

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS. PROGRAMACIÓN TERCER TRIMESTRE**0. INTRODUCCIÓN**

Según la INSTRUCCIÓN N.º 4/2020, DE 18 DE ABRIL DE 2020, DE LA SECRETARÍA GENERAL DE EDUCACIÓN, “en circunstancias como las actuales, la preservación del principio constitucional de igualdad hace necesario, en un Estado descentralizado como el nuestro y tratándose de un derecho fundamental, como es la educación, que las Administraciones educativas den una respuesta coordinada para afrontar el funcionamiento del sistema educativo en una situación tan imprevista y traumática como la que atravesamos. Por ello, el Ministerio de Educación y Formación Profesional y las consejerías responsables de la educación de las Comunidades Autónomas, en el seno de la Conferencia Sectorial de Educación, han adoptado en su sesión del 15 de abril de 2020 una serie de acuerdos, que constituyen norma básica, para orientar el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como el inicio del próximo curso 2020-2021”

Es por ello que el Departamento de Francés ajusta la programación de este último trimestre con arreglo a las instrucciones proporcionadas.

1. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE**APRENDIZAJE****1º de la ESO:**

Teniendo en cuenta que lo programado para este curso era abordar las unidades 0 a 4 y, habiendo trabajado de forma presencial hasta principios de la ud. 3, hemos seguido trabajando de manera on line la unidad 3 en el grupo 1º de la ESO BC, y la unidad 4 en el grupo 1º de la ESO A, con lo que podemos decir que casi hemos abordado todo lo que estaba previsto en un principio.

Para que los dos grupos vayan a la par, intentaremos abordar los puntos más importantes de la unidad 4 con el grupo BC y el resto del tiempo, si las circunstancias lo permiten y tras el repaso de todo lo impartido anteriormente muestra resultados satisfactorios y se consolidan los aprendizajes, intentaremos abordar los puntos más importantes de la unidad 5.

Lingüísticos

- Preguntar y decir el nombre, identificar
- Saludar y despedirse.
- Preguntar y decir la edad
- Presentarse
- Escribir la fecha correctamente
- Dar su opinión sobre las asignaturas
- Expresar gustos y opiniones
- Expresar posesión
- Contar hasta 101
- Pedir y dar explicaciones
- Aceptar o rehusar una invitación
- Hablar de sus actividades diarias
- Decir y preguntar la hora

- Proponer hacer algo

Funcionales

- Conocer y usar adecuadamente los verbos *avoir, être*, verbos en *-er*, presente de indicativo, *aller, venir, faire, prendre, vouloir, pouvoir, mettre, sortir, connaître, voir, savoir*
- Expresar la negación
- Cambiar el género y el número de adjetivos sencillos y sustantivos
- Saber hacer preguntas básicas
- Conjuguar el imperativo afirmativo
- Expresar la posesión
- Uso de los pronombres tónicos para enfatizar

Léxicos

- Conocer: los días de la semana, los meses del año, el material escolar, los números del 1 al 101, los adjetivos de descripción, de nacionalidad y de color, la ropa.

BLOQUE 1		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
<p>Familiarización con léxico propio de la geografía mundial a partir de la escucha de audios con soporte escrito.</p> <p>Comprensión y asimilación de la forma de pedir informaciones personales.</p> <p>Escucha activa de los números y diferenciación fonética del acento tónico y el acento ortográfica.</p> <p>Familiarización con los sonidos y la dicción propios de la lengua francesa.</p>	<p>1. Reconocer léxico oral de uso común en entornos inmediatos y situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>1.1 Escucha y asimila el nombre de elementos del entorno.</p> <p>1.2 Reconoce y asimila la pronunciación de letras y grupos de letras.</p>
<p>Escucha activa y comprensiva diálogos y conversaciones con el soporte de textos escritos.</p> <p>Audición de un texto oral e identificación de afirmaciones verdaderas y falsas sobre su contenido.</p>	<p>2. Identificar e interpretar el contenido o las informaciones más relevantes de un texto oral.</p>	<p>2.1 Interpreta textos orales y realiza actividades de comprensión. <i>Aprender a aprender.</i></p>
BLOQUE 2		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
<p>Uso de expresiones básicas de comunicación oral: preguntar la edad, la nacionalidad, las preferencias personales, la descripción física de alguien.</p> <p>Repetición y reproducción de textos orales.</p> <p>Reproducción con la pronunciación y entonación adecuadas de los números del 0 al 100.</p> <p>Repetición de palabras con acento tónico.</p>	<p>1. Reproducir y emplear estructuras propias de la lengua oral en situaciones cotidianas.</p>	<p>1.1 Se expresa empleando fórmulas para presentarse, preguntar o dialogar.</p> <p>1.2 Reproduce y repite palabras, letras o grupos de letras que ha escuchado previamente.</p>

