían hacer en el centro:

- **Festival de villancicos versionados** para el día previo a las vacaciones de Navidad.
- **Proyecto solidario Mandala** (p.ej.): Recaudación de fondos para alguna ONG.
- **Proyecto de voluntariado ecológico:** recuperación de espacios verdes del centro,... (si es posible, limpieza de alguna zona de las orillas del Guadiana, colaborando con alguna campaña de alguna asociación o similar).
- **Charlas testimoniales.** Por ejemplo la de la Asociación Antarex, de ocio para las personas con discapacidad intelectual.
- **Participación en diversas Campañas** que tengan como objetivo prioritario fines culturales, de sensibilización social, de educación en valores, respeto y protección del medio ambiente, etc. En fecha a determinar.

Estas actividades intentan desarrollar capacidades que los alumnos de E.S.O. y Bachillerato deben adquirir a lo largo de su proceso educativo y personal y que se integran en los objetivos generales del área, entre los cuales destacamos:

Conocer, valorar y respetar el patrimonio cultural, artístico y religioso como expresión de las grandes etapas de la historia de la humanidad y de la historia de la Iglesia.

Sensibilizarse ante los valores inherentes al ser humano y ante el hecho cristiano como tal, contrastándolos con otros posibles valores, actitudes y normas que pueden regir la sociedad.

Valorar los aspectos positivos y también los negativos de la cultura en que se encuentra inmerso el alumno, para que así pueda iniciarse en una autocrítica constructiva y en un profundo respeto a las diversas opciones y manifestaciones presentes en dicho entorno cultural.

Generar actitudes de respeto hacia su realidad humana y cósmica a través del trabajo de valoración y tolerancia con los entornos sociales y culturales visitados.