Descripción de elementos de imágenes e ilustraciones.		
BLOQUE 3		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
Lectura de diálogos y conversaciones. Comprensión de sencillos textos ilustrados sobre situaciones de la vida cotidiana. Identificación de la veracidad o falsedad de afirmaciones relativas a un texto. Lectura comprensiva de textos expositivos. Asociación de imágenes con el contenido de textos.	1. Interpretar el contenido de textos escritos de diversa tipología.	1.1 Relaciona textos con las ilustraciones que lo acompañan. 1.2. Interpreta el sentido general del texto e informaciones más específicas.
BLOQUE 4		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
Escritura correcta del nombre de asignaturas escolares, descripción física, ropa, actividades cotidianas. Escritura de fórmulas para pedir informaciones personales. Compleción de actividades sobre los puntos gramaticales reseñados. Uso de tiempos del presente de Indicativo de los verbos del primer y tercer grupo.	1. Redactar textos de diversa tipología y dificultad relacionados con la vida cotidiana o la actividad académica.	1.1 Conoce nombres de uso cotidiano y los reproduce con corrección ortográfica. 1.2 Escribe frases y textos breves sobre temas o situaciones de la vida cotidiana..

2º de la ESO:

En este curso teníamos pensado abordar hasta la unidad 4, y de forma presencial nos hemos quedado en principios de la unidad 1, con lo que intentaremos repasar los contenidos de evaluaciones anteriores y tratar los puntos más importantes de las unidades 2 y 3 si las circunstancias y el avance de nuestros alumnos lo permiten. Para ello, atenderemos a algunos estándares mínimos que hemos marcado para este curso, además de los del curso anterior:

Lingüísticos

- Utilizar las fórmulas de cortesía
- Hablar de la comida
- Dar consejos
- Enumerar
- Expresar una apreciación
- Fijar una cita
- Pedir información
- Describir un lugar
- Describir su alojamiento
- Preguntar e indicar el camino

Funcionales

- La interrogación

- Verbos: *acheter, manger, pouvoir, vouloir, mettre, connaître, sortir, boire, écrire, lire, dire, partir, dormir recevoir répondre croire* verbos pronominales.
- El imperativo
- Los verbos en –ger
- El partitivo
- Artículos contractos
- El imperfecto
- Las preposiciones *de lugar*

Léxicos

- Los números del 70 a 1000
- Vocabulario relativo a la compra y el consumo
- Vocabulario relativo a la comida y los alimentos
- Vocabulario relativo al cuerpo y las enfermedades
- Adjetivos de descripción
- El deporte
- Elementos de la ciudad
- Días de la semana, meses del año y estaciones

BLOQUE 1		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
Familiarización con los sonidos nasales, la vocal e e iniciación a la fonética básica	1. Reconocer los sonidos, la entonación y los patrones fonéticos propios de la lengua fr.	1.1 Reconoce y asimila particularidades fonéticas de la lengua francesa.
Comprensión de diálogos con el soporte de textos escritos. Audición de un texto oral e identificación de afirmaciones verdaderas y falsas Reconocimiento de las expresiones de una conversación telefónica Identificación de establecimientos y lugares públicos de una ciudad. Familiarización con el léxico empleado para describir actividades deportivas, alimentos, elementos de la ciudad, la salud Compleción de actividades de comprensión oral	2. Identificar e interpretar el contenido o las informaciones más relevantes de un texto oral.	2.1 Escucha e interpreta textos orales con el soporte de un texto escrito. 2.2 Interpreta textos orales y realiza actividades de comprensión.
BLOQUE 2		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.

Reproducción con la pronunciación adecuada de sonidos nasales.	1. Pronuncia correctamente y con una buena dicción letras, palabras o textos	1.1 Reproduce y repite palabras letras o grupos de letras que ha escuchado
Asimilación de las expresiones necesarias para hablar por teléfono. Realización de peticiones y propuestas empleando las estructuras sintácticas y el léxico adecuado. Conocimiento de fórmulas para proponer, aceptar y rechazar citas. Uso oral de diferentes estructuras y formas gramaticales: on, chez, pronombres personales.	2. Reproducir y emplear estructuras propias de la lengua oral en situaciones cotidianas.	2.1 Recrea y dramatiza situaciones de la vida cotidiana. 2.2 Se comunica empleando fórmulas para presentarse, preguntar o dialogar.
BLOQUE 3		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
Comprensión de cómics y sencillos textos ilustrados sobre situaciones de la vida cotidiana.	1. Observar y emplear imágenes para favorecer la comprensión de un texto.	1.1 Relaciona textos con las ilustraciones que lo acompañan e interpreta cómics y textos discontinuos.
Lectura de diálogos y conversaciones. Identificación de la veracidad o falsedad de afirmaciones relativas a un texto.	2. Interpretar el contenido de textos escritos de diversa tipología.	2.1 Lee comprensivamente explicaciones gramaticales o de uso de la lengua.
BLOQUE 4		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
Escritura de fórmulas de saludo en conversaciones telefónicas y escritura de establecimientos públicos.	1. Redactar textos de diversa tipología y dificultad relacionados con la vida cotidiana	1.1 Conoce nombres de uso cotidiano y los reproduce con corrección ortográfica.
Asimilación de estructuras para preguntar, proponer o rechazar propuestas. Conocimiento y empleo de fórmulas para indicar el camino. Utilización del vocabulario necesario para hablar de salud, la ciudad, los alimentos.	2. Asimilar y emplear estructuras y elementos gramaticales en la elaboración y compleción de textos.	2.1 Completa frases empleando un elemento o estructura gramatical determinada.

3º de la ESO:

Para este curso, teníamos programado impartir hasta la unidad 3, y estamos ya trabajando la unidad 1, que necesita mayor profundización en algunos contenidos, con lo que prevemos que terminaremos la unidad, haremos un repaso de lo anterior y abordaremos la unidad 2. Si el avance de los alumnos nos permite trabajar lo más importante de la unidad 3, lo haremos o, por el contrario, seguiremos repasando y consolidando lo trabajado anteriormente.

Así pues, tendremos en cuenta algunos estándares mínimos marcados para este curso:

Lingüísticos

- Expresar sus gustos
- Hablar de un evento o acontecimiento pasado
- Estrategias para escribir una postal
- Expresar una opinión
- Comparar dos elementos
- Informarse sobre un horario o medio de transporte
- Dar consejo
- Expresar la frecuencia
- Dirigirse a alguien de forma educada

Funcionales

- Los verbos de la segunda conjugación y de la tercera regulares.
- La comparación
- El passé composé
- La interrogación
- Los adjetivos numerales ordinales
- Los pronombres demostrativos
- Avoir mal à
- Meilleur(e) / mieux

Léxicos

- Los medios de transporte
- La prensa
- El ocio
- Los alimentos
- Los rasgos físicos y de carácter
- La amistad
- Adjetivos de descripción

BLOQUE 1		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
<p>Comprensión de diálogos y conversaciones con el soporte de textos escritos.</p> <p>Audición y comprensión de textos orales sobre el contexto de los transportes en Francia, viajes o acontecimientos pasados</p> <p>Familiarización con léxico relativo a los transportes, horarios, prensa, alimentos, rasgos físicos o de carácter</p> <p>Comprensión del léxico y las estructuras para informarse sobre horarios, dar indicaciones o expresar experiencias pasadas</p> <p>Identificación de los elementos comunicativos propios para expresar frecuencia o comparar cantidades.</p>	<p>1. Reconocer y comprender el sentido y la estructura léxica, fonética y gramatical de textos orales.</p>	<p>1.1 Reconoce y asimila particularidades fonéticas de la lengua francesa.</p> <p>1.2 Interpreta textos orales y realiza actividades de comprensión sobre los mismos.</p>
BLOQUE 2		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
<p>Uso de expresiones básicas de comunicación oral: dar y pedir indicaciones o informaciones sobre horarios. Dar consejos y expresar sus gustos.</p> <p>Asimilación y aplicación de estructuras para comparar cantidades y expresar frecuencia.</p> <p>Conocimiento y uso de léxico de los transportes y repaso de los alimentos</p>	<p>1. Reproducir y emplear estructuras propias de la lengua oral en situaciones cotidianas.</p>	<p>1.1 Conoce estructuras sintácticas básicas y las aplica en su comunicación.</p>
<p>Repetición y reproducción de textos orales.</p> <p>Planteamiento y respuesta a preguntas sobre un tema de diálogo.</p> <p>Desarrollo de diálogos breves sobre temas propuestos.</p>	<p>2. Elaborar textos orales monológicos o dialógicos y aplicarlos en situaciones cotidianas o académicas.</p>	<p>2.1 Produce textos descriptivos, narrativos y expositivos de la vida cotidiana y académica.</p> <p>2.2 Responde preguntas planteadas con anterioridad</p>
BLOQUE 3		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
<p>Lectura de diálogos y conversaciones.</p> <p>Interpretación de textos a partir de cuestionarios planteados a modo de guion.</p> <p>Identificación de los principales nombres de vehículos de transporte.</p> <p>Análisis de textos explicativos sobre cuestiones gramaticales.</p> <p>Lectura comprensiva de textos expositivos sobre el contexto de los transportes en Francia, hechos pasados, gustos o alimentación.</p>	<p>1. Interpretar el contenido y la estructura gramatical de textos escritos de diversa tipología con la ayuda de imágenes y elementos visuales.</p>	<p>1.1 Lee comprensivamente textos diversos y completa actividades sobre los mismos.</p> <p>1.2 Comprende explicaciones léxicas, gramaticales o de uso de la lengua..</p>
BLOQUE 4		

Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
Respuesta escrita a preguntas breves. Escritura correcta del nombre de medios de transporte de distintos tipos. Compleción de actividades para crear una postal Construcción de frases con el verbo avoir, en el tiempo verbal del participe passé. Uso de "si tu veux+impératif" para dar consejos	1. Redactar textos de diversa tipología y dificultad relacionados con la vida cotidiana o la actividad académica, empleando las estructuras y los elementos gramaticales propuestos.	1.1 Completa y ordena frases con los elementos adecuados en el orden correcto. 1.2 Transforma o sustituye elementos de estructuras sintácticas siguiendo pautas.

4º de la ESO:

En este curso estamos actualmente trabajando la unidad 1, y pensamos que podemos abordar los elementos más importantes de las unidades 2 y 3. Para ello, indicamos a continuación los contenidos más relevantes que trabajaremos en estos días:

Lingüísticos

- Hacer apreciaciones
- Disculparse
- Escribir un artículo de periódico
- Comparar y descambiar ropa
- Describir ropa y accesorios
- Describir y hablar de animales
- Contar algo del pasado
- Pedir comida
- Hablar de las costumbres alimenticias

Funcionales

- Los pronombres demostrativos
- El imperfecto
- El empleo del PC y del imperfecto
- Los diferentes tipos de negación (pas, rien, personne...)
- Los pronombres relativos simples
- El superlativo
- La frase hipotética
- El futuro
- El condicional presente

Léxicos

- La ropa
- Las comidas y los alimentos
- Los animales domésticos y salvajes

Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
<ul style="list-style-type: none"> - Audición comprensiva de diálogos desarrollados en el ámbito social y cotidiano. - Identificación de las ideas principales de un diálogo mediante la selección de las afirmaciones correctas. - Audición comprensiva de elementos del léxico del vestuario, los accesorios, los animales y la alimentación. - Interpretación del propósito comunicativo de frases afirmativas y negativas de expresión de opiniones. 	<p>Saber aplicar estrategias de comprensión para identificar el sentido general y las ideas principales y secundarias de textos claramente estructurados.</p> <p>Aplicar a la comprensión del texto los conocimientos sintácticos, discursivos y léxicos habituales en la comunicación oral, apoyándose en el contexto visual.</p> <p>Utilizar para la comprensión del texto los factores socio-lingüísticos relativos a la vida cotidiana, los patrones discursivos y las intenciones comunicativas.</p>	<p>Entiende el sentido general y las ideas más importantes de textos claramente estructurados, como instrucciones o presentaciones.</p> <p>Comprende información relevante en una conversación formal o entrevista, así como en otros textos del ámbito televisivo y publicitario.</p> <p>Comprende información relevante en una conversación informal sobre diversos asuntos cotidianos.</p>
BLOQUE 2		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
<ul style="list-style-type: none"> - Reproducción de un diálogo desarrollado en un centro comercial. - Creación de un diálogo improvisado a partir de unas ilustraciones. - Reproducción de elementos del léxico del vestuario y los accesorios. - Reproducción de la opinión personal en referencia a las preferencias de comida. - Narración de hechos del pasado. 	<p>Aplicar estrategias para producir textos orales en un contexto formal sobre alguna cuestión académica.</p> <p>Aplicar los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos en la producción oral, expresándose con fluidez y utilizando las estructuras sintácticas y el léxico adecuados.</p>	<p>Realiza presentaciones estructuradas y participa en conversaciones formales o entrevistas sobre un tema académico.</p> <p>Participa en conversaciones informales y en situaciones cotidianas, desenvolviéndose con la suficiente eficacia.</p>
BLOQUE 3		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva de un diálogo e identificación de los distintos intervinientes. - Comprensión de frases que contienen el pronombre demostrativo y el adverbio correspondiente. - Comprensión y corrección del resumen de un diálogo. - Análisis de la estructura sintáctica de frases que indican duración. - Aprendizaje de léxico relacionado con el vestuario y los accesorios. 	<p>Aplicar las estrategias de comprensión de textos públicos o institucionales, interpretando el significado del léxico y las expresiones específicas de estas comunicaciones.</p> <p>Identificar la información relevante de textos relativos a la vida cotidiana y aplicar los aspectos sociolingüísticos para mejorar su comprensión.</p> <p>Identificar las ideas principales y secundarias de textos claramente estructurados que tratan sobre aspectos cotidianos o académicos con un registro formal o informal.</p>	<p>Entiende el contenido de anuncios, comunicaciones y correspondencia pública, institucional o corporativa</p> <p>Entiende la información relevante de distintos textos propios de la vida cotidiana: instructivos, normativos correspondencia personal.</p> <p>Identifica la información relevante de textos claramente estructurados: periodísticos, divulgativos u obras de referencia, en soporte físico o digital.</p>
BLOQUE 4		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
<p>Redacción de un texto narrativo sobre la vida de un personaje siguiendo unas indicaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colocación en el orden correcto de distintos elementos para formar frases. - Redacción de una descripción del vestuario de los personajes de una ilustración. - Redacción de una historia en pasado a partir de unas imágenes 	<p>Construir textos cortos y muy sencillos compuestos de frases simples.</p>	<p>Completa cuestionarios estructurados y escribe mensajes breves y textos expositivos de extensión media.</p> <p>Redacta correspondencia personal en cualquier formato, en la que describe experiencias y sentimientos.</p>

PROGRAMACIÓN DE BACHILLERATO

1º de bachillerato:

En 1º de bachillerato hemos estado trabajando la unidad 3, con lo cual hemos abordado ya casi completamente lo que habíamos previsto. Nos centraremos en profundizar en la unidad 3 y la unidad 4, revisando los contenidos anteriormente trabajados, consolidando los aprendizajes y preparándonos para el curso siguiente:

Lingüísticos

- Describir una ciudad
- Describir el lugar dónde se vive
- Justificarse
- Expresar un juicio positivo
- Expresar el entusiasmo
- Hablar de la desobediencia y de sus consecuencias
- Hablar de la circulación vial
- Expresar la indecisión y la indiferencia

- Expresar la finalidad
- Expresar su opinión
- Manifiestar los momentos esenciales de una biografía

Funcionales

- Los pronombres relativos compuestos
- El imperfecto, el passé composé, futuro, condicional, "gérondif", presente de subjuntivo, pluscuamperfecto
- Los pronombres personales dobles
- La frase hipotética
- Los pronombres posesivos
- La forma pasiva
- El participio presente
- El discurso indirecto
- Las expresiones de tiempo
- La proposición de finalidad
- La concesión

Léxicos:

Las comidas

La salud

Ciudad

Transportes

Indicación vial

Ropa y accesorios

Color, material y motivos

Compras y consumo

Modo de pago

Caracterización psicológica y física

Los sentimientos (amistad, amor)

Las etapas de la vida

Actividades culturales

La política y la ciudadanía

Los derechos del ciudadano

BLOQUE 1		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estándares de Aprend.

<ul style="list-style-type: none"> - Audición comprensiva de diálogos desarrollados en el ámbito social. - Identificación de datos orales y compleción de una ficha. - Audición comprensiva de elementos léxicos relacionados con la política, los derechos de la ciudadanía, el medio ambiente, una biografía o la ciudad - Identificación de distintos sentimientos y percepciones personales en textos orales. 	<p>Saber aplicar estrategias de comprensión para identificar el sentido general y las ideas principales y secundarias de textos claramente estructurados.</p>	<p>Comprende información relevante en una conversación informal sobre diversos asuntos cotidianos. Identifica elementos léxicos previamente estudiados.</p>
BLOQUE 2		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estándares de Aprend.
<p>Reproducción de diálogos a partir de vivencias y sentimientos propios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reproducción de expresiones orales que indican percepciones personales ante distintas situaciones. - Reproducción de elementos léxicos relacionados con la cuestión de la abolición del esclavismo, la contaminación, las compras - Reproducción de un texto escrito. - Reproducción de una conversación oral a partir de las indicaciones planteadas. 	<p>Aplicar estrategias para producir textos orales en un contexto formal sobre alguna cuestión académica.</p> <p>Memorizar y reproducir la fonética de elementos léxicos de distintos ámbitos y grados de dificultad.</p>	<p>Participa en conversaciones informales y en situaciones cotidianas, desenvolviéndose con la suficiente eficacia.</p> <p>Realiza presentaciones estructuradas y participa en conversaciones formales sobre un tema académico.</p> <p>Se esfuerza para conseguir un óptimo nivel de pronunciación en la fonética del léxico trabajado.</p>
BLOQUE 3		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva de un diálogo e identificación de las afirmaciones correctas referentes al texto. - Comprensión de frases con elementos gramaticales trabajados. - Aprendizaje de léxico relacionado con la política y los derechos de la ciudadanía. - Aprendizaje de léxico relacionado con la expresión de sentimientos de indiferencia e indecisión. 	<p>Identificar el sentido general de los textos que lee con apoyo visual y contextual.</p>	<p>Entiende el contenido y el léxico de distintos tipos de textos.</p> <p>Comprende la estructura y los elementos que conforman los distintos tipos de oraciones</p> <p>Identifica la información relevante de textos estructurados</p>
BLOQUE 4		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprend.
<ul style="list-style-type: none"> - Redacción de un texto sobre los sentimientos y las percepciones personales. - Compleción de frases con proposiciones de futuro. - Redacción de un comentario de texto sobre la cuestión del esclavismo, de la contaminación, las compras, la biografía de un personaje célebre francés, la educación vial. 	<p>Producir textos escritos breves sobre cuestiones formales e informales siguiendo estructuras delimitadas.</p>	<p>Completa cuestionarios estructurados y escribe mensajes breves y textos expositivos de extensión media.</p> <p>Redacta textos formales en distintos formatos argumentando opiniones sobre temas de interés social.</p>

2º de bachillerato:

En 2º de bachillerato hemos estado trabajando las unidades 7 y 8, con lo cual hemos abordado ya casi completamente lo que habíamos previsto. Nos centraremos en profundizar en la unidad 8, revisando los contenidos anteriormente trabajados, recordando estructuras, puntos de gramática, verbos y vocabulario, trabajando sobre todo textos de tipo oral y escrito.

Lingüísticos

- Expresar el miedo, la ansiedad
- Expresar la sorpresa
- Marcar la lógica de un discurso
- Hablar de la salud y de la enfermedad
- Hablar de los exámenes escolares
- Hablar del trabajo

Funcionales

- El participio presente
- El indefinido: n'importe...
- La concesión
- La condición
- La causa
- La consecuencia

Léxicos:

Los alimentos

Las comidas

La salud

Ciudad

Profesiones

Lugares y condiciones de empleo

Formación y experiencia profesional

Caracterización psicológica y física

Situaciones profesionales y personales

Materias escolares

Arte y cultura

El final de curso y los exámenes finales

BLOQUE 1		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estándares de Aprendiz.
<p>Audición comprensiva de frases e identificación de los elementos correctos de cada una.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Identificación de los datos comprendidos en un diálogo. – Audición comprensiva de un diálogo e identificación de las afirmaciones correctas. – Interpretación de frases que expresan miedo, sorpresa o ansiedad. – Audición comprensiva de elementos léxicos sobre el ámbito de la salud y la sanidad. 	<p>Saber aplicar estrategias de comprensión para identificar el sentido general y las ideas principales y secundarias de textos claramente estructurados.</p> <p>Utilizar para la comprensión del texto los factores socio-lingüísticos relativos a la vida cotidiana, los patrones discursivos y las intenciones comunicativas.</p>	<p>Entiende el sentido general y las ideas más importantes de textos estructurados.</p> <p>Comprende información relevante en textos breves sobre diversos asuntos formales.</p> <p>Identifica elementos léxicos previamente estudiados.</p>
BLOQUE 2		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estándares de Aprendiz.
<p>Respuesta oral a distintas preguntas de comprensión textual.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Exposición oral de distintas situaciones en las que se expresen sentimientos de miedo, ansiedad o sorpresa o sobre un tema a su elección. – Reproducción oral de textos o diálogos escritos. 	<p>Aplicar los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos en la producción oral, expresándose con fluidez y utilizando las estructuras sintácticas y el léxico adecuados</p>	<p>Realiza presentaciones estructuradas sobre temas sociales o académicos.</p>
BLOQUE 3		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.
<p>Lectura comprensiva de diálogos e identificación de las afirmaciones correctas referentes al texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprensión de frases relacionadas con el ámbito de la salud o el mundo académico o laboral – Análisis un texto divulgativo sobre problemas de salud. – Aprendizaje de léxico relacionado con la expresión del miedo, la sorpresa o la ansiedad. – Aprendizaje de léxico relacionado con las enfermedades existentes, los estudios o el trabajo. 	<p>Identificar el sentido general y estructural de los textos que lee, y los elementos léxicos y gramaticales que los componen.</p>	<p>Comprende el contenido y el léxico de distintos tipos de textos.</p> <p>Identifica la estructura y los elementos que conforman los distintos tipos de oraciones</p>
BLOQUE 4		
Contenidos	Crit. de Evaluación	Estánd. de Aprendiz.

<p>Redacción de un texto argumentativo sobre sanidad.</p> <p>– Compleción de un diálogo a partir de los elementos y personajes planteados.</p>	<p>Producir distintos tipos de textos escritos a partir de estructuras planteadas aportando elementos de creación propia.</p>	<p>Completa estructuras textuales, escribe mensajes breves y textos expositivos y descriptivos de extensión media.</p> <p>Redacta textos narrativos y argumentativos, aportando opiniones personales e ideas propias imaginativas.</p>
--	---	--

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y RECUPERACIÓN COMUNES A TODOS LOS CURSOS

1. Procedimientos de evaluación:

Nuestra materia contempla la evaluación continua de los aprendizajes adquiridos a lo largo del tiempo, con lo cual, nuestro departamento considera que si consideramos que si el alumnado cuenta con los conocimientos necesarios para seguir avanzando, propondremos actividades del libro, cuadernillo de ejercicios o cualquier otra actividad bien sea on line o proporcionada por el profesor. Recogeremos las actividades, las corregiremos e incidiremos en los puntos más complicados, realizando las explicaciones pertinentes en cada caso y respondiendo a cualquier duda planteada por los alumnos, replanteándonos la modificación de contenidos en cualquier momento si así fuera necesario.

2. Instrumentos de evaluación y criterios de calificación:

a) Instrumentos de evaluación:

- Entrega de actividades orales (hasta +0,5 ptos) y escritas (hasta +0,5 ptos) = (hasta +1pto)
- Participación positiva en las actividades on line de duración determinada (hasta +1 pto)

b) Criterios de calificación:

A la hora de calificar la materia, tendremos en cuenta, como hemos mencionado anteriormente y según las recomendaciones recibidas por el Ministerio de Educación, las notas de la **primera y segunda evaluación:**

Nota final= Media 1ª y 2ª evaluación (incrementando la nota hasta en dos puntos)

3. Instrumentos de evaluación y criterios de calificación de alumnos con calificación negativa en los dos trimestres:

Los alumnos con dos evaluaciones suspensas podrán recuperar la materia atendiendo a los siguientes puntos:

- Entrega de actividades de repaso (hasta +1,5 pto.)
- Participación positiva en las actividades on line de duración determinada (hasta +1,5 pto.